

نراشنا

جمعدارى اموال

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

ش - اموال ۰۰ ۴۳۶۵

# النجوم الزاهرة

ملوك مصر والقاهرة

تأليف

جمال الدين أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الزنابكى

الجزء الخامس عشر

تحقيق

الدكتور ابراهيم على طرخان

استاذ تاريخ المصور الوسطى  
ورئيس قسم التاريخ بكلية الآداب  
جامعة القاهرة بالخرطوم

مراجعة

الدكتور محمد مصطفى زياوه

الرئاسة المصرية العامة للتأليف والنشر

١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م

كتابخانه

مركز تحقيقات كامپيوترى علوم اسلامى

شماره ثبت: ۰۰ ۶۲۹۴

تاريخ ثبت:



مرکز تحقیقات و پژوهش‌های اسلامی

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

يبدأ الجزء الخامس عشر من هذا الكتاب الكبير من حوادث يوم الخميس ١٩ رجب من سنة ٨٣٦ هـ (١٤٣٣ م) ، وهو تاريخ سفر السلطان الأشرف برسباى إلى آمد ، وذلك على رأس حملة حرية ضد ترکان الشاة البيضاء ( آق قيونلو ) ؛ وينتهى بنهاية السنة الثالثة عشرة من سنوات حكم السلطان أبى سعيد جقمق ، وهى سنة ٨٥٤ هـ (١٤٥٠ م) ، وبعبارة أخرى يتناول هذا الجزء سنوات العهد الأخير من سلطنة برسباى ، ثم سلطنة يوسف آبنه ، الذى حكم أربعة وتسعين يوماً ، ثم معظم سلطنة جقمق .

أما الخلفاء المعاصرون لمؤلفى السلاطين فهم :

- ١ - المعتضد بالله داود ( ٨١٥ - ٨٤٥ هـ ) .
- ٢ - المستكنى بالله سليمان ( ٨٤٥ - ٨٥٥ هـ ) .
- ٣ - القائم بأمر الله حمزة ( ٨٥٥ - ٨٥٩ هـ ) .

واعتمدت فى تحقيق هذا الجزء الخامس عشر ، على صور شمسية بدار الكتب المصرية رقم ١٣٤٣ ، وهى منقولة عن الأجزاء المخطوطة المخطوطة بمكتبة « آياصوفيا » بالقسطنطينية رقم ٤٣٩٨ ، ٤٤٩٩ ؛ ولذا يرمز لهذه النسخة من المخطوطة بحرف ( ا ) ، وهذا الجزء الخامس عشر ، يقابل القسم الأول من الجزء السابع من هذه المخطوطة ، بالإضافة إلى نحو

خمس ورقات من القسم الثاني منها ، وذلك لتكملة وفيات السنة الثالثة عشرة من سلطنة جقمق ، وهي السنة التي انتهى بها هذا الجزء كما تقدم .

كما اعتمدت في التحقيق على طبعة كاليفورنيا التي نشرها المستشرق وليام يوبر .  
وتنبني الإشارة هنا إلى أن طبعة كاليفورنيا لم تستخدم هذه المخطوطة ، وهي التي اعتمدت عليها وجمعتها أصلاً للتحقيق ، والدليل على ذلك كثرة الفترات التي توجد في هذه المخطوطة ولا توجد في تلك الطبعة ، ويكفي دليلاً على هذه الكثرة ، أن الحسين ورقة الأولى من المخطوطة ، فيها ست عشرة فقرة ساقطة في طبعة كاليفورنيا ، فيما عدا الكلمات .  
ويوجد بهامش هذه المخطوطة عناوين لبعض الموضوعات الهامة الواردة بالمتن ، فضلاً عن استدراكات لما وقع للناسخ من سهو أو خطأ بالمتن أيضاً .

وقد أشرت إلى ذلك كله في مواضعه وحرصت على إبراز هذه العناوين الهامشية في فهرس خاص ، كما جاءت بالأصل دون تغيير ، وهذا بالإضافة إلى العناوين الكبيرة الواردة خلال الصفحات .

وقد استعنت في تحقيق هذا المتن ، بالمصادر التي تناولت هذه السنوات من التاريخ المصري ؛ ومن أهم هذه المصادر : المنهل الصافي ، وحوادث الدهور ، وكلاهما لابن تقي بردي ؛ ثم : المقرئ ( ت ٨٤٥ هـ ) وابن حجر ( ت ٨٥٢ هـ ) والمعيني ( ت ٨٥٥ هـ ) صاحب الفضل في توجيه ابن تقي بردي إلى الاشتغال بالتاريخ ، وابن شاهين ( ٨٧٢ هـ ) والسخاوي ( ت ٩٠٢ هـ ) والسيوطي ( ت ٩١١ هـ ) وابن إياس ( ت ٩٣٠ هـ ) وغيرهم .  
( انظر قائمة المراجع ) .

وشرحت مادعت الضرورة لشرحه من ألفاظ لغوية ونظم إدارية ومصطلحات وألقاب .



ومما يؤخذ على ابن تفرى بردى ، فى بعض المواضع ، أنه يشير أحياناً إلى أنه فصل فى كتبه الأخرى ، بعض ما أوجز فى كتاب «النجوم» ، واتضح فى بعض الحالات ، بعد الرجوع إلى ما أحال عليه ، أنه لم يورد ذلك التفصيل ، الذى أشار إليه ، وأن ما أورده ، لم يزد عما ذكره فى «النجوم» . وقد أشرت إلى ذلك فى موضعه ( انظر حوادث السنة الحادية عشرة من سلطنة جقمق ) .

أما بعد ، فإنى أرجو أن أكون قد وفقت — بمساهتى فى تحقيق كتاب النجوم الزاهرة — إلى أداء بعض ما على من واجب نحو ترائنا القومى .



والله الموفق والمهادى إلى الصواب .

د . إبراهيم على طرخان

٢٧ جادى الأول سنة ١٣٩٠ هـ

٣٠ يونيو سنة ١٩٧٠ م

مركز تحقيق مكتبة برهانى



مرکز تحقیقات کتابخانه و اسنادی اسلامی

## [٣] ذكر سفر السلطان الملك الأشرف

[برسبای] إلى آميد

لما كان يوم الخميس تاسع عشر شهر رجب من سنة ست وثلاثين وثمانمائة ، الموافق لأول فصل الربيع ، وانتقال الشمس إلى بُرْج الحَمَل ، ركب السلطان (١) الملك الأشرف برسبای من قلعة الجبل ببقية أمرائه (٢) ومماليكه ، وعيَّ أطلابه (٣) ، وتوجه في الساعة الثالثة من النهار المذكور إلى مُخيمه بالرَّيدانية (٤) ، [خارج القاهرة] (٥) ، تجاه مسجد القُبَّين (٦) ، فسار في موكب جليل إلى الفاية ، وقد خرج الناس لرؤيته ، إلى أن وصل إلى مخيمه ، وصحبته من الأمراء المقدمين : الأمير جَقْمَقُ العلاني أمير آخُور (٧) ، والأمير

(١) هذه الكلمة مستدركة من النسخ في هامش المخطوطة ١ ، وسوف يدأب المحقق على وضع مثل هذه الكلمات أو العبارات أو الحروف في أماكنها من المتن دون الإشارة إليها ، إلا ما تدعو الضرورة إلى ذكره .  
(٢) في ١ (امرايه) ، وهذه العبارة وأشباهاها مكررة في كثير من صفحات المخطوطة ، وسوف يفحصها المحقق في صحتها الصحيحة دون تعليق ، ما عدا عند الضرورة .

(٣) أطلاب جمع طَلَب ، وهو لفظ كردي ، ومعناه الكتيبة التي تبلغ مائتي فارس (انظر المقرئ : كتاب السلوك - تحقيق زياده - ص ١٤٨ حاشية ٢) .

(٤) راجع الجزء العاشر من النجوم الزاهرة ص ٧ حاشية ٥ ، والجزء الثاني عشر ص ٢ حاشية ١٢ وانظر الداؤد ص ١٣٧ حاشية ٦ .

(٥) أضيف ما بين الحاصرتين من ابن تفرى بردي : النجوم الزاهرة ص ٦٩١ - طبعة كاليفورنيا - تحقيق وإيام پوپر W. Popper ، وسوف يكتب المحقق بالإشارة إلى نسخة پوپر هذه فيما يلي ، بعبارة (طبعة كاليفورنيا) .

(٦) يقع هذا المسجد خارج القاهرة قريبا من المطرية ، وكان يعرف باسم مسجد البئر ، وكذلك عرف باسم مسجد الجميزة ، وفي عام ١٤٥٥ هـ / ٧٦٢ م ، ونسب إلى الأمير تبر أحد كبار الأمراء زمن الأستاذ كافور الإخشيدي ، ثم حرقته العامة إلى مسجد التين ، غير أن لهذا التحريف أساسا معقولا ، وهو أن تبر هذا تاجر ضد جوهر الصقل في جمع من الكافورية ، فقبض عليه وبلغ جلد به موته وحشى تينا وصلب . (انظر المقرئ : المواعظ والاعتبار ص ٢٥٣ حاشية ٤١ السلوك ص ١٤٨ حاشية ٤١ وراجع النجوم الزاهرة ص ١٢٥ حاشية ٢) .

(٧) الأمير جَقْمَقُ العلاني هذا ، هو الذي صار سلطانا فيها بعد ، وحكم من ٨٤٢ إلى ٨٥٧ هـ /

أرَكَمَاس الظاهري الدَوَادار ، والأمير تَمَرَّاز القَرْمُشِي رأس نوبة النُوب ، والأمير يَشَبَك السُودُونِي المعروف بِالمُشَدِّ (١) ، والأمير جَانِم أَخُو (٢) الملك الأشرف ، والأمير جَانِي بك الحَمَزَاوِي ، فَهَوْلَاء (٣) مِنْ مَقْدَمِي الْأَلُوف ؛ وسافر معه جماعة كثيرة من أمراء الطبائخاناه ، مثل الأمير قَرَاخُجَا الشُعْبَانِي الظَاهِرِي بَرَقُوق ، ثَانِي رَأْس نوبة ، والأمير قَرَا سُنْقُر مِنْ (٤) عبد الرحمن الظاهري بَرَقُوق ، والأمير قَرَا جَا الْأَشْرَفِي شَاد الشَّرَابْخَانَاه (٥) ، والأمير تَمَرَّ بَاي التَمَرَّ بَقَاوِي الدَوَادار الثَّانِي ، والأمير شَيْخ الرُّكْنِي الأمير آخُور الثَّانِي ، والأمير خُجَا سُوْدُون السَّنِي بِلَاط الْأَعْرَج ، أَحَد رُؤُوس النُوب ، والأمير تَقَرِي بَرْدِي الْبَكَلْمُشِي الْنُودِي (٦) ، أَحَد رُؤُوس النُوب ، فَهَوْلَاء الَّذِينَ يَحْضُرُونِي الْآنَ أَسْمَاؤُهُمْ (٧).

وسافر معه عدة كبيرة من الأمراء العشرات ، وخَلَع (٨) عَلَى الأمير حسين بن أحمد

(١) المُشَدِّ والمُشَدُون ، موظفون تتصل اختصاصات وظائفهم غالباً بالشئون المالية ، فقد ذَكَرَ المَقْرِزِي بِصَدَدٍ حَدِيثَهُ عَنْ اخْتِصَاصَاتٍ وَطَيْفَةٍ نَائِلَةِ الدَّوْلَةِ ، أَنَّهُ يَقُومُ بِمَقَامِ الْوَزِيرِ إِذَا غَابَ وَيَتَقَدَّمُ إِلَيْهِ شَادٌ الدَّوَاوِينَ بِتَحْصِيلِ الْأَمْوَالِ وَصَرْفِهَا فِي النِّفَقَاتِ وَالْكَفَاةِ ، (خَطُّ ط ٢ ص ٢٢٤) .

(٢) فِي ١ (أَخِي) .

(٣) فِي ١ (فَهَوْلَاء) .

(٤) كَثِيرًا مَا وَرَدَ حَرْفُ الْجَرِّ (مِنْ) مَقْرُونًا بِكَثِيرٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَمَالِكِ ، وَقَدْ اسْتُخْدِمَ هَذَا الْحَرْفُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ التَّبعيةِ الْمَمْلُوكِيَةِ ، وَأَوَّلُهَا : مِرَادُفٌ لِكَلِمَةِ (ابْن) ، مِثْلُ الْأَمِيرِ سُوْدُونٍ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الظَّاهِرِيِّ بَرَقُوق ، وَثَانِيًا لِلدَّلَالَةِ عَلَى تَبعيةِ الشَّخْصِ لِسَيِّدِهِ أَوْ أَسَاتِذِهِ ، مِثْلُ طُوخٍ مِنْ تَمَرَّازِ النَّاصِرِيِّ فَرَجَ ، نَسْبَةً لِأَسَاتِذِهِ الْمُقَرَّبِ السَّيِّئِ تَمَرَّازِ النَّاصِرِيِّ ؛ وَثَالِثًا لِلدَّلَالَةِ عَلَى تَبعيةِ الشَّخْصِ لِلتَّاجِرِ الَّذِي جَلَبَهُ أَوْ بَاعَهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ ، مِثْلُ خَشَقْدَمٍ مِنْ نَاصِرِ الدِّينِ ، نَسْبَةً لِلتَّاجِرِ لِنَاصِرِ الدِّينِ ؛ وَقَدْ يَنْسَبُ الشَّخْصُ لِمَتَبوعِهِ يَدُونَ هَذَا الْحَرْفِ . (انظر السخاوي : الضوء اللامع ص ١٥٠ - ٢٧٠ - ٢٧٢ ، ص ٢٨٠ - ٣١٦ ، ص ٣٨٠ - ٣٨٦ ، ص ٧ ، ص ٣٠ - ٣٤ ، ٤٤ ، ١٧٥ ، ٢٧٥ - ٢٧٦ ، ص ٦٨٠ - ٢٣٥ ؛ التبر المسبوك ص ١٦٨ ، ١٧٤ ، ١٨٩ ؛

المبطل الصافي ص ١٨٠ ورقة ١٩٤ ، ص ٢٩٤ ، م ٢ من فصوص الجزء ورقة ١٥٥ - ١٥٧ ؛ النجوم الزاهرة ص ١٢٨ - ٨٠ ؛ ابن أبي عمير : بدائع الزهور ص ٢٥٩ ، ٣٢٨ ، ص ٢٨٠ ، ٣ ، ١٦٩ ، ٩٠٤) .

(٥) الشَّرَابْخَانَاهُ مِنْ مَلْحَقَاتِ الْقَصْرِ السُّلْطَانِيِّ وَبِهَا أَنْوَاعُ الْأَكْبَرَةِ . (انظر نهاية الأرب ص ٢٢٤ - ٢٢٥ ؛ الفلَقَشْتَنِي : صَبِيحُ الْأَعْيُنِ ص ٤٥٨ ؛ ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ص ١٢٤ ، ص ١٢٧ - ١٢٦ ؛ السلوك ص ١٩٠ حاشية ٣ ، ص ٤٥٨ حاشية ٣) .

(٦) فِي ١ (النودي) .

(٧) فِي ١ (السامي) .

(٨) فِي ١ (وَأَخْلَع) ، وَقَدْ دَأَبَ الْمُؤَلِّفُ عَلَى اسْتِخْدَامِ هَذِهِ الصِّفَةِ فِي كُلِّ الصَّفَحَاتِ وَسُوفَ يَضَعُهَا

الْحَقِيقُ فِي الصِّفَةِ الصَّحِيحَةِ دُونَ إِشَارَةٍ أَوْ تَعْلِيلٍ .

المدعو تَغْرِى بَرْمَش ، باستقراره في نيابة الغيبة ، ورسم له بسكنى باب السلسلة<sup>(١)</sup> والحكم بين الناس . ورسم باستقرار الأمير آقْبَسَا التُّمَرَازى ، أمير مجلس ، بإقامته بالقاهرة ، وبسكنه بقصر بَكْتَمُر عند السكبش ، والأمير بَرْد بك الإسماعلى قَصَمًا الحاجب الثانى . وعيِّن أيضاً عدة من أمراء العشرات والحجاب بالإقامة بالقاهرة ، واستقر بالقلعة [المقام]<sup>(٢)</sup> الجالى يوسف ابن السلطان الملك الأشرف ، وهو أعظم مقدمى الألوف ، والأمير خُشْدَم الظاهرى الزمام الرومى ، والأمير تَنْبُك التُّرْدُوكى نائب قلعة الجبل ، والأمير إيتال الظاهرى أحد رؤوس النوب المعروف بأَبْرَى<sup>(٣)</sup> .

وخلع على الأمير إيتال الشىمانى أحد أمراء العشرات ورأس نوبة باستقراره أمير حاج الموسم ، وخلع على الوزير الأستاذار صاحب كرم الدين بإقامته بالقاهرة ، وأن يتوجه أمين الدين إبراهيم بن الهَيْصَم<sup>(٤)</sup> ، ناظر الدولة مُجَبَّة السلطان .

وبات السلطان ليلة الجمعة بالرَّيْدَانِيَّة ، واشتغل بالسير من القُد ، في يوم الجمعة ، بعد الظاهر إلى البلاد الشامية ، ومعه مَنْ ذَكَرْنَا مِنَ الْأُمَرَاءِ وَالْخَلِيفَةُ الْمُتَعَصِدُ بِاللَّهِ دَاوُدَ وَالْقَضَاءُ الْأَرْبَعَةُ ، وهم : قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن حَجَر الشافى<sup>(٥)</sup> ، وقاضى القضاة بدر الدين محمود العِيْنَتَايى الحنفى<sup>(٦)</sup> ، وقاضى القضاة شمس الدين محمد البساطى .

١٥ (١) باب السلسلة أحد أبواب القلعة (راجع النجوم الزاهرة ٧٥ ص ١٦٣ حاشية ١ ، ٩ ص ٥٣ حاشية ٤ ، ص ٩٩ حاشية ٣ ؛ وانظر المواعظ والاعتبار ١٥ ص ٤٥٧ ، ٢ ص ٤٦٢) .  
(٢) أصيب ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليغورنيا ، وهذه الكلمة ساقطة في أ .  
(٣) في أ (أبرا) .  
(٤) في أ (الهيصم) .

٢٠ (٥) شهاب الدين أحمد بن حجر المتوفى عام ٨٥٢ هـ / ١٤٤٩ م ، له ترجمة وافية ذكرها ابن تغرى بردى فيما يلى (انظر حوادث الدهور ١٥ ورقة ٨٤-٨٥ ؛ المنهل الصافى ١٥ ورقة ١٠٢-١٠٧ ، وهذا المرجعان لابن تغرى بردى ؛ انظر كذلك السخاوى : التبر المسبوك ص ٢٣٠-٢٣٦ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور ٢ ص ٣٢-٣٣ ؛ راجع النجوم الزاهرة ١١ ص ١٤٢-١٤٣ ؛ زيادة : المؤرخون في مصر في القرن الخامس عشر ص ١٧-٢٠) .

٢٥ (٦) بدر الدين محمود العيْنَتَايى : من أئمة العلماء والمؤرخين في مصر ، توفى سنة ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م . (انظر : ابن الهاد الحنبل : شفرات الذهب في أخبار من ذهب ٧ ص ٢٨٦-٢٨٨ ؛ السخاوى : التبر المسبوك ص ٣٧٥-٣٨٠ ؛ المنهل الصافى ٣ ورقة ٣٣٧-٣٣٩ ، حوادث الدهور ١٥ ورقة ١٩٥ ؛ زيادة : المؤرخون في مصر في القرن الخامس عشر ص ٢٠-٢١) .

المالكي ، وقاضى القضاة محب الدين أحمد البغدادي الخليل .

ومن مباشرى الدولة : القاضى كمال الدين محمد بن البارزى كاتب السر ، وزير الدين إبراهيم ابن كاتب جكم ناظر الخواص ، والقاضى شرف الدين أبوبكر الأشقر نائب كاتب السر ، وأئمة السلطان الذين يصلون به الخمس ، ونديتهم ولئى الدين بن قاسم الشيشينى ؛ فهذا الذين سمحت التريجة بذكرهم . وكان سفر السلطان فى الغد من يوم خروجه من القاهرة ، بخلاف عادة الملوك - انتهى .

وسار السلطان بعساكره ، لا يتجاوز فى سيره المنازل ، إلى أن وصل إلى مدينة غزة ، فى أول شعبان ، بعد أن خرج نائبها<sup>(١)</sup> الأمير إينال العلائى الناصرى ، أعنى الملك الأشرف إينال ، إلى ملاقاته هو وأعيان غزة ؛ ودخل السلطان إليها فى موكب عظيم [سلطاني]<sup>(٢)</sup> ، وأقام بها ، إلى أن رحل منها فى يوم الخميس رابعه ، بعد أن [أنزل بالمسطة] ١٠ خارج غزة ثلاثة أيام ؛ وسار إلى جهة دمشق ، ونحن فى خدمته ، إلى أن وصل إلى مدينة دمشق فى يوم الاثنين خامس عشر شعبان ، وأجتاز بمدينة دمشق بأبهة السلطنة وشعار الملك فى موكب جليل ، وحمل الأمير جارقطلو<sup>(٣)</sup> نائب الشام القبة والطير على رأسه ، إلى أن نزل بالدهايز السلطاني بمنزلة برزة<sup>(٤)</sup> خارج دمشق ، وكذلك جميع أمرائه وعساكره نزلوا<sup>(٥)</sup> بنحيمهم بالمنزلة المذكورة ، ولم ينزلوا بمدينة دمشق ، شفقة على أهل دمشق<sup>(٦)</sup> .

وأقام السلطان بمنحيمه خمسة أيام ، وركب فيها غير مرة ، ودخل دمشق ، وطلع

(١) فى ١ (١٥١) .

(٢) أضيف ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ (قطا) ، وقد دأب المؤلف على استخدام هذه الصيغة ، فى معظم صفحات الكتاب ، غير أن الصيغة المشهورة هى قطلو ؟ وقد استخدمها المؤلف كذلك فى مواضع قليلة ، ولذا سوف يستخدم المحقق الصيغة المشهورة دون الإشارة إلى غيرها ( انظر عقد الجمان لمعنى ٢٢٨ ق ٤ ورقة ٦٣٢ ، ٦٤٩ ) .

(٤) برزة قرية من غوطة دمشق ( راجع النجوم الزاهرة ١١٨ ص ٢٦٤ حاشية ٤ ) السلوك ١٨ ص ٤٢٣ حاشية ٤ ؛ معجم البلدان ٢٨ ص ١٢٤ ) .

(٥) ، (٦) ما بين هذين الرقعين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

إلى قلعتها مراراً ؛ ثم رحل السلطان من دمشق بأمرائه وعساكره ، في يوم السبت  
عشر ربه ، يريد البلاد الحلبية ، فحصل للمسكر بُعِيضُ مَشَقَّةٍ لعدم إقامته بدمشق ، من أجل  
راحة البهائم . ولم يعلم أحدٌ قصدَ السلطان في سرعة السير لماذا [٢] وسار حتى وصل  
إلى حمص ثم إلى حماه ، فخرج الأمير جُلبان نائب حماه إلى ملاقاته السلطان بمساكر حماه ،  
فأقام السلطان بظاهر<sup>(١)</sup> حماه المذكورة ثلاثة أيام ، ثم رحل منها يريد حلب . ولم يدخل  
السلطان حماه بأبهة السلطنة كما دخل دمشق لما سبق ذلك من قواعد الملوك السالفة :  
أن السلطان لا يدخل أبداً من مدن البلاد الشامية بأبهة السلطنة إلا دمشق وحلب ثم مصر ،  
وباقى البلاد يدخلها على عادة سفره إلا الملك المؤيد شيخ ، فإنه لما سافر إلى البلاد الشامية  
في واقعة نوروز الحافظي<sup>(٢)</sup> ، عمل بحماه الموكب السلطاني ودخلها بأبهة السلطنة ، وحمل على  
رأسه القبة والظير الأمير الكبير ، استقلالاً<sup>(٣)</sup> بنائبها ، فإنه لا يحمل القبة والظير على  
رأس السلطان إلا أحد هؤلاء الأربعة : الأمير الكبير ، أو ابن السلطان ، أو نائب  
الشام ، أو نائب حلب .

وكان لعمَل الملك المؤيد الموكب بحماه سببٌ ، وهو أنه كان في أيام إمرته ، في الدولة  
الناصرية [ فرج ] لما حاصر الأمير نوروز الحافظي بها تلك المدة الطويلة ، وقع في حَقِّه  
من أهل حماه أمورٌ شنيعة ، صار في نفسه من ذلك حَزَازَةٌ<sup>(٤)</sup> ، فلما ملك البلاد وتسلطن ،  
أراد أن يُنْكِيهم<sup>(٥)</sup> بما هو فيه من العظمة ، ويرِيهم ما آل أمره إليه — [ انتهى ]<sup>(٦)</sup> .

وسار السلطان [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرف من حماه إلى أن وصل إلى حلب في يوم الثلاثاء ،  
خامس شهر رمضان ، ودخلها على هيئة دخوله إلى دمشق ، بأبهة السلطنة ؛ وحمل القبة

(١) في طبعة كاليفورنيا (بمسافر) ، والصواب ما أثبت ياقوت عن أ .

(٢) انظر مزيداً من أخبار نوروز الحافظي في ابن أبياس : بدائع الزهور ١٥ ، ص ٣٠٨ وما بعدها .

(٣) بمعنى أن نائب حماه دون مقام من يحمل القبة على رأس السلطان .

(٤) في طبعة كاليفورنيا (حزاز) .

(٥) نكى العدو ، وفيه نكاية ، قتل وجرح (القاموس المحيط) : ولعل المراد تهديدهم وإرهابهم .

(٦) ، (٧) الإضافات عن طبعة كاليفورنيا .

والطير على رأسه ، الأمير [ سيف الدين ] <sup>(١)</sup> قَصْرُوهُ [ بن عبد الله ] <sup>(٢)</sup> ، من <sup>(٣)</sup> تَمَرَّاز نائب حلب ؛ وَشَقَّ السلطانُ مدينةَ حلب في موكبٍ عظيمٍ ، إلى أن خرج منها على هيئته ، ونزل بمنخيمه بظاهر حلب برأس العين <sup>(٤)</sup> ، ونزل معه جميع عساكره بخيلهم ، ولم ينزل أحد منهم بمدينة حلب ، فأقام السلطان بمكانه المذكور خمسة عشر يوماً ، يركب فيها ويدخل إلى حلب ويطلع إلى قلعها .

وكانت إقامة السلطان بحلب هذه المدة ، ليرد عليه بها قَصَادُ الأمير عثمان بن طرُ على ، المدعو قَرَأَيْلُك <sup>(٥)</sup> ، في طلب الصلح ، فلم يرد عليه أحد ممن يعتمد السلطان على كلامه ، فعند ذلك تهيأ السلطان للخروج إلى جهة آمد .

وسار من حلب في يوم الاثنين ، حادي عشرين شهر رمضان ، مُخَفِّفًا من الأثقال والخيام المائلة ؛ ونزل القضاة بمدينة حلب ، وصحب الخليفة أمير المؤمنين المعتضد داود ، وهو في ترسيم الأمير قَرَأَسُنْقُرُ العبد الرحمانى <sup>(٦)</sup> ، أحد أمراء الطبليخاناه ، كما هي العادة في مشي بعض الأمراء مع الخلفاء في الأسفار ، كالتزسيم عليه ، وهذا <sup>(٧)</sup> أيضاً من القواعد القديمة .

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن السخاوى : الفقه اللاع ج ٦ ص ٢٢٢ .

(٣) راجع شرح هذا المصطلح في ص ٨ تعليق ٤ .

(٤) رأس العين ، مدينة مشهورة من مدن الجزيرة (راجع النجوم الزاهرة ج ١٢ ص ٣١ حاشية ٣ ؛ وانظر معجم البلدان ج ٤ ص ٢٠٥-٢٠٧) .

(٥) عثمان قرايوك هو المؤسس الحقيقي لدولة الشاة البيضاء الزكمانية ، أو دولة آق قوبولو ، وأصل هذه الدولة منحة ظفر بها عثمان من تيمورلنك حوالى سنة ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م ، في أرض أرمنية ومنطقة القمراة العليا ، مقابل خدمات عثمان لتيمورلنك ؛ وورد اسم قرايوك في ابن أبياس (بدائع الزهور ج ٢ ص ١٩-٢٠) «قراملك» ، وكانت دولة الشاة البيضاء هذه في أغلب أيامها معادية لدولة المماليك ، وكثيراً ما أغارت على بلاد الدولة المملوكية . (انظر القرماني : أخبار الدول ص ٣٣٦-٣٣٩ ؛ ابن عربشاه : عجائب المقدور في أخبار تيمور ص ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٦ ؛ السلوك - المخطوط - ج ٣ ص ٤٢-٤٣ ؛ Malcolm, Sir J. : The History of Persia, pp. 318-326 ؛ وانظر مادة آق قوبولو في دائرة المعارف الإسلامية (الترجمة العربية) ج ٢ ص ٤٨١-٤٨٢) .

(٦) في طبعة كاليغورنيا (العبد رحمانى) ، والمثبت عن ١١ على أن التصواب في النسبة إلى عبد الرحمن ، لغويا ، (رحمانى) .

(٧) في ١ (وهو) .



واستمر السلطان في سيره بجميع عساكره ، غير أنهم في خفة من أقتلهم ، إلى أن وصل البيرة ، وقد نصب جسر المراكب على بحر الفرات لتعديده العساكر السلطانية عليه إلى جهة الشرق ، فنزل السلطان في البر الغربي الذي جهة حلب ، وأقام بمخيمه ، وأمر الأمراء أن تعدي إلى تلك الجهة بأضلاعها قبله ، ثم يسير السلطان بالعساكر بعدهم ثلاثاً تزدحم<sup>(١)</sup> العساكر على الجسر المذكور ، لأن الجسر ، وإن كان محكمًا ، فهو موضوع على المراكب ، والمراكب مبروطة موثوقة<sup>(٢)</sup> بالسلاسل ، فهو على كل حال ، ليس بالثابت تحت الأقدام ، ولا بد أن يرتجج عند المرور عليه ؛ وكانت<sup>(٣)</sup> سعة الجسر بنحو أن يمر عليه قطاران<sup>(٤)</sup> من الجمال الحملة — انتهى .

فأخذت الأمراء في التعدي إلى جهة البيرة [٥] — والسلطان بعساكره في خيامهم — إلى أن انتهى حال الأمراء ، فأذن السلطان عند ذلك للعساكر بالمرور على الجسر المذكور إلى البيرة من غير عجلة ، فكانه استحثهم على السرعة ، فحملوا جلالهم<sup>(٥)</sup> للتعدي ، ووقع بينهم أمور وضراب ومخاصمة بسبب التعدي ، بطول شرحها ، إلى أن عدى غالبهم . فعند ذلك ركب السلطان بخواصه ومر على الجسر المذكور إلى أن عدا ، ونزل بقاعة البيرة في يوم السبت سادس عشرين شهر رمضان ، ونزلت العساكر المصرية<sup>(٦)</sup> والشامية<sup>(٧)</sup> على شاطئ بحر الفرات وغيره ، فأقام السلطان بالبيرة إلى أن رتب أمورها وترك بها أشياء كثيرة من الأمتال السلطانية ، ورحل منها في أواخر شهر رمضان المذكور إلى جهة آمد حتى نزل على مدينة الرها في ليلة عيد الفطر ، فوجدناها<sup>(٨)</sup> خراباً خالية من أهلها وأصحابها لم يسكنها

(١) في طبعة كاليغورنيا (تروج) ، والمثبت من أ .

(٢) في طبعة كاليغورنيا (موثقة) ، وما هنا عن أ .

(٣) في أ (وكان) وكذلك في طبعة كاليغورنيا .

(٤) في أ (قطران) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) في طبعة كاليغورنيا (أجلهم) ، والمثبت عن أ .

(٦) في أ (المصري) .

(٧) في أ (الشمسي) .

(٨) في أ (فوجدناها) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا ، وهو الأنسب ، إذ أن أبا الحسن كان مرافقاً

للسلطان برسمي في حملته على آمد (انظر ما يلي بالمتن) .

إلا من عجز<sup>(١)</sup> عن الحركة من ضعف بدنه أو لثقله<sup>(٢)</sup> ماله . ونزل السلطان على ظاهرها من جهة الشرق وعيّد بها عيد الفطر ، ودخلت أنا إلى مدينة الرّثّا وطاعت إلى قلعها ، فلذا هي مدينة لطيفة ، وقلعها<sup>(٣)</sup> في غاية الحسن ، على أنها صغيرة جداً .

ثم أصبح السلطان يوم عيد الفطر ، وقد اشتغل بالسير إلى جهة آمد ، وإلى الآن لم يعرف انّ رأيت خبر ، والأقوال فيه مختلفة ، فمن الناس من يقول إنه تهاً ويريد قتال . العساكر السلطانية ، ومن الناس من يقول إنه دخل إلى آمد وحصنها ، ومن الناس من يقول إنه ترك بمدينة آمد ابنه بعد أن حصنها ، وتوجه إلى قلعة أرقنين<sup>(٤)</sup> ، وأرقنين على يسار المتوجّه إلى آمد . وسار السلطان بعساكره من الرّثّا وعليهم الأسلحة وآلة الحرب ، إلى أن نزل على آمد في يوم الخميس ثامن شوال ؛ وقبل نزول السلطان عليها صفّ عساكره عدة صفوف ، ووراءهم الثقل والخدم ، حتى ملأوا<sup>(٥)</sup> الفضاء طولاً وعرضاً . ومشى السلطان هو والخليفة ، ومباشرو<sup>(٦)</sup> الدولة حولها بغير سلاح ، يوم أن المباشرين المذكورين هم قضاة الشرع ، لكونهم ليسوا على هيئة ليس الفقهاء ، وليس بينهم وبين القضاة فرق ، بل كان فيهم مثل القاضي كمال الدين [ بن البارزي ]<sup>(٧)</sup> كاتب السر ، وهو أفضل من قضاة كثيرة ، وسار السلطان بهم أمام عسكره .

وقد هال أهل آمد مارأوه من كثرة العساكر وتلك الهيئة المزعجة التي قل أن يجتمع في عساكر الإسلام مثلها ، من ترادف العساكر بعضها على بعض ، حتى ضاق عليهم اتساع

(١) في ١ (عمر)

(٢) في ١ (أمله)

(٣) في ١ (وقلعها)

(٤) أرقنين بلدة بأطراف آسيا الصغرى ، وقد أشار إليها أبو فراس الحمداني في شعره :

٢٠ إلى أن وردنا أرقنين نسوقها وقد نكلت أعقابنا وانهاصر

وذكر البعض هذه البلدة بالغاء (أرقنين) ، والصيغة الأولى أشهر ( انظر ياقوت : معجم البلدان

١٥ ص ١٩٤ ) .

(٥) في ١ (ملا)

(٦) في ١ (ومباشري)

٢٥

(٧) أضيف ما بين الحاصرتين عن طيبة كاليغورنيا .

تلك البرارى ، وخلف العساكر المذكورة الأطلابُ الهائلة ، والكُوسات تدق ، والبوقات تزقق ، وقد تجاوز عددُ أطلاب الأمراء ، لكثرة ما اجتمع على السلطان من العساكر المصرية والتواب بالبلاد الشامية وأمراء التركان والعربان ؛ فكانت عدة الأطلاب التي بها الطبول والزمر تزيد على مائة طُلب ، ما بين أمراء مصر المتقدمين وبعض الطبليخانات ونائب دمشق وأمرائها ، وهم عدة كثيرة ، ونائب حلب وأمرائها وطرابلس وأمرائها ، وكذلك حماه وصفد وغزة ونواب القلاع<sup>(١)</sup> وأمراء التركان<sup>(٢)</sup> الذين تُضرب على بابهم الطبول<sup>(٣)</sup> ، فذقت عند قدوم السلطان جميع طبول هؤلاء وزعقت الزمرور يداً واحدة ، فانطبق الفضاء طبلاً وزمراً حربية ، هذا مع كثرة البراشم<sup>(٤)</sup> والأجراس المعلقة على خيول الحرب الملبسة بالعدد الكاملة وقلائل الجمال .

وعند القرب من مدينة آمد ، أخذت العساكر تلتئم حتى أشرف أجناد كثيرة على الهلاك<sup>(٥)</sup> من عظم ازدحام بعضهم على بعض ، ومع هذا أعرض<sup>(٦)</sup>

(١) في (العلاج) . (٢) في (وامرا) .

(٣) من المعروف في النظام الإقطاعي المملوكي ، أنه ليس من حق كل أمير أن يصدق بالطبول على بابيه ، وهذا امتياز أدبي يتبع رتبة الأمير ، وأول رتبة نخول لصاحبها دق الطبول على بابيه كل مساء ، ورتبة أمير أربعين ، بمعنى أن من حقه أن يشتري أربعين مملوكاً على الأقل ليشارك بهم في جيش السلطان ، ويعطى من الإقطاع ما يكفي لإقامتهم وتجهيزهم ، وعُرفت هذه الرتبة كذلك في المصطلح الإقطاعي المملوكي باسم إمارة طبليخاناه . وليس هذا فقط ، بل يختلف عدد الطبول باختلاف الرتبة ، فصاحب إمارة طبليخاناه ، من حقه أن يصدق على بابيه بثلاثة أجمال طبليخاناه وتقديرين ، ثم قل هذا العدد فصار طبليين وزمريين ؛ وفوق هذه الرتبة أمير مائة ومقدم ألف ، وهي أعلى رتبة في الجيش الإقطاعي المملوكي ، ومعنى ذلك أن من حقه أن يشتري مائة مملوك على الأقل ، وأن يقود ألفاً من أجناد الخلفة في جيش السلطان ، والطبول التي يصدق على بابيه : ثمانية أجمال طبليخاناه وطبليان دهل وزمران وأربعة أنقرة ، وإذا كان هذا المتقدم أتابكاً للعساكر ، أي قائداً عاماً ، بعد السلطان بطبيعة الحال ، ضوَعف هذا العدد . وأما السلطان ، وهو رأس المדרج الهرمي في النظام الإقطاعي المملوكي ، فله : أربعون حملاً طبليخاناه وأربعة طبول دهل وأربعة زمرور وشمشرون وغيرها ؛ هل أن عادة دق الطبول على أبواب الأمراء بدأت عندما دخل العثمانيون مصر (١٥١٧ م) .

(انظر : ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ص ١١٣ ، ١٢٥ ؛ ابن تغري بردى : انشعاب الزاهرة ص ٢٨٢ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور ص ٣٠ ، ١٧٨ ؛ ابن حبيب : درة الأسلاك في دولة الأتراك (مخطوط) ص ١٠٠ ص ٧٦-١٤٢ ؛ العمري : مسالك الأبحار (مخطوط) ص ٢٠ ورقة ٣٨٣) .

(١) براشم جمع برشوم وهو قيرقع (القاموس المحيط) .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كالمبورتها .

(٦) في (غرضي) .

العساكر مدد العين ، وصار الرجل من العسكر إذا تكلم مع رفيقه لا يسمع رفيقه كلامه إلا بعد جهد كبير اعظم الغوغاء ، فانذهل أهل أمد بما عاينوا من كثرة هذه العساكر وشدة بأسها وحسن زيهم ، ومن التَّجَمُّل الزائد في العدد والآلات والخيول والأسلحة ، والكثرة الخارجة عن الحد في العدد .

- وكان قرأينك قبل أن يخرج<sup>(١)</sup> من مدينة أمد ، أمر أن يُطلق الماء على أراضي  
 أمد من خارج البلد من حرجة ، ففعلوا ذلك فارتطمت<sup>(٢)</sup> خيول كثير من العسكر بالماء  
 والطين ، فلم يكثر أحد بذلك ، ومشى العسكر صفاً واحداً ، وخلف كل صف صفوف  
 لاتعد . واستمروا في سيرهم المذكور [٦] إلى أن حاذوا خندق أمد ، وقد بهت أهلها لما داخلهم  
 من الرعب والخوف مما طرقهم من العساكر ، ولم يرم منهم أحد بسهم في اليوم  
 المذكور إلا نادراً ، ولا علا<sup>(٣)</sup> أحد منهم على شرفات البلد إلا في النادر أيضاً ، وصاروا  
 ينظرون العساكر من الفروج التي بين الشرفات<sup>(٤)</sup> .

ولم يكن لأمد المذكورة قامة بل سور المدينة لاغير ، إلا أنه في غاية الحسن من إحكام  
 بنيانه ، وكل بدنة بالسور المذكور تحمي البدنة الأخرى ، فلهذا يصعب<sup>(٥)</sup> حصارها ، ويبعد  
 أخذها عنوة ؛ فوقف العسكر حول أمد ساعة .

- ثم مال السلطان بفرسه إلى جهة بالقرب من مدينة أمد ، ونزل به في مخيمه ، وأمر  
 الناس بالنزول في منازلهم ، وأمرهم بعدم قتال أهل أمد ؛ على أن أوباش القوم تراموا  
 بالسهم قليلاً ، فتوجه كل واحد<sup>(٦)</sup> إلى مخيمه ، ونزل الجميع بالقرب من أمد ، كالحلقة  
 عليها ، غير أنهم على بعد منها ، بحيث أنه لا يلحقهم الرمي من السور ، وأحدثت العساكر  
 بالمدينة من جهتها الغربية ، وكان الموضع الذي نزلنا به هو أقرب الجهات<sup>(٧)</sup> للمدينة المذكورة .

(١) في (أ) مخرج .

(٢) أي وحلت ، وفي الأصل : ارتطمت .

(٣) في (أ) على ، وفي طبعة كالمغورنيا (غلا) .

(٤) في (أ) الشرفات .

(٥) في (أ) يصعب .

(٦) في (أ) كل أحد .

(٧) في طبعة كالمغورنيا (الأمكن) ، والمعنى واحد .

ونزل السلطان بمخيمه وقد ثبت عنده رحيل قرايلك من آمد ، وأنه ترك أحد أولاده بها ، فأقام بمخيمه إلى صبيحة يوم السبت عاشر شوال ، فركب<sup>(١)</sup> وزحف بعساكره على مدينة آمد بعد أن كلمهم السلطان في تسليمها قبل ذلك ؛ وترددت الرسل بينه وبينهم ، فأبى من بهما من الإذعان<sup>(٢)</sup> لطاعة السلطان وتسليم المدينة إلا بإذن قرايلك .

ولما زحف السلطان على المدينة اقتحمت عساكر السلطان خندق آمد ، وقتلوا من بها قتلاً شديداً ، حتى أشرف القوم على الظفر وأخذ المدينة ، ورُدِمَ غالبُ خندق مدينة آمد بالحجارة والأخشاب .

وبينما الناس في أشد<sup>(٣)</sup> ما [ هم ]<sup>(٤)</sup> فيه من القتال ، أخذ السلطان في مَقَت الممالك وتوبيخهم ، وصار كلما جرح واحد من عساكره وأتى له يزرديه ويهزأ<sup>(٥)</sup> به ، وينسب القوم للتراخي في القتال .

ثم لبس هو سلاحه بالكامل ، وأراد أن يقتحم المدينة بنفسه حتى أفاقه عن ذلك أعيان أمرائه ، وهو راكب على فرسه ، وعليه السلاح الكامل من الخوذة إلى الركب ، واقف على فرسه بمخيمه حيث يعاس ، والناس وقوف ورُكبان بين يديه ، نعيده بالنصر والظفر في اليوم المذكور ، وإن لم يكن في هذا اليوم فيكون في الغد<sup>(٦)</sup> ، وتذكُّر له أن القلاع لا تؤخذ<sup>(٧)</sup> في يوم ولا في<sup>(٨)</sup> يومين ، وهو يتكلم بكلام [ معناه ]<sup>(٩)</sup> : أن عساكره تنهون<sup>(١٠)</sup> في قتال أهل آمد ، فلا زالت الأمراء به ، حتى خلع عن رأسه خوذه وبس

(١) في (١) (ركب) .

(٢) في (١) (الاعان) .

(٣) في (١) (أشد) .

(٤) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) في (١) (يهزوا) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) في (١) (في غد) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) في (١) (لا تؤخذ) .

(٨) حرف (في) ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٩) الإضافة عن طبعة كاليغورنيا .

(١٠) في طبعة كاليغورنيا (تباون) ، والمثبت عن (١) .

تحقیقة على العادة ، واستقر القرقل<sup>(١)</sup> عليه ، إلى أن ترَضاهُ الأمراء ، وخلع قرقله<sup>(٢)</sup> ،  
 حفى<sup>(٣)</sup> الحر واشتدت القائلة وسُتت<sup>(٤)</sup> الناسُ من القتال ، هذا مع ما بلغهم من  
 غضب السلطان ، بعد أن لم يُبقوا مكنًا<sup>(٥)</sup> في القتال ؛ وقد أُنخنت جراحاتُ الأمراء  
 والمالِك من عظم القتال .

- كل<sup>(٦)</sup> ذلك والسلطان ساخط عليهم بغير حق ، فعند ذلك فتر عزم القوم عن  
 القتال<sup>(٧)</sup> من يومئذ ، وما أرى هذا الذي وقع إلا خذلانا<sup>(٨)</sup> من الله تعالى لأمر سبق ،  
 وإلا فالمساكر الذين<sup>(٩)</sup> اجتمعوا<sup>(١٠)</sup> على آمد ، كان يمكنهم أخذ عدة مدن ، مثل  
 آمد وغيرها .

- ولما انفضى القتال ، وتوجه كل واحد إلى غيمه ، وهو غير راض في الباطن ،  
 وجد<sup>(١١)</sup> أهلُ آمد راحة كبيرة بعودة القوم عنهم ، وباعوا ريقهم ، وأخذوا في تقوية  
 أبراج المدينة وسورها ، بعد أن كان أمرهم قد تلاشى ، مما دهمهم من شدة قتال مَنْ  
 لا قبل لهم بقتاله . ونزل السلطان بمخميمه ، وندب الأمراء [والمساكر]<sup>(١٢)</sup> للزحف<sup>(١٣)</sup> على  
 هيئة ركوبهم يوم السبت ، في يوم الثلاثاء ، وهو أيضاً في حال غضبه ، فابتدأ الأمير  
 قَصْرُوه نائب حلب ، والأمير مُقبل نائب صَفَد ، والأمير جَفَمَق العلاءي الأمير آخُور ،

(١) القَرَقْل مفرد والجمع القرقلات ، وهو غطاء للرأس يتخذ من صفائح الحديد المشددة بالديبايح  
 الأحمر والأصفر ( انظر السلوك ١٠ ص ٧٤٧ حاشية ٥ ) .

(٢) في ١ (غودته) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ١ (حمى) .

(٤) في ١ (سامت) .

(٥) في ١ (مكن) .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقيين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٨) في ١ (خذلان) .

(٩) في ١ (الذي) .

(١٠) في ١ (اجتمعت) .

(١١) في ١ (وبدوا) .

(١٢) الإضافة عن طبعة كاليغورنيا .

(١٣) في ١ (بالزحف) وكذلك في طبعة كاليغورنيا ، والمثبت هو الصحيح لغويا .

في الكلام مع السلطان في تسكين غضبه ، وقالوا : « يامولانا السلطان ، القلاع [ كما في علم السلطان ]<sup>(١)</sup> ، ما تؤخذ في يوم [ واحد ]<sup>(٢)</sup> ، ولا في شهر<sup>(٣)</sup> ؛ وثم من القلاع ما<sup>(٤)</sup> حاصره تيمورلنك مع كثرة عساكره ، عشر سنين . يامولانا السلطان ، الحصون ما تبني إلا للنع ، ولولا ذلك ما بنى أحد حصنا ، وقد اجتهد ممالك السلطان وأمرأؤه<sup>(٥)</sup> في القتال ، وجرح الغالب منهم » .

وكان ممن جرح من الأعيان : الأمير [٧] تفرى بردى الحمودى ، رأس نوبة النوب ، وهو كان يوم ذاك أتابك العساكر<sup>(٦)</sup> بدمشق ، والأمير سودون ميق ، أحد مقدمي الألوف بديار مصر ، والأمير تنبك من سيدي بك الناصرى المعروف بالبهلوان ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ؛ وأما من الممالك والخاصة فكثير . فكان آخر كلام السلطان للأمرأ : « إن العساكر تركب صحبة الأمراء في يوم الثلاثاء ، وتزحف على المدينة ، ويكون الذى يركب مع الأمراء للزحف ، الممالك القرانيس<sup>(٧)</sup> ، وأنا وماليكى

(١) ، (٢) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (٥٠) ، والمنبث عن ١ .

(٤) في ١ ( من ) .

(٥) في ١ ( امرأه ) .

(٦) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا ومنبثة عن ١ .

(٧) الممالك القرانيس فريق من الجيش المملوك في مستوى أمراء الخساعات ، وهم - كما وصفهم ابن شاهين - القديمو الهجرة ، غير أنهم بقوا في إمراتهم دون ترقية ، وهذا هو السبب في أن هذا الفريق ظل حافدا كثير الثروات ، حتى قيل إن من أسباب هزيمة الغورى في مرج دابق سنة ١٥١٦ م ، عدم ولاء هذا الفريق للسلطان ، وإن كان الأمير علان زعيم القرانصة لم يتقاعد عن أداء واجبه بعد مقتل الغورى ، وقال القرانيس مادة اللعان والحيانات حتى في العصر العثماني ( انظر ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ص ١١٣ - ١١٥ ؛ ابن إلياس : بدائع الزهور ص ٣٠ - ٤٧ ؛ ابن زنبيل الرمال : كتاب تاريخ السلطان سليم خان ص ١٦ - ١٨ : الجبرتي : عجائب الآثار ص ١٢٢ - ١٢٣ ؛ زيادة : نهاية سلاطين الممالك ( مجلة الجمعية المصرية لدراسات التاريخية ) م ٤ مايو ١٩٥١ ) .

الأجلاب<sup>(١)</sup> نكون خلفهم ، أراد بذلك عدم معرفة ممالكه بطرق الحرب ، فعمل الناس كلامه على أنه يفعل ذلك شفقةً على ممالكه ، وأنه يريد هلاك من سواهم .

وقامت قيامة القوم ، ونكرت القلوب على السلطان في الباطن ، وتطاولت<sup>(٢)</sup> أعناق أمرائه إلى الوثوب عليه ، واتفق كثير منهم على ذلك لولا أن بعضهم مات من جراحه ، وتخوف بعضهم أيضاً من بعض ، وعدم موافقة جماعة آخر من أعيان الأمراء لذلك .

وكان ممن اتهم بالوثوب ، على ما قيل ، الأتابك جارقُطْلُو نائب الشام ، وطَرَبَاي نائب طَرَابُلُوس ، ومقبل نائب صَفَد ، وتَغْرِي بَرْدِي الحمودى — مات بعد أيام من جرح أصابه — وسُودُون مِيَق — مات أيضاً من جرح أصابه — والأمير جَانِيك الحزاوى — مات في عود الملك الأشرف إلى مصر بعد أن ولاه نيابة غزة على كره منه ، وجماعة كثيرة غير هؤلاء ، على ما قيل .

وكان الذى لم يوافقهم على الوثوب ، الأمير قصروه والأمير إينال الجسكى أمير سلاح ، والأمير جَقْمَق الأمير آخور ؛ وأما الأمير سُودُون من عبد الرحمن أتابك الساكر ، فلم يكن<sup>(٣)</sup> من هؤلاء<sup>(٤)</sup> ولا من هؤلاء ، لطول مرضه : من يوم خرج من مصر وهو فى محفة ، وكل ذلك لم يتحققه أحدٌ ، غير أن القرائن الواقعة بعد ذلك تدل على صدق هذه المقالة — انتهى .

ولما خرج الأمراء من عند السلطان ، بعد أن امتثلوا ما رسم به من الزحف فى

(١) الأجلاب أو الجربان أو المشتريات أو المشتريات : فريق من الممالك اشترى السلطان أو الأمير المملوكي ، بقدر ما تسمح به رتبته فى الإمرة ، وإقطاعه المخصص لهذه الرتبة ، وهم عند السلطان جزء من الممالك السلطانية ، وعند غيره من الأمراء فريق من أجناده أو ممالكه . وكان هؤلاء الأجلاب موضع إيثار عند أستاذهم دائماً . (انظر ابن إياس : بدائع الزهور ص ٢ ص ٨٩ ، ١٢٦ ، ١٥٠ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ص ٣١٣ ، ص ٤ ص ١٣٦ ؛ النويرى : نهاية الأرب ص ٨ ص ٢٠٦-٢٠٧ ؛ زبدة كشف الممالك ص ١٠٤-١٠٥ ؛ النجوم الزاهرة ص ٩ ص ٤٤ ؛ المعرى : مسالك الأبصار ص ٢٧ ق ٣ ورقة ٣٨٣-٣٨٤) .

(٢) فى ١ (وتطاول) .

(٣) فى ١ (لم يكن) .

(٤) فى ١ (من هؤلاء) .



يوم الثلاثاء ، بلغ السلطان عن الأمراء والماليك نوع مما ذكرناه ، فاضطرب أمره وصار يحاصر<sup>(١)</sup> [المدينة]<sup>(٢)</sup> وهو في الحقيقة محصور من احتراسه من أمرائه ومماليكه ، وأخذ في الندم على سفره<sup>(٣)</sup> ، وقر عزمه عن أخذ المدينة في الباطن ، وضعف عن تدبير القتال .

كل ذلك والموكب السلطاني يعمل في كل يوم ، والأمراء تحضره ، ويركب السلطان ويسير إلى حيث شاء<sup>(٤)</sup> ، ومعه الأمراء والنواب ، غير أن البواطن معمورة بالغش ، ويعنهم من إظهار ماني ضائرهم موانع ؛ هذا والقتال مستمر في كل يوم ، بل في كل ساعة ، بين العسكر السلطاني وبين أهل آمِد ، غير أنه لم يتبع يوم مثل<sup>(٥)</sup> يوم السبت المذكور ، وقتل خلائق من الطائفتين كثيرة ، وصار السلطان يضايق أهل آمِد بكل ما<sup>(٦)</sup> وصلت قدرته إليه ، هذا وقد قوى أمرهم واشتد بأمرهم لما بلغهم من اختلاف عساكر السلطان ، وصاروا يصيحون من أعلى السور : «الله ينصر جَارَ قُطْلُو» ، وانطلقت<sup>(٧)</sup> أسلحتهم بالوقعة والسب والتوبيخ ، من السلطان إلى من<sup>(٨)</sup> دونه .

وبينا السلطان فيأمر فيه ، قدم عليه الأمير دُولَات شاه الكردي صاحب أكل<sup>(٩)</sup> من ديار بكر ، فأكرمه السلطان وخلع عليه .

١٥ (١) في (محاصر) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) الإضافة عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في طبعة كاليغورنيا (سره) ، والمثبت عن ١ .

(٤) في (سا) .

(٥) في (مل) .

(٦) في (بكلم) .

(٧) في (وانطلق) .

(٨) ساقط في طبعة كاليغورنيا ومثبت عن ١ .

(٩) أكل من قرى ماردين ، وينسب إليها أبو بكر بن قاضي أكل الشاعر ، وهو الذي مدح الملك المنصور صاحب ساء بقصيدة مغلها :

ما ضرَّها لو حَبَّيْتُ المستهام

ما بال سلمى بخلت بالسلام

(ياقوت : معجم البلدان ١ ص ٣١٧) .

ثم لما بلغ الملك الأشرف أحمد ابن الملك العادل سليمان ابن المجاهد غازي ابن الكامل محمد ابن العادل أبي بكر ابن الأوحى عبد الله ابن المعظم توران شاه ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين [أيوب] <sup>(١)</sup> ابن [السلطان] <sup>(٢)</sup> الملك الكامل محمد ابن السلطان الملك العادل أبي بكر بن أيوب بن شاذي الأيوبي ، صاحب حصن « كَيْفَا » قدوم السلطان الملك الأشرف إلى آمد ، خرج من الحصن في قليل من عسكره في أوائل ذي القعدة ، يريد القدوم <sup>(٣)</sup> على السلطان ، <sup>(٤)</sup> فاعترضه في مسيره جماعة من أعوان قرأيلك على حين غفلة ، وقد نزل عن فرسه لصلاة العصر ، وقالوا له إلى أن قتل الملك الأشرف المذكور من منهم أصابه ، وانهمز بقية من كان معه واتهبوا ، فندم جماعة <sup>(٥)</sup> منهم [على الملك] <sup>(٦)</sup> الأشرف ، وعرفوه بقتل الملك الأشرف صاحب الحصن ، فعظم عليه ذلك إلى الغاية .

١٠

ومن هذا اليوم أخذ السلطان في أسباب الرحيل عن آمد ، غير أنه صار يترقب [٨] حركة يرحل بها لتكون لرحيله <sup>(٧)</sup> مندوحة . ثم ندب السلطان جماعة كبيرة من التركان والعربان من عسكره لتتبع قتلة الملك الأشرف صاحب الحصن . وكان منذ نزل السلطان على آمد و <sup>(٨)</sup> أتباع العسكر السلطاني من التركان والعربان نعيث <sup>(٩)</sup> ونهب في قرى آمد وغيرها ويأتون <sup>(١٠)</sup> بما يأخذونه للعساكر المذكورة ،

٢٠

(١) ، (٢) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (الندوة) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) هذه الكلمة مائقة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في التقديم كلمة عن أخرى دون تغيير في المعنى .

(٦) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في (برسيه) .

(٨) حرف (و) ساقط في طبعة كاليفورنيا ومثبت عن أ .

(٩) في (معيه) .

(١٠) في (ويأتوا) .

وصارت الفلمان تخرج من الوطاق إلى جهات آمد وتحصد الزروع<sup>(١)</sup> وتأتي بها الأجناد، حتى صار أمام خيمة كل جندي جرن كبير من الزرع، وهو الذي قام بعلوفة خيول العسكر في طول مدة الإقامة على آمد، ولولا ذلك لكان لهم شأن آخر.

ولما ندب السلطان الجماعة المذكورة لتدفع قتلة الملك الأشرف وغيره، خرجوا إلى جهة من الجهات فوافوا جماعة كبيرة من أمراء قرابلك وقتلوهم حتى هزموهم، وأسروا منهم جماعة كبيرة من أمراء قرابلك وفرسانه وأنوا بهم إلى السلطان، وهم نيف على عشرين نفساً، فأمر السلطان بقتلهم.

ثم توجهوا ثانياً فوافقوا جماعة أخرى، وقتلوهم أيضاً وأسروا منهم نحو الثلاثين، ومن جملتهم قرأ محمد أحد أعيان أمراء قرابلك، فأحضر السلطان قرأ محمد وهدده بالتوسيط<sup>(٢)</sup> إن لم يسلم له آمد، فأخذوا<sup>(٣)</sup> قرأ محمد المذكور ومرثوا إلى تحت سور المدينة، فكلمهم قرأ محمد المذكور في تسليم المدينة، فلم يلتفتوا إليه، فأخذوه وعادوا، فأصبح السلطان وسط منهم تحت سور آمد عشرين رجلاً، من جملتهم قرأ محمد المذكور.

واتفق في توسيط هؤلاء غريبة، وهو أن بعضهم محل للتوسيط فاضطرب من أيدي حاكمه فوقع منهم إلى الأرض، فقام بسرعة وهرب إلى أن أتى بنفسه إلى الخندق، بعد أن تبعه جماعة، فلم يقدروا على تحصيله؛ ثم خرج من الخندق وقد أرحى إليه من سور آمد جبل<sup>(٤)</sup>، وتشبث به إلى قريب الشرفة، فانقطع الجبل فوقع إلى الأرض، ثم جُرَّ ثانياً إلى أعلى المدينة ونجا، وقيل إنه مات بعد ثلاثة أيام من طلوعه، والله أعلم.

(١) في (الزرع)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٢) التوسيط هو القلع نصفين، ووسطه توسيطا قطعه نصفين (القاموس المحيط).

(٣) في (وأخذوا)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٤) في (جبل).

ثم بلغ السلطان أن قرأ يلك نزل من قلعة أرقن<sup>(١)</sup> بجاعة من عساكره، يريد أن يكبس على السلطان في الليل أو يتوجه بهم إلى حلب. فندب السلطان جماعة من الأمراء والماليك في عمل السير<sup>(٢)</sup> بالنوبة، في كل ليلة لحفظ العساكر، ثم رسم السلطان لأمير قطلونائب الشام بالتوجه لقرأ يلك بقلعة أرقن<sup>(٣)</sup>، وندب معه جماعة من النواب والأمراء والعساكر المصرية — وكنت أنا معهم — نفرجنا من الوطاق السلطاني في الليل بمجموع كثيرة، وجددنا<sup>(٤)</sup> في السير حتى وافينا قرأ يلك وهو بمخيمه تحت قلعة أرقن بين الظهر والعصر، وكان غالب العسكر قد تحلف بعدنا، فتقدم بعض العسكر السلطاني من التركان والعربان، ومثل الأمير مقبل الحسامي نائب صفد وأقربنا الجمالي المعزول عن الأستادارية وجماعة آخر من الأعيان من أمراء مصر والشام، واقتتلوا مع القراء بأكية قتالاً جيداً إلى أن [ كانت ]<sup>(٥)</sup> الكسرة فينا، وقتل منا جماعة كثيرة من التركان والعربان وأمراء دمشق وغيرهم، مثل الأمير تمزباي الجقمقي أحد أمراء دمشق، [ والأمير ]<sup>(٦)</sup> بخت خجبا أيضاً من أمراء دمشق، وجرح أكثر من كان معنا من الخاصكية والماليك، كل ذلك وسنجد السلطان إلى الآن لم يصل إلينا.

وأما جارقطلو، فإنه لما قوى الحر عليه نزل على نهر بالقرب من أرقن ليروى خيوله<sup>(٧)</sup> منه، وصار الرائد<sup>(٨)</sup> يرد عليه بأن القوم قد التفتوا مع عساكر قرأ يلك، وهم<sup>(٩)</sup> في قلة وقد عزموا على القتال، فلم يلتفت إلى ذلك ومسار على هيئته، فتركه<sup>(١٠)</sup> بعض

(١) راجع ما سبق ص ١٤ حاشية ٤.

(٢) السير لفظ فارسي معناه انطلاق (انظر المتريزي: السواك ج ١ ص ١٠٥ حاشية ٣).

(٣) في ١ (وجذبنا) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ (عيله) ، ولا فرق يذكر .

(٧) في ١ (الرايه) .

(٨) في طبعة كاليفورنيا (ودو) ، والمثبت عن ١ .

(٩) في ١ (فزل) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

عساكره وساقوا<sup>(١)</sup> حتى لحقوا بمن تقدمهم وقاتلوا القراييلكية ، وهم من تقدم ذكرهم ممن قتل من أمراء دمشق .

ولما أن بلغ من معنا من الأمراء المصريين ما وقع لجماعتنا ، ساقوا أيضاً حتى وافى<sup>(٢)</sup> جماعة منهم العسكر السلطاني ، فعند ذلك تراجع القوم وكروا على القراييلكية وهزمهم<sup>(٣)</sup> أقيح هزيمة ، وتعلق قراييلك بقاعة أرقنين وتعصن بها ، وهببت عساكره وتمزقوا كل ممزق . ثم عدنا إلى جهة الوطاق بآمد في آخر النهار المذكور على أقيح وجه من باشر القتال ، وهم القليل ، وأما غالب [٩] العسكر فلم ير القتال بعينه . وصار الأمير أوزبك جُحاً<sup>(٤)</sup> بين بدى السلطان يثنى<sup>(٥)</sup> على التركان والعربان ، ويقول : « يامولانا هؤلاء هم العسكر الذي ينتصر الملوك بهم لا غيرهم » ؛ فعظم ذلك على طائفة من المماليك إلى الغاية ، وشنعوا القالة فيه لكونه تكلم الحق ، ومن يومئذ تحقق السلطان ما قيل عن جارقُطلو من نفاعده عن قتال قراييلك ، وأكثر أهل آمد من هذا اليوم الدعاء للأمير جارقُطلو المذكور من أعلى السور ، حتى خرجوا عن الحد ، فلم يدر الناس هل كان ذلك مكيدة من مكائد قراييلك ليوثق الخلف<sup>(٦)</sup> بين العسكر بسبب ذلك ، أم كان ذلك عن حقيقة<sup>(٧)</sup> ، والله أعلم .

(١) في طبعة كاليغورنيا (وساروا) ، والمثبت هو الأنسب عن ١ .

(٢) في ١ (واقا) .

(٣) في طبعة كاليغورنيا ( وهزمهم ) .

(٤) في ١ (جحا) ، وفي طبعة كاليغورنيا (جحا) ، والصواب هو المثبت عن المثل الصافي ( ١ = ورقة ١٩٣-١٩٤ ) . وكلمة جُحاً لقب أطلق بالأمير أوزبك . يقول ابن تغرى بردى في المثل : « وكان عبده

٢٠ - أي عند الأمير أوزبك - مروءة وكرم مع خفة روح ومجون ودعابة ، ولهذا سمي بجُحاً » ، وأوضح هذه اللفظة ، بما لا يدع مجالاً للشك ، حين قال : « جُحاً » بتقديم الجيم .

(٥) في ١ (يس) .

(٦) في ١ (الحلف) .

(٧) في ١ (حقيقة) .

- هذا والسلطان مجتهد في عمارة قلعة من الخشب تجاه أبراج آمِد ، ومكاحِل<sup>(١)</sup> النقط تُرمى في كل يوم بالدافع والمناجنيق<sup>(٢)</sup> منصوبة ، يُرمى بها أيضا على الأبراج ، وأهل آمِد في أسوأ ما يكون من الحال ؛ هذا مع عدم التفات السلطان لحصار آمِد الالتفات الكلي ، لشغل خاطره من جهة التفاته<sup>(٣)</sup> [ إلى ]<sup>(٤)</sup> اختلاف عساكره ، وهو بتلك البلاد بين يدي عدوه ، وقد تورط في الإقامة على حصار آمِد ، والشروع ملزم . وطالت إقامته على آمِد بمساكره نحو خمسة وثلاثين يوما ، وقد ضاق الحال أيضا على أهل آمِد ، فعند ذلك ترددت الرسل بين السلطان وبين قرأيلك في الصلح ، وكان قرأيلك هو الهادي في ذلك ، حتى تم وانتظم<sup>(٥)</sup> الصلح بينهما على أن قرأيلك يقبل الأرض للسلطان ، ويخطب باسمه في بلاده ويضرب السكة على الدينار والدرهم باسمه ، فأجاب إلى ذلك ، فأرسل إليه السلطان<sup>(٦)</sup> حمى القاضي شرف الدين الأشقر نائب كاتب السر ، وأرسلت أنا معه بعض أعيان ممالك الوالد ممن كان في صحبتي من الممالك السلطانية ، فتوجه إليه القاضي شرف الدين المذكور بالخلع والفرس الذي جهزه السلطان إليه بقماش ذهب ، ونحو ثلاثين قطعة من القماش السكندري .

- ولما بلغ قرأيلك حمى القاضي شرف الدين ، نزل من قلعة أرتقنين بمخيمه ، ولقي القاضي شرف الدين المذكور ، وسلم عليه ، ثم قام وقبِل الأرض فألبسه القاضي شرف الدين

(١) المكاحل ، وتعرف كذلك بمكاحل البارود ، هي المدافع التي يُرمى عنها بالنقط ، وبعضها يُرمى عنه بأسهم عظام تكاد تنحرق الحجر ، وبعضها يُرمى عنه بيتدق من حديد ، من زنة عشرة أربال بالمصري إلى ما يزيد عن مائة رطل ( صبح الأعشى ٢ ص ١٤٤ ) .

(٢) كذا في اوقى طبعة كاليفورنيا ، ولغويا الجمع : مجانيق أو منجنيقات أو مجانيق ، وكذلك وردت صيغة أخرى للجمع وهي المنجنوقات ، والمفرد منجنيق ، وهي لفظة فارسية معربة معناها «أنا ما أجودني» ؛ والمنجنيق آلة ترمى بها الحجارة ، وكانت معروفة منذ العصر الجاهلي ، وأول من استعملها في الإسلام الرسول صلى الله عليه وسلم ، في حصار الطائف . ووردت صورة المنجنيق في كتاب الفروسية والمناصب الحربية مؤلفه حسن الرماح - مخطوطة بمكتبة الحرم المكي رقم ٥٠ - ( انظر القاموس المحيط وتاج العروس ) (٣) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) اقتضت العبارة إضافة هذا الحرف .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( وانغم ) ، وانتهت عن ا .

(٦) في ا ( حموى ) .

الخلعة ، وكانت كاميئةً مُحمَلٌ كَفَوِيٌّ<sup>(١)</sup> بِمَقْلَبِ سَمُور ، وَفَوْقَانِيًّا<sup>(٢)</sup> بوجهين أحمر وأخضر<sup>(٣)</sup> ، بطراز عريض إلى الغاية . ثم قدم له القوس صحبة الأوجاق<sup>(٤)</sup> ، فقام إليه<sup>(٥)</sup> ، فأمره القاضي شرف الدين بتقبيل حافر القوس ، فامتنع من ذلك قليلا ، ثم أجاب بعد أن قال : « والله إن هذه عادة تعيسة » ، أو معنى ذلك .

ثم أخذ<sup>(٦)</sup> في الكلام مع القاضي شرف الدين ، فأخذ القاضي<sup>(٧)</sup> شرف الدين يعظه ويحذره مخالفة السلطان وسوء عاقبة ذلك ، فقال : « وأنا من أين ! والسلطان من أين ! أنا رجل تركاني في جهة من الجهات ! » ثم شرع<sup>(٨)</sup> يذكر قلة رأى السلطان في مجيئه<sup>(٩)</sup> إلى بلاده ، وقال : « أنا يكفيني نائب حلب ، وهو بعض نواب السلطان ، [و]<sup>(١٠)</sup> ما عسى كان يفعل السلطان لو أخذ آمد ؟ وكل شيء في آمد ما يساوى بعض ما تكلفه » ، ثم قال : « والله لو أعطاني السلطان نصف ما ذهب من الكلف في نعل خيوله وخيول عساكره ، لرضيتُ ودخلتُ في طاعته » ، ثم قال : « لو كان مع السلطان أمير من جنس هذا — وأشار إلى مملوك الوالد الذي توجه مع القاضي شرف الدين — ما خلاه يحى<sup>(١١)</sup> إلى هنا » ، وكان المملوك المذكور نَتَرِيًّا<sup>(١٢)</sup> ، فقال شرف الدين : « بلى ، مع السلطان جماعة من جنسه » ، فقال : « لا والله ، كان عندكم واحد فنيتموه إلى القدس

١٥ (١) محمل كفوي ، لعله نسبة إلى مدينة كينى الواقعة بين آمد وجزيرة ابن عمر بديار بكر .

(٢) في ١ ( فوقاني ) .

(٣) في ١ ( احمر ) .

(٤) الأوجاق أو الأوشاق ، هو الذي يتولى ركوب الخيل للتسيير والرياضة ( انظر السلوك ص ١

ص ٤٣٣ حاشية ٣ ) .

٢٠ (٥) في طبعة كاليفورنيا ( فاقام ) ، والمثبت عن ١ .

(٦) في ١ ( أخذ ) .

(٧) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ ( سرع ) .

(٩) في ١ ( محسه ) .

٢٥ (١٠) حرف ( و ) مثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) في ١ ( يحى ) .

(١٢) في ١ ( نترى ) .

بَطْلًا<sup>(١)</sup>، يعني بذلك<sup>(٢)</sup> الأمير قَرَامَرَادُ خُجَا الشَّعْبَانِي ، أمير جَانْدَار ، وأحد متدبى الأُلُوف . ثم قام قَرَأَيْلُكَ وقلم الخُلَعَة من عليه وألبسها بعض حواشيه ؛ ثم فعل بالكامِلِيَّة أيضا كذلك ؛ وانفض المجلس ، وبات شرف الدين تلك الليلة عنده ، ولم يجتمع به غير المرة الأولى .

- وعند السفر دخل إليه من الغد وسلم عليه ، فأَنعم عليه قَرَأَيْلُكَ بأربعة .  
 ٥ أكديش يساوى ثمنها<sup>(٣)</sup> أربعة آلاف درهم فلوساً عند صاحب [١٠] الغرض ، وعاد القاضى شرف الدين إلى السلطان ، فاجتمعت به قبل السلطان<sup>(٤)</sup> ، وعرفنى جميع ما حكيتُه ؛ فاتفقنا على جواب نَمَقْنَاهُ بِحَسْنِ بَيَالِ السلطان ، من جنس كلام قَرَأَيْلُكَ ، لا يخفى على الذوق السليم معناه . فلما دخل إلى السلطان وأعاد عليه الجواب المذكور سُرَّ السلطان قليلاً بذلك ، وعظم سرور من حضر من القوم ، ومعظم سرورهم بعودهم إلى بلادهم .  
 ١٠ وأوطانهم سالمين مما هالهم مما<sup>(٥)</sup> كانوا فيه من المشقة ، وقد اعتادوا بالترف والأمن وقلة<sup>(٦)</sup> القتال . وفي الحال أخذ السلطان في أسباب الرحيل ، ورحل في ليلة الخميس ثالث عشر ذى القعدة في النصف الثاني من الليل من غير ترتيب ولا تَطْلِيْب<sup>(٧)</sup> ، ولا نعي ، ورحلت العساكر من آمِد كل من همزمين لا يلوى أحد على أحد ، بل صار كل واحد يسير على رأيه .  
 وعند رحيل القوم أطلق الغلمان النيران في الزروع المحصودة برسم علق خيول الأجناد ،

(١) البَطْلَان من الأجناد والأمرء ورجال القلم ، هو: العاقل من أعمال الدولة ووظائفها وإقطاعاتها ، عقاباً أو استغناءً ، وقد يسمي السلطان البطل بقتاول أجور ، عُرِفَ في المصطلح باسم «المعلوم» . والبطلان من الأمرء زى معين ، وأحياناً يعاد البطل إلى العمل عند الحاجة ، والأمثلة أكثر من أن تحصى ( انظر النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٣٦٤ - ٣٦٧ ؛ السلوكة ج ١ ص ٧٣ حاشية ١ ؛ بذائع الزهور ج ٢ ص ٤٨ ؛ ابن الفرات ص ٣١٩ ؛ ٣٥٩ ؛ النسخة المخطوطة من السلوكة ج ٢ ص ٣٢١ - ٣٢٢ ) .  
 ٢٠ (٢) يوجد في أ بعد كلمة ( بذلك ) حرف ( عن ) ولا وضع له ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .  
 (٣) في أ ( تساوى كلها ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .  
 (٤) في أ ( فاجتمعت به قبل ذلك ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .  
 (٥) في أ ( ما ) .  
 (٦) في أ ( وعدم ) ، والمثبت أنسب ، وهو عن طبعة كاليفورنيا .  
 ٢٥ (٧) انقصود بالتطليب ، هو ترتيب العساكر في أطلاب ، أى في كتائب ، وذلك لاستمجال القوم وسأهمهم من المقام والحرب .



فإنه كان كل واحد<sup>(١)</sup> من الأجناد صار أمام خيمته جرن كبير مما يحصده غلامه ويأتيه به من زروع<sup>(٢)</sup> آرد ، فلما انطلق النار<sup>(٣)</sup> في هذه الأجران ، انطبق الوطاق بالدخان<sup>(٤)</sup> إلى<sup>(٥)</sup> الجو ، حتى صار الرجل لا ينظر إلى الرجل الذي بجانبه .

ورحل الناس على هذه الهيئة مسرعين ، مخافة أن يسير السلطان ويتركهم غنيمة لأهل آمد . وبالله لو نزلوا في ذلك الوقت لأمسكوا من اختاروا مسكهم<sup>(٦)</sup> قبضاً باليد ، ولو أرادوا النهب لغنموا وسعدوا إلى الأبد ، لأن السلطان سار قبل رحيل نصف عسكره . وسار القوم من آمد إلى جهات متفرقة ، إلى أن طلع النهار ، وقد تمزقت المساكر في طرقات متعددة ، لا تعرف طائفة خير طائفة أخرى ، لبعد ما بينهم من المسافة . فتوجه أنابك المساكر سودون من عبد الرحمن ، وهو مريض ملازم ركوب الحفة ، من طريق ماردين السالكة إلى مدينة الرها ، ومعه طائفة كبيرة ممن تبعه من العسكر السلطاني ، وتوجهت طائفة أخرى من العسكر من الطريق التي<sup>(٧)</sup> سلكتها في الذهاب إلى آمد من جهة قلعة أرقنين التي<sup>(٨)</sup> بها قرايلك ، وتبعهم خلائق وعدة أطلاب .

فافترق الأمراء من مماليكهم وأطلابهم ، ونشأت شملهم ، وسار السلطان من الطريق الوسطى من على الجبل المعروف قرأصاغ<sup>(٩)</sup> ، وهذا الطريق أقرب الطرق كالفازة ، غير أنه عسر المسلك إلى الغاية من الطلوع والنزول وضيق العارقات . وكنت أنا معه بهذا الطريق المذكور<sup>(١٠)</sup> ، وأكل السبع رجلاً<sup>(١١)</sup> من غلماننا ، ووقع ذلك لجماعة أخرى ، واصطادت الناس السباع من الأوكار ، وسرنا حتى نزلنا عن الجبل إلى

(١) في طبعة كاليفورنيا ( كل جندي ) ، ولا فرق يذكر .

(٢) في ١ ( روزع ) .

(٣) في ١ ( الزيران ) .

(٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) هذا الحرف ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٦) كلمة ( مسكه ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا ومثبتة عن ١ .

(٧) في ١ ( الذي ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ ( الذي ) .

(٩) في ١ ( قرأصاغ ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) في ١ ( المذكور ) . (١١) في ١ ( رجل ) .

فضاء<sup>(١)</sup> غربي الجبل المذكور ، ومسافة الموضع الذي نزل السلطان به عن أرقنين التي بها قرأُ بِلْكَ مقدار نصف برید<sup>(٢)</sup> تخميناً .

وعند نزول السلطان بالمنزلة المذكورة ، علم بمن تقدمه من عساكره ، وتأمل من معه منهم ، فإذا هم<sup>(٣)</sup> على النصف من عسكره ، وأيضاً فيهم الذي تاه عن جماله ، ومنهم من لا يعرف طلبه أين ذهب ، وهو الأمير قرَقَاس السَّعْبَانِي . حاجب الحجاب ، نزل بالمنزلة المذكورة وليس معه غير أصحابه وطائفة نحو خمسة أنفس وهجَّان وغلّام ، فَنَصَبَ السَّيِّئَةَ<sup>(٤)</sup> واستظل تحتها من الشمس ، وقد سار طلبه بجميع ممالিকে ورَحَّتِهِ<sup>(٥)</sup> من جهة لا يعرف<sup>(٦)</sup> متى تعود إليه ، ومثله فكثير من الأجناد والأمراء . فلما رأى الملك الأشرف نفسه في قلة من عساكره ، ولم يبق معه إلا شزيمة قليلة ، ولم يعلم أين ذهب الباقون ، شقَّ عليه ذلك ونحوَّف من كبَسَ قرَأُ بِلْكَ عليه في الليل ، ولم يجد بُدّاً من المبيت في المكان المذكور ، لئلا يترق عساكره . فلما أن دخل الليل ، ندب السلطان الأمير جَمَقُ الملائق الأمير آخور السَّكْبِيرَ ومعه جماعة لحفظ العسكر في الليل ، فركب الأمير جَمَقُ بمالিকে ومن انضاف إليه وضرب اليرك<sup>(٧)</sup> على العسكر ، وقام بحفظه أحسن قيام إلى الصباح . قلت : ومن تلك الليلة [ المذكورة ]<sup>(٨)</sup> علمتُ منها<sup>(٩)</sup> حال قرَأُ بِلْكَ ومهتته ،

(١) في ١ (فضا) .

(٢) البرید : كلمة اشتُكف في أصلها ، فقيل : إنها عربية مشتقة من برد أو أبرد بمعنى أرسل ، وقيل : إنها فارسية معربة من «بريد دم» أي «مقصود القلب» ، لأن الفرس من عادتهم أن يقصوا ذنب الخيول والبغال التي يقيمونها في البرید : علامة لها ، وعن المرحوم الأستاذ عبد الحيد العبادي : أن هذه الكلمة أصلها لاتيني Veredus أي الدابة التي يركبها العامل في نقل مكاتبة من مكان إلى آخر ، ثم نقلت مجازاً إلى المسافة المخطوطة . والراجع أن الأصل فارسي . والبريد يساوي أربعة فراسخ ، وطول الفرسخ ثلاثة أميال ، وطول الميل ٢٠٠٠ ذراع . (انظر : نظير حسان : نظام البريد في الدولة الإسلامية ص ١٩-٢١ ؛ صبح الأعشى ج ١ ص ١٤ ؛ ابن عثي : قوانين الدواوين ص ١٢٥ ؛ الخطط ج ١ ص ١١٩) .

(٣) في ١ (وهو) .

(٤) في ١ (السيبة) . والسيبة هي المنقلة ، كما هو مشروح بالمتن .

(٥) الترجمات لفظ فارسي معناه : المتاع (انظر السلوك ج ١ ص ١٩٠ حاشية ٤ ؛ صبح الأعشى ج ١ ص ١٧١) .

(٦) في ١ (لا يعرف) .

(٧) راجع حاشية ٢ ص ٢٤ فيما سبق .

(٨) التكلفة من طبعة كاليفورنيا .

(٩) هذا اللفظ سائد في طبعة كاليفورنيا .

فإنه لو كان فيه بقية ما ترك عساكرنا في تلك الليلة بخير ، [ ١١ ] لأن الصلح الذي كان وقع بينه وبين السلطان [ الملك ] الأشرف كلاشي ، <sup>(١)</sup> : كان فسّخ مجلس لاغير ، وقد بلغه ما وقع لعسكرنا من الشتات والتفرق ، وعلم بجميع <sup>(٢)</sup> ما نحن فيه ، اقرب <sup>(٣)</sup> المسافة بيننا ، وما ترك الإيقاع بنا إلا عجزاً وجبناً وضعفاً . وأيضاً من كان بمدينة آمد ، لو كان فيهم منعة وقوة بعد ما عاينوا ما وقع العسكرنا عند الرحيل من التمرق وعظم الاضطراب ، لنزلوا واستولوا على جماعة كبيرة <sup>(٤)</sup> من العسكر ، وباقي العسكر لا يعرفون بذلك ، من عظم الغوغا ، وشغل كل واحد بنفسه ، مع شدة سواد الليل وظلمته — انتهى .

ولما أصبح السلطان بكرة يوم الجمعة بهذه المنزلة المذكورة ، سار منها يريد مدينة الرها ، حتى وصلها بمن معه من العسكر ، وأقام بها ، حتى اجتمع به من كان ذهب من عساكره في الطرقات . وأخذ السلطان في إصلاح أمر مدينة الرها ، وطلب الأمير إينال العلائي الناصري نائب غزة ، وأراد أن يخلع عليه بناية الرها ، فامتنع من ذلك أشد امتناع وأخش في الرد وخاشن السلطان في اللظ ، وصمم على عدم القبول لذلك ؛ ففضب السلطان منه ، واشتد حنقه وهم بالإيقاع به ، نفشى عقبة ذلك من عظم شوكة إينال المذكور ، وأخذ يُبثي <sup>(٥)</sup> على نفسه من كونه يحكم <sup>(٦)</sup> على أمرائه ومماليكه وأشياء من هذا المعنى ، إلى أن قال : « أنا حكى ما يسمعه إلامماليكى » ، وطلب الأمير قراجا الأشرفي شاذ الشراب خاناه وخلع عليه باستقراره في نياية الرها ، وخلع على القاضي شرف الدين نائب كاتب السر باستقراره كاتب سر الرها ، وخرجا من بين يدي السلطان [ بالخلع ] <sup>(٧)</sup> على كرهه ثم لما توجه الأمير إينال العلائي نائب غزة إلى مخيمه ، كلمه الناس من أصحابه

(١) في ١ ( كلاسي ) .

(٢) في ١ ( بجميع ) .

(٣) في ١ ( لموب ) .

(٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( من ) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( حكم ) .

(٧) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

فيا وقع منه من تمتعه ومُخَاشَفَتِهِ فِي السَّكَّامِ مَعَ السُّلْطَانِ ، أَوْ كَأَنَّهُ خَشِيَ عَوَاقِبَ مَا وَقَعَ مِنْهُ ، فَاعْتَذَرَ مِنْ خَرَابِ مَدِينَةِ الرُّهَا ، وَأَنَّهُ لَيْسَ بِهَا مَا يَقُومُ بِأَوْدِهِ ، وَبَلَغَ السُّلْطَانُ ذَلِكَ فَضَمَّنَ لَهُ مَا طَلَبَهُ ، وَخَلَعَ عَلَيْهِ مِنْ يَوْمِهِ الْمَذْكُورِ بِاسْتِقْرَارِهِ فِي نِيَابَةِ الرُّهَا ؛ ثُمَّ اسْتَعْفَى شَرَفُ الدِّينِ مِنْ كِتَابَةِ سِرِّ الرُّهَا ، فَأَعْنَى بَعْدَ أَنْ حَمَلَ خَمْسَمِائَةَ دِينَارٍ لِلخَزَانَةِ الشَّرِيفَةِ ، ثُمَّ أَمَرَ السُّلْطَانُ الْمَالِكُ السُّلْطَانِيَّةَ بِدَفْعِ مَا مَعَهُمْ مِنَ الشَّعِيرِ<sup>(١)</sup> [لِلْأَمِيرِ]<sup>(٢)</sup> إِنْ بَالِ الْمَذْكُورِ . لِيَكُونَ لَهُ حَاصِلٌ بِالرُّهَا ، فَبَعَثَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِشَيْءٍ مِنْ عَلِيقِ خَيْولِهِ ، فَاجْتَمَعَ مِنْ ذَلِكَ شَوْتَةٌ كَبِيرَةٌ . ثُمَّ أَنَّهُمُ السُّلْطَانُ عَلَى الْأَمِيرِ إِنْ بَالِ الْمَذْكُورِ بِأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ ، وَأَصْلَحَ أَمْرُهُ ، وَسَارَ بِمَسَاكِرِهِ عَنِ الرُّهَا ، إِلَى أَنْ نَزَلَ الْبَيْرَةَ . قُلْتُ : وَإِنْ بَالِ هَذَا هُوَ لِلْمَلِكِ الْأَشْرَفِ ، سُلْطَانُ زَمَانِنَا .

- وَلَمَّا نَزَلَ السُّلْطَانُ بِالْبَيْرَةِ أَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ عَدَّتْ عَسَاكِرُهُ الْجِسْرَ الَّذِي نَصَبَ عَلَى ١٠  
بَحْرِ الْفُرَاتِ<sup>(٣)</sup> إِلَى الْبَرِّ الْغَرْبِيِّ ، ثُمَّ عَدَّى السُّلْطَانُ إِلَى الْبَرِّ الْغَرْبِيِّ [ الْمَذْكُورِ ]<sup>(٤)</sup> وَأَقَامَ بِهِ يَوْمَهُ ، وَرَحَلَ مِنْ آخِرِ النَّهَارِ الْمَذْكُورِ بِمَسَاكِرِهِ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى حَلَبَ فِي خَامِسِ عَشْرِ ذِي الْقَعْدَةِ ، وَنَزَلَ بِظَاهِرِهَا بِالْمَنْزِلَةِ الَّتِي<sup>(٥)</sup> نَزَلَ بِهَا فِي ذَهَابِهِ إِلَى آمِدَ ، وَنَزَلَ<sup>(٦)</sup> حَوْلَهُ جَمِيعَ عَسَاكِرِهِ ، بَعْدَ أَنْ أَجْهَدَهُمُ التَّعَبَ ، وَمَاتَتْ خَيْولُهُمْ ، وَتَلَفَتْ أُمُومُهُمْ مِنْ غَيْرِ فَائِدَةٍ وَلَا قِيَامِ حَرَمَةٍ ، غَيْرَ أَنْ لِسَانَ الْحَالِ يَنْشُدُ قَوْلَ الْقَائِلِ : [ الْوَافِرِ ]<sup>(٧)</sup>

مَشِينَاهَا خُطًى كَتَبَتْ عَلَيْنَا وَمَنْ كَتَبَتْ عَلَيْهِ خُطًى مَشَاهَا

(١) فِي ١ ( لَسِير ) .

(٢) مَا بَيْنَ الْحَاصِرَيْنِ عَنْ طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا .

(٣) فِي ١ ( الْفُرَات ) .

(٤) عَنْ طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا .

(٥) فِي ١ ( النَّي ) .

(٦) فِي ١ ( وَرَل ) .

(٧) أَنْوَاعُ بِحُورِ الْأَشْمَرِ الْمَذْكُورَةِ بَيْنَ الْحَوَاصِرِ لَيْسَتْ مُوجُودَةٌ بِالْأَصْلِ ، وَقَدْ أُثْبِتَتْ طَبْعَةُ كَالِيفُورْنِيَا بَيْنَ حَوَاصِرِ ، وَتَجَرَّى هُنَا عَلَى مَا جَاءَ فِي طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا .

وأقام السلطان بحلب نحو العشرة أيام ، وأمر النواب بالبلاد الشامية بالنسير إلى محل كفالتهم ، وخلع على الأمير جانيك الحزاوي ، أحد مقدمي الألوف باستقراره في نيابة غزة ، عوضاً عن إينال العلائي ، المنتقل إلى نيابة الرها ، فامتنع جانيك الحزاوي من ذلك امتناعاً كئيباً ؛ فألبسه الخلع كرها . قيل : إن جانيك المذكور ، لما لبس الخلع وخرج (١) هز رأسه وأمسك لحية [نفسه] (٢) كالمتموِّع ؛ وبلغ الأشرف ذلك ، فقال : « حتى يصل (٣) إلى غزة » ، فأتى بالتقرب من بعلبك .

وكان جانيك من أتهم بالمالأة مع الأمراء في آمد ، وتكلم الناس في موت جانيك المذكور : أنه اغتيل بالسهم لقول [١٣] [الملك] (٤) الأشرف في حقه : « حتى يصل إلى غزة » ، قتلت لبعض الإخوان : « يمكن أن يكون [ذلك] » (٥) من طريق الكشف والولاية (٦) والكرامة » ، فضحك الحاضرون ، وانفض المجلس . ثم خلع السلطان على الأمير قاني باي الأيو بكري الناصري ، المعروف بالهتلوان ، أنابك حلب ، بانتقاله إلى أنابكية دمشق ، بعد موت الأمير تغري (٧) برزدي الحمودي بآمد ، من جرح أصابه في حصار آمد ، وكان الحمودي أيضاً من أتهم بالوثوب على [الملك] (٨) الأشرف . وخلع على الأمير قُطُج (٩) من تِمراز ، أحد مقدمي ألوف حلب ، باستقراره أنابك حلب ، عوضاً عن قاني باي المذكور (١٠) ؛ وخلع السلطان على الأمير كَمُشْبَغَا (١١) الأحدي الظاهري ، أحد أمراء

(١) في ١ ( وجرح ) . (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( تصل ) .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( تغري ) .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ ( قطع ) .

(١٠) في ١ ( الداور ) .

(١١) كَشْبَغَا بمعنى فعل فضة ، ولشرح ذلك : من الماحوز على الأسماء والألقاب التركية التي انتشرت في عصر السلاطين المماليك ، أنها كثير ما تعلق لندل على معنى من معاني القوة . وقد أوضح القلقشندي هذا بقوله : « وغالباً ما يسمون باسم بَحْثَا : ومعناه بالفتح الفحل ، إما مفرداً ، وهو قليل ، وإما موصوفاً ببحران من الحيوانات ، مقدمين الصفة على الموصوف ، مثل طَبِيبَتْنَا بمعنى فعل مُبْرِ ، أو موصوفاً بمعدن من المعادن مثل الطَّبِيبَتْنَا بمعنى فعل ذهب ... » ( انظر صبح الأعشى ج ٥ ص ٤٢٥-٤٢٦ ) .

العشرات ورأس نوبة ، بتوجهه إلى الديار المصرية ، مبشرا بعود السلطان إلى الديار المصرية .  
 وصار السلطان يركب ويسير بحلب ، وطلع إلى قلعتها غير مرة ، إلى أن خرج منها  
 في يوم الخميس خامس ذي الحجة من سنة ست وثلاثين المقدم ذكرها ، يريد جهة دمشق ،  
 وسار حتى نزل بجماه ، وأقام بها أياماً ، ثم رحل منها بعساكره إلى جهة دمشق حتى دخلها  
 في يوم الخميس التاسع عشر ذي الحجة ، ونزل بقلعتها ، ونزلت عساكره بمدينة دمشق ،  
 ودام بدمشق إلى أن برز منها يوم السبت ثامن عشرين ذي الحجة ، يريد الديار المصرية ،  
 بعد أن خلع على جميع نواب البلاد الشامية باستمرارهم ، ولم يحرك ساكناً في الظاهر والله  
 متولى السرائر . ثم سار السلطان حتى وصل غزة ، وقد استقر في نيابتها من دمشق الأمير  
 يونس الركني ، أحد مقدمي الألوف بدمشق ، وكان يونس المذكور وإيها مرة أخرى  
 قبل ذلك .

١٠

وأقام السلطان بغزة ثلاثة أيام ، ثم رحل منها يريد القاهرة ، حتى وصلها في يوم  
 الأحد العشرين من محرم سنة سبع وثلاثين وثمانمائة ، ودخل في موكب عظيم<sup>(١)</sup>  
 جليل من باب النصر بأبهة الملك وشعار السلطنة ، وعلى رأسه القبة والطير ، تولى حمله  
 الأمير الكبير سودون من عبد الرحمن وهو مريض ، وقد ساعده جماعة من حواشيه  
 في حملها . وشق السلطان القاهرة وقد زينت لقدمه أحسن زينة ، وسار حتى نزل بمدرسته<sup>١٤</sup>  
 التي أنشأها بخط القنبريين<sup>(٢)</sup> من القاهرة ، وصلى بها ركعتين ، ثم ركب منها وسار حتى  
 خرج من باب زويلة ، وطلع إلى القلعة بعد أن خرج المقام الجمالي يوسف ولده إلى ملاقاته  
 بالخاصة ، وعاد معه . وكان لقدمه يوم مشهود<sup>(٣)</sup> ، ومر الناس بسلامته ، وعاد السلطان  
 إلى مصر بعد أن أُنْفِلَ في هذه السفرة نحو الخمسمائة ألف دينار من النقد ، وتلف له من

٢٠

(١) كلمة ( عظيم ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) خط القنبريين نسبة لتجار القنبر ، ولهم سوق يعرف باسمهم ، وهو الذي أنشأه السلطان قلاوون .  
 وكان القنبر إذ ذاك سوق رائجة في مصر « لا يكاد يوجد بأرض مصر امرأة ، وإن سفلت ، إلا ولها قلادة  
 من قنبر ، وكان يتخذ منه الهنادي والكلل والمتور وغيرها... » والقنبر ليس هو ذلك الطيب المعروف  
 بأغصان من الحيوان البحري المعروف بهذا الاسم ( القاموس المحيط ) ، وإنما هو ، كما يبدو من وصف  
 المقريزي ، نوع من الحرير أو غيوط الحرير أو القزل الفاخر (راجع المخطوط ٢٥ ص ١٠٢-١٠٣) .  
 (٣) في ( يوم مشهود ) .

٢٥

السلاح والمتاع والخليل والجمال والبغال مثل ذلك ، وأنفق الأمراء بمصر والشام والعساكر المصرية والشامية مثل ذلك ، وتلف لأهل آمد وماحولها من الغلال والزراعات والمواشي شيء كثير<sup>(١)</sup> إلى الغاية ، وقتل أيضا خلائق ، ومع هذا كله كانت سفرة كثيرة<sup>(٢)</sup> الضرر قليلة النفع .

ولم ينل أحد في هذه السفرة غرضا من الأغراض ، ولا سكنت فتنة ولا قامت حرمة ، ولا ارتدع عدو . ولهج غالب الناس بأن السلطان سمده لا يعمل إلا وهو بقلعة الجبل<sup>(٣)</sup> ، وحيثما تحرك بنفسه بطل سمده ، وعدوا حركته مع التركان في نيابته بطرابلس ، ثم واقفته مع الأمير جقمق نائب الشام لما أمسكه جقمق وحبسه ، ثم سفرته [ هذه ]<sup>(٤)</sup> إلى آمد ؛ قلت : الحركات والسكون بيد الله ، والحرب سجال : يوم لك ويوم عليك ، والدهر نارة وتارة ، والغيب مستر ما هو مخبر<sup>(٥)</sup> انتهى .

ولما طلع السلطان إلى القلعة خلع على الأمراء ، وأخذ في إصلاح أمره ، وخلع على التاج بإعادته إلى ولاية القاهرة ، بعد عزل دُولات خُجَا الفاهري ، ثم خلع السلطان على الأمير آقْبغا الجمالي المعزول عن الأستاذ أربة قبل تاريخه ، باستقراره في ولاية الوجه القبلي ، عوضا عن داؤد<sup>(٦)</sup> التركاني ، وكان السلطان أنعم على آقْبغا<sup>(٧)</sup> المذكور بإمرة عشرة بعد موت الأمير تنبك من سبدي بك [ ١٣ ] العروف بالبهلوان بآمد .

ثم في يوم الثلاثاء ثاني عشر شهر ربيع [ الأول ]<sup>(٨)</sup> من سنة سبع وثلاثين المذكورة ، رسم السلطان بإخراج الأمير الكبير سُودون من عبد الرحمن إلى القدس بطاللا ،

(١) في ( شينا كثيرا ) .

(٢) في ( كبيرة ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في طبعة كاليغورنيا ( سمده لا يعمل إلا وهو بقلعة ) دون حاجة لذكر كلمة ( الجبل ) ، غير أن إثبات كلمة الجبل عن أ ، يزيل العبارة وضوحا ودقة .

(٤) الإضافة عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) العبارة الواردة في ( ولعبد مسير ما هو مخبر ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا أنسب اسياق العبارة .

(٦) في ( دوا دار ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) في ( آقبا ) .

(٨) عن طبعة كاليغورنيا .

فاستعفى من السفر، وسأل أن يتم بداره بطلا، فأجيب إلى ذلك، ولزم داره إلى ما يأتي ذكره. وأنعم السلطان بأقطاعه على الديوان المفرد، ولم يقرر أحداً غيره في أنابكية العساكر بديار مصر<sup>(١)</sup>؛ وهذا شيء لم نعهد بمثله.

- وضرب رنك<sup>(٢)</sup> السلطان على البيارستان المنصوري بالقاهرة، وكانت العادة جرت من مدة سنين، أن كل من بلى الإمرة الكبرى، يكون هو الناظر على البيارستان المذكور، فلما فُتد<sup>(٣)</sup> هذه الوظيفة، تكلم السلطان على نظرها، وضرب اسمه على بابها. ثم في يوم السبت أول شهر ربيع الآخر، خلع السلطان على دولات خُجبا المعزول عن ولاية القاهرة، باستقراره في ولاية المنوفية والقليوبية، ثم في يوم الاثنين ثالث شهر ربيع الآخر [المذكور]<sup>(٤)</sup> ركب السلطان من قلعة الجبل ونزل إلى الصيد، وعاد في خامسه. ثم في يوم الاثنين عاشره خلع السلطان على الأمير إينال الششاني الناصري، ثاني رأس نوبة، باستقراره في نيابة صفد، بعد موت الأمير مُقبل الحُسامي الدوادار، ومقبل أيضا هو أحد من اتهم<sup>(٥)</sup> بالوثوب على السلطان في آمد. ثم في حادي عشره خلع السلطان

(١) في طبعة كاليفورنيا (بالديار المصرية)، والمثبت عن أ. وقد وردت هذه العبارة أكثر من مرة بما يخالف عبارة طبعة كاليفورنيا لفظاً، وسوف يضعها المحقق بحسب ورودها في أ، دون إشارة لما في طبعة كاليفورنيا تحجياً للتكرار.

(٢) الرنك لفظ فارسي بمعنى اللون، واستخدم بمعنى الإشارة أو الشعار أو الرمز الذي يتخذه الأمير أو السلطان المملوك لنفسه، وكذلك للدلالة على وظيفة الأمير. والأصل المباشر لرنوك المماليك هو أساقفتهم الأيوبيون؛ وقد يمثل الرنك معنى من المعاني التي يهواها الأمير أو السلطان، كالشجاعة التي تمثلها السلطان بيبرس في الأسد، فانخذ الأسد رنكا له ونقشه على نقوده. ومن أمثلة الرنوك الدالة على مهنة أصحابها: الدواة والمفلة لكتاب السرايا والادارية، والكأس للساق، والسيف والخنجر للسلاح دار، والإبريق أو البمجة لطشدار وهكذا (للمزيد عن موضوع الرنوك وأصولها انظر: السلوك ج ١ ص ٦٧٢ حاشية ٤؛ صبيح الأعشى ج ٤ ص ٦١-٦٢؛ محمد مصطفى: بحث عن الرنوك بمجلة الرسالة عدد ١٠٠ مارس ١٩٤١ ص ٢٦٨-٢٧١؛ النجوم الزاهرة ج ٧ ص ٤؛ طرخان: دولة المماليك الجراكسة ص ٣٢٤-٣٣٩؛ نفس المؤلف: تاركيتوس والشعوب الجرمانية (ترجمة) ص ٥٢-٥٣ وحاشية ١٢٨).

٢٠ ARTIN, Y. Contribution à l'Etude du Blason en Orient; Mayer, L.A., Saracenic Heraldry

(٣) في أ (فُتد)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٤) عن طبعة كاليفورنيا.

(٥) في طبعة كاليفورنيا (اتهم). والمثبت عن أ.



على آقبغا الجمالى [المقدم ذكره] <sup>(١)</sup> باستقراره كاشف الوجه البحرى عوضا عن حسن بك ابن سالم الدوكرى ، وأضيف إليه كشف الجسور أيضا . ثم فى ثالث عشره ، ركب السلطان ونزل إلى البيارستان المنصورى للنظر فى أحواله ، فنزل به وأقام ساعة ثم ركب وعاد إلى القلعة .

ثم فى يوم الأحد ثامن عشرين جمادى الأولى خلع السلطان على حسين الكردى ، باستقراره كاشف الوجه القبلى ، بعد قتل آقبغا الجمالى فى خامس عشرينه فى حرب كان بينه وبين عرب البحيرة <sup>(٢)</sup> ، وقتل معه جماعة من مماليكه ومن العربان ، ثم خلع السلطان

(١) أضيف ما بين الحاصرتين عن طبعة كذا لليونانيا .

(٢) المعروف عن ثورات العربان فى مصر المملوكية أنها مزمنة وعنيفة ، رغم تمتع زعماء العربان بالإقطاعات الوفيرة والاستقلال الفعلى المحدود ، بل ووراثة المشيخات فى قبائلهم ونواحيهم مما لم يتبع لأمرائهم المماليك أنفسهم . والسبب الأساسى فى ثورات العربان ، بجميع أقاليم مصر وخارجها ، هو الكراهة العنصرية للممالوك الذين حكموا وهم أصلنا زقيق . وترجع هذه الكراهة إلى عصر الأيوبيين ، وربما إلى عهد أقدم من ذلك ، إلى ذلك العهد الذى طرد فيه الخليفة المستنصر العباسى الجند العربى من ديوان الجيش فى القرن الثالث الهجرى والتاسع الميلادى ، وأحل محلهم الترك . وظلت مشكلة العربان قائمة منذ بداية العصر المملوكى حتى نهايته ، فعملوا منذ البداية على تعويق قيام سلطنة المماليك وحدها فى مهدها ، ومن أقوالهم : « إنا أحق بالملك من المماليك ، وقد كفانا أنا خدمنا بنى أبوب ، وهم خوارج خرجوا على البلاد » . وقالوا كذلك : « نحن أصحاب البلاد » . وذكر المقرئى فى الإعراب : « أن زعيم عرب الجعافرة - فى منتصف القرن الثالث عشر الميلادى - «أنف من سلطنة المماليك الأتراك وجمع رحطه ونار فى سلطنة أبيك ...»

وظل العرب يترصدون الدوائر بالمماليك ، وما فى عربان البحيرة إلا صورة من هذه الثورات المستمرة ، من ذلك ثوراتهم فى عام ٧٨٣ هـ / ١٣٨١ م ونهبهم محصولات الإقطاعات المملوكية زمن برفوق . وفى مطلع حكم قايتباى فعل زعماء عرب البحيرة وهما : الجويلى ومرعى ، الشنانع فى ذلك الإقليم ، حتى أقدم الجويلى أنه « لا يمكن أحدا من أرباب الدولة أن يأخذ خراجا من بلاد الغربية والبحيرة » . ولشدة بأس عربان البحيرة ، لم يجرؤ رجال الحملة التى أعدت لقمعهم فى ذلك الوقت ، على الخروج إليهم ، وفى أحدث الساعات التى تقرر فيها مصير الإمبراطورية المملوكية برمتها ، رفض السلطان طومان باى اشتراك العربان معه فى الجهاد الأخير ، رغم حاجته إلى مزيد من القوات فى ذلك الوقت ، فرد من تطوع منهم إلى بلادهم ، وطومان باى هو الذى وقع ضحية الحيلة المشهورة من عربان البحيرة . وامتدحت العرب على المماليك حتى نهاية العصر العثمانى ودخول نابليون ( انظر : المقرئى : الإعراب ورقة ٩٣ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور ١٥ ص ٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٣٤٠ ، ٢٤٠ ص ٢٤ ، ٩٥ ، ١٢٢ ، ١٦٣ ، ١٨٠ ، ٢١٦ ، ٢٣٨ ، ٣٤ ص ٩٩ ، ١١٤ ، ١٤٥ ؛ النجوم الزاهرة ٩ ص ٣٦ ، ٦٠-٦١ ؛ السلوك - مخطوط - ٣ ص ١٣ ؛ الجبرنى : عجائب الآثار ٣ ص ١٤-١٥ ) .

على الوزير الأستاذ كرم الدين ابن كاتب المناخ ، كاميلاً بفرو وسمور [ بمقلب سمور ] <sup>(١)</sup> لتوجهه إلى البحيرة ، وصحبته حسين الكردي المتقدم ذكره ، لعمل مصالحها واسترجاع ما نهبه أهل البحيرة من متاع آقبغا الجمالي بعد قتله ، وكتب إليهم السلطان بالعفو عنهم ، وأن آقبغا تعدى عليهم في تحريق بيوتهم وسبي أولادهم ونحو ذلك ، قصد السلطان تطمينهم ، عسى أن يؤخذوا من غير قتال ولا فتنة .

ثم أمر السلطان بعد من بالإسكندرية من الفزازين وهم الحلياء ، فأحصى في يوم الثلاثاء أول جمادى الآخرة [ المذكورون ] <sup>(٢)</sup> ، فبلغت عدتهم ثمانمائة نول ، بعد ما بلغت عدتهم في أيام نيابة ابن محمود الأستاذ في سنة بضع وتسعين وسبعمائة أربعة عشر ألف نول ونيقاً ، فانظر إلى هذا <sup>(٣)</sup> التفاوت في هذه السنين القليلة <sup>(٤)</sup> ، وذلك لظلم ولاية الأمور ، وسوء <sup>(٥)</sup> سيرتهم ، وعدم معرفتهم ، لكونهم يطعمون <sup>(٦)</sup> في النزر اليسير بالظلم ، فيفوتهم أموال كثيرة مع العدل ؛ والفرق بين العامر والخراب ظاهر .

ثم في يوم الاثنين ثاني عشر شهر رجب ، أدير محل الحاج على العادة في كل سنة . ثم في سابع عشرين [ شهر ] <sup>(٧)</sup> رجب المذكور ، قدم الأمير برّيقاً التتشي الحاجب الثالث بدمشق ، إلى القاهرة بسيف الأمير جاز قُطْلُو نائب الشام <sup>(٨)</sup> ، وقدمات بعد مرضه خمسة وأربعين يوماً ، في يوم تاسع عشره ، فعين السلطان عوضه لنيابة دمشق ، الأمير قَصْرُوهُ من تمراز نائب حلب ، وكتب له بذلك . ثم <sup>(٩)</sup> في يوم تاسع عشرينه ، عين السلطان

(١) ، (٢) أضيف ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( وهذه ) .

(٤) في ١ ( العليله ) .

(٥) في ١ ( وهو ) .

(٦) في ١ ( يطعمون ) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في طبعة كاليفورنيا ( دمشق ) ، ولا فرق يذكر .

(٩) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

الأمير خُجَا سُودُون السِنِّي بلاط الأعرج ، أحد أمراء الطبلخاناه ، ورأس نوبة ، أن يتوجه إلى قصره بالتقليد والتشريف .

وفي اليوم خلع السلطان على الأمير قرقمَاس الشعباني الناصري ، المعروف بأهرام ضاغ<sup>(١)</sup> ، حاجب الحجاب ، باستقراره في نيابة حلب عوضاً عن قصره ، وأن يكون مُستقرَّه الأميرُ شاد بك الجسكي أحدُ أمراء الطبلخانات ورأس نوبة . [١٤] وخلع السلطان على الأمير يشبك السودوني ثم الظاهري طَطرَ المعروف بالمُسَدِّ باستقراره حاجب الحجاب عوضاً عن قرقمَاس المذكور ، وأنهم يقطعان قرقمَاس على الأمير آقبا التمرزي أمير مجلس ، وخلع عليه باستقراره أمير سلاح ، ويقطعان آقبا على الأمير يشبك المذكور . وخلع السلطان على الأمير إينال الجسكي أمير سلاح ، باستقراره أتابك العاكر ، وكانت شاغرة من يوم لزم سُودُون من عبد الرحمن يفته ، واستقر عوضه في إمرة سلاح ، آقبا التمرزي المقدم ذكره . وخلع السلطان على الأمير جقمق العلائي الأمير آخور باستقراره أمير مجلس ، عوضاً عن آقبا التمرزي ، [المقدم ذكره] <sup>(٢)</sup> . وخلع على الأمير حسين ابن أحمد المدعو تغري برمش باستقراره أمير آخور ، عوضاً عن جقمق العلائي .

نخرج الجميع ، وعليهم الخلع والتشريف ، وجلسوا على المسطبة التي يجلس عليها مقدم الممالك عند باب السر<sup>(٣)</sup> ، في انتظار الخيول التي أخرجها السلطان لهم ، بسروج الذهب والكنائش ماخلا تغري برمش ، فإنه فارقه من داخل القصر ، ونزل إلى باب السلطنة تسلمه من وقته ، فقعدا<sup>(٤)</sup> الجميع على المسطبة صفاً واحداً ، [و] <sup>(٥)</sup> جلس فوق الجميع إينال الجسكي ، ثم تحت قرقمَاس نائب حلب ، ثم آقبا التمرزي ، الذي استقر أمير سلاح ، ثم الأمير جقمق الذي استقر أمير مجلس ، ثم الأمير يشبك المولى حاجب الحجاب ،

٢٠ (١) ورد هذا المصطلح (أهرام ضاغ) في أكثر من موضوع ، وقد شرحه ابن تغري بردي فيما بعد فقال : « ومعنى أهرام ضاغ : أي جبل الأهرام : سعى بذلك قدماً لتكبره وتعظيمه » (انظر ترجمة هذا الأمير فيما يلي ، تحت حوادث السنة الأولى من سلطنة جقمق ، وهي سنة ٨٤٢ هـ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) باب السر أحد أبواب القلعة ، ويطل على سوق الخيل . (انظر المواضع والاعتبار ص ٢١٢) .

(٤) كذا في الأصل وفي طبعة كاليفورنيا .

(٥) أصيف حرف (و) لتقويم العبارة .

إلى أن حضرت الخيول وركبوا ، ونزل<sup>(١)</sup> كل واحد إلى داره .  
 فلما نزل جَمَعَ العلّاقى إلى داره ، عرفه أصحابه وحواشييه أن وظيفة الأمير آخورية  
 كانت خيراً له<sup>(٢)</sup> من وظيفة أمير مجلس ، وإن كان ولا بد فيولّى<sup>(٣)</sup> أمير سلاح ،  
 فيكون ما فاته من منفوع الأمير آخورية ، يتعوضه من قيام الحرمة بوظيفة أمير<sup>(٤)</sup> سلاح .  
 وبلغ السلطان ذلك ، فرسم في الحال إلى آقبا التمرّازى أن يكون أمير مجلس على عادته ،  
 وتكون الخلعة التى لبسها خلعة الرضى<sup>(٥)</sup> والاستمرار ، وأن يكون جَمَعَ أمير سلاح ؛  
 ونزل الأمر إلى كل منهما بذلك ، فامثلاً المرسوم [ الشريف ]<sup>(٦)</sup> ، واستمر كل  
 منهما على ما قرره السلطان ثانياً .

وفي اليوم المذكور رسم السلطان بإخراج الأمير سودون من عبدالرحمن إلى نهر دمياط ،  
 وسببه أن السلطان لما بلغه<sup>(٧)</sup> موت جارقُطلو ، استشار بعض خواصه فيمن يوليه نيابة الشام ،  
 فذكروا له سودون من عبد الرحمن ، وأنه يقوم للسلطان بمبلغ كبير من ذهب في نظير ذلك .  
 وكان في ظن السلطان أن سودون من عبد الرحمن قد استرخت أعضاؤه ، وتعطت حرّكته  
 من طول تملّك المرض به ، وقد أمن من جهته ما يَحْتَشِيهِ<sup>(٨)</sup> ، فقال السلطان : سودون من  
 عبد الرحمن تلف ، ولم يبق فيه بقية لذلك ، فقالوا : يامولانا السلطان ، هو المتكلم في ذلك .  
 فلم يحلهم السلطان على الصدق ، وأرسل إليه في الحال يعرض عليه نيابة الشام ، فقبل ،  
 وقال : مهما أراد السلطان منى فعلته له ؛ فلما عاد الجواب على السلطان بذلك علم أن غالب  
 ما به تضاعف ، وأن فيه بقية لكل شيء ؛ فأمر في الحال بإخراجه إلى نهر دمياط .  
 ثم خلع السلطان على الأمير بُرْبَقَا التَّنَمَى أحد حجاب دمشق ، وأعادته إلى دمشق .  
 ثم في يوم الخميس سابع شعبان من سنة سبع وثلاثين المذكورة ، خلع

(١) في ١ ( ونزلوا ) .

(٢) في ١ ( غير ) .

(٣) هذه الكلمة راقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ ( امره ) وما هذا عن طبعة كاليفورنيا ، والمثل واحد .

(٥) في ١ ( الرضا ) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( بلغه ) .

(٨) أى ( يخشاه ) .

السلطان على الأمير [الكبير] <sup>(١)</sup> إينال الجكمى باستقراره في نظر البيارستان النصورى على العادة <sup>(٢)</sup> ، وكانت تولية إينال المذكور للإمرة الكبرى بنير إقطاع الأتابكية ، بل باستمراره على إقطاعه القديم ، غير أنه أنعم السلطان عليه بقرية حجة ومردة من أعمال نابلس ، وكانت من جملة إقطاع الأمير الكبير ، ثم خلع عليه بنظر البيارستان المذكور ، فهذا الذى حصل له من جهة الأتابكية ؛ ولم ينله منها إلا مجرد الاسم فقط .

وفي شهر رجب وشعبان ، قرر السلطان على جميع بلاد الشرقية والغربية والمنوفية والبحيرة وسائر الوجه القبلى ، خيولا تؤخذ من أهل النواحي ، فكان يؤخذ <sup>(٣)</sup> من كل قرية خمسة آلاف درهم فلوساً ، عن ثمن الفرس المقرر عليها ، ويؤخذ من بعض النواحي عشرة آلاف عن ثمن فرسين ، [١٥] ويحتاج أهل الناحية إلى مغرم آخر لمن يتولى أخذ ذلك منهم ، فنزل بسبب ذلك على فلاحي القرى <sup>(٤)</sup> بلا <sup>(٥)</sup> الله المنزل . وأحصى كتاب ديوان الجيش قرى أرض مصر العامرة كلها قبليها وبحريها <sup>(٦)</sup> ، فكانت ألفين ومائة وسبعين قرية ، وقد ذكر المسيحي <sup>(٧)</sup> في تاريخه : أنها كانت في القرن الرابع : عشرة آلاف قرية عامرة ، فانظر إلى تفاوت ما بين الزمنين ، مع أمن هذا الزمان وكثرة فتن ذلك <sup>(٨)</sup> الزمان ، غير أن السبب معروف والسكات أجل .

ثم في يوم الخميس رابع عشر شعبان ، برز قرقاس نائب حلب إلى محل كفالته وعليه جمل كبيرة من الدبوان ؛ ثم في تاسع عشر شعبان ختن السدلان ولده المقام الجمال يوسف ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقبين ساقط في طبعة كاليفورنيا ومثبت من ١ .

(٤) في ١ (بوخذ) .

(٥) في ١ (القرى) .

(٦) في ١ (بلا) .

(٧) في ١ (أهل) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (وبحريها) .

(٩) في ١ (المسيحي) .

(١٠) في ١ (تلك) وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت هو الأصح .

وختن معه نحو الأربعين صيماً ، بعدما كساهم وعمل لذلك مِهْماً هائلاً<sup>(١)</sup> للرجال بالحوش السلطاني ، وللنساء<sup>(٢)</sup> بالدور بالقلعة<sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم السبت ثالث عشر ربه ، فقد [ الوزير ]<sup>(٤)</sup> كريم الدين ابن كاتب المناخ ، بعد أن كان استعفى غير مرة من إحدى الوظيفتين : إما الوزارة<sup>(٥)</sup> [ أ ] و<sup>(٦)</sup> الأستاذارية ، فلم يُعفه السلطان ، فلما تسحب في هذا اليوم ، طلب السلطان [ أمين الدين ]<sup>(٧)</sup> إبراهيم ابن الهَيْضَم ، ناظر الدولة ، وخلع عليه باستقراره وزيراً عوضاً عن صاحب كريم الدين المذكور .

ثم في يوم الأربعاء سابع عشرين شعبان المذكور ، ظهر الصاحب كريم الدين المذكور<sup>(٨)</sup> ، وطلع إلى القلعة ، فخلع عليه السلطان سَلَارِيَا<sup>(٩)</sup> من قاشه . ثم طلع [ كريم الدين ] من الغد ، فخلع عليه [ السلطان ] ثانياً خلعة جليلة<sup>(١٠)</sup> ، باستمراره على وظيفة الأستاذارية ؛ ونزل إلى داره في موكب جليل ، وقد سُرَّ به غالب أعيان الدولة ، فإن السلطان ، كان أُلْزِمَ زين الدين عبدالباسط بوظيفة الأستاذارية ، فقال له : « يا مولانا

(١) في ١ ( هائلاً )

(٢) في ١ ( لسا ) .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( من القلعة ) ، وما هنا عن ١ .

١٥

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( الوزير ) وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، وقد وردت هذه الكلمة بصور مختلفة في أكثر من موضع بالمتن ، فتارة الوزر وتارة الوزر وتارة الوزارة . ومادة هذه الكلمة الأصلية ( وَزَرَ ) ، والوزر بالكسر : الإثم وانتقل والحمل الثقيل ، ومنها الوزير ، وهو حبيباً للملك الذي يحمل ثقله ويعينه برأيه ، وقد استوزره فتوزر له ووازره ، وحالته الوزارة بالكسر والتفتح - والجمع أوزار ووزراء . وعليه فالصواب وجهان : الوزر والوزارة . فأما الوزر فلا شك أنها تصحيف أو خطأ من التناسخ ، وذلك سيدأب المحقق على تصحيح هذه اللفظة واستعمال كلمة الوزارة دون الإثارة إلى الصيغة الإلالية الخاطئة أو المحرفة بالمتن .

(٦) ، (٧) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في طبعة كاليفورنيا ( المقدم ذكره ) والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر .

(٩) في ١ ( سلارى ) ، والسلارى ما ينسب للأمير سيف الدين سلاى التتارى الأصل ونائب السلطنة

زمن بيبرس الجاشنكير في الدولة المملوكية الأولى ، وقد نسب لهذا الأمير الكثير من الملابس والأسلحة وآلات الخيل ، وفالت نسب إليه حتى نهاية عصر المماليك ، ( انظر بدائع الزهور ج ١ ص ١٥٥ ) .

(١٠) وردت عبارة ( خلعة جليلة ) في طبعة كاليفورنيا متأخرة عن موضعها الذي أثبت فيه بالمتن ،

والمثبت عن ١ .

السلطان ، ما ياتي في هذه الوظيفة ، فقال : « يا لها دوا دارك جانبك » ، فتبرم أيضاً من ذلك ،  
نفاشه السلطان في الكلام وأهانته ، فأوعده بحمل مبلغ كبير من المال مساعدة للأستاذار ،  
ثم حسن للسلطان في الباطن ولاية القاضي سعد الدين إبراهيم ناظر الخالص ، أستاذاراً ،  
وكله السلطان في ذلك ، فأبى سعد الدين إبراهيم أيضاً ، وأخذ يستعفى ؛ وبيناهم في ذلك ،  
ظهر كريم الدين ، فتنس<sup>(١)</sup> خناق عبد الباسط وغيره بظهور كرم الدين واستمراره  
على وظيفته .

وقدم الخبر في هذا الشهر من مكة [ المشرقة ]<sup>(٢)</sup> ، بأن الوباء<sup>(٣)</sup> ، قد اشتد بها  
وبأوديتها ، حتى بلغ عدة من يموت بمكة<sup>(٤)</sup> ، في اليوم خمسين نفساً ، ما بين  
رجل وامرأة .

وفي شهر رمضان المذكور تحرك عزم السلطان على السفر إلى جهة آمد ، لقتال  
قرايئك ، وكتب إلى بلاد الشام بتعبئة الإقامات من الشعير وغيره على العادة ، وكان سبب  
حركة السلطان لذلك ، لما ورد عليه الخبر في يوم ثامن عشره ، أن الأمير إينال العلاني  
نائب الرها ، كان بينه وبين أعوان قرايئك وقعة هائلة<sup>(٥)</sup> . وسببه أن بعض عساكر حلب  
أو عساكر الرها خرج بسير فرسه ، فلما كان بين بساتين الرها ، صادف طائفة<sup>(٦)</sup> من  
التركان ، فقاتلهم وهزمهم ؛ وبلغ [ ذلك ]<sup>(٧)</sup> الأمير إينال ، فخرج مسرعاً من مدينة الرها ،  
نجدة لمن تقدم ذكره ، فخرجت عليه ثلاثة<sup>(٨)</sup> كلان<sup>(٩)</sup> من القرايكية ، فقاتلهم ،  
فكانت بينهم وقعة هائلة ، قتل فيها من الفريقين عدة .

(١) في ١ ( قفس ) .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ١ ( الوباء ) .

(٤) في ١ ( عله ) .

(٥) ، (٦) في ١ ( مايله وطايغه ) .

(٧) عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) في ١ ( ثلاث ) .

(٩) في ١ ( كاي ) .

فلما بلغ السلطان ذلك ، شق عليه ، وعزم على السفر ؛ ثم كتب السلطان إلى سائر البلاد الشامية ، بخروج نواب الممالك<sup>(١)</sup> للحاق<sup>(٢)</sup> الأمير قرقماس<sup>(٣)</sup> نائب حلب بالرها ؛ ثم بطل ذلك ، وكتب بمنعهم من المسير ، حتى يصح عندهم نزول قرأ بك على الرها بعساكره وجوعه<sup>(٤)</sup> ، فإذا صح لم ذلك ، ساروا لقتاله .

وفي يوم الثلاثاء ثالث<sup>(٥)</sup> عشرين شوال ، كتب السلطان باستقرار خليل بن شاهين الشينخي ، ناظر الإسكندرية وحاجبها ، في نيابة الإسكندرية ، مضافاً على النظر والحجوبية ، عوضاً عن الأمير جانبك<sup>(٦)</sup> [السفي بَلْبَغًا] <sup>(٧)</sup> الناصري [فرج] <sup>(٨)</sup> [المعروف] <sup>(٩)</sup> بالثور<sup>(١٠)</sup> .

وفي شوال هذا ، قدم على السلطان الخبر من بغداد ، على يد قاصد كان السلطان وجهه قبل ذلك لكشف أخبار الشرق ، وأخبر : أن أصفهان بن قرايوسف<sup>(١١)</sup> ، لما

- (١) في ١ (الممالك) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا ، فضلاً عن سياق الكلام .
- (٢) في ١ (الحقوق) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا وهو الأصوب (انظر الفاموس المحيط) .
- (٣) ورد اسم هذا الأمير في المتأخر أعين وصفه الذي أتيت فيه بالمتن ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .
- (٤) في طبعة كاليغورنيا (بجائته وعساكره) والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر .
- (٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .
- (٦) في طبعة كاليغورنيا (جائدار) . والمثبت هو الصواب عن ١ (انظر ما يل) .
- (٧) انظر ما يل ص ٤٨ ص ٤ .
- (٨) عن الفوء اللامع .
- (٩) عن طبعة كاليغورنيا .
- (١٠) في طبعة كاليغورنيا (الزور) ، والمثبت عن ١ والفوء اللامع (ص ٣٥ ص ٥٦) .
- (١١) وترجع قصته بالثور إلى أنه لما ولي بندرجة ، عزم على هدم المصطبة التي كانت بها ، يقول أبو الحسن : وفكاه بعض أعيان الناس في عدم هدمها ، فأبى إلا هدمها ، وكان هذا شأنه : لا يسمع لأحد ، ولهذا سمي جانبك الثور » (انظر المنهل الصافي ٢٠ ورقة ٤٦٠-٤٦١) .
- (١٢) قرايوسف أشهر أمراء دولة إنشاء السوء التركية ، أو دولة قرايوللو ، وفي هذه الكنية الأخيرة : أصحاب الشاة السوء ، وقد ظهرت هذه الدولة في المنطقة الواقعة جنوب بحيرة وان واستقرت أملاكها في بعض أرمينية وأذربيجان وعاصمتها تبريز ، ومؤسسها قرايوسف بن محمد بن بهرام خرج به عام ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م ، إلا أن أشهر أمرائها أبو نصر قرايوسف نويان بن محمد ؛ وكانت علاقة الشاة السوء بمصر المملوكية أقرب إلى الصداقة منها إلى الوداء ، بل إنها ساعدت الممالك خلال غزوة تيمورلنك ، وضد منافسها دولة الشاة البيضاء . (انظر : القرماني : أخبار الدول وآثار الأول ص ٣٣٦ ؛ زامبور

٢ ص ٢٨٤



مَلَكَ بَنداد من أخيه شاه محمد بن قرايوسف ، أساء<sup>(١)</sup> السيرة ، بحيث [١٦] أنه أخرج جميع أهل بَنداد منها بعيالهم ، بعد أن أخذ جميع أموالهم ، من جليل وحقير فتشتتوا بنسائهم<sup>(٢)</sup> وأولادهم في نواحي الأقطار ، وصارت بَنداد ليس بها سوى نحو ألف رجل من جند أصهبان المذكور لا غير ، وأنه لم يبق بها سوى ثلاثة أفران تخبز الخبز<sup>(٣)</sup> فقط ، ولم يبق بها سكان ، ولا بيعة ، ولا أسواق . فكان فعل أصهبان هذا أقبح من فعل أخيه شاه محمد ، فإن شاه محمد لما تنصّر ومال إلى دين النصرانية ، قتل العلماء وأباد الفقهاء والصلحاء لا غير ، وترك من دونهم . فجاء هذا الزنديق الفاسق ، تجاوز<sup>(٤)</sup> فعل شاه محمد من أنه أخرج جميع أهل بَنداد ؛ وكان غرض أصهبان بذلك أن يخرب بَنداد ، حتى لا يبقى لأخيه إسكندر ولا غيره طمع فيها ، فقد يده في ذلك ، حتى صارت بَنداد خرابا يبابا لا يابوها إلا اليوم — انتهى .

قال : ولما أخرج أيضا الموصل ، حتى صارت مثل بَنداد وأعظم ، من أنه سلب نعم أهلها وأمر بهم فأخرجوا منها وتمزقوا في البلاد ، واستولت عليها العربان ، فصارت الموصل منزلة من منازل العرب ، بعد أن كانت تضاهي دار السلام .

قال — أعني القاصد : وأن أصهبان أيضا أخذ أموال أهل المشهد<sup>(٥)</sup> ، وأزال نعمهم وتشتتوا في البلاد .

قلت : لا أعلم في طوائف التركان ولا في أوباش عساكر جغتاي<sup>(٦)</sup> ، ولا في

(١) في ١ (أسا) .

(٢) في ١ ( بنسائهم ) .

(٣) في ١ ( نحر الخبز ) .

(٤) في ١ ( تجاوز ) .

(٥) في ١ ( المشهد ) .

(٦) جغتاي بن جنكيز خان ، تولى هو وسلالته من بعده حكم بلاد ما وراء النهر ، وعرفوا بخانات ما وراء النهر . وتوفي جغتاي عام ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م . ( زاميار ٢ ص ٣٥٩ - ٣٧١ ) .

جهال التَّار ، أوحش سريرة ، ولا أقبح طريقة ولا أسوأ سيرة ، ولا أضعف ديناً<sup>(١)</sup> ولا أعدم مروءة ، ولا أقل نخوة ولا أبشع خيراً<sup>(٢)</sup> من هؤلاء الزنادقة الكفرة الفسقة ، أولاد قرأ يوسف ، وعندى أن النصارى أمثل من هؤلاء ، فإنهم متمسكون بدين على زعمهم<sup>(٣)</sup> ، وهؤلاء زنادقة لا يتدينون بدين ، كفرة ملحدون<sup>(٤)</sup> .

حدثني الأمير على باى المؤيدى المعجى رحمه الله — بعد عوده من عند أصفهان المذكور ، لما أرسله [ السلطان الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر جقمق ، فى الرُسُلِيَّةِ إليه — بأشياء : منها أنه كان يمد السباط بين يديه فى بكرة أيام شهر<sup>(٦)</sup> رمضان ، وأنه سأل على باى فى الأكل معه من جملة عساكره ، فامتنع ، فقال له : « [ أمير على باى ]<sup>(٧)</sup> ، يَنْتَعِبُ نَفْسَكَ سَخِرَةً . بنى آدم ، هو مثاله<sup>(٨)</sup> مثال الزرع : يطاع ويكبر ، ثم يحصد ويُرْوَلُ إلى الأبد ، وما ثم شيء غير ذلك ، نفلٌ عنك ما أنت فيه ، وكل واشرب » .

قال : ثم سألت عن أصفهان من بعض خواصه ، عن أحواله ، فكان من جملة ما قاله : أنه لم يتعبد على ملة من الملل منذ بلغ الحلم ، إلى يومنا ، بخلاف أخيه شاه محمد ، فإنه كان أولاً أيام أبيه قرأ يوسف ، يصوم ويصلى ويظهر الإسلام<sup>(٩)</sup> ، والتفك إلى أن مات أبوه [ ف ]<sup>(١٠)</sup> أظهر الميل إلى دين النصرانية ، وصار يتعبد على ملتهم .

١٥

(١) فى ( دين ) .

(٢) فى ( خير ) .

(٣) فى ( زعمهم ) .

(٤) فى ( ملحدين ) .

(٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) كلمة ( شهر ) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

(٧) عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) فى ( مثل له ) ، واخْتُبِتْ عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

(١٠) عن طبعة كاليغورنيا .

٢٠

فهذا الخبر عن شاه محمد وأصبهان ، وأُضِفَ إليهما إسكندر أيضا ، فإنه كان أيضا من هذه المقالة في الباطن ، ثم من بعدهم <sup>(١)</sup> أخوهم <sup>(٢)</sup> جهان شاه بن قرايوسف ملك تبريز في زماننا هذا ، فإنه أيضا على طريقهم من النسق والنجوم والانهماك في المسكرات ، وجميع أفعاله في الباطن تقارب أفعال إخوته ، غير أنه يظهر خلاف ذلك ، لئلا يفر الناس عنه وتسوء القالة <sup>(٣)</sup> فيه ؛ وقد استوعبنا أحوال هؤلاء الفسقة في تاريخنا « المنهل الصافي [ والمستوفى بعد الوافي ] » <sup>(٤)</sup> بأوسع من هذا ، فليُنظر هناك <sup>(٥)</sup> .

ثم في يوم الأربعاء أول ذي القعدة ، توجه الأمير جتقمق العلائي أمير سلاح ، إلى مكة المشرفة حاجا ، وسار معه كثير من قدم من المناربة وغيرهم ، وبسط يده بالإحسان إليهم ذهابا وإيابا .

قال المترى : وفي هذه السنة ، يعني عن ستين سبع وثلاثين ، طلق رجل من بني مهدي من أرض البلقاء امرأة وهي حامل ، فنكحها رجل غيره ، ثم فارقتها فنكحها رجل ثالث ، فولدت عنده ضفدعا في قدر للطفل ، فأخذه ودفنوه خوف العار .

ثم في يوم الاثنين ثالث محرم سنة ثمان وثلاثين <sup>(٦)</sup> وثمانمائة ، قدم قاصد قرايوك صاحب آمد ، بكتاب قرايوك ومعه تسعة أكاديش <sup>(٧)</sup> ، مقدمة للسلطان ، ودرهم قليلة عليها اسم السلطان <sup>(٨)</sup> لاغير ، فلم يحسن ذلك ببال أحد .

(١) في ١ (بده) ، واقتبعت عن طبعة كاليفورنيا فضلا عن سياق الكلام .

(٢) في ١ (أخوه) . (٣) في ١ (العالة) .

(٤) أصيف ما بين الحاصرين عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) راجع المنهل الصافي ١٥ ق ٢ ورقة ٧ .

(٦) في ١ (وثمانين) ، والصواب ما أثبتت عن طبعة كاليفورنيا (انظر ما يلى) .

(٧) أكاديش مقودها أكديش ، وهو لفظ فارسي الأصل ، ومعناه : الإنسان أو الحيوان الذي يكون أبوه من جنس وأمه من جنس آخر ؛ وقد استعمله المؤرخون للذلة على الرجل الذي لا ينسب إلى أصل واحد ، وعلى الحصان غير الأصل (السلوك ١٥ ص ٧٠٣ حاشية ١) .

(٨) المعروف أن قرايوك كان كثير السخرية بسلطنة المماليك ، وأنه كان يرسل رموز ولاء وخضوعه بطريقة وقعة ساخرة ، ولذا كانت هذه النقود التي أرسلها من أسباب إثارة غضب السلطان وعزمه على الانتقام ، غير أن الانتقام تأجل إلى حين (انظر طرخان : مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة ص ١٢٣) .

ثم في يوم الاثنين حادى عشر الحرم [سنة ثمان وثلاثين المذكورة] <sup>(١)</sup>، أمسك السلطان الأمير بردك الإسماعلى، أحد أمراء الطبائخانات، وحاجب ثانى، وأخرجه إلى دمياط، وأنعم بإقطاعه على الأمير تغرى بردى البكلمشى المعروف بالموذى، أحد رؤوس النوب، وخلع على الأمير جانبك السيفى [١٧] بلبغا الناصرى المعروف بالشور، المعزول قبل تاريخه عن نيابة الإسكندرية، باستقراره حاجبا ثانيا عوضا عن بردك الإسماعلى المتقدم ذكره.

وفى هذا الشهر أيضا خلع السلطان على دولات خجأ وأعيد إلى ولاية القاهرة عوضا عن التاج بن سيف الشوبكى.

ثم في يوم الخميس سابع عشرين الحرم، عملت الخدمة السلطانية بالإيوان المسمى دار العدل <sup>(٢)</sup> من قلعة الجبل، بعد ما هجرت مدة، لتقدم رسول الثان معين الدين شاه رخ <sup>(٣)</sup> بن تيمور ملك الشرق، وأحضر الرسول المذكور إلى الموكب بدار العدل

(١) أصيب ما بين الحاصرين عن حلبة كاتيفورنيا.

(٢) الإيوان المسمى بدار العدل، هو من إنشاء السلطان قلاوون، وجدده ابنه الأشرف خليل، ثم هدمه ابنه الملك الناصر محمد وأعاد بناءه، وظل على ما هو عليه إلى زمن الخترى وبن تغرى بردى (القرن الخامس عشر الميلادى) وكان الناصر محمد قد زاد فيه وجعل له رتبة جليلة وأقام به عمدا عظيمة، نقلها إليه من بلاد الصعيد ورسمه ونصب في صدره سرير الملك، وعمله من العاج والأبنيس ورفع سقف هذا الإيوان وعمل أمامه رصبة فسيحة مستطيلة، وجعل بالإيوان باب سر من داخل القصر. وكان يجلس فيه مرتين في كل أسبوع، مرة في يوم الاثنين والأخرى في يوم الخميس، ومعه أمراء الدولة وكبارها، وفيه كان الجنود يقفون بين يديه. وهذا الإيوان غير دار العدل القديمة التى كان السلطان بيبرس أنشأها عام ٦٦١ هـ / ١٢٦٢ م تحت القلعة، يجلس فيها تعرض العساكر في كل اثنين وخميس، ثم زائت هذه الدار وبني مكانها الطبائخانات السلطانية (عقل ٢٥ ص ٢٠٥-٢٠٧).

(٣) ترجع تسمية شاه رخ بهذا الاسم، إلى أن خبر ولادته بلغ آياه تيمور وهو يلعب الشطرنج، فأطلق عليه في الحال اسم شاه رخ بمعنى الملك والقلعة. وقد حكم شاه رخ بعد أبيه من ٨٠٧ إلى ٨٥٠ هـ / ١٤٤٧-١٤٤٨ م. وأول علاقة قامت بين شاه رخ ودولة المماليك، كانت زمن السلطان برسباى، حين أرسل شاه رخ عام ٨٣٤ هـ / ١٤٣٩ سفيراً من قبله إلى سلطان مصر يطلب منه إرسال بعض مؤلفات العلماء المصريين منها: فتح البارى في شرح البخارى لابن حجر العسقلانى، وهو في ثلاثة عشر مجلداً، وكذلك طلب تاريخ المغريزى، كما طلب الساج له بكتابة التكمية.

(راجع زامباور ٢٥ ص ٤٠١-٤٠٢، د. زيادة: المؤرخون في مصر ص ١٧)

SYKES, *Op. Cit'* pp. 134-137; WIET, G. *L'Egypte Arabe* (Hist. de la Nation Egyptienne,

٣٠ T, IV), pp. 564-5)

وقد هاله ما رآه من حسن زى هذا الموكب ، وكان الرسول المذكور من أشرف شيراز  
يقال له السيد تاج الدين [ على ، فخر ]<sup>(١)</sup> تاج الدين المذكور إلى بين يدي السلطان ،  
ولم يقبل الأرض لكونه من السادة الأشراف .

ودفع ما على يده<sup>(٢)</sup> من الكتاب ، ثم قدم مامعه من الهدية ، فتضمن كتابه  
وصوله هدية السلطان المجهزة إليه ، وأنه نذر أن يكسو الكعبة [ البيت الحرام ]<sup>(٣)</sup> ،  
وطلب أن يبعث إليه من يقسدها ويعلمتها من داخل البيت .

وتاريخ الكتاب ، في ذي الحجة سنة ست وثلاثين ، وكان قدوم القاصد من هراة  
إلى هُرْمُزُ ومن هُرْمُزُ إلى مكة ، ثم قدم صحبة [ ركب ]<sup>(٤)</sup> الحاج ، فأنزله السلطان  
[ بمكان ]<sup>(٥)</sup> ، وأجرى عليه ما يليق به من الرواتب ، واشتملت هدية شاه رُخُ  
[ المذكور ]<sup>(٦)</sup> على ثمانين ثوب حرير<sup>(٧)</sup> ، وألف قطعة قَبْرُوزَج ، ليست بذلك ،  
مبلغ<sup>(٨)</sup> قيمة الجميع ثلاثة آلاف دينار لا غير .

ثم في يوم السبت سادس صفر ، عمّد السلطان مجلساً<sup>(٩)</sup> بين يديه ، بالقبضة  
الأربعة<sup>(١٠)</sup> ، بسبب نذر شاه رخ بن نيمور أن يكسو الكعبة ؛ فلما جلسوا للكلام ، بعد  
أن سألهم السلطان في معنى ذلك ، أجاب قاضى القضاة بدر الدين محمود العمي الحنفى ، بأن  
نذره لا ينمقد ، فلم يتكلم أحد ، وانفض المجلس على ذلك ، وصار السلطان يقول : ١٥

(١) أصيف ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في أ (ورفع على ما يده) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) (١) ، (٥) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) في أ (أطلس حرير) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا ولا فرق يذكر .

(٨) في أ (ربيع) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) في أ (مجلس) .

(١٠) في أ (الأربع) .

للعيني<sup>(١)</sup> مهذوحة في منع شاه رُخ من الكسوة .

ثم عين السلطان الأمير أقطوه الموسوى المهنندار<sup>(٢)</sup> أحد أمراء العشرات<sup>(٣)</sup> ،  
[ الفاهري برقوق ]<sup>(٤)</sup> للتوجه<sup>(٥)</sup> إلى<sup>(٦)</sup> شاه رخ برده<sup>(٧)</sup> الجواب ، صحة قاصده<sup>(٨)</sup>  
الشريف تاج الدين<sup>(٩)</sup> — انتهى .

ثم في يوم الإثنين خامس عشر<sup>(١٠)</sup> [ المذكور ]<sup>(١١)</sup> ، ثارت ممالك السلطان  
الأجلاّب<sup>(١٢)</sup> ، سُكَّان الطَّبَاق بقاعة الجبل ، وطلبوا القبض على مباشرى الدولة ، بسبب  
تأخر جوامعهم ، فقر المباشرون منهم ، ونزلوا إلى بيوتهم ، فزل في أثرهم جمع كبير  
منهم ، ومضوا إلى بيت عبد الباسط ناظر الجيش ونهبوه ، وأخذوا ما قدروا عليه .  
ثم خرجوا وقصدوا بيت الوزير [ أمين الدين ]<sup>(١٣)</sup> بن الهيصم ، وبيت الأستاذار  
كريم الدين ابن كاتب المناخ ، ونهبوها أيضاً ، ولم يقدروا على قبض أحد من هؤلاء  
الثلاثة لفرارهم منهم ، وغلقت الأسواق وخاف كل أحد [ على ]<sup>(١٤)</sup> بيته .

هذا وقد صم الممالك على الفتك بعد الباسط ، والعجب أن السلطان لم يفضب  
لعبد الباسط بل انحرف عليه ، وأمر بنفيه إلى الإسكندرية لكسر الشر ، ولم يقع منه في  
حق ممالكه المذكورين أمر من الأمور ، إما لحبته فيهم ، أو لفضه في عبد الباسط ، ولزم

- ١٥ (١) في أ ( المعنى ) وكذلك في طبة كاليغورنيا .  
(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبة كاليغورنيا .  
(٤) عن طبة كاليغورنيا .  
(٥) في أ ( بالتوجه ) .  
(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبة كاليغورنيا .  
(٨) ، (٩) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبة كاليغورنيا .  
٢٠ (١٠) في أ ( عشرين ) والصواب ما أثبت بالمتن عن طبة كاليغورنيا فضلاً على سياق الحديث : وتبع  
تواريخ الحوادث فيما سبق .  
(١١) عن طبة كاليغورنيا .  
(١٢) في طبة كاليغورنيا ( الجلبان ) والمعنى واحد .  
٢٥ (١٣) ، (١٤) ما بين الحواصر عن طبة كاليغورنيا .

عبد الباسط داره ؛ وتردد الناس للسلام عليه ، والسلطان مصمم على سفره إلى  
[ ثغر ]<sup>(١)</sup> الإسكندرية .

وأصبح الناس يوم الثلاثاء سادس عشره ، وإذا بهجة عظيمة ، ففُلقَت جميع  
شوارع المدينة لإشاعة كاذبة بأن المماليك [ قد ]<sup>(٢)</sup> نزلوا ثانياً لنهب بيت  
عبد الباسط ، فاضطرب الناس ، وهرب عبد الباسط من داره ، وانزعج إلى الغاية ،  
فكان هذا اليوم أعظم وأشنع من يوم النهب . ثم ظهر للناس أن المماليك لم يتحركوا  
ولا نزل أحد منهم ، وأما عبد الباسط ، فإنه لازال يسمى ويتكلم له خواص السلطان  
في عدم خروجه إلى الإسكندرية حتى تم له ذلك ، وطلع إلى القلعة في يوم سابع عشره ،  
بعد أن التزم عبد الباسط بأن يقوم للوزير من ماله بخمسة<sup>(٣)</sup> ألف درهم مصرية تقوية  
له ، وأن السلطان يساعد أستاذاره كريم الدين بعليق المماليك شهراً<sup>(٤)</sup> ، هذا بعد أن قدم  
عبد الباسط للأشرف مقدمة من المال في خفية من الناس لإقامة حرمة ، ولم يخف ذلك  
عن<sup>(٥)</sup> أحد ، وأخذ أمر عبد الباسط في الخطاط ، وصار السلطان يهدده إن لم يل الأستاذارية  
هو [ ١٨ ] أو مملوكه جانبك ، وهو يتبرم من ذلك كله .

ثم استغنى صاحب أمين الدين إبراهيم بن الهيصم من الوزارة<sup>(٦)</sup> ، فعين السلطان  
شمس الدين بن سعد الدين بن قطارة القبطي لنظر الدولة ، وألزمه بتكفية يومه . ورسم  
السلطان بطلب أرغون شاه التوروزي من دمشق ، وهو يومذاك أستاذار السلطان بها<sup>(٧)</sup> ،  
ليستقر في الوزارة ، عوضاً عن ابن الهيصم على عادته قديماً ، بعد ما عرض السلطان  
الوزارة على الأستاذار كريم الدين ابن كاتب المناخ ، فأبى كريم الدين قبول ذلك ، وقال :  
يا مولانا السلطان ، يختار السلطان إما أكون وزيراً أو أستاذاراً ، وأما جمعهما<sup>(٨)</sup> معاً

٢٠ (١) : (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ ( عما به ) .

(٤) في أ ( مهر ) .

(٥) في أ ( عند ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٦) راجع حاشية ص ٤٢ .

٢٥ (٧) في طبعة كاليفورنيا ( بدشق ) والمثبت عن أ ، والمعنى واحد .

(٨) في طبعة كاليفورنيا ( جمعها ) .

فلا أقدر على ذلك . ففضب السلطان عليه وهم بضربه ومَسَكِهِ ، فضمنه القاضي سعد الدين ابن كاتب جَكم ، ناظر الخواص ، ونزل الجميع إلى دورهم ، إلى أن عملت مصالح الجماعة .

فلما كان يوم السبت عشرين صفر خلع السلطان على أستاذاره صاحب كريم الدين باستمراره ، وخلع على صاحب أمين الدين بن الهَيْصَمَ باستقراره في نظر الدولة على عادته قديماً كما كان قبل الوزارة ، وألزمه بتكفية الدولة إلى حين قدوم أرغون<sup>(١)</sup> شاه من الشام ، وانقض الموكب . فلما نزل صاحب أمين الدين بالخلعة إلى داره ، اختفى في ليلة الاثنين ولم يُعَلِّمْ له خبر ، فأصبح السلطان في يوم الاثنين ثاني عشرينه ، أمسك صاحب كريم الدين الأستاذار ، وخلع في الحال على جانبك دوادار عبد الباسط باستمراره أستاذاراً عوضاً عن صاحب كريم الدين [ بن كاتب المناخ ] ،<sup>(٢)</sup> فلبس جانبك الخلعة ، ولم يقدر عبد الباسط أن يتكلم في حقه كلمة واحدة ، وكان قصد الملك<sup>(٣)</sup> الأشرف ، أنه متى نكلم أو<sup>(٤)</sup> تمنع عبد الباسط من ذلك ، قبض عليه ، فأحسن عبد الباسط بالشر ، فكف عن الكلام ، ثم ألزم السلطان القاضي سعد الدين إبراهيم ابن كاتب جَكم ناظر الخواص بوظيفة الوزارة ، فلم يوافق على ذلك ، وانقض المجلس على ذلك .

وفي هذا اليوم خرج قاصد شاه رخ ، الشريف تاج الدين ، من الديار المصرية إلى جهة مُرسِلِهِ ، وصحبته الأمير أقطوه الموساوي ، وعلى يده هدية من السلطان إلى شاه رخ [ للمذكور ]<sup>(٥)</sup> ، وكتاب جواب [ كتابه ]<sup>(٦)</sup> يتضمن منعه من كسوة الكعبة ، بأن العادة [ قد ]<sup>(٧)</sup> جرت قديماً وحديثاً ، أن لا يكسو الكعبة إلا ملوك مصر ، والعادة قد اعتبرت في الشرع في مواضع ، وأن للكسوة أوقافاً<sup>(٨)</sup> تقوم بعملها ، لا يحتاج إلى مساعدة في ذلك ؛ وإن أراد الملك وفاء نذره ، فليبع الكسوة ويتصدق بثمنها<sup>(٩)</sup> في

(١) كلمة (أرغون) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين الخواصر من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) ، (٧) ما بين الخواصر من طبعة كاليفورنيا .

(٨) في أ (أوقاف) . (٩) في طبعة كاليفورنيا (ثمنها) .



قراء مكة ، فهو أكثر ثواباً<sup>(١)</sup> ، حيث يتعدى نفع ذلك إلى جماعة كبيرة ، وأشياء من هذه المقولة .

ثم في يوم الخميس خامس عشر منه ، بعد انتضاء الموكب من القصر ، و<sup>(٢)</sup> توجه السلطان إلى الخوش على العادة ، غضب على القاضي سعد الدين إبراهيم<sup>(٣)</sup> ناظر الخواص ، بسبب تمنعه من ولاية الوزارة ، وأمر به فضرب [ بين يديه ]<sup>(٤)</sup> ضرباً مبرحاً ، ثم أقيم ، ونزل إلى داره . ثم طلب السلطان [الصاحب]<sup>(٥)</sup> كريم الدين ابن كاتب المناخ من محبسه بالقلمة ، وأمر به ، فرعى من ثيابه ، وضربه بالمقارع زيادة على مائة شيب<sup>(٦)</sup> ، ثم ضربه على أكتافه بالعصى ضرباً مبرحاً ، وعصرت رجلاه بالمعاصير<sup>(٧)</sup> ، ثم أعيد إلى محبسه يومه ؛ وأنزل من القند في يوم الجمعة على بقل<sup>(٨)</sup> في أسوأ حال ، ومضى به إلى يد التاج<sup>(٩)</sup> وإلى القاهرة كان<sup>(١٠)</sup> ، وهو يومذاك شاذ الدواوين ، ليورد ما ألزم به ، بعد أن حوسب ، فوقف عليه خمسة وخمسون ألف دينار ذهباً ، صولح عنها بعشرين ألف دينار ، [ فنزل إلى يد التاج وأخذ في بيع موجوده وإيراد المال المتردد عليه ، إلى أن

(١) في (أ) ثواب .

(٢) حرف (و) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذا الاسم (إبراهيم) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ما بين الخواص عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) شبيب بالكسر سير السوط (القاموس المحبط ، النجوم الزاهرة ١٢٥ ص ٢٢) .

(٧) المعاصير جمع : معصرة ، هي آلة لتعذيب ، وكانت مكونة من خشبتين مربوطتين ببعضهما ، يوضع بينهما رجة المعاقب أو رأسه أو رجلاه أو عقباه ، ثم تشد الخشبتيان شدا وثيقا ، وكثيرا ما أدى ذلك إلى كسر العظم المعصور بين الخشبتيين (انظر السلوك ١٥ ص ٧٤٠ حاشية ٣) .

(٨) في (أ) بقل .

(٩) في (أ) التاج .

(١٠) كثيرا ما يرد فعل (كان) مؤخرًا بعد اسم المملوك أو الأمير ووظيفته ، وهذا الاستعمال مصطلح معروف في أساليب العربية ، وتدل على معنى الوظيفة السابقة ، والتفسير بصدد الاسم الوارد بالملق أنه كان يشغل وظيفة والي القاهرة سابقا .

أُفرج عنه في ثامن عشر ربيع الأول، بعد ما حُمِّل نحو العشرين ألف دينار، وضمنه فيما بقي أعيان الدولة. [١]

ثم في يوم الثلاثاء أول شهر ربيع الآخر من سنة ثمان وثلاثين المذكورة، خلع السلطان على القاضي سعد الدين ناظر الخواص، خلع الرضى والاستمرار على وظيفته نظر الخواص، وخلع على أخيه القاضي جمال الدين يوسف ابن القاضي كرم الدين عبد الكريم ابن كاتب حكيم باستقراره وزيراً، على كره منه، بعد تمتع زائد؛ وكان منذ تغيب ابن الهيصم، [لا يلى الوزارة أحد] (٢)، والقاضي سعد الدين ناظر الخواص يباشرها، ويسدد أمورها من غير لبس تشريف، ففرم فيها جملة كبيرة، لعجز جهاتها عن مصارفها، والقاضي جمال الدين يوسف [المذكور] (٣)، هو يوسف (٤) عظيم الدولة في زماننا هذا، وناظر جيشها وخاصها كان (٥)، رحمه الله تعالى. (٦) وهي أول ولاياته (٧) للمناصب الجليلة على ما يأتي ذكر ولاياته (٨) لغيرها منفصلاً، في هذا الكتاب وغيره.

وخلع [١٩] السلطان على شمس الدين بن قطارة باستقراره ناظر الدولة، فكان الوزير وناظر الدولة في طرفي تقيض، فالوزير في الغاية من حسن الشكالة والذى البهيج، وستة دون العشرين سنة، وناظر الدولة في الغاية من قبح الشكالة والذى الردى. وسنه نحو السبعين (٩) سنة — انتهى.

ثم في يوم الأحد رابع شهر ربيع الآخر، قدم الأمير أرغون شاه النوروزى الأعور، أستاذار السلطان بدمشق إلى مصر بطلب حسبما تقدم ذكره، لىلى الوزارة. وطلع

(١) ما بين الحاصرتين ساقط فى أ، وأضيف عن طبعة كاليفورنيا.

(٢) ، (٣) ما بين الخواص عن طبعة كاليفورنيا.

(٤) هذا الاسم ساقط فى طبعة كاليفورنيا.

(٥) راجع تفسير هذه الكلمة فى ص ٥٣ حاشية ١٠.

(٥) ، (٦) ما بين هذين الرقمين ساقط فى طبعة كاليفورنيا.

(٧) ، (٨) وردت كلمة (ولاياته) المتبعة بالمتن، فى صيغة المفرد بطبعة كاليفورنيا، والأئسب

ما أثبت عن أ.

(٩) فى أ (السبعون).

إلى القلعة من القد بتقادم جليلة ، وخلع عليه باستمراره على أستاذارية السلطان بدمشق ، على عادته . وفي هذا الشهر تكرر ركوب السلطان إلى الصيد غير مرة .

ثم في جمادى الأولى وقع الشروع في حركة السلطان إلى السفر ، لقتال قرابلك والفحص أيضا عن جانبك الصوفي . وفي خامس عشره خلع على دولات خُجاء<sup>(١)</sup> وإلى القاهرة باستقراره في ولاية منلاوط ، وشرفت الولاية إلى يوم الأحد سابع عشره ، فاستقر<sup>(٢)</sup> فيها علاء الدين على بن الطُّبلاوى .

ثم في يوم السبت أول جمادى الآخرة ، خلع السلطان على صاحب كريم الدين عبد الكريم ابن كاتب المناخ باستقراره كاشف<sup>(٣)</sup> الوجه القبلى ، ورسم السلطان أن يستقر محمد الصغير المعزول عن الكشف قبل تاريخه دواذر صاحب كريم الدين ، وأمير على الذى كان كاشفاً بالوجه القبلى والوجه البحرى رأس نوبته ، ونزل إلى داره من القلعة في موكب جليل ، كل ذلك والصاحب كريم الدين لم يغير<sup>(٤)</sup> زينة من لبس الكتبة ، ولم يلبس الكتفئة<sup>(٥)</sup> ، ولا تنقل بسيف .

وكان الصاحب أمين الدين إبراهيم بن الهيصم قد خرج من اختفائه ، وطلع إلى السلطان بشغاعة الأمير إينال الأبو بكرى الأشرفى الخازندار ، فطلبه السلطان في هذا اليوم وخلع عليه باستقراره شريكاً لعبد العظيم بن صدقة الأسلى في نظر ديوان المفرد . ثم في يوم الأحد سادس [ عشر ]<sup>(٦)</sup> جمادى الآخرة [ المذكورة ]<sup>(٧)</sup> أمسك السلطان القاضي سعد الدين إبراهيم ناظر الخصاص ، وأخاه الصاحب جمال الدين يوسف ،

(١) فى أ ( حجا ) .

(٢) فى أ ( استقر ) .

(٣) فى أ ( كاشفا ) .

(٤) فى أ ( والسلطان ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا ( يتنير ) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٦) الكتفئة والكتفئة وكذلك كتفئته ، كلها بمعنى واحد ، وهى غطاء للرأس تلبس

وسدها أو بعمامة ( انظر السلوك ١٥ ص ٤٩٣ حاشية ١ ، فيها تفصيل واف ) .

(٧) ، (٨) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

ورسم عليهما ، ثم أفرج عنهما من الغد ، وخلع على سعد الدين المذكور باستمراره ، وأعفى الصاحب جمال الدين من الوزارة ، بعد أن ألزمها بحمل ثلاثين ألف دينار . وألزم السلطان تاج الدين عبد الوهاب بن الشمس نصر الله الخطير ابن الوجيه توما ناظر الإسطنبول بولاية الوزارة ، وخلع عليه من الغد في يوم الثلاثاء ثامن عشره ، فباشر ابن الخطير هذه الوزارة أقبح مباشرة من العجز والنشكى والقلق وعدم القيام بالكلف السلطانية ، مع قيام السلطان معه وإقامة حرمة ، وهو مع ذلك <sup>(١)</sup> لا يزداد في أعين الناس إلا بهدة . وظهر منه في أيام مباشرته الوزارة حدة زائدة ، وطيش وخفة ، بحيث أنه جلس مرة للمباشرة ، فكثر الناس عنده لقضاء <sup>(٢)</sup> حوائجهم فضاق خلقه منهم ، فقام إلى باب الدخول ، وضم جميع سراميج <sup>(٣)</sup> الناس الذين <sup>(٤)</sup> كانوا في مجلسه في ذيله ، وخرج حافياً إلى خارج داره وألقاهم إلى الأرض ، ودخل بسرعة <sup>(٥)</sup> والناس <sup>(٦)</sup> تنظر إليه <sup>(٧)</sup> ، وقال : اخرجوا إلى سراميجكم لا يأخذوها فقال له بعضهم : تعيش رأس مولانا الصاحب . وسخر الناس من ذلك مدة طويلة ، وهو إلى الآن في قيد الحياة ، يتشطح <sup>(٨)</sup> في أذبال الخول — انتهى .

ثم في يوم الأربعاء تاسع عشر جمادى الآخرة [ المذكورة ] <sup>(٩)</sup> ، أنعم السلطان على تيمراز المؤيدى الخازندار بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، بعد موت الأمير أرككاس الجلباني ، وأنعم بطلبخانة تيمراز المذكور على الأمير سمنغر العزى الناصرى نائب

(١) في ( ذاك ) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا ، والمثبت واحد .

(٢) في أ ( لقضاء ) .

(٣) السراميج ، لعلها السراميز ، ومفردتها : سراموزة بمعنى : الخذاء ، وهى لفظة فارسية (انظر السلوك

٢٥ ص ١٤٤ حاشية ٣ ) .

(٤) في أ ( الذى ) .

(٥) في طبعة كاليغورنيا ( سرعة ) .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٨) في أ ( سخط ) .

(٩) عن طبعة كاليغورنيا . ٢٥

حمص ، بعد <sup>(١)</sup> عزله عن نيابة حمص بالأمير طفرق أحد أمراء دمشق .

- ثم في يوم الأحد ثالث عشرينه خرجت تجريدة من القاهرة إلى البحيرة <sup>(٢)</sup> ، ومقدم العساكر الأمير الكبير إينال الحكيم ، والأمير جقمق أمير صلاح ، والأمير يشبك حاجب الحجاب ، والأمير قاني بنى الجزاوى ، في عدة من الأمراء ، وسبب ذلك أن لبيداً <sup>(٣)</sup> قدم منها <sup>(٤)</sup> طائفة إلى السلطان بهدية ، وسألوا أن ينزلوا البحيرة ، فلم يجابوا إلى ذلك ، ولكن خلع عليهم وتوجهوا ، فعارضهم أهل البحيرة في طريقهم ، وأخذوا منهم خلعهم . [٢٠] وكان السلطان يهيج كثيراً بإخراج تجريدة إلى البحيرة ، فبأنهم ذلك فأخذوا حذرهم <sup>(٥)</sup> . واتفق مع ذلك أن شتاء <sup>(٦)</sup> هذه السنة لم يقع فيه المطر <sup>(٧)</sup> المعتاد بأراضى مصر ، فقدمت طائفة من لبيد إلى البحيرة ليحلّ بلادهم ، وصالحوا أهل البحيرة ، وساروا إلى محارب وغيرها بالوجه القبلى لرعى الكشبح من أراضى البور من أعمال الصعيد ، وكان السلطان قد كتب إلى كاشف الصعيد ، بأن لا يمكنهم من المراعى حتى يأخذ منهم مالا ، ففضبوا من ذلك وأظهروا الخلاف ، فخرجت إليهم هذه التجريدة المقدم ذكرها .

- وفي هذا الشهر ندب السلطان قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر أن يكشف عن شروط واقفى المدارس والخوانك <sup>(٨)</sup> ، ويعمل بها ، فسرّ الناس بذلك غاية السرور ،

(١) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ ( البحيرة )

(٣) في أ ( لبيد ) .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( منهم ) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٥) في أ ( حذرهم ) .

(٦) في أ ( شتاء ) .

(٧) في أ ( مطر ) ، وما هنا عن طبعة كاليفورنيا فضلا عن سياق العبارة .

(٨) الخوانك أو الخوانق ، كلمة فارسية معناها « بيت » . وحدثت الخوانق في الإسلام حوالى

القرن الخامس الهجرى ، وفيها يتفرغ الصوفية للعبادة والتبذل ، ويسمى شيخ الخانقاه بالشيخ أو شيخ

الشيخ ، ويُمَيَّن بتوقيع من السلطان ، وأولى من لقب بهذا اللقب شيخ خانقاه سيد السادة التى بناها

صلاح الدين الأيوبي . ولهذا الخوانق أوقاف للنفقة عليها ، ويختلف نصيب الفرد من الصوفية من المخصصات

بحسب الأوقاف الجارية على الخانقاه وعدد من فيها من الصوفية وبحسب ما يقرره الواقف ، والمتوسط عادة =

وكثر الدعاء للسلطان بسبب ذلك ، فبدأ أولاً بمدرسة الأمير صرغتمش<sup>(١)</sup> بخط الصليبة ،  
وقرأ كتاب وقفها ، وقد حضر معه القضاة الثلاثة ، فأجل ابن حجر في الأمر فلم يعجب  
الناس ذلك ، لاستيلاء المباشرين<sup>(٢)</sup> على الأوقاف ، والتصرف فيها بعدم شرط الواقف ،  
وضياع مصالحها ، فشدد في ذلك وأراد عزل جماعة من أرباب وظائفها ، فروجع في ذلك ،  
وانقض المجلس ، وقد اجتهد الأئمة في السعي بإبطال ذلك ، حتى أبطله السلطان .

قلت : ولو نذب السلطان لهذا الأمر أحد فقهاء الأمراء والأجناد الذين هم أهل الدين  
والصلاح ، لينظر في ذلك بالمعروف ، لكانت هذه الفعلة تقاوم فتحه قنبرس ، لضياح  
مصالح أوقاف الجوامع والمساجد بالديار المصرية والبلاد الشامية ، لاستيلاء الطمعة عليها ،  
وتقرير من لا يستحق في كثير من وظائفها ، بغير شرط الواقف ، ومنع من يستحق  
العطاء بشرط الواقف ، ولهذا قررت الملوك السالفة وظيفة نظر الأوقاف لهذا المعنى وغيره ،  
فترك ذلك ، وصار الذي يلي نظر الأوقاف شريكاً<sup>(٣)</sup> لمن تقدم ذكره ، فيما يتناولونه من  
ريع<sup>(٤)</sup> الأوقاف ، والكلام فيما يعود نفعه عليه من جهة حل وقف وبيعه أو لواحد

أن يأخذ الصوق في اليوم نحو رطل لحم ضأن وأربعة أرطال غنم ، ورطل حلوى ورطاب زيت زيتون  
ورطاب صابون ، وفي الشهر ٤٠ درهما فضة ، وفي السنة ثمن كموة وتوسعة في رمضان والعديد ومواسم  
عاشوراء ورجب وشعبان ، وكلما ظهرت فاكهة صرف لهم مبلغ لشرائها ، وتبييض قدورهم في رمضان .  
وبالخانقاه غنم ومطبخ وحمام وغزاة للسكر والأشربة والأدوية ، وجبا الطبائعي (طبيب باملى) والجرائحي  
(جراح) والكحال (طبيب العيون) ومصالح للشعر . ( انظر صبح الأعشى ١١٨ ص ٣٧٢-٣٧٦ )  
خط ٢ ص ٤١٤-٤٢٦ ) .

(١) مدرسة الأمير صرغتمش بخط الصليبة بجوار جامع الأمير أبي العباس أحمد بن طولون ، وانتسحت  
هذه المدرسة في موكب حافل عام ٨٧٥ / ١٣٥٦ م . ورتب لها صاحبها مدرس الفقه ، وهو يقابل ما نعرفه  
اليوم باسم أستاذ الكرسي أو أستاذ المادة ، في المصطلح الجامعي ، وجعلها الأمير صرغتمش وقفاً على الفقهاء  
الحنفية ، كذلك رتب فيها درسا الحديث ، وقد تفتى الشعراء بجمالها . ( انظر الخطط ٢ ص ٤٠٣-٤٠٦ ) .

(٢) في أ ( المباشرين ) .

(٣) في أ ( شريك ) .

(٤) في أ ( ريع ) .

استولى على جهة وقف ، وأكله بتمامه ، فيبعث خلفه وببليصه<sup>(١)</sup> في شيء له ولأعوانه ، ويترك الذي قررت هذه الوظيفة بسببه ، من قديم الزمان ، وهو ما تقدم ذكره ، من النظر في أمر الأوقاف والعمل بمصالحها<sup>(٢)</sup> فيما يعود نفعه على الوقف وعلى أرباب وظائفه من الفقهاء والقراء والأيتام وغير ذلك ؛ فلا قوة إلا بالله .

- ثم في يوم الاثنين ثامن شهر رجب ، أدير الحمل على العادة في كل سنة .  
 ثم في يوم الأربعاء خامس عشر شعبان ، وصل سيف الأمير طرباي نائب طرابلس ، فرسم السلطان بنقل الأمير جلبان ، نائب حماه ، إلى نيابة طرابلس ، عوضاً عن طرباي ، وأصبح من الغد في يوم الخميس سادس عشر شعبان ، خلع السلطان على الأمير قاني باي الحزاوي أحد مقدمي الألوف باستقراره في نيابة حماه ، وأنهم يقطع قاني باي الحزاوي وتقدمته ، على الأمير خجاسودون السني بلاط الأعرج ، وأضاف طبلخانة خجاسودون المذكور إلى الدولة ، تقوية للوزير التاج الخطير .

وفي هذا الشهر خرج الأمير قرقمانس الشيباني نائب حلب منها بالعساكر ، ونزل القمق<sup>(٣)</sup> ، على ما ستحكيه بعد عوده إلى حلب مفصلاً<sup>(٤)</sup> .

- ثم في يوم الثلاثاء رابع شوال قدم على السلطان كتاب القان شاه رُخ ملك الشرق ، يتضمن الوعيد ، وأنه عازم على زيارة القدس الشريف ، وأرعد في كتابه وأبرق ، وأنكر<sup>١٥</sup> على السلطان أخذ الرشوة من القضاة ، وأخذ المكوس من التجار بيندرجدة ، وتعاطيه نوع المتجر ، فلم يلتفت السلطان إلى كلامه ولا استوعب الكتاب لآخره ، بل طلب التاج ابن سيفه وخلع عليه بإعادته إلى ولاية القاهرة ، عوضاً عن علاء الدين علي بن الطبلأوي بحكم عزله ولزومه داره ، بعد ما غرم جملة مستكثرة ، فكان حاله كقول القائل : [ الرمل ]

(١) تبليص الشيء بمعنى طلبه في خفاء ، وهو الاختلاس (القاموس المحيط) .

(٢) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) القمق بلدة بتواحي حلب ، وهي كثيرة الخيرات ( ياقوت : معجم البلدان ج ٦ ص ٢٢٤ ) .

(٤) انظر ما يلي ص ٦١ .

ركب الأهوال في زورته ثم ما سلم حتى ودعاً

ثم في ثامن عشره ، خرج محل الحاج صحبة أمير الحاج الأمير تمر باي التمر بغاوي الدوادار الثاني ، وأمير الركب الأول ، الأمير صلاح الدين محمد بن نصر الله محتسب<sup>(١)</sup> القاهرة . وحجت في هذه السنة خوند<sup>(٢)</sup> فاطمة بنت [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الظاهر [ ٢١ ] طاهر ، زوجة السلطان [ الملك ]<sup>(٤)</sup>

وفي هذا الشهر ظهر الأمير جانبك الصوفي ببلاد الروم ، وكان السلطان — من يوم فر من سجن الإسكندرية إلى يومنا هذا — لم يقف له على خير ، بعد أن اجتهد في تحصيله غاية الاجتهاد ، وأودى بسببه خلائق لا تدخل تحت حصر ، فأخذ السلطان في خبره وأعطى ، إلى أن قدم عليه في أواخر هذا الشهر كتاب الأمير قرقاس نائب حلب بذلك ، وكان خبيث<sup>(٥)</sup> قرقاس بظهوره ، أنه وصل معه إلى حلب في يوم الثلاثاء

(١) المعروف في عصر السلاطين المماليك ، أن وظيفة الحسبة لا يليها إلا أحد العلماء من رجال القلم أمثال المقرئ ، والعمى ، وابن العديم ، غير أن هذه القاعدة لم تعمر ، فقد وليها بعض الأمراء المماليك من رجال السيف ، وأول من وليها منهم الأمير متكلى بشتا الشمسي ، من قبل السلطان المنصور شيخ عام ٨١٦ هـ / ١٤١٣ م ، ومنهم هذا الأمير ، المذكور بالحق ، وغيره . وفي أواخر عصر المماليك وليها جانبك بركي الغزالي وهو من ممالك السلطان قايشتاي ، وذلك زمن الغوري ، كذلك وليها الأمير سامي زمن طومان باي .

ومهمة المحتسب ونوابه ، مراقبة أبواب الحرف المختلفة في الحوانيت والأسواق ، والنظر في المكاييل والموازين ، ويدخل في عمله كذلك ، كما يقول المقرئ ، إلزام رؤساء المراكب أن لا يحملوا أكثر من وسق السلامة وإنذار معلمي المكاتب ألا يضربوا الصبيان ضرباً مبرحاً ولا في مقتل ، وكذلك معلمي العوم بتحذيرهم من التفرير بأولاد الناس « ومن أمثال المحتسب جباية الضريبة المعروفة باسم « المشاهرة » وه الهجامة وهي ضريبة غير ثابتة ، وفي حالة جبايتها من الأسواق ، يترك المحتسب البيع حراً ، فيتعالى التجار في الأسعار ، بحجة توفية ما عليهم من هذه الضريبة ، وكثيراً ما نعرض المحتسب للإيذاء من جانب العامة والمماليك الجلبان بصفة خاصة ، بسبب التسمير الجبري ، وكذلك من جانب السلطان إذا حدث ارتفاع في الأسعار ، فيضرب المحتسب لأنه « لم ينظر في أحوال المسلمين » ( انظر السلوك : ١ ص ١٢٠ حاشية ٩٢ بدائع الزهور : ١ ص ٣٥٩ ، ٣ ص ١٢ ، ١٣ ، ٩٣ ، ١٢٤ ، ٢٥٨ ، ٢٩٣ ، طرخان : الجراكسة ص ٢٧٣-٢٧٥ ) .

(٢) خوند أو خاوند ، لفظ فارسي أو تركي يطلق على الذكر والأنثى ، بمعنى مالك أو صاحب ، ومنها خوندكي بمعنى الأكبر ، واستعملت بمعنى الكبير في عصر المماليك ، ولقب به السلطان وزوجاته وكبار المماليك ( الفاموس الفارسي : السلوك : ١ ص ٢٣٤ حاشية ٢ ) .

(٣) ، (٤) ما بين الخواصر عن طبعة كاليغورنيا .  
(٥) في كلمة (خير) مقدمة على كلمة (معرفة) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا وهو الأنسب .



حادى عشر شوال ، رجل تركانى يقال له محمد ، كان قبض عليه قرقاس بالعمق<sup>(١)</sup> ،  
ومعه كتاب جانبك المذكور ، فى سبع شوال ، إليه وإلى غيره ، فسجنه قرقاس بقلعة  
حلب ، وجهاز الكتاب فى ضمن كتابه إلى السلطان ، فلما بلغ السلطان ذلك وتمتقه ،  
انزعج غاية<sup>(٢)</sup> الانزعاج .

ثم قدم كتاب الأمير بلبكان نائب درنده<sup>(٣)</sup> أنه ورد عليه كتاب الأمير  
جانبك الصوفى يدعو إلى طاعته ، قبض على قاصده وجبه ، وأرسل بكتابه  
إلى السلطان .

ثم فى يوم السبت سبع عشر من ذى القعدة ، عاد الأمير قرقاس نائب حلب إليها ، بعد  
ما كانت غيبته عنها بالعمق ومرج دابق وعينتاب خمسة وسبعين يوماً ، وقد فاته أخذ قيصرية  
لاستيلاء إبراهيم بن قرمان عليها ، وكان قصد السلطان أخذها ، واستنابة أحد من أمراء السلطان بها .  
قلت : ولندكر ما وعدنا بذكره لسبب سفر قرقاس نائب حلب منها ، وسببه  
أن الأمير صارم الدين إبراهيم بن قرمان صاحب لارنده وقونية من بلاد الروم<sup>(٤)</sup> ،  
أراد أخذ مدينة قيصرية من الأمير ناصر الدين محمد بن دلفادر ، وقد تطلب عليها  
ناصر الدين المذكور ، وأخذها من بنى قرمان وولى عليها ابنه سليمان ، فترامى ابن  
قرمان فى هذه الأيام على السلطان بأن يملكه قيصرية ، ووعد بعشرة آلاف دينار  
فى كل سنة ، وثلاثين<sup>(٥)</sup> بختي<sup>(٦)</sup> وثلاثين<sup>(٧)</sup> فرسا ، سوى خدعة أركان الدولة ،  
فكتب السلطان إلى نائب حلب أن يخرج إلى العمق ويجمع العساكر لأخذ قيصرية ،

(١) راجع ما سبق ص ٥٩ حاشية ٣ .

(٢) فى حجة كاليغورنيا (عليه) والمثبت عن أ .

(٣) درنده أو درندا : بلدة بآسيا الصغرى ، ضمن بلاد إمارة دلفادر التركانية (القرمانى) : أعبار

الدول ص ٣٣٩-٣٤٠ ؛ زامباور ص ٢٠ ؛ الجراكسة ص ١١٧-١١٨) .

(٤) بنو قرمان ، أمراء تركان بآسيا الصغرى ، وأول أمير فيهم هو كريم الدين قرمان بن نور ،

ظهر فى مطلع الدولة المملوكية الثانية (الجراكسة) ، وشملت إمارتهم : لارنده وسواس وقونية وقرمان

وأرمناك وما حولها (انظر أخبار الدول ص ٢٩٢-٢٩٣ ؛ زامباور ص ٢٠ ؛ الجراكسة ص ١١٨) .

(٥) ، (٧) فى أ (ثلاثون) .

(٦) البختى بالضم ، الإبل الخراسانية (القاموس المحيط) .

نخرج قرقاس إلى العمق ، وجمع تركان الطاعة وكتب إلى ابن قرمان : أن يسير بعسكره إلى قيصرية .

فما بلغ ابن دُلُغادر خروج عسكر حلب لأخذ قيصرية منه ، بعث في الحال بامرأته خديجة خاتون بتقدمة للسلطان ومعهما مفاتيح قيصرية ، وأن يكون زوجها المذكور نائب السلطنة بها ، وأن يفرج عن ولدها فياض المقبوض عليه قبل تاريخه من سجنه بقلعة الجبل ، ووعد لذلك أيضاً بمال . فقدمت خديجة خاتون المذكورة في أواخر شوال إلى مصر ، وقدمت مامعها من الهدية ، ونكحت بما هو غرض زوجها ، قبل (١) هديتها وأفرج [ لها ] (٢) عن ولدها فياض ، وخلع عليه بناية مرعش .

وبينا السلطان في ذلك ، كان نزول قرقاس نائب حلب في يوم الاثنين أول ذي القعدة ، من العساكر على عينتاب ، فاتاه الخبر : بأن حمزة بن دُلُغادر (٣) خرج عن طاعة السلطان بمن معه وتوجه إلى ابن عمه سليمان بن ناصر الدين بك ابن دُلُغادر ، بعد ما بحث إليه وحلقه ، وأن دوادار جانبك الصوفي ومحمد بن كندغدي بن رمضان التركاني وصلا إلى الأمير ناصر الدين محمد بن دُلُغادر ، بأبُستين وحلقاه ، أنه إذا قدم عليه الأمير جانبك الصوفي لا يسلمه إلى أحد ولا يخلذه ، وأن جانبك كان عند الأمير إسفنديار (٤) أحد ملوك الروم ، فسار من عنده يريد سليمان بن دُلُغادر ، فخرج إليه سليمان ، وثلقاه (٥) هو وأمرأه التركان .

وقبل أن يصل هذا الخبر إلى السلطان ، جهز خديجة خاتون إلى العود إلى زوجها ناصر الدين بك ، فخرجت خديجة ومعهما ولدها فياض ، وسارت والسلطان ليس له علم بما وقع لابن دُلُغادر مع جانبك الصوفي ، واستمر قرقاس على عينتاب ، إلى أن بلغه أن الأمير صارم الدين

(١) في أ ( انقبلت ) . (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في أ ( دلغادر ) .

(٤) هذا الأمير هو مبارز الدين إسفنديار بن بايزيد ، من الأمراء التركان بآسيا الصغرى ، ويشتهر هؤلاء الأمراء باسم « الإسفنديارين » وأملاكهم في قسطنطين وسيزوب وبيروغو وغيرها . وهذا الأمير هو الثامن في سلسلة حكماء هذه الإمارة : تولى عرشاً عام ١٤٠٥/٨٠٢ م ( وتولى عام ٨٤٣/١٤٣٩ م ، وكان معاصراً للسلطان محمد الفاتح العثماني ، والسلطان الأشرف برسباي ، وأول عهد السلطان جتيمق ( زامبازور ) . (٥) في أ ( ثلقاه ) وما هنا عن طبعة كاليغورنيا .

إبراهيم بن قريمان جمع عساكره ونزل على قيصريّة ، فوافقه أهلها وسلموها له ، وفر سليمان بن ناصر الدين بك منها ، فبأفقه ظهور جانبك الصوفي ، وأنه اجتمع عليه الأمير أسداس بن كبك ، ومحمد بن قطبكي ، وهما من أمراء التركان ، ونزلوا على مقلطية .  
 قدّم سليمان على أبيه ناصر الدين [٢٢] بأبلستين ، ولم يبلغهما إلى الآن خبر الإفراج عن ولده فياض ، وخروجه من مصر مع أمه خديجة . وأخذ ناصر الدين بك بداري السلطنة ليفرج عن ابنه فياض ، وندب ابنه سليمان لقتال أعوان جانبك الصوفي ، كل ذلك قبل أن يرد عليه جانبك الصوفي بمدة ، وقيل إنه كان أثناء خفية ، وبينما هم في ذلك وصلت خديجة خاتون وولدها فياض إلى زوجها ناصر الدين محمد بن دُلغادر ، فبلغ ناصر الدين مراده بالإفراج عن ولده ، وترك مداراة السلطان ، وانضم على جانبك الصوفي حسبا نذكره في مواضعه من هذه الترجمة إن شاء الله تعالى . وبلغ ذلك قرقاس نائب حلب ، فعاد من سترته بنير طائل .

ومن يومئذ اشتغل فكر السلطان الملك الأشرف بأمر جانبك الصوفي ، وتحقيق أمره بعدما كان يظنه ، وأخذ في عزل جماعة من النواب ممن يُخشى شرهم ، وتخوف من قرقاس تخوفا عظيما في الباطن ، لئلا<sup>(١)</sup> يميل إلى جانبك الصوفي ، فأول ما بدأ به السلطان ، أن عزل الأمير قانصوه النوروزي عن نيابة طرسوس ، ونقله إلى حجبوية الحجاب بحلب عوضا عن الأمير طوغان<sup>(٢)</sup> السيفي تفرى بردى أحد عماليك الوالد ، ونقل طوغان المذكور إلى إمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، واستقر الأمير جمال الدين يوسف ابن قلدر في نيابة طرسوس عوضا عن قانصوه .

ثم في صفر من سنة تسع وثلاثين وثمانمائة ، ورد الخبر على السلطان : أن شاه رخ ابن تيمورلنك أرسل إلى السلطان مراد بك ابن عثمان ، ممتلك الروم ، وإلى الأمير صارم الدين إبراهيم بن قريمان المتقدم ذكره ، وإلى قراينك وأولاده ، وإلى ناصر الدين بك ابن دُلغادر ، بجمع ، على أنهم نوابه في ممالكهم ، فلبس الجميع خيلهم ، فشق ذلك

(١) في ( لا ) .

(٢) في ( طوغان ) .

على السلطان من كَوْن ابن عثمان<sup>(١)</sup> لبس خلعتة ، حتى قيل له : إنه فعل ذلك في مجلس أنه استهزاء به . قلت : لبس الخلعة والغشارما إليه .

ثم في يوم الاثنين ثاني شهر ربيع الأول من سنة تسع وثلاثين المذكورة ، خلع السلطان على القاضي شرف الدين أبي بكر نائب كاتب السر باستقراره في كتابة مر حلب ، عوضاً عن زين الدين عمر بن السفاح ، بعد امتناع شرف الدين من ذلك أشد امتناع . وسبب ذلك : أن ابن السفاح المذكور كتب إلى السلطان مراراً عديدة بالخط على قرقاس نائب حلب ، وأنه يريد الوثوب على السلطان والخروج عن الطاعة ، وآخر ما ورد كتابه بذلك في نصف صفر من هذه السنة ، [ أعنى سنة تسع وثلاثين ، فلما وقع ذلك كتب السلطان إلى الأمير قرقاس المذكور بالحضور ، وقد بنس السلطان من حضوره ]<sup>(٢)</sup> لما قوى عنده من خروجه عن الطاعة ، وقلق السلطان قلقاً زائداً بعد ما<sup>(٣)</sup> طلبه خوفاً من عدم حضوره ، فلم يكن بأسرع من مجيء نجاب قرقاس نائب حلب المقدم ذكره ، في خامس عشرين صفر ، يستأذن في قدوم قرقاس إلى الديار المصرية ، وقد بلغه شيء مما رمى به ، فغضب السلطان عند ذلك على زين الدين عمر بن السفاح ، ورسم بعزله واستقرار شرف الدين المذكور عوضه ، وتحقيق السلطان أنه لو كان قرقاس مخامراً ، لما استأذن في الحضور ، فسر السلطان بذلك ، وكتب له الجواب بأنه تقدم الطلب له .

وأما قرقاس فإنه لما ورد عليه الطلب من السلطان ، خرج على الفور من حلب على المهن في خواصه ، وسار حتى قدم إلى خارج القاهرة في يوم الجمعة سادس شهر ربيع الأول المذكور ، وطلع من الغد إلى القلعة ، فلم يخلع السلطان عليه خلعة الاستمرار لكونه استغنى عن نيابة حلب ، فما صدق السلطان بأنه تلفظ بذلك .

(١) في أ ( عس ) .

(٢) من طبعة كاليقورنيا .

(٣) حرف ( ما ) ساقط في طبعة كاليقورنيا ومثبت عن أ .

ولما كان يوم الاثنين ناسع شهر ربيع الأول ، خلع السلطان على الأمير الكبير إينال الحكيم أنابك العساكر بالديار المصرية باستقراره في نيابة حلب عوضاً عن الأمير قرقمّاس الشعباني المذكور<sup>(١)</sup> ، وخلع على الأمير جقمق العلائي أمير سلاح باستقراره أنابك العساكر بالديار المصرية عوضاً عن إينال الحكيم ، وخلع على قرقمّاس نائب حلب باستقراره أمير سلاح عوضاً عن الأمير جقمق العلائي . وكان استقرار إينال الحكيم [ ٢٣ ] بعد الأتابكية في نيابة حلب ، بخلاف القاعدة ، غير أن السلطان أكرمه غاية<sup>(٢)</sup> الإكرام ، ووعدّه بزيادة دمشق ، لطول مرض الأمير قصره نائب الشام ، وبالغ حتى أنه أمر له إن مات قصره قبل وصول إينال إلى حلب فليقم بدمشق ، حتى يرسل إليه السلطان بنيابته ، وظهر أيضاً للناس أنه لم يولّه نيابة حلب إلا لثفته به ؛ [ ثم ]<sup>(٣)</sup> خرج الأمير إينال إلى محل كفالته في ثالث عشره .

ثم في سابع عشره خلع السلطان على الأمير الكبير جقمق العلائي بنظر البيمارستان المنصوري على العادة ، وورد الخبر على السلطان : أن بمدينة بروسا ، التي يقال لها بُرْصا من بلاد الروم ، وباء عظيماً<sup>(٤)</sup> دام بممالك الروم نحو أربعة أشهر .

ثم ورد الخبر على السلطان بأن الأمير ناصر الدين بك ابن دُلغادر قبض على الأمير جانبك الصوفي في سابع عشر [ شهر ]<sup>(٥)</sup> ربيع الأول ، وكان السلطان قدم عليه من البلاد الشامية كتاب ، وفي ضمته كتاب من عند شاه رُخ بن تيمورلنك ، يتضمن تحريض جانبك الصوفي على أخذ البلاد الشامية ، وأنه سيقدم عليه ابنه<sup>(٦)</sup> أحمد جوكي<sup>(٧)</sup> وبابا حاجي نجدة له على قتال سلطان مصر ، فقبض على حامل هذا الكتاب

(١) في طبعة كاليفورنيا ( المندم ذكره ) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٢) في أ ( عاه ) .

(٣) في أ ( و ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٤) في أ ( وبا عظيم ) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الهاء في ابنه تعود على شاه رخ بن تيمورلنك ، وأحمد جوكي هو ابن شاه رخ (انظر ما يلي)

(٧) في أ ( لوجي ) .

وحبس ، فلما بلغ السلطان ذلك كتب إلى نواب البلاد الشامية بالتأهب والاستعداد  
لنجدة نائب حلب الأمير إينال الجسكى إذا استدعاهم ، ولم يكثر السلطان قبض  
جانبك الصوفى وقال : هذه حيلة .

وكان من خبر جانبك الصوفى والقبض عليه وهو خلاف ما نقل عنه قبل ذلك  
لاختلاف الأقوال في أمره ، فغيره من هذا الوجه : أنه لما فر<sup>(١)</sup> من الإسكندرية ، دخل  
القاهرة بعد أمور ، وداهم بها سنين مختلفاً<sup>(٢)</sup> في حاراتها وظواهرها ، إلى أن خرج منها  
متكرراً وسار إلى البلاد الشامية ، ثم إلى بلاد الروم ، فظهر بتوقات<sup>(٣)</sup> في شوال من  
السنة الماضية ، أعنى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ، فقام متولياً الأمير أر كج  
باشا بمعاونته وأكرمه<sup>(٤)</sup> وأنعم عليه ، وكتب إلى ناصر الدين محمد بن دلفار نائب  
أبلستين ، وإلى أسلماس بن كبك ، وإلى محمد بن قطبكي ، وإلى قرايلى ونحوهم من أمراء  
التركان بالقيام معه والاستعداد لتصرته ، فانضم على جانبك الصوفى عند ذلك جماعة  
كبيرة ، قهياً وخرج بهم من توقات ، فوافاه الأمير قوش الأتور أحد مقدمى الألوف  
بالديار المصرية المقدم ذكره في واقعة جانبك الصوفى لما قبض عليه بالقاهرة .

وكان من خبر قوش المذكور ، أن الملك الأشرف أمسكه بعد أن قبض على  
الأمير جانبك الصوفى بمدة يسيرة ، وحبسه بشعر الإسكندرية ، ثم أطلقه وأنعم عليه  
بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، فلما خرج الأمير تنكبك البجاسى عن طاعة [الملك]<sup>(٥)</sup>  
الأشرف وافقه قوش هذا وبقى من حزبه ، إلى أن انكسر البجاسى وقبض عليه ،  
فاختفى<sup>(٦)</sup> قوش المذكور ولم يظهر له خبر إلى هذا اليوم ، فكأنه كان مختفياً بتلك

(١) فى أ (سافر) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) فى أ (مختلف) .

(٣) توقات مدينة ياميا الصغرى (راجع زامباور ٢٥ ص ٢٢٠) .

(٤) كلمة (وأكرمه) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

(٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) فى أ (اختفى) ، والمثبت من طبعة كاليغورنيا .

البلاد ، فلما ظهر أمر جانبك الصوفي توجه إليه — انتهى .

وسار الأمير جانبك الصوفي بمن انضم عليه ، ومعه الأمير قُرْمُش ، من ثوقات إلى الأمير محمد بن قرايُك صاحب قلعة جركشك ، فأكرمهم محمد المذكور وقوامه ، فشنوا منها الغارات على مدينة دوركي وضائقوا أهلها ونهبوا نواحيها ، فاتفق ورود كتاب شاه رُخ ملك الشرق على قرايُك بأمره<sup>(١)</sup> بالسير بأولاده وعساكره لقتال إسكندر بن قرا يوسف سريعا عاجلا ، فكتب<sup>(٢)</sup> قرايُك إلى ولده محمد بالقدوم عليه لذلك ، فترك محمد جانبك الصوفي ومن معه على دوركي وتوجه إلى أبيه .

فسار جانبك إلى أسلماس وابن قطبكي ، واجتمعوا ونزلوا على مَلَطِيَّة وحصروها ، وكادم سليمان بن ناصر الدين بك ابن دُلغادر ، وكتب إلى جانبك : أنه معه ؛ فكتب إليه أنه يقدم عليه ، وكان تقدم بينهما مكاتبات حسبما تقدم ذكره ، ومواعيدات ( بمعنى )<sup>(٣)</sup> جانبك إلى أُبُستين<sup>(٤)</sup> ، فلم يقع ذلك وأرسل جانبك إليه بالقدوم عليه مع الأمير قُرْمُش الأعور ، فأكرمه سليمان ، وركب وسار [ ٢٤ ] مع الأمير قُرْمُش في مائة وخمسين فارسا إلى جهة جانبك الصوفي ، حتى قدم عليه ، فقتلاه جانبك وعاقبه وعادا بمن معهما على حصار مَلَطِيَّة ، فأظهر سليمان من النصيحة ما أوجب ركون جانبك إليه ، فأخذ سليمان في الحيلة على جانبك المذكور بكل ما تصل قدرته إليه ، ولازال به حتى خرج جانبك معه في عدة من أصحابه ليستريحا بمسكن للنزهة فيه ؛ ورتبا<sup>(٥)</sup> قُرْمُش وبقية العسكر على حصار مَلَطِيَّة ، فلما نزل<sup>(٦)</sup> سليمان وجانبك للنزهة ورأى أن حيلته تمت ، وثب جماعة سليمان على جانبك الصوفي وقيده وأركبوه<sup>(٧)</sup>

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) أُبُستين أو ألبستان أو أبلستان ، مدينة مشهورة بآسيا الصغرى وهي عاصمة إمارة بني دُلغادر التركانية (ياقوت : معجم البلدان - ١ ص ٨٩ ؛ القرماني : أخبار الدول ص ٣٣٩) .

(٥) في أ ( وركبا ) .

(٦) في أ ( جلس ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) في طبعة كاليغورنيا ( وأركبه ) ، والمثبت عن أ .

على أكديشى ، وسار به ليلته و<sup>(١)</sup> من الغد حتى وصل إلى بيوته بأبلستين وجبسه عنده ، فلم يظن قُرْمُش وأصحابه بمسك جانبك ، حتى جاوز جانبك بلاداً بعيدة ، ولما قبض سليمان على جانبك الصوفي أرسل يُعرِّف السلطان بذلك ويطلب من يأتيه من قبل السلطان ويتسلمه — انتهى .

وأما السلطان لما بلغه خبر القبض على جانبك الصوفي ، لم يعمل ذلك على الصدق وأخذ فيما هو فيه ، فورد عليه في يوم الخميس حادى عشر شهر ربيع الآخر سيف الأمير قَصْرُوه نائب الشام ، على يد الأمير على بن إينال باى بن قجماس ، فعين السلطان الأمير إينال الجكمى نائب حلب إلى نيابة دمشق عوضاً عن قَصْرُوه ، ورسم لتغرى برْمَش الأمير آخور الكبير بنبابة حلب عوضاً عن إينال الجكمى ، غير أنه لم يخلع على تغرى برْمَش المذكور إلا بعد أيام حسبما بآى ذكره .

ثم في ثالث عشره نودى بمرض أجناد الحلقة ليستعدوا للسفر إلى الشام ولا يعق أحد منهم ، وجع السلطان قضاة القضاة بين يديه وسألهم فى أخذ أموال الناس للنفقة للمتوجة<sup>(٢)</sup> لقتال شاه رُخ بن تيمور ، فكثرت الكلام وانفضوا من غير أن يفتوه بذلك ، قيل إن بعض الفقهاء قال : « كيف نقتيه بأخذ أموال المسلمين ، وكان لبس زوجته يوم ظهور ولدها — يعنى [ الملك ] <sup>(٣)</sup> العزيز يوسف — ما قيمته ثلاثون ألف دينار ، وهى بدلة واحدة ، وإحدى نسائه ا » ، ولم يعرف القائل لذلك من هو من الفقهاء ، غير أنه أشيع ذلك فى أفواه الناس . ولما بلغ الناس ذلك كثر قاتلهم من هذا الخبر .

ثم فى يوم الاثنين خامس عشر [ شهر ] <sup>(٤)</sup> ربيع الآخر المذكور ابتداء السلطان بمرض أجناد الحلقة ، فتجمع بالحوش السلطانى منهم عدة مشايخ وأطفال وعُلماء ، وعرضوا على السلطان فقال لهم : « أنا ما عمل كما عمل الملك المؤيد شيخ من أخذ المال منكم ، ولكن اخرجوا

(١) حرف ( و ) ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى أ ( المتوجة ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمراد : النفقة اللازمة .

(٣) ، ( ٤ ) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .



جميعكم ، فمن قدر منكم على فرس ركب فرساً ، ومن قدر على حمار ركب حماراً ؛ فزولوا على ذلك إلى بيت الأمير أركلس الظاهري الدوادر الكبير ، فخل بهم عند ذلك بلاء الله المنزل ، وتحكم فيهم الأكلَّة ، وصاروا في أيديهم كالفرسة في يد فارسها ، وذلك لعدم معرفة أركلس المذكور بالأحكام ، وقلة دربته بالأمور — فإنه كان رجلاً غُفياً لا يعرف باللغة التركية فكيف اللغة العربية ؟ — ففاز الثموتلون وتورط الفلاسون .

قلت : وعُدَّتْ (١) هذه القطة من غلطات [ الملك ] (٢) الأشرف ، كونه يندب (٣) لهذا الأمر المهم (٤) مثل أركلس هذا ، وقد تقدم أن الملوك السالفة كانت تندب لهذا الأمر (٥) مثل الأمير طشتمر الدوادر ، ومثل سُودون الشَّيْخُونِي ، ومثل يونس الدوادر ، وآخرهم جقمق دوادر المؤيد ، وكل واحد من هؤلاء كان شأنه مع من يعرضه كالطبيب الخاذق العارف بمرض من يعالجه : ينظر إلى وجه المعروض عليه ، ويسأله ١٠ عن إقطاعه (٦) وعن متحصله (٧) سؤالاً لا يحقاه بعد [ ذلك ] (٨) شيء من حاله ، فعند ذلك ينظر في أمره بفراسته ، إن كان إقطاعه يقوم بسفوره ألزمه بالسفر غصباً على رغم أنفه ، لا يسمع في أمره رسالة ولا شقاعة ، وإن كان لا يقوم بسفوره ألزمه بالإقامة ، وندبه لحفظ جهة من الجهات ، ودش في جميع عرضه على ذلك . وقد انتصف الناس من كونه ألزم كل واحد بما هو في قدرته ، فكان هذا العرض بخلاف [ ٢٥ ] هذا جميعه : ترك فيه ١٥ من إقطاعه يعمل في السنة مائة (٩) ألف ، حيث هو من جهته رجل من أرباب الشوكة أو باذل مال ، وألزم بالسفر من إقطاعه يعمل في السنة (١٠) خمسة آلاف درهم فلوساً ، كونه قتيلاً ولا عصبية له — انتهى .

(١) في أ ( وعد ) .

٢٠ (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( لا يتدب ) بالنون ، والمثبت هو الصواب عن أ .

(٤) ، (٥) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٥ (٩) ، (١٠) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

وبينا السلطان في ذلك ورد عليه كتاب أصبهان بن قراً يوسف صاحب بغداد ،  
يشتمل على التودد وأنه هو وأخاه<sup>(١)</sup> إسكندر يقاتلان شاه رُخ ؛ وتاريخه قبل قدوم  
أحمد جوكني بن شاه رُخ وبابا حاجي بصاكر شاه رخ ، وقبل موت قرايُلك .

ثم في سابع عشره قدم أيضاً قصاد إسكندر بن قرا يوسف صحبة الأمير شاهين  
الأيدكاري الناصري أحمد حجاب حلب ، وعلى يدهم رأس الأمير عثمان بن طر على  
المدعو قرايُلك ، ورأس ولديه وثلاثة رؤوس آخر ، وكان السلطان توجه في هذا اليوم إلى  
الصيد ، فقدم من الغد يوم الخميس ثامن عشره ، فأمر بالرؤوس الستة فطيف بها على  
رماح ، وقد زينت القاهرة لذلك فرحاً بموت قرايُلك ، ثم عانت الرؤوس على باب زويلة  
ثلاثة أيام .

وكان من خبر موته أنه لما سار إسكندر بن قرا يوسف من تبريز لقتاله  
إلى أن نزل بالقرب من أرزن<sup>(٢)</sup> ، وبلغ قرايُلك بجيشه<sup>(٣)</sup> ، جهز ابنه على بك ومعه فرقة  
من العسكر وهو تابعهم ، فالتقواهم وإسكندر فاستظهر عسكر قرايُلك في أول الأمر ،  
ثم إن إسكندر ثبت وحمل عليه بمن معه حملة رجل واحد على عسكر قرايُلك فكسره ،  
وذلك خارج أرزن الروم المذكورة ، فعند ما انهزم قرايُلك ساق إسكندر خلقه ، فقصده  
عسكر قرايُلك أرزن الروم ، ليتحصنوا بها فحبل بينهم وبينها ؛ وقبل أن يتجاوزوا عنها ،  
أرعى قرايُلك بنفسه إلى خندقها ليفوز بمهجته ، وعليه آلة الحرب ، فوقع على حجر فشج  
دماغه ، ثم قام فحمل إلى قلعة أرزن الروم بحبال فدام بها أياماً قليلة ، ومات في العشر  
الأول من صفر في هذه السنة ، بعد أن أقام في الأمر نيفاً وخمسين سنة ، ومات وقد قارب  
المائة سنة من العمر ، ودفن خارج أرزن الروم ، فنتبع إسكندر بن قرا يوسف قبره ، حتى

(١) في أ ( وأخوه ) .

(٢) في أ ( ارزن ) ، وأرزن هي المعروفة باسم أرزن الروم ، وهي بلدة بأرمينية في الشمال الشرقي  
من خلاط ، واسمها الأصل Theodariopolis ثم سماها العرب قاليقلا أيام الفتح الإسلامية الأولى ؛ ويرجع  
اسم أرزن الروم إلى سنة ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م حين هدم السلاجقة بلدة أرزن ، وهي قرب خلاط أيضاً ،  
فخرج أهلها الأرمن إلى قاليقلا ، وأطلقوا عليها أرزن الروم ( انظر السلوك ١ ص ٢٠٤ حاشية ٢ وما بها  
٢٥ من مراجع ) .

(٣) في أ ( محبه ) .

عرفه ونبش عليه وأخرجه وقطع رأسه ورأس ولديه وثلاثة رؤوس آخر من أمرائه ممن ظفر به إسكندر في الواقعة ، وأرسل الجميع مع قاصده إلى الملك الأشرف ، حسبما تقدم ذكره . هذا ما كان من مودة قرايئك ، ويأتى بقية ترجمته وأصله في الوفيات [ من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى ] (١) .

ثم في [ يوم ] (٢) السبت عشرينه خلع السلطان على الأمير حسين بن أحمد البهنسى (٣) المدعو تغرى برمش ، الأمير آخور الكبير باستقراره نائب حلب ، عوضاً عن الأتابك إينال الجكمى وسافر من الغد إلى محل كفالته (٤) ، وتولى الأمير آخورية عوضه الأمير جانم الأشرفى ، وكتب بانتقال الجكمى إلى نيابة الشام عوضاً عن قَصْرُوهِ بحكم وفاته (٥) .

[ و ] (٦) في هذا اليوم حضر قصاد إسكندر بن قرا يوسف بين يدي السلطان بكتابه ، قرئ وأجيب بالشكر والثناء ، وحمل إليه مالا وغيره من القماش السكندرى ما قيمته عشرة آلاف دينار ، ووعد به بمسير السلطان إلى تلك البلاد . ثم نزل السلطان إلى الإسطنبول السلطاني وعرضه بنفسه ، وأرسل إلى صاحب كريم الدين ابن كاتب المناخ وإلى الأمير بلخجا بحال كثيرة ، وكان نديهما للسفر إلى بندر جدة .

ثم في تسع عشرين [ شهر ] (٧) ربيع الآخر المذكور توجه الأمير شاد بك الجكمى ، أحد أمراء الطبليخانات ورأس نوبة ، إلى الأمير ناصر الدين محمد بن دُلغادر بمال وخيل وقماش سكندرى وغير ذلك ، وإلى ولده سليمان بمثل ذلك ، وكتب لها أن يسلمها شاد بك المذكور الأمير جانبك الصوفى ليحمله إلى قلعة حلب ، فسار شاد بك في هذا اليوم ؛ تآتى بقية أمره في عوده .

(١) ، (٢) أضيف ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .  
(٣) في أ ( البهنسى ) والصواب البهنسى نسبة إلى بلدة بهنسى أو بهنسى الواقعة في أملاك إمارة دلفادر التركية بآسيا الصغرى ( زامباور ٢ ص ٢٣٥ ) .  
(٤) ، (٥) في العبارة الواقعة بين هذين الرقعين بعض الاضطراب في طبعة كاليفورنيا ، واقتضت عن أ .  
(٦) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الثلاثاء خامس عشر جمادى الأولى خلع السلطان على جوهر الصفوى<sup>(١)</sup> الجلباني اللآل<sup>(٢)</sup> باستقراره زمان الدار ، بعد موت خُشقدم الظاهري الرومي ، وكانت شاعرة من يوم مات خُشقدم المذكور .

[٢٦] ولما<sup>(٣)</sup> كان يوم السبت ثامن عشر جمادى الآخرة<sup>(٤)</sup> المذكورة برز صاحب كريم الدين والأمير بلخجا الساقى ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، بمن معها<sup>(٥)</sup> من الحاج إلى ظاهر القاهرة ، ثم ساروا في تاسع عشره إلى جهة مكة المشرقة .

ثم في يوم الخميس ثالث عشر بن جمادى الآخرة المذكورة<sup>(٦)</sup> خلع السلطان على السيفي آقبای اليشبيكي الجاموس أحد دواذارية السلطان الأجناد باستقراره في نيابة الإسكندرية عوضاً عن خليل بن شاهين الشبختي بحكم عزله .

ثم في ثاني عشرينه وصل الأمير أقطوه الموساوى الظاهري برقوق المتوجه في الرسالة إلى شاه رُخ بن نيمورلنك ، وقدم من الغد إلى القاهرة الشيخ<sup>(٧)</sup> صفا رسول شاه رُخ المذكور بكتابه ، فأنزل وأجرى عليه الرواتب ؛ ثم ورد الخبر على السلطان : أن رسل أصبهان بن قرا يوسف صاحب بغداد سارت إلى القان معين الدين شاه رُخ ، وهو مقيم على قرا باغ<sup>(٨)</sup> بدخوله تحت طاعته وأنه من جملة خدمه ، فأقامت رسله ثلاثين يوماً لا تصل إلى شاه رُخ ، ثم قدموا بين يديه فأجابه بالإنكار على أصبهان المذكور من كونه أخرب

(١) في أ (جوهري) مؤخره عن (الصفوى) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .  
(٢) اللآل لفظ فارسي معناه الشخص المكلف بالعناية بالأطفال وجمعه : لآلات ؛ ومن عادة اللآلات ألا يظهرن إلا بعد أن يتجاوز سن الواحد منهم سبع سنوات (السلوك ج ١ ص ٤١٨ حاشية ٢ ؛ لنسخة المخطوطة من السلوك ج ٣ ص ٢٦١ ؛ زبدة كشف المالك ص ١١١ ؛ النجوم الزاهرة ج ١٠ ص ٨٥) .

(٣) في أ (فلما) .

(٤) في أ (الآخر) وثالثت عشر .

(٥) في أ (معهم) .

(٦) في أ (جمادى الآخر المذكور) .

(٧) في أ (شيخ) .

(٨) راجع النجوم الزاهرة ج ١٢ ص ٢٦٤ حاشية ٥ .

العراق وبغداد<sup>(١)</sup> وأبطل مسير الحج من بغداد ، ثم أمره بمارة بغداد وأن يعمرها ، وإلا فقد<sup>(٢)</sup> مشى عليه وأخرب دياره ، وأكثله من الوعيد ، وأنه أمهله في ذلك مدة سنة ؛ وكان أصهبان بعث بهدية فأخذها ولم يعوضه عنها شيئاً<sup>(٣)</sup> وإنما جهز له خلعة بناية ببغداد وتقليداً ، ثم خلع<sup>(٤)</sup> على رسله وأمرهم بالعود إليه وتبليغه ما ذكره لهم بتامه وكاله . قلت : وفي الجملة أن جور أولاد تيمورلنك أحسن من عدل بنى قرا يوسف .

ثم في يوم السبت ثاني [ شهر ]<sup>(٥)</sup> رجب أحضر السلطان [ الملك الأشرف ]<sup>(٦)</sup> الشيخ صفا رسول شاه رُخ إلى بين يديه ، وهو جالس على المقعد<sup>(٧)</sup> بالإسطنبول السلطاني ، بمن معه من قصاد شاه رُخ ، وقرئ كتابه فإذا هو يتضمن : أنه يأمر السلطان أن يخطب له ، ويضرب السكة باسمه ؛ ثم أخرج الشيخ صفا خلعة السلطان بناية مصر ، ومعها تاج ليلبه<sup>(٨)</sup> السلطان ، وخاطب السلطان بكلام<sup>(٩)</sup> لم يسع السلطان معه صبراً .

وعند ما رأى السلطان الخلعة أمر بها فزقت تمزيقاً ، وأمر بالشيخ صفا المذكور فضرب ضرباً مبرحاً خارجاً<sup>(١٠)</sup> عن الحد ، ثم أقيم بعد ذلك وأمر به فحسب إلى بركة ماء بالإسطنبول ، فالتقى فيها منكوساً وغس فيها غير مرة حتى أشرف على الهلاك ، وكان الوقت شتاء شديد البرد . كل ذلك ولم يستجري<sup>(١١)</sup> أحد من الأمراء أن يتكلم في أمر الشيخ صفا بكلمة واحدة من نوع الشفاعة لشدة غضب السلطان ، ولقد لازمت الملك الأشرف

(١) في أ (أخرب بغداد والعراق) والمعنى واحد .

(٢) في طبعة كاليغورنيا (وإلا فعل) ، والمثبت عن أ .

(٣) هذه الكلمة معلومة في أ ومثبتة عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) في أ (أخرج) ونصواب ما أثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) في طبعة كاليغورنيا (المقعد) والمثبت عن أ ، وليس بينهما خلاف لقوى ، إذ المقعد

والسَّمْعَة مكان الُمْعُود أو المجلس (القائوس المحيط) .

(٨) في أ (يلبه) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) في س (ليس) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(١٠) في أ (خارج) .

(١١) في أ (لم يستجر) .

كثيراً من أوائل سلطنته إلى هذا اليوم ، [و] <sup>(١)</sup> لم أره غضب مثلها [قبلها] <sup>(٢)</sup> .

ثم طلب السلطان الشيخ صفا المذكور وحديثه بكلام طويل ، محصولة يقول لصفا : إنك تتوجه إلى شاه رُخ وتذكر له ما حلَّ بك من الإخراق والبهذلة والعذاب ، وأنه قد ولّاني نيابة مصر إلا أنا فإني لا أَرْضِيهِ شِجْنَةً <sup>(٣)</sup> لي على بعض قرى أقل أعمالى ، وإن كان له قوة فهو بظَهْرٍ <sup>(٤)</sup> ذلك بعد هذا الإخراق بك ويمشى على أعمالنا <sup>(٥)</sup> ، وإن لم يأت في العام القابل فشكل ما <sup>(٦)</sup> يأتى منه بعد ذلك فهو من المهملات ، ويظهر عجزه وضعف حالته وكثرة فشاره لكل أحد .

ثم رسم السلطان بإخراجه مع رفقته في البحر المالح إلى مكة ، فتوجهوا وحجّوا ثم عادوا إلى شاه رخ وبلغوه ذلك فلم يتحرك بحركة ، وهاب ملوك مصر بهذه الفعلة إلى أن مات. ولعمري <sup>(٧)</sup> لقد كانت هذه الواقعة من الملك الأشرف حسنة من حسناته التي قامت بفعلتها حرمة العساكر المصرية إلى يوم القيامة .

قلت : ولا أعرف للملك الأشرف فعلة فعلها في أيام سلطنته أحسن ولا أعظم ولا أجمل من إقدامه على هذا الأمر ، من ضرب بقاصد [٢٧] شاه رُخ وتمزيق خاعته ، فإنه خالف في ذلك جميع أمرائه وأرباب دولته ، لأن الجميع أشاروا عليه بالحاسنة في رد الجواب ، إلا هو ، فإن الله عز وجل وقفه إلى ما فعل والله الحمد ؛ ومن يومئذ عظم أمر [الملك] <sup>(٨)</sup> الأشرف وتلاشى أمر شاه رُخ في جميع بلاد الإسلام .

ثم خام [السلطان] <sup>(٩)</sup> على شيخ الشيوخ بخانقاه سرياً قُوس محب الدين [محمد] <sup>(١٠)</sup>

(١) ، (٢) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) الشُّعْنَةُ والشُّعْنُكِيَّةُ والشُّعْنُجِيَّةُ ، هي رئاسة الشرطة ، ويُسمى متوابعها صاحب الشُّعْنَةِ أو شحنة وجمعه شحاني ( السالك ١٥ ص ٣٥ حاشية ١ ، ص ٤٠ حاشية ٥ وص ٩٧٩ حاشية ٣ ) . ولعل المراد بهذه العبارة : « ... وأنه — مع توليته لى نيابة مصر — لا أَرْضِيهِ شِجْنَةً لى ... إلخ » .

(٤) فى أ ( نظير ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى أ ( املها ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) فى أ ( فكلما ) .

(٧) حرف ( و ) ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٨) ، (٩) ، (١٠) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

ابن الأشتَر ، باستقراره في كتابة الأسر بالديار المصرية<sup>(١)</sup> عوضاً عن القاضي كمال الدين ابن<sup>(٢)</sup> البارزى بحكم عزله .

ثم جهز السلطان تجريدة من الأمراء والمماليك السلطانية إلى البلاد الشامية ، بسبب ظهور جانبك الصوفي وغيره ، وقد بلغ السلطان أن ابن دُلغادر أطلق جانبك الصوفي . ثم في حادى عشر [شهر]<sup>(٣)</sup> رجب المذكور قدم الأمير شاد بك الجسمى من بلاد أبلستين لأخذ جانبك الصوفي بغير طائل ، بعد أن قامى شدايد من عظم البرد والمطر والثلوج ، حتى أنه هلك من أصحابه جماعة كبيرة من ذلك ، وكان من خبر شاد بك : أنه لما وصل إلى ناصر الدين بك ابن دُلغادر ، تلقاه وأكرمه وأخذ مامعه من الهدية والتحف والمال .

قلت : الدورة على هذا لا [ على ]<sup>(٤)</sup> غيره .  
ثم أخذ ناصر الدين بك ابن دُلغادر يسوق بالأمير شاد بك من يوم إلى يوم ، إلى أن طال الأمر وظهر لشاد بك أنه<sup>(٥)</sup> لا يمكنه منه ، فكلمه في ذلك فاعتذر ناصر الدين [ بك ]<sup>(٦)</sup> بعد [ م ]<sup>(٧)</sup> تسليمه من أنه يخاف من أن يعاير بذلك ، وأيضاً مما ورد عليه من كتب شاه رُخ وغيره من ملوك الأقطار بالتوصية عليه وأشياء من هذه المقولة ؛ والمقصود : أنه منعه منه ، ثم أطلقه وأعادته إلى حاله الأول وأحسن ، فعظم ذلك على السلطان إلى الغاية ، ولم أسأل الأمير شاد بك هل اجتمع بالأمير جانبك الصوفي عند ابن دُلغادر أم لا .

ولما أن عاد شاد بك من عند ابن دُلغادر<sup>(٨)</sup> من غير قضاء حاجة اضطرب الناس ، وتحدث كل أحد بما في نفسه من المفيات ، وكثر القلق وأخذ السلطان يستحث

(١) في أ ( بمصر ) والمعنى واحد .

(٢) كلمة ( ابن ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) ما بين الحواصر ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ ( أن ) وثابت من طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) كلمة ( دلغادر ) مصححة هامش المخطوطة أ ، إذ وردت بالمتن خطأ ( ابن قرمان ) ، وكذلك في

طبعة كاليفورنيا ( ابن قرمان ) ، والتصواب ما أثبت بالمتن .

الأمراء<sup>(١)</sup> المجردين في السفر . وأدير حمل الحاج في يوم الاثنين خامس عشرين [شهر]<sup>(٢)</sup> رجب من غير لعب الرماحة<sup>(٣)</sup> على العادة في كل سنة ، لشغل خاطر السلطان .

[ ثم في يوم الأربعاء خامس عشرين شعبان ، برز الأمراء المجردون من القاهرة إلى الريدانية خارج القاهرة<sup>(٤)</sup> ، وهم : الأمير الكبير جَمَقُ العلافى الناصرى الظاهرى ، والأمير أركمى الظاهرى الدوادار ، والأمير يشبك السودونى المشد ، وهو يومذاك حاجب الحجاب ، والأمير تَذَبُك البردبكي نائب القلعة كان ، والأمير قرا خُجَا الحسنى ، والأمير تَفَرى بَرْدَى البَكْلمُشى المؤذى<sup>(٥)</sup> ، والأمير خُجَا سُودون السيفى بلاط الأعرج ، فأقاموا إلى يوم سابع عشرينه ، وسافروا إلى جهة البلاد الشامية ؛ ثم نقل حسن بن أحمد البهنسى نائب القدس إلى حجوية الحجاب بحلب ، بسفارة أخيه تَفَرى بَرْمَشْ نائب حلب ، عوضاً عن الأمير قانصوه النوروزى ، بحكم انتقال قانصوه إلى إمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق .

ثم في يوم الاثنين سابع [شهر]<sup>(٦)</sup> رمضان خلع السلطان على الأمير غرس الدين خليل بن شاهين الشىخى المعزول عن نيابة الإسكندرية ، باستقراره وزيراً بالديار المصرية ،

(١) المثبت عن أ . وفى طبعة كاليفورنيا (وكرر قلق السلطان ، وأخذ يستحث الأمراء) ، ولا فرق يذكر .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا . ١٥

(٣) جرت العادة عند إدارة الحمل وعرض الكسوة قبيل السفر إلى الحجاز في موسم الحج في كل سنة ، أن يقوم فريق من الفرسان الرماحة باللعب بالرمع والمبارزة ، ويتكون هذا الفريق من رئيس بلقب معلم الرماحة وهو من المقدسين ، ومعه أربعة أعوان من أمراء الطليخاناء ، بلقب الواحد منهم باسم «باش» ، ومع هؤلاء أربعون فارساً ، وفى هذه المناسبة يلبسون الزى الأحمر ، وبمعه القعب ينزلون عن غيولهم ويقبلون الأرض بين يدى السلطان . ٢٠

(إبن إياس : بدائع الزهور ج ٤ ص ٧٢ ، ٣٩١) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى أ (المؤيدى) ، والمثبت هو الصواب عن ابن إياس (بدائع الزهور ج ٢ ص ٢٥ ، وعن طبعة كاليفورنيا) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا . ٢٥



عوضاً عن التاج الخطير الأسلمى .

ثم في يوم الخميس رابع عشرين [ شهر ]<sup>(١)</sup> رمضان قدم إلى القاهرة الأمير أسلماس ابن كيك التركانى مفارقاً لجانبك الصوفى ، فأكرمه السلطان وأنعم عليه ، ثم خلع عليه في يوم الخميس أول شوال خلع السمر ورسم بتجهيزه .

ثم في يوم الخميس ثامن شوال عزل السلطان [ الوزير ]<sup>(٢)</sup> خليل بن شاهين الشيعى عن الوزارة ، وألزم صاحب أمين الدين بن الهيثم بشدة أمور الدولة ، ومراجعة عبد الباسط في جميع أحوال الدولة ، فشتت الأحوال . قلت : وهذا كان قصد السلطان أن يلقي الأستاذا دأرية والوزارة في رقبة عبد الباسط ، وقد وقع ذلك — انتهى .

ومن [ يوم ]<sup>(٣)</sup> ذلك ، أخذ عبد الباسط بحسن [ ٢٨ ] للسلطان طلب صاحب كريم الدين ابن كاتب المناخ وإعادته للوزارة ، فيقول له السلطان : « هذا شيء صار يتعلق بك ، افعل [ فيه ]<sup>(٤)</sup> ما شئت » ؛ فسكتب في يوم تاسعه بإحضار صاحب كريم الدين من<sup>(٥)</sup> بندر جدة على يد تجاب بعد فراغ شغله ليلى الوزارة .

حدثنى صاحب كريم الدين<sup>(٦)</sup> قال : « كان أولاً إذا كتب إلى عبد الباسط ورقة في حاجة ، يخاطبني فيها مخاطبة ليست بذلك ، إلى أن أضيف إليه التكلم في الوزارة وطُلبت<sup>(٧)</sup> من بندر جدة ، فصارت كتبه تأتيني بعبارة عظيمة وترقق زائد وتخشع كبير ، فلما أن قدمت وعدت إلى الوزارة ، امتنع مما كان يفعله معي في ولايتي الأولى من الإفراجات التي كان<sup>(٨)</sup> لا يخلو يوم<sup>(٩)</sup> إلا وبأتيني شيء منها ، فصار في ولايتي هذه كلما قيل له أن يرسل إلى لأفرج<sup>(١٠)</sup> له عن شيء ، يقول : خذوه ! يكفيه الذى هو فيه ، نحن

٢٠ (١) ٢٠ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) . (٦) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٧) في أ ( فطليت ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في أ ( كانت ) .

(٩) في أ ( يومنا ) .

٢٥ (١٠) في أ ( ليفرج ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فضلاً عن سباق الكلام .

يحب علينا مساعدته « ؛ قلت له : « فكان يساعد ؟ » ، قال : « أى والله ! غصباً ومروءة » - انتهى .

ثم فى سابع عشرين شوال ، كتب بعزل الأمير إينال العلانى الناصرى نائب الرُّها وقدمه إلى القاهرة . وخلع [السلطان]<sup>(١)</sup> على الأمير شادبك الجُكمى أحد أمراء الطبلخاناه ورأس نوبة ثانى باستقراره فى نيابة الرُّها على إقطاعه ، عوضاً عن إينال المذكور . وكتب أيضاً بعزل الأمير إينال الششمانى الناصرى عن نيابة صفد ، وأن يتوجه إلى القدس بطالا ، وأن يستقر عوضه فى نيابة صفد الأمير تيمراز المؤيدى أحد مقدمى الألوف بدمشق . ثم فى أواخر ذى القعدة قدم الخبر على السلطان : أن شاه رخ بن تيمورلنك رحل عن مملكة أذربيجان ، وهى تبريز ، بعد أن استناب عليها جهان شاه بن قرأ يوسف عوضاً عن أخيه إسكندر ، وزوج جهان شاه المذكور أيضاً بنساء إسكندر المذكور بحكم الشرع ، لتكون إسكندر كان فى عصمته أزيد من ثمانين امرأة .

ونزل شاه رخ فى أواخر ذى القعدة على مدينة السلطانية ، وعزم [على]<sup>(٢)</sup> أن<sup>(٣)</sup> لا يرحل عنها إلى ممالكه حتى يبلغ غرضه من إسكندر بن قرأ يوسف ، فلم يلتفت السلطان إلى ذلك وأخذ فيما هو فيه من أمر جانبك الصوفى . غير أنه صار فى خوف من أن يُردف شاه رخ جانبك الصوفى بعسكر ، إذا تم أمره من إسكندر .

وأما العسكر الجرد من مصر وغيرها فإنه لما توجه إلى حلب ، سار منها نائبها تغرى برمش البهنسى بعساكر حلب ، وصحبته الأمير قانى باى الحزاوى نائب حماء بعساكر حماء ، ونزل على عينتاب ، وقد نزل جانبك الصوفى على مرعش ، فتوجهوا إليه من الدربند أمام العسكر المصرى ، ونزلوا على بزرجمق - معنى : سويقة باللغة العربية - ثم عدوا الجسر ، وقصدوا ناصر الدين بك ابن دلفادر نائب أبلستين من طريق دربند كينوك ، فلم يقدروا على سلوكه لكثرة الثلوج ، ففضوا إلى دربند آخر من عمل بهنسا ، وساروا منه بعد مشقة يريدون أبلستين ، وساروا حتى طرقها تغرى برمش المذكور بمن معه فى يوم

(١) (٢) من طبعة كاليغوريا .

(٢) (٨) فى طبعة كاليغوريا (أنه) والثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

الثلاثاء تاسع شهر رمضان ، فلم يدرك ناصر الدين بن دُلغادر بها ، فأمر تَغْرِي بِرْمَش بنهب أبلستين وإحراقها فنهبت<sup>(١)</sup> وأحرقت بأجمعها ، ثم أمر العسكر بنهب جميع قراها وإحراقها<sup>(٢)</sup> فنهبوها وأخذوا منها شيئاً كثيراً ، ثم عاد نائب حلب بمن معه والأغنام تساق بين يديه بعد أن امتلأت أيدي العساكر من النهب ، وترك أبلستين خراباً قاعاً صفاً ، وعاد إلى حلب بعد غيبته عنها خمسين يوماً ، كل ذلك وأمراء مصر بحلب .

ثم بلغ تَغْرِي بِرْمَش بعد قدومه إلى حلب : أن ناصر الدين بن دُلغادر نزل [بالتقرب]<sup>(٣)</sup> من كينوك فجهر إليه أخاه حسناً<sup>(٤)</sup> حاجب حجاب حلب ، وحسن هو الأسن ، ومعه مائة وخمسون فارساً إلى عينتاب فتوجه للأمير خُجَا سُودُون ، وقد نزل بها بعد أن انفرد عن العسكر المصري [٢٩] من [يوم]<sup>(٥)</sup> خرج من الديار المصرية ، فتوجه حسن المذكور بمن معه إلى خُجَا سُودُون وأقام عنده ، فلما كان يوم رابع عشرين ذى الحجة من سنة تسع وثلاثين المذكورة ، وصل إليهم الأمير جانبك الصوفي ، ومعه الأمير<sup>(٦)</sup> قرمش الأعور ، والأمير كَمَشَبَقَا<sup>(٧)</sup> المعروف بأمر [عشرة]<sup>(٨)</sup> أحد أمراء حلب ، وكان توجه من حلب وانضم على جانبك الصوفي قبل تاريخه بمدة طويلة ، ومعه أيضاً أولاد ناصر الدين بك ابن دُلغادر الجميع ، ما عدا سليمان ، فنزلوا على مرج دُلوك<sup>(٩)</sup> ، ثم ركبوا وساروا منه إلى قتال خُجَا سُودُون بعينتاب ، فركب خُجَا سُودُون أيضاً

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (حسن) .

(٦) كلمة (الأمير) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) راجع ص ٣٣ حاشية ١١ .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) دُلوك بلدة بتواحي حلب - وهي التي صارت تعرف باسم عين تَاب أو عينتاب ، وأصبحت دُلوك رؤسيتها أي من لواحقها وقراها . وكان بدلوك وقعة لأبي فراس بن حمدان مع الروم ، وقال بعضهم بذكرها :

وإني إن نزلت على دُلوك تركتك غير متحصل النظام

(بأقوت : معجم البلدان ٤ ص ٦٨ ؛ القاموس المحيط ؛ السلوك ١ ص ١٨١ حاشية ١) .

بماليكه وبمن معه من التركان والعربان وقاتلهم آخر النهار ، وباتوا ليلتهم .  
وأصبحوا يوم الثلاثاء خامس عشرين ذى الحجة تقدم حسن حاجب الحجاب  
بمن معه من التركان والعربان أمام خُجَا سُودُون ، فتقدم إليهم جانبك الصوفي بمن معه ،  
وهم نحو الألفي فارس ، فقاتلته العساكر المذكورة وقد تفرقوا [ فرقتين ]<sup>(١)</sup> : فرقة  
عليها خُجَا سُودُون وحسن حاجب الحجاب المتقدم ذكره ، وفرقة عليها الأمير  
تَمْرُاي اليوسفي المؤيدي دوا دار السلطان بحلب ، وتركبان الطاعة في كل فرقة منهما .  
وتصادم الفريقان فكانت بينهم وقعة هائلة انكسر فيها جانبك الصوفي ،  
وأُمسِكَ الأمير قُرْمُش الأعور ، والأمير كَشَبَغَا أمير عشرة ، وهما كانا جناحي مملكته ،  
وثمانية عشر فارساً من أصحاب جانبك الصوفي ، وانهرزم جانبك في أناس وتبعهم  
العساكر فلم يقدروا عليهم فعادوا ؛ فأخذ خُجَا سُودُون قُرْمُش وكَشَبَغَا بمن معهما ،  
وقيد الجميع وسيرهم إلى حلب ؛ وكتب بذلك إلى السلطان . تقدم الخبر على السلطان  
في صفر من سنة أربعين وثمانمائة ، ومع الخبر رأس الأمير قُرْمُش الأعور ورأس  
الأمير كَشَبَغَا أمير عشرة ، وأنه وسط من قبض معهما بحلب ، فشهّر الرأسان بالقاهرة ،  
ثم ألقيا في سراب الأقدار بأمر السلطان ، ولم يدفنا . ودقت البشائر لذلك أياما ، وفرح  
السلطان بذلك أياماً<sup>(٢)</sup> ، وأرسل إلى نائب حلب وإلى خُجَا سُودُون بالشكر والثناء .  
ومن يوم ذلك ، أخذ أمر جانبك الصوفي في إدبار ، بعد ما كان اجتمع عليه ملوك  
وخلائق ، أئمة سعدة .

قلت : كان جانبك الصوفي خاملاً لا يتحرك بحركة إلا وانسكست عليه طول  
عمره ؛ وقد استوعبنا أحواله في تاريخنا « المنهل الصافي »<sup>(٣)</sup> ، ويأتي من ذكره هنا أيضا  
نبذة في الوفيات وغيرها إن شاء الله تعالى .

ثم في أول شهر ربيع الأول من سنة أربعين المذكورة ، رسم السلطان بمزل  
تَمْرَاز المؤيدي عن نيابة صند لسوء سيرته وكثرة ظلمه ؛ ونقله إلى نيابة غزة ، عوضاً عن

(١) عن طبعة كاليثورنيا . (٢) ساقطة في طبعة كاليثورنيا .

(٣) رابع المنهل الصافي ج ٢ ورقة ٤٥٨-٤٦٠ .

الأمير يونس الركني ؛ ونقل يونس المذكور إلى نيابة صفد عوضاً عن تيمراز المذكور ،  
أعني أن كلا منهما ولي عن الآخر ، وحل إليهما التقاليد والتشريف الأمير دولابى  
الحمودى الساقى أحد أمراء العشرات ورأس توبة ، بسفارة صهره الأمير جانيم الأشرفى  
الأمير الآخور الكبير .

- ثم في يوم الثلاثاء سادس شهر ربيع الأول المذكور ، خلع السلطان على صاحب  
كريم الدين عبد الكريم ابن كاتب المناخ ، بعد قدومه من بندر جدّة ، باستقراره  
وزيراً على عادته ، وكانت شاغرة من مدة طويلة ، ويقوم بمصارفها الزينى عبد الباسط  
ابن خليل .

- ثم أرسل السلطان يطلب الأمراء المجردين إلى الديار المصرية ، بعدما أنعم على الأمير  
الكبير جقمق بألف دينار ، وعلى كل مقدم ألف أيضاً [ من المجردين ] <sup>(١)</sup> بمخمصة  
دينار ، قدموا القاهرة في يوم الاثنين سابع عشر جمادى الأولى من سنة أربعين  
[ المذكورة ] <sup>(٢)</sup> ، وطلعوا إلى القاعة وقبلوا الأرض ، وخلع السلطان عليهم الخلع  
السنية ، وأركبهم خيولاً بقمش ذهب . وتأخر عن الأمراء المذكورين ، الأمير  
خجاء سودون ، وكانت هذه عادته ، إلى أن قدم في يوم الاثنين ثامن جمادى الآخرة  
[ من سنة أربعين المذكورة ] <sup>(٣)</sup> وطلع <sup>(٤)</sup> [ ٣٠ ] إلى القاعة وخلع السلطان عليه وأنعم عليه بأمرة  
١٥ طبلخانة زيادة على ما بيده من مقدمة ألف . ثم خلع السلطان على القاضى كحل الدين  
ابن البارزى باستقراره قاضى قضاة دمشق ، عوضاً عن السراج عمرو بن موسى الحمصى ،  
مستولاً في ذلك مرغوباً في ولايته .

- ثم في يوم الخميس عاشر شهر رجب من سنة أربعين المذكورة ، خلع السلطان على  
الأمير إينال العلائى إناصرى ، المعزول عن نيابة الزها ، وهو يوم ذاك من جملة مقدمى  
٢٠ الألوف بالديار المصرية ، باستقراره في نيابة صفد عوضاً عن الأمير يونس الركنى ،

(١) ، (٢) ، (٣) ما بين الحوامر من طبعة كالمفردية .

(٤) في طبعة كالمفردية ( وطلعوا ) .

ورسم بتوجه يونس المذكور إلى القدس بطلا . وخلع على الأمير طُوح من تَمَراز المعروف بِسَيِّى بَارَق<sup>(١)</sup> ، أن يستقر مُسَقَّر الأمير إينال [ المذكور . ثم في رابع عشر شهر رجب المذكور ، أنتم بإقطاع الأمير إينال<sup>(٢)</sup> وتقدمته على الأمير قراجا الأشرفي شاد الشراب خاناة ؛ وأنتم بطلبخانة قراجا على الأمير إينال الأبوكرى الأشرفي الخازندار ، وخلع عليه باستقراره شاد الشراب خاناة عوضه أيضاً ؛ وخلع السلطان على الأمير<sup>(٣)</sup> [ السيفي<sup>(٤)</sup> على باي [ الساقى ]<sup>(٥)</sup> الخالصكى الأشرفي باستقراره خازنداراً عوضاً عن إينال المذكور . ثم في يوم الأحد عاشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> رمضان عمل السلطان مشورة<sup>(٧)</sup> بالأمرء ، لما ورد عليه الخبر بأن ناصر الدين بك<sup>(٨)</sup> بن دُلغادر وزيله جانيك الصوفي زحفا بمن معه على بلاد ابن قرمان ، فانفق رأى الجميع على سفر السلطان إلى بلاد الشام . وأخذ الأمرء في أهبة السفر ، ثم انتفض ذلك بعد أيام ، وكتب لنواب الشام بالسير إلى نحو بلاد ابن قرمان مُجِدَّة لابن قرمان ، فإن القوم أخذوا آتى شهر<sup>(٩)</sup> ونازلوا قلاعاً آخر .

ثم في يوم الخميس خامس شوال خلع السلطان على قاضى القضاة علم الدين صالح البلقيني وأعيد إلى قضاء القضاة بالديار المصرية ، عوضاً عن الحافظ شهاب الدين بن حجر .

ثم في يوم الثلاثاء أول ذى القعدة ، قدم سيف الأمير تَمَرَبَاى اليوسفى المؤيدى

(١) بى بَارَق أو بوفى بَارَق ، لفظة تركية معناها منويل الرقبة أو غليظ الرقبة ( انظر الجزء اللامع ج ٤ ص ٩ ؛ الجزء المسبوك ص ٩٣ ؛ انظر ما يلى ) .

(٢) (١) ، (٢) ، (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٤) الإضافة عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) فى ١ ( بشوره ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) كلمة (بك) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٧) آتى شهر بلدة في آسيا الصغرى ، وتكتب أحياناً أقتبر أو أنجشهر ، وكانت ضمن أملاك

إمارة بى أيدين التركانية ، وتداولت بين أكثر من إمارة ( راجع زامبور ج ٢ ص ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ )

دوادار السلطان بحلب ؛ وفيه أيضاً قدم سيفُ الأمير آقبای اليشْبكي الجاموس نائب الإسكندرية ، بعد موتها ، فخلع السلطان في ثلثه على الزيني عبد الرحمن<sup>(١)</sup> ابن علم الدين داؤد<sup>(٢)</sup> بن السكويز أحد الدوادارية الصغار باستقراره في نيابة الإسكندرية عوضاً عن آقبای اليشْبكي بحكم وفاته .

ثم في يوم الخميس ثلثي عشرين ذى الحجة خلع السلطان على الأمير صلاح الدين محمد بن صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله ، باستقراره كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، بعد عزل القاضي محب الدين بن الأشقر ، مضافاً لما بيده من حصة القاهرة ونظر دار الضرب ونظر الأوقاف ومنادمة السلطان ؛ ونزل في موكب جليل وقد لبس العمامة المدورة والفرجية هيئة<sup>(٣)</sup> أرباب الأتلام وترك زى الأجناد ، فإنه كان في<sup>(٤)</sup> مبدأ أمره على هيئة الأجناد ، وكانت ولايته بغير خاطر عبد الباسط بل على رغم نفسه<sup>(٥)</sup> . ثم في ليلة الأحد تاسع محرم سنة إحدى وأربعين وثمانمائة ، بُلغ الزيني عبد الباسط والوزير كريم الدين والقاضي سعد الدين ناظر الخالص بأن المليك السلطانية على عزم نهب<sup>(٦)</sup> دورهم فوزعوا ما عندهم واختفوا<sup>(٧)</sup> ، ثم طلعوا إلى الخدمة السلطانية على تخوف ، وقد بلغ السلطان ذلك فأخذ يتوعددهم ويدعو عليهم بالطاعون ، فلم يلتفت منهم أحد إلى كلامه ، ونزل عدة كبيرة منهم في يوم الأحد سادس عشره إلى دار عبد الباسط وإلى بيت مملوكه جانبك الأستاذار ودار الوزير كريم الدين ، ونهبوا ما وجدوا فيها وأخشوا إلى

(١) مصححة بهامش أ .

(٢) في أ (دوادار) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في أ (هيه) .

(٤) في طبعة كاليغورنيا (من) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٥) كلمة (أنفه) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٦) كلمة (نهب) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٧) في طبعة كاليغورنيا (واستخفوا) وكذلك في أ ، والمثبت هو الصواب من سياق الكلام .

الغاية ، ولم يعترضوا لأحد في الطرقات خوفاً من العامة (١) .

ثم في ثلثي عشرين الحرم ورد الخبر على السلطان بأن نائب دُوركي توجه في (٢) خامس عشر الحرم ، في عدة نواب تلك الجهات وغيرهم (٣) في نحو ألفي فارس ، وساروا حتى طرقت بيوت الأمير ناصر الدين بن دلفادر ، وقد نزل هو والأمير جانبك الصوفي بمكان على بعد يومين من مَرْعَش فتهبوا ما هناك وأحرقوا ، ففرا بن دلفادر وجانبك الصوفي في نفر قليل ، وذلك أن جموعهما كانت مع سليمان بن ناصر الدين

- (١) المقصود بالعامة في المجتمع الإقطاعي المملوك : سكان المدن باستثناء رجال القلم وطبقة المالك ، حتى أن «سياسير» التجار كانوا يعرفون أحياناً باسم «بياض العامة» ، وأما السواد الأعظم من العامة فهم دون بياض العامة ثروة ومكانة ، حتى فصل إلى زمرة الخرافيش أو الزعر أو العساق ، وهؤلاء أدنى مراتب العامة ، عن لا عمل ثابت لهم أو تعطّلوا أو تخدعوا في مناسر الخرافية . وربما أطلقت كلمة العوام وأريد بها في أغلب الأحيان هذه الطبقة السفلى ، فيقال : نهب العوام بيت الأمير الفلاني ، ونادى الأمير الفلاني الناس في العوام لإحراق بيت منافسه ووعدهم كذا وكذا الخ ... ولقد استعان المالك بالعوام استعانة إيجابية ، فأغلقوا فيهم الأموال وبذلوا لهم الوعود ، خلال منافساتهم وفتنهم ، وهكذا فعل برقوق حين وزع المال على العوام ، واستعان بهم يلبغا الخائز في القبض على السلطان برقوق ووعده من يحضره منهم خلمة وألف دينار ، وخلال الصراع بين الخائزين يلبغا ومنطاش ، زمن برقوق ، تفانى العامة في خدمة منطاش . ثم إن عوام التكره هم الذين أطلقوا سراح برقوق من سجنه ، على غير رغبة الأعيان . وهكذا كان العوام عنصراً فعالاً في المجتمع المملوك . وتغلغل العوام بين الخوص من وقت لآخر ، ولم يترددوا البتة في الانقلاب ضد صاحبهم إن أحسوا بإذيار أمره ، فعين أدبر أمر يلبغا وأقبل سعد منطاش ، تفانى العوام في مطاردة الأخير ، وكان منطاش يقول لهم : «أنا واحد منكم وأنتم إخواننا وأصحابنا» ، وتولى فريق من العوام معاونته بالأحجار والمقالب ، بينما وقف فريق آخر منهم للقبض على أعوان يلبغا ، فإذا رأوا واحداً استجوبوه : ناصري ؟ - نسبة إلى يلبغا الناصري - أم منطاشي ؟ والنويل لمن قال إنه ناصري ، إذ كان يصرى وينهب ويؤذي به إلى منطاش . وعندما أدبر أمر منطاش لسوء تصرفاته ، انقلبوا ضده ولم يتردد عوام حلب في نهب فلول المساكم المملوكية المهزومة في مرج دابق ١٥١٦ م جزاء لما ارتكبه في حلب خلال الاستعداد للقائه سفيح العناني . والخلاصة أن العوام كانوا قوة يخشى بأسها ويحسب حسابها خلال ذلك العصر الصاخب بالفتن والمنافسات .

( انظر : المقرئ : إغاثة الأمة - نشر زيادة والشياخ ص ٧٢ - ٧٣ ؛ السبكي : معيد النعم ص ١٤٣ - ١٧٢ ؛ بدائع الزهور ص ١ ص ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٧٨ ؛ ص ٢ ص ٢٢٦ ؛ طرخان : مصر في عصر دولة المالك الجراكسة ص ٢٥٠ وما بعدها ؛

POLIAK, A. N. *Les Revoltes Populaires en Egypte à l'Epoque des Mameluks* (Extrait de la Revue des Etudes Islamiques, 1934) .

- (٢) حرف ( في ) ساقط في طبعة كاليغورنيا .  
(٣) في (١) ونحوهم ) ، والمثبت من طبعة كاليغورنيا .



- ابن دُلغادر على حصار قَيْصَرِيَّة الروم ، فسرَّ [٣١] السلطان بذلك وأرسل إلى نائب دوركي بخلة وشكره . ثم قدم الخبر على السلطان أن الأمير إينال الجُكْمِي نائب الشام خرج من دمشق بماكرها يريد حلب ، وقد سارت جميع نواب الشام ليوافوا نائب حلب ويتوجهوا الجميع مدداً لابن قرمان ، بعد أن أرسل إينال الجُكْمِي مقدمة هائلة للسلطان . ووصلت المقدمة المذكورة إلى القاهرة في يوم السبت سابع صفر المذكور ، وهي ذهب قد عشرة آلاف دينار ، وخيول مائتا (١) فرس ، منها ثلاثة أرؤس بسروج ذهب وكتايش (٢) زَرَكَش ، وسمُور عشرة أبدان ، ووشق عشرة أبدان ، وقاقم عشرة أبدان ، وسنجاب مائة بدن ، وبعلبكي خمائة ثوب ، وأقواس حاقمة مائة قوس ، وجمال بخاني ثلاث قطر (٣) ، وجمال عرب ثلاثمائة جمل ، وثياب صوف مربع مائة ثوب .
- ثم في يوم السبت خامس شهر ربيع الأول ، خلع السلطان على الأمير خليل ابن شاهين الشينخي المزعول عن نيابة الإسكندرية والوزارة قبل تاريخه ، باستقراره في نيابة الكرك ، وسار إليها من وقته .
- ثم في يوم السبت تاسع عشر [شهر] (٤) ربيع الأول المذكور من سنة إحدى وأربعين المذكورة ، خلع السلطان على صاحب جمال الدين يوسف ابن القاضي كريم الدين عبد الكريم ابن سعد الدين بركة المعروف بابن كاتب جكم ، باستقراره ناظر الخصاص الشريف بعد موت أخيه القاضي سعد الدين إبراهيم الآتي ذكره في الوفيات [إن شاء الله تعالى] (٥) .
- ثم في شهر ربيع الآخر كملت عمارة الجامع الذي أنشأه السلطان بخاقاه سِرْبَاقُوس على الدرب السلوك ، وطوله خمسون ذراعاً [في عرض خمسين ذراعاً] (٦) ، ورنب فيه

(١) في ( مائت ) .

(٢) الكتايش جمع كُتْبُوش ، وهي البرذعة تجعل تحت سرج الفرس ، ومن معانيها أيضاً العاشية وهي السرج أو النطام المزركش الذي يوضع على ظهر الفرس ؛ وللكُتْبُوش بالفتح ، الثمام أو الخمار الذي يستعمله أهل المغرب لتغطية وجوههم اتقاء برودة هواء الصباح ورطوبته (انظر السلوك ج ١ ص ٢١٤ حاشية ٥ ص ٤٥٢ حاشية ٥ ؛ النجوم الزاهرة ج ١ ص ٧٦) .

(٣) أي ثلاث مجسوعات من الإبل . وقطَّرَ الإبل قطراً أو قطرها قريب بعضها إلى بعض على نسق ، وجاءت الإبل قطاراً أي مفطورة ( القاموس المحيط ) .

(٤) ، (٥) ، (٦) ما بين الخواصر عن طيبة كاليثوريثا .

إماماً للأصوات الخمس ، وخطيباً وقراء يتناوبون<sup>(١)</sup> القراءة ، وأرباب وظائف من المؤذنين والفراشين ؛ وجاء الجامع المذكور في غاية الحسن ، إلا أن سقفه واطئة قليلاً .

ثم في يوم السبت ثالث جمادى الأولى ، ركب السلطان من قلعة الجبل إلى الصيد ، بعد ماشق القاهرة ، وخرج من باب القنطرة ؛ وهذه أول ركبة ركبها للصيد في هذه السنة ، وتداول ذلك منه في هذا الشهر غير مرة .

وفيه قدم الأمير تيمراز المؤيدى نائب غزة والسلطان بتصيد ، وعاد السلطان في خامسه وشق القاهرة حتى خرج من باب زويلة ومضى إلى القلعة ، ثم أصبح من الغد أمسك تيمراز المؤيدى المذكور وقيده وأرسله إلى سجن الإسكندرية فسجن بها ، وذلك لسوء<sup>(٢)</sup> سيرته ولكمين كان عنده من<sup>(٣)</sup> [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف ، فإن تيمراز هذا كان ممن ركب مع الأمير تذكى البجاسى نائب الشام ، ثم اختفى وظهر وأنتم عليه السلطان بإقطاع بدمشق ، ثم نقله إلى إمارة مائة بعد سفرة آمد لشجاعة ظهرت منه في قتال التراكينكية ، ثم نقله إلى نيابة صفد فلم تحمد سيرته فزاله وولاه نيابة غزة ، فشكى منه أيضاً ورعى بظلم فطلبه وأمسكه ثم قتله بعد مدة . فكان ماعاشه من يوم واقعة البجاسى ليوم تاريخه فائدة .

ولما أن مسك السلطان تيمراز استدعى الأمير جرباش الكرى فاشق من ثغر دمياط ليوليه نيابة غزة ، فقدم<sup>(٥)</sup> جرباش وامتنع عن نيابة غزة<sup>(٦)</sup> فرسم له بالعود إلى الثغر بطلا كما كان أولاً . ثم في سابع عشره خلع السلطان على [ الأمير ]<sup>(٧)</sup>

(١) في طبعة كاليغورنيا (يتناوبون) ، والمثبت عن أ .

(٢) في أ (لـو) .

(٣) المثبت عن أ ، وفي طبعة كاليغورنيا (ولكمين كان منه من ... )

(٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) ، (٦) ما بين هذين الرقعين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٧) عن طبعة كاليغورنيا .

آقَى بَرْدَى<sup>(١)</sup> السبني قَجَمَاسَ أحد أمراء العشرات باستقراره في نيابة غزة عوضاً عن  
عمرار المذكور ، بمال بذله في ذلك .

وقدم الخبر على السلطان بموت جانبك الصوفي ؛ واختلفت الأقاويل في أمره إلى  
أن كان يوم السبت سابع عشر جمادى الأولى من سنة إحدى وأربعين المذكورة ،  
قدم<sup>(٢)</sup> ملوك<sup>(٣)</sup> تَقَرَّى بَرْمَشَ نائب حلب إلى القاهرة برأس الأمير جانبك الصوفي ،  
فدقت البشائر لذلك و سرَّ السلطان غاية السرور بموته ولهجت الناس أن السلطان  
تم سعه ، [ وقد قيل ]<sup>(٤)</sup> : [ انتقارب ]

إذا تَمَّ أمرٌ بدا فَصُهُ

نَوَقَ زوالاً إذا قِيلَ تَمَّ

[ ٣٢ ] فأمر السلطان بالرأس فطيف<sup>(٥)</sup> بها على رمح بشوارع القاهرة ، والمشاعلى<sup>(٦)</sup> ١٠  
ينادى عليها : « هذا جزاء<sup>(٧)</sup> من يخالف على الملوك ويخرج عن الطاعة ! » ، ثم أُلقيت  
في قناة سراپ .

وكان من خبر موت جانبك [ الصوفي ]<sup>(٨)</sup> المذكور أنه لما كبس عليه  
وعلى ابن دُلغادر نائب دوركى ، في محرم هذه السنة كما تقدم ، وانكسر هو  
وابن دُلغادر ، فقتله<sup>(٩)</sup> ابن دُلغادر وافترقا من يومئذ ، فار ابن دُلغادر على وجهه ١٥  
يريد بلاد الروم وقد تشقت شمله ، وقصد جانبك الصوفي أولاد قَرَايُلسك : محمداً

(١) نكتب آقَى بردى أسبانيا كلمة واحدة : أبردى .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (تقدم) .

(٣) كلمة (ملوك) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٠

(٥) في أ (فطيفت) .

(٦) المشاعلى هو المكاف بأعمال الإضاعة ، واستعمل هذا المصطلح في عصر المماليك كذلك أيذل على  
الجلاد المنوط به تنفيذ حكم الإعدام في المحكوم عليه ( انظر السلوك ١ ص ٢٢٥ حاشية ٢ بدائع الزهور

ص ٣٠٤-١٠٥ ) .

٢٥

(٧) في أ (جرا) .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في أ (فمته) .

ومحموداً<sup>(١)</sup> ، وقدم عليهما فأكرماه وأنزلاه عندهما . فأخذ تفرى برمش نائب حلب يدبر عليه بكل ما تصل القدرة إليه ، ولا زال حتى استألفها ، أعنى<sup>(٢)</sup> محمداً ومحموداً ابني قرأيلك ، ووعدهما بمجأة مال إن قبضا على جانبك المذكور<sup>(٣)</sup> ، يحمل إليهما خمسة آلاف دينار ، فلما إليه ووعداه أن يقبضا على جانبك المذكور<sup>(٤)</sup> ، فلم<sup>(٥)</sup> جانبك بالغبر فشاور أصحابه في ذلك فأشاروا عليه بالقرار إلى جهة من الجهات ، فبادر جانبك وخرج من عندهما ومعه عشرون فارساً من أصحابه لينجو بنفسه . وبلغ ذلك القرايكية فركبوا وأدركوه فقاتلهم فأصابه سهم سقط منه عن فرسه ، فأخذوه وسجنوه عندهم وذلك في يوم الجمعة خامس عشرين شهر ربيع الآخر من هذه السنة ، فأت من الغد فقطع رأسه وحمل إلى السلطان ، فهذا القول هو للمشهور . وقيل إن جانبك الصوفي مات بالطاعون عند أولاد قرأيلك بعد أن أوعدهما تفرى برمش بالمال المتقدم ذكره ، ولم يقبل منه ذلك واستمر على إكرامه . فلما مات جانبك الصوفي بالطاعون أخفا ذلك وقطعا رأسه وبعثا به<sup>(٦)</sup> إلى تفرى برمش . قلت : والقول الأول هو المتداول بين الناس . وبأني بقية ذكر جانبك الصوفي في الوفيات [ من هذا الكتاب ]<sup>(٧)</sup> في محله [ إن شاء الله تعالى ]<sup>(٨)</sup> .

قال المقرئ ، بعد أن ساق نحو ما حكيناه بالنعني ، واللفظ مخالف : وُحلت إليه الرأس — يعني عن [ الملك ]<sup>(٩)</sup> الأشرف — فكاد يطير فرحاً وظن أنه قد أمن ، فأجبري الله على الألسنة أنه قد انقضت<sup>(١٠)</sup> أيامه وزالت دولته فكان كذلك هذا ، وقد قابل نعم<sup>(١١)</sup> الله عليه في كفاية عدوه بأن تزايد عتوه وكثر ضده

(١) ق أ ( محمد ومحمود )

(٢) ق أ ( يعني ) ، والمعنى واحد .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقعتين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٥) ق أ ( فظن ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا ؛ ولا فرق يذكر .

(٦) في طبعة كاليغورنيا ( بها ) .

(٧) ، (٨) ، (٩) ما بين الخواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(١٠) في طبعة كاليغورنيا ( تنقضت ) ، والمعنى واحد .

(١١) المثبت عن طبعة كاليغورنيا ، وفي أ ( نعمة ) بالفتحة ، والأنسب صيغة الجمع .

وسامت<sup>(١)</sup> سيرته فأخذ الله أخذاً وبيلاً، وعاجله بنقمة فلم يهتئ — انتهى كلام المقرئ.

قلت : وما عسى الملك الأشرف كان يظلم في تلك المدة القصيرة ؟ فإن خبر جانبك الصوفي ورد عليه في سابع عشر جمادى الأولى<sup>(٢)</sup> وابتدأ بالسلطان مرض موته من أوائل شعبان ، ولزم الفراش من اليوم المذكور ، وهو ينصل ثم ينتكس إلى أن مات في ذى الحجة . غير أن الشيخ تقي الدين المقرئ رحمه الله كان له انحرافات<sup>(٣)</sup> معروفة عنه وهو معذور في ذلك ، فإنه أحد من أدركنا من أرباب السمكيات في فنه ومؤرخ زمانه ، لا يدانيه في ذلك أحد ، مع معرفتي بمن عاصره من مؤرخي العلماء ؛ ومع هذا كله كان متبعوفاً في الدولة ، لا يدنيه السلطان مع حسن محاضراته وحلو مناداته . على أن [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق كان قريبه وناديه وولاه حسيبة القاهرة في أواخر دولته ، ومات [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر فلم يتش حاله على من جاء بعده من الملوك وأبعده من غير إحسان ؛ فأخذ هو أيضاً في ضبط مساوئهم وقبائحهم ، فن أساء لا يستوحش . على أنه كان ثقة في نفسه ديناً خيراً ؛ وقد قبل لبعض الشعراء : إلى متى تمدح وتهجو ؟ فقال : ما دام الحسن يحسن والسيئ يسيء — انتهى .

ثم في يوم الجمعة ثامن جمادى الآخرة ورد الخبر على السامان بأن إسكندر بن قرا يوسف ، نزل قريباً من مدينة تبريز ، فبرز إليه أخوه جهان شاه بن قرا يوسف المقيم بها من قبل شاه رُخ بن تيمورلنك ، فكانت بينهما وقعة هائلة انهزم فيها إسكندر إلى قلعة أَلِنْجَا من عمل تبريز فنازله<sup>(٦)</sup> جهان شاه إلى أن حصره بها أياماً ، وأن الأمير حمزة بن قرايُنك متملك ماردين وأرزن أخرج أخاه على بك من مدينة آمد وملكها منه ، فقتل السلطان من هذين الخبرين وعزم على أن يسافر بنفسه إلى البلاد

(١) في أ (سات) .

(٢) في أ (الأول) .

(٣) في أ (انحرافات) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، لأنه الأشهر في التعبير في عصر المالك .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (فنازها) ، والمثبت عن أ .

الشامية ، وكتب [٣٣] بتجهيز الإقامة بالشام ، ثم أبطل ذلك بعد أيام .  
ورسم في يوم السبت سابع شهر رجب بخروج تجريدة من الأمراء إلى البلاد الشامية ،  
وعين ثمانية نفر من الأمراء مقدمي الألوف : وهم قرقماس أمير سلاح ، وأقبنغا التمرآزي  
أمير مجلس ، وأزكماس الظاهري الدوادار الكبير ، وتيراز القرمشي رأس نوبة النوب ،  
ويشباك السودوني حاجب الحجاب ، وجانم الأشرفي الأمير آخور الكبير ، وخجبا  
سودون وقرآجا الأشرفي .

ثم في يوم الاثنين تاسع شهر رجب نودي بأن أحداً<sup>(١)</sup> من العبيد لا يحمل  
سلاحاً ولا يمشي بعد المغرب ، وأن المالك السلطانية لا يتعرض لأحد من العبيد ،  
وكان سبب هذه المنادة أنه لما أدير الحمل في يوم الخميس خامس [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رجب  
المذكور ، فلما كان أول ليلة من الزينة نزل جماعة كبيرة من<sup>(٣)</sup> المالك الأشرفية  
الذين بالأطباق من قلعة الجبل وأخذوا في نهب الناس وخطف النساء<sup>(٤)</sup> والصبيان ،  
فاجتمع عدد كبير من العبيد السود وقاتلوا المالك الأجلاب ، فقتل من العبيد خمسة  
نفر وجرح عدة من المالك ، وخطفت العائم وأخذت الأمتعة ، ثم أخذت  
المالك تقتبع العبيد فقتلوا منهم جماعة ، وقد كفت<sup>(٥)</sup> العبيد أيديهم عن قتالهم خوفاً  
من السلطنة ، واختفى كثير من العبيد وقلّ مشي المالك في الليل إلى أن نودي لهم  
بهذه المنادة ، فسكن<sup>(٦)</sup> الشر ومشى كئيل من الطامنتين على حاله الأول ؛ ثم رسم  
السلطان بمنع المالك من النزول من الأطباق إلى القاهرة إلا لضرورة .

ثم في عاشر [ شهر ]<sup>(٧)</sup> رجب أفق السلطان على الأمراء المجردين لكل أمير  
ألفي دينار أشرقية .

(١) في أ ( أحد ) .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٥) في أ ( كف ) ، ولا فرق يذكر .

(٦) في أ ( وسكن ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) عن طبعة كاليغورنيا .

ثم في يوم الأربعاء ثامن عشره ركب السلطان من قلعة الجبل ،  
ونزل إلى خليج الزعفران فنزل به وأكل السباط ، ثم ركب في يومه وعاد إلى  
القلعة ، فأصبح من الغد متوعلك البدن ساقط الشهوة للقضاء ، ولزم الفراش ،  
وهذا أوائل مرضه الذي مات منه ؛ غير أنه تعافى بعض أيام ، ثم مرض ثم تعافى  
حسبما يأتي ذكره .

وورد الخبر فيه بوقوع الوباء في بلاد الصعيد ؛ واستهل شعبان يوم الاثنين والسلطان  
مريض ، فأخرج فيه مالا وفروقه على الفقراء والمساكين . فلما كان يوم الثلاثاء تاسعه<sup>(١)</sup>  
تعافى السلطان وخلع على الأطباء لعافيته ، وركب من الغد ونزل من القلعة إلى القرافة  
ونصّدق على أهل القرافتين ، وعاد وهو غير صحيح البدن . ثم في يوم السبت  
ثالث عشر شعبان المذكور ، نزل السلطان من القلعة إلى خارج القاهرة ، وعاد ودخل  
من باب النصر ، ثم نزل بالجامع الحاكى ، وقد قيل له إن بالجامع المذكور دعامة  
قد ملئت ذهباً ، ملاها الحاكم بأمر الله لمعنى أنه إذا خرب يُعْمَر بما في تلك الدعامة ،  
فلما بلغ [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف ذلك شرهت نفسه لأخذ المال [ المذكور ]<sup>(٣)</sup> ، فقيل  
له إنك تحتاج إلى هدم جميع الدعائم التي بالجامع المذكور حتى تظفر بتلك الدعامة  
المذكورة ، ثم لا بد لك من عمارتها ، ويُسْرَف على عمارتها<sup>(٤)</sup> جملة كثيرة  
لاتدخل تحت حصر ، فقال السلطان ما معناه إن الذى تأخذه من الدعامة يُصرف على  
عمارة ما نهدمه ، ولا يتوبنا غير تعب السر ؛ وركب فرسه وعاد إلى القلعة .

ثم في يوم الخميس خامس عشرين شعبان [ المذكور ]<sup>(٥)</sup> برز الأمير قرقمأس أمير  
سلاح ، [ وقد ]<sup>(٦)</sup> صار مقدم العساكر ، وصُحِبَتْهُ من تقدم ذكره من الأمراء ، إلى الريدانية  
[ خارج القاهرة ]<sup>(٧)</sup> من غير أن يرافقهم في هذه التجربة أحد من المماليك السلطانية ، فأقاموا

(١) فى (٨) سابعه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فضلاً عن سياق الحديث ( راجع أول الفقرة ) .

(٢) ، (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى أ ( ويصرف على ذلك ) ، والمثبت أوضح وهو عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

بالريداية إلى أن سافروا منها في يوم السبت سابع عشرين شعبان ، وهذه التجريدة آخر  
تجريدة جرّدها الملك الأشرف من الأمراء ، وكتب السلطان إلى الأمير إبنال الجككي  
نائب الشام وغيره من النواب أن يسافروا صُحبة الأمراء المذكورين <sup>(١)</sup> إلى حلب ،  
ويستدعوا [٣٤] حمزة بك بن قرايُلك إلى عندهم ، فإن قدم عليهم خلع عليه بناية السلطنة  
فيما يليه من أعمال ديار بكر ، وإن لم يقدم عليهم مشوا عليه بأجمعهم وقتلوه حتى أخذوه ،  
قلت <sup>(٢)</sup> : [ الطويل ]

أَيَا دَارَهَا بَاتْلِيْفٍ إِنْ مَزَارَهَا قَرِيبٌ وَلَكِنْ بَيْنَ ذَلِكَ أَهْوَالُ  
نَمِ قَدَمِ الْخَبْرِ عَلَى السُّلْطَانِ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ قَرَايُكَ تَوَجَّهَ إِلَى أَخِيهِ حَمْزَةَ بَكِ الْمَقْدَمِ ذَكَرَهُ ،  
بِاسْتِدْعَائِهِ ، وَقَدْ حَقَّدَ عَلَيْهِ حَمْزَةُ قَسْلَهُ لِلْأَمِيرِ جَانِيكَ الصُّوفِيِّ . فَإِنْ حَمْزَةُ لَمَّا بَلَّغَهُ نَزُولَ  
جَانِيكَ الصُّوفِيِّ عَلَى أَخُوهِ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدٍ وَكَتَبَ فِي الْحَالِ إِلَى أَخِيهِ مُحَمَّدٍ هَذَا أَنَّ يَبْعَثَ  
بِالْأَمِيرِ جَانِيكَ الصُّوفِيِّ إِلَيْهِ مَكْرَمًا مَبْجَلًا ، أَرَادَ حَمْزَةُ بِأَخْذِ جَانِيكَ إِلَى عِنْدِهِ لِيَخُوفَ  
بِهِ الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ ، فَالِ مُحَمَّدٌ إِلَى مَا وَعَدَ بِهِ تَفَرَّى بِرَمْسِ نَائِبِ حَلَبٍ وَقَتْلِ جَانِيكَ  
الصُّوفِيِّ وَيَبْعَثَ بِرَأْسِهِ إِلَيْهِ ، فَأَمَرَهَا حَمْزَةُ فِي نَفْسِهِ وَمَا زَالَ يَدُ أَخَاهُ الْمَذْكُورِ وَيَمْنِيهِ إِلَى  
أَنْ قَدِمَ عَلَيْهِ ، وَفِي ظَنِّ مُحَمَّدٍ أَنَّ أَخَاهُ حَمْزَةَ يُولِّيهِ بَعْضَ بِلَادِهِ ، فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ صَارَ  
فِي قَبْضَتِهِ قَتَلَهُ فِي الْحَالِ .

قلت : هذا شأن الباغى ، الجزاء من جنس عمله ، وذلك أنه مثل <sup>(٣)</sup> ما فعل بجانيك  
الصوفى فعل به — انتهى .

ثم في يوم الثلاثاء أول شهر رمضان ظهر الطاعون بالقاهرة وظواهرها ، وأول <sup>(٤)</sup>  
مابداً في الأطفال والإماء <sup>(٥)</sup> والعبيد والماليك ، وكان الطاعون أيضاً قد عم البلاد  
الشامية بأسرها .

(١) المثبت عن طبعة كاليغورنيا ، وفي أ ( الأمير المذكور ) في صيغة المفرد .

(٢) كلمة ( قلت ) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) في أ ( كما ) بدلاً من مثل ، وما أثبت بالمتن عن طبعة كاليغورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٤) في أ ( وأما ) .

(٥) في أ ( والاماء ) .



ثم في يوم الأربعاء ثالث عشرين [شهر] (١) رمضان [المذكور] (٢) خُتِمت قراءة البخارى بين يدي السلطان بقلعة الجبل ، وقد حضر قضاة القضاة والعلماء والفقهاء على العادة ؛ هذا وقد تخوف السلطان من الوباء فسأل من حضر من الفقهاء عن الذنوب التي ترتكبها الناس ، هل يعاقبهم الله بالطاعون ؟ فقال له بعض الجماعة : إن الزنا إذا فشا في الناس ظهر فيهم الطاعون ، وأن النساء يتزينن ويمشين في الطرقات ليلاً ونهاراً ؛ فأشار آخر أن المصلحة منع النساء من المشي في الأسواق ، فنأزعه آخر فقال : لا تُمنع إلا المتبرجات ، وأما المعجئات ومن ليس لها من يقوم بأمرها لا تمنع من تعاطي حاجتها . وتباحثوا في ذلك بحثاً كبيراً ، إلى أن مال السلطان إلى منعهم من الخروج إلى الطرقات مطلقاً ، فلما من السلطان أن يمنعه (٣) يرتفع الطاعون . ثم خلع السلطان على من له عادة بابس الخالعة (٤) عند ختم البخارى (٥) .

ثم أمرهم باجتماعهم عنده من الغد ، فاجتمعوا يوم الخميس وانفقوا على ما مال إليه السلطان ، فودى بالقاهرة ومصر وظواهرهما بمنع جميع النساء بأمرهن من الخروج من بيوتهن ، وأن لا تمر امرأة في شارع ولا في سوق البنة ، وتهدد من خرجت من بيتها بالقتل وأنواع البهذلة ، فامتنع جميع النساء من الخروج قاطبة ، [فمن] (٦) فتياتهن ومعجئاتهن وإماءهن من الخروج إلى الطرقات . وأخذ والى القاهرة والحجاب في تتبع العارقات وضرب من وجدوا من النساء ، وتشددوا في الردع والضرب والتهديد ، فامتنعوا بأجمعهم ؛ فعند ذلك نزل بالأرامل أرباب الصنائع

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (بمنعهم) .

(٤) ق أ (الطلع) بصيغة الجمع ، والأنسب ما أثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) يثبت عادة السلاطين المماليك على الاحتفال بختم البخارى ، إذ كان يجتمع بالقلعة طائفة من الفقهاء لقراءة كتاب البخارى ، ويختم بختم كل ثلاثة شهور ، وفي هذا اخفيل يخلع السلطان على القضاة ومشايخ العلم ، كما تفرق (الصبر) على الفقهاء (زبدة كشف الممالك ص ٩٠-٩٢) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

ومن<sup>(١)</sup> لا يقوم عليها أحد لقضاء حاجتها ومن تطوف على الأبواب تسأل الناس<sup>(٢)</sup> من الضر والحاجة ، بأمر شديد .

ثم في يوم السبت سادس عشرينه أفرج السلطان عن جميع المسجونين حتى أرباب الجرائم ، وأغلقت السجون بالقاهرة ومصر ، وانتشرت السرقات والمفسدون في البلد ، وامتنع من له عند شخص حق أنه يطالبه .

قلت : كان حال الملك الأشرف في هذه الحركة كقول القائل : [الخفيف]

رَامَ نَفْعًا فَضَرَّ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ

وَمِنْ الْبِرِّ مَا يَكُونُ عَثْوًا

ثم في سابع عشرينه عزم السلطان على أن يولى الحبة لرجل ناهض ، فدكر له جماعة فلم يرضهم ، ثم قال : «عندي واحد ليس بمسلم<sup>(٣)</sup> ، ولا يخاف الله » ، وأمر فأحضر إليه دُولَات خُجَا الظاهري [برقوق]<sup>(٤)</sup> المعزول [٣٥] عن ولاية القاهرة قبل تاريخه غير مرة ، فخلع عليه باستقراره في حبة القاهرة عوضاً عن القاضي صلاح الدين محمد ابن صاحب بدر الدين بن نصر الله كاتب السر بحكم عزله ، وكان رغبة السلطان في ولاية دُولَات خُجَا هذا بسبب النماء ، لما يعلم من شدته وقلة رحمته وجبروته .

وعندما خلع عليه حرّضه على عدم إخراج النسوة إلى الطرقات ؛ هذا بعد أن تكلم جماعة كبيرة من أرباب الدولة مع السلطان بسبب ما حل بالنسوة من الضرر لعدم خروجهن ، فأمر السلطان عند ذلك فنودي بخروج الإماء لشراء حوائج موالين<sup>(٥)</sup> من الأسواق وأن لا تنتقب واحدة منهن بل يكنّ سافرات عن وجوههن ، قصد بذلك حتى لا تتنكر إحداهن<sup>(٦)</sup> في صفة الجوارى وتخرج إلى الأسواق ، وأن تخرج العجائز

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقيمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ (لمعلم) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن الفصول اللاحق (٢٤ ص ٢٢١) والمثل الصافي (٢٤ ورقة ١٩٣) .

(٥) في أ (مولاهن) .

(٦) في أ (أحد منهن) .

لقضاء أشغالهن ، وأن تخرج النساء إلى الحمامات ولا يقمن بها إلى الليل ، وصار دُولَات خُجًا يشد على النسوة ، وعاقب منهن جماعة كبيرة حتى انكف الجميع عن الخروج البتة .

وأهل شوال يوم الخميس وقد حلّ بالناس من الأنكاد والضرر ما لا يوصف من (١) تزايد الطاعون ، وتعطل كثير من البضائع المتباعة على النسوة لامتناعهن من المشي في الطرقات ، وأيضاً مما نزل بالنسوة من موت أولادهن وأقاربهن ، فصارت المرأة يموت ولدها فلا تستطيع أن ترى قبره خوفاً من الخروج إلى الطرقات ، ويموت أعز أقاربها من غير أن تزوره في مرضه ، فشق ذلك عليهن إلى الغاية ، هذا مع تزايد الطاعون .

- قلت : كل ذلك لعدم أهلية الحكام واستحسان الولاة على الخواطي ، وإلا فالحرمة معروفة ولو كانت في الخُمارة ، والفاجرة معروفة ولو كانت في البيت (٢) الحرام ، ولا يخفى ذلك على الذوق السليم ؛ غير أن هذا كله وأمثاله لولاية المناصب غير أهلها ، وأما الحاكم النحرير الحاذق الفطن إذا قام بأمر نهض به وتبع الماء من مجاريه ، وأخذ ما هو بصدده حتى أزاله في أسرع وقت وأهون حال ، ولا يحتاج ذلك إلى بعض ما الناس فيه ، وهو ذهاب الصالح بالطالح والبريء مع (٣) الجرم ، وتحكم مثل هذا الجاهل في المسلمين الذي هو من مقولة من [ قال ] (٤) : [ الطويل ]

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَخَصَمْتَهُمْ بِثَلَاثَةِ قُرُونٍ وَأُذْنَابٍ وَشَقِّ حَوَافِرٍ

(١) في أ (حتى) ، والمثبت أنسب ، وهو عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ (المسجدة) ، وفي طبعة كاليفورنيا (البيت) ، والمعنى واحد .

(٣) في أ (من) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا ، ومكانها فراغ في أ .

وما أحسن قول أبي الطيب المتنبي في هذا المعنى : [ الطويل ]

ووضَّع الندى في موضع السيف بالعملا<sup>(١)</sup>

مُضِرٌّ كوضع السيف في موضع الندى

النبى .

كل ذلك والسلطان شهوته ضعيفة عن الأكل ، ولونه مصفر ، وآثار المرض تلوح على وجهه ، غير أنه يتجالد [ كقول القائل ]<sup>(٢)</sup> : [ الكامل ]

وَجَدَّيْ لِلشَّامَتَيْنِ أَرْيَهُمْ      أَنِّي لِرَبِّ الدَّهْرِ لَا أَتَضَمَّعُ

ثم في هذا اليوم خلع السلطان على الأمير أَسْلَمِيَّاً [ بن عبد الله الناصرى ]<sup>(٣)</sup> الطيَّارى<sup>(٤)</sup> باستقراره حاجباً ثانياً ، عوضاً عن الأمير جَانِيكِ [ السيفى يَلْبَغَا ]<sup>(٥)</sup> الناصرى المعروف بالثور ، بحكم وفاته بمكة المشرفة [ فى ]<sup>(٦)</sup> حادى عشر شعبان .

ثم فى يوم الثلاثاء سادس شوال المذكور ، خلع السلطان على قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر ، وأعيد إلى القضاء بعد عزل القاضى علم الدين صالح البُلْقِينى ، بعد أن أُلْزم أنه يقوم لعلم الدين صالح المذكور بما<sup>(٧)</sup> حمله إلى الخزانة الشريفة ، وقد بدا للسلطان أنه لا يولّى بعد ذلك أحداً من القضاة بمال ، مما داخله من الوهم بسبب عظم الطاعون وأيضاً لمرض تمادى به<sup>(٨)</sup> .

وفيه ركب السلطان من قلعة الجبل ونزل إلى خليج الزعفران وأقام به يومه فى مخيمه يتزده ، ثم ركب وعاد إلى القلعة فى آخر النهار بعد أن تصدق على الفقراء بمال

(١) فى طبعة كانيغورنيا ( الدل ) .

(٢) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن المجلد الصاقى .

(٤) الطيَّارى نسبة إلى سيده الأمير سودة الطيَّارى ( المجلد الصاقى ١ - ورقة ٢٢٢ ) .

(٥) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) فى أ ( ما ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) فى طبعة كاليغورنيا ( له ) ، والمثبت عن أ .

كثير ، فتكاثر الفقراء على متولى الصدقة وجذبوه حتى أرموه عن فرسه ، ففضب السلطان من ذلك وطلب سلطان الخرافيش<sup>(١)</sup> وشيخ الطوائف وألزمهما بمنع الجمعيّة من السؤال في الطرقات [٣٦] وألزمهم بالتكسب ، وأن من يشحذ منهم قبض عليه وأخرج لعمل الخفير ، فامتنعوا من الشحاذة ، وختل الطرقات ، ولم يبق من السؤال إلا العميان والزمنى<sup>(٢)</sup> وأرباب العاهات .

قلت : وكان هذا من أكبر المصالح ، وعُدّ ذلك من حسن نظر الملك الأشرف في أحوال الرعية ، فإن هؤلاء الجمعيّة غالبهم قوى سوى صاحب صنعة في يده ، فيتركها ويشارك ذوي العاهات الذين<sup>(٣)</sup> لا كسب لهم إلا السؤال ولولا ذلك لما نوا<sup>(٤)</sup> جوعاً ، وأيضاً أن غالبهم يجلس بالشوارع ويتمنى ، ثم يقسم على الناس بالأنبياء والصلحاء وهو يتضجر من قسوة قلوب الناس ويقول : لى مقدار كيت وكيت باقول فى حب رسول الله أعطونى هذا القدر<sup>(٥)</sup> اليسير فلم يعطنى أحد . ويحتاز به وهو يقول : «ذلك اليهودى والنصرانى» ، فيسمعون لمقالته<sup>(٦)</sup> فى هذا المعنى . وهذا من المنكرات التى [ لا ]<sup>(٧)</sup> ترخصها الحكام ، وكان من شأنهم أنهم إذا سمعوا هذا القول أخذوا القائل وأوجعوه بالضرب والحبس والمناداة على الفقراء بعدم التقسيم

١٥ (١) الخرافيش جمع حرفوش وحرفوش كفضنفر ، وهو الجاني الغليظ المزيج للشر والسافل من الناس ، ومن معانيها : الفقراء والمثردون والمتسولون وكذلك الجمعيّة ، وكثيراً ما كان يقع هؤلاء فرسة للطوائف وأحداث الغلاء ، فمثلاً فى غلاء سنة ٦٦١ هـ / ١٢٦٢ م أمر السلطان بيبرس فى الدولة المملوكية الأولى ، بتوزيع الخرافيش على الأمراء وأخذ لنفسه ٥٠٠ حرفوش وأعطى الصعيديّ ٥٠٠ ، وأعطى فائه ٣٠٠ ووُزِعَ الباقي على الأمراء ، ورسم أن يعطى كل منهم فى اليوم رطلين خبز ( انظر : دول الإسلام ص ٢٨ بدائع الزهور ص ٢٣ ١٠٣ : القاموس المحيط : DOZY, Supplement aux Dictionnaires Arabes ) .

٢٠ (٢) فى ١ (الزمنى) ، والزمنى هم أرباب العاهات والأمراض المزمنة .

(٣) فى ١ (الذى) .

(٤) فى الأصل (لما تواجعوا جوعاً) ، ولعله خطأ من النسخ .

(٥) فى طبعة كاليغورنيا (النزر) والمعنى واحد .

(٦) فى ١ (فوسمعوا مقالته) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) عن طبعة كاليغورنيا .

في سؤالهم<sup>(١)</sup>، والتعجب عليهم بسبب ذلك فلم يلتفت أحد منهم إلى ذلك، حتى ظهر للسلطان<sup>(٢)</sup> بعض ما هم عليه في هذه المرة فمنهم، فما كان أحسن هذا لودام واستمر - انتهى .

كل ذلك والسلطان يقتاغل بركو به وتنزهه مما به من التوعك وهو لا يظهره .  
فلما كان يوم الأربعاء سابع شوال انعكس السلطان ولزم الفراش، كل ذلك ودولات خجاً محتسباً القاهرة يتبع النسوة ويردعهن بالمذاب والنكال، حتى أنه ظفر مرة بامرأة وأراد أن يضربها فذهب<sup>(٣)</sup> عقلها من الخوف وتلفت وُحلت إلى بيتها مجنونة، وتم بها ذلك أشهراً؛ وامرأة أخرى أرادت أن تخرج خلف جنازة ولدها فنعت من ذلك فأرمت بنفسها من أعلى الدار فانت .

ثم في يوم الجمعة تاسع شوال اتفق حادثة غريبة، وهو أن العامة لهجت بأن الناس يموتون يوم الجمعة بأجمعهم فاطبة وتقوم القيامة، فتخوف غالب العامة من ذلك . فلما كان وقت الصلاة من يوم الجمعة المذكور حضر الناس إلى الصلاة، وركبت أنا أيضاً إلى جامع الأزهر، والناس تزدهم على الحمامات لموتوا على طهارة كاملة؛ فوصلت إلى الجامع وجلست به، وأذن المؤذنون، ثم خرج الخطيب على العادة ورق<sup>(٤)</sup> المنبر، وخطب وأسمع الناس إلى أن فرغ من الخطبة الأولى، وجلس للاستراحة بين الخطبتين فطال جلوسه ساعة كبيرة، فتعلق<sup>(٥)</sup> الناس إلى أن قام وبدأ في الخطبة الثانية، وقبل أن يتم كلامه قعد ثانياً واستند إلى جانب المنبر ساعة طويلة كالمفشي عليه، فاضطرب الناس لما سبق من أن [الناس تموت]<sup>(٦)</sup> في يوم الجمعة بأجمعهم،

(١) في طبعة كاليفورنيا (السؤال)، والمثبت عن ١، ولا فرق يذكر. ولعل المؤلف يقصد بعبارة

٢٠ هذه (نهى الفقراء عن التمسك على الناس عند سؤالهم، والحجر على من يفعل ذلك منهم) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (إلى السلطان) .

(٣) في ١ (ذهب) .

(٤) في ١ (ورقا) .

(٥) في ١ (فعلق) .

(٦) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

وظنوا صدق المقالة وأن الموت أول ما بدأ بالخطيب . وبينما الناس في ذلك قال رجل :  
« الخطيب مات ! » ، فارتج [ الجامع ] <sup>(١)</sup> وضج الناس <sup>(٢)</sup> وتباكوا ، وقاموا إلى المنبر وكثر  
الزحام على الخطيب ، حتى أفاق وقام على قدميه ونزل عن <sup>(٣)</sup> المنبر ودخل إلى الحراب ،  
وصلى من غير أن يجهر بالقراءة ، وأوجز في صلاته حتى أتم الركعتين . وقدمت عدة جنائز  
فصلى عليها <sup>(٤)</sup> الناس ، وأمهم بعضهم . وبينما الناس في الصلاة على الموقى إذا الفوغاء <sup>(٥)</sup> صاحت  
بأن الجمعة ماصحة ، والخطيب صلى بعد أن انتقض وضوؤه <sup>(٦)</sup> لما غشى عليه ؛ وتقدم رجل  
من الناس وأقام وصلى الظهر أربعاً . وبعد فراغ هذا الذي صلى أربعاً قام جماعة آخر  
وأمرؤا فأذن المؤذنون بين يدي المنبر ، وطلع رجل إلى المنبر وخطب خطبتين على  
العادة ونزل ليصلي ، فنموه من التقدم إلى الحراب وأتوا بإمام الخس قدّموه  
حتى صلى بهم جمعة ثانية . فلما انقضت صلاته بالناس قام آخرون وصاحوا بأن هذه  
الجمعة الثانية لم تصح ، وأقاموا الصلاة وصلى بهم رجل آخر الظهر أربع ركعات ،  
فكان في هذا اليوم بجامع الأزهر إقامة الخطبة مرتين وصلاة الظهر مرتين ، قصت أنا  
في الحال وإذا بالناس تطير على السلطان بزواله من أجل إقامة خطبتين في موضع [ ٣٧ ]  
واحد [ في يوم واحد ] <sup>(٧)</sup> .

١٥ هذا ومرض السلطان في زيادة ونمو ، وكلما ترجع قليلا خلع على الأطباء ودقت  
البشائر ، إلى أن عجز عن القيام في <sup>(٨)</sup> العشر الثاني من شوال ، هذا وقد كثر الموت  
بالماليك السلطانية ثم بالدور السلطانية ؛ <sup>(٩)</sup> ومات عدة من أولاد السلطان والحريم

(١) و (٢) في ١ (فارتج الناس وضجوا) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (من) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (عليه) .

(٥) في ١ (والفوغا) .

(٦) في ١ (وضوؤه) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في طبعة كاليفورنيا (من) ، والمثبت من ١ .

(٩) في ١ (السلطان) .

والجوارى، وخرج الحاج في يوم الاثنين تاسع عشره صُحبة أمير الحاج آقْبَعًا من مائش<sup>(١)</sup> الناصرى المعروف بالتركانى<sup>(٢)</sup>، ونزل إلى بركة الحاج، فمات به عدة كبيرة من الحجاج منهم ابن أمير الحاج وابنته في الغد. وبعده<sup>(٣)</sup> في يوم الأربعاء حادى عشرينه، ضبط عدة من صُلَى عليه من الأموات بالمصليات فزادت عدتهم على ألف إنسان.

ثم في يوم الخميس ثانى عشرينه خلع السلطان على الأطباء لعافيته وفرح الناس، وبينما هم في ذلك إذ سَطَّ السلطانُ طيبيه في يوم السبت رابع عشرينه، وهما اللذان<sup>(٤)</sup> خلع عليهما بالأمس. وكان من خبر الأطباء أنه لما خلع السلطان عليهما بالأمس، وأصبح السلطان من الغد فرأى حاله في إديار، وكان قد قلق من طول مرضه، فشكا ما به لرئيس الأطباء العفيف الأسلى فأمر له بشىء يشربه، فشربه السلطان فلم يوافق مزاجه وتيقاه لضعف معدته. وكان خضر الحكيم كثيراً ما يتجشَّر<sup>(٥)</sup> عند رؤساء الدولة، حتى صار يداخل السلطان في أيام مرضه اقتراحاً على الرئاسة، واستمر يلاطف السلطان مع العفيف. وأصبح العفيف طلع إلى القلعة، ودخل على عادته، وإذا بالسلطان<sup>(٦)</sup> قد امتلأ عليه غضباً، وقد خان في نفسه أن الحكماء متصرفون في علاجه ومداواته، وأنهم أخطأوا في التدبير والملاطنة، فحال ما وقع بصره على العفيف سبَّه ونهره. وكان في المجلس القاضى صلاح الدين بن نصر الله كاتب السر، والصفوى جوهر الخازندار وعدة آخر من الأمراء الخصاصية، ثم قال له السلطان: «إيش هذا الذى أسْقَيْتَنى البارحة؟» فقال العفيف: «هو»<sup>(٧)</sup> كيت وكيت يا مولانا

(١) فى (ماس)، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا.

(٢) فى طبعة كاليغورنيا (التركان)، والمثبت عن ١.

(٣) فى (ثم)، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا.

(٤) فى (الذى).

(٥) فى الأصل (يتجشَّر)، ولعل المقصود بهذا التعبير أن خضر الحكيم كان كثير التردد على رجال الدولة تملقاً وزلى.

(٦) فى (وأما السلطان)، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا.

(٧) المثبت عن طبعة كاليغورنيا وفى (ما هو).



السلطان ، واطلب الأطباء واسألهم هل هو موافق أم لا » ، فلم يلتفت السلطان إلى كلامه وطلب عمر بن سيفاً والى القاهرة وأمره بتوسيطه ، فأخذه وخرج وتماهل في أمره حتى تأتته الشفاعة . وبينما العفيف في ذلك إذ طلع<sup>(١)</sup> خضر الحكيم وهو مسرع ، كونه العفيف قد سبقه إلى مجلس السلطان ، فكلمه العفيف في أن السلطان إذا سأله عما وصفه له العفيف في أمسه لا يعترض عليه ، ليسكن بذلك غضب السلطان<sup>(٢)</sup> .

فحال ما دخل خضر<sup>(٣)</sup> المذكور على السلطان أمر بتوسيطه أيضاً ، فأخذ من بين يدي السلطان أخذاً مزعجاً وأضيف إلى العفيف ، وهو يظن أن ذلك من حق السلطان ، وليس الأمر على حقيقته . وتربص الوالى في أمرهما<sup>(٤)</sup> ، فأرسل السلطان من استحثه في توسيطهما ، هذا بعد أن وقف ندماء السلطان إلى الأشراف<sup>(٥)</sup> وقبلوا له الأرض غير مرة ، وقبّلوا يده مراراً عديدة بسببهما والشفاعة فيهما وسألوه أن يعاقبهما<sup>(٦)</sup> .

[ بالضرب ]<sup>(٧)</sup> ، فأبى<sup>(٨)</sup> إلا توسيطهما ، وأخذ السلطان يستحث الوالى برسول بعد رسول من الخاصكية ، والوالى ينقل بهما<sup>(٩)</sup> من مكان إلى آخر تسويقاً ، إلى أن أتى بهما<sup>(١٠)</sup> إلى الحدارة عند باب الساقية من قلعة الجبل . وبينما عمر<sup>(١١)</sup> في ذلك أتاه رجل من قبل السلطان ، وقال له : « أمرنى السلطان أن أحضر توسيطهما أو تحضر تحييب السلطان بما تختاره من الجواب عن ذلك » ؛ فلم يجد عمر بداً من أن أخذ العفيف

(١) في طبعة كاليفورنيا (انطاع) .

(٢) المثبت عن طبعة كاليفورنيا وفي عبارة مضطربة غير واضحة: (لكونه سلك بذلك غضب السلطان)

(٣) كلمة (خضر) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ (أمرهم) .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (السلطان) .

(٦) في أ (يعاقبهما) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في أ (فأبى) .

(٩) ، (١٠) في أ (هم) .

(١١) في طبعة كاليفورنيا (وبيناهم) ، والمثبت عن أ .

أولا وحمله ، فاستسلم ولم يتحرك حتى وَسَطَ . فلما رأى<sup>(١)</sup> خضر ذلك طار عقله وصاح وهو يقول : « عمر الحكيم انوسَطَ<sup>(٢)</sup> عندى للسلطان ثلاثة آلاف دينار ويدعنى أعيش » ، فلم يلتفت الوالى إلى كلامه وأمر به فأخذ ، فدافع عن نفسه بكل ما تصل قدرته إليه وخاف خوفا شديداً ، فتكاثروا عليه أعوان الوالى حتى حملوه وهو يتمرغ<sup>(٣)</sup> ، فوسَطَ توسيطاً معذباً لتلويبه واضطرابه ؛<sup>(٤)</sup> ثم حملا إلى أهليهما . فعند ذلك تحقق الناس عظم ما بالسلطان من المرض وشنت القالة فيه ؛ ومن يومئذ تزايد مرض [٣٨] السلطان وصارت الأطباء متخوفة من معالجته ، ولا يصنون<sup>(٥)</sup> له شيئاً حتى يكون ذلك بمشورة جماعة من الأطباء ، واستعفى أكثرهم ، وحمل الرسائل على عدم الطلوع للملاطفة<sup>(٦)</sup> .

واستمر السلطان ومرضه بزيادة ، فلما كان يوم الثلاثاء رابع ذى القعدة ، جمع السلطان الخليفة والقضاة الأربعة<sup>(٧)</sup> والأمراء وأعيان الدولة ، وعهد بالسلطنة إلى ولده المقام الجلالى يوسف ، وكتب العهد القاضى شرف الدين أبو بكر نائب كاتب السر ، لمرض كاتب السر القاضى صلاح الدين بن نصر الله بالطاعون . وجلس السلطان بالمقعد الذى أنشأه على باب الدهيشة<sup>(٨)</sup> المطل على الحوش السلطانى ، وقد أخرج إليه

(١) في طبعة كاليغورنيا (فلما حضر) .

(٢) في طبعة كاليغورنيا (عمر حكم توسط) ، والمثبت عن .

(٣) في طبعة كاليغورنيا (يتمرغ) ، ويتمرغ تلويها بمعنى يتقلب ويتلوى من وجع يجده (القاموس المحيط) .

(٤) راجع عقد الجمان ص ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٨٦ .

(٥) في ١ (يصنفوا) .

(٦) في طبعة كاليغورنيا (للملاطفة للسلطان) ، والمعنى واحد .

(٧) في ١ (الأربع) .

(٨) باب الدهيشة نسبة إلى القاعة المعروفة بهذا الاسم في قلعة الجبل ، وهى التى بناها السلطان الملك

الصالح عماد الدين إسماعيل بن التامر محمد بن قلاوون سنة ٧٤٥ هـ / ١٣٤٤ م ، وسميت بالدهيشة لأنها تدش

كل من نظر إليها افخامة بنائها وحسن زخرفها وجمال فرشها ، وسبب بنائها كما يقول المقرئى ، أن السلطان

يلته «أن الملك المؤيد عماد الدين صاحب حماه ، عسر بجاء دهيشة لم يربن مثلها ، فقصد مضاعفاته » (انظر

المخطوط ص ٢ ص ٢١٢ ؛ وراجع النجوم الزاهرة ص ١٠ ص ٨٩ حاشية ٤) .

محمولا من شدة مرضه وضعف قوته ، ووقف بين يديه الأمير خُشَقَدَم اليَشْبَكِي مُتَمَدِّم  
المماليك السلطانية بالحوش ، ومعه غالب المماليك السلطانية : الجلبان والقراييص ، وجلس  
بجانب السلطان الخليفة المعتضد بالله أبو الفتح داؤد ، والقضاة والأمير الكبير جَقَمَقُ العلاءي ، ومن تأخر عن التجربة من الأمراء بالديار المصرية .

- د . وقام عبدُ الباسط ، نغية كاتب السر صلاح الدين بن نصر الله وشدة مرضه بالطاعون ،  
وابتداً بالكلام<sup>(١)</sup> في عهد السلطان بالمُلك من بعده لابنه المقام الجمالي يوسف ، وقد حضر  
أيضا يوسف المذكور<sup>(٢)</sup> مع أبيه في المجلس ، فاستحسن الخليفة هذا الرأي وشكر السلطان  
على فعله لذلك ، فقام في الحال القاضي شرف الدين أبو بكر [سبط]<sup>(٣)</sup> ابن المعجمي  
نائب كاتب السر بالعهد إلى بين يدي السلطان . وأشهد السلطان على نفسه ، أنه عهد  
بالمُلك إلى ولده يوسف من بعده ، وأمضى الخليفة العهد ، وشهد بذلك القضاة ،  
وجعل الأمير الكبير جَقَمَقُ العلاءي هو القائم بتدبير أمر مملكة المقام الجمالي يوسف ،  
وأشهد السلطان على نفسه بذلك أيضاً في العهد . ثم التفت السلطان إلى جهة الحوش ، وكلم  
الأمير خُشَقَدَم مُتَمَدِّم المماليك — وقصد بسمع ذلك القول للمماليك السلطانية الجلبان —  
بكلام طويل ، محصولة يعتب عليهم<sup>(٤)</sup> فيما كانوا يفعلونه في أيامه وأنه كان تغير عليهم  
ودنا عليهم ، فأرسل الله [تعالى]<sup>(٥)</sup> عليهم الطاعون في سنتي ثلاث وثلاثين ثم إحدى وأربعين  
فات منهم جماعة كبيرة ، والآن قد عفا<sup>(٦)</sup> عنهم . ثم أوصاهم بوصايا كثيرة ، منها أن  
يكونوا في ناعة ولده ، وأن لا يغيروا على أحد من الأمراء ، وأن لا يختلفوا فيدخل  
فيهم الأجانب فيهلكوا ، وأشياء من ذلك كثيرة سمعها من لفظه لكن لم أحفظ

(١) في ١ (الكلام) دون استخدام حرف الجر ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) في طبعة كاليغورنيا (عليه) ، والمثبت عن ١ .

(٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) في ١ (عن) .

أكثرها لطول الكلام .

ثم <sup>(١)</sup> أخذ يعرف الجميع <sup>(٢)</sup> : القرائص والجلبان ، أنه يموت وأنه كان عندهم ضيقاً وقد أخذ في الرحيل عنهم ؛ وبكى فأبكى الناس وعظم الضجيج من البكاء ، ثم أمرهم بنفقة لجميع الممالك السلطانية قاطبة ، لكل واحد ثلاثين ديناراً ، فقبل الجميع الأرض وضجوا له بالنداء بمافيته وتأيدته ؛ كل ذلك وهو يبكي وعقله صحيح وتديره جيد . وفي الحال جلس كاتبُ الممالك واستدعى اسمَ واحدٍ واحدٍ ، وقد صُرَّت النفقة المذكورة ، حتى أخذوا الجميع النفقة ، فحسَن ذلك يال جميع الناس ، وكانت جملة النفقة مائة وعشرين <sup>(٣)</sup> ألف دينار ؛ وانفضَّ المجلس ، وحمل السلطان وأعيد إلى مكانه .

ثم في يوم الجمعة سابع ذى القعدة خلع السلطان على صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله باستقراره في كتابة السر بعد موت [ولده] <sup>(٤)</sup> صلاح الدين محمد بن حسن بن نصر الله بالطاعون ، وخلع أيضاً في اليوم المذكور على نور الدين على السُّوَيْفِي إمام السلطان باستقراره محتسب القاهرة بعد موت دُولَات خُجَا بالطاعون ، وفرح الناس بموته كثيراً .

وتزايد الطاعون في هذه الأيام بالديار المصرية وظواهرها حتى بلغ [عدة] <sup>(٥)</sup> من صُلِّي عليه بمصلاة باب <sup>(٦)</sup> النصر فقط في يوم واحد أربعائة ميت ، وهي من جملة إحدى عشرة مصلاة بالقاهرة وظواهرها .

وأما الأمراء المجرِّدون إلى البلاد الشامية ، فإنهم كانوا في هذا الشهر رحلوا من أبلستين وتوجهوا إلى آق شهر <sup>(٧)</sup> ، حتى نزلوا عليها وحصروها وليس لهم علم بما للسلطان فيه .

٢٠ (١) ، (٢) بهذه العبارة الواقعة بين هذين الرقمين ، بعض الاضطراب . فقد وردت في (١) ثم أخذ الجميع يعرفهم القرائص ... ) ، وانثبتت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في (١) عشرون .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) كلمة (باب) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٧) راجع الحاشية رقم ٩ ص ٨٢ من هذا الجزء .

ثم اشتد مرض السلطان في يوم الثلاثاء خامس عشرين ذى القعدة واحتجب عن الناس ، ومنع الناس قاطبة من الدخول عليه ، سوى الأمير إينال الأوبكرى [٣٩] الأشرفي شاذ الشراب خاناه ، وعلى باى الأشرفي انغازندار ، وجوهر اللآلأ الزمام ؛ وصار إذا طلع مباشرو الدولة إلى الخدمة السلطانية على العادة يعرفهم هؤلاء بحال السلطان ، وليس أحد من أكابر الأمراء يطلع إلى القلعة ، لمعرفة ما بالسلطان فيه من شدة المرض ، وأيضاً لكثرة الكلام في المملكة . وقد صارت الممالك طوائف ، وتركوا التسيير إلى خارج القاهرة وجعلوا دأبهم التسيير بسوق النخيل تحت القلعة<sup>(١)</sup> والكلام في أمر السلطان . وبطلت العلامة<sup>(٢)</sup> ، وتوقف أحوال الناس لاختلاط عقل السلطان من غلبة المرض عليه ، وخيفت السبل ونقل الناس<sup>(٣)</sup> أقشمتهم من بيوتهم إلى الخواصل مخافة من وقوع فتنة . وأخذ الطاعون يتناقص في<sup>(٤)</sup> هذه الأيام وهو أوائل ذى الحجة ، ومرض السلطان يتزايد . وكان ابتداء مرض السلطان ضعف الشهوة للأكل ، فتولد له من ذلك أمراض كثيرة آخرها نوع من أنواع المنخوليا ، وكثر هذيانه وتخليطه في الكلام ، ولازمه الأرق والسهر مع ضعف قوته .

هذا مع أن الممالك في هذه الأيام صاروا طائفة وطائفة : فطائفة منهم يريدون أن يكون الأمير الكبير جقمق العلافي هو مدبر المملكة كما أوصاه الملك الأشرف ، وهم الظاهرية البرقوقية والناصرية والمؤيدية والسيفية ؛ وطائفة وهم الأشرفية ، يريدون الاستبداد بأمر ابن أستاذهم ، كل ذلك من غير مفاوضة في الكلام . وبلغ الأمير إينال الأوبكرى المشد ذلك ، وكان أعقل الممالك الأشرفية وأمثلهم وأعلمهم ، فأخذ في إصلاح الأمر بين الطائفتين ، بأن طيب<sup>(٥)</sup> الممالك الأشرفية إلى الحلف على طاعة ابن السلطان والأمير الكبير جقمق العلافي ، حتى أذعنوا ورضوا . فتولى تخليفهم القاضي شرف الدين نائب كاتب السر

(١) المثبت عن ١ ، وفي طبعة كاليفورنيا بعض خلاف لفظي لم يغير في المعنى شيئاً .

(٢) المقصود بالعلامة ، توقيع السلطان بالشمار الذي يتخذ لنفسه مثل «الله أعلم» ، وهذه كانت علامة

السلطان الناصر محمد بن قلاوون في الدولة المملوكية الأولى .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقيدين سابق في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (طبيب) بصيغة المضارع .

وحلف الجميع ، ثم نزل عبدُ الباسط إلى الأمير الكبير جقمق وحلفه على طاعة السلطان ، وبعد تحليفه نزل إليه الأميرُ إينالُ المشدِّ والأميرُ عليُّ باي الخازندار ، وقبل كل منهما يده بمن معها من أصحابهما ، فأكرمهم جقمق ووعدهم بكل خير ، وعادوا<sup>(١)</sup> إلى القلعة وسكن الناس وبطل الكلام بين الطائفتين .

فلما كان يوم الأربعاء عاشر ذي الحجة ، وهو يوم عيد النحر ، خرج المقامُ الجلالى يوسف ولّى العهد الشريف وصلى صلاةَ العيد بجامع القلعة ، وصلى معه الأمير الكبير جقمق العلأى وغالب أمراء الدولة ، ومشوا في خدمته بعد انقضاء الصلاة والمغطبة ، حتى جلس على باب الستارة ، وخلع على الأمير الكبير جقمق وعلى من له عادة بلبس الخلع في يوم عيد النحر ، ثم نزلوا إلى دورهم ، وقام المقامُ الجلالى ونحر ضحاياه بالحوش السلطاني . هذا وقد حصل للسلطان نوب كثيرة من الصرع حتى خارت قواه ولم يبق إلا أوقات يقضيها ؛ واستمر على ذلك والإرجاف يتواتر بموته في كل وقت ، إلى أن مات قبيل عصر يوم السبت ثالث عشر ذي الحجة [من] <sup>(٢)</sup> سنة إحدى وأربعين وثمانمائة <sup>(٣)</sup> ، وسنة يوم مات بضع وستون سنة تخميناً ؛ فارتجت القلعة لموته ساعة ثم سكنوا . وفي الحال حضر الخليفة والقضاة الأربعة <sup>(٤)</sup> والأمير الكبير جقمق العلأى وسائر أمراء الدولة ، وسلطنوا المقامَ الجلالى يوسف ولقبوه بالملك العزيز يوسف ، حسبما يأتي ذكره في محله . ثم أخذ الأمراء في تجهيز السلطان ، فجهزوا وغسلوا وكفنوا بحضرة الأمير إينال الأحمدى الفقيه الظاهري [برقوق] <sup>(٥)</sup> أحد أمراء العشرات بوصية السلطان له ، وهو الذي أخرج عليه كلفة تجهيزه وخرجه من مال كان الأشرف دفعه إليه في حياته ، وأوصاه أن يحضر غسله وتكفينه ودفنه .

(١) في ١ / وعادا .

(٢) الإضافة عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في طبعة كاليغورنيا (المذكورة) ، والمثبت عن ١ ، والمعنى واحد .

(٤) في ١ (الأربع) .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

ولما انتهى أمر تجهيز [الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف حمل من الدور السلطانية إلى أن صلى عليه بباب القاعة من قلعة الجبل ، وتقدم للصلاة عليه قاضي القضاة شهاب الدين أحمد <sup>(٢)</sup> ابن حجر ، لسكون الخليفة كان [خلع] <sup>(٣)</sup> عليه خلعة <sup>(٤)</sup> أطلسين التي <sup>(٥)</sup> خلعها عليه الملك [٤٠] العزيز . ثم حمل من المصلى على أعناق الخاصة والأمرء الأصغر ، إلى أن دُفن بترابته التي أنشأها بالصحراء خارج القاهرة ؛ وحضرت أنا الصلاة عليه ودفنه ، وكانت جنازته مشهودة بخلاف جناز الملوك ، ولم يقع في يوم موته اضطراب ولا حركة ولا فتنة ، ونزل إلى قبره قبيل المغرب . وكانت مدة سلطنته بمصر سبع عشرة <sup>(٦)</sup> سنة تنقص أربعة وتسعين يوماً ، وتسلمن بعده ابنه الملك العزيز يوسف المقدم ذكره بعد منه إليه .

وخلف الملك الأشرف من الأولاد <sup>(٧)</sup> العزيز يوسف وابناً <sup>(٨)</sup> آخر رضيعاً أو حملاً <sup>(٩)</sup> ، وهما في قيد الحياة إلى يومنا هذا . فأما العزيز فسجنون بغير الإسكندرية ، وأما الآخر فاسمه أحمد عند عمه زوج أمه الأمير قرقمأس الأشرفي رأس نوبة ، وهو الذي تولى تربيته ، ومن أجل المقام الشهاى أحمد هذا كانت الفتنة بين الممالك الأشرفية والممالك الظاهرية في الباطن ، لما أراد الظاهرية إخراجه إلى الإسكندرية . وأما من مات من أولاد [الملك] <sup>(١٠)</sup> الأشرف فكثير ، وخلف من الأموال والتحف والخيول والجمال <sup>(١١)</sup> والسلاح شيئاً كثيراً إلى الغاية . [و] <sup>(١٢)</sup> كان سلطاناً جليلاً سيوساً مدبراً عاقلاً شهماً متجعلاً في ممالكه

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) إضافة يفتضيها السياق .

(٤) ، (٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ (سبعة عشر سنة) .

(٧) في ١ (أولاده) .

(٨) في ١ (وابن) .

(٩) في ١ (أو حمل) .

(١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(١٢) عن طبعة كاليفورنيا .

وخيله ، وكانت صفته أشقر طوالاً<sup>(١)</sup> نحيفاً رشيقاً منور الشيبة بهي الشكل ، غير سباب ولا تحاش في لفظه ، حسن الخلق لين الجانب حر بصاً على إقامة ناموس الملك ، يميل إلى الخير ، يحب سماع تلاوة القرآن المزبى حتى أنه رتب عدة أجواق تقرأ عنده في ليالي المراكب<sup>(٢)</sup> بالقصر السلطاني دواما . وكان يكرم أرباب الصلاح ويحل مقامهم ، وكان يكثر من الصوم صيفاً وشتاءً<sup>(٣)</sup> ؛ فإنه كان يصوم في الغالب يوم الثالث عشر [ من الشهر ]<sup>(٤)</sup> والرابع عشر والخامس عشر ، بديم على ذلك . وكان يصوم أيضاً أول يوم في الشهر وآخر يوم فيه<sup>(٥)</sup> ، مع المواظبة<sup>(٦)</sup> على صيام يومي الاثنين والخميس في الجمعة ، حتى أنه<sup>(٧)</sup> كان يتوجه في أيام صومه إلى الصيد ويحلس على السباط<sup>(٨)</sup> وهو صائم ويطلع الأمراء والخاصكية بيده ، ثم يغسل يديه بعد رفع السباط كأنه واكل القوم . وكان لا يتعاطى المنكرات ولا يحب من يفعل ذلك من مماليكه وحواشيه . وكان يحب الاستكثار من الممالك حتى أنه زادت عدة ممالكه المشتروات على ألفي مملوك ، لولما أفنهم طاعون سنة ثلاث وثلاثين ثم طاعون سنة إحدى وأربعين هذا ، فمات فيهما من مماليكه خلائق . وكان يميل إلى جنس الجراكسة على غيرهم في الباطن ، يظهر ذلك منه في بعض الأحيان ، وكان لا يحب أن يشهر عنه ذلك لئلا تنفر الخواطر منه ؛ فإن ذلك مما يعاب به على الملوك . وكانت ممالكه أشبه الناس بممالك [ الملك ]<sup>(٩)</sup> الظاهر برقوق في كثرتهم ، وأيضاً في تحصيل فنون الفروسية ؛ ولولم يكن من ممالكه إلا الأمير إبنال

(١) المثبت عن ١ ، وكثيراً ما تستخدم هذه الصيغة في عصر الممالك ، وفي طبعة كاليفورنيا (طويلا) .

(٢) في ١ (الموكب) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (في الصيف والشتاء) ، والمثبت عن ١ .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (منه) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (المواظبة) .

(٧) كلمة (أنه) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (الصباط) .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .



الأبوكري الخازندار ثم المُشيد ، اكفاه نفراً لما اشتمل عليه من الحسن ؛ ولم يكن في عصرنا من يدانيه فكيف يشابهه ؟ — انتهى .

و إلى الآن ممالكهم معظم عسكر الإسلام ، وكانت أيامه في غاية الأمن والرخاء من قلة الفتن وسفر التجار يد ، هذا مع طول مدته في السلطنة . وعرف في أيامه غالب قري مصر قبلتها وبحريتها مما كان خرب في دولة [ الملك ]<sup>(١)</sup> الناصر فرج ، [ ثم ]<sup>(٢)</sup> في دولة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ لكثرة الفتن في أيامهما<sup>(٤)</sup> ، و ترادف الشرور والأسفار إلى البلاد الشامية وغيرها في كل سنة . ومع هذا كله كان [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الأشرف مُنْعَصُ العيش من جهة الأمير جانبك الصوفي من يوم فرّ من سجنه بئر الإسكندرية في سابع شعبان سنة ست وعشرين وثمانمائة ، إلى أن مات جانبك قبل موته في سنة أربعين وثمانمائة<sup>(٦)</sup> حسبما تقدم ذكره .

وكان الأشرف يتصدى [ للأحكام ]<sup>(٧)</sup> بنفسه ، ويقتدى في غالب أموره بطريق [ الملك ]<sup>(٨)</sup> المؤيد شيخ ، غير أنه كان يعيب على المؤيد سفة لسانه ، إلا [ الملك ]<sup>(٩)</sup> الأشرف فإنه [ ٤٩ ] كان لا يسفه على أحد من ممالكه ولا خدمه جملة كافية ، فكان أعظم ما شتم به أحداً أن يقول له : « حمار ! » ، وكان ذلك في الغالب [ يكون ]<sup>(١٠)</sup> مزحاً . ولقد داومت<sup>(١١)</sup> خدمته من<sup>(١٢)</sup> أوائل سلطنته إلى أن مات ، ما سمعته أخش في سب واحد بعينه كائن من كان . وفي الجملة كانت محاسنه أكثر من مساوئه ، وأما ما ذكره عنه الشيخ تقي الدين المقرئ في تاريخه من المساوئ ، فلا أقول إنه مفرض في ذلك بل أقول بقول القائل : [ الطويل ]

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في (١) أيامهم .

من (٥) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في (١) الأحكام .

(٩) ، (١٠) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) في طبعة كاليفورنيا ( دامت ) .

(١٢) في (١) في ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا هو الأنسب .

ومن ذا الذي تُرضي سجاياه كلها كفى المرء فقراً أن تُسدَّ معايبه

وكان الأليق الإضراب عن تلك المقالة الشنعة في حق من وجوه عديدة ، غير أن الشيخ تقي الدين كان ينسكراً<sup>(١)</sup> عليه أموراً ، منها انقياده إلى مباشرة دولته في مظالم العباد ، ومنها شدة حرصه على المال وشرهه في جمعه ، وأنا أقول في حق [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف ما<sup>(٣)</sup> قلته في حق [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق فيما تقدم ، فهو بخيل بالنسبة لمن تقدمه<sup>(٥)</sup> من الملوك ، وكرم بالنسبة لمن جاء بعده إلى يومنا هذا ؛ وما أغظف قول من قال : [ الكامل ]

ما إن وصلت إلى زمانٍ آخر إلا بكيتُ على الزمانِ الأول

وأما قول المقرئ : « وانقياده لبائسيه » — يشير بذلك إلى الزبني عبد الباسط —

فإنه كان يخاف على ماله منه ، فلا يزال يحسن له القبايح في وجوه تحصيل المال ، ويهون عليه فعلها حتى يفعلها الأشرف وينقاد إليه بكائيته ، وحسن له أموراً<sup>(٦)</sup> لو فعلها الأشرف لكان فيها زوال ملكه ، ومال الأشرف إلى شيء منها لولا معارضة قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني له فيها عندما كان يسامره بقراءة التاريخ ، فإنه كان كثيراً ما يقرأ عنده تواريخ الملوك السالفة وأفعالهم الجيدة ، ويذكر له ما وقع لهم من الحروب والخطوب والأسفار والحن ، ثم يفسر له ذلك باللغة التركية ، وينمقها بلفظه الفصيح ، ثم يأخذ في تحييبه لفعل الخير والنظر في مصالح المسلمين ، ويرجعه عن كثير من المظالم ، حتى لقد<sup>(٧)</sup> تكرر من الأشرف قوله في الملا : « لولا القاضي العيني ما حسن إسلامنا ، ولا عرفنا كيف نسير في المملوكية » . وكان الأشرف اغتنى بقراءة العيني له في التاريخ عن مشورة الأمراء في المهمات ، لما تدرج بسامعه للوقائع السالفة

(١) في (١) ينسكراً .

(٢) ، (٤) من طبعة كاليغورنيا .

(٣) في الأصل (كما) .

(٥) في طبعة كاليغورنيا (تقدم) .

(٦) في (١) (أمور) .

(٧) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

للملوك ؛ قالت : وما قاله الأشرفُ في حق العيني هو الصحيح ، فإن الملك الأشرف كان أمياً صغير السن إذ تسلطن ، بالنسبة للملوك الترك الذين<sup>(١)</sup> مستهم الرق ، فإنه تسلطن<sup>(٢)</sup> وسنهُ يوم ذاك نيف على أربعين سنة ، وهو غرٌّ لم يمارس التجارب ، فقته العيني بقراءة التاريخ ، وعرفه بأمور كان يعجز عن تدبيرها قبل ذلك ، منها : لما كُمرت مراكبُ الغزاة في غزوة قُبرُس ، فإن الأشرف كان عزم على تبطيلها في تلك السنة ويسيرها في القابل ، حتى كلفه العيني في ذلك ، وحكى له عدة وقائع صعب أولها وسهل آخرها ، فلذلك كان العيني هو أعظمَ ندمائه<sup>(٣)</sup> وأقربَ الناس إليه ، على أنه كان لا يداخله في أمور المملكة البتة ، بل كان مجلسه لا ينتضى معه إلا في قراءة التاريخ ، وأيام الناس وما أشبه ذلك ؛ ومن يوم ذاك حُبب إلى التاريخ وملت إليه واشتغلت به — انتهى .

وقد تقدم الكلام على أصل<sup>(٤)</sup> الملك الأشرف وكيف ملكه [ السلطانُ الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر برقوق ، وعلى نسبته بالدُّقْمَانِي في أول ترجمته ، فلا حاجة للعبادة هنا ثانياً .

انتهى ترجمة الملك الأشرف برُسْبَانِي رحمه الله تعالى .

(١) في ( الذي ) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ( ندماؤه ) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا .

## السنة الأولى من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة خمس وعشرين وثمانمائة ؛ على أن الملك الصالح محمد ابن [الملك] (٢)  
الظاهر طَطَّر ، حكم منها إلى ثامن شهر [ربيع] (٣) الآخر ، ثم حكم [في] (٤) باقيها  
[الملك] (٥) الأشرف هذا .

وفيها — أعني سنة خمس وعشرين المذكورة — توفي الشيخ الإمام العالم بدر الدين  
محمود ابن الشيخ الإمام شمس الدين محمد الأقصر أئى الحنفى فى ليلة الثلاثاء خامس المحرم ،  
ولم يبلغ الثلاثين من العمر ، وكان بارعاً ذكياً فاضلاً فقيهاً مُشاركاً فى عدة فنون ، حسن  
الحاضرة ، مقرباً من الملوك ، وكان [٤٢] يحال على الملك المؤيد شيخاً (٦) وينادى به ، ثم عظم  
أمره عند [الملك] (٧) الظاهر طَطَّر واختص به [إلى] (٨) الغاية ، وتردد الناس إلى  
بابه ، ورُشح إلى الوظائف السنية (٩) ، فاجلته المنية (١٠) ومات بعد مدة يسيرة .

وتوفى الشيخ علاء الدين على ابن قاضى القضاة تقي الدين عبد الرحمن الزبيرى  
الشافعى ، فى ليلة الأحد ثالث المحرم وقد أضاف على ستين سنة ، بعد أن تاب فى الحكم  
ودرس بعدة مدارس وبرع فى الحساب والقرائن .

وتوفى الأمير سيف الدين آق خجّا بن عبد الله (١١) الأحمدي الظاهري ، وهو بلى

من (١) إل (٥) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) فى (١) شيخ .

(٧) ، (٨) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) ، (١٠) ما بين هذين الرقمين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(١١) يلاحظ أن اسم (عبد الله) قد ورد كثيراً فى أسماء المالك والأمراء ، باعتباره أبياً لمن اقترن  
اسمه به ، وكانت كثرة وروده داعية للبحث والتقصي ؛ وفهرسخاوى هذا الاسم — الذى غدا مصطلحاً  
فى العصر المملوكى — تفسيراً معقولاً ، فقال بصدد ترجمة الأمير سيف الدين جقمق (ت ٨٢٤ هـ) :  
« وسى بعضهم والده عبد الله ، وهو اسم لمن لا يعلم اسمه غالباً » (الفتوة للإمام ج ٣ ص ٧٤) . وهذا =

الكشف بالوجه القبلى فى العشرين من المحرم . وكان تركى الجنس ، أصله من مماليك [ الملك ]<sup>(١)</sup> الظاهر برقوق وترقى حتى صار من جملة أمراء الطبائخاناه وحاجبا ثانيا<sup>(٢)</sup> ، وتولى الكشف بالوجه [ القبلى ]<sup>(٣)</sup> ومات<sup>(٤)</sup> هناك . ولم يكن من المشكورين .

- وتوفى الشيخ المحدث شمس الدين محمد بن أحمد بن معالى الحنبلى الدمشقى فى يوم الخميس ثامن عشرين المحرم ، وكان يقرأ البخارى عند السلطان ، وهو أحد قتهاء الحنابلة

== تفسير معقول ، لأن مصادر الحصول على الممالك متنوعة ، فهم من بلاد مختلفة ومن أسواق متباينة وأجناس شتى ، وجاءوا بطرق متنوعة ، كالبيع والإهداء أو الأمر فى الحروب ، كما أن غالبهم جلب صغير قليل ، لا يعرف أسرته فى أغلب الأحيان ، فضلا عن تداوله رقيقا كالبسطة من يد إلى يد ، واختلاف تبعيته بين وقت وآخر ، لذلك يبدو أن العرف جرى فى العصر المملوكى ، على أن يسمى أبو المملوك اسما إسلاميا عاما هو «عبد الله» . وقد ألحق هذا الاسم ببعض المملوكين الذين لم تعرف أسماء آبائهم - مثل السلطان المنصور شمس الممردى (ت ٨٢٤ هـ) ، فقيل إنه : شيخ بن عبد الله الممردى ، والمعروف أن شيخا هذا جاء إلى مصر وهوى سن الثانية عشرة تقريبا ومات جانيه فاشتراه محمود زاجر المماليك ، وهو الذى انتسب إليه (شذرات الذهب ٧٥ ص ١٦٤-١٦٥ ؛ المنهل الصافى ٢٥ م ٢ ورقة ١٨٩) .

- ثم إن السلطان برسباى نفسه لم يعرف اسم أبيه ، ولم يشتر بأنه ابن عبد الله ، على حين ألحق اسم عبد الله بأبى برسباى ، وهذا الألقاب هو الأمير سيف الدين يشبك بن عبد الله (ت ٨٣٣ هـ) (أنظر حوادث السنة التاسعة من سلطنة برسباى قبا إلى : وهى سنة ٨٣٣ هـ) . وبرسباى جلبه بعض التجار وهو صغير السن ، فاشتراه الأمير دقاق الممردى نائب ملطية ، مع جملة مماليك صغار وقدمه إلى الظاهر برقوق إلخ ... (بدائع الزهور ٢٥ ص ١٥-١٦ ؛ المنهل الصافى ٢٥ م ٢ ورقة ٨٧) . كذلك السلطان جقمق نفسه المتوفى عام ٨٥٧ هـ ، قيل فى اسمه إنه جقمق بن عبد الله العلاقى الظاهرى (شذرات الذهب ٧٥ ص ٢٩١ - ٢٩٢) . وهناك عدد كبير أكثر من أن يحصى من المماليك والأمراء الذين ألحق هذا المصطلح بأسمائهم ، منهم الأمير يخشباى بن عبد الله (ت ٨٤٢ هـ) (الضوء اللامع ١٠٥ ص ٢٦٨) ، الأمير طوخ بن عبد الله الناصرى (ت ٨٤٣ هـ) (الضوء اللامع ٤ ص ٩) ؛ كذلك الأمير تفرى برش بن عبد الله الجلالى (ت ٨٥٢ هـ) (شذرات الذهب ٧٥ ص ٢٧٣-٢٧٤) ، والأمير شاد بك بن عبد الله الجكمى (ت ٨٥٤ هـ) (تثير المسبوك ص ٣٢٩) وهكذا ..

٢٥

(١) ، (٣) من طبعة كاليغورنيا .

(٢) فى أ (حاجب ثانى) .

(٤) فى أ (وتوفى ومات) .

وأحد ندما [الملك] المؤيد شيخ وأصحابه قديماً ، وولاه مشيخة المدرسة الخروئية<sup>(١)</sup> بالجيزة .  
وتوفي متراً زمانه العلامة شمس الدين محمد بن علي بن أحمد المعروف بالزراطيني  
الحنفي ، إمام المجلس بالمدرسة الظاهرية برفوق ، في يوم الخميس سادس جادى  
الآخرة وقد جاوز سبعين سنة ؛ بعد أن كُفَّ بصره وانتهت إليه الرئاسة في الإقراء  
بالديار المصرية ورُحل إليه من الأقطار .

وتوفي الأمير بدر الدين حسن بن السيفي سودون الفقيه الظاهري صهر [الملك]<sup>(٢)</sup>  
الظاهر طَطَّرَ وخال ولده الملك الصالح المقدم ذكره ، وهو أحد مقدمي الألوفا  
بالديار المصرية ، في يوم الجمعة ثالث عشر صفر بقلعة الجبل في حياة والده سودون  
الفقيه . وكان والده سودون الفقيه حو [الملك]<sup>(٣)</sup> الظاهر [طَطَّرَ]<sup>(٤)</sup> جندياً لم يتأمر ، وصار  
ولده حسن هذا أميراً مائة ومقدم ألف ؛ فلم تطل أيامه في السعادة فإنه كان أولاً  
بخدمة صهر [هـ]<sup>(٥)</sup> [الملك الظاهر]<sup>(٦)</sup> طَطَّرَ ؛ فلما تسلمن أنتم عليه بإمرة طبلخاناه  
دفعه واحدة ؛ ثم نقله بعد مدة يسيرة إلى إمرة مائة وتقدمه ألف فمأجلته النية ومات  
بعد مرض طويل . قلت — وهو مثل — : « إلى أن يسعد المَعْتَرِ<sup>(٧)</sup> فرغ عمره » . وكان  
حسن المذكور شاباً جميلاً حسن الشكالة ، إلا أنه كان يأخذى عينه خلل .

وتوفي الشيخ الإمام العالم برهان الدين إبراهيم بن أحمد<sup>(٨)</sup> بن علي البيجوري الشافعي  
في يوم السبت رابع عشر [شهر]<sup>(٩)</sup> رجب وقد أُنْفِ على السبعين سنة ، ولم يخلف  
بعده أحفظ منه لقروعه مذهب ، مع قلة الأكرث باللباس والتشرف وعدم الالتفات  
إلى الرئاسة .

(١) أنشأ هذه المدرسة كبير الخروئية بدر الدين محمد بن محمد بن علي الخروبي التاجر ، بعد سنة  
٢٠ حسين وسبعائة من الهجرة ، وكان العالم الجليل الشيخ سراج الدين عمر الباقين قد عمل معيداً في هذه المدرسة  
فترة من الزمن ( خطط ٢٠ ص ٣٦٩ ) .  
من (٢) إلى (٦) عن طبعة كاليغورنيا .  
(٧) المعتر هو الفقير ( التاموس المحيط ) .  
(٨) كلبنا ( ابن أحمد ) ساقطتان في طبعة كاليغورنيا .  
٢٥ (٩) عن طبعة كاليغورنيا .

وتوفى مقدم القشير<sup>(١)</sup> بالبلاد الشامية ، بدر الدين حسن بن أحمد المعروف بابن  
يُشاره في سابع ذي الحجة ؛ وكان له رئاسة ضخمة بالنسبة لأبناء جنسه وثروة  
ومال كثير .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وسبعة أصابع ، مبلغ الزيادة  
عشرون ذراعاً ونصف .

\*\*\*



مركز بحوث وتوثيق التراث  
مركز بحوث وتوثيق التراث

(١) العشير وجدها عشيران ، اسم أطلق على بدو الشام . وأطلق أيضا على الدروز ، وعشير الشام  
فرقتان هما القيسية واليمينية ، وهما لا تتفقان قط . وكانوا كثيرى الخروج والثورات ضد سلطة المماليك ،  
فمثلا ثاروا زمن قلاوون في الدولة المملوكية الأولى ، فقمعهم وردّ أب أميراً بالبلاد الساحلية « لردع  
العشيران » ( الملوك ١٥ ص ٦٨٩ حاشية ٣ ، تاريخ بيروت ص ٣٥-٣٦ ) .

## السنة الثانية من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ]<sup>(١)</sup>

وهي سنة ست وعشرين وثمانمائة :

[ فيها ]<sup>(٢)</sup> توفي قاضي القضاة بالمدينة النبوية ، ناصر الدين عبد الرحمن بن محمد بن صالح في ليلة السبت رابع عشرين صفر ، وكان من الفقهاء أعيان أهل المدينة .

وتوفي تاج الدين فضل الله بن الرملی القبطی ناظر الدولة في يوم حادى عشرين صفر ، بعدما باشر وظيفته نظر الدولة عدة سنين وسئل بالوزارة غير مرة فامتنع واستمر على وظيفته ، ومات وقد أناف على الثمانين سنة . قال المقرئى : وكان من ظلمة الأقباط وفساقهم .

وتوفي الأمير ناصر الدين بك محمد بن على بك بن قرمان ممتلك بلاد قرمان<sup>(٣)</sup> في صفر ، من حجر أصابه في حربه مع عساكر خوند كار مراد بك بن عثمان ممتلك برصاً ، وكان ابن قرمان هذا أسرى أيام [ الملك ]<sup>(٤)</sup> المؤيد شيخ حسبا ذكرناه في ترجمة [ الملك ]<sup>(٥)</sup> المؤيد ، وحُبس بقلعة الجبل ، إلى أن أفرج عنه [ الملك ]<sup>(٦)</sup> الظاهر ططر بعد موت [ الملك ]<sup>(٧)</sup> المؤيد شيخ<sup>(٨)</sup> حسبا ذكرناه في ترجمة المؤيد<sup>(٩)</sup> [ ٤٣ ] ووجهه إلى بلاده أميراً عليها ؛ وأولاد قرمان هؤلاء هم [ من ]<sup>(١٠)</sup> ذرية السلطان علاء الدين كيةباد السلجوقى ، المقدم ذكره في هذا التاريخ في محله — انتهى .

وتوفي الأمير علاء الدين قطلوبغا بن عبد الله التميمي أحد أمراء الألوף بالديار

(١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) قرمان أو قرمان إقليم ومدينة بآسيا الصغرى .

من (٤) إلى (٧) إضافات عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) ، (٩) ما بين هذين الرقعين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(١٠) عن طبعة كاليغورنيا .



المصرية ثم نائب صفد ، بطّالاً بدمشق في ليلة السبت سادس عشر<sup>(١)</sup> [ شهر ]<sup>(٢)</sup> ربيع الأول ، وأصله من مماليك [ الأمير ]<sup>(٣)</sup> تَمَّ الحسنى نائب الشام ، ورقاه [ الملك ]<sup>(٤)</sup> المؤيد ، لكون الملك<sup>(٥)</sup> أنؤيد كان تزوج بنت تَمَّ فصار لذلك حواشي تَمَّ كأحد أصحابه .

وتوفي قاضى القضاة مجد الدين سالم المقدسى الحنبلى في يوم الخميس تاسع عشرين<sup>(٦)</sup> ذى القعدة وقد بلغ الثمانين وتكسّح وتعطل عدة سنين ، وكان معدوداً من فقهاء الحنابلة وخيارهم .

وتوفيت حَوْنَد زينب بنت [ السلطان ]<sup>(٧)</sup> الملك الظاهر برقوق وزوجة [ الملك ]<sup>(٨)</sup> المؤيد شيخ ثم من بعده الأتابك قُجُق العيساوى<sup>(٩)</sup> ، وماتت تحته في ليلة السبت ثامن عشرين [ شهر ]<sup>(١٠)</sup> ربيع الآخر ، وهى آخر من بقى من أولاد [ الملك ]<sup>(١١)</sup> الظاهر برقوق لصلبه ؛ وأمها أم ولد رومية .

وتوفي الأمير سيف الدين تَنْبُك بن عبد الله العلائى الظاهرى المعروف بتَنْبُك مِيق نائب الشام بها في يوم الاثنين ثامن شعبان ، وتولى نيابة دمشق من بعد الأمير تَنْبُك البجاسى نائب حلب الآتى ذكره ، وكان تَنْبُك مِيق أصله من مماليك الملك الظاهر برقوق وترقى بعد موته إلى أن صار أمير مائة ومقدم ألف في دولة [ الملك ]<sup>(١٢)</sup> المؤيد شيخ ، ثم صار رأس نوبة النوب ، ثم أمير آخور كبيراً ، ثم ولّاه نيابة دمشق بعد مَسْك آقْبَاى المؤيدى ثم عزله بعد سنين وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، ولازال على ذلك حتى خلع عليه [ الملك ]<sup>(١٣)</sup> الظاهر طَطَّر

(١) فى ( عشرين ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) ( ٢ ) ، ( ٣ ) ، ( ٤ ) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٦) فى ( عشر ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) ( ٨ ) ، ( ٩ ) ، ( ١٠ ) ، ( ١١ ) ، ( ١٢ ) ، ( ١٣ ) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) فى ( أنشعافى ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا .

باستقراره في نيابة دمشق ثانيا بعد جَمْعُ الأَرْغُون شَاوَى الدوادار ، فأقام على نيابة دمشق إلى أن مات في التاريخ المذكور ، وكان من أكابر للمالك الظاهرية غير أنه لم يُشهر بدين ولا شجاعة .

وتوفي الخافظ قاضي القضاة ولي الدين أبو زرعة أحمد بن الخافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين [ بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم ]<sup>(١)</sup> العراقي الشافعي مصروفاً عن القضاة ، في يوم الخميس سابع عشرين شعبان ، ومولده في ثالث ذي الحجة سنة اثنتين وستين وسبعائة ، واعتنى به والده الخافظ زين الدين عبد الرحيم وأسمعه الكثير ونشأ وبرع في علم الحديث ، ثم غلب عليه الفقه فبرع فيه أيضاً ، وأفتى ودرس سنين ، وتولى نيابة الحكم بالناصرة ، ثم تنزه عن ذلك ولزم داره مدة طويلة ، إلى أن طلبه السلطان وخلع عليه باستقراره قاضي قضاء الديار المصرية بعد وفاة شيخ الإسلام قاضي القضاة جلال الدين عبد الرحمن البلقيني في شوال سنة أربع وعشرين وثمانمائة ، فبشر القضاة بصفة وديانة وصيانة إلى أن صُرف بقاضي القضاة علم الدين صالح البلقيني فازم داره إلى أن مات ، ولم يخلف بعده مثله في جمعه بين الفقه والحديث والدين والصلاح ، وله مصنفات كثيرة ذكرناها<sup>(٢)</sup> في ترجمته في تاريخنا « المنهل الصافي » إذ هو محل الإطنا ب في التراجم<sup>(٣)</sup> .

وتوفي الرئيس علم الدين داؤد بن عبد الرحمن بن السكويز<sup>(٤)</sup> السكركي الأصل الملكي كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، في يوم الاثنين سابع شوال ولم يبلغ

(١) ما بين الخاضرتين عن المنهل الصافي ١ - ورقة ٧٩ .

(٢) في طبعة كاليغورنيا ( ذكرها ) والمثبت عن أ .

(٣) ذكر ابن تغري بردي في « المنهل الصافي » ( ١٥ - ورقة ٧٩ - ٨٠ ) أن لأبي زرعة هذا نواليف كثيرة ، من ذلك كتاب « الإطراف بأرغام الأطراف » ، والدليل القويم على صحة جميع التقديم ؛ وله كذلك تذييل على الكاشف للحافظ الفقه ، وتذييل آخر على تذييل والده على العبد المذنب أيضاً ؛ وكتب تعقيبات على الرافعي وشرح منهاج البيضاء واختصر الكشاف للزغزري الخ .. ( راجع المنهل الصافي ) .

(٤) في أ ( الكور ) .

الخمس سنين سنة ، ودفن خارج القاهرة ، وكان اتصل بخدمة [ الملك ]<sup>(١)</sup> المؤيد بالبلاد الشامية وخدم في ديوانه وعُرف به ، فلما تسلطن ولاء بعد مدة نظر الجيش بالديار المصرية سنين إلى أن نقل إلى كتابة السر في أيام [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الظاهر طَطَّرَ بعد عزل صهره القاضي كمال الدين البارزى بسعيه في ذلك ، فلم يُشكر على فعلته ، وتُقل كمال الدين المذكور إلى وظيفة نظر الجيش عوضاً عنه . وقد تقدم ذلك كله في أصل ترجمة الملك الأشرف منصلاً فليَنفَر هُناك ؛ ودام علم الدين هذا في وظيفة كتابة السرسنين إلى أن مات في التاريخ المتقدم ذكره . وكان عاقلاً دينار رئيساً ضخماً وجيهاً في الدول ، غير أنه كان عارياً من كل علم وفن ، لا يعرف إلا قلم الدِّيَوَنة كما هي عادة الكتبة ، وتولَّى كتابة السر من بعده جمالُ الدين يوسف بن الصفي الكَرَكي ، فعظمت النسيبة بولاية جمال الدين [ ٤٤ ] هذا لهذه الوظيفة الشريفة التي هي الآن أعظم رتب المتعممين ، لكونه غاية في الجهل وعديم المعرفة بهذا الشأن وغيره .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ثمانية أذرع وعشرة أصابع ، مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعاً وثلاثة وعشرون أصبعاً .

\*\*\*

## السنة الثالثة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ] <sup>(١)</sup>

وهي سنة سبع وعشرين وثمانمائة :

[ فيها ] <sup>(٢)</sup> خرج الأمير تَنْبُكُ الْبَجَاسِي عن الطاعة وهو على نيابة دمشق ، وقاتله  
سودون من عبد الرحمن وظفر به وقطع رأسه وبعث به إلى الديار المصرية ، وقد تقدم  
ذكر ذلك كله في أصل ترجمة [ الملك ] <sup>(٣)</sup> الأشرف ، ويأتي ذكر تَنْبُكُ الْبَجَاسِي في  
وفيات هذه السنة .

وفيهما قبض الملك الأشرف على الأنابك بَيْنَمَا المظفرى وحبسه بالإسكندرية ،  
وقد تقدم أيضاً .

وفيهما مات قتيلا الأمير تنبک بن عبد الله الْبَجَاسِي نائب الشام ، بعد خروجه عن  
الطاعة في أول شهر ربيع الأول ؛ وهو أحد من ترقى في الدولة الناصرية [ فرج ] <sup>(٤)</sup>  
ثم ولاء [ الملك ] <sup>(٥)</sup> المؤيد شيخ نيابة حماه ، ففرج عن طاعته مع الأمير قاتى باى العلائى  
نائب الشام والأمير إينال الصصلائي نائب حلب وغيرهما من النواب ، ودام معهما  
إلى أن انكسرا وقبض عليهما ففَرَّ تَنْبُكُ هذا مع من فر من الأمراء إلى قرا يوسف  
ببلاد الشرق ، فقام عنده هو والأمير سُودُون من عبد الرحمن والأمير طَرْبَاي إلى  
أن قدموا على الأمير طَطَّرَ بالبلاد الشامية في دولة [ الملك ] <sup>(٦)</sup> المظفر أحمد ، ثم لما  
تسلطن طَطَّرَ ولاء نيابة حمص ثانياً ، ثم نقله [ الملك ] <sup>(٧)</sup> الأشرف إلى نيابة حلب  
بعد تغرى بَرْدَى أخى قَصْرُوهُ ، ونولى بعده نيابة حماه [ أغاثه جَارَ قُطْلُو . والعجيب  
أن جَارَ قُطْلُو المذكور كان أغاثه تَنْبُكُ الْبَجَاسِي ، وولى بعده نيابة حماه ] <sup>(٨)</sup> مرتين :

الأولى في الدولة المؤبدية والثانية في دولة طَطَار ، ثم ثل تَنَبُك البَجَاسِي إلى نيابة الشام بعد موت الأمير تَنَبُك مِيق فلم تطل مدته بها وخرج عن الطاعة ؛ ونولى سُودُون من عبد الرحمن نيابة الشام عِوضَه وقاتله حسبما تقدم ذكره حتى ظفر به وقتله ، وكان تَنَبُك شاباً جليلاً شجاعاً مقداماً ، وهو أستاذ [ جميع ]<sup>(١)</sup> البَجَاسِيَّة أمراء زماننا هذا بمصر والشَّام .

وتوفى الإمام العلامة شرف الدين يعقوب بن جلال الدين رسولاً بن أحمد ابن يوسف التُّبَّانِي<sup>(٢)</sup> الحنفي شيخ شيوخ خانقاه شيخون ، في يوم الأربعاء سادس عشر صفر ؛ وكان قتيماً بارعاً في العربية والأصول وعلمى المعاني والبيان والعقليات ، واختص [ بالملك ]<sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ اختصاصاً كبيراً ، ونولى نظر السكوة ووكالة بيت المال ومشيخة خانقاه شيخون ، وأقْبَى ودرَّس واشتغل وصنَّف عدة سنين ، ١٠ وكان معدوداً من علماء الحنفية .

وتوفى الوزيرُ تاج الدين عبد الرزاق بن شمس الدين بن عبد الله المعروف بابن كاتب المناخ في يوم الجمعة حادى عشرين جمادى الأولى وهو غير وزير ، وابنه الصاحب كريم الدين [ عبد الكريم ]<sup>(٤)</sup> قد ولي الوَزَرَ في حياته ؛ وكان جد أبيه بأشرَ دين النصرانية ثم حسن إسلام آبائه ، وكان مشكور السيرة في ولايته للوزارة ١٥ لكنه استجبد في أيام ولايته مكس الفاكهة<sup>(٥)</sup> ، ثم عزل بعد مدة بسيرة وصار ذلك

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) التَّبَّانِي نسبة إلى بلدة تَبَّان ، وينال لها ثُبُوتٌ كذلك ، وهي من قرى ماوراء النهر من نواحي نَسَف ( ياقوت : معجم البلدان ٢ ص ٣٥٨ ) .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) مكس الفاكهة : ضريبة تؤخذ من تجار الفاكهة . والمكوس في مصطلح مؤرخي مصر الإسلامية : كل ما تحصل من الأموال لدبران السلطان أو لأصحاب الإقطاعات أو لموظفي الدولة خارجاً عن الحراج الشرعي ، وتسمى هذه المكوس كذلك : المال الخلائي ، تمييزاً لها عن المال الحراجي الذي يجبي مساهمة ، أما المال الخلائي فهو طارئ ويسأدى مشاهرة كأجر الأملاك المستقفة . يقول المقرئ : « وأول من أحدث بمصر مالا سوى مال الحراج هو أحمد بن محمد بن مدبر ، لما ولي خراج مصر بعد سنة خمسين ومائتين : فإنه كان من دهاة الناس وشياطين الكتاب ، فابتدع في مصر بدعا صارت مستمرة من بعده لا تنفص ، فأحاط بالنظرين وحجَّس عليه ، بعد ما كان مباحاً لجميع الناس ، وقرر على الكل الذي ترعاه

في صحيفته إلى يوم القيامة ؛ قلت : هذا هو الشقي الذي ظلم<sup>(١)</sup> الناس لغيره .

وتوفي الأمير سيف الدين سُودون بن عبد الله الظاهري المعروف بالأشقر ، وهو أحد أمراء دمشق ، بها في جمادى الأولى . وكان ولي شاد الشراب خاتنة في للدولة الناصرية ، ثم صار في الدولة المؤيدية رأس نوبة النوب ثم أمير مجلس ثم نُسكب وانحط قدره وحبس سنين ، إلى أن أخرجه الأمير ططر وأنتم عليه بإمرة عشرين بالقاهرة ، فدام على ذلك إلى أن أخرجه [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف [ برسبای ]<sup>(٣)</sup> إلى الشام على إمرة مائة وتقدمة ألف ، فدام بدمشق إلى أن مات ؛ وكان غير مشكور السيرة في دينه ودنياه .

وتوفي الملك العادل نضر الدين أبو المظفر سليمان ابن الملك الكامل شهاب الدين غازي ابن الملك العادل مجير الدين محمد ابن الملك الكامل سيف الدين أبي بكر ابن شادي ، وقيل : ابن محمد بن تقي الدين عبد الله ابن الملك المعظم غياث الدين توران شاه ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين [ ٤٥ ] أيوب ابن السلطان الملك الكامل محمد ابن السلطان الملك العادل أبي بكر بن أيوب بن شادي بن مروان الأيوبي صاحب حصن كيفا من ديار بكر ، ومَلَكَ بعده الحصن ابنه الملك الأشرف ؛ وكان العادل

١٥ « الهائم مالا سباه المرامي ، وقرر على ما يعلم الله من البحر مالا وسماه المصابد ، إلى غير ذلك . فانقم حيثما مال مصر إلى شراحي وهلال ؛ وكان الهلال يعرف في زمنه وما بعده بالمراقق والمداون » . وبلغت حصيلة هذه الأموال الهلالية في مصر مائة ألف دينار في كل سنة ، ولكن ابن طولون أنفعاها ، ثم أعيدت زمن الفاطميين وصارت تعرف بالمكوس ، وأبطلها صلاح الدين ؛ وفي عصر المماليك صارت تفرس وتقطع وتلغى ثم تعاد وهكذا ، وكان سلاطين المماليك ينظرون إلى إلذائها كنوع من التقرب إلى الله ، لمغفرة الذنوب ، غير أن إقرارها والإكثار منها كان أقرب إلى الاستمرار .

( انظر : السلوك - ص ٨٥ حاشية ٣ ، ص ٢٦٧ حاشية ٤ ، ص ٢٨ ص ١٥١-١٥٢ ؛ خطط - ص ١٠٣-١٠٨ ؛ صحيح الأعمى - ص ٣ ص ٤٦٨ ، التجوم الزاهرة - ص ٩٥ ص ٤٥-٤٦ ) .

(١) في ( يظلم ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

أديباً شاعراً عاقلاً ، وله نظم جيد ذكرناه في ترجمته في « المنهل الصافي »<sup>(١)</sup> .  
وتوفي خطيب مكة جمال الدين أبو الفضل ابن قاضي مكة محب الدين أحمد  
ابن قاضي مكة أبي الفضل محمد النويري الشافعي المكي في شهر ربيع الآخر بمكة ، وهو  
والد صاحبنا الخطيب أبي<sup>(٢)</sup> الفضل محمد<sup>(٣)</sup> النويري ، وهم من أعيان فقهاء مكة أباً<sup>(٤)</sup>  
عن جد .

وتوفيت<sup>(٥)</sup> خَوْنَدُ الكبرى فاطمة زوجة السلطان الملك الأشرف وأم ابنه المقام  
الناصرى محمد في خامس عشر جمادى الآخرة ، وكانت قبل الأشرف تحت الأمير  
دُقْمَاق الحمدي ، الذى ينتسب إليه الأشرف بالدُقْمَاقى ، وكان والدها من أعيان تجار  
القرم ، وكانت من الخبّرات ، ودفنت بقبة المدرسة الأشرفية بخط العنبريين ، وكان لها  
مقام كبير عند زوجها الملك الأشرف .

وتوفى الملك الناصر أحمد ابن الملك الأشرف إسماعيل ابن الملك الأفضل عباس

(١) بما ذكره ابن تفرى يردى في ترجمة الملك العادل هذا (في المنهل الصافي ج ٢ ورقة ١٢٢-١٢٣) :  
« أنه كان مشكور السيرة محباً للرعية ، وهذا مع التفضيلة النامة والذكاء والمشاركة الحسنة ، وله نظم وأثر  
وديوان شعر لطيف » .

ومن شعره :

أريمان الشباب عليك بنى	سلام كلما هب النسيم
سرورى مع زمانك قد تناهى	وعنى بعده وجد مقم
فلا يرحم لياليك الفوادي	وبدر التم لى فيها تديم

وله أيضا :

لم يظرف الفمض جفنى بعد فرقتكم	وقد كسا السقم جسمى بعدكم حلالا
ألقى نهارى كتيب القلب مكتئبا	لا أرموى قط فى يوم لمن عذرا

(٢) فى (أبو) .

(٣) ساكنة فى طيبة كاليغورنيا .

(٤) فى (أب) .

(٥) فى (وتوفى) .

ابن الملك المجاهد عليّ ابن<sup>(١)</sup> الملك المؤيد داود<sup>(٢)</sup> بن الملك المظفر يحيى ابن الملك المنصور عمر ابن رسول ، التركاني الأصل اليمني المولد والمنشأ والوفاة ، صاحب بلاد اليمن ومدن ممالكه : زبيد وتغزّ وعدن والمهجم وحرّض وجبلة والمنصورة والحالب والجبوة والذملوة وقوارير والشحر وغيرهم (كذا) . وكان موته في سادس عشر جمادى الآخرة بصاعقة سقطت عليهم بحصن قوارير خارج مدينة زبيد ، فارتاع الملك الناصر هذا من ذلك ولزم التراس أيلماً إلى أن مات ، وأقيم بعده في ممالك اليمن الملك المنصور عبد الله ، وكان الناصر هذا من شرار ملوك اليمن .

وتوفى قاضى القضاة وشيخ الشيوخ بالجامع المؤيدى شمس الدين محمد بن عبد الله ابن سعد العيسى الديري الحنفى المقدسى بالقدس ، وقد توجه إليه زائراً في يوم عرفة ، ومولده في سنة أربع وأربعين وسبعمائة بالقدس ، وهو والد شيخ الإسلام سعد الدين سعد الديري ، وكان إماماً في الفقه وفروعه ، بارعاً في العربية والتفسير والأصول والحديث ، وأفتى ودرس سنين بالقدس ؛ ثم طلبه [ الملك ]<sup>(٣)</sup> المؤيد في سنة تسع عشرة وثمانمائة ، وولاه قاضى قضاء الحنفية بعد موت قاضى القضاة ناصر الدين محمد ابن العديم مسؤولاً في ذلك ، فباشر القضاء بعفة وديانة وصيانة عدة<sup>(٤)</sup> سنين ، إلى أن تركه رغبة ، وولى مشيخة الجامع المؤيدى داخل باب زويلة إلى أن مات في التاريخ<sup>١٥</sup> المقدم ذكره .

وتوفى الشيخ الصالح الزاهد المسلك أبو بكر بن عمر بن محمد الطرنبى الفقيه المالكي ، في يوم عيد النحر<sup>(٥)</sup> بالقربية بمدينة الحلة [ من الوجه البحرى من أعمال

(١) ، (٢) ما بين حذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في (وعدة) .

(٥) جاء في الكلمة (الفطر) قبل كلمة (النحر) ، ولا وضع لها .



القاهرة، [١] ولم يخاف بعده مثله في كثرة العبادة والتشف وتترك الدنيا ولذتها حتى  
لعله مات من قلة [٢] النداء ؛ وكان يقصد للزيارة من البلاد البعيدة ، وله كرامات  
ومصالح ، [٣] يعرفه كل أحد .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وعشرون أصبعا ؛ مبلغ الزيادة  
سبعة عشر ذراعاً وأربعة عشر أصبعا .

\*\*\*



مركز تحقيق مخطوطات علوم إسلامي

(١) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في (علة) ، وفي طبعة كاليفورنيا (قلعة) .

(٣) في (وصالح) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الرابعة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ] (١)

وهي سنة ثمان وعشرين وثمانمائة :

[فيها] (٢) كانت أول غزوات الملك الأشرف التي (٣) سترها في البحر حسبما تقدم ذكره .  
 وفيها قُتل الأمير تغرى برّدى [بن عبدالله] (٤) المؤيدى المعروف بأخي قسروه نائب حلب  
 — كان — بقلعة حلب ، بعد أن حُبس بها مدة في شهر ربيع الأول ؛ وأصله من ممالك  
 [الملك] (٥) المؤيد شيخ وأحد خاصكيته ، ثم أمره المؤيد عشرة ، ولما مات [الملك] (٦)  
 المؤيد أنعم عليه الأمير ططّر في دفعة واحدة بإمرة مائة وتقدمة ألف وجعله أمير  
 آخور كبيراً عوضاً عن طوغان الأمير آخور ، ثم ولاه نيابة حلب فعصى في أواخر  
 دولة ططّر وخرج عن الطاعة ، فولى تنّيك البجاسى عوضه في نيابة حلب ؛ ومات ططّر  
 فتوجه تنّيك إليه وقاتله وهزمه [٤٦] وملك حلب ، ثم حاصره بقلعة بهسنا حتى أخذه بالأمان  
 وحمله إلى قلعة حلب فحبس بها إلى يوم تاريخه ؛ وكان شاباً طائشاً خفيفاً غير مشكور  
 السيرة ، [و] (٧) اقتحم الرئاسة فنهاها فلم يمهل الدهر وأخذ قبل أن تم سنته .

ونوفى قاضى القضاة علاء الدين أبو الحسن على ابن التاجر بدر الدين أبي التثاء  
 محمود بن أبي الجلود أبي بكر الحموى الحنبلى المعروف بابن مغلّ ، قاضى قضاة الديار  
 المصرية ، في يوم الخميس العشرين من الحرم وقد قارب السبعين سنة ، وأصله من  
 سَلَمِيّة ، وكان آباؤه يمانون المتجر ، وولد هو بحماه وطلب العلم وقدم القاهرة  
 شاباً في رضى التجار في سنة إحدى وتسعين ، ثم عاد إلى حماه وأكسب على طلب العلم ،

(١) ، (٢) ، (٣) ، (٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) في ١ (الذى) .

(٧) ، (٨) إضافات عن طبعة كاليغورنيا .

حتى برع واشتهر بكثرة الحفظ حتى أنه كان يحفظ في كل مذهب من المذاهب الأربعة كتاباً في الفقه ، ويحفظ في مذهبه كثيراً إلى الغاية ، مع مشاركة جيدة في الحديث والنحو والأصول والتفسير ؛ وتولى قضاء حماه في عنفوان شبته ودام بها<sup>(١)</sup> إلى أن طلبه [ الملك ]<sup>(٢)</sup> المؤيد وولاه قضاء الديار المصرية : ونزل<sup>(٣)</sup> بالقاهرة في جوارنا بالسبع قاعات<sup>(٤)</sup> وسكن بها إلى أن مات . حدثني صاحبنا قاضي القضاة جلال الدين أبو السعادات محمد بن فهيرة قاضي مكة بها ، قال : قدمت القاهرة فدخلت إلى ابن مغلى هذا فإذا بالقاضي ولي الدين السقلى عنده ؛ فسلمت وجاست ، فأخذ السقلى يثنى على ابن مغلى ويبرفني بمقامه في كثرة العلوم ، وكان<sup>(٥)</sup> مما قاله : مولانا قاضي القضاة يحيط علمه بالمذاهب الأربعة ؛ فقال ابن مغلى : يا قاضي ولي الدين ، أسأت في التعريف ! لم لا قلت بجميع مذاهب السلف ؟ قال : فن يومئذ لم أجمع به . قلت : كان عنده زهو وإعجاب بنفسه ، لعزيز فضله وكثرة ماله . وقد وقع له مع العلامة نظام الدين يحيى السيرامي الحنفي بحث<sup>(٦)</sup> بحضرة السلطان الملك المؤيد ، قتال له القاضي علاء الدين المذكور<sup>(٧)</sup> : يا شيخ نظام الدين ، أسمع مذهبك . وسرد المسألة من حفظه — وهذه كانت عادته ، وبذلك كان يقطع العلماء في الأبحاث — فجأراه الشيخ نظام الدين في المسألة ولازال ينقله من شيء إلى شيء حتى دخل به إلى علم المعلوم ، فارتبك ابن مغلى ، واستظهر الشيخ نظام الدين وصاح عليه في الملأ : مولانا قاضي القضاة

(١) في ( به ) .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ( وثلوث ) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا فضلاً عن سياق الكلام .

(٤) ثبتت هذه القاعات بالقلعة ونظمت على الميدان وباب القراقة ، وكان الساعدان الناصر محمد بن قلاوون ، في الدولة المملوكية الأولى ، هو الذي أنشأها وأسكنها سراريه ، فيذكر أنه أنه مات عن ألف ومائتي وصيفة مولدة ، سوى من عداهن من بقية الأجناس . ومكان هذه القاعات اليوم هو مرقى الجوهرة ( انظر : غرر الخواص ص ٢٠٢ وراجع النجوم الزاهرة ص ٩٠ ص ١١١ ، ص ١٨١ حاشية ١ ) .

(٥) في ( فكان ) .

(٦) في ( بحثاً ) .

(٧) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

حِفْظُهُ<sup>(١)</sup> طاح ، هذا مقام التحقيق . فلم يردّ عليه — انتهى .

والذى اشتهر به ابن مغلّ كثرة الحفوظ<sup>(٢)</sup> . حكى بعض دلمية العلم ، قال : استعار منى ابن مغلّ أوراقاً نحو عشرة كراريس ، فلما أخذها منى احتجّت إلى مراجعة شيء منها فى اليوم المذكور ، فرجعت إليه وقلت له : أريد أنظر فى السكراريس نظرة ثم خذها ثانياً ، فقال : ما بقى لى بها حاجة ، قد حفظتها ؛ ثم ألقاها إلى وسرّدها من حفظه ، فأخذتها وعدت وأنا متعجب من قوة حافظته .

وتوفى الأديب الشاعر زين الدين شعبان بن محمد بن داود الآثارى فى سابع جمادى الآخرة ، وكان ولى حبة مصر القديمة فى الدولة الظاهرية برقوق بمال عجز عن أدائه ، فصرّ إلى اليمن واتصل بملوكها لفضية كانت فيه من كتابة المنسوب ونظم الشعر ومعرفة الأدب فأقام باليمن مدة ثم عاد إلى مكة وحجّ وقدم القاهرة ، ثم رحل إلى الشام ثم عاد إلى مصر فمات بعد قدومه إليها بأيام قليلة . وكان له نظم جيد ، من ذلك ما قاله فى مدح قاضى القضاة جلال الدين البلقينى لما عُزل عن القضاء بالقاضى شمس الدين الهروى ، واتفق مع ذلك زينة القاهرة لدوران الحمل ، فتغالى فى الزينة شخص يسمى الترجمان ، وعاق على باب بيته حماراً بسرّ ياقات على رؤوس الناس ، بأحسن هيئة ؛ وتردد الناس إلى الفرجة على الحمار المذكور أفواجا ، فقال شعبان هذه الأبيات : [ الوافر ]

أقام الترجمانُ لسانَ حالٍ عن الدنيا يقول لها<sup>(٣)</sup> جهارا :  
زمانٌ فيه قدّ وضَعُوا جَلالاً عن المَلِكِ وقد رَفَعُوا حِمَارا

وتوفى الشيخ الإمام الأديب الشاعر العلامة بدر الدين محمد [أبى بكر]<sup>(٤)</sup> بن عمر بن أبى بكر [بن محمد بن سليمان بن جعفر]<sup>(٥)</sup> الدَّمَامِينِ المالِكي الإسكندري [٤٧] شاعر

(١) فى اولى طبعة كاليفورنيا (حفظ) .

(٢) فى ١ (الحفظ) وما هنا عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى طبعة كاليفورنيا (لنا) والمثبت عن ١ .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن المثل الصادق ٥ = ٣ ورقة ٩٧ .

عصره بمدينة كركر<sup>(١)</sup> من بلاد الهند ، في شعبان عن<sup>(٢)</sup> نحو سبعين سنة ، وكان مولده ومنشأه بشفر الإسكندرية ، وبرع في الأدبيات وقال الشعر الفائق الرائع ، وعانى ذؤابة عمل التماس الحرير بإسكندرية ، فتحمل الديون بسبب ذلك ، حتى أُلجأته الضرورة إلى الفرار<sup>(٣)</sup> ، فذهب إلى الهند ، فأقبل عليه ملوكها وحسن حاله بها ، وأثرى وكثر ماله ، فلم تطل أيامه ، حتى مات . ومن شعره : [ السريع ]

لَا مَا عِذَارَيْكَ هُمَا أَوْفَعَا قَلْبَ الْحَبِّ الصَّبِّ فِي الْحَيْنِ  
فَجُدُّ لَه بِالْوَصْلِ وَاسْتَمَحَّ بِهِ فَفِيكَ قَدْ هَامَ بِلَامَيْنِ  
وله ، سألحه الله<sup>(٤)</sup> : [ البسيط ]

قُلْتُ لَهُ وَالذُّجَى مُوَلِّ وَنَحْنُ بِالْأُنْسِ فِي التَّلَاقِ  
قَدْ عَطَسَ الصَّبِيحُ يَا حَبِيبِي فَلَا تَسْمُتُهُ بِالْفِرَاقِ<sup>(٥)</sup>  
وله أيضا<sup>(٦)</sup> ، غفر الله له<sup>(٧)</sup> : [ الرجز ]

بَدَا وَقَدْ كَانَ اخْتَنِي [ الرَّقِيبُ ]<sup>(٨)</sup> مِنْ سَرَايِهِ  
فَقُلْتُ : هَذَا قَاتِلِي بِعَيْنِهِ وَحَاجِبِهِ  
[ وله ] : [ الرمل ]

(١) كركر كما يلقب الدكن بالهند ، والاسم الصحيح لها ككبرك Kulbarga ، وفي هذا الإقليم حكم ملوك آل بهمان Bahmani (راجع LANE-POOLE, Muhammadan Dynasties, pp. 304-306)

(٢) في طبعة كاليفورنيا (عل) ، والمثبت عن أ .

(٣) وما وقع له في القاهرة قبل فراره ، أن شخصا يسمى الخافض ، كان الدمايني مدينا له ، فزعم هذا الدائن ، واشتكاه وأباهه ، فكتب الدمايني إلى السلطان الملك المؤيد شيخ يشكوه هذا الشخص ويشير إلى اشتغال السلطان بفتنة الأمير نوروز الخافض الخارج على السلطان :

أيا ملك العصر ومن جوده  
أشكو إليك الخافض المعندي  
وما عسى أشكر وأنت الذي  
صح لك البنى من الخافض  
فرض على الصامت واللائظ  
بكل لفظ في الدجى غايظ

إلخ .. ( انظر المجلد السابق ص ٣٠ ورقة ٩٧-٩٨ ) .

(٤) جملة ( سألحه الله ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ ( بالذرائع ) وكذلك في طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

قُمْ [بنا] <sup>(١)</sup> نركب طرفَ اللهو سَبَقاً للـدام  
وإني يا صاح عَنانِي لَكُمَيْتٍ وَلِجَامٍ <sup>(٢)</sup>

وتوفي الأمير سيف الدين أبو بكر حاجب حُجَّاب طرابلس [بها] <sup>(٣)</sup> ، وكان يُعرف بدوادار الأمير جَكَمَ نائب طرابلس ، أظنه تركانياً ، فإني رأيت كلامه يشبه ذلك ، ولا عرفت أصله .

وتوفي الأمير سيف الدين طوغان بن عبد الله الأمير آخور ، قتيلاً بقلعة المَرْقَب في ذى الحجة ، وكان أصله تركانياً مكَّارياً لبغال الأمير طُولُو الظاهري نائب صفد ، ثم تنقل في الخدم حتى اتصل بالملك المؤيد شيخ أيام إمرته ، وترقى عنده ليقظة كانت فيه ، حتى صار أمير آخوره ، فلما تسلطن أمره وولاه حجوبية دمشق ، ثم نيابة صفد ، ثم جعله أمير مائة ومقدم ألفٍ بالديار المصرية ، وأمير آخور كبيراً بعد الأمير تَذَبَك مَبِق لما نُقِل إلى نيابة دمشق بعد مَنك آقباي .  
ولما ولي الأمير آخورية نالته السعادة وعظم في الدولة ، إلى أن عيَّنه المؤيد للسفر صُحبة الأتابك أَلطُنْبَغَا القَرْمُشِي إلى البلاد الشامية من جملة من عيَّنه من الأمراء . ومات [الملك] <sup>(٤)</sup> المؤيد ، فوقع <sup>(٥)</sup> ما حكيناه من اضطراب المملكة الشامية وعصيان جَمَقَق ، فانضم <sup>(٦)</sup> طوغان هذا مع جَمَقَق ، ولا زال من حزبه إلى أن انكسر وتوجه معه إلى قلعة صَرْنَد . ولما قُبِض على جَمَقَق ، قُبِض على طوغان هذا معه ونُفِيَ إلى القدس ، ثم أُمسك ثم أُطلق ، ورُسم له أن يكون بَطَّالاً بَطَرًا بَلَس فدام بها

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) انظر المجلد السابق ٣ ورقة ٩٧-٩٨ .

٢٠ والكُمَيْت على وزن زُمَيْر ، لَوْن ليس بأشقر ولا أدهم ، أو هو الذي خالط حمرة قنوه أي شدة الحمرة ، ويكون في الخيل والإبل وغيرها ، فيقال فرس كَيت ومهرة كَيت وبمير كَيت وناقاة كَيت ، ( القاموس المحيط ؛ تاج العروس ) ، والمقصود بالكِيت في هذا البيت القفرس الكِيت .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) في أ ( وقع ) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

٢٥ (٦) في أ ( انضم ) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

مدة ، فبلغ السلطان عنه ما أوجب القبض عليه وحبسَه بالمرقب ، ثم قتله في التاريخ  
المقدم ذكره ؛ وكان لافارس الخليل ولا وجه العرب .

وتوفي الأمير ناصر الدين محمد بن أحمد بن عمر بن يوسف بن عبد الله  
ابن عبد الرحمن<sup>(١)</sup> بن إبراهيم بن محمد بن أبي بكر التتوخي الحموي الشهير بابن العطار ،  
في ثالث عشر شوال بالخليل عليه السلام ، وهو متول<sup>(٢)</sup> نظره ، ومولده في سنة أربع  
وسبعين وسبعائة بحماه ، وبها نشأ ، وتولى حجوبيتها ، ثم نُقل إلى دمشق ، وولى  
دوايرية الأمير قاني باي نائب الشام [ بأمره ]<sup>(٣)</sup> إلى أن نوه القاضي ناصر الدين  
ابن البارزي بذكره ، واستقدمه إلى القاهرة لمصاهرة كانت بينهما ، فولاه [ الملك ]<sup>(٤)</sup>  
أنوبد نيابة الإسكندرية ، إلى أن عزله الأمير ططر في الدولة المظفرية ، ونعطل في داره  
سنين حتى ولاه [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الأشرف نظر القدس والخليل ، فدام به إلى أن مات ؛  
وكان فاضلاً عاقلاً سيّوساً حلوا المحاضرة ، يذاكر بالتاريخ والشعر ، وهو والد صاحبنا  
الشهابي أحمد بن العطار<sup>(٦)</sup> رحمه الله .

(١) في ١ (عبد الرحيم) والمنبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في الأصل متول .

من (٣) إلى (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الشهابي أحمد بن العطار هو الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن العطار الشاعر ، وله  
شعر كثير في المناسبات المختلفة ، فمدح الأمراء والسلاطين ، وتكلم في الأحداث الجارية في عصره ،  
وله مصنفات كثيرة ، منها : كتاب نزهة الناظر في المثل السائر ، وكتاب : عنوان السعادة في المدائح  
النبوية ، ونطائف الطرفاء ، وفوائد الأعصار في مدائح النبي المختار ، والمسلك الفاخر ، ومرجز في أمر  
النصارى واليهود ، وبدیع المعاني في أنواع التهاني ، والدر الثمين في حسن التصديق ، وحسن الاقتراح  
في وصف الملاح ، وقد ذكر في هذا الكتاب الأخير ألف ملبح ووصفهم . ولد العطار بالقاهرة عام ٧٤٦ هـ  
وتوفي عام ٧٩٤ هـ .

ومن طرائف شعره ، وقد رُشح لوظيفة ناظر جيش مدينة سيم بآسيا الصغرى ، قوله :

طلبت رزقا قبل رُحْ نأثراً  
جيش سيم قلت : رأي تعيس

لو أن ذا الحكماء في سلطة  
ما طلبوا أنى أبى بسيس

وقوله في التندر بالأتباط الذين ظفروا بمناصب كبرى في الدولة المملوكية :

قالوا : نرى الأتباط قد رزقوا  
حظاً وأصحو كالسلاطين

وتملكوا الأتراك ، قتلت لهم ؛  
رزق الكلاب على الهانين

( انظر المنهل الصافي ج ١ ورقة ١٤٥ - ١٤٦ ؛ وراجع النجوم الزاهرة ج ٢ ص ١٢٨ ) .

وتوفي الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد البيرى الشافعى ، شيخ خانقاه سعيد السعداء<sup>(١)</sup> ، فى يوم الجمعة رابع عشرين ذى الحجة [على] (٢) نحو الثمانين سنة ، وهو أخو جمال الدين يوسف البيرى الأستاذار المقدم ذكره فى [٤٨] الدولة الناصرية فرج .

أمر النيل فى هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وعشرة أصابع ؛ مبلغ الزيادة عشرون ذراعاً سواء .



مركز تحقيقات مكتبة مصرى

(١) خانقاه سعيد السعداء : أنشأها صلاح الدين عام ٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م بالقاهرة ، وكانت داراً لرجل من رجال الدولة الفاطمية ، يسمى عزيراً أو قنبراً ويلقب بسعيد السعداء ، وهو أحد الأستاذين المحنكين بحدام قصر الخليفة المستنصر . وكانت أول خانقاه تبنى فى مصر ، وعرفت كذلك باسم « ديرة الصوفية » وينعت شيخها بـشيخ الشيوخ ، ثم استعير هذا القرب وصار يطلق على شيخ كل خانقاه أخرى (راجع المواعظ والاعتبار ٢ ص ٤١٥-٤١٦) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .



## السنة الخامسة من سلطنة [الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف

برسبای [على مصر] <sup>(٢)</sup>

وهي سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

فيها كان فتح قبرس وأخذ ملكها أسيراً حسبما تقدم ذكره في أصل ترجمة الأشرف

هذا مفصلاً . [ وفيها ] <sup>(٣)</sup> توفي شيخ الإسلام وأحد الأئمة الأعلام ، سراج الدين عمر

[ ابن علي ] <sup>(٤)</sup> بن فارس شيخ شيوخ خاتمه شيخون ، المعروف بقارئ الهداية <sup>(٥)</sup>

في شهر ربيع الآخر ، بعد أن انتهت إليه رئاسة مذهب أبي حنيفة في زمانه ، هذا

مع من كان في عصره من العلماء ، كان بارعاً مقلداً في الفقه وأصوله وفروعه ، إماماً

في العربية والنحو ، وله مشاركة كبيرة في فنون كثيرة ؛ وهو أول من أقرأ القرآن

بعد موت الوالد . ومات وقد صار المعول على فتواه بالديار المصرية ، بعد أن

نصدي للافتاء والإقراء عدة سنين وانتفع به غالب الطلبة . وكان مقتصرأ في ملبسه

ومركبه ، يتعاطى حوائجه من الأسواق بنفسه ، مع جميل السيرة وعظم المهابة في

النفوس ، يهابه حتى السلطان ، مع عدم التفاته لأهل الدولة بالكلية ، حتى لعل

لم أنظره دخل لأحد منهم في عمره ، وهو مع ذلك لا يزداد إلا عظمة ومهابة .

١٥ من (١) إل (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) عن عقد الجمان وطبعة كاليغورنيا .

(٥) شرح بدر الدين العيني سبب شهرته بقارئ الهداية . فقال إنه قرأ الهداية في مذهب الحنفية

على الشيخ الإمام العلامة علاء الدين السيرامي ، في المنصورة البرقوقية بين القصرين ، وكان قد قرأ الهداية

قبل ذلك مرتين أو ثلاثاً ، فذلك سمي قارئ الهداية ، وكانت شهرته بذلك .

٢٠ (عقد الجمان ٢٣ ، ق ٣ ورقة ٥٩٤) .

ولما ولّاه [الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف مشيخة <sup>(٢)</sup> الشيخونية مسئولاً في ذلك، أراد الشيخ سراج الدين المذكور أن يحضر إلى الخانقاه المذكورة ماشياً ، وكان سكنه <sup>(٣)</sup> بالمدرسة الظاهرية ببين القصرين ، وامتنع من ركوب الخيل ، فأرسل إليه [الملك] <sup>(٤)</sup> الأشرف فرساً وألزمه بركوبها ، فلما ركبها أخذ بيده عصاة يسوقها بها ، حتى وصل إلى الخانقاه المذكورة فنزل عنها كما ينزل عن الحمار <sup>(٥)</sup> برجليه من ناحية واحدة ، هذا كله وعليه من الوقار والأبهة ما لم تنلها أصحاب الشكاكم ولا كبار العالمين ؛ وهو أحد من أدركننا من الأفراد الذين مشوا على طريق فقهاء السلف رحمه الله [ تعالى ] . وتولى بعده [في] <sup>(٦)</sup> مشيخة الشيخونية قاضي القضاة زين الدين عبد الرحمن التفهني <sup>(٨)</sup> الحنفي بعد عزله عن القضاء بقاضي القضاة بدر الدين محمود العيني .

وتوفي الشيخ المعتقد خليفة المغربي نزيل جامع الأزهر في حادي عشرين الحرم ، فجاءة في الحمار ، [ بعد ما كان انتطع بالجامع المذكور مكباً على العبادة نيفاً وأربعين سنة ، وكان للناس فيه اعتقاد كبير ] <sup>(٩)</sup> ويقصد للزيارة والتبرك به . ولما مات خلف مالا له صورة ، وكانت جنازته مشهورة .

وتوفي الأمير سيف الدين إينال بن عبد الله التوروزي أمير سلاح في أول شهر

(١) ، (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (شيخ) والمثبت عن أ .

والشيخونية هي الخانقاه التي بناها الأمير سيف الدين شيخو العمري في سنة ٧٥٦ هـ / ١٣٥٥ م ، وبني معها حمامين وعدة حوانيت يعملوها بيوت لسكنى العامة ، ورتب بها دروسا على المذاهب الأربعة ، ودروسا للحديث ودروسا لإقراء القرآن بالقراءات السبع ، ورتب للطلبة فيها الطعام وأقيم وألحظ في كل يوم والصابون في كل شهر ( انظر المواعظ والاعتبار ص ٢٨ ص ٤٢١ ) .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (مسكنه) ، ولا فرق يذكر .

(٤) في أ (الحمار) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (ونزل) والمثبت عن أ .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) التفهني نسبة إلى تفهنتها وهي قرية بمركز زفتي ، وتسمى أيضا تفهنتا الغرب ( السلوك ص ١٨ ص ٨٩ حاشية ٣ ) .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

ربيع الآخر بالقاهرة ، وأصله من ممالك الأمير نوروز الحافظي ودواداره ، ثم ولى بعده نيابة غزة ثم حمه ثم طرابلس ، إلى أن نقله [ الملك ]<sup>(١)</sup> الأشرف إلى إمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، وخلع عليه باستقراره أمير مجلس ، ثم أمير سلاح ، فاستمر على ذلك إلى أن مات وفي نفسه أمور ، فأخذه الله قبل ذلك . وكان متجملًا في ملبسه ومماليكه ومركبه وسماطه إلى الناية ، وفيه مكارم وحب للمظنة مع ظلم وخلق سيئ\* وقلة دين وبطش بحواشيه ومماليكه وغلمانه وإظهار جبروت . وهو صهرى ، زوج أختى خوند فاطمة ومات عنها ، ولكن الحق يقال على أى وجه كان ؛ وفرح الناس بموته كثيراً وأولم السلطان [ الملك الأشرف ]<sup>(٢)</sup> برّسباى .

- ١٠ وتوفى السيد الشريف حسن بن عجلان بن رُمَيْثَة ، واسم رُمَيْثَة مُنَجَّد ابن أبى نُمى محمد بن أبى سعد حسن بن أبى غرير قتادة بن إدريس بن مطاعن ابن عبد الكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن على بن عبد الله بن محمد ابن موسى بن عبد الله بن الحسن المُشَنَّى بن أبى محمد الحسن السبط ابن أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه ، فى يوم الخميس سادس عشر جمادى الآخرة بالقاهرة ، ودُفِنَ بالصحرَاء بحوش [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الأشرف برّسباى وقد أناف على السنين سنة . ومولده بمكة ، وولى إمارتها فى دولة [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق فى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ، ثم ولى سلطنة الحجاز كله : مكة والمدينة والينبوع من قِبَل الملك الناصر [ ٤٩ ] فرج فى شهر ربيع الأول سنة إحدى عشرة وثمانمائة ، واستناب عنه بالمدينة الشريفة وخطب له على منبرها . وطالت أيامه فى السعادة ، على أنه وقع له أمور وحوادث ومحن ، وحمله ذلك على فعل أشياء ليست بمشكورة ، من مصادرة
- ٢٠ التجار ، وأخذ الأموال ؛ وقد ذكرنا أمر خروجه من مكة وقدمه مع الأمير

تفرى بردى الحمودى إلى القاهرة ، فى أصل هذه الترجمة واستقراره فى إمرة<sup>(١)</sup> مكة على عادته ، إلى أن مات بها قبل أن يتوجه إلى مكة . واستقر<sup>(٢)</sup> بعده فى إمرة مكة ابنه الشريف بركات الآتى ذكره فى محله .

وتوفى العلامة قاضى القضاة شمس الدين محمد بن عطاء الله بن محمد بن محمود بن أحمد ابن فضل الله بن محمد الرأزى الحرورى الشافى بالقدس فى ثامن عشر ذى الحجة ، ومولده بهراة سنة سبع وستين وسبعائة ، وكان إماماً بارعاً فى فنون من العلوم ، وكان يقرئ على مذهب أبى حنيفة ومذهب الشافى ، والدرية وعلى<sup>(٣)</sup> المعانى والبيان ، ويذاكر بالأدب والتاريخ ، ويستحضر كثيراً من الأحاديث حفظاً . وصحب تيمور لثمة طويلاً ثم قدم القاهرة ، وصحب الوالد ، وولى قضاء الشافعية بالديار المصرية مرتين فلم ينتج أمره فيها لبغض أولاد العرب له ، كما هى عادة المباينة بين أولاد العرب والأعاجم ، وتمصبوا عليه وأبادوه وجحدوا علومه . وولى كتابة السر [ أيضاً ]<sup>(٤)</sup> بالديار المصرية أشهراً<sup>(٥)</sup> ، ثم عزل ونُكِب ووقع له أمور فى ولايته للقضاء فى المرة الثانية ، إلى أن تولى نظار القدس والخليل ، إلى أن مات هناك . وكان شيخاً ضحكاً طوالاً أبيض اللحية مزيح الشكل ، غير أنه كان فى لسانه مَسَكَةٌ تمنعه عن الطلاقة ، وله مصنفات تدل على غزير علمه واتساع نظره وتبحره فى العلوم<sup>(٦)</sup> .

وتوفى قاضى القضاة جمال الدين أبو الحاسن يوسف بن خالد بن نعيم بن مقدم بن محمد ابن حسن<sup>(٧)</sup> بن غانم بن محمد بن على الطائى البساطى المالكي وهو غير قاض ، فى يوم الاثنين العشرين من جمادى الآخرة ، عن ثمان وثمانين سنة ، وكان فقيهاً مشاركاً

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقمين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى أ (دعالم) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى أ (اشهر) .

(٦) راجع عقد الجمان ٢٣ ، ق ٣ ورقة ٥٩٥-٥٩٦ .

(٧) فى أ (حسين) ، والمثبت عن المثل الصاق ٣ ورقة ٤٤٤ وعن طبعة كاليفورنيا .

في فنون ، وعنده معرفة بالأحكام وسياسة ودرية بالأمور ؛ وقد تولى قضاء الديار المصرية ستين سنة ، وولى حبة القاهرة أشهراً ، ثم صُرف ولزم داره إلى أن مات .

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين قُجُجُ بن عبد الله العيساوى الظاهري أنابك العساكر بالديار المصرية ، في تاسع شهر رمضان ، وهو أحد المماليك الظاهرية ومن أنشأه [ الملك ] (١) الناصر فرج ، وصار أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، ثم ولى حجووية الحجاب في الدولة للمؤيدية [ شيخ ] (٢) ، ثم أمسك وحُجس إلى أن أطلقه الأمير طَطَرَ وولاه أميراً مجلس ثم صار أميراً سلاح في أوائل دولة الملك الصالح ، ثم صار أنابك العساكر بالديار المصرية بعد مسك الأنابك يديغا [ بن عبد الله ] (٣) المظفرى ، إلى أن مات في التاريخ المذكور . وكان قُجُجُ أميراً عاقلاً عارفاً بفنون الفروسية رأساً ١٠ في ركوب الخيل ولعب الكرة ، مع بخل وشح زائد وحسن شكلة ، وكان تركى الجنس رحمه الله تعالى .

وتوفي تاج الدين محمد بن أحمد المعروف بابن المسكَّلة وبابن جَمَاعَة ، في ثامن شهر ربيع الآخر ، وكان ولى حبة القاهرة بالمال فلم تطل مدته وعُزل عنها .

وتوفي القاضى شمس الدين محمد بن عبد الله أحد أعين موقعى الدست (٤) بالديار ١٥

(١) ، (٢) عن طبعه كاليغورنيا .

(٣) انظر الفصول اللاحقة ص ٢٢ ، وانظر فيما يلى حوادث السنة التاسعة من سلطنة برسباي .

(٤) الدست هو دست السلطان أو مرتبة جلوسه ، وموقع الدست هو الكاتب الذى يجلس للكاتب بين يدى السلطان ، أى بالقرب من مرتبة جلوسه أو دسسته . وموقع الدست أو كتاب الدست ، فريق من كتاب ديوان الإنشاء ، عرفوا بالموقعين لتوقيعهم على جوابات التماس ، وكان عددهم ثلاثة فى أول عصر المماليك ثم ازدادوا بالتدريج حتى أربوا على العشرين خلال عصر الجراكسة . وهناك فريق آخر من كتاب ديوان الإنشاء يعرفون باسم كتّاب الدست لأنهم يكتبون فى درج الورق ، وهو الورق المستطيل المكون من عدة أوصال ، وحولاه يكتبون ما يوقع به كتاب الدست ، وازداد عددهم تدريجياً حتى أربوا على المائة ، وكتاب الدست أرفع منزلة من كتاب الدرج ( انظر السلوك ص ٨٩ حاشية ٣ وما بها من مراجع ) .

المصرية المعروف بابن كاتب السَّمْسَرَة وبابن العمري ، في يوم الأربعاء العشرين من شعبان ، وكان له وجاهة في الدولة ، معدوداً من أعيان الديار المصرية رحمه الله [تعالى] (١) .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم أربعة أذرع وخمسة أصابع ؛ مبلغ الزيادة عشرون ذراعاً سواء كالسنة الخالية .



مركز تحقيقات مكتبة مصر العامة

(١) ما بين الحواصر من طبعة كالمفوتيا .

## السنة السادسة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای<sup>(١)</sup> علی [مصر]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة ثلاثين وثمانمائة .

[فيها]<sup>(٣)</sup> توفي الشيخ الإمام المعتقد زاهد وقته وفريد عصره ، أحمد بن إبراهيم

ابن محمد الميمني الأصل الرومي البُرمُصاوي<sup>(٤)</sup> المولد وانتشأ ، المصري الدار والوفاة ، المعروف بابن عرب الحنفي ، في ليلة الأربعاء ثاني شهر ربيع الأول بخلوته بخانقاه شيخون ، ففُسل بها ومُحمل إلى مصلاة المؤمني على رؤوس الأصابع ، [ ٥٠ ] ونزل السلطان [الملك]<sup>(٥)</sup> الأشرف وحضر الصلاة عليه ، وأمَّ بالناس قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفي ، ثم مُحمل وأعيد إلى الشيخونية فدفن بها ؛ وكان له مشهد عظيم إلى الغاية ، وأبيع بعده ما كان عليه من الثياب بأثمان غالية للتبرك بها .

قلت : وابن عرب هذا أعظم من أدركناه من العبادة الزهاد في الدنيا وعدم الاجتماع بالملوك ومن دونهم ، والاقصر في المأكل والملبس ؛ وكان أولا بنسخ للناس بالأجرة ، وهو مكب على طلب العلم والعبادة سنين طويلة ، إلى أن استقر من جملة صوفية خانقاه شيخون<sup>(٦)</sup> ، بمبلغ ثلاثين درهما [ في ]<sup>(٧)</sup> الشهر<sup>(٨)</sup> ، فتمتف بذلك عن النسخ ، وانقطع عن مجالسة الناس ، وسكن بخلوة في الخانقاه المذكورة وأعرض عن كل أحد ، وأخذ في الاجتهاد في العبادة ، واقتصر على ما يلبس خشن حقير إلى الغاية ، وصار يقنع بعسير القوت ولا يزل من خلوته إلا ليلا لشراء قوته ،

(١) اسم السلطان ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( البرماوى ) والمثبت هو العداوب عن ا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) راجع ما ذكر عن هذه الخانقاه ص ١٣٤ حاشية ٢ .

(٧) استلزم سياق الكلام إضافة حرف الجر ( في ) لتقوم العبارة .

(٨) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

ثم يعود إلى منزله في كل ثلاثة أيام مرة واحدة بعد عشاء الآخرة . وكان من شأنه إذا حابه أحد من السوق فيما يشتره من قوته ، تركه وما حابه به . فلما عرف منه ذلك ترك الباعة محاباته ووقفوا عندما يشير إليهم به . وكان في كل شهر خادم الخانقاه يحمل إليه الثلاثين درهماً<sup>(١)</sup> فلا يأخذها إلا عدداً ، لأن المعاملة بالفلس وزناً<sup>(٢)</sup> حدثت بعد انقطاعه عن الناس ، وكان لا يعرف إلا للمعادة<sup>(٣)</sup> ، وكان لا يقبل من أحد شيئاً البتة . وكان يغسل بالماء البارد صيفاً وشتاء في بكرة نهار الجمعة ، ويمضي إلى صلاة الجمعة من أول نهار الجمعة ، ويأخذ في الصلاة والقراءة . وكان يطيل قيامه في الصلاة بمقدار أن يقرأ في كل ركعة حزبين من غير أن يُسمع له قراءة ولا تسبيح ، وكان لا يرى نهاراً إلا عند ذهابه يوم الجمعة إلى الجامع ، وكان يُعجز السلطان ومن دونه في الاجتماع به ؛ ويحكي عنه كرامات كثيرة ، ذكرنا بعضها في ترجمته في المنهل الصافي ، رحمه الله تعالى ونفعنا ببركته<sup>(٤)</sup> .

(١) في ( درهم ) .

(٢) كلمة ( وزناً ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) المقصود بالوزن والمعادة في النقود في عصر السلاطين المالكيك ، أن الفلس كانت أولاً في مطلع ذلك العصر ، تقدر بالعدد ثم تطور أمرها حتى قُدمت بالوزن ، فكان كل ٤٨ فلساً عدداً تقدر قيمتها بدرهم نقرة ، ثم تقرر بعد ذلك أن يكون الرطل من الفلس وزناً ، بدرهمين نقرة عدداً . والدرهم المعروف باسم النقرة ، أجود أنواع الدراهم ، إذ يتكون من ثلث نقرة وثلث نحاس ووزنه ١٦ قيراطاً . واحتوى الرطل على عدد من الفلس تراوح بين ٢٤ ، ٣٦ ، ٤٠ فلساً تقريباً ، تبعاً لوزن الفلس ، والمعادة أن يكون وزن الفلس مثقالاً ، ووزن المثقال ٢٤ حبة غروب أو من ٧٢ إلى ٨٤ حبة شعير . ولكن الوزن لم يثبت ، بل تناقص في أواخر عصر المالكيك ، حتى قدر كل ١١٨ رطلاً من الفلس بمبلغ ٥٠٠ درهم نقرة أي نفس وزن الفلس إلى مقدار النصف تقريباً ( انظر إغاثة الأمة ص ٧٠ ؛ صبح الأعشى ص ٣٨ من ٤٤٣-٤٤٤ ؛ مسالك الأبصار ص ٢٠ ورقة ٣٧٦ ؛ الكرميل ص ٧٦ ، ٧٧ ، ١٥٦ ، ١٦١ ؛ إنباء الغمر ص ١٦٥-١٦٦ ؛ النجوم الزاهرة ص ٩٨ من ٧٧-٧٨ ) .

(٤) من كرامات هذا الشيخ ، عن أبي المحاسن ( في المنهل الصافي - طبعة دار الكتب ص ٢٠٣-٢٠٥ ) : « من ذلك ما أخبرني من أثنى به من بعض أهل الخانقاه ، أنه اشترى في بعض الأحيان كنانة ، وصب فوقها خلا ، فرآه ذلك الرجل والشيخ لا يشعر به ، والشيخ يقول لنفسه : « ما تأكل إلا كنانة ! كل ! » فتقدم ذلك الرجل من الشيخ ، وكان يعرفه قديماً ، وقال : أنا أكل معه من هذه الكنانة تبركاً . فقال له الشيخ : بسم الله ، كل يا فلان . فصار الرجل يأكل الكنانة بصل غاية الحلاوة ، والشيخ يأكل معه ، إلى أن فرغوا معا . وروى مرة بسطح الخانقاه وقد مد يده وفيها فئات الخبز والطيور تأكل مما في يده ، إلخ .



وتوفي الأمير سيف الدين قشتم بن عبد الله المؤيدى الدوادار ، الذى كان ولي نيابة الإسكندرية فى دولة [الملك] <sup>(١)</sup> المظفر أحمد ، ثم قبض عليه وأخرج بعد مدة إلى حلب على إمرة بها ، واستمر بحلب إلى أن خرج مع نائبها الأمير قسروم لقتال التركان ، قُتِلَ فى المعركة فى الحرم . وكان غير مشكور السيرة ، وهو أخو إينال المؤيدى المعروف بأخى قشتم ؛ وكلاهما ليس بشيء ، من المهملين .

وتوفى الشيخ الحدّث الفاضل شهاب الدين أحمد بن موسى بن نصير المتبولى المالكي <sup>(٢)</sup> فى يوم الأربعاء ثامن شهر ربيع الأول ، عن خمس وثمانين سنة . وقد حدث عن عمر ابن [الحسن بن مزيد العمر المسند الرحلة زين الدين أبى حفص الراغى الحلبي الشهير بابن] <sup>(٣)</sup> أميله ، وست العرب <sup>(٤)</sup> ، وجماعة ؛ وناب فى الحكم سنين [رحمه الله تعالى] <sup>(٥)</sup>

وتوفى الشيخ شهاب الدين أحمد بن يوسف بن محمد بن الزعفراني <sup>(٦)</sup> الدمشقي الشاعر فى شهر ربيع الأول ، وكان ينظم الشعر ، ويكتب المنسوب ، ويتكلم فى معرفة علم الحرف <sup>(٧)</sup> ، ويتكلم أيضاً فى المفيات ، ومال إليه بسبب ذلك جماعة من الأكابر ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا

(٢) كلمة (المالكي) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٣) كلمة (شور) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) ولد ابن أميله سنة ٦٨٠ هـ وتوفى عام ٧٧٨ هـ ، والإضافة عن المجلد الصاقي (٢ ورقة ٤٧٢ - ٤٧٣) .

(٥) ست العرب هى ابنة الجبال إبراهيم بن ناصر الدين محمد بن الكمال عمر بن عبد العزيز بن أبى جرادة ، حدثت عام ٨٢٩ هـ / ١٤٢٥ م بإجازتها من أبى محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن المهندس ، وأخذ عنها الحب محمد بن الشحنة (الفرد الألاع ١٢٣ ص ٥٦) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) فى طبعة كاليفورنيا (الزعفراني) والمثبت عن أو عن المجلد الصاقي (١٢ ورقة ١٧٣) .

(٨) علم الحرف أو علم أسرار الحروف ، شرحه ابن خلدون فى مقدمته (ص ٥٦١ - ٥٦٥) ، وخلاصة شرحه : أن غلاة المتسوفة زعموا أن طبائع الحروف وأسرارها سارية فى الأسماء ، وقسموا الحروف بقسمه الطبائع إلى أربعة أصناف ، اختصت كل طبيعة بطائفة من الحروف ؛ وهذه الطبائع هى : النارية والهوائية والمائية والترابية .

وقال هؤلاء الغلاة : إن الألف النار والباء الهواء والجيم الماء والذال التراب ، وهكذا على التوالى فى بقية الحروف ، ولذلك تعيّن لعنصر النار سبعة حروف هى : أ - هـ - ط - م - ف - س - ذ ، =

وأثرى<sup>(١)</sup>، وامتحن في سنة اثنتى عشرة وثمانمائة، وقطع الملك الناصر لسانه وعقدتين من أصابعه، ورفق به المشاعلى عند قطع لسانه فلم يمنعه ذلك من الكلام .  
 وكان سبب هذه الحنة أنه نظم لجمال الدين الأستاذار ملحمة<sup>(٢)</sup> أوهمه أنها ملحمة<sup>(٣)</sup> قديمة، وأنه يملك مصر؛ وبلغ ذلك الملك الناصر [ فرج ]<sup>(٤)</sup> فأمر به ما ذكرناه .  
 ولما قُطعت أصابعه، صار يكتب بعد موت [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الناصر بشماله، فكتب مرة إلى قاضى القضاة صدر الدين على [ بن محمد ]<sup>(٦)</sup> بن الآدمى [ الدمشقى ]<sup>(٧)</sup> الخفنى يقول :  
 [ الطويل ]

لقد عِشْتُ دهرًا في الكتابة مُردًّا  
 أَصَوَّرُ مِنْهَا أَحْرَفًا تُشْبِهُ الدُّرًّا  
 وقد عاد خطى اليوم أَضْمَفَ مَا تَرَى<sup>(٨)</sup>

وهذا الذى بَسَّرَ اللهَ لِلْيُسْرَى  
 فَأَجَابَهُ قاضى القضاة صدر الدين المذكور : [ الطويل ]  
 لَنْ فَقَدْتُ بِمِنْكَ حُسْنَ كِتَابَةٍ  
 فَلَا تَحْتَمِلْ هَمًّا وَلَا تَعْتَقِدْ عُصْرًا

١٥ = ولعنصر الهواة سبعة هي : ب - و - ي - ن - ض - ت - ظ .

ولعنصر الماء سبعة هي : ج - ز - ل - ص - ق - ث - غ .

ولعنصر الآراب سبعة هي : د - ح - ل - ع - ر - خ - ش .

ثم قالوا : إن الحروف الثمانية تدفع الأمراض الباردة ولمضاعفة قوة الحرارة ، والمائتة لدفع الأمراض الحارة من حميات وغيرها .

٢٠ ويقول بعض العارفين بهذا العلم : « ولا تظن أن سر الحروف بما يتوصل إليه بالقياس العقل ، وإنما هو بطريق المشاهدة والتوقيف الإلهى » .

(١) فى أ (أثرى) .

(٢) ، (٣) فى أ (ملحمة) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) عن المهمل الصادق .

٢٥

(٧) عن النجوم الزاهرة - ١١٠ ص ٢٤٩ .

(٨) فى طبعة كاليفورنيا (لو) والمثبت عن أ .

(٩) فى أ (نرا) .

## [٥١] وأبشر بيشير دائم ومسرّة

قد يسّر الله العظيم لك اليسرى<sup>(١)</sup>

وتوفى الأمير الطواشي الرومي شجل الدولة كافور الصرغتمش زمام دار السلطان وقد قارب الثمانين سنة من العمر ، في يوم الأحد خامس عشرين شهر<sup>(٢)</sup> ربيع الآخر ، وأصله من خدام الأمير صرغتمش الأشرف ، ثم أخذه الأتابك منكلى بغا الشمسى وأعتقه . وترقى إلى أن ولاء الملك الناصر فرج زمام داره ، فدام على ذلك إلى أن عزل بعد موت الملك المؤيد برجان الخازندار الهندى ، ثم أعيد إليها بعد مدة . وهو صاحب<sup>(٣)</sup> التربة العظيمة بالصحراء ، وبها خطبة وعمارة<sup>(٤)</sup> هائلة ، وله مدرسة أخرى أنشأها بخط حارة الديلم من القاهرة . وتولى بعده الزمامية الأمير الطواشى خشتقدم الظاهري الخازندار .

١٠

وتوفى الشيخ الأديب البارع الملقب بدر الدين محمد بن إبراهيم بن محمد المعروف بالبشتكى الظاهري المذهب ، في يوم الاثنين ثالث عشرين جمادى الآخر ، فجاءة<sup>(٥)</sup> في حوض الحمام . وكان من تلامذة الشيخ جمال الدين بن نباتة في الأدب ، وكان أحد الأفراد في كثرة النسخ : كان يفسخ في اليوم خمس كراريس ، فإذا تعب اضطجع على جنبه وكتب كما يكتب وهو جالس ، فكتب مالا يدخل تحت حصر ، وكثيراً ما يوجد ديوان شعر ابن نباتة بخطه<sup>(٦)</sup> ؛ [ ومن شعره ] :<sup>(٧)</sup> [ الوافر ]

١٥

(١) في أ ( اليسرى ) .

(٢) كلمة ( شهر ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) المنيب عن أ ؛ وفي طبعة كاليفورنيا ( انتهى أنشأ ) بدلاً من كلمة ( صاحب ) المنيب بالمثنى . ولعل

ناشر طبعة كاليفورنيا أضاف هذه العبارة ، بدليل أنه أشار في الهامش إلى غلو المخطوطة التي اعتمد عليها ٢٠ من هذه الكلمة .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( عمائر ) في صيغة الجمع والمنيب عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٥) في أ ( فجاء ) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( إلا بخطه ) والمنيب عن أ .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

وكنْتُ إذا الحوادثُ دَنَسَتْني فَرَعْتُ إلى المدامةِ والنَّدِيمِ<sup>(١)</sup>  
لأَغْلِلَ بالكؤوسِ الهمَّ عني لأنَّ الراح<sup>(٢)</sup> صابونُ الهمومِ<sup>(٣)</sup>

وكان بينه وبين ابن خنيط دارياً<sup>(٤)</sup> أهاجى ومكاثبات ، ثم بينه وبين شرف الدين  
عيسى العالية المعروف بعويس<sup>(٥)</sup> ؛ [ وفيه يقول عويس المذكور ]<sup>(٦)</sup> : [ المقارب ]

[ ١ ]<sup>(٧)</sup> يامعشر الصَّحْبِ ونِى اسمعوا مقالى وكُسَّ أختٍ مَن يَنْتَكى  
ألا فالعنوا آكلين الحشيش وبُولوا على شارِب البَشْتكى

قلت : والبشكى ضرب من المسكرات مثل التمر بفاوى والشش . [ وله  
أيضاً فيه ]<sup>(٨)</sup> :

صحبت جندي لو غلبه في السكر وأنواع الشروب<sup>(٩)</sup>  
كيف ما أجبى ألقاه سكران والبشكى تحنوا مكبوب

وتوفى قاضى القضاة نجم الدين عمر بن حبيب بن موسى بن أحمد بن سعد الحسبائى  
السعدى الدمشقى الشافى ، قاضى قضاة دمشق وكاتب السر بالديار المصرية ، مذبوحاً  
على فراشه ببستانه بالقرب<sup>(١٠)</sup> خارج دمشق ، فى ليلة الأحد مستهل ذى القعدة ، عن ثلاث

(١) فى أ ( النديم ) .

(٢) فى أ ( الخمر ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى أ ( الهموم ) .

(٤) دارياً قرية كبيرة من قرى دمشق بالقوطة ، والنسبة إليها دارانى ، على غير قياس ، وبها قبر  
أبي سليمان الدارانى وابنه سليمان ، وبها من الرعاة الزهاد ، وظهر فى هذه النثرية كذلك عدد من العلماء  
والصلحاء ( يافوت : معجم البلدان ٤ ص ٢٤ ) .

(٥) فى أ ( بعويس ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

من (٦) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) فى أ ( المشروب ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) للقرية مشهورة من قرى دمشق على بعد نصف فرسخ وسط البساتين ، وهى أنزه موضع  
رآه الحموى ، ويقال إن فى هذا الموضع معلى الخضر عليه السلام ، وقد أشار إليها أبو الصمطاع وجيه الدولة

٢٥ ابن حمدان فى شعر له وسماها الشَّهْرَبِيَّين ، بلفظ التنثية ، فقال :

وستين سنة ، ونسب قتله للزبني عبد الباسط ، وللشريف شهاب الدين أحمد كاتب  
سر دمشق ثم مصر ؛ وكان القاضي نجم الدين فقيها بارعا فاضلا كريما حشما وقورا ،  
له مكارم وأفضال وسودد<sup>(١)</sup> ، وهو أحد أعيان أهل دمشق وفقهائهم [رحمه الله تعالى]<sup>(٢)</sup> .  
وقد تقدم ذكر محنته<sup>(٣)</sup> عندما ولي كتابة سر مصر في ترجمة [الملك]<sup>(٤)</sup> الأشرف  
[ هذا ]<sup>(٥)</sup> ، فليُفَظَر هناك .

وتوفي الملك المنصور عبد الله ابن الملك الناصر أحمد ابن الملك الأشرف إسماعيل ،  
صاحب اليمن في جهادى الأولى بها ، وأقيم بعده أخوه الملك الأشرف<sup>(٦)</sup> إسماعيل ثم  
خُلع بعد مدة ، وأقيم بعده الملك الظاهر هزبر الدين يحيى ابن [الملك]<sup>(٧)</sup> الأشرف إسماعيل  
في ثالث شهر رجب ؛ وقد تقدم ذكر نسبه في ترجمة والده من هذا الكتاب في سنة سبع  
وعشرين وثمانمائة<sup>(٨)</sup> . وفي أيام هؤلاء الملوك ، تلاشى أمر اليمن ، وطمع فيها كل أحد .  
وتوفي القاضي بدر الدين محمد بن محمد<sup>(٩)</sup> بن محمد [بن إسماعيل بن علي البدر أبو عبد الله  
القرشي]<sup>(١٠)</sup> القلقشندى الشافى أمين الحكم بالقاهرة ، في يوم الاثنين<sup>(١١)</sup> رابع عشرين  
الحرم ؛ وكان مولده أيضا في أول الحرم من سنة إحدى وأربعين وسبعائة ، وكانت  
لديه فضيلة وعنده مشاركة .

١٥ سقى الله أرض الفوطيين وأهلها  
فما ذكرتها النفس إلا استغنى  
وقد كان شكى فتراق يروغى  
( انظر معجم البلدان ج ٨ ص ٣٥٥ ) .

(١) في (١) (سودد) .

٢٥ (٢) ، (٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .  
(٣) في طبعة كاليغورنيا (محنت) بصيغة الجمع ، والمنثبت عن أ .  
(٦) في طبعة كاليغورنيا (الأحمد) والمنثبت هو الصواب عن أ .  
(٧) عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) راجع حوادث السنة لثالثة من سلطنة برسباي فيما سبق .  
(٩) كلمة (ابن محمد) ساقطة في طبعة كاليغورنيا ومثبة عن أ .  
(١٠) عن الضوء اللامع .

(١١) في (١) (الأحمد) والمنثبت بآلتن هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا فضلا عن مراجعة التواريخ  
السابقة ، إذ أن الحرم سنة ٨٣٠ هـ بدأ يوم السبت . ( انظر كذلك عقد الجمان ج ٢٣ ق ٤ ورقة ٥٩٨ ) .

وتوفي القاضي تقي الدين محمد بن زكي الدين عبد الواحد بن عماد الدين محمد ابن  
قاضي القضاة علم الدين أحمد الإخنائي المالكي أحد نواب الحكم بالقاهرة وهو  
بحكمة ، في ثالث ذي الحجة ، عن ثلاث وستين سنة ، وكان من بيت فضل وعلم  
ورئاسة .

• [ ٥٢ ] أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم أربعة أذرع وخمسة أصابع ؛ مبلغ الزيادة  
عشرون ذراعاً سواء .



مركز توثيق الكتب والمخطوطات  
مكتبة المتحف الإسلامي

## السنة السابعة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ]<sup>(١)</sup>

وهي سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة .

[ و ]<sup>(٢)</sup> فيها توفي أميرُ الملأُ عدرا بن نَعْمَر بن حَيَّار بن مُهَنَّأ مقتولا في الحرم .

وتوفي الأمير الفقيه سيف الدين بَكْتَمُر بن عبدالله السعدي<sup>(٣)</sup> ، أحد أمراء الطبائخانات بالديار المصرية ، في يوم الخميس ثالث عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> ربيع الأول ، بسكنه بدار أستاذه القاضي سعد الدين إبراهيم بن غُرَاب بخط قنطرة طُقُزْدَمَر ، ولم يخلف بعده في أبناء جنسه مثله بل ولا في غير أبناء جنسه ، لما اشتمل عليه من المحاسن : كان فاضلا دينيا عاقلا شجاعا بارعا في فنون الفروسية ، انتهت إليه الرئاسة في حمل المُقْبِرَةِ<sup>(٥)</sup> ورمى النُّشَاب في زمانه ، هذا مع البشاشة والكرم وحسن الشكل والتواضع وحسن المخاضرة وجودة المشاركة في كل علم وفن ، مع الفصاحة في اللغة التركية والعربية ، والدين المتين والعفة عن المنكرات والفروج ؛ ولا أعرف من بدانيه في محاسنه ، فكيف يشابهه ! وكان طوالا جسيما ضخما ذا قوة مفرطة ، مليح الشكل ، واللحية مدورة بادية الشيب ، قبض مرة ١٥ بأكتاف شخص من أعيان الخاضكِيَّة المشاهير بالقوة ، وهزّه وأفلته ، ثم قال له : ما بقى

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) حرف ( و ) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) كلمة ( السعدي ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ذكر وليام هوبر أن المقبرة والتَّجَارَة مقرعة أو سوط غا سير من شعر مقتول ( النجوم الزاهرة

٦٨ - طبعة كاليفورنيا - ص ١١١ ) ؛ وفي النقاموس المحبط : القُبْر ، كَهْمَيْت ، هو الحاذق من الرماة ، وهو لفظ مركب .

فيك شيء يا فلان ، فلم ينطق ذلك الرجل بكلمة وذهب خجلاً لكثرة دعاويه ، فقلت  
لبكتمر : هذا الذي أنت فيه من كثرة الإدمان ، فقال : منذ <sup>(١)</sup> بلغت الحلم وأنا متزوج ،  
غير أنني لا أهمل نفسي ، فقلت له : هذه منح إلهية . ولما مات أنم [ السلطان ] <sup>(٢)</sup>  
بطليخانته على الأمير قُجقار جغتاي السيفي بـكتمر جلق ، ومات بـكتمر السعدى هذا  
وسنة نحو خمسين <sup>(٣)</sup> سنة تخميناً ، وكان روى الجنس رحمه الله تعالى .

وتوفى الأمير سيف الدين جانبك [ بن عبد الله ] <sup>(٤)</sup> الأشرفى الدوادار الثانى  
وعظيم دولة أستاذه الأشرف برنسبای فى يوم الخميس سابع عشرين [ شهر ] <sup>(٥)</sup> ربيع  
الأول ، وسنة نحو خمسة وعشرين <sup>(٦)</sup> سنة تخميناً ، ودفن بمدرسته التى أنشأها بخط  
القرييين خارج باب زويلة على الشارع ، ثم نقل منها بعد مدة إلى تربة <sup>(٧)</sup> أستاذه  
بالصحراء ، وحضر السلطان غسله ثم الصلاة عليه ؛ وكان أشيع عنه أن نفسه تحدثه  
بالمُلك ، فماجلقه المنية . وكان أصله من مماليك [ الملك ] <sup>(٨)</sup> الأشرف برسبای ، اشتراه  
صغيراً فى أيام إمرته وقاسى <sup>(٩)</sup> معه خطوب الدهر أيام حبسه بقلعة المرقب وغيرها ، ولما  
تسلطن [ الملك ] <sup>(١٠)</sup> الأشرف عرف له ذلك مع محبته له ، فرقاه وأنعم عليه بإمرة  
عشرة وجعله خازن داراً ، ثم أرسله بتقاليد الأمراء نواب الشام : تنبك البجاسى  
وغيره ، ثم أنعم عليه بعد حضوره بإمرة طبخانة ، وخلف عليه بالدوادارية الثانية عوضاً  
عن [ الأمير ] <sup>(١١)</sup> قرقماس الشعبانى الناصرى بحكم انتقاله إلى إمرة مائة وتقدمة ألف ،  
فعظم فى الدولة ونالته السعادة ، حتى تزايد أمره وخرج عن الحد من كثرة إنعامه  
وإظهار الجليل والأخذ بالخواطر ، حتى ركن إليه غالب أعيان الدولة من الخاصكية ،

(١) فى طبعة كاليغورنيا ( منه ) والمثبت عن ١ .

(٢) ، (٤) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) فى ١ ( خسون ) .

(٦) فى ١ ( طبعة كاليغورنيا ) ( خسون ) .

(٧) فى ١ ( التربة ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا ، والمعنى واحد .

(٨) ، (١٠) عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) فى ١ ( قاسا ) .

(١١) عن طبعة كاليغورنيا .



وكثر تردد<sup>(١)</sup> الناس إليه ، وصار أكابر الدولة مثل عبد الباسط وغيره تتردد أيضاً إليه<sup>(٢)</sup> إلى خدمته ، [ إذا سمح لهم بذلك ، وله عليهم الفضل ]<sup>(٣)</sup> ؛ وصار أمره في نحو وزيادة ، وقصده الناس من الأقطار لتقضاء حوائجهم . وبينما هو<sup>(٤)</sup> في ذلك وقد اشتغل الناس به وأشير إليه بالأصابع ، وقد مرض ولزم الفراش مدة ونزل [ السلطان ]<sup>(٥)</sup> إلى عيادته مرة ، ثم رسم بطويعه إلى النامة ، فحمل إليها وتولى السلطان تريضه ، فأفاق قليلاً وترعرع ، فأنزل إلى داره . وكان سكنه بالدار التي في<sup>(٦)</sup> سوق القيو الحسيني<sup>(٧)</sup> ، ولدار باب من حجرة البقر ، وهي الآن سكن الأمير يشبك الفقيه المؤيدى ؛ وعند نزوله إليها عاوده المرض ، ونزل إليه ثانياً فوجده كما قيل : [ السريع ]

لم يبقَ إلا نفس خافت ومثلة إنسانها باهت

يرثي له الشامت ممّا به يا ويح من يرثي له<sup>(٨)</sup> الشامت

[ ٥٣ ] وبعد طلوعه مات في تلك الليلة ، فنزل السلطان إلى داره وحضر غسله . كما تقدم - والصلاة عليه .

وكان أميراً شاباً حلو الشكالة ، للقصر أقرب ، أحضر اللون مليح الوجه صغير اللحية مدوّرها ، فصيحاً ذكياً حاذقاً ، متحرّكاً متجملًا في مركبه ومابسه وسماعله إلى الغاية ، يكتب كتابة ضعيفة وبقراً ، إلا أنه كان عارياً لم يسبق له اشتغال ، وما كان دأبه إلا فيما هو فيه من الأمر والنهي وتنفيذ الأمور ؛ وأتهم السلطان بموته ، والله أعلم بحاله .

وتوفي الشيخ المعتقد الصالح سعيد المغربي نزيل جامع الأزهر ، به ، في يوم

(١) في طبعة كاليفورنيا ( تردد ) والمثبت عن ١ ، والمعنى واحد .

(٢) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( هم ) والمثبت عن ١ .

(٥) أضيفت هذه الكلمة لاقتضاء المعنى .

(٦) في ١ ( من ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في طبعة كاليفورنيا ( الحسى ) والمثبت هو الصواب عن ١ .

(٨) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

الأربعاء ناسع عشر شهر ربيع الأول ، بعد أن جاور بجامع الأزهر عدة سنين . وكان للناس فيه اعتقاد كبير ، وله كرامات ويُقصد للزيارة والتبرك بدعائه ؛ زرتُه غير مرة ، ومات وقد علا<sup>(١)</sup> سنه وطال مرضه ، وترك نحو الألف دينار ما بين ذهب وفضة وفلوس .

وتوفي الأمير سيف الدين أزدَمَرُ [ بن عبد الله ]<sup>(٢)</sup> من على جان الظاهري المعروف بأزْدَمَرُ شايًا ، في سادس [ شهر ]<sup>(٣)</sup> ربيع الآخر ، وهو أحد أمراء حلب بعد أن تنقل في عدة إمرات بالشام ومصر ، وصار أمير مائة ومقدم ألف بديار مصر ، ثم أخرج إلى نيابة ملطية ، ثم نقل إلى إمرة بحلب إلى أن مات بها . وقد تقدم التعريف بحاله عند إخراجِه من مصر في ترجمة [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف ، ومات سنة ١٠ نيف على خمسين سنة . وكان من سيئات<sup>(٥)</sup> الدهر : لم يشهر<sup>(٦)</sup> بدين ولا كرم ولا شجاعة ولا معرفة ولا عقل ، مع كبر وجبروت وظلم وسوء خلق ، وكان قصيراً نحيفاً أصفر دميماً حقيراً في الأعين ، وعُدَّ إخراجِه من مصر [ من ]<sup>(٧)</sup> محاسن [ الملك ] الأشرف<sup>(٨)</sup> .

وتوفي الأمير [ سيف الدين ]<sup>(٩)</sup> كَمَشْبَغَا [ بن عبد الله ]<sup>(١٠)</sup> الجبالي الظاهري أحد أمراء الطبلخانات بطالاً ، في يوم الجمعة رابع جمادى الأولى ، وقد علا سنه ؛ وكان من أكابر الماليك الظاهرية [ برقوق ]<sup>(١١)</sup> وعن تأمر في أيام أستاذه . وكان تركي الجنس عاقلاً قصيها ديناً خيراً عفيفاً عن المنكرات والفروج ، وطالت أيامه في الإمرة ، وتولى نيابة قلعة الجبل في الدولة الناصرية [ فرج ]<sup>(١٢)</sup> ، واستمر من جملة

(١) في (١) عل .

(٢) إلى (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في (١) سيات .

(٦) في (١) يشهد .

(٧) إلى (١٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

أمراء الطبليخانات في صدر من الدولة الأشرفية [بَرْسبای] <sup>(١)</sup> إلى أن أخرج [الملك] <sup>(٢)</sup> الأشرف إقطاعه ، فلزم داره على أحسن وجه إلى أن مات وهو في عشر <sup>(٣)</sup> الثمانين .

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين يَشْبُك بن عبد الله <sup>(٤)</sup> الساقى الظاهري الأعرج <sup>(٥)</sup> أتابك العساكر بالديار المصرية ، في يوم السبت ثالث جمادى الآخرة ؛ وكان أصله من مماليك الملك الظاهر برقوق ومن أعيان خاصكيتيه ، وصار ساقياً في أيام أستاذه الظاهر .

ثم ثار على الملك الناصر في أيام تلك الفتن ، ووقع له أمور وحروب انصاب في بعضها بجرح أصابه ، بطل منه شقته وصار يرج منه عرجاً فاحشاً ، ثم عوفى ، وانتمى للأمير نَوْزُوز الحافظي إلى أن ولّاه نيابة قلعة حلب <sup>(٦)</sup> ، إلى أن أمسكه [الملك] <sup>(٧)</sup> المؤيد شيخ وجبسه بعد قتل نَوْزُوز ؛ ثم فاه إلى مكة بطالا سنين عديدة ، إلى أن استقدمه [الملك] <sup>(٨)</sup> الظاهر طَطَّر [إلى القاهرة] <sup>(٩)</sup> ، ومات قبل أن ينعم عليه بإمرة ؛ فأنعم عليه الملك الأشرف برسبای بإمرة مائة وتقدمة ألف عوضاً عن قرْمُش الانور دفعة واحدة ، ثم صار أمير سلاح ، ثم ولي أتابكية العساكر بعد الأمير قُجُوق العيساوى ، فاستمر على ذلك إلى أن مات <sup>(١٠)</sup> [في التاريخ المتقدم ذكره] <sup>(١٠)</sup> .

وكان من رجال الدهر عقلاً وحزماً ودهاءاً <sup>(١١)</sup> ومعرفة وتديراً ، مع مشاركة جيدة في الفقه والقراءات <sup>(١٢)</sup> ، ومعرفة تامة بفنون الدروسية وأنواع الملاعب ، كالرمح

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (عرد) .

(٤) كلمة (ابن عبد الله) ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) انظر ما يلى لتفسير هذه الكلمة .

(٦) في ١ (صفد) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

من (٧) إلى (١٠) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) في ١ (ودها) .

(١٢) في ١ (وقرات) .

والنشاب وغيره ، وكان يكتب المنسوب ويحفظ القرآن . وكانت نفسه تحفته بأمور ، فإنه كان يكثر من ذكر أخبار تيمور لذك وشدة بأسه لسكونه كان أعرج<sup>(١)</sup> ، وقد صار أمره إلى ما صار ، وهو الذي حسن [للك] <sup>(٢)</sup> الأشرف الاستيلاء على بندر جدة ، والقبض على حسن بن عجلان ، ولو عاش لحسن له أخذ اليمن كله<sup>(٣)</sup> . وتولى الأتابكية بعده الأمير جارقطلو [٥٤] الظاهري<sup>(٤)</sup> .

وتوفي بدر الدين حسن كاتب سر دمشق وناظر جيشها ، بها ، في يوم الأربعاء لست<sup>١٠</sup> بقين من جمادى الآخرة ؛ وكان أصله من سكرة دمشق ، وخدم عند الأمير بكتمر جلّ جلاله نائب دمشق ، ثم ترقى إلى أن جمع له بين كتابة سر دمشق وناظر جيشها ، بسفارة الأمير أربك الحمدى الدوادار الكبير ، كون أربك كان متزوجا ببنت زوجته .

وتوفي الشيخ الإمام العالم الفطن شمس الدين محمد بن عبد الدائم بن موسى البرماوى الشافعى ، أحد فقهاء الشافعية ومدرس المدرسة الصلاحية بالقدس الشريف ، في يوم الخميس ثمانى عشر من جمادى الآخرة وقد أناف على ستين سنة ، بعد ما أفتى وأشغل عدة سنين .

وتوفي القاضى بدر الدين حسن بن أحمد بن محمد البرذينى الشافعى أحد نواب القضاة الشافعية<sup>(٥)</sup> ، في يوم الاثنين خامس عشر من [شهر]<sup>(٦)</sup> رجب وقد أناف على الثمانين سنة ، وكان قاضى سوء لم يشهر بعلم ولا دين .

أمر النيل [في هذه السنة]<sup>(٧)</sup> : الماء القديم ثلاثة أذرع سواء ، مبلغ الزيادة : عشرون ذراعاً سواء .

(١) فى ١ (اعرجا) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقمين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى ١ (أحد نواب الحكم الشافعى) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٦) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الثامنة من سلطنة<sup>(١)</sup> الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة :

[ فيها ]<sup>(٣)</sup> توفي الشيخ ناصر الدين محمد بن عبد الوهاب بن محمد البارنباري<sup>(٤)</sup>

الشافعي أحد فقهاء الشافعية ، في ليلة الأحد حادى عشر [ شهر ]<sup>(٥)</sup> ربيع الأول ، وقد أناف  
على التسعين سنة ، وكان بارعا في الفقه وأصوله والعربية والحساب مشاركا في عدة  
فنون ، وخطب ودرس وأفتى وأقرأ عدة سنين بدمياط والقاهرة .

وتوفي القاضي نور الدين على الصنطلى وكيل بيت المال وناظر الكسوة ، في  
ليلة الثلاثاء سلخ جمادى الآخرة ، وكان يباشر الشهادة بديوان الملايى آقبضا التمرأزى  
أمير مجلس ، وعند أستاذه تمرأز من قبله .

وتوفي الشريف عجلان بن نعيم بن منصور بن جحّاز بن منصور بن جحّاز بن حماد  
ابن شيحة بن هاشم بن قاسم بن مهنا بن حسين بن مهنا بن داود بن قاسم بن عبد الله  
ابن طاهر بن يحيى بن الحسين بن جعفر بن الحسين بن على بن أبى طالب رضى الله عنه ،  
مقتولا في ذى الحجة ، بعدما ولى إمارة المدينة النبوية غير مرة .

وتوفي الأديب المعتقد نور الدين على بن عبد الله الشهير بابن عامرية ، في يوم

(١) في طبعة كاليفورنيا (ولاية) والمثبت عن ١ .

(٢) ، (٣) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) بارنبار بليقة قرب دمياط على غاييج أشوم ، وهي مكتوبة كما ينطقها عوام مصر ، إلا أنها

تكتب في الدواوين ريسرر نيبارة (ياقوت : معجم البلدان ١ ص ٣٤ ؛ رمزي : القاموس الجغرافى

١ ص ١٤٠) .

الخميس سادس عشر [شهر] <sup>(١)</sup> ربيع الآخر بمدينة التحريرية بالغربية من أعمال القاهرة ؛ وكان شاعرا أدبيا مُكثرًا ، وأكثر شعره في المدائح النبوية .

وتوفي الواعظ المذكر شهاب الدين أحمد بن عمر بن عبد الله المعروف بالشاب النائب بدمشق ، في يوم الجمعة ثاني عشر [شهر] <sup>(٢)</sup> رجب عن نحو سبعين سنة ؛ وكانت لديه فضيلة ، ورحل إلى البلاد ، وصحب المشايخ ، ونظم الشعر على قاعدة الصوفية ، وحصل له قبول تام من الناس .

وتوفي العبد الصالح شمس الدين محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفي ، بعد ما عفى بسنين ، في ليلة الثلاثاء ثالث عشر المحرم ، ومولده في سنة تسع وأربعين .

قال المقرئ : وهو أحد من صحبته من أهل العبادة والنسك ، ورأس مدة ، واتصل بالملك الظاهر برقوق ، وولى نظراً البيمارستان المنصوري بالقاهرة ، وجال في الأقطار ورحل إلى بغداد والحجاز واليمن والهند رحمه الله تعالى <sup>(٣)</sup> .

وتوفي الأمير شمس الدين محمد بن سعيد المعروف بسويدان ، أحد أئمة السلطان ، في يوم الاثنين سابع صفر ؛ وكان أبوه عبداً أسوداً ، سكن القرافة وولد له ابنه هذا ، وحفظ القرآن الكريم وقرأ مع الأجواق فأعجب الملك الظاهر برقوق صوته فجعله أحد أئمته ، واستمر على ذلك إلى دولة [الملك] <sup>(٤)</sup> الناصر فرج فولاه حلبة القاهرة ، ثم عزله بعد مدة فعاد كما كان أولاً ، يقرأ في الأجواق عند الناس ويأخذ الأجرة على ذلك ، وصار رئيس جوقة واستقرأته <sup>(٥)</sup> أنا كثيراً ، وكان أسود اللون طوالاً .

وتوفي الشيخ المعتقد [محمد بن عبد الله بن حسن بن المواز في يوم الأحد حادى عشر ربيع الأول] <sup>(٦)</sup> .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) كلمة (تعالى) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في (استقرأته) .

(٦) ما بين الحاصرتين مستترك بهامش ١ .

[وتوفي] <sup>(١)</sup> الشيخ شمس الدين محمد بن إبراهيم بن عبد الله <sup>(٢)</sup> الشَّطَّوْفِي الشافعي في ليلة الاثنين سادس عشرين [شهر] <sup>(٣)</sup> ربيع الأول وقد قارب الثمانين ، وبرع في الفقه والفرائض وغير ذلك ودرس عدة سنين وانتفع به جماعة كبيرة من الطلبة .

وتوفي القاضي بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد بن مُزْهَرِ الدمشقي النابلسي كاتب السر [٥٥] الشريف بالديار المصرية ، بها ، في ليلة الأحد سابع عشرين جمادى الآخرة عن نحو الخمسين سنة ؛ وكان من بيت رئاسة ، ولى أبوه كتابة سر دمشق ، وباشر بدر الدين هذا كتابة الإنشاء بدمشق ، واتصل بخدمة الأمير شيخ الحمودي نائب دمشق .

فلما قدم شيخ إلى مصر بعد قتل [الملك] <sup>(٤)</sup> الناصر فرج ، قدم ابن مُزْهَرِ هذا معه مع من قدم من الشاميين ، ولما تسلطن شيخ وآله نظر الأسطول السلطاني فدام على ذلك سنين ، ثم ناب عن القاضي كمال الدين محمد بن البارزي في كتابة السر ، وقام بأعباء الديوان في أيام علم الدين داود بن الكؤيز ومن بعده ، إلى أن خلع عليه [السلطان الملك] <sup>(٥)</sup> الأشرف بُرْسَبَاي باستقراره كاتب السر [الشريف] <sup>(٦)</sup> بالديار المصرية ، فباشر الوظيفة بحزمة وافرة ، وأثرى <sup>(٧)</sup> وكثر ماله ، إلى أن مات في التاريخ المذكور . قال : وخلف مالا كثيراً لطمع كان فيه وشح .

وتوفي الشريف خَشْرَم بن دُوغَان <sup>(٨)</sup> بن جعفر بن هبة الله بن جَمَّاز بن منصور بن جَمَّاز بن شحنة الحسيني ، أمير المدينة ، مقتولا أيضا في حرب في ذى الحجة .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وسبعة أصابع ، مبلغ الزيادة : تسعة عشر ذراعا وستة عشر أصبعا .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) كلمة ( ابن عبد الله ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

من (٤) إلى (٦) ما بين الأقواس عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في (أ) وأثرا .

(٨) في (أ) (دوقان) وفي طبعة كاليفورنيا (دوغان ودوقان) ، والمثبت بالمتن هو التصواب عن عند

الجمعان ( ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٢٥ ) .

## السنة التاسعة من سلطنة<sup>(١)</sup> [الملك] (٢) الأشرف

برسباى [على مصر] (٣)

وهي سنة ثلاث وثلاثين [وثمانمائة] (٤)

فيها كان الطاعون العظيم الذى لم نذكر بمثله بمصر وقراها ، بل وبغالب البلاد الشامية ، حسبا ذكرناه في ترجمة [الملك] (٥) الأشرف هذا في وقته .

وكان هذا الطاعون أعظم من هذه الطواعين كلها وأفظعها ، ولم يقع بالقاهرة ومصر بعد الطاعون العام الذى كان سنة تسع وأربعين وسبعمائة (٦) نظير هذا الطاعون ؛ وخالف هذا الطاعون الطواعين الماضية في أمور كثيرة ، منها أنه وقع في الشتاء وارتفع في فصل الربيع ، وكانت الطواعين تنع في فصل الربيع وترتفع في أوائل الصيف ، وأشياء غير ذلك ذكرناها في محلها (٧) .

[وفيها] (٨) توفي القاضي شرف الدين أبو الطيب محمد ابن القاضي تاج الدين

(١) في طبعة كاليفورنيا (ولاية) .

من (٢) إلى (٥) ، (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) كان هذا الطاعون الذى أشار إليه ابن تغرى بردى في المتن ، زمن السلطان الناصر حسن في الدولة المملوكية الأولى ، ووقع سنة ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م ، وكان مروعا ، حتى قيل إنه كان « يخرج من القاهرة في كل يوم ما ينوف عن عشرين ألف جنازة » ، وقد ضبط في شهر شعبان ورمضان ، فبلغ عدة من مات فيها من الناس ، نحو تسعمائة ألف لإنسان ، وكادت مصر أن تخرب في تلك السنة ، ووقع الطعن أيضا في القنطريون والكلاب والوحوش ؛ ولقد شوهد كثير من الوحوش وهي مطروحة في البرارى ، وتحت إبطها الطواعين ، وكذلك الخيل والجمال والحمر وسائر الحيوان ، حتى الطيور مثل النعام وغير ذلك» (انظر بدائع الزهور ج ١ ص ١٩٠-١٩١) .

وفي هذا الطاعون يقول الصلاح الصفدى :

لما افترست أصحابي يا عام تسع وأربعين

ما كنت واقف تسعا بل كنت سبهما يقينا

وتبارى الشعراء في وصفه ، ويبدو أن هناك مبالغة في تقدير عدد من ماتوا بهذا الطاعون .

(راجع المقرئى : غائاة الأمة بكشف الغمة ص ١٧ وما يليها) .

(٧) الفقرة من أول عبارة (وكان هذا الطاعون) حتى كلمة (محلها) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .



عبد الوهاب بن نصر الله الغزّي الأصل ، المصري ، في ليلة الأربعاء سابع عشر ربيع الأول ، ودفن بالصحراء ، ومات بغير الطاعون<sup>(١)</sup> ، ومولده في ليلة السبت حادى عشرين ذى القعدة سنة سبع وتسعين وسبعائة ، ونشأ بالقاهرة واشتغل يسيراً وخدم الأمير ططر موقماً<sup>(٢)</sup> عدة سنين ، فلما تسلط رشحه لنظر الجيش فلم يتم له ذلك ، وولى نظراً الكسوة ، ونظر أوقاف الأشراف ، ثم نظر دار الضرب إلى أن مات . وكان شاباً كريماً وفيه محبة لأهل العلم والفضل<sup>(٣)</sup> ، والصالح ، إلا أنه كان فيه حدة<sup>(٤)</sup> مزاج وبادرة مع تدين وتحشم .

وتوفي الأمير سيف الدين أربك [ بن عبد الله ]<sup>(٥)</sup> المحمدي الظاهري برقوق<sup>(٦)</sup> الدوادار الكبير ، بالقدس بطناً ، في يوم الثلاثاء سادس عشر [ شهر ]<sup>(٧)</sup> ربيع الأول ، وهو أحد المماليك الظاهرية [ برقوق ]<sup>(٨)</sup> وترقى إلى أن صار أمير مائة ومقدم ألف بدمشق ، ثم قبض عليه [ الملك ]<sup>(٩)</sup> المؤيد شيخ بعد واقعة نوروز وحبس سنين ، إلى أن أطلقه في أواخر دولته ، وأنعم عليه بإقطاع هيئ بدمشق أمير عشرة .

فلما أن صار الأمر إلى [ الأمير ]<sup>(١٠)</sup> ططر أنعم عليه بإمرة طبلخاناة بديار مصر ، ثم صار أمير مائة ومقدم ألف ، ثم رأس نوبة الثوب بعد الأمير قصر وه [ من تمرار ]<sup>(١١)</sup> في

١٥ (١) في طبعة كاليفورنيا ( طاعون ) بدون ال التعريف ، ولا فرق يذكر . وأورد بن لباس بعض أخبار هذا الطاعون ( ٨٣٣ هـ ) ، فقال : « وكانت قوة عمله في الغرباء والأطفال والمماليك والعبيد والجواري ، فمات فيه من الناس مالا يحصى عددهم ، حتى قيل : انتهى من مات في يوم واحد إلى أربعة وعشرين ألف جنازة ، حتى خرج الناس من ذلك وصار يودع بعضهم بعضاً ، وفي ذلك يقول الثنائي :

قد نقص الطاعون ثلث الروى وأدرك التواله والوالدة

٢٠ كم منزل كالشمع مكانه أطنأهموا في نفخة واحدة

( بدائع الزهور ج ٢ ص ١٨-١٩ ) .

( ٢ ) راجع الغاشية رقم ٤ ص ١٣٧ فيما سبق .

( ٣ ) في طبعة كاليفورنيا تقديم كلمة عن أخرى مما لا يغير في المعنى شيئاً ، والمثبت عن ١ .

( ٤ ) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

٢٥ ( ٥ ) ، ومن ( ٧ ) إلى ( ١١ ) عن طبعة كاليفورنيا .

( ٦ ) كلمة ( برقوق ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

أوائل الدولة الأشرفية ، ثم نقل إلى الدوادارية الكبرى بعد سُودون من عبد الرحمن ، لما نقل إلى نيابة دمشق بعد عصيان تَنْبُكُ البَحَّاسِي ، فدام في الدوادارية إلى أن أشيع عنه أنه يريد الوثوب على السلطان ، ولم يكن لذلك صحة ، فأُخْرِجَهُ السلطان إلى القدس بطالاً ، ومُسَفَّرُهُ الأَمِيرُ قَرَاخُجَا الحَسَنِي رأس نوبة ، فدام بالقدس إلى أن مات .

وكان أميراً ضخمًا عاقلاً حشماً مهاباً ديناً عفيفاً عن المنكرات والفروج ، خليقاً للإمارة ، وهو أحد من تولى تربيته رحمه الله [تعالى] <sup>(١)</sup> ، ولقد كان به تجمل في الزمان وأهله . وتوفي القاضي كريم الدين عبد الكريم بن سعد الدين بركة المعروف بابن كاتب جَسَمَ ، ناظر الخصاص [الشريف] <sup>(٢)</sup> في ليلة الجمعة العشرين من [شهر] <sup>(٣)</sup> ربيع الأول بنير طاعون ودفن بالقرافة ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمني ؛ وتولى ابنه القاضي [٥٩] سعد الدين إبراهيم وظيفة ناظر الخصاص من بعده ، وقد تناول أعناق بني نصر الله وغيرهم إلى الوظيفة فلم يلتفت السلطان إلى أحد ، وولاه لسعد الدين المذكور . وكان القاضي كريم الدين المذكور رئيساً حشماً متواضعاً كريماً بشوشاً هيناً ليناً ساكتاً عاقلاً ، باشر في ابتداء أمره إسقياء الدولة <sup>(٤)</sup> ، ثم نظر الدولة <sup>(٥)</sup> ، وغيرهما من خدم أعيان الأمراء ، آخروهم [الملك] <sup>(٦)</sup> الأشرف برُشباي ، إلى أن طلبه [السلطان الملك] <sup>(٧)</sup> الأشرف وولاه ناظر الخصاص [الشريف] <sup>(٨)</sup> بعد عزل صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله عنها ، واستقراره أستاذاراً ، في يوم الاثنين ثانی عشر جمادى الأولى سنة

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليغوريا .

(٤) وظيفة إسقياء الدولة يتولاها موظف يلقب باسم «مستوفى الدولة» وهو من كتاب الأووال بالدواوين ، وعمله كما يعينه التلغشتي : «ضبط الديوان التابع له والتبليغ على مائه مصلحته من استخراج أمواله ونحو ذلك» (السلوك ١٥ ص ١٩٣ حاشية ١) ٢٠

(٥) وظيفة «نظر الدولة» يتولاها موظف يعرف باسم «ناظر الدولة» أو «ناظر الدواوين» ، وعمله مشاركة الوزير في التصرفات عامة ، وكذلك النظر في الخالية وأرزاق أصحاب القلم من الموظفين خاصة ، وتشمل تصرفاته سائر شئون الدولة بمصر والشام ، ويطلق عليه أحياناً لقب «ناظر النظارة» أو «الصاحب الشريف» ومقره ديوان النظارة (نظر السلوك ١٥ ص ٥٣ حاشية ٤) .

(٦) عن طبعة كاليغوريا .

(٧) ، (٨) عن طبعة كاليغوريا

ثمان وعشرين وثمانمائة ، وكان ذلك آخر عهد بني نصر الله بهذه الوظيفة . واستقر في نظر الدولة من بعده أمين الدين إبراهيم بن الهيثم .

وباشر القاضي كريم الدين الوظيفة بخدمة وافرة ، ونالته السعادة وعظم في الدولة وأثرى ، ومشى حال الخالص في أيامه ، حتى قيل إنه منذ ولى الخالص إلى أن توفي لم يبطل الواصل عنه يوماً واحداً ، مبالغاً في إقبال سعده وتياض الناس بولايته ، ومات من غير نكبة [ رحمه الله تعالى ] (١) .

وتوفي الأمير [ سيف الدين ] (٢) كمشبغا بن عبد الله القيسى المزوق الظاهري منفياً بدمشق ، في رابع عشر [ شهر ] (٣) ربيع الآخر وقد ناهز الستين سنة من العمر ؛ وأصله من مماليك [ الملك ] (٤) الظاهر برقوق ، ورقاه [ الملك ] (٥) الناصر فرج إلى أن جعله أميراً أخور كبيراً مدة يسيرة ، ثم عزله [ الملك ] (٦) الناصر أيضاً ، ثم وقع له أمور وانحط قدره في دولة [ الملك ] (٧) الأشرف برسباي ، وتولى كشف البر ، وساءت (٨) سيرته من كثرة ظلمة وقلة دينه مع الإسراف على نفسه ؛ وفي الجلة فمستراح منه ومن مساوئه .

وتوفي السيد الشريف على بن عنان بن مغامس بن رُمَيْتَة ، تقدم أن اسم رُمَيْتَة منجد بن أبي كُمَيْ ، وقد ذكرنا بقية نسبه في ترجمة الشريف حسن بن عجلان وغيره ، [ فليُنظر هناك ] (٩) . وكانت وفاته بقلمه الجبل في يوم الأحد ثالث جمادى الآخرة بالطاعون ، وكانت لديه فضيلة ، وبذاكر [ ب ] (١٠) الشعر وغيره .

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين بَيْبِغَا بن عبد الله المظفرى ، وهو أمير مجلس ، في ليلة الأربعاء سادس جمادى الآخرة بالطاعون ، وهو أحد أعيان المماليك الظاهرية

من (١) إلى (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١٤ ص ٥ .

(٩) ، (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

[برقوق] (١) ومن ترقى في الدولة الناصرية [فرج] (٢) حتى صار أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، وصار من يوم ذاك (٣) ينتقل في الإمرة (٤) والحبوس شاماً ومصرأ وإسكندرية ، فكان حاله أشبه بقول القائل : [المتقارب]

[و] (٥) يوم سمين ويوم هزيل

ويوم أمـر من الحنظله

وليل (٦) أيت جليس الملوك

وليل (٧) أيت على مزبلة

إلى أن خلع عليه الأشرف [برشباي] (٨) باستقراره أتابك الساكر بالديار المصرية بعد الأمير طربكاي ، فأقام على ذلك نحو ثلاث سنين أو دونها ، وقبض عليه [الملك] (٩) الأشرف وجبه أيضاً بالإسكندرية ، وذلك لبادرة كانت فيه ، ومخاشنة في كلامه مع الملوك ، مع سلامة الباطن ، ولذلك كان كثيراً ما يُحبس ثم يُفرج عنه . وقد تقدم التعريف بحاله عندما أمسكه [الملك] (١٠) الأشرف (١١) في أصل ترجمة الأشرف (١٢) مستوفاة ، فدام بئسناً المذكور في السجن مدة طويلة ، ثم أطلقه السلطان (١٣) وسيّره إلى دمياط بطلاً ، ثم نقله إلى القدس فلم تطل مدته ، وطلبه السلطان (١٤) وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف ، وخلع عليه باستقراره أمير مجلس . ولما ولى إمرة مجلس ، صار يقعد على ميسرة السلطان فوق أمير سلاح ، مراعاة لما سبق له من الرئاسة من الأتابكية وغيرها ، وكون أمير سلاح كان الأمير إينال الجكمي

(١) ، (٢) ، (٥) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (ذلك) ، ولا فرق يذكر .

(٤) في طبعة كاليفورنيا (الأمر)

(٦) ، (٧) في (لينا) .

من (٨) إلى (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) ، (١٢) ما بين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(١٣) ، (١٤) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

— أحد السيفية<sup>(١)</sup> — بنفاره في عينه أنه مملوكُ بعض خُجْدَاشِيَّة<sup>(٢)</sup>. وكان بَيْدِيَّةً<sup>(٣)</sup> أميراً جليلاً شجاعاً مهيباً مقداماً ، مع كرم وسلامة باطن وخش في خطابه ، [من غير سفه على عادة جنس الأتراك ، ومع هذا كله كان فيه دعابة حلوة يُحْتَمَلُ بها خش خطابه وانحرافه] <sup>(٤)</sup> ، وهو أعظم من رأياه من الملوك في أبناء جنسه [رحمه الله] <sup>(٥)</sup> .

- وتوفي الأمير سيف الدين بردبك [السيفي] <sup>(٦)</sup> يَشْبَكُ بن أزدَمَرُ المعروف بالأمير أخور ، وهو أحد مقدمي الألوف بالديار المصرية في يوم الأحد <sup>(٧)</sup> عاشر جمادى الآخرة بالطاعون ، وهو في السكهولية ، وكان <sup>(٨)</sup> خدام بعد موت أستاذه يَشْبَكُ ابن أزدَمَرُ [٥٧] عند <sup>(٩)</sup> الأمير طَطَّر وصار أميرَ أخور ، فلما تسلطن ولّاه الأمير أخورية الثانية بإمرة طببخانة دفعة واحدة ، ودام على ذلك سنين إلى أن قُتِلَ [الملك] <sup>(١٠)</sup> الأشرف إلى إمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ؛ فدام على ذلك إلى أن مات .  
وكان شاباً أشقرّ مليح الشكل حلوا الوجه معتدل القامة عاقلاً حشماً ساكناً كريماً متواضعاً وقوراً ، قل أن ترى العيون مثله ، وهو والد صاحبنا الزينى فرج ابن بُرْدَبَك أحد الحجاب بالديار المصرية .

- (١) السيفية : هم إحدى الفرق الثلاث التي تتكون منها فرق الممالك السلطانية . وهؤلاء السيفية هم المنسوبون للأسماء مقدمي الألوف ، إلا أنهم نقلوا إلى الديوان السلطاني لسبب من أسباب النقل كوفاء أستاذهم أو نفيه أو قتله . ومن أمثلة السيفية : الحكيمية نسبة للأمير حكيم والثوروزية نسبة للأمير ثوروز . والفرقتان الأخريان من الممالك السلطانية : المشتروات أو الجلبان أو الأجلاب ، والممالك السلطانية المنسوبون لسلطان السابق . وهؤلاء جميعاً يقيمون بطلايق القلعة وهم أصحاب الجوامك والرواتب مشاهرة على وجه العموم ( زبدة كشف الممالك ص ٣٧ ؛ شطوط ص ٢١٣-٢١٤ ) .  
(٢) الخجْدَاش أو الخجْدَاش : معرب اللفظ الفارسي خواجاندش ، بمعنى الترميل ، والخجْدَاشية في عصر المماليك هم الذين ذُكِرُوا عنه أستاذ واحد ويقابلها في الفرنسية camarades ؛ ومن القواعد المعروفة عند المماليك أن الأجناد إذا مات أحدهم استولى خجْدَاشيته على موجوده ( السلوك ١ ص ٣٨٨ حاشية ١ )  
(٣) في ١ (يلغا) .  
(٤) من (٤) إلى (٦) عن طبعة كاليفورنيا .  
(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .  
(٦) هذه الكلمة مطبوعة غير واضحة في المثلث عن طبعة كاليفورنيا .  
(٧) مكان هذه الكلمة بياض في ١ والمثلث عن طبعة كاليفورنيا .  
(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

وتوفي المقامُ الناصري محمد ابن السلطان [الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف برُسبای [صاحب الترجمة] <sup>(٢)</sup> في يوم الثلاثاء سادس عشرین جمادى الأولى بالطاعون وقد ناهز الاحتلام، ودفن بمدرسة والده الأشرفية بخط العنبريين من القاهرة، وأمه خَوْنَد فاطمة من أولاد تجار القِرْم <sup>(٣)</sup>، وكانت قبل [الملك] <sup>(٤)</sup> الأشرف تحت أستاذه الأمير دُقْماق الحمدي .

وكان المقامُ الناصري [المذكور] <sup>(٥)</sup> من أحسن الناس شكلا ، تظهر فيه مخايل النجابة والسكون والعقل .

وتوفي المقامُ الناصري محمد ابن السلطان الملك الناصر فرج ابن [السلطان الملك الظاهر] <sup>(٦)</sup> برقوق ابن [الأمير] <sup>(٧)</sup> أنص [الجارکسی] <sup>(٨)</sup> بسجن الإسكندرية في يوم الاثنين حادى عشرین جمادى الآخرة بالطاعون ، وله من العمر إحدى وعشرون سنة ، وأمه أم ولد مولدة تسمى عاقولة ، ودفن بالإسكندرية ثم نقل منها إلى تربة جده بالصحرَاء فيا أعلن .

وتوفي الشيخُ الإمام العالم العلامة ، فريد عصره ووحيد دهره ، نظام الدين يحيى ابن العلامة سيف الدين يوسف بن محمد بن عيسى السيرامى الحنفى شيخ الشيوخ بالمدرسة الظاهرية البرقوقية ، في جمادى الآخرة <sup>(٩)</sup> بالطاعون ، وتولى مشيخةَ الظاهرية من بعده ولدهُ عضدُ الدين عبد الرحمن ، أخذها عن أبيه ، وكان أبوه أخذها عن أبيه أيضا . وكان الشيخُ نظامُ الدين إماماً مفنناً بارعاً في العقول والمنقول عارفاً بالمنطوق والمفهوم ، شاركا في فنون كثيرة ، وأفتى ودرس وأشغل سنين عديدة إلى أن مات .

وتوفي السلطانُ الملكُ الصالح محمد ابن [السلطان] <sup>(١٠)</sup> الملك الظاهر طاهر ، والسلطانُ الملكُ

(١) ، (٢) ومن (٤) إلى (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ / القوم ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ ( الآخر ) .

(١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

المظفر أحمد ابن [السلطان] (١) الملك المؤيد شيخ ، والخليفة المستعين بالله العباسي ، الثلاثة بالطاعون ، كلاهما في إسكندرية ، والصالح بقلعة الجبل ، وقد تقدم ذكر ذلك في ترجمتهم غير أننا ذكرناهم هنا في (٢) جملة من مات بالطاعون ، ولهذا لم يحور يوم وفاتهم لأنه تقدم [ - انتهى ] (٣).

- وتوفي الأمير الطواشي زين الدين مرجان (٤) الهندي المسلمي خازن دار [الملك] (٥) المؤيد شيخ بالطاعون في سادس جمادى الآخرة ، وكان أصله من خدام التاجر ابن مسلم المصري (٦) ، ثم اتصل بخدمة [الملك] (٧) المؤيد شيخ (٨) أيام إمرته واختص به ، فلما تسلم جله خازن داراً ، ثم أمره بالتكلم في وظيفة نظار الخاص عوضاً عن صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله فتكلم عليها أياماً . ومات المؤيد ، وأعيد ابن نصر الله ، ثم ولّاه الأمير ططر زماماً بعد (٩) أن قبض عليه بدمشق ، ثم أطلقه ، فدام في وظيفة الزمامية إلى أن عزله [الملك] (١٠) الأشرف برسباي ونسبه وصادره (١١) فتحوّل (١٢) ولزم داره إلى أن مات . وكان من المهملين أرباب الخطوط .

وتوفي الأمير زين الدين عبد القادر ابن الأمير نحر الدين عبد الفنى ابن الوزير

(١) ، (٣) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في (١ من ) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

١٥

(٤) في طبعة كاليغورنيا ( كافر ) والمثبت هو الصواب عن (٤) وقد أشار بوپر إلى الاسم الصواب بالهامش لكنه لم يشبهه بالثمن . ( انظر النجوم الزاهرة - طبعة كاليغورنيا - ص ٦٠ - ٥١٤ ، ٥٤٣ )  
ورد اسم مرجان الهندي في مواضع كثيرة - في طبعة كاليغورنيا - فمثلاً ورد في ص ٥١٤ من الطبعة المذكورة : أنه في سنة ٨٢٤ م خلع السلطان على الطواشي مرجان الهندي الخازن دار بإستقراره زماماً ، وفي ص ٥٤٣ : قبض على الطواشي مرجان الهندي وهكذا .. أما الأمير كافر الهندي فهو شخص آخر ، كان من خدام الملك الناصر محمد بن قلاوون في الدولة المملوكية الأولى وتولى الزمامية لسلطان حسن ومات سنة ٧٨٦ هـ - ١٣٨٤ م ( انظر ابن إياس : بدائع الزهور ص ١٠٠ - ٢٦٢ ) .

(٦) في (١) ( النصارى ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) : (١٠) عن طبعة كاليغورنيا .

٢٥

(٨) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٩) في (١) ( بعض ) .

(١١) في (١) ( صادر ) .

(١٢) في (١) ( فحوّل ) .

تاج الدين عبد الرزاق بن أبي الفرج ، بعدما عزل عن الأستاذية ، في يوم الأربعاء  
سابع جمادى الآخرة بالطاعون ، ودفن على أبيه بمدرسته بين السورين<sup>(١)</sup> خارج  
القاهرة . وكان شاباً جليلاً عاقلاً ساكناً قليل الشر بالنسبة إلى آباءه وأقاربه ، كثير الشر  
بالنسبة إلى غيرهم . باشر الأستاذية بقلّة حرمة وعدم التفات أهل الدولة إليه ، وقاسى  
في مباشرته خطوب الدهر ألواناً من العجز والقلّ وبيع موجوده وأملاكه ، إلى أن أعفى  
فلم تطل أيامه ومات .

وتوفى السيد الشريف شهاب الدين أحمد<sup>(٢)</sup> بن علاء الدين علي بن إبراهيم بن  
عدنان الحسيني الدمشقي ، كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، في ليلة الخميس ثامن  
جمادى الآخرة بالطاعون ، ومولده في شوال سنة أربع وسبعين وسبعائة بدمشق وبها  
نشأ ، وتولى عدة وظائف بدمشق مثل كتابة السر [٥٨] وقضاء الشافعية ونظر الجيش ،  
ثم طُلب إلى مصر وولى كتابة سرها فلم تطل أيامه ومات .

وتولى أخوه الشريف عماد الدين أبو بكر كتابة السر من بعده ، فركب إلى القلعة  
ثم مرض من يومه قبل أن يلبس خلعة كتابة السر ، ومات بالطاعون أيضاً في ليلة الجمعة  
ثالث عشر شهر رجب ولم يبلغ الأربعين سنة ، وكان أحسن سيرة من أخيه شهاب الدين  
صاحب الترجمة .

وتوفى السيد الشريف مرداج بن مقبل بن نخباز<sup>(٣)</sup> بن مقبل بن محمد بن راجع  
ابن إدريس بن حسن بن قتادة بن إدريس ، ومن هنا يُعرف نسبه من نسب حسن  
ابن عجلان ؛ مات في أواخر جمادى الآخرة بالطاعون .

وتوفى الأمير الطواشي انتخار الدين ياقوت بن عبد الله الأرغوني<sup>(٤)</sup> شاذي  
الحبشي مقدم الممالك السلطانية بالطاعون ، في يوم الاثنين ثانی [شهر]<sup>(٥)</sup> رجب

(١) في (١) (الصوريين) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (١) (مبار)

(٤) في طبعة كاليفورنيا (الأرغون) والمثبت عن (١) (انظر ما يلى) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .



ودفن بترته التي أنشأها بالصحراء ، وتولى عوضه التقدم نائبه خُشْدَمَ اليَشْبِكِي الرومي ، وتولى نيابة التقدم الطواشي فيروز الركني الرومي الجدار . وأصل ياقوت هذا من خدام الأمير أرغون شاه أمير مجلس الظاهر برقوق ، تنقل في الخدم إلى أن صار مقدم الممالك السلطانية ، وكان ديناً خيراً جميل الطريقة محمود السيرة ، سافر أمير حاج المحمل مرتين رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين يَشْبِك بن عبد الله أخو الملك الأشرف برُسْبَاي في ربيع [ شهر ] <sup>(١)</sup> رجب بالطاعون ودفن بالتربة الأشرفية ، بعد أن صار من جملة أمراء الأتولف أياما ؛ فإن السلطان كان أنعم عليه في أول قدومه إلى مصر في حدود سنة ثلاثين وثمانمائة بإمرة طبلخاناة دفعة واحدة ، فدام على ذلك إلى أن توفي الأمير بردك الأمير آخور المقدم ذكره بالطاعون ، فأنعم <sup>(٢)</sup> على يَشْبِك هذا بتقدمته فأت هو أيضا بعد أيام ، وقد تقدم في أصل ترجمة [ الملك ] <sup>(٣)</sup> الأشرف ذكر هذا الطاعون وعظمه ، وأنه كان ينتقل على الإقطاع الواحد الخمسة والستة من الممالك في مدة يسيرة ، والكل يموتون <sup>(٤)</sup> بالطاعون [ — انتهى ] <sup>(٥)</sup> .

وأظن يَشْبِك <sup>(٦)</sup> أنه كان أسن من السلطان الأشرف ، فإنه لما استقدمه من بلاده مع جملة أقاربه <sup>(٧)</sup> قام له واعتقه ، وعرض عليه الإسلام فأسلم وحسن إسلامه ، وكان لا بأس به في أمثاله مع قصر مدة إقامته بالديار المصرية .

وتوفي الشيخ نصر الله بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل المعجى الحنفى ، في ليلة الجمعة سادس [ شهر ] <sup>(٨)</sup> رجب وهو في عشر الثمانين . وكان جميل الهيئة مقربا من خواطر الملوك ، ورشح لكتابة السر ، وكان يكتب المنسوب ويتكلم في علم التصوف

(١) . (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ( أنعم ) .

(٤) في ( يموتوا ) .

(٥) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرغمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

على طريق ابن عربي ، ويعرف علم الحرف<sup>(١)</sup> على زعمه ، مع مشاركة في فنون ،  
وصحب الوالد مدة ، وهو الذي نوه بذكره وأنعم عليه برزقة<sup>(٢)</sup> هائلة ، وهي التي<sup>(٣)</sup>  
أوقفها نصر الله المذكور على داره التي<sup>(٤)</sup> جعلها بعد موته مدرسةً بالقرب من  
خان الخليلي بالقاهرة .

وتوفي القاضي نحر الدين ماجد—ويدعى أيضا<sup>(٥)</sup> عبد الله بن السديد أبي الفضائل بن  
سناه الملك — المعروف بابن المزوق ، في ليلة الخميس ثاني عشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> رجب ، بعد  
أن تولى نظراً للجيش ، ثم كتابة السر بالديار المصرية في دولة [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الناصر  
فرج ، بسفارة سعد الدين إبراهيم بن غراب ، ثم عزل وتولى نظراً للإسطنبول

(١) راجع حاشية ٨ ص ١٤١ .

(٢) الرزقة ، والرزق أصلاً : هي الأطنان التي يمنحها الخلفاء والسلاطين إلى بعض الناس بمقتضى  
حجج شرعية ، رزقة بلا مال ، أي مضافة من القرائب ، وتعرف هذه الأراضي باسم الرزق أو أراضي  
رزقة . وقد كثرت زمن المماليك ، وروعى في التوزيع الإقطاعي ، استثنائها من المساحات المقطعة ،  
كأن يقال : بإقليم الشرقية مدينة الدهشون من كفور العلاءة ، مساحتها ١٤٩٠ فداناً بها رزق ٦٠ فداناً ،  
وهي من إقطاع الأمير يشك ، وطلخا بالغربية مساحتها ٦٢٠ فداناً ، بها رزق ٢٥ فداناً ، وهكذا .

وقد تنحل هذه الرزق عن أصحابها بعد وفاتهم وتعود إلى الدولة ، كما فعل الناصر محمد بن قلاوون  
خلال الدولة المملوكية الأولى ، عندما أرتجح الرزق من واضعي اليد عليها ، وهي التي كانت بيد بيبرس  
الجالشكير وصحبه . ويعرف الموقوف منها باسم «الرزق الإحيائية» . وقد بلغت الرزق الإحيائية على عهد  
الناصر محمد بن قلاوون ١٣٢ ألف فدان ، ويشرف عليها دوا دار السلطان ومعه ناظر الأحياس الملقب  
بناظر الأحياس المبرورة . ويقال إن أول من دوا في مصر ديواناً للأحياس الإمام الليث بن سعد  
(ت ١٧٥ هـ / ٧٩١ م) ، إذ أقر لها ديواناً مستقلاً عن ديوان الجيش . وتعرضت الرزق - الموقوف منها  
وغير الموقوف - للحل والإقطاع أكثر من مرة خلال عصر المماليك ، ووقعت محاولات لحلها في مطلع  
العصر الثاني في مصر .

(٣) انظر التحفة السنية لابن الجيعان ص ١٧-١٨ ، ٨٥ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ، النجوم الزاهرة  
ص ٩٥ ، ٥٤-٥٣ ، غلط ص ٢٨ ص ٢٩٤-٢٩٦ ، صحيح الأعشى ص ٦٥ ص ٣٨ ، بدائع الزهور ص  
٣٠٤-٣٠٥ ، السلوك (مخطوط) ص ٣٨ ص ١٥ ، ابن نديم : رسالة في بيان الإقطاعات ومحلها ومن  
يستحقها ص ٢٣٩ : عطية الرحمن في صحة إرصاد الجوامك والأطنان ص ٢٢٠ .

(٤) ، (٥) في ١ (الذي) .

(٥) مائعة في طبعة كاليغورنيا .

(٦) ، (٧) عن طبعة كاليغورنيا .

السلطان ثم عزله عنه أيضاً ، وأعطى قدره في الدولة إلى أن نكبه [ السلطان ]<sup>(١)</sup> الملك الأشرف وأمسكه وضربه بالمقارع بسبب الأناك جانبك الصوفى ، وقاسى بسببه أهوالاً<sup>(٢)</sup> ثم لزم داره على أقبح حالة من الخوف والرجيف إلى أن مات .

وتوفى الشيخ الإمام العالم الفقيه زين الدين أبو بكر بن عمر بن عرفات القمى<sup>(٣)</sup> .  
الشافعى العالم المشهور ، فى ليلة الجمعة ثالث عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رجب بالطاعون عن ثمانين سنة ؛ وكان من أعيان فقهاء الشافعية وفضلائهم ، وله سمعة وصيت وترداد للأكابر ، وأفتى ودرّس بعدة مدارس سنين [ كثيرة ]<sup>(٥)</sup> .

وتوفى الأمير سيف الدين هابيل بن عثمان المدعى قرأبلك بن طرغلى التركانى الأصل بسجنه بقلعة الجبل ، فى يوم الجمعة ثالث عشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> رجب المذكور . وكان قبض على هابيل [ ٥٩ ] هذا وهو نائب لأبيه قرأبلك بمدينة الرها فى واقعة بين الممساكر المصرية وبينه ، حسبما تقدم ذكره كله فى أصل هذه الترجمة . ولما قبض عليه نُحِل إلى القاهرة فحبسه [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرف بالبرج بقلعة الجبل ، إلى أن مات بالطاعون بعد أن سأل أبوه السلطان فى إطلاقه غير مرة .

وتوفى الشيخ الإمام العالم العلامة صدر الدين أحمد ابن القاضى جمال الدين محمود ابن محمد بن عبد الله القيصرى الحنفى المعروف بابن العجمى ، شيخ الشيوخ بخانقاه شيخون ، فى يوم السبت رابع عشر [ شهر ]<sup>(٨)</sup> رجب بالطاعون ، بعد أن ولى نظراً

(١) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى (أهوال) .

(٣) القمى نسبة إلى قرية قمن بمصر الوسطى ، ونسب إليها بجماعة من أهل العالم ، وهى المبرورة حالياً باسم قمن العروس مركز الواسطى ببنى سويف ( باقوت : معجم البلدان ٧ ص ١٦١ ؛ الدليل الجغرافى لمصلحة المساحة ص ٦٣ ) .

(٥) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

من (٦) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

جيش دمشق وحسبة القاهرة غير مرة ، وعدة وظائف ديفية ، ودرس بعدة مدارس آخرها استقراره في مشيخة الشيوخية وتدريسها . وكان إماماً بارعاً فاضلاً فيها نحوياً مفتناً في علوم كثيرة ، معدوداً من علماء الحنفية ، مع الذكاء<sup>(١)</sup> وحسن التصور وجودة الفهم ، رحمه الله تعالى .

٥ وتوفي القاضي جلال الدين محمد ابن القاضي بدر الدين محمد بن مزهر في يوم الاثنين سادس عشرين [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رجب ولم يبلغ العشرين سنة من العمر ، وكان ولي كتابة السر بالديار المصرية [ بعد وفاة أبيه أشهراً صورةً ، والقاضي شرف الدين أبو بكر بن المعجمي نائب كاتب السر ]<sup>(٣)</sup> هو المتكفل بمهمات ديوان الإنشاء ، إلى أن عزله السلطان وخنع عليه بعد مدة بتوقيع المقام الناصري محمد ابن السلطان ، فأتانا جميعاً في هذا الطاعون . وكان جلال الدين [ المذكور ]<sup>(٤)</sup> من أحسن الشباب شكلاً<sup>(٥)</sup> .

وتوفي القاضي زين الدين محمد بن شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الدميري المالكي في يوم الأربعاء ثالث شعبان ، بعدما ولي حسبة القاهرة ونظر البيارستان المنصوري ؛ وكان معدوداً من الرؤساء .

١٥ وتوفي شمس الدين محمد بن المعلمة السكندري المالكي في سابع شعبان ، وكان يشارك في العربية وغيرها ؛ وولى حسبة القاهرة في وقت ، وكان مسرفاً على نفسه .

وتوفي الأمير مدليج بن علي بن نعيم بن حيار بن مهنّا أمير آل فضل مقتولاً في ثانی شوال بظاهر حلب .

٢٠ (١) في ١ (الذكاء) .

من (٢) إلى (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) أورد العيني له ترجمة وافية (راجع عند الجمان - ٢٣ ق ٤ ورقة ١٣٦) .

وتوفيت خَوْنَدَهَآجَر - زوجة [الملك] (١) الظاهر برقوق وبنت الأتابك  
مَنْكَلِي بَغَا الشَّعْمِي - في رابع [شهر] (٢) رجب ، وكانت تُعرف بِخَوْنَدَ السَّكْمِيين ،  
[ لسكنها بِحُط السَّكْمِيين بالقاهرة ] (٣) وأُمها خَوْنَدَقَامَةُ بنت [الملك] (٤) الأشرف  
شعبان [ بن حسين بن محمد بن قلاوون ] (٥) وماتت وهي أعظم نساء عصرها رئاسة  
وعراقة .

وتوفي القاضي تقي الدين يحيى ابن العلامة شمس الدين محمد الكِرْمَانِي الشافعي  
في يوم الخميس ثاني عشر من جمادى الآخرة ، وكان بارِعًا في عدة فنون . وقدم  
من بغداد قبيل سنة ثمان مائة ومعه شرح أبيه على صحيح البخاري ، ثم صُحب  
[الملك] (٦) المؤيد شيخ أيام تلك الفتن ، وسافر (٧) معه إلى طرابلس وغيرها وتلقب  
معه في سائر تقاباته ، ثم قسدم معه القاهرة ، فلما نزل أقره في نظر البيمارستان  
[ المنصوري ] (٨) ، وكان يُقبل السمع ، ثم عزل ولزم داره حتى مات .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثلاثة أصابع ؛ مبلغ الزيادة عشرون  
ذراعاً ونصف ذراع .

من (١) إل (٦) ، (٨) إضافات عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في (سار) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة العاشرة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة أربع وثلاثين وثمانمائة .

[فيها] (٢) توفي الأمير شهاب الدين أحمد الدوادار نائب الإسكندرية المعروف بابن الأقطع ، بعد أن قدم القاهرة مريضاً في يوم الأحد تاسع جمادى الآخرة ، وكان أبوه أوجاقياً في الإسطبل السلطاني ، وقيل بل كان أقطع (٣) يتكسب بالتسكدي (٤) ، وهو الأقرب . ونشأ ابنه أحمد هذا تبعاً عند بعض الأجناد ، ثم ترقى حتى خدم جندياً عند جماعة من الأمراء ، إلى أن صار دواداراً ثانياً عند الأمير على باي المؤيدى ، ثم اتصل بخدمة [الملك] (٥) الأشرف وصار عنده دواداراً ، فلما تسلطن جعله من جملة الدوادارية الصغار ، واختص بالسلطان ونالته السعادة ، ثم أمّره عشرة وجعله زرد كاشاً (٦) كبيراً ، ثم نقله إلى نيابة الإسكندرية بعد عزل آقبعق التمرآزى فلم تطل مدته ومات بعد مرض طويل . ولم أدر لأى معنى كانت خصوصية أحمد هذا وعلى بن خيمة السلاخورى (٧) بالسلطان ، [٦٠] مع ما اشتغلا عليه من الجهل المنطوق وقبح الشكالة ودناوة الأصل . وكان

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في الأصل (أقطعاً) ، والتصويب من طبعة كاليفورنيا ؛ والأقطع لغوياً هو المقطوع اليد .

(٤) التكدى هو التسول .

(٥) إضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الزرد كاش هو صانع الأسلحة عامة ، ويعمل الزرد كاشية في الزرد خاناه أى بيت الزرد ، أو السلاح خاناه وهو بيت السلاح ، ويشتمل هذا البيت على جميع أنواع الأسلحة من السيوف والقصي والنشاب والرماح والدروع المتخذة من الزرد . (انظر السلوك ١٥ ص ٧٤٧ حاشية ١ وما بها من مراجع) .

(٧) السلاخورى أو امراخورى كلمة فارسية مركبة من لفظين : أحدهما سرا بمعنى الكبير والثاني آشور بمعنى العلف ، والمراد كبير الجماعة الذين يتولون علف الدواب ، بمعنى آمر ؛ هو المشرف على العلف بالاصطبلات السلطانية أو اصطبلات الأمير (انظر زبدة كشف الممالك ص ١٢٦ ؛ صحيح الأعشى ٥ ص ٤٦٠ ؛ السلوك ١٥ ص ٤٣٨ حاشية ٣) .

على السِّلَاخُورِي يبدل القاف بالهمزة كما هي عادة أوباش الناس<sup>(١)</sup> من العامة ، وكان أحمد إذا تكلم أيضاً يتلفظ بألفاظ العامة السوقية . وقد جالسته بالخدمة السلطانية كثيراً فلم أجد له معرفة بفن من الفنون ولا علم من العلوم ، وكان إذا أخذ يتلاطف ويتذوق بصحف ويقول : بقسرد شي ؟ فأعرفه — فيما بيني وبينه — بأنه يقول : نسرت ، وأوضح له [ أنها ]<sup>(٢)</sup> تصحيفة تشرب ، فيفهمها بعد جهد كبير . ثم إذا طال الأمر ينساها ويقولها أيضاً بالبدال ، وأظنه<sup>(٣)</sup> دام على ذلك إلى أن مات .

ومع هذا كان في نفسه أمور ، وله دعاوى بالعرفان والتعمُّل ، لاسيما إذا تمثل بأمثال العامة السافلة ، فيتعجب من ذلك الأتراك ، ويُشَيِّ على ذوقه ومعرفته وغزير علمه وحسن تأديبه في الخطاب ، وأولهم [ السلطان الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف برسبای<sup>(٥)</sup> فإنه كان كثيراً ما يقتدي برأيه ويفاتحه في الكلام ، فيكلم أحمد في أمور الملكة بكلام لا يعرف<sup>١٠</sup> هو معناه ، ويسكت من عداه من أرباب [ الدولة ]<sup>(٦)</sup> المعرفة ، فأذكر أنا عند ذلك قول أبي العلاء المعري حيث قال :  
فوا عجباً كم يدعى الفضل ناقص<sup>(٧)</sup> ووا أسفاً كم يدعى النقص فاضل<sup>(٨)</sup> [ الطويل ]

وتوفى الشيخ الإمام العالم المفسر مجد الدين إسماعيل بن أبي الحسن علي بن عبد الله البرماوي الشافعي ، في يوم الأحد خامس عشر [ شهر ]<sup>(٩)</sup> ربيع الآخر ، عن أربع<sup>١٠</sup> وثمانين سنة . وكان إماماً في الفقه والعربية والأصول وعدة فنون ، ونصدي للإقراء والتدريس عدة سنين .

(١) كلمة (الناس) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( وأظنها ) .

(٤) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( ناقصا ) .

(٧) في طبعة كاليفورنيا ( فاضلا ) .

(٨) انظر حوادث الدهور ٢٠ ق ٢ ورقة ٢٣٥ ، وراجع كذلك شروح سقط الزند ، السفر الثاني ) .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

وتوفي صاحبُ الوزيرِ تاجُ الدين عبد الرزاق بن إبراهيم بن المهيَّصم ، في يوم الخميس العشرين من ذى الحجة ، بعدما ولى الوزارة والأستادارية ونظر ديوان المفرد مراراً عديدة ، وهو من بيت كبير في السكينة قيل إنهم من ذرية المقوقس صاحب مصر قبل الإسلام ، والله أعلم .

وتوفي الشيخُ سراجُ الدين عمر بن منصور البهادرى الفقيه الطيب الحنفى في يوم السبت ثمانى عشر شوال ، بعدما برع في الفقه والنحو وانتهت إليه الرئاسة في الطب ، وناب في الحكم عن القضاة الحنفية بالقاهرة ؛ ومات ولم يخلف بعده مثله في التقدم في علم الطب ومتونه .

وتوفي القاضى برهانُ الدين إبراهيم بن على بن إسماعيل — المعروف بابن الظريف — أمين الحكم بالقاهرة ، في يوم السبت خامس شوال عن نحو ستين سنة ؛ وكان معدوداً من بياض الناس <sup>(١)</sup> .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثلاثة أصابع ؛ مبلغ الزيادة عشرون ذراعاً ، وكان الوفاء ثامن عشرين أيب قبل مسرى بيومين ، وهذا من خرق العادة ؛ فسبحانه <sup>(٢)</sup> يفعل ما يشاء ويختار <sup>(٣)</sup> .

١٥ (١) بياض الناس هم الأثرياء من طبقة العامة ، وقد نُعت مياسير التجار بهذه الصفة . يقول المفريزى في وصف تجار سوق الموائصين - وهم باعة الموائص ، وهى المناطق التى يشدها الأمير فى وسطه - : « وما يرح تجار هذا السوق من بياض العامة » .

( انظر المواعظ والاعتبار - ص ٩٩ ، وراجع حاشية ١ ص ٨٤ من هذا الجزء ) .

(٢) فى طبعة كاليغورنيا ( سبجانه ) .

٢٠ (٣) فى طبعة كاليغورنيا ( يعكم ما يريد ) ، بدلاً من ( ويختار ) والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر .



## السنة الحادية عشر [٥] من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مهر] (١)

وهي سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

[فيها] (٢) توفي القاضي شرف الدين عيسى بن محمد بن عيسى الأقفهسي (٣) الشافعي ، أحد عظماء نواب الحكم بالديار المصرية ، في ليلة الجمعة سادس عشر من جمادى الآخرة . ومولده في سنة خمسين (٤) وسبعائة ؛ وكان إماماً فقيهاً بارعاً في الفقه وفروعه مُشاركاً في عدة فنون ، وتولى الحكم عن قاضي (٥) القضاة عماد الدين الكرّكي في سنة اثنتين وتسعين وسبعائة ؛ وشُكرت سيرته ومُجدت داريته لتجربته في الأحكام ، ولعفته عما (٦) يُرمى به قضاة السوء (٧) ، ولقد شاهدت منه من الثبوت في أحكامه ما لم أشاهده من قضاة (٨) زماننا ، رحمه الله [ تعالى ] (٩) .

وتوفي السلطان حسين بن علاء الدولة ابن السلطان أحمد بن أُويس ، قتيلاً بيد الكافر أصفهان بن قرا يوسف التركاني في ثالث صفر ، بعد أن حصره سبعة أشهر ، حتى أخذه وقتله ، وانقضت بقتله دولة بني أُويس الأتراك من العراق (١٠) وصار عراقاً (١١) العرب والعجم بيد إسكندر بن قرا يوسف وإخوته ، وهم كانوا سبباً لخراب

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) أقفهس أو أقفهس بلدة بصعيد مصر في كورة الهنسا ، وينسبها العوام : الأقفاس وينسب إليها الأقفاسي ( ياقوت : معجم البلدان ١٤ ص ٣١٢ ؛ مرآة الاطلاع ١٤ ص ٨٤ ) .

(٤) في ١ ( خمس ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( قضا ) .

(٦) في ١ كلمة مرسومة هكذا ( ح ) .

(٧) ، (٨) ما بين هذين الرقعين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) انظر زاباور ٢٤ ص ٣٧٧-٣٧٨ .

(١١) في ١ ( عراق ) .

تلك الممالك التي كانت كرسى الإسلام ومنبع العلوم ، أعنى بنى قرا يوسف .

وتوفى القاضى شهاب الدين أحمد ابن القاضى صلاح الدين صالح بن أحمد بن عمر المعروف [٦١] بابن السَّفَّاح الحلبي الشافعي ، كاتب سر حلب ثم كاتب سر مصر وبها مات ، في ليلة الأربعاء رابع عشر [شهر] (١) رمضان عن ثلاث وستين سنة ، بعد أن باشر فيها كتابة (٢) سر حلب سنين عديدة بعد أخيه وأبيه (٣) ، وصار لشهاب الدين هذا رئاسة بحلب وتمكَّن ، فلما ولى كتابة سر مصر ابتلعه المنصب ولم يظهر لمباشرته نتيجة ، وانحطَّ قدره في الدولة بحيث أن المصريين صاروا يسخرون منه ، لأنه كان يكلم نفسه في حال ركوبه بين الناس في الشوارع وفي جلوسه أيضاً بين الملأ بكلام كثير ، وبغضب بعض الأحيان من نفسه ويشير بالضرب بيده ولسانه من غير أن يفهم أحد كلامه ، وكان يتع ذلك منه حتى في الصلاة ، ومع هذا كان فيه بعض حدة ونزاقة ، مع (٤) دين وعفة وصيانة (٥) ، مع أنه كانت بضاعته من العلوم مُزجاة ، وخطه في غاية القبح ، و (٦) يظهر من كلامه عدم ممارسته للعلوم (٧) .

ووقع بينه وبين قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن العز البغدادى الحنبلى مفاوضة في بعض (٨) مجالس السلطان لعنى من المعانى ، فسكران من جملة كلام ابن السَّفَّاح (٩) هذا ، أن قال : ربَّع الوقف — وشدَّد الياء — فقال عز الدين المذكور : اسكت يا مرماذ (١٠) ، فضحك السلطان ومن حضر ، واتصف عليه الحنبلى . فلما نزلوا من القلعة ، سألت من عز الدين عن قوله مرماذ ، فقال : الأثرالك كثيراً ما يلعبون

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في أ ( كاتبه ) .

(٣) في أ ( وابنه ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) ، (٥) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٦) حرف ( و ) ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٧) راجع عقد الجمان ٢٢٣ ق ٤ ورقة ٦٥٠-٦٥١ .

(٨) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٩) في أ ( الفصاح ) .

(١٠) انظر ما يل .

الشارح ، وقد صار بينهم أن الذي لا يعرف شيء يسمى مرماذ ، فقصدت الكلام بما اعتادوه وعرفتهم أنه لا يعرف شيء ، وأنه جاهل بما يقول ، وتم لي ما قصده . ولما مات ابن السَّفَّاح نولى كتابة السر من بعده الصَّاحبُ كريم الدين عبد الكريم ابن كاتب المناخ ، ومع عدم أهلية الصَّاحب كريم الدين لهذه الوظيفة نتج فيها أمره وهابته الناس ، ونفذ الأمور أحسن من ابن السَّفَّاح .

وتوفى قاضي القضاة زين الدين عبد الرحمن التَّنْهَنِي<sup>(١)</sup> الحنفي<sup>(٢)</sup> ، وهو غير قاض ، في ليلة الأحد ثامن شوال بعد مرض . ومولده في سنة أربع وستين وسبعمائة<sup>(٣)</sup> ، ونشأ فقيراً مملقاً ، واشتغل حتى برع في الفقه والأصول والعربية وشارك في فنون ، وأفتى ودرّس وناب في الحكم سنين كثيرة ، ثم استقل بوظيفة القضاء ، ولم تُشكر سيرته في ولايته لحدّة كانت فيه وسوء خلقه ، مع القيام في حظّ<sup>(٤)</sup> نفسه ، وقصته مشهورة مع الميموني لما كفره التَّنْهَنِي هذا وحكم بإراقه دمه في الملاء بالمدرسة الصالحية . ولما حكم بإراقه [ دم ]<sup>(٥)</sup> الميموني [ المذكور ]<sup>(٦)</sup> أراد ابن حجر بنفذ حكمه ، فقال<sup>(٧)</sup> ابن حجر : قاضي القضاة منفاظ<sup>(٨)</sup> ، حتى يسكن خلقه . وانفض<sup>(٩)</sup> المجلس وتلاشى حكم التَّنْهَنِي ؛ وعاش الميموني بعد ذلك دهرأ ، بعد أن أوسع الميموني إساءة<sup>(١٠)</sup> في المجلس ، وهو يقول له : اتق الله يا عبد الرحمن ، أونسيت قبقابك

(١) تَمَنَّهُنا بليدة بمصر من ناحية جزيرة قوسنيا (قويسنا) (يائوت : معجم البلدان ٢٠ ص ٣٩٨ مرصداً للإطلاع ١٠ ص ٢٠٨) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ وفي طبعة كاليفورنيا (خط) .

(٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (وقال) .

(٨) في ١ (منفاظ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ (والنفس) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) في ١ (إساءة) .

الزحاف<sup>(١)</sup> وعمامتك القطن ؟ والتفتني بصر وبكر حكمة بإرافة دمه .

وكان سبب إبقاء الميعونى فى هذه القضية أنه شهد بعض الحكماء أنه يعتريه شيء فى عقله فى الأوقات ، فأبقى لذلك ؛ وكان أيضاً للناس فيه اعتقاد ، فإنه يكثر التلاوة ، وقراءته<sup>(٢)</sup> موقع فى النفوس ، وعلى شيبته<sup>(٣)</sup> نور ووقار ؛ وأنا ممن كان يعتقد — انتهى .

وتوفى جينوس بن جاك بن بيدو بن أنتون بن جينوس<sup>(٤)</sup> ممتلك قبرس وصاحب الواقعة مع المسلمين ، وقد تقدم ذكر نزوه والظفر به وقدمه إلى مصر فى أوائل هذا الجزء مفصلاً<sup>(٥)</sup> ، ثم ذكر عوده إلى بلاده ومملكته<sup>(٦)</sup> ، وتولى ابنه قبرس من بعده .

وتوفى صاحب علم الدين يحيى — المعروف بأبى كم القبطى — فى ليلة الخميس ثمانى عشر من [ شهر ]<sup>(٧)</sup> رمضان وقد أناف على السبعين سنة ، بعد أن ولى الوزارة فى دولة [ الملك ]<sup>(٨)</sup> الناصر قزج .

(١) فى طبعة كاليفورنيا (الترسانى) .

(٢) فى (ولفراته) وفى طبعة كاليفورنيا (ولتراله) .

(٣) فى الأصل (شيبته) .

(٤) جينوس هذا (Janus) ، هو سليل أسرة لوزنيان Lusignan الفرنجية (الفرنسية) الصليبية التى حكمت قبرص ومملكة بيت المقدس الصليبية ، وهو الملك الثالث عشر فى سلسلة ملوك قبرص من هذه الأسرة . وقد ذكر ابن تيمى بردى — كما هو واضح بالمتن — أن جينوس هو ابن جاك بن بيدو الخ .  
وفاك أبو جانوس هو نفسه جيمس الأول James (١٣٨٢-١٣٩٨) ، وورد اسم جيمس هذا فى بعض الكتب العربية بلفظ (جاكم) ، وكلمة (بيدو) المذكورة بالمتن تحريف لكلمة بطرس (Pedro أو Pierre أو Peter) ، أما الترتيب الذى ذكره أبو الغسان فى المتن ، فيبدو أنه غير صحيح ، كما أن اسم جينوس الأخير لم يرد ذكره فى سلسلة ملوك قبرص .

(٥) راجع : ALASTROS, Cyprus in History, pp. 167-8, 185-211, 234-263;

RUNCIMAN, A History of Crusades, Vol. III, pp. 66-67, 149, 179-184.

441; Appendix III, (Genealogical Trees — Royal Houses of Jerusalem and Cyprus).

(٦) راجع الجزء الرابع عشر من النجوم الزاهرة من هذه الطبعة .

(٧) سابقة فى طبعة كاليفورنيا .

(٨) (٧) ، (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

وكان قد حسن إسلامه وترك معاشره النصارى وحج وجاور بمكة ، وصار يكثر من زيارة الصالحين الأحياء والأموات ، وانسلخ من أبناء جنسه انسلاخاً كلياً ، بحيث أنه كان لا يجتمع بنصراني إلا عن ضرورة عظيمة . وكان دأبه الأفعال الجليلة ،<sup>(١)</sup> رحمه الله [ تعالى ]<sup>(٢)</sup> .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم لم يظهر ، فإنها حولت<sup>(٣)</sup> هذه السنة إلى سنة ست وثلاثين [ وثمانمائة ] .



مركز بحوث مكتبة مصر

(١) وردت في طبعة كاليفورنيا عبارة ( وما كان دأبه إلا أفعال الجميلة ) ، والمثبت عن ١ .

(٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) المقصود بتحويل السنين ، هو تقديم السنة الخراجية سنة ، للتوفيق بينها وبين السنة الشمسية ،

لأن السنة الخراجية - وهي السنة القمرية - هي المعتمد عليها في جباية الخراج ، والسنة الشمسية هي التي تضبط بها الزروع والثمار . والمعروف أن السنة القمرية تنفص عن السنة الشمسية بمقدار أحد عشر يوماً ومدة يوم تقريبا ، ولذلك تنقص السنة القمرية عن السنة الشمسية سنة كاملة تقريبا كل ثلاث وثلاثين سنة ، فإذا مضت ثلاث وثلاثون سنة ، حولت هذه السنة إلى تلو السنة التي بعدها أي إلى السنة الخامسة والثلاثين وتلغى السنة الرابعة والثلاثون ، وهو إهداء نظري ، كما يقول ابن أبي الفضائل : تحويل بالكلام ، تتعلق به السنة الأقل .

والسبب في ذلك : أنه قد يحدث أن توافق مواعيد تحصيل الخراج أول السنة الهلالية ، ثم تزحف هذه المواعيد ، بسبب التفاوت بين السنة الشمسية والسنة الخراجية ، حتى تكون في وسط السنة الهلالية أو أواخرها أو في السنة التالية وهكذا ، وحيث يقع الخراج المستحق عن السنة الماضية في السنة التي بعدها ، فتدعو الضرورة إلى تحويل السنة الخراجية السابقة إلى التي بعدها ، بعد أن يجبي خراج سنتين دفعة واحدة ، ويلغى خراج السنة السابقة ، وبذلك ينتقل خراج السنة الثالثة والثلاثين إلى السنة الخامسة والثلاثين ، ويلغى خراج السنة الرابعة والثلاثين ، للتوفيق بين السنة الخراجية والسنة الشمسية . ( انظر : صبح الأعشى ١٣٨ ص ٥٤-٥٥ ، ٥٦-٥٨ ، ٦١ ، ٦٤ ، ٧٨ ، المواعظ والاعتبار ١٤ ص ٢٧٣ ؛ السلوك ١٤ ص ٨٤٥ حاشية ١ ؛ النجى السديد ص ٦٠٠ ؛ نزهة الأتنام ورقة ٢٣٤-٢٣٥ ) .

## السنة الثانية عشرة من سلطنة الملك<sup>(١)</sup> الأشرف

برسبای [على مصر]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة ست وثلاثين وثمانمائة :

فيها كانت سفرة السلطان الملك الأشرف هذا إلى آمد ، وعاد في أوائل سنة  
٥ سبع وثلاثين ، وقد تقدم ذكر ذلك كله .

وفيها توفى قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد الأموي المالكي بدمشق ،  
في يوم الثلاثاء حادي عشر صفر ؛ وكان ولي في دولة [الملك]<sup>(٣)</sup> المؤيد [شيخ]<sup>(٤)</sup>  
قضاء المالكية بالديار المصرية ، وكان قبل العلم<sup>(٥)</sup> .

وتوفى التاجر نور الدين علي بن جلال الدين محمد الطنبذي<sup>(٦)</sup> ، في ليلة الجمعة  
١٠ رابع عشر صفر ، عن سبعين سنة ، وترك مالا كبيرا لم يبارك الله فيه لذريته من بعده ،  
ولم يشهر نور الدين هذا بكرم ولا دين ولا علم .

وتوفى الأهوازي علاء الدين منكلى بقا الصلاحى الظاهري المروفي بالصفي ، أحد  
الحجاب بالديار المصرية ، في ليلة الخميس حادي عشر [شهر]<sup>(٧)</sup> ربيع الأول ، بعد  
مرض طال به سنين ؛ وكان أحد الدوادارية الصفار في أيام أستاذه [الملك]<sup>(٨)</sup> الظاهر  
١٥ برقوق ، وتوجه رسولا إلى تيمور<sup>(٩)</sup> لك في دولة [الملك]<sup>(١٠)</sup> الناصر فرج ، ثم ولي  
حسبة القاهرة في دولة [الملك]<sup>(١١)</sup> المؤيد شيخ ، ثم صار من جملة الحجاب إلى أن مات .

(١) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

من (٢) إلى (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

٢٠ (٦) في (الطنبذي) ، وطنبذ قرية من أعمال البهنسا من صعيد مصر ، وهي المعروفة اليوم باسم  
طنبذي مركز مغارة بمحافظة المنيا (انظر ياقوت معجم البلدان ٦ ص ٦١ ؛ الدليل الجغرافي لمصاحبة المساحة )

(٧) ، (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) ذكر أبو الحسن في المنهل الصافي (١٨ ورقة ٤١٤-٤٣١) أن تيمور لك يسمى كذلك تيمور

كوركاز ، ومعنى هذه الكلمة الأشيرة باللغة التجمية هصر الملوك .

(١٠) ، (١١) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

وكان فقيهاً صاحب محاضرة حلوة ومجالسة حسنة ، وبذا كر بالشعر باللغات الثلاث<sup>(١)</sup> :  
العربية والعجمية والتركية ، ويكتب الخط المنسوب ، ويحضر مجالس الفقهاء ،  
ويرقص في السماع ويميل إلى التصوف ، جالسته<sup>(٢)</sup> كثيراً وأسعدت من محاسنه  
رحمه الله<sup>(٣)</sup> .

- وتوفي الأمير تغرى بردى بن عبد الله الحمودى الناصرى ، رأس نوبة النوب  
أولاً ، ثم أتابك دمشق آخرًا ، من جرح أصابه في رجله بسهم من مدينة آمد ،  
مات منه بعد أيام قليلة بآمد ، مات منه<sup>(٤)</sup> في شوال ودفن بآمد ، ثم نقل منها في سجنلية  
عند رحيل المسكر ، وساروا به إلى الرها ، فدفن بها لمشقة نالت المساكر من ظهور  
رائحته .

- وكان أصله من محاليك [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الناصر فرج ، ومن تأمر في دولة أستاذه فيما  
أذن . ثم انتهى للأمير نوروز الحافظى بعد موت أستاذه ، إلى أن أمسكه [ الملك ]<sup>(٦)</sup>  
المؤيد شيخ . وحبسه بعد قتل نوروز ، فدام في السجن سنين إلى أن أخرجه  
المؤيد في أواخر دولته . فلما آل الأمر إلى الأمير ططر أنعم عليه بإمرة طبلخاناة ،  
ثم نقل إلى تدمرة ألف بعد موت ططر . ثم صار رأس نوبة النوب بعد الأمير أربك  
الحمودى بحكم انتقال أربك إلى الدواديرية الكبرى ، بعد ولاية سودون [ من ]<sup>(٧)</sup>  
عبد الرحمن لنيابة دمشق ، عند ما خرج تذبك البجاسى عن الطاعة . كل ذلك في سنة  
ست وعشرين وثمانمائة ، ودام الحمودى على ذلك سنين ، سافر فيها أمير حاج الحمل ،  
وقدم بالشريف حسن بن عجلان ، ثم توجه إلى غزوة قبرس وقدم بملكها أسيراً .

(١) في ١ ( الثلاثة ) .

(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقمن ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ سودون عبد الرحمن ، بدون استخدام حرف ( من ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ،  
والعنى واحد .

وقد تقدم ذكر ذلك كله في أول هذا الجزء ، ثم بعد عوده من قبرس بمدة يسيرة أمسكه السلطان وحبسه بسجن الإسكندرية ، ثم نقله إلى نفر دمياط بطالا ، ثم أنعم عليه بأتاكية دمشق عوضاً عن قاني باي الحزاوي ، بحكم انتقال الحزاوي إلى تقدمه ألف بمصر ، ثم سافر الحمودي صحبة السلطان إلى آمد ، فأصيب بسهم فمات منه حسبا ذكرناه . وكان أميراً جليلاً شجاعاً مقداماً طوالاً رشيقاً ملبح الشكل ، كثير التجميل في ملبسه ومركبه وممايكه ، وهو أول من لبس التخافيف الكبار العالية من الأمراء ، وتداول الناس ذلك من بعده حتى خرجوا عن الحد ، وصارت التخفينة الآن تلف شبه الكلفته حتى تصير كالطبق المائل ؛ وعندى أنها غير لائقة ، وللناس فيما يشقون مذاهب .

١٠ وتوفي الأمير [ سيف الدين ]<sup>(١)</sup> سودون بن عبد الله الظاهري ، المعروف سودون ميق ، أحد أمراء الألوف بالديار المصرية ، من جرح أصابه بآمد ، من سهم من مدينتها ، لزم منه الفراش أياماً<sup>(٢)</sup> ، ومات أيضاً في أواخر شوال .

وكان أصله من مماليك الظاهر برقوق الصغار ، وصار خاصكياً ، ومن جملة الدوادارية في دولة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ ، ثم ترقى إلى أن صار من جملة أمراء الطبائخانات ورأس نوبة ، ثم تقل إلى الأمير آخورية الثانية ، كل ذلك في دولة [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف برسبای ، فدام على ذلك سنين ، إلى أن أنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف ، فاستمر على ذلك إلى أن مات . وكان متوسط السيرة في غالب خصاله ، لا بأس به ، رحمه الله .

٢٠ وتوفي الأمير سيف الدين جانبك بن عبد الله الحزاوي ، بعد أن ولي نيابة غزة ، فمات قبل أن يصلها في عوده من آمد ، في ذي الحجة . وكان أصله من [ ٦٣ ] مماليك الأمير

(١) ، (٢) ، (٤) ما بين الخواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في (١) (أمام) .



سُودون الحمزاوى الدوادار الكبير في الدولة الناصرية ، ثم تنقل في الخدم من بعد أستاذه ، إلى أن ولى نيابة بعض القلاع بالبلاد الشامية ؛ ولما خرج قانى باى نائب الشام<sup>(١)</sup> وانضم معه غالب نواب البلاد الشامية ، كان جانبك هذا ممن انضم عليه وهرب بعد مسك قانى باى مع من هرب من الأمراء إلى قرايوسف ، ثم قدم أيضاً معهم على الأمير ططر بدمشق فأنعم عليه ططر بإمرة بدمشق ، ثم صار حاجب حجاب طرابلس مدة سنين ، ثم نزل إلى إمرة مائة وأتدعة ألف بالديار المصرية ، وسافر حجة السلطان إلى آمد ، وبعد عوده خلع السلطان [عليه]<sup>(٢)</sup> بحلب بنيابة غزة عوضاً عن الأمير إينال العلائى الناصرى المنتقل إلى نيابة الرها ، لكونها كانت خراباً ليس بها ما يقوم بكلفته ، وقد حكينا ذلك فيما سبق . وكان جانبك هذا ممن اتهم بأنه يريد الوثوب على السلطان ، فلما وصل السلطان إلى حلب أقره في نيابة ١٠ غزة على كره منه ، فبرز رأسه وأمسك لحية بعد لبسه الخلع<sup>(٣)</sup> ، وبلغ الأشرف ذلك على ما قيل ، فقال : حتى يصل إلى غزة ، فأت حول بعليك .

وكان شيخاً طوالاً مشهوراً بالشجاعة ، فبصر أنى لم أعرف منه إلا الإسراف على نفسه والانهماك في السكر ، وأما لفظه وعبارته ففي الغاية من الجهل والإهمال ، ومر ركوبه على الفرس كنت [أعرف]<sup>(٤)</sup> أنه لم يمارس أنواع الفروسية كالرمح والبرجاس وغيره ، وبالجملة فإنه كان من المهملين ، وقد خفف [الله]<sup>(٥)</sup> بموته ، عفا الله عنه .

وتوفى الأمير سيف الدين تملك بن عبد الله ، من سيدي بك الناصرى ، أحدُ أمراء العشرات ورأس نوبة ، المعروف بالهَلْوان<sup>(٦)</sup> ، من جرح أصابه

(١) في التكرار لعبارة (ولما خرج قانيباى نائب الشام) في غير ضرورة . ٢٠

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (الخلعة) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) كلمة الهَلْوان ، لقب يطلق على من يجيد فن الصراع ، وقد أطلق على كثير من أمراء المماليك

بهذا المعنى (الضوء اللامع = ٣ ص ٧٦)

بآمد في شوال أيضاً بها ، وكان عارفاً بفن الصراع من الأقوياء<sup>(١)</sup> في ذلك ، مع تكبر وشم وادعاء زائد ، وقد حكى لي عنه بعض أصحابه : أنه كان إماماً في فن الصراع ، ويحيد لعب الرمح لا غير ، وليس عنده من الشجاعة والإقدام يتدار القيراط من صناعته ، وأظنه صادقاً في نفسه لأن سجعته [ كانت ]<sup>(٢)</sup> تدل على ذلك .

وتوفي الملك الأشرف شهاب الدين أحمد ابن الملك العادل سليمان ابن الملك الجاهد غازي ابن الملك الكامل محمد ابن الملك العادل أبي بكر ابن الملك الأوحده الله ابن الملك المعظم توران شاه ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب صاحب مصر [ ابن السلطان الملك الكامل محمد صاحب مصر ، ابن السلطان الملك العادل أبي بكر صاحب مصر ، ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان ]<sup>(٣)</sup> الأيوبي صاحب حصن كيفا ، قتيلاً بيد أعوان قراييك ، بين آمد والحصن ، وقد سار من بلده حصن كيفا ، يريد القدوم على السلطان الملك الأشرف برسبای على آمد ، فقتل في طريقه غدرًا ، فإنه كان خرج من الحصن بغير استعداد لقتال ، وإنما تهيأ للسلام على الملك الأشرف ، وبينما هو في طريقه أدركته بعض الصلوات ، فنزل وتوضأ وقام في صلاته ، وإذا بالقرايكية طرقيه هو وعساكره بفته ، وقبل أن يركب أصابه سهم قتل منه ، ووجد السلطان الملك الأشرف عليه كثيراً وتأسف لموته . وكان ابتداء ملكه بحصن كيفا ، بعد موت أبيه العادل في سنة سبع وعشرين وثمانمائة ، وكان فاضلاً أديباً بارعاً ، وله ديوان شعر ، ووقفت على كثير من شعره ، وكتبت منه نبذة كبيرة في ترجمته في المنهل الصافي<sup>(٤)</sup>.

(١) في الأصل ( الأقوية ) .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) جاء في المنهل الصافي ( ١ ص ٢٩٠ - تحقيق الاستاذ أحمد يوسف نجاشي ) شاذية ١ : وقال

شمس الدين السخاوي : ووقفت على ديوانه - ديوان شهاب الدين أحمد الأيوبي صاحب - حصن كيفا - وهو يشتمل على نواتج في أبيه وغزل وزهديات وغير ذلك ، ومن قصه :

وتولى بعده سلطنة الحصن ابنه الملك الكامل صلاح الدين خليل .

وتوفي القاضي تاج الدين عبد الوهاب بن أفضكين الدمشقي ، كاتب سر دمشق بها ، في ذي القعدة ، وتولى كتابة السر من بعده القاضي نجم الدين [ يحيى ]<sup>(١)</sup> ابن المدني ناظر جيش حلب ، قلت : لا أعرف من أحوال تاج الدين هذا شيئا ، غير أنني علمت بولايته ثم بوفاته .

وتوفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن غلام الله بن أحمد بن محمد الكوم ريشي<sup>(٢)</sup> ، في سادس عشرين [ شهر ]<sup>(٣)</sup> صفر ، وقد أناف على خمسين سنة . وكان أستاذاً في علم الميقات ، ويحل التقويم من الزيج ، ويشارك في أحكام النجوم ؛ ومات ولم يخلف بعده مثله في فنونه ، رحمه الله .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذراع وثلاثة أصابع ؛ مبلغ الزيادة ١٠ عشرون ذراعاً وخمسة أصابع .

بدا حيرى وقد غضب الزيد  
وبين النوم والجفن اختلاف  
ترفق يا حبيب القلب واعطف  
إذا رمت السلو رأيت قلبي  
وإن أذنبت ذنبا يا غزالي  
الغ ...

فأنلف مهجتي بالحاجين  
كأين الذي أهوى وبنى  
استنعم بالرضا عني يميني  
فجورهم الجمال بقائتي  
أرى لك عند قلبي شفعين

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) كوم الريش من ضواحي القاهرة ، واسمها الأصلي ياق ، وصفها المقرئ بأنها كانت من أجل

متنزهات القاهرة ، ورغب أعيان الناس في سكناها لتزده بها ، وانخفض الكثير من الأمراء سكناها ، كما كان يسكنها نحو النائمات من الجند السلطاني . ولما غربت رثاها المقرئ شعرا :

فقرأ كأنك لم تكن تلهو بها  
في نعمة وأوانس أنراب

ثم علق على آل إليه أمرها بقوله تعالى : « وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القبرى وهي غائبة ، إن أعذه

أليم شدة » - ١٠٢ سورة هود .

ومكان كوم الريش الآن الزاوية الحمراء بضمراء القاهرة . لكنها تتبع العليوية إداريا . (المراد  
والاعتبار ١ ص ١٣٠ ، راجع النجوم الزاهرة ج ٩ ص ٢٠٣ حاشية ٤ ؛ الدليل الجغرافي لمصلحة  
المساحة ؛ محمد رمزي : القاموس الجغرافي ج ١ ص ٣٩٣-٣٩٤ ، ١٧٦ ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

السنة الثالثة عشرة من سلطنة الملك<sup>(١)</sup> الأشرفبرسبای [على مصر]<sup>(٢)</sup>وهي سنة سبع وثلاثين وثمانمائة<sup>(٣)</sup> :

وفيه [٦٤] توفي الأمير سيف الدين مُقبِل بن عبد الله الحُسامي الدوادار ، نائب صند  
بها ، في يوم الجمعة تاسع عشرين شهر ربيع الأول ، وأصله من مماليك شخص يسمى  
حسام الدين لاجين ، من أمراء دمشق أو<sup>(٤)</sup> البلاد الشامية ، ثم خدم عند الملك  
المؤيد شيخ أيام إمرته ، فاختص به لغزير<sup>(٥)</sup> محاسنه ؛ ولما تسلطن المؤيد ، جعله خاصكياً  
رأس نوبة الجَمْدَاريّة ، وحج على تلك الوظيفة ، ثم بعد قدومه ، أنعم عليه بإمرة عشرة ،  
ثم جعله أميراً طبليخاناه ودواداراً ثانياً بعد جقمق الأرغون شاوي<sup>(٦)</sup> ، بحكم انتقال جقمق  
إلى الدوادارية الكبرى بعد انتقال آقبای المؤيدي إلى نيابة حلب بعد عصيان  
إينال الصلاني ، ثم بعد سنتين نقله إلى الدوادارية الكبرى بعد جقمق أيضاً بحكم  
انتقاله إلى نيابة الشام<sup>(٧)</sup> . بعد عزل الأمير تَسَنُّبُك ميق وقدمه إلى القاهرة أميراً مائة  
ومقدّم ألف ، فدام مُقبِل على ذلك إلى أن مات الملك المؤيد ، وآل الأمر إلى الأمير  
طَغر ، وأمسك قُبْجَقَار التَرْدَمِي فَرَّ مُقبِل المذكور من القاهرة ، ومعه السيفي<sup>(٨)</sup>  
يَاخُجَا من مامش<sup>(٩)</sup> الساقى الناصري ومماليكه إلى جهة البلاد الشامية ،

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) العنوان كله من أول ( السنة الثالثة عشرة ) إلى نهايته ، مستدرك هاشم ١ ، وليس مكتوباً

في موضعه بالمتن .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( دمشق وبلاد الشامية ) .

(٥) في ١ ( لغزير ) .

(٦) وردت هذه الكلمة في متن ١ ( شاه ) ومستدرك صوابها ( شاوي ) وهو المثلث بالمتن ، هاشم

المطلوطة .

(٧) في ١ ( دمشق ) والمثلث عن طبعة كاليفورنيا والمعنى واحد .

(٨) في ١ ( السيفي ) .

(٩) في ١ ( مامش )

فعاقهم العربان أرباب الإدراك عن التوصل إلى قَطْطَا ، وقاتلهم<sup>(١)</sup> بعد أن  
تسكاثروا عليهم .

وكان مُقبل من الشجعان ، فثبت لم ولا زال يقاتلهم وهو منهزم منهم إلى  
الطَّيْنَة<sup>(٢)</sup> ، فوجدوا بها مركبا فركبوا فيه ، وتركوا ما معهم من الخيول والأقال  
أخذوها العرب ، وساروا في البحر إلى الشام ، واجتمع مقبل مع الأمير جقمق  
وصار من حزبه ، ووقع له أمور ذكرناها في ترجمة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> المظفر أحمد ، إلى  
أن آل أمره أنه أمسك وحُبس ، ثم أطلق ، وولى حجویة دمشق .

ثم نقله [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف إلى نيابة صند ، بعد عصيان نائبها الأمير إينال  
الظاهرى طَاطَر ، فاستمر في نيابة صند إلى أن مات . وكان روى المجلس شجاعا  
مقدما رأسا في رمي الشباب ، بضرب برمي المثل ، وكان أستاذة الملك المؤيد  
يُحِبُّ به ، وناهيك بمن كان يُعجب [ الملك ]<sup>(٥)</sup> المؤيد به من الممالك .

وتوفي قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن محمود بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أبي العز  
الدمشق الحنفى ، المعروف بابن كَشْك ، بدمشق ، في ليلة الخميس سابع<sup>(٦)</sup> [ شهر ]<sup>(٧)</sup>  
ربيع الأول ، بعد أن ولى قضاء الحنفية بدمشق سنين كثيرة ، وجمع بينها وبين نظر  
الجيش بدمشق في بعض الأحيان ، وطُلب لكتابة سر مصر فأبى وامتنع واستغنى  
من ذلك حتى أعفى .

وكان من أعيان أهل دمشق في زمانه ، [ و ]<sup>(٨)</sup> لم يكن في الشاميين من يدانيه

(١) في طبعة كاليفورنيا ( قاتلهم ) .

(٢) الطَّيْنَة بليدة بين القراموتيس من أرض مصر ، ينسب إليها أبو الحسن علي بن منصور الطيى ،  
وكانت نقطة عسكرية لحراسة الحدود ، وسببت بالطينة لوقوعها في أرض رعوة معاودا مياه البحر في بعض  
الأوقات ، ولا تزال آثار قلعة الطينة باقية إلى اليوم شرقى بور صعيد على بعد ٢٤ كيلو مترا منها ( ياقوت :  
معجم البلدان ٦٥ ص ٨١ ؛ راجع التجوم الزاهرة ١٠٥ ص ٢٢١ حاشية ١ ) .

(٣) (٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في (١) سادس ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا فضلا عن سياق الحوادث وتتبع تواريخها .

(٧) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

في المراقبة والرئاسة ، وقد رشح بعض<sup>(١)</sup> أجداده من بني العز خطابة جامع تنكز<sup>(٢)</sup> عند ما عمره<sup>(٣)</sup> تنكز<sup>(٤)</sup> ، ومم بيت علم وفضل ورئاسة ، ليس بالبلاد الشامية من هو أعرق منهم غير بني العديم الحلبيين ، ثم بعد بني العز هؤلاء بنو<sup>(٥)</sup> البارزى الحمويون<sup>(٦)</sup> — انتهى .

وتوفى قاضى القضاة جمال الدين محمد بن على بن أبى بكر الشيبى الشافعى المكي<sup>(٧)</sup> قاضى قضاة مكة وشيخ الحجة بباب الكعبة ، بها ، فى ليلة الجمعة ثامن عشرين [ شهر ]<sup>(٨)</sup> ربيع الأول ، عن نحو سبعين سنة ، وهو قاض . وكان خيراً ديناً مشكور السيرة سمحاً متواضعاً بارعاً فى الأدب ، وله مشاركة جيدة فى التاريخ وغيره ، لما<sup>(٩)</sup> رآه ، فإنه كان رحل إلى اليمن وغيره وجمال فى البلاد ، رحمه الله .

وتوفى الأمير سيف الدين آقبا بن عبد الله الجمالى الأستاذار وهو على كشف البعيرة ، قتيلاً بيد العرب فى واقعة كانت بينه وبينهم ، فى حادى عشرين [ شهر ]<sup>(١٠)</sup>

(١) فى ١ ( بعد ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى طبعة كاليفورنيا ( دنكز ) والمثبت من ١ ، ولا فرق يذكر .

(٣) فى ١ ( عمر ) .

(٤) (٤) أورد ابن تفرى بردى فى المنهل الصافى ( ١٠٧-١٠٦ ) قصة تعمير مسجد تنكز وسقته بعض من له غرض فى تولية الخطابة لعبد الكشك ، وغلاصتها : أن الأمير تنكز نائب الشام رشح ابن الكشك للخطابة فى جامع الذى بناه ، واتفق أن توجه تنكز لينظر عبارة الجامع ، وكان المرغسون بصحن الجامع يعملون الرغام ، فقال تنكز : والله صحن مليح . فأجاب به بعض الخافدين ، ليصرفوه من ترشيح ابن الكشك ، وقال : أى والله يا غوثه ، إلا ما يصلح أن يكون فى مثل هذا الصحن كشك ! فضحك تنكز وعان لدفه . كما أن ابن الكشك تعرض فجاء بعض شعراء عصره . من ذلك :

الكشك قط غليظ محسرك قلسواكن

أبواه در وتمر نعم الجفود واكن !

(٥) فى ١ ( بنى ) .

(٦) فى ١ ( الحمويين ) ، راجع عقد الجان ٢٢ ق ٤ ورقة ٦١٩ .

(٧) هذه الكلمة ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) فى طبعة كاليفورنيا ( بما ) والمثبت من .

(١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

ربيع الآخر ؛ وكان أصله من مماليك الأمير كَمَشْبَعَا الجمالى أحد أمراء الطبلخانات  
المقدم ذكره في سنة ثلاث ومئلائين ، وكان يسافر إلى إقطاعه ، ثم تعافى البَلَص<sup>(١)</sup>  
ولا زال يترقى إلى أن ولى الكشف بعدة أقاليم ، ثم ولى الأستاذية مرتين حسبما تقدم  
ذكره . كل ذلك في حياة أستاذه كَمَشْبَعَا الجمالى ، ونُكِبَ في ولايته الثانية  
وامتحن وضرب وصودر ، ثم سافر مع [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف إلى آمد فظهر منه  
هناك شجاعة وإقدام في قتال القرايُلسكية ؛ فانهم عليه السلطان بإقطاع تَنْبَك  
البهلوان بعد موته ، ثم ولاء بعد قدومه [ ٦٥ ] إلى مصر كشف [ الوجه ]<sup>(٣)</sup>  
القبلى ، ثم قلعه إلى كشف الوجه البحرى قُتِلَ هناك .

وكان وضيعاً من الأوباش ، لا يشبه فعله أفعال الممالك في حركاته وسكونه  
ولا في قتاله ، على أنه كان مشهوراً بالشجاعة ، وشجاعته كانت مشتركة بجنون  
وسرعة حركة ، وكان أهوج<sup>(٤)</sup> قليل الحشمة ، ليس عليه رونق ولا أبهة ؛ وكان  
إذا تكلم يكرر في كلامه اسم « دا » غير مرة . بحيث أنه كان يتكلم الكلمة الواحدة  
ثم يقول اسم « دا » ، وفي الجملة أنه كان من الأوغاد ، ولولا أنه ولى الأستاذية  
ما ذكرته في هذا الكتاب ولا غيره .

وتوفى الأمير الكبير سيف الدين جَارْقُطْلُو<sup>(٥)</sup> بن عبد الله الظاهري أتابك  
العساكر بالديار المصرية ، ثم كافل المملكة الشامية بها ، في ليلة الاثنين تاسع عشر

(١) تعافى البَلَص ، أى صار من حملة الأجناد البلاصية ، وهؤلاء يخدسون عادة عند الكشف ،  
ويتولون بجاية الفرائب . والفرد بلاصى والجمع بلاصية ، وقد وردت هذه الكلمة في مواسع كثيرة ،  
في طبعة كاليفورنيا ( ص ٦٥ - ٦٥٢ ) أن هذا الأمير المذكور بالمتن أصله من الأوباش ، من مماليك  
كشعبا الجبال ، ثم غدا بلاصياً عند الكشف ، ثم ترقى حتى ولى الكشف الخ ... .  
(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) اقتضى السياق إضافة هذه الكلمة ، لزيادة الإيضاح ، واقتضت هذه الإضافة تعريف الكلمة  
التالية لها .

(٤) فى الأصل (أهوجا)

(٥) فى متن ( قتل ) واستدركت الصيغة المشهورة بأغاش .

[شهر] <sup>(١)</sup> رجب ، وهو في عشر السبعين ، وأصله من ممالك [الملك] <sup>(٢)</sup> الظاهر بقوق ، ومن إنيات <sup>(٣)</sup> سودون المارداني ، وتأمر في الدولة الناصرية ، ثم ولي في الدولة المؤيدية نيابة حماه ، ثم نيابة صفد ، ثم أعاده الأمير ططار إلى نيابة حماه ثانيا بعد إنيته تنبك البجاسي لما نقل إلى نيابة طرابلس ، فدام بحماه إلى أن نقله [الملك] <sup>(٤)</sup> الأشرف إلى نيابة حلب بعد إنيته تنبك البجاسي أيضا ، لما نقل تنبك إلى نيابة الشام <sup>(٥)</sup> ، بعد موت تنبك ميق ، فدام جارقططلو في نيابة حلب إلى أن عزله [الملك] <sup>(٦)</sup> الأشرف ، واستقدمه إلى القاهرة أمير مائة ومقدم ألف ، ثم خلع عليه باستقراره أمير مجلس ، ثم نقله إلى الأتابكية بالديار المصرية بعد موت الأمير شبك الساقى الأعرج ، فدام على ذلك سنين إلى أن ولاه [الملك] <sup>(٧)</sup> الأشرف نيابة دمشق بعد عزل سودون من عبد الرحمن عنها ، واستقر سودون من عبد الرحمن أتابكا عوضه <sup>(٨)</sup> فاستمر على نيابة دمشق إلى أن مات في التاريخ المقدم ذكره .

وكان أميراً جليلاً مهاباً شهيراً متجعلاً في جميع أحواله ، وكان قصيراً بطيئاً أبيض الرأس واللحية ، وفيه دعابة وهزل مع إسراف على نفسه ، وسيرته <sup>(٩)</sup> مشكورة

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) ، (٤) ، (٦) ما بين الحواجز عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) إنيات جمع ومفرداً إلى أو إنيا ، ومعناها الزميل أو الخيداش أو الخيداش . وقد وردت هذه الكلمة بصيغة المفرد والجمع ، في مواضع كثيرة من هذا الكتاب ، كما هو واضح بالمتن ، فمثلاً : الأمير برسيف المسمى إلى برسيف الدوادار (ح ٦٦ من طبعة كاليغورنيا ص ٥١٢) ، وكذلك جمع له الأمير يشبك جماعة من إنياته من الممالك المؤيدية ومن أصحابهم ( ص ٢٨ من الطبعة المذكورة سابقاً ) ، وفي ص ٥٤٥ : أن برسبلى عندما كان ملوكاً صغيراً من بقوق ، سكن الطباقي ، وصار « إنيّاً للأمير جركس القاسمي المصارع » كما صار « قمرار القرشى إنيا ليلينا الناصري » وهكذا . (راجع حاشية ٢ ص ١٦١ فيما سبق من الخيداش ) .

(٥) أشاروليام پوپر في هامش طبعة كاليغورنيا (ح ٦٦ ص ٥٦٦) إل بعض هذه العبارة واستمال سقوطها من المتن ، لكنه لم يثبتها بالمتن .

(٦) عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) في (١) عنده ( والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) في (١) وسيرته .



في ولايته ؛ قلت : كان ظلمه على نفسه لا على غيره ، والله تعالى يسامحه بكمه وكرمه .

وكان له خصوصية زائدة عند [ الملك ]<sup>(١)</sup> الأشرف برسباي ، بحيث أني سمعته مراراً يبالغ في شيء<sup>(٢)</sup> لا يفعله بقوله : لو سألتني جارك قُطْلُو في هذا ما فعلته ؛ وكان إذا جالس قاضي القضاة بدر الدين العيني عند السلطان في ليالي الخدم ، وأخذ في قراءة شيء من التواريخ ، يشير إليه السلطان بحيث لا يعلم جارك قُطْلُو ، فينتقل بما هو فيه إلى شيء من الوعظيات ، ويأخذ في التشديد على شراب<sup>(٣)</sup> الخمر وما أشبه ذلك ، ويبالغ في حقهم ، والأشرف أيضاً يهول الأمر ويستغفر ، فإذا زاد عن الحد بقول جارك قُطْلُو : [ يا فاضى ]<sup>(٤)</sup> ، ما تذكر إلا شرابة الخمر وتبالغ في حقهم بأنواع العذاب ؟ ليش ما تذكر<sup>(٥)</sup> القضاة وأخذهم الرشوة والبراطيل وأموال الأيتام<sup>(٦)</sup> ؟ .. يقول ذلك بحدة وانحراف حلو ، فلما يسمع [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرف كلامه يضحك وينبسط هو وجميع أمرائه ؛ وكان يقع له أشياء كثيرة من ذلك — انتهى .

<sup>(٨)</sup> وتوفي السيد الشريف رميثة بن محمد بن عجلان مقتولاً خارج مكة في خامس رجب بعد أن ولي إمرة مكة في بعض الأحيان ، فلم تحمد سيرته وعزل<sup>(٩)</sup> .

وتوفي الشيخ الإمام الأديب الشاعر الملقب نقي الدين أبو بكر بن علي بن حجة —  
بكسر الحاء المهملة — الحموى الحنفى الشاعر المشهور ، صاحب القصيدة البدعية<sup>(١٠)</sup>  
وشرحها وغيرها من المصنفات . مات بحماه ، في خامس عشرين شعبان ، ومولده

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ( سر ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( شرقة ) والمثبت عن ( ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ( ثم لا تذكر ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ولا فرق يذكر .

(٦) في ( الإمام ) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) ، ( ١٩ ) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(١٠) في ( البدعية ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

سنة سبع وسبعين وسبعائة . وكان أحد ندماء الملك <sup>(١)</sup> المؤيد وشعرائه وأخصائه ، وولى  
إمامة <sup>(٢)</sup> عدة وظائف دينية ، وعظم في الدولة ، ثم خرج من مصر بعد موت [الملك] <sup>(٣)</sup>  
المؤيد إلى مدينة حماه واستوطنها ؛ إلى أن مات بها . وكان بارعا في الاثوب <sup>(٤)</sup>  
ونظم القريض وغيره من ضروب الشعر ، مفتنا لا يجحد فضله إلا حسود ؛ ومن شعره  
مُضَمَّنًا مع حسن التورية : [ الرجز ]

سرنا وليل شعره مُنْسَدِلٌ وقد غدا يَنُومُنا مُضْغَرًا  
فقال صبحُ نَعْرِه مُبْتَسِمًا عند الصبح يَحْمَدُ القومُ السَّريَّ <sup>(٥)</sup>  
<sup>(٦)</sup> وله عنا الله عنه : [ الخفيف ]

في سويداء مُقْلَةٍ اَلْخَبُّ نَادَى <sup>(٨)</sup> جَفَنُهُ وهو يَقْنُصُ الأُسْدَ صَبْدًا  
لا تقولوا ما في السُّوَيْدَا رِجَالٌ فأنا اليومَ من رجالِ سُوَيْدَا <sup>(٩)</sup>

قلت : وهذا بعكس ما قاله ابن نباتة والصلاح الصفدى ؛ يقول ابن نباتة :  
[ السريع ]

من قال بِالْمُرْدِ فَإِنِ امْرُؤٌ <sup>(١٠)</sup> إلى النسا ملى ذوات الجمال  
ما في سويدائى إلا النسا <sup>(١١)</sup> ما حيايى ؟ ما في السُّوَيْدَا رجال !

(١) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٢) في أ (أمامه) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٥) في أ (المرا) .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٨) في أ (نادا) .

(٩) في أ (السويدا) .

(١٠) في أ (امر) .

(١١) في أ (النساء) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

[ وقول الصفي : ]

المقلة الكحلاء<sup>(١)</sup> أجفأها ترشق في وسط فؤادي نبال

وتقطع الطرق<sup>(٢)</sup> على سلوقي حتى حبنا في السويدا رجال<sup>(٣)</sup>

ومن نظم الشيخ تقي الدين [ أيضا ] ، قوله : [ المنسرح ]

أرشفني ريقه وعافني وخصره يلتوي من الرقة

فصرت من خصره وربقه أهيم بين الفرات والرقة<sup>(٤)</sup>

ومما كتب إليه قاضي القضاة صدر الدين علي بن الأدي الحنفي ، مضمنا لشعر

أمرى القيس : [ الطويل ]

أحن إلى تلك الجايا وإن نأت حين أخى ذكرى حبيب ومنزل

وأذكر ليالات بكم قد نصرمت بدار حبيب لا بدارة جلجل<sup>(٥)</sup>

شكوت إلى الصبر<sup>(٦)</sup> اشتياقي فقال لي :

ترفق ولا تهلك أمي وتجمل<sup>(٧)</sup>

قلت له : إني عليك موعول وهل عند ربك دارس من موعول ؟

فأجابه الشيخ تقي الدين بن حجة المذكور بقوله :

سرت نسمة منكم إلى كأنها يريح الصبا جاءت<sup>(٨)</sup> برياً القرفل<sup>(٩)</sup>

(١) في المثل الصافي ( مقالة السوداء ) والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر .

(٢) في ١ ( الطريق ) .

(٣) ما بين الحاصرتين ساقط في طبعة كاليفورنيا ومثبت عن ١ وعن المثل الصافي ( ٢٥ ورقة

٧٣-٦٥ ) وعن الأنجم الزاهرة ١٦ ص ٢٠ ؛ فقد ورد هذان البيتان بصدد ترجمة الصفي ( ٧٦٤ هـ /

١٣٦٣ م ) .

(٤) الرقة مدينة في أعالي الفرات .

(٥) في ١ ( جلجل ) .

(٦) في الأصل ( صبر ) وما أثبتناه لتزويم الوزن .

(٧) المثبت عن ١ وعن المعاني نفسها ، وفي طبعة كاليفورنيا ( اسم تحمّل ) .

(٨) في ١ ( وحات ) .

(٩) في ١ ( بزى القرفل ) .

فقلتُ لليلَى مُدْبِدَا صُبْحُ طَرَبِهَا: أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أُنْجِلِ  
وَرَقَّتْ فَأَشْمَارُ أَمْرِ الْقَيْسِ عِنْدَهَا كَجُلُودِ صَخْرٍ حَطَّ السَّيْلُ مِنْ عَلِيٍّ  
فقلتُ (١): قِفَا نَضْحَكَ لِرَقَّتِهَا عَلَى (٢)

« قَنَابِكِ مِنْ ذِكْرِ حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ »

وتوفي ملك العرب (٣) وسلطانها ، أبو فارس عبيد العزيز [ المتوكل ] (٤)  
ابن أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن يحيى (٥) بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد  
ابن عمر الهنتاتى الحفصى ، فى رابع عشر ذى الحجة ، عن ست وسبعين سنة ،  
بعد أن خُطِبَ له بقابس وتلمسان وما والاها من المدن والقرى ، إحدى وأربعين  
سنة وأربعة أشهر وأياماً (٦) .

وكان خير ملوك زمانه شجاعة ومهابة وكرماً وجوداً وعدلاً وحزماً وعزماً وديناً ،  
وقام من بعده فى الملك حفيده المنتصر أبو عبد الله محمد ابن الأمير أبي عبد الله محمد بن أبي  
فارس المذكور .

وتوفى سلطان بنجالة (٧) من بلاد الهند ، جلال الدين أبو المظفر محمد بن قندو ؛

(١) مكان هذه الكلمة خال فى ١ ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) فى طبعة كاليغورنيا ( علا ) .

(٣) فى ١ ( العرب ) .

(٤) عن زامباور ( ١٨ ص ١١٧ ) .

(٥) ( ابن يحيى ) مكرر مرتين فى ١ ، والمثبت هو الصواب عن زامباور ( ١٨ ص ١١٧ ) وعن طبعة

كاليغورنيا .

(٦) فى ١ ( وأيام ) .

(٧) المعروف عن ملوك بنغاله أو بنجالة ، كما يسميها ابن تغرى بردى وابن بطوطة ، أنهم حكموا  
إحدى الدول الإسلامية السبع التى انقسمت اليها إمبراطورية محمد بن طغلق ( ت ٧٥٢ هـ / ١٣٥١ م ) ؛  
وكان حكم بنغاله يحكمون أولاً من قبل سلاطين دهلئى ، ولما استقلت بنغاله ، صار هؤلاء الحكام يلقبون  
أنفسهم بالسلاطين ، والأسرة السلطانية التى ينسب إليها السلطان جلال الدين - المذكور بالمتن - هى أسرة  
راجه گانجس ، وأول سلاطينها شهاب الدين بايزيد شاه ثم راجه گانجس شاه ، وقد حكمهما فى عام ٨١٢ هـ ،

وجاء بعدهما جلال الدين محمد شاه بن راجه گانجس وهو الذى اعتنق الإسلام ( راجع LANE-POOLE

Op. Cit., p. 304. ؛ زامباور ٢٨ ص ٤٢٧ ؛ عقد الجيآن ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٧٥-٦٧٦ )

وكان قنْدُو بعرف بكاس . كان أبوه<sup>(١)</sup> قندو المذكور كافراً ، فأسلم جلال الدين هذا ، وحسن إسلامه ، وبني الجوامع والمساجد [وعمر<sup>(٢)</sup> أبضاً ما خرب في أيام أبيه ، من المدن ، وأقام شعائر الإسلام ، وأرسل بئال إلى مكة ، وبهدية إلى مصر ، وطلب من الخليفة المعتضد بالله [أبي الفتح داود]<sup>(٣)</sup> تقليداً بسلطنة الهند ، فبعث إليه الخليفة [الخلعة]<sup>(٤)</sup> والقشريف مع بعض الأشراف ، فوصلت الخلعة إليه وابسها ، ودام بعدها إلى أن مات ؛ وأقيم بعده ولده المنظر أحمد شاه ، وعمره أربع عشرة سنة<sup>(٥)</sup> .

ونوفى صاحب بغداد شاه محمد بن قرا يوسف بن قرا محمد ، في ذى الحجة متولاً على حصن من بلاد القان شاه رُخ بن تيمورلنك ، يقال له شنكان ، وأقيم بعده على ملك بغداد أميره علي [ابن]<sup>(٦)</sup> أخى قرا يوسف . وكان شاه محمد المذكور ردىء [٦٧] العقيدة يميل إلى دين النصرانية — فبجّه الله ولعنه — وأبطل شعائر الإسلام من دار السلام وغيرها بمالكة ، وقتل العلماء وقرب النصارى ، ثم أبعدهم ، ومال إلى دين الجوس وأخرب البلاد وأباد العباد ، أسكنه الله سقر ومن يلوذ به من إخوته وأقاربه ممن هو على اعتقاده ودينه .

ونوفى الشيخ الإمام أبو الحسن علي بن حسين بن عروة بن زكنون<sup>(٧)</sup> الحنبلى الزاهد الورع في ثانى جمادى الآخرة خارج دمشق ، وقد أناف على الستين سنة ، وكان ققيماً عالماً ، شرح مسند الإمام أحمد ، وكان غاية في الزهد والعبادة والورع والصلاح<sup>(٨)</sup> ، رحمه الله . أمر النزيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثلاثة أصابع ؛ مبلغ الزيادة : سبعة عشر ذراعاً وسبعة عشر إصباعاً .

(١) في ١ (أباه) .

من (٢) إلى (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (عشر) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (كنون) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (الصلاح) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الرابعة عشرة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة :

[فيها] (٢) توفي سلطان كربرج (٣) من بلاد الهند شهاب الدين أبو المغازي أحمد شاه بن أحمد بن حسن شاه بن بهمن في شهر [رجب] (٤) بعد ما أقام في ملك كربرج أربع عشرة (٥) سنة . وتسلمن من بعده ابنه ظفر شاه ، واسمه أيضا أحمد ، وكان السلطان شهاب الدين هذا من خير ملوك زمانه (٦) وله مآثر بمكة معروفة ، رحمه الله تعالى (٧) .

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين طرباي بن عبد الله الظاهري جقمق نائب طرابلس ، في بكرة نهار السبت رابع شهر رجب (٨) ، من غير مرض ، فجأة ،

(١) ، (٢) ما بين الحواضر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ورد هذا الاسم فيما سبق (كربركا) ، راجع حاشية رقم ١ ص ١٢٩ من هذا الجزء .

(٤) ما بين الحاضرتين عن زامباور (٢٥ ص ٤٣٧) .

(٥) في (عشر) .

(٦) المعروف عن البهانيين Bahmani Dynasty أنهم حكموا بالمكن من بلاد الهند ، وعرفوا كذلك باسم ملوك كلبركه Kulbarga ، وشمل سلطانهم : أحسن آباد ورنكل وبيدر ، وأول هؤلاء الملوك حسن كنگو (جانجور) علاء الدين ظفر خان ، ولي العرش سنة ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م وتوفي سنة ٧٥٩ هـ / ١٣٥٨ م ؛ والملك المشار إليه بالمكن هو التاسع في سلسلة البهمنيين ، وهو الذي نقل العاصمة إلى أحمد آباد بيدر .

(٧) راجع زامباور ٢٥ ص ٤٣٧ . (LANE POOLE, Op. Cit., pp. 316-319.)

(٨) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٩) المثبت عن ١ وعن طبعة كاليفورنيا ، لكن يلاحظ أن ٤ من شهر رجب (٨٣٨ هـ) لا توافق يوم السبت المذكور بالمكن ، وإنما توافق يوم الخميس ، وأن السبت يوافق ٦ رجب ، فقد ورد فيما سبق (ص ٥٩) أن الحمل أدير في يوم الاثنين ٨ رجب (٨٣٨ هـ) ، وفي نفس الصحيفة أن الأمير سيف الدين طرباي وصل إلى مصر في يوم الأربعاء ١٥ شعبان من نفس السنة . وبالرجوع إلى ترجمة هذا الأمير في المهمل النصافي (٢٥ ورقة ٢٢١-٢٢٣) وفي الضوء اللامع (٢٥ ص ٧) ، اتضح أن الأمير طرباي مات على نيابة طرابلس حتى وفاته فجأة ، ولذلك يحتمل أن وفاته وقعت في شهر شعبان وليست في شهر رجب كما هو وارد بالمكن .

بعد صلاة الصبح وهو جالس بمصلاه ؛ وقد تقدم من ذكره نبذة كبيرة في ترجمة الملك الصالح محمد بن ططّر ، بما وقع له مع جانيك الصوفي ، ثم مع الملك الأشرف ، حتى قبض عليه وحبس بالإسكندرية مدة طويلة ، ثم أخرجه إلى القدس ، ثم ولاء نيابة طرابلس ، فدام به إلى أن مات .

- وكان أميراً ضخماً جليلاً شهماً متدماً ديناً خيراً معظماً في الدول ، لم يُشهر عنه تعاطي شيء من التاذورات ، غير أنه كان يقتحم الرئاسة ، وفي أماله أمور ، فمات قبلها . وهو أحد أعيان الممالك الظاهرية [ برقوق ]<sup>(١)</sup> ورؤوس الفتن في تلك الأيام ، وكان أكبر منزلة من [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف برسباي قديماً وحديثاً ، وكان بينهما محبة أكيدة عرفها له الأشرف ، وأخرجه من السجن وولاه طرابلس ، ولو كان غيره ما فعل معه ذلك ، لما سبق بينهما من القشاحن على الملك — انتهى .

- ونوفى السلطان أميره إبراهيم بن القان معين الدين شاه رخ ابن الطاغية كيّمور [ لك ]<sup>(٣)</sup> كوركّان<sup>(٤)</sup> ، صاحب شيراز ، في شهر رمضان ، وكان من أجل ملوك جغتای<sup>(٥)</sup> وأعظمهم ؛ كان يكتب الخط المنسوب إلى الغاية في الحسن ، يقارب فيه ياقوتنا المستقصى<sup>(٦)</sup> ، ووجد عليه أبوه<sup>(٧)</sup> شاه رخ كثيراً ، وكذلك أهل شيراز .
- ثم في السنة أيضا<sup>(٨)</sup> ، توفي<sup>(٩)</sup> أخوه<sup>(١٠)</sup> باي سنقر بن شاه رخ بن تيمور

من (١) إلى (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) كوركّان أو كورغان بمعنى واحد ، ومعناها « صهر الملوك » ، وكذلك يلقب تيمورلنك ؛ ( قطب الدين ) ( راجع زامباور ص ٢٠١ ؛ المجلد الثاني ص ١٠٤-٤٣١ ، وانظر ما سبق ص ١٧٨ حاشية ٩ ) .

(٥) جغتای هو : ابن جنكيز خان ، توفي حوالي شوال سنة ٦٣٩ هـ .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (المستقصى) ، والصواب هو المثبت من أ . ويأتون هذا هو ابن عبد الله المستقصى جهان الدين أبو محمد الرومي الطرائي صاحب الخط المنسوب ، وكان أستاذه الخليفة المستعصم قد رباه فبرع في الأدب والنظم والنثر وانتهت إليه الرئاسة في الخط المنسوب ( راجع النجوم الزاهرة ص ٨٧-١٨٨ )

(٧) ، (٨) ما بين هذين الرقيمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٩) في أ ( وتوفي ) ، غير أن سياق العبارة اقتضى حذف حرف الواو .

(١٠) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

صاحب مملكة كerman ، في العشر الأول من ذى الحجة . وكان باى سُنْقَرُولى عهد أبيه<sup>(١)</sup> شاه رخ في الملك ، وهو أشجع أولاد شاه رخ وأعظمهم إقداما وجبروتا<sup>(٢)</sup> ، وهو والد من بقى الآن من ملوك جَفْتَاى بمالك العجم ، وم : بابور وعلاء الدولة ومحمد ، والجميع أولاد باى سُنْقَرُ هذا ، تولى تربيتهم جدتهم كهرشاه خانون لِحَبَّتْها لأبيهم باى سنقر دون جميع أولادها ، ولهذا المعنى كان قدّمه شاه رخ على ولده ألوغ بك صاحب سَمَرْقَنْد ، كل ذلك ليل زوجته كهرشاه إليه ، على أن ألوغ بك أيضا ، ولدها بكرتها ، غير أنها ما كانت تُقدّم على باى سُنْقَرُ أحداً من أولادها — انتهى .

وتوفى الشريف زهير بن سليمان بن ريان بن منصور بن جَمَاز<sup>(٣)</sup> بن شيخة الحسيني ، في محاربة كانت بينه وبين أمير المدينة النبوية مانع بن على بن عطية بن منصور ابن جَمَاز بن شيخة ، في شهر رجب ، وقتل معه عدة من بني حسين . وكان زهير المذكور من أقبح الأشراف سيرة<sup>(٤)</sup> ، كان خارجا عن الطاعة ، ويخيف<sup>(٥)</sup> السبيل ، ويقطع الطريق ببلاد نجد والعراق وأرض الحجاز في جمع كبير ، فية نحو الثلاثمائة فارس وعدة رماة بالسهم<sup>(٦)</sup> ، وأعيا الناس أمره ، إلى أن أخذه الله وأراح الناس منه . وتوفى الخطيئ ملك الحبشة الكافر صاحب أمْحَرَة من بلاد الحبشة<sup>(٧)</sup> ، ومملكه متسعة [٦٨] جذاً بعد أن وقع له مع السلطان سعد الدين صاحب جَبَرْت حروب .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم<sup>(٨)</sup> خمسة أذرع واثنتان وعشرون إصبعا ؛ مبلغ الزيادة : عشرون ذراعا وثمانية عشر إصبعا .

(١) في (١) ابنه . (٢) في (١) وجبروت .

(٣) في (١) حمار . (٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٥) في الأصل (ويخاف) .

(٦) في طبعة كاليغورنيا (بالسهم) في صيغة المفرد ، والمثبت عن أ .

(٧) الملك المشار إليه بالثمن هو المعروف في سلسلة ملوك الأسرة السليمانية في الحبشة باسم بادل فان ، الذي لم تقو مدة حكمه عن ثمانية شهور ، وتوفى عام ٨٣٨ / ١٤٣٤ م ، وخلفه الملك المشهور في تاريخ الحبشة وتاريخ العلاقات المصرية الحبشية ، وهو زري يعقوب Zera Yacob ، وفي الكتب العربية ذُرْع يعقوب ، وحكم من ١٤٣٤ إلى ١٤٦٨ م . ( انظر :

BUDGE, A History of Ethiopia, Vol. I, p. 303; KAMMERER, Essai sur l'histoire antique d'Abyssinie, pp. 366-7.

وانظر : ملرغان : الإسلام والممالك الإسلامية بالحبشة في المصور الوسطى -- مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية عدد ٨ سنة ١٩٥٩ - ص ٦٠ ؛ المقرئى : الإمام ص ١٩ . (٨) في (١) الملجل .



## السنة الخامسة عشرة من سلطنة الملك<sup>(١)</sup> الأشرف

برسبای [على مصر]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة تسع وثلاثين وثمانمائة :

[ وفيها ]<sup>(٣)</sup> توفي ملك تونس من بلاد إفريقية بالغرب ، السلطان المنتصر بالله

أبو عبد الله محمد ابن الأمير أبي عبد الله محمد ابن السلطان أبي فارس عبد العزيز ، المقدم ذكره ، ابن أحمد الهنتاقي الخفصی<sup>(٤)</sup> ، في يوم الخميس حادى عشرین صفر<sup>(٥)</sup> بتونس . وكان ملكاً بعد جده أبي فارس ، فلم يهن بالملك لطول مرضه ، وكثرت الفتن في أيامه وعظم سفك الدماء ، إلى أن مات . وأقيم في مملكة تونس من بعده أخوه شقيقه عثمان ، قتل عدة من أقاربه وغيرهم .

وكان من خبر المنتصر أنه ثقل في مرضه حتى أقعد ، وصار إذا سار إلى مكان يركب في عمارية<sup>(٦)</sup> على بغل ، وتردد كثيراً في أيام مرضه إلى قصره خارج تونس للزهة به ، إلى أن خرج يوماً ومعه أخوه أبو عمرو عثمان المقدم ذكره ، وهو يوم ذاك صاحب قسطنطينية ، وقد قدم عليه [الخبر]<sup>(٧)</sup> وولاه الحكم بين الناس ، ومعه أيضاً القائد محمد الهلالى ، فصار لها مرجع أمور الدولة بأسرها ، وحجبا<sup>(٨)</sup> المنتصر هذا عن كل أحد . فلما صاروا معه في هذه المرة إلى القصر المذكور ، تركاه به ، وقد أغلقا عليه ، يوهمان أنه نائم ، ودخلا المدينة . واستولى أبو عمرو عثمان المقدم ذكره على تحت الملك ، ودعا الناس إلى طاعته ومبايعته ، والهلالي قائم بين يديه ،

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) السلطان أبو عبد الله محمد المنتصر الخفصی : هو الثامن عشر في سلسلة ملوك آل حفص بتونس

٢٠ (راجع : ابن خلدون ٦٤ ص ٢٧٥ ؛ زامباور ١٤ ص ١١٥-١١٨ القرطاني ص ٢٥٤-٢٥٥) .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) المسارية مودج يعمل على الدابة (DOZY, Supplement aux Dictionnaires Arabes)

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في (أ) وحجبا ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فغسلا عن سياق الكلام .

فلما ثبت دولته ، قبض أيضا على الهلالى وسجنه وغيبه عن كل أحد . ثم النفث إلى أقاربه ، فقتل عم أبيه وجاعة كبيرة من أقاربه ، فنفرت عنه قلوب الناس ، وخرج عليه الأمير أبو الحسن ابن السلطان أبي فارس عبد العزيز متولى بحماية وحاربه ، ووقع له معه أمور يطول شرحها ، إلى أن مات أبو عمرو المذكور حسبا يأتي ذكره في محله ؛ وأما المنتصر فإنه قُتل بعد خنامه بمدة ، وقيل مات من شدة القهر .

[ وفيها ]<sup>(١)</sup> توفي قاضى القضاة الشريف ركن الدين عبد الرحمن بن على بن محمد الحنفى الدمشقى ، المعروف بدخان<sup>(٢)</sup> ، قاضى قضاة دمشق بها ، فى ليلة الأحد سابع المحرم ، وقد أناف على ستين سنة ؛ وكان فقيها حنفيا ماهرا بارعا فى معرفة فروع مذهبه ، وله مشاركة فى عدة فنون ، ونشأ بدمشق ، وبها تفقه وناب فى الحكم ، ثم استقل بالقضاء [ بعد موت ابن الكشك ]<sup>(٣)</sup> ، وحدث سيرته ، وهو من ولى القضاء بغير سعى ولا بذل ، ولو لم يكن من<sup>(٤)</sup> محاسنه إلا ذلك لكفاه نفرا ، مع عريض جاهه بالشرف .

وتوفى التاج بن سيفا الشوبكى الدمشقى القازانى الأصل ، والى القاهرة ، فى ليلة الجمعة حادى عشرين<sup>(٥)</sup> [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الأول بالقاهرة ، وقد أناف على ثمانين سنة ، وهو مصرى على المعاصى والإسراف على نفسه وظلم غيره ، والتكلم بالكفریات . وكان من قبائح الدهر ، ومن سيئات الملك<sup>(٧)</sup> المؤيد شيخ [ الحمودى ]<sup>(٨)</sup> ، لما اشتمل عليه من المساوى ؛ وقد ذكر القرىزى عنه أموراً شعبة ،

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ (دخان) ، ويقال له كذلك الدخان (راجع عقد الجمان ٢٣٠ ق ٤ ورقة ٦٧٣) .

(٣) عن شذرات الذهب (ج ٧ ص ٢٣١) .

(٤) فى ١ (ق) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا (حادى عشر) ، والمثبت هو الصواب من ١ ؛ ذلك أن ليلة الجمعة لا توافق ١١ ربيع أول سنة ٨٣٩ هـ ، فقد سبق فى ص ٦٤ ، ٦٥ بصدد حوادث هذا الشهر من السنة المذكورة ، أن يوم الجمعة يوافق ٦ ربيع أول ، ويوم الاثنين يوافق ٩ منه وهكذا ؛ جاء تاريخ وفاة الأمير الوارد بالمتن ، وبمراجعة تواريخ هذه الفترة ، ما بين ليلة الجمعة حادى عشرين ربيع أول وليلة الأربعاء ثالث شهر ربيع آخر ، انضح أن التاريخ المثبت بالمتن هو الصواب .

من (٦) إلى (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

واستوعبنا نحن أيضاً أحواله في ترجمته من تاريخنا « المنهل الصافي »<sup>(١)</sup> [ والمستوفى بعد الوافي ]<sup>(٢)</sup> . وكان<sup>(٣)</sup> من جملة ما قاله الشيخ تقي الدين المقرئ [ رحمه الله ]<sup>(٤)</sup> في حقه : وكان وجوده عاراً على بني آدم فاطبة ؛ قلت : وهو من قبيل من قيل في حقه : [ السكامل ]

قومٌ إذا صَمَعَ النعالُ قَذَاهُمُ<sup>(٥)</sup>

قال النعالُ : بأي ذنب نُصَفَعُ ؟

وتوفي الأمير سيف الدين قسروه بن عبد الله من تَمَرَّاز الظاهري ، نائب دمشق ، في ليلة الأربعاء ثالث [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الآخر ، وكان أصله من مماليك [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الظاهر برقوق من إنيات جَرَبَاش الشينخي من طبقة الرَّفَرَف ، وترقى بعد موت أستاذه الظاهر ، إلى أن صار من جملة أمراء العشرات ، ثم أمسكه [ الملك ]<sup>(٨)</sup> المؤيد وحبه مدة ، ثم أطلقه في أواخر دولته ، ولما آل التحدث في المملكة للأمير طَطَّر ، أنعم على قسروه المذكور بإمرة مائة وتقدمة ألف ، ثم صار رأس نوبة النوب ، ثم أمير آخوَر كبيراً في أواخر دولة الملك الصالح محمد بن طَطَّر ، ودام على ذلك سنين ، إلى أن نقله السلطان [ الملك الأشرف ]<sup>(٩)</sup> بَرَسْبَإِي<sup>(١٠)</sup> إلى نيابة طَرَابُلس [ ٦٩ ] بعد عزل إينال النوروزي وقدمه القاهرة على إقطاع قسروه المذكور ، واستقر في الأمير آخورية بعده الأمير جَقَمَق العلائي ، فدام قسروه على نيابة طَرَابُلس سنين ،

(١) أشار ابن نوري بردي ، فيما ذكره في ترجمة الحاج بن سيف ، في المنهل الصافي ، إلى أنه كان يعمل في مطلع حياته ببلادنا بحامات دمشق (راجع المنهل ٢- ورقة ٣٨٣-٣٨٤) .

(٢) ما بين الخواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في طبعة كاليغورنيا ركنت .

(٤) (٦) ، (٧) ما بين الخواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) في طبعة كاليغورنيا ( قفاهم ) والمنبث عن ١ .

(٦) ، (٩) ما بين الخواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(١٠) اسم بَرَسْبَإِي ساقط في طبعة كاليغورنيا .

ثم نُقل [بعد سنين] <sup>(١)</sup> إلى نياحة دمشق ، بعد موت الأتابك جارتُقلُمو أيضاً ، فدام في نياحة دمشق إلى أن مات في التاريخ المتقدم ذكره .

وكان أميراً عاقلاً مدبراً سيّوساً معظماً في الدول ، وهو أحد من أدركناه من عظماء الملوك ورؤسائهم <sup>(٢)</sup> ، وهو أحد من كان سبياً لسلطنة [الملك] <sup>(٣)</sup> الأشرف برسبای ، وأعظم من قام معه حتى وثب على الملك ، وهو أيضاً أستاذ كل من <sup>(٤)</sup> يُدعى بالقُصروی ، لأننا لا نعلم أحداً سُمي بهذا الاسم ، ونالته السعادة غيره ، وتولى بعده نياحة دمشق الأميرُ إينال الجسکمی .

وتوفي الأميرُ نغر الدين عثمان المدعو قرأينك ابن الحاج قُطْلُبك ، ويقال : قطبك ابن طرعلی التركي الأصل التركمانی صاحب ماردين وآمِد وأرزن وغيرها <sup>(٥)</sup> من ديار بكر ، في خامس صفر ، بعد أن انهزم من إسكندر بن قرايوسف ، وقصد قلعة أرزن لحيل بينه وبينها ، فرمى بنفسه في خندق المدينة لينجو بمهجته فوقع على حجر فشج دماغه <sup>(٦)</sup> ، ثم نُحِل إلى أرزن فمات بها بعد أيام ، وقيل بل غرق في خندق المدينة ، ومات وقد ناهز المائة سنة من العمر فدفن خارج <sup>(٧)</sup> مدينة أرزن الروم ، فنبش إسكندر عليه وقطع رأسه وبعث بها إلى الملك الأشرف ، فغليظ بها ، ثم علقت أياماً .

وكان أصل أبيه من أمراء الدولة الأرتقية الأتراك <sup>(٨)</sup> ، ونشأ ابنه عثمان هذا

(١) ، (٣) التكملة من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في (١) راسم .

(٤) في (١) كلمن .

(٥) في (١) غيرهم ، وكذلك في طبعة كاليفورنيا .

(٦) في (١) دماغه .

(٧) في (١) بخارج .

(٨) ينو أرئق أو الدولة الأرتقية ، تنسب إلى أرئق بك بن أكسب التركمانی ، بن الأمراء الذين خدموا السلاجقة ، وأول ملوك الدولة الأرتقية ظهوراً هو الأمير معين الدين سُقْمَان بن أرئق (ت ٤٩٥ هـ / ١١٠٢ م) ، ولى القدس نياحة عن مُتَمِش أعي السلطان ملكشاه السلجوقي (ت ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م) ، إذ كان ملكشاه أقطع الشام كله وما يفتح لأخيه تاج الدولة تَمُش ، فأقطع هذا بدوره فلسطين إلى سُقْمَان ، وبعد رحيل =

بتلك البلاد ، ووقع له مع ملوك الشرق وقائع ، ثم اتصل بخدمة تيمور لنگ ، وكان جاليسه<sup>(١)</sup> لما قدم إلى البلاد الشامية في سنة ثلاث وثمانيائة ، وطال عمره ولقى منه أهل ديار بكر وملوكها شداوند ، لاسيما ملوك حصن كيفا الأيوبي ، فلمهم كانوا معه في ضنك<sup>(٢)</sup> وبلاء ، وتداول حروبه وشروبه مع الملوك سنين طويلة ، وكان صباراً على القتال ، طويل الروح على محاصرة القلاع والمدن ، يباشر الحروب بنفسه . ومع هذا كله لم يشهر بشجاعة ، وكان في الغالب ينهزم من يقاتله ، ثم يعود إليه غير مرة حتى يأخذه إما بالمصاهرة أو بالقدر والحيلة ، وكذا وقع له مع القاضي برهان الدين أحمد صاحب سيواس<sup>(٣)</sup> ، ومع بير عمر<sup>(٤)</sup> حتى قتلها . ومع هذا<sup>(٥)</sup> ، إنه كان من أشرار<sup>(٦)</sup> الملوك ، غير أنه خير من بنى قرايوسف ، لتمسكه بدين الإسلام ، واعتقاده في الفقراء والعلماء . ولما مات خلف عدة أولاد [وأولاد الأولاد]<sup>(٧)</sup> ، وهم ١٠ إلى الآن ملوك ديار بكر ، وبينهم فتن<sup>(٨)</sup> وحروب تدوم<sup>(٩)</sup> بينهم إلى أن يفنوا جميعاً إن شاء الله تعالى<sup>(١٠)</sup>.

مركز تحقيق تكملة تاريخ مصر

= سقمان عن فلسطين أمام الغزو الناطلي . توجه إلى العراق . وقام هذه الأسرة فرعان : يحكم أحدهما في ماردين والثاني في حصن كيفا (انظر القلائص : ذيل تاريخ دمشق ص ١٣١-١٣٢ ؛ السلوك ج ١ ص ٨٦ ، ٢٤٥ ؛ النجوم الزاهرة ج ٥ ص ١٠٦ ، ٢٧٩ ؛ زامباور ج ٢ ص ٣٤٤-٣٤٥ ؛ القرماني ص ٢٧٧-٢٧٩) .

(١) الجاليس بمعنى الراية أو مقدمة الجيش أو الطليعة (انظر السلوك ج ١ ص ١٢٤ حاشية ١ ، ص ٦٢٨ حاشية ٤ ، ص ٦٩٢ حاشية ٤) .

(٢) في (١) خند .

(٣) القاضي برهان الدين أحمد صاحب سيواس ، كان وزيراً للأمير علاء الدين محمد بن أرغون صاحب سيواس وغيرها بآسيا الصغرى ، وبعد موت هذا الأمير سنة ٧٨٢ هـ / ١٣٨٠ م ، بويع برهان الدين أميراً على هذه الإمارة ، واتخذ لقب سلطان ، ومُقتل في معركة حربية أمام قرايوك قمان أواخر عام ٨٠٠ هـ / ١٣٨٠ م (انظر زامباور ج ٢ ص ٢٣٢-٢٣٣) .

(٤) بير محمد بن عمر شيخ بن تيمورلنگ ، قتل عام ٨١٢ هـ / ١٤٠٩ م . (زامباور ج ٢ ص ٢٠٢)

(٥) في طبعة كاليفورنيا (وفي الجملة) ، والمثبت عن ١ .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (أشهر) ، والمثبت عن ١ .

(٧) ما بين الحاضرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في طبعة كاليفورنيا (قتل) .

(٩) في (١) تداول ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) راجع المجلد السابق ج ٢ ورقة ٢٧٢-٢٧٤ ؛ عقد الجمان ج ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٧١ .

وتوفى الشريف مانع بن عطية بن منصور بن جَاز بن شَيْخَة الحسيني أمير المدينة النبوية ؛ وقد خرج للصيد خارج المدينة في عاشر جمادى الآخرة ، وثب عليه الشريف حيدر بن دوغان بن جعفر بن هبة الله بن جاز بن منصور بن شَيْخَة وقتله بدم أخيه خَشَرَم بن دوغان [ بن جعفر بن هبة الله بن جاز بن منصور الحسيني ] أمير المدينة . وكان [ الشريف ] <sup>(١)</sup> مشكور السيرة ، غير أنه كان على مذهب القوم <sup>(٢)</sup> .

وتوفى الشيخ المُسَلِّك زين الدين أبو بكر بن محمد بن علي الخافى الحرَوى العجمي ، في يوم الخميس ثالث شهر رمضان بمدينة هَرَاة <sup>(٣)</sup> ، في الوفاء ، وكان أحد أفراد زمانه . و « خاف » <sup>(٤)</sup> : قرية من قرى <sup>(٥)</sup> خُرَّاسان بالقرب من مدينة هَرَاة ؛ قلت : وفي الشيخ زين الدين نادرة : وهي <sup>(٦)</sup> أنه عجمي واسمه أبو بكر ، وهذا من الغرائب ، ومن لم يستغرب ذلك بأت <sup>(٧)</sup> بعجمي يكون اسمه أبا بكر أو عمر ، سُنِّيًّا كان أو شيعيًّا <sup>(٨)</sup> .

وتوفى القاضي بدر الدين محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، أحد أعيان الفقهاء الشافعية ونواب الحكم ، المعروف بابن الأمانة ، في ليلة الثلاثاء ثالث عشر شعبان ومولده في سنة اثنتين وستين وسبعمائة تخمينًا ، وكان فقيهاً بارعاً في الفقه والأصول والعربية ، كثير الاستحضار لقروء مذهبه ، وأفتى ودرس سنين ، وناب في الحكم مدة طويلة ، وشكرت سيرته ، وكان في لسانه مَسَكَةٌ تمنعه عن سرعة الجواب <sup>(٩)</sup> ، رحمه الله .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) كان أشراف المدينة في صراع دموي حول منصب الشريف ، ومنهم من كان يقطع السبل ويمنع ما تصل إليه يده ( راجع حوادث هذه السنة وغيرها فيما سبق ) .

(٣) في ١ (الرها) ، والمثبت هو التصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (وحدان) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (قرا) .

(٦) في ١ (وهو) .

(٧) في ١ (بأت) .

(٨) انظر عقد الجمان ٢٣٣ ق ٤ ورقة ٦٧٦ .

(٩) في طبعة كاليفورنيا (الكلام) ، والمثبت عن ١ .

ونوفيت<sup>(١)</sup> خوند جُلْبَان بنت يَشْبَك طَطَّرَ الجَارُ كَسِيَّةَ زوجة [السلطان] (٢) الملك الأشرف [بَرْسَبَاي] (٣)، وأُمُّ ولده [الملك] (٤) العزيز يوسف ، في يوم الجمعة ثاني شوال ، بعد مرض طويل ، ودفنت بتربة السلطان [الملك] (٥) الأشرف بالصحرَاء خارج الباب المحروق (٦) . كان [الملك] (٧) الأشرف اشتراها في أوائل سلطنته واستولدها ابنة الملك ~~العزيز~~ يوسف [٧٠] ، فلما ماتت خوند الكبرى أُمُّ ولده محمد المقدم ذكرها تزوجها السلطان وأسكنها قاعة العواميد ، فصارت خوند الكبرى ونالها السعادة . وكانت جميلة عاقلة حسنة (٨) التدبير ، ولو عاشت إلى أن ملك ابنها لقامت بتدبير دولته أحسن قيام .

وتوفي أحمد جوكي ابن القان معين الدين شاه رُخ بن (٩) تيمورلنك ، في شعبان ، بعد مرض تَمَادَى به عدة أيام ، فعظم مصابه على أبيه شاه رُخ (١٠) والدة كهرشاه خاتون ، فإيهما فقدتا ثلاثة أولادٍ ملوكٍ في أقل من سنة ، وهم : السلطان إبراهيم صاحب شيراز ، وبای سُنْقُر صاحب كرمان المقدم ذكرها في السنة الخالية ، وأحمد جوكي هذا في هذه السنة .

وتوفي السلطانُ ملكُ بَنْجَالَةَ من بلاد الهند ، الملكُ المظفرُ شهاب (١١) الدين أحمد شاه ابن السلطان جلال الدين محمد (١٢) شاه بن فندوكاس ، في شهر ربيع الآخر ، ١٥

(١) في طبعة كاليفورنيا (توفي) .

من (٢) إلى (٤) ، (٥) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الباب المحروق سمي كذلك لأن الأمراء الذين فروا من مصر عقب مقتل زعيمهم الفارس أقطاي

عام ٦٥٢ هـ / ١٢٥٤ م على يد السلطان أيبك ، أحرقوه ، وكان يعرف باسم باب القراطين . (راجع

النجوم الزاهرة ٩ ص ١٨٧ حاشية ١ ، ١١ ص ٨ حاشية ٤١ وانظر السلوك ١ ص ٣٩١ حاشية ١١ .

خطوط ١ ص ٣٨٣ ؛ صبح الأضی ٣ ص ٣٥٤ .

(٨) في (١) حسنت) .

(٩) ، (١٠) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(١١) في زامباور (٢ ص ٤٢٧) شمس الدين ، وكذلك في LANE POOLE, Op. Cit., p. 307.

(١٢) في (أحمد) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا وعن زامباور (٢ ص ٤٢٧) .

وثب عليه مملوك أبيه كالو ، الملقب مصباح خان ثم وزير خان ، وقتله واستولى على بنجالة ؛ وقد تقدم وفاة<sup>(١)</sup> أبيه في سنة سبع<sup>(٢)</sup> وثلاثين وثمانمائة [ من هذا الكتاب ]<sup>(٣)</sup> .

أمرُ النيل في هذه السنة : الماء القديم أحد عشر ذراعاً وعشرة أصابع ؛ مبلغُ الزيادة : عشرون ذراعاً ونصف ذراع<sup>(٤)</sup> .



(١) في طبعة كاليفورنيا ( ذكر ) ، والمثبت عن أ .

(٢) في أ ( ثلاث ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا وعما سبق في حوادث عام ٨٣٧ هـ في هذا الكتاب ( راجع ما سبق ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا



## السنة السادسة عشرة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة أربعين وثمانمائة :

[فيها] (٢) كانت الواقعة بين الأمير خُجَا سُودُون أحد أمراء السلطان ، وبين الأتابك جانبك الصوفي ، وانكسر جانبك ، وأمسك قُرْمُش الأتور الظاهري . وكَشَبَقَا أميرُ عشرة ، وقتلا حياً تقدم ذكرهما في ترجمة [الملك] (٣) الأشرف .

وكان قُرْمُش [المذكور] (٤) من أعيان المماليك الظاهرية [برقوق] (٥) وترقى حتى صار أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، وانضم على جانبك الصوفي أولاً وآخرأ ، وقبض عليه [الملك] (٦) الأشرف وحبسه بالإسكندرية ، ثم أطلقه وأرسله إلى الشام أميراً مائة ومقدم ألف بها .

فلما سمى البجاسي صار من حزبه ، ثم اختفى بعد كسرة البجاسي إلى أن ظهر ، لاسمع بظهور جانبك الصوفي وانضم عليه وصار من حزبه ، إلى أن واقع خُجَا سُودُون وانكسر وقبض عليه .

وأما كَشَبَقَا أميرُ عشرة فإنه كان أيضاً من المماليك الظاهرية [برقوق] (٧) ومن جملة أمراء حلب ، فلما بلغه خروج جانبك الصوفي سار إليه وقام بنصرته ، وقد تقدم ذكر ذلك كله ، غير أننا نذكره هنا ثانياً ليكون هذا محلّ الكشف عنه والإخبار بأحواله .

ونوفى الشيخ الأديب زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن عبد الله المروزي الأصل الحموي ، المعروف بابن الخراط ، أحد موقعي الدسّ بالقاهرة وأعيان الشراء ، في ليلة الاثنين أول الحرم بالقاهرة ، عن نحو ستين سنة ، ودفن .

من الفد . وكان صاحبنا وأنشدنا كثيراً من شعره . [ ومن شعره ]<sup>(١)</sup> في ملبح  
على شفته أثر بياض : [ البسيط ]

لا والذي صاغَ فوق الثغر خاتمَه

ما ذاك صدعُ بياضٍ في عَقَائِه<sup>(٢)</sup>

وإنما البرقُ للتوديع قبْلَه

أبقى به لُعةً من نورِ بارِقِه

وتوفي قاضي القضاة شمسُ الدين محمد ابن قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن محمود

الدمشقي الحنفي ، المعروف بابن الكشك ، قاضي قضاة دمشق ، في يوم الثلاثاء

ثالث<sup>(٣)</sup> عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> ربيع الأول بدمشق ، وقد تقدم ذكر وفاة أبيه في سنة

تسع وثلاثين وثمانمائة من هذا الجزء<sup>(٥)</sup> .

وتوفي قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن محمد بن صلاح الشافعي المصري ،

المعروف بابن المُجَمَّرَة<sup>(٦)</sup> بالقدس ، على مشيخة الصلاحية ، في يوم السبت سادس عشر

[ شهر ]<sup>(٧)</sup> ربيع الآخر ، ومولده في صفر سنة تسع وستين وسبعمائة [ بالمُقَبَّر ]<sup>(٨)</sup>

خارج القاهرة ، [ وتكسَّب بالجلوس في حانوت اليهود سنين ]<sup>(٩)</sup> . وكان فقيهاً

بارعاً مَفَنِّناً كثير الاستحضار لقروع مذهبه ، وأفتى ودرَّس سنين ، وتاب في الحكم ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ( عتائِه ) .

(٣) في ( ربيع ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( الكتاب ) ، والمثبت عن المخطوط واحد .

(٦) ذكر ابن تقي برقي في المذيل الصافي ( ١٠٠ ورقة ١٣٦ ) أن المجَمَّرَة نسبة إلى التجدير

من الحمره ، ويعرف كذلك بابن مُجَمَّرَة ( راجع كذلك عقد الجبان ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٨٢ )

(٧) و ( ٨ ) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) عن المذيل الصافي .

وتولى مشيخة خانقاه سعيد السعداء<sup>(١)</sup> ، ثم قضاء دمشق ، ثم مشيخة الصلاحية بالقلم ، إلى أن مات<sup>(٢)</sup> ؛ [ وكان يُنسب إلى البخل العظيم ]<sup>(٣)</sup> .

وتوفي الأمير الوزير سيف الدين أرغون شاه بن عبد الله النوروزي الأعور أستاذار السلطان بدمشق بها ، في حادي عشرين [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رجب ، وقد جاوز الستين سنة<sup>(٥)</sup> تخميناً ، بعد ما ولى الوزارة بالديار المصرية ، والأستاذارية غير مرة ، وكان من الظلمة الفشم<sup>(٦)</sup> الفسقة ؛ كان شيخاً طوالاً أعوراً فصيحاً باللغة العربية ، عارفاً بفنون المباشرة وتنبؤ المظالم .

وتوفي الأمير حمزة بك بن علي بك بن دلقادر مقتولاً بقلعة الجبل في ليلة الخميس سابع عشر جمادى الأولى .

وتوفي الأمير سيف الدين برد بك بن عبد الله الإسماعيلي الظاهري [ برفوق ]<sup>(٧)</sup> وهو يومَ ذلك أحدُ أمراء العشرات ، في جمادى الأولى بالقاهرة . [ ٧١ ] وكان جعله [ الملك ]<sup>(٨)</sup> الأشرف أميراً طبابخانة وحاجباً ثانياً ، ثم نفيه مدة ، ثم أعاده إلى القاهرة وأنعم عليه بإمرة عشرة ، وكان لا لل سيف ولا للضيف ، يأكل ما كان ويضيق المكان .

وتوفي القاضي شمس الدين محمد بن يوسف بن صلاح الدمشقي المعروف بالحلاوي ،

(١) راجع ما ذكر عن هذه الخانقاه فيما سبق .

(٢) نقل ابن تقي بردي في المهمل العسافي عن المقرئزي أن أبا صاحب الترجمة وعنه كانا من سياسة

الغلال بساحل بولاق ( المهمل ج ١ ورقة ١٤٤-١٤٥ ) .

(٣) عن عقد الجهاد .

(٤) تكملة عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

وكيل بيت المال ، في ليلة الخميس سادس شوال ، ومولده في سنة خمس وستين  
وسبعمائة بدمشق ، وقدم القاهرة ، واتصل بسعد الدين بن غراب ، ورشحه سعد الدين  
لكتابة السر ، ثم تردد لجماعة من الأكابر بعد سعد الدين وأخيه نحر الدين  
أبني غراب ، مثل بدر الدين الطوخى الوزير وغيره ؛ وكان حلو المحاضرة حسن  
المذاكرة ، مع قصر الباع في العلوم ، وكان كبير الاحية جداً ، يُضرب بطول لحية  
المثل ، ولما مات سعد الدين بن غراب وأخوه نحر الدين ، ثم نوفي الوزير بدر الدين  
الطوخى أيضاً ، قال فيه بعض شعراء العصر : [ البسيط ]

إن الخلاوى لم يصحب أخاً ثقة  
إلا بما شؤمه منهم (١) تحاسنهم

السعد والفخر والطوخى لازمهم

فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم

فزاد الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر [ بأن قال : (٢) ]

وابن الكوايز وعن قرب أخوه نوى

والبدر ، والنجم رب اجعله ثامنهم

قلت : يعنى بابن الكوايز صلاح الدين بن الكوايز ، وبأخيه (٣) علم الدين ،  
وبالبدر بدر الدين بن محب الدين المشير ، وبالنجم القاضى نجم الدين عمر بن حجت .

وفى طول لحيته يقول (٤) صاحبنا الشيخ شمس الدين الدجوى ، من أبيات  
كثيرة ، أنشدنى غالبها ، أضربت عن ذكرها فحش ألفاظها ، غير أننى أعجبنى  
منها براعتها : [ البسيط ]

(١) فى ١ (م) ، والمثبت عن مطبعة كاليفورنيا .

(٢) عن مطبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ (أخيه) ، والمثبت عن مطبعة كاليفورنيا .

(٤) فى ١ (قول) ، والمثبت عن مطبعة كاليفورنيا .

ظن الخلاوي جهلاً أن إحيته نُفِيه في مجلس الإفتاء والنظر  
وأشعريتها طويلاً قد اعتزلت بالعرض باحثاً في مذهب القدر

[وتوفى] <sup>(١)</sup> الأمير قرقماس بن عدرا بن نعيم بن حيار بن مهنا [في هذه  
السنة] <sup>(٢)</sup>.

- وتوفى الشيخ شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان  
ابن عمر الأبوصيري <sup>(٣)</sup> الشافعي ، أحد مشايخ الحديث ، في ليلة الأحد ثامن عشرين  
الحرم .

- وتوفى صاحب صنعاء البين الإمام المنصور نجاح الدين أبو الحسن علي ابن الإمام  
صلاح الدين محمد بن علي بن محمد بن علي بن منصور بن حجاج بن يوسف الحسيني  
العلوي الشريف في سبع صفر ، بعد ما أقام في الإمامة بعد أبيه ستاً وأربعين سنة  
وثلثة أشهر وأضاف إلى صنعاء وصعدة عدة من حصون الإسماعيلية ، أخذها منهم بعد  
حروب وحصار . ولما مات قام من بعده ابنه الإمام الناصر صلاح الدين محمد بعده إليه  
فوات بعد ثمانية وعشرين يوماً ، فأجمع الزيدية بعده على رجل منهم يقال له صلاح  
ابن علي بن محمد بن أبي القاسم وباعوه ولقبوه بالهدي ، وهو من بني [ عمرو ] <sup>(٤)</sup>  
عالم الإمام المنصور . قات : والجميع زيدية بمعزل عن أهل السنة .

أمر النيل [ في هذه السنة ] <sup>(٥)</sup> : الماء القديم ستة أذرع وثمانية عشر أصبعاً ؛ مبلغ  
الزيادة : تسعة عشر ذراعاً وستة أصابع .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ( الأبوصيري ) .

(٤) و (٥) إستانان عن طبعة كاليغورنيا .

## السنة السابعة عشرة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة إحدى وأربعين وثمانمائة .

[ فيها ] (٢) كانت وفاة الأشرف المذكور في ذي الحجة حسبما تقدم ذكره .

[ و ] (٣) فيها كان الطاعون بالديار المصرية وكان (٤) مبدؤه من شهر رمضان وارتفع في ذي القعدة في آخره ، ومات فيه خلّاق من الأعيان والرؤساء وغيرهم ، لكنه في الجلة كان أضعف من طاعون سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة (٥) .

[ وفيها ] (٦) توفي القاضي سعد الدين إبراهيم ابن القاضي كرم الدين عبد الكريم

ابن سعد الدين بركة ، ناظر الخصاص الشريف [ وابن ناظر الخصاص ] (٧) المعروف

بابن كاتب جكم ، في يوم الخميس سابع عشر [ شهر ] (٨) ربيع الأول ، بعد مرض

طويل وسنه دون الثلاثين سنة ؛ وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمني (٩)

[ من تحت القاعة ] (١٠) ودُفن عند أبيه بالقرافة .

وكان شاباً عاقلاً سيّوساً كريماً مدبراً ، ولي الخصاص صغيراً (١١) بعد وفاة أبيه ،

فباشر بحرمة وفقد الأمور وساس الناس وقام بالكلف السلطانية أتم قيام ، [ ٧٢ ]

لا سيما لما سافر [ الملك ] (١٢) الأشرف إلى آمد فإنه تكفل عن السلطان بأمر كثيرة

تسكف فيها كلفة كبيرة ، كل ذلك وسيرته مشكورة ، إلا أنه كان منهمكاً في اللذات

التي تهواها النفوس ، مع ستر وتجميل ؛ سامحه الله [ تعالى ] (١٣) .

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ، ١٠ بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

من (٦) إلى (٨) و (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) كلمة ( المؤمني ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(١٠) هكذا وردت مضبوطة بطبعة كاليفورنيا .

(١٢) ، (١٣) عن طبعة كاليفورنيا .

وتولى نظار\* انماص من بعده أخوه الصاحب جمال الدين يوسف ابن القاضي كريم الدين عبد الكريم ، وهو مستمر على وظيفته مضافةً لنظر الجيش وتدير الممالك في زماننا هذا<sup>(١)</sup> ، إلى أن مات<sup>(٢)</sup> حسبما يأتي ذكره في مواطن كثيرة من هذا الكتاب [ وغيره إن شاء الله تعالى ]<sup>(٣)</sup>.

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين جانبك بن عبد الله الصوفي الظاهري صاحب الوقائع والأحوال والحروب ، في يوم الجمعة خامس عشرين<sup>(٤)</sup> [ شهر ]<sup>(٥)</sup> ربيع الآخر بديار بكر وقُطعت رأسه وحُمِلت إلى مصر وطيف بها على رمح ثم أُلقيت في قناة سراب ، وقد تقدم ذكر ذلك كله مفصلاً في مواضع كثيرة وما وقع للناس بسببه بالديار المصرية والبلاد الشرقية ، غير أننا نذكر هنا أصله ومنشأه إلى أن مات ، على طريق الإيجاز :

كان أصله من ممالك [ الملك ]<sup>(٦)</sup> الظاهر برفوق الصغار ، وترقى في الدولة الناصرية [ فرج ]<sup>(٧)</sup> إلى أن صار أميراً مائة ومقدم ألف ، ثم ولاه الملك المؤيد رأس نوبة الثوب ، ثم نقله بعد مدة إلى إمرة سلاح ، ثم أمسكه وحجسه إلى أن أطلقه الأمير ططر بعد موت المؤيد ، وأنعم عليه بإمرة وتقدمة ألف ثم خلع عليه باستقراره أمير<sup>(٨)</sup> سلاح بعد مسك قبجقار القردمي ، ثم خلع عليه بعد سلطنته باستقراره<sup>(٩)</sup> أتابك المساكر بالديار المصرية ، ثم أوصاه الملك الظاهر ططر عند موته بتدبير ملك ولده الملك الصالح محمد .

ومات [ الملك ]<sup>(١٠)</sup> الظاهر ططر ، فصار جانبك المذكور « نظام الملك » و« مدبر الممالك » ، فلم يحسن التدبير ولا استمال أحداً من أعيان خُجْدَاشِيَّة من الأمراء ، فنفروا

٢٠ (١) في طبعة كاليفورنيا (إلى يومنا هذا) ، والمثبت عن ١ ولا فرق يذكر .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (عشر) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٥ (٨) ، (٩) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

عنه الجميع ومالوا إلى الأمير طَرْبَاي وبرشباي حسبما ذكرنا ذلك كله مفصلاً مشبهاً<sup>(١)</sup> ؛  
ولا زالوا في التدبير عليه حتى خذلوه في يوم عيد النحر ، بعد ما لبس آله الحرب هو  
والأمير يشبك الجسكى الأمير آخور ، وأنزلوه من باب السلسلة بإرادته راكباً وعليه  
آله الحرب إلى بيت الأمير بَيْمَعَا المنظفري ، فحال دخوله إلى البيت قبض عليه وقيد  
وحمل إلى القاعة ، ثم إلى ثغر الإسكندرية ، [ بعد أن كان مُلك مصر في قبضته ،  
وأُمسك معه يشبك الجسكى أيضاً وحُبس بثر الإسكندرية ]<sup>(٢)</sup> ، كل ذلك في أواخر  
ذى الحجة من سنة أربع وعشرين .

ودام جانبك في سجن الإسكندرية مكرماً مبعجلاً ، إلى أن حَسَنَ له شيطانُه  
القرارَ منه فأوسع الحيلة في ذلك ، حتى فر من سجنه<sup>(٣)</sup> في سنة سبع وعشرين وثمانمائة ،  
فعند ذلك حلَّ به وبالناس بلاد الله المنزل المتداول سنين عديدة ، ذهب فيها أرزاق  
جماعة ، وحبس فيها جماعة كثيرة من أعيان الملوك وضُرب فيها جماعة من أعيان الناس  
وأماناتهم بالمقارع ، وجماعة كثيرة من الخصاصية أيضاً ضربوا بالمقارع [ والكسارات ]<sup>(٤)</sup> ،  
وأما ما قاساه الناس من كبس البيوت ونهب أقمشتهم<sup>(٥)</sup> وما دخل عليهم من الخوف  
والرجف فكثير إلى الغاية ، ودام ذلك نحو العشرين ، فهذا ما حل بالناس لأجل هروبه .

وأما ما وقع له فأضعاف ذلك ، فإنه صار ينتقل من بيت إلى بيت والنقص  
مستمر عليه في كل يوم وساعة ، حتى ضاقت عليه الدنيا بأسرها وأراد أن يسلم نفسه  
غير مرة ، وقاسى أهوالاً كثيرة إلى أن خرج من مصر إلى البلاد الشامية وتوصل  
إلى بلاد الروم حسبما حكيناه ، وانضم إليه جماعة من التركان الأمراء وغيرهم ، وقاموا

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) المثبت عن طبعة كاليفورنيا وفي ( منه ) راءى واحد .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( أقمشتهم ) .



بأمره أحسن قيام حتى استفحل أمره ، فقلب خولهُ وقلة سعادته تدبيرهم واجتماعهم ،  
إلى أن مات .

وكان شجاعاً فارساً مفتناً مليح الشكل رشيق القد كريماً رئيساً ، إلا أنه كان  
قليل السعد مخمول الحركات مخذولاً في حروبه ، حبس غير مرة ونفذ عمره على  
أقبح وجه ، ما بين حبس وخوف وذل وشتات وغربة ، إلى أن مات بعد أن تعب .  
وأُتعب وأراح بموته<sup>(١)</sup> واستراح .

وتوفي الأمير سيف الدين تَمراز اللؤبدي نائب صفد ثم نائب غزة مخنوقاً [٧٣]  
بسجن الإسكندرية ، في<sup>(٢)</sup> ثالث عشرين جمادى الآخرة ، وكان أصله من ممالك  
[الملك]<sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ وخاصيته ، وكان مقرباً عنده ثم تغير عليه لأمر اقتضى  
ذلك ، وضربه وأخرجه إلى الشام على إقطاع هين بطرابلس ، ثم نُقل بعد موت  
[الملك]<sup>(٤)</sup> اللؤبدي إلى إمرة بدمشق . فلما كانت وقعة تنبك البجاسي واقعه على  
العصيان ، فلما ظفر [الملك]<sup>(٥)</sup> الأشرف بالبجاسي فر تَمراز هذا واختفى مدة ، ثم  
ظفر به وسُجن بقاعة دمشق ، ثم أطلق وأُتبع عليه بإقطاع بها ، ثم نقله الأشرف إلى إمرة  
مائة وتقدمة ألف بدمشق ، ثم أقره في نيابة صفد فلم تشكر سيرته ورُمى بعظامه ،  
فمزله السلطان وولاه نيابة غزة عوضاً عن بونس الرُّكني . وانتقل بونس إلى نيابة صفد ،  
فلما ولي غزة أساء السيرة [أيضاً]<sup>(٦)</sup> وظلم وعسف وأغش في القتل وغيره ، فعلمه  
السلطان إلى الديار المصرية وأمسه وحبسه بالإسكندرية ثم قتله ختناً ؛ ولا أعرف  
من أحوال تَمراز غير ما ذكرته أنه مذموم السيرة كثير الظلم .

وتوفي الأمير جانريك بن عبد الله السيفي بكنبغا الناصري المعروف بالثور ، أحد

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (إلى) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

من (٣) إلى (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

أمراء الطليخاناه والحاجب الثانى ، وهو بلى شدّ بندر جُدّة بمكة ، فى حادى عشر شعبان . وكان أميراً ضحماً متجسلاً فى مركبه ومابسه ومماليكه ، وهو الذى أخرب المسطبة التى كانت ببندر جدّة التى كان من طالع عليها <sup>(١)</sup> واستجار بها لم يؤخذ [منها] <sup>(٢)</sup> ، ولو كان ذنبه ما عسى أن يكون ، حتى [و] <sup>(٣)</sup> لو قتل نفساً وطلع فوقها لا يؤخذ منها .

وكانت هذه العادة قديماً بجدة ، فأخرب جانبك [المذكور] <sup>(٤)</sup> المسطبة المذكورة ، ووقع بينه وبين عرب تلك البلاد وقعة عظيمة قتل فيها جماعة . وانتصر جانبك المذكور ومشى له ما قصده من هدم المسطبة المذكورة ونحى أثرها إلى يومنا هذا ، يرحمه الله <sup>(٥)</sup> [نعالى] <sup>(٦)</sup> على هذه الفعلة ، فإنها من أجل <sup>(٧)</sup> الأفعال وأحسنها دنيا وأخرى ، ولم ينتبه لذلك من جاء <sup>(٨)</sup> قبله من الأمراء حتى وقفه الله تعالى لحو هذه السنة القبيحة التى كانت ثلعة فى الإسلام وأهله <sup>(٩)</sup> . قلت : كم ترك الأول للآخر .

وتوفى الشيخ شمس الدين محمد بن خضر بن داود بن يعقوب الشهير بالمصرى ، الحلبي الأصل الشافى ، أحد موقمى الدسنت بالقدس الشريف <sup>(١٠)</sup> ، فى يوم الأحد النصف من [شهر] <sup>(١١)</sup> رجب ، وكان ديناً خيراً وله رواية عالية بسنن ابن ماجة وحدث وأسمع سنين .

وتوفى شيخ الإسلام علامة الوجود علاء الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد البخارى المعجمى الحنفى ، الإمام العالم الزاهد المشهور ،

(١) فى طبعة كاليفورنيا ( عايه ) .

(٢) ، (٣) ، (٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا ( رده ) بصيغة الماضى .

(٦) فى طبعة كاليفورنيا ( أجل ) .

(٨) فى ( جا ) .

(٩) راجع المذهل الصافى ١٠ ورقة ٤٦٠-٤٦١ .

(١٠) ، (١١) عن طبعة كاليفورنيا .

(١٢) انظر : الفهرست المصنف ٩ ص ٢٩١ - ٢٩٤ ؛ شذرات الذهب ٧ ص ٢٤١-٢٤٢ ؛

عقد الجمان ٢٣ فى ٤ ورقة ٦٩٠-٦٩١ .

في خامس [شهر] <sup>(١)</sup> رمضان بدمشق . [وسماه بعضهم علياً وهو غلط] <sup>(٢)</sup> ، ومولده في سنة تسع وسبعين وسبعمائة ببلاد العجم ، ونشأ بمدينة بخارى <sup>(٣)</sup> ، وتفقّه بأبيه وعمه علاء الدين عبد الرحمن ، وأخذ الأدبيات والعقليات عن العلامة سعد الدين التفتازاني وغيره ، ورحل في شببته في طلب العلم إلى الأقطار ، واشتغل <sup>(٤)</sup> على علماء عصره إلى أن برع في المعقول والمنقول والمنهوم والمنظوم واللغة العربية ، [وترقى في التصوف والتسليك] <sup>(٥)</sup> . وصار إمام عصره ، ونوجه إلى الهند واستوطنه مدة <sup>(٦)</sup> ، وعظم أمره عند ملوك الهند إلى الغاية ، لما شاهدوه من غزير علمه وعظيم زهده وورعه .

ثم قدم إلى مكة المشرفة وأقرأ <sup>(٧)</sup> بها مدة ، ثم قدم إلى الديار المصرية واستوطنها سنين كثيرة وتصدى للإقراء والتدريس ، وقرأ عليه غالب علماء عصرنا من كل مذهب وانتفع الجميع بعلمه وجاهه وماله ، وعظم أمره بالديار المصرية بحيث أنه منذ قدم القاهرة ١٠ إلى أن خرج منها لم يتردد إلى واحد من أعيان الدولة حتى ولا السلطان ، وتردد إليه جميع أعيان أهل مصر من السلطان إلى من دونه ؛ كل ذلك وهو مكسب على الأشغال ، مع ضعف كان بعثه ويلازمه في كثير من الأوقات ، وهو لا يبرح عن الأمر المعروف والنهي عن المنكر والقيام في ذات الله بكل ما نصل قدرته إليه .

ثم بدأ له التوجه إلى دمشق فسار إليها ، بعد أن سأله السلطان في الإقامة <sup>(٨)</sup> . بمصر [غير مرة] <sup>(٩)</sup> فلم يقبل ؛ وتوجه [٧٤] إلى دمشق وسكنها إلى أن مات بها .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن الضوء اللامع .

(٣) في ١ (بخارا) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن الضوء اللامع ص ٩٨ - ٢٩٤ .

(٦) أقام في بلاد كلبركه بالهند .

(٧) في ١ (وأقرى) .

(٨) في ١ (بالإقامة) .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

ولم يختلف بعده مثله ، لأنه كان جمع بين العلم والعمل مع الورع الزائد والزهد والعبادة والتحرى فى مأكله ومشربه من الشبهة وغيرها ، وعدم قبوله العطاء من السلطان وغيره ، وقوة قيامه فى إزالة البدع ومخاشنته لعظماء الدولة فى الكلام ، وعدم اكترائه بالملك واستجلاب خواطرم ، وهو مع ذلك لايزداد إلا مهابة وعظمة فى نفوسهم ، بحيث أن السلطان كان إذا دخل عليه لزيارته يصير فى مجلسه كآحاد الأمراء ، من حين يجلس عنده إلى أن يقوم عنه ، والشيخ علاء الدين يكلمه فى مصالح المسلمين ويعظه بكلام غير مُتَمَقِّ ، خارج عن الحد فى السكثرة ، والسلطان<sup>(١)</sup> سامع له مطيع . وكذلك لما سافر السلطان إلى آمد ، أول ما دخل إلى دمشق ركب إليه وزاره وسلم عليه ، فهذا شئ لم نره وقع لعالم من علماء عصرنا جملة كافية . وهو أحد من أدركناه من العلماء الزهاد العباد ، رحمه الله [تمالى] <sup>(٢)</sup> وقمنا بعلمه وبركته .

وتوفى الشيخ الإمام العالم<sup>(٣)</sup> العلامة علاء الدين على بن موسى بن إبراهيم الرومى الحنفى فى قديمته الثانية إلى مصر ، فى يوم الأحد العشرين من شهر رمضان بالقاهرة ، وكان ولي مشيخة المدرسة الأشرفية المستجدة بخط العنبريين بالقاهرة ، ثم تركها وسافر إلى الروم ، ثم قدم بعد سنين إلى مصر ثانيا وأقام بها إلى أن مات .

وكان بارعا فى علوم كثيرة محققا بمانا إماما فى المقول والمنقول ، تخرج بالشيوخ : الشريف الجرجاني والسعد التفتازاني ، إلى أن برع ونصدي للإقراء والتدريس مدة طويلة ، ووقع له أمور طويلة مع فقهاء الديار المصرية ، ونصبوا عليه ، وهو ينتصف عليهم وأبادهم ، لأنه كان عارفا بعلوم الجدل ، كان يلزم أخصامه بأجوبة مسكتة ، ولهذا حط عليه بعض علماء عصرنا بأن قال : كان يُفحش فى اللفظ ، ولم ينسبه إلى جهل بل ذكر عنه [العلم] <sup>(٤)</sup> الوافر ، والفضل ما شهدت

(١) فى (دالطاز) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذه الكلمة ماقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

به الأعداء ؛ ولا أعلم فيه ما يُنقصه غير أنه كان مستخفا بملء مصر ، لا ينظر أحداً منهم في درجة الكمال .

وكان مما يقطع به أخصامه في المباحث أنه كان حضر عدة مباحث بين الجرجاني والفتازاني وغيرهما من العلماء ، وحفظ ما وقع بينهم من الأجوبة والأسئلة<sup>(١)</sup> ، وصار يسأل الناس بتلك الأسئلة والقوم ليس<sup>(٢)</sup> فيهم من هو [ في ]<sup>(٣)</sup> تلك الطبقة ، فكل من سأل سؤالاً من ذلك وقف وعجز عن الجواب المرضى وقصر ، فيتقدم عند ذلك الشيخ علاء الدين ويذكر الجواب فيعجب كل أحد . وبالجملة فإنه كان عالماً مفنناً ، رحمه الله [ تعالى ]<sup>(٤)</sup> .

وتوفي القاضي ناصر الدين محمد بن بدر الدين حسن الناقوسي الشامي ، أحد أعيان موقعي المدست بالديار المصرية ، في ليلة الاثنين تاسع شوال بالغايعون ، عن بضع<sup>(٥)</sup> وسبعين سنة ؛ وكان حشماً وقوراً ، وله فضل وأفضال ، وحدث سنين ، وسمع منه خلائق ، وكان ممدوداً من الرؤساء<sup>(٦)</sup> بالديار المصرية . وكان مولده بالقاهرة في ليلة الجمعة خامس عشرين صفر سنة ثلاث وستين وسبعمائة ، والناقوسي نسبة إلى قرية بالشرقية من أعمال مصر تسمى منية الناقوس .

وتوفي الأمير سيف الدين آقبردي بن عبد الله الفخماصي نائب غزة بها ، وكان أصله من ممالك الأمير قجماص والدر إينال باي ، ترقى بعده إلى أن صار أمير عشرة بمصر ودام على ذلك سنين كثيرة ، إلى أن ولي نيابة غزة بالبدل<sup>(٧)</sup> بعد أن قبض تَمَازَاز المؤيدي ، فلم تطل مدته ومات ، وكان تركي الجنس غير مشكور السيرة .

وتوفي دُولَات خُجَا الظاهري ، والي القاهرة ثم محتسبها ، بالغايعون في يوم السبت

٢٠ (١) في ١ (الاساءه) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (بمض) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (رؤساء) من غير تعريف .

(٧) البَدَل هو الرُّشْوَة .

أول ذى القعدة<sup>(١)</sup> . وكان أصله تركى الجنس من أوباش مماليك القاهرة برقوق ، أعرفه قبل أن يلى الوظائف وهو من جملة حرافيش المماليك السلطانية ، ثم ولّاه [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف الكشف ببعض الأقاليم فأباد المفسدين وقويت حرمة ، فمن يومئذ صار ينتقل من وظيفة إلى أخرى ، حتى ولى القاهرة مرتين وعدة أقاليم ، ثم ولّاه حِسبة [٧٥] القاهرة .

وقد تقدم من ذكره نبذة كبيرة فى ترجمة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الأشرف ، وفى الجلة أنه كان ظالماً فاجراً فاسقاً غشوماً شيخاً جاهلاً<sup>(٤)</sup> ضالاً<sup>(٥)</sup> خبيثاً ، عليه من الله ما يستحقه ، ولولا أنه شاع ذكره لكثرة ولاياته وأرخته جماعة من أعيان المؤرخين ، ما ذكرته فى هذا الكتاب وتزّهته عن ذكر مثله .

وتوفى الأمير — ثم القاضي — صلاح الدين محمد ابن صاحب بدر الدين حسن ابن نصر الله الفوّى الأصل المصرى ، كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، بالطاعون فى ليلة الأربعاء خامس ذى القعدة . [ و ]<sup>(٦)</sup> مولده فى [ شهر ]<sup>(٧)</sup> رمضان سنة تسعين وسبعائة ، ونشأ بالقاهرة تحت كنف والده صاحب بدر الدين ، وتربّى بزي الجند وولى الحجوية فى دولة [ الملك ]<sup>(٨)</sup> الناصر فرج ، ثم ولى الأستاذارية فى الدولة المظفرية ثم عزل ، ثم أعيد إليها بعد سنين ، ثم عزل بأبيه ، وصودر ولزم داره سنين طويلة هو ووالده ، إلى أن ولّاه [ الملك ]<sup>(٩)</sup> الأشرف بعد سنة خمس وثلاثين حِسبة القاهرة .

وأخذ صلاح الدين بعد ذلك يتقرب بالتحف والهدايا للسلطان ولخواصه ، إلى أن اختص به وناداه ، وصار يبيت عنده فى ليالى البطالة بالقلعة ، وحجج أمير الركب

٢٠ (١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( ظالماً ) .

من (٥) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

الأول ، وعاد فولاه كتابة السر على حين غفلة ، بعد عزل القاضي محب الدين محمد بن الأشتر ، من غير سعى ، في يوم الخميس ثمانى عشرين ذى الحجة سنة أربعين وثمانمائة ، وترك زى الجند ولبس زى الفقهاء ، وصار يُدعى بالقاضى بعد الأمير ، فباشر كتابة السر بحُرمة وافرة وعَظُم في الدولة ، فلم تطل أيامه ومات في حياة والده ، واستقر والدُه عوضَه في كتابة السر .

وكان صلاح الدين حشماً متواضعاً كريماً ، يكتب المنسوب ، إلا أنه كان من الكذبة الذين <sup>(١)</sup> يُضرب بكذبهم انثـل ، يحكى عنه من ذلك أشياء كثيرة ، ورأيتُ أنا منه نوعاً ، غير أن الذى حُكى [ لى ] <sup>(٢)</sup> عنه أغرب ، وقد جربتُ أنا كذبه بأنه لا يضـر ولا ينفع ، وهو أن غالب كذبه كان على نفسه ، فيما وقع له قديماً وحديثاً ، فهذا شئ لا يضـر أحداً ، ولعل الله أن يسامحه في ذلك .

وتوفى الشهابى أحد بن [ على ] <sup>(٣)</sup> ابن الأمير سيف الدين قرطاي بن عبد الله سبط بكتمر الساقى ، بالظاعون في ليلة الاثنين عاشر ذى القعدة . ومولده في يوم الأحد ثالث عشرين شعبان سنة ست وثمانين وسبعائة بالقاهرة ، ومات ولم يخلف بعده مثله في أبناء جنسه ، لنضائل جُمعت فيه ، من حسن كتابة ونظم القريض ، وحلو محاضرة وجودة مذاكرة ؛ وكان سمياً جداً لا يحمله إلا الحلياء من الخيل ، رحمه الله تعالى <sup>(٤)</sup> . [ ومن شعره ] <sup>(٥)</sup> : [ المجتث ]

حيّ المـعدّرُ وآفٍ <sup>(٦)</sup> [ من ] <sup>(٧)</sup> بعد هجرٍ يوصل

(١) في أ (الذى)

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) من المجلد الصاقى ١٠ ورقة ٩٣ .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في أ (واذا) .

وقال : صِفْ لِي عِذَارِي قَتَلْتُ : يَا حَبِيبُ تَمَلِّي<sup>(١)</sup>

وله [ أيضاً ]<sup>(٢)</sup> في مליح يسمى خصيب<sup>(٣)</sup> : [ الطويل ]

رعى الله أيامَ الربيع وروّضها بها الوردُ يزهر مثل خَدِّ حبيبي

ولائي وحقُّ الحبِّ<sup>(٤)</sup> ليس تَرَحُّلِي سوى لكانِ ممرعٍ وخَصِيبِ

وتوفى الأميرُ إسكندرُ بنُ قرا يوسف صاحبُ بَرَبَرِيزِ مشتتاً عن بلاده بقلعة

أَلْدُجَا<sup>(٥)</sup> ، ذبحه ابنه شاه قوماط<sup>(٦)</sup> في ذى القعدة خوفاً من شره ؛ وملك بعده

البلادَ أخوه جهان شاه بن قرا يوسف . وكان شجاعاً مقداماً<sup>(٧)</sup> قوياً في الحروب ،

أباد قرايُنك في مدة عمره ، وتقاتل مع شاه رُخ بن تيمور لَنك غير مرة ، وهو يهزم

على أقبح وجه . وكان إسكندر أيضاً على قاعدة أولاد قرا يوسف : لا يتدين بدين ،

إلا أنه كان أحسن حالاً من أخويه شاه محمد وأصبهان ؛ وقد مرَّ من ذكر إسكندر هذا

وإخوته جملة كبيرة تعرف منها أحوالهم .

وتوفى نور الدين على بن مُفْلَح وكيلاً ببيت المال ، وناظر البيمارستان

[ المنصوري ]<sup>(٨)</sup> في يوم الجمعة ثانی عشرين ذى القعدة ، بالطاعون . وكان

ممدوداً من بياض الناس<sup>(٩)</sup> ، وله تردد إلى الرؤساء ، غير أنه كان عارياً

من العلوم . ١٥

(١) وله فيمن اسمه إبراهيم ؛

إن إبراهيم أوردى في الحشا منه ضرماً

بيت قلبي يلقاه نال برداً وسلاماً

(المجلد الثاني ص ١٠ ورقة ٩٣-٩٤)

(٢) عن طبعة كاليفورنيا . ٢٠

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ ( البيت ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والمجلد الثاني .

(٥) أَلْدُجَا من أعمال بَرَبَرِيز .

(٦) في أ ( قوناخ ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) ساقطة في طبعة كاليفورنيا . ٢٥

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) راجع ما سبق ص ٨٤ حاشية ١ ، ١٧٢ حاشية ١ .



وتوفى الأمير الكبير سُودون من عبد الرحمن نائب [ ٧٩ ] الشام ثم أتاك  
المساكر بالديار المصرية بطلاً بشعر دمياط في يوم السبت العشرين من ذى الحجة ؛  
لم يخلف بعده مثله حشمةً ورئاسةً وعقلاً وتديراً وشكالة .

وقد مرَّ من ذكره في واقعة الأمير قانى باى نائب الشام في الدولة المؤيدية أنه  
كان نائب طرابلس ، ووافق قانى باى المذكور ، وانهمز بعد قتل قانى باى إلى  
قرا يوسف بالشرق ، وأنه كان ولى نيابة غزة في الدولة الناصرية فرج ، وتقدمه  
ألف بالقاهرة ، وأنه قدم على الأمير ططر بعد موت المؤيد ، واستقر بهد ساطنة  
[ الملك ]<sup>(١)</sup> الأشرف دواداراً كبيراً عوضاً عن الأشرف المذكور ، ثم نقل إلى  
نيابة دمشق بعد عصيان تنبك البجّامى فدام مدة يسيرة ، ثم نقل إلى أنابكية  
المساكر بالديار المصرية عوضاً عن جارقطأو [ بحكم انتقال جارقطأو ]<sup>(٢)</sup> إلى نيابة  
دمشق عوضه ، ثم مرض وطال مرضه إلى أن أخرج عنه السلطان إقطاعه وعزله عن  
الأنابكية ، ثم سبّره بعد مدة أشهر إلى شعر دمياط بطلاً فدام به إلى أن مات . وكان  
أجل المماليك الظاهرية [ برقوى ]<sup>(٣)</sup> ، وهو أحد من أدركناه من ضخماء الملوك  
وعظماهم ، مع حسن الشكالة والذى البهيج رحمه الله تعالى .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وثلاثة وعشرون أصبعا ؛ مبلغ  
الزيادة : عشرون ذراعاً وخمسة عشر أصبعا<sup>(٤)</sup> .

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) انتهى هنا الجزء السادس من طبعة كاليفورنيا ، ويبدأ الجزء السابع بسلطنة العزيز بن برسبى .

## ذكر سلطنة الملك العزيز [يوسف] <sup>(١)</sup>

ابن السلطان <sup>(٢)</sup> الملك الأشرف برنسباي الدُقْمَائِي <sup>(٣)</sup>

السلطانُ الملكُ العزيزُ جمالُ الدين أبو الحسن يوسف ابن السلطان الملك الأشرف [سيف الدين أبي نصر] <sup>(٤)</sup> برنسباي الدُقْمَائِي الظاهري الجراكسي ، التاسع من ملوك الجراكسة وأولادهم ، والثالث والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية ، تسلطن بعد موت أبيه بعهد منه إليه ، في آخر يوم السبت ثالث عشر ذي الحجة قبل غروب الشمس بنحو ساعة ، ولبس خلعة السلطنة من باب الستارة بقاعة الجبل ، وقد تكامل حضورُ الخليفة والنضاة والأمراء وأعيان الدولة ، وبإيعاز الخليفة المتعاضد بالله داود وفوض عليه خلعة السلطنة السوداء <sup>(٥)</sup> الخفيفة ، وركب من باب الستارة وجميع الأمراء مشاة بين يديه ، حتى نزل على باب النصر السلطاني من قلعة الجبل ، ودخل إليه وجلس على سرير الملك وعمره يومئذ أربع عشرة سنة وسبعة أشهر ، وقبل الأمراء الأرض بين يديه على العادة ونودي بسلطنته بالقاهرة ومصر ، ثم أخذ الأمراء تجهيز والمدة فجُهِزَ وغُسل وكُنَّ وصُلِّيَ عليه ، ودفن بالصحرَاء حسبا ذكرناه في ترجمته ، ولقبوه بالملك العزيز وتم أمره في الملك ودُقَّت الكُوسات <sup>(٦)</sup> بالقلعة .

وكان خليفة الوقت يوم سلطنته ، المتعاضد بالله داود العباسي ، والقضاة : قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن [علي] بن حجر الشافعي ، وقاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفي ، وقاضي القضاة شمس الدين محمد البساطي المالكي ، وقاضي القضاة محب الدين أحمد بن نصر الله البغدادى الحنبلي .

(١) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا (٧٨) .

(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (السود) .

(٦) الكُوسات من رسوم السلطان وآلاته ، وهي صنوجات من نحاس شبه الترس الصغير ، يدق بأحدها على الأخرى بإيقاع مخصوص (انظر السلوك ١٨ ص ١٢٦ حاشية ٣) .

ومن الأمراء أصحاب الوظائف من المقدمين ، وغالبهم كان مجرداً بالبلاد الشامية ،  
 فالذين <sup>(١)</sup> كانوا بالديار المصرية : الأمير الكبير أنايك العساكر جَعَمَقُ الْعَلَاثِي ، والأمير  
 قَرَاخُجَا الحسني ، والأمير تَنْبَكْ من بَرْدَبَك الظاهري ، والأمير تَقَرِي بَرْدِي  
 البَسْكَامُشِي المعروف بالمؤذِي ؛ والذين <sup>(٢)</sup> كانوا بالتجريدة بالبلاد الشامية : مقدم  
 العساكر الأمير قَرَقَمَاسُ الشعباني الناصري أمير سلاح ، وآقْبَعَا التُّعْرَازِي أمير مجلس ،  
 وأُرْ كَمَاسُ الظاهري الدوادار الكبير ، وتِمْرَازُ التُّرْمُشِي الظاهري رأس نوبة الثوب ،  
 وجَانِمُ الأشرفي الأمير آخور الكبير ، وبَشَبَكُ السُّودُونِي حاجب الحجاب ، وخُجَا  
 سُودُونُ السَّيْنِي بلاط الأعرج ، وقَرَاجَا الأشرفي ، لتتمة ثمانية من مقدمي الألوف ،  
 فجَمَلَةُ الحاضرين والمسافرين ثلاثة عشر أميراً من المقدمين .

- وأما من كان من أصحاب الوظائف من أمراء الطبلخانة والشرات : فشادُ الشراب ١٠  
 خاناه عظيم المالِك الأشرفي إينال الأوبكرِي الأشرفي الفقيه العالم ، ونائب القلعة  
 تَنْبَكُ السَّيْنِي نَوْرُوزُ الخصري المعروف بالْجَمَقِي كَلَاشِي ، والحاجب الثاني أَسْبَغَا  
 الناصري [ ٧٧ ] المعروف بالطياري ، والزَّرْدُ كَاشُ تَقَرِي بَرْمَشُ السَّيْنِي  
 بِشَبَكُ بْنُ أَزْدَمَر ، فهؤلاء وإن كانوا أمراء طبلخاناه وعشرات فنزلهم منازلُ  
 مقدمي الألوف ، لأن الأعصار الخالية كان لا يلي كلَّ وظيفة من هذه الوظائف إلا ١٥  
 مقدم ألف ، ويظهر ذلك من لبسهم الخِلْعَ في المواسم وغيرها ؛ وكان الدوادار الثاني  
 كَمَرُ بَايِ السَّيْنِي تَمْرُبَغَا المشطوب ، ورأس نوبة ثاني طوخ مِن تِمْرَازِ الناصري ،  
 والأمير آخور الثاني يَحْشَبَايُ المؤيدي ثم الأشرفي ، والغازندار على بَايِ السَّاقِي الأشرفي  
 وهو أمير عشرة ، وأستاذار الصحبة مُغْلَبَايُ الْجَمَقِي <sup>(٣)</sup> أمير عشرة ، والزمام الطواشي  
 الحبشي جوهر الجُبْنَانِي اللالآ ، والغازندار الطواشي الحبشي جوهر القُنُقْبَانِي أمير ٢٠  
 عشرة أيضاً ، ومقدم المالِك الطواشي الرومي خُشْقَمُ الْبَشْبَكِي أمير طبلخاناه ،  
 ونائبه قَبْرُوزُ الرُّكْنِي أمير عشرة .

(١) ، (٢) في أ ( قاللي ) .

(٣) ساقطة في طبعة كالينورنيا .

ومباشرو الدولة كاتب السر صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله النُوي ،  
وناظر الجيش زين الدين عبد الباسط بن خليل الدمشقي ، والوزير صاحب كريم الدين  
عبد الكريم ابن كاتب المناخ ، وناظر الخصاص الشريف صاحب جمال الدين يوسف  
ابن كاتب جُكَم ، والأستاذ آر جانبك مملوك عبد الباسط صورة — ومنها ما أستاذ  
عبد الباسط ، ولولا مخافة أن أتهم بالفسيان لوظيفة الأستاذية ما ذكرناه هنا —  
ومحسب القاهرة القاضي الإمام نور الدين علي السويبي أحد أئمة السلطان ، ووالي  
القاهرة عمر الشوبكي .

و [مَنْ] <sup>(١)</sup> عاصره من ملوك الأقطار وأمراء الحجاز ونواب البلاد الشامية  
وغيرها : فمالك العجم بيد القان مُعين الدين شاه رُخ بن تيمور آنك ، وهو صاحب  
خراسان وجرجان وخوارزم وما وراء النهر ومازندران وجميع عراق العجم وغالب  
ممالك الشرق ، إلى دلي من بلاد الهند ، وإلى حدود أذربيجان التي كرسها مدينة  
نيريز ؛ وصاحب تبريز يومذاك إسكندر بن قرا يوسف ، وقد تشّت عنها منهزماً  
من شاه رُخ ؛ وقتل في هذه السنة أخوه أصبهان بن قرا يوسف صاحب بغداد  
وغالب عراق العرب <sup>(٢)</sup> ، وقد خربت تلك الممالك في أيامه وأيام أخيه شاه محمد ؛  
وملوك ديار بكر [من وائل] <sup>(٣)</sup> عدة كبيرة ، نصاحب ماردين وآبد وأرزن  
وأرقنين وغيرهم أولاد قرأينك ؛ وحسن كينفا بيد الملك الكامل صلاح الدين  
خليل الأيوبي ، وقلمة أكل بيد دولت شاه الكردي ، والجزيرة بيد عمر  
البختي ، وإقليم شمان بيد السلطان خليل ، والروم بيد ثلاثة ملوك ، أعظمهم  
السلطان مراد بك بن محمد بن عثمان صاحب برصا ، وأدرنا بولي <sup>(٤)</sup> ، وغيرها .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ (العجم) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) هي مدينة أدرنة بالبلقان ، واسمها الأصل Adrianopolis أو Adrianople وقد اتخذها ،

العثمانيون عاصمة لهم زمن السلطان أورخان في القرن الرابع عشر الميلادي .

وبجانب آخر : إسفنديار<sup>(١)</sup> بن أبي يزيد ، وباقى أطراف الروم مع السلطان إبراهيم بن قرمان ، مثل لارنده وقونية وغيرها ؛ وبلاد المغرب : فصاحب تونس وبجاية وبلاد إفريقية أبو عمرو عثمان بن أبي عبد الله محمد بن مولاى أبى فارس عبد العزيز الحفصى ، وبلاد نيلسان والغرب الأوسط : أبو يحيى بن أبى حمود ، [و] <sup>(٢)</sup> بمالك فاس ثلاثة<sup>(٣)</sup> ملوك : أعظمهم صاحب فاس ، وهو أبو محمد عبد الحق بن عثمان بن أحمد بن إبراهيم ابن السلطان أبى الحسن المربى ، وملك أندلس أبو عبد الله محمد بن الأبرار ابن الأمير نصر ابن السلطان أبى عبد الله بن نصر المعروف بابن الأحمر صاحب غرناطة .

وصاحب مكة المشرفة زين الدين أبو زهير بركات بن حسن بن عجلان الحسينى<sup>(٤)</sup> ؛ وأمير المدينة الشريف إيمان بن مانع بن على الحسينى ؛ وأمير البنيوع الشريف عقيل بن زبير بن نخبار . وبلاد<sup>(٥)</sup> اليمن : الظاهر يحيى ابن الملك الأشرف إسماعيل من بنى رسول<sup>(٦)</sup> ، وهو صاحب تعز وعدن وزبيد وما والاها<sup>(٧)</sup> ؛ وصاحب صنعاء وبلاد صعدة الإمام صلاح الدين محمد ؛ وبلاد الفرنج ست عشرة<sup>(٨)</sup> مملكة يطول الشرح فى تسميتها<sup>(٩)</sup> ؛ وبلاد الحبشة : الحطى الكافر ومُحاربهُ ملك المسلمين شهاب الدين أحمد بن بدلاى<sup>(١٠)</sup> ابن السلطان سعد الدين أبى البركات محمد

(١) راجع ما سبق ص ٦٢ حاشية ٤ . (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ ثلاث .

(٤) فى ١ (الحسنى) .

(٥) فى ١ (بلاد) .

(٦) راجع حوادث الدهور ١٥ ق ٢ ورقة ٣٩٧-٤٠١ .

(٧) فى ١ (الاهم) وكذلك فى طبعة كاليفورنيا .

(٨) فى ١ (ستة عشر) .

(٩) فى ١ (تسميتهم) وكذلك فى طبعة كاليفورنيا .

(١٠) السلطان شهاب الدين أحمد بن بدلاى - وفى عقد الجبلان بدلاى - هو سلطان مملكة عدال الإسلامية

بالحبشة ، وهى إحدى ممالك الطراز الإسلامى بالحبشة ، وكانت هذه المملكة مع غيرها من الممالك الإسلامية

فى نزاع مستمر ضد ملك الحبشة ، والملك الحبشى المعاصر للسلطان بدلاى هو زور يعقوب (١٤٣٤-١٤٦٨ م)

( انظر الإلام ص ١٨-٢٠ ؛ عقد الجبلان ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٧٨ ؛ طرخان : الممالك الإسلامية

بالحبشة ص ٦١ ؛ TRIMINGHAM, Islam in Ethiopia, p. 76 )

ابن أحمد بن علي بن ناصر الدين محمد بن دلحوى بن منصور بن عمر بن ولشمع<sup>(١)</sup> الجبزي<sup>(٢)</sup> الحنفى .

ونوابُ البلاد الشامية : نائب [٧٨] دمشق الأتابك إينال الجسكى ، ونائب حلب حسين بن أحمد البهسي المدعو نفرى برمش ، ونائب طرابلس جليان الأمير آخور ، [وفى معتقده أقوال كثيرة] <sup>(٣)</sup> ، ونائب حماة قانى بلى الجزاوى ، ونائب صفد إينال العلانى الباصرى ، أعنى السلطان الملك <sup>(٤)</sup> الأشرف إينال ؛ ونائب غزة آقبردى القجاسى ، ومات بعد أيام ؛ ونائب الكرك خليل بن شاهين ؛ ونائب القدس طوغان العمانى ؛ ونائب ملطية حسن بن أحمد أخو نائب حلب ؛ وحسن الأكبر — انتهى .

قلت : وفائدة ما ذكرناه هنا من ذكر أصحاب الوظائف من الأمراء وغيرهم ، يظهر بتغيير الجميع وولاية غيرهم بعد مدة بسيرة فى أوائل سلطنة [الملك] <sup>(٥)</sup> الظاهر جتمق ، لتعلم تقلبات الدهر وأن الله على كل شىء قدير .

وأما ذكرُ ملوك الأطراف وغيرهم فهو نوع استطراد لا يخلو من فائدة ، وليس فيه خروج مما نحن بصدده — انتهى .

\*\*\*

١٥

ولما تم أمرُ السلطان الملك العزيز ونودى بسلطنته وبالتفقة على الممالك السلطانية فى يوم الاثنين خامس عشر ذى الحجة ، لكل مملوك مائة دينار ، سكن قلق الناس وسرُّوا جميعاً بولايته ، ولم يقع فى ذلك اليوم هرج ولا فتنة ولا حركة ، وأطمأنت

(١) المثبت عن الإلزام ص ٩-١١ وفى ١ (ولشع) كذلك فى طبعة كاليفورنيا .

(٢) الجبزي نسبة إلى جبزة أو جبزرت ، وهى نفسها المعروفة باسم «أوقات» إحدى ممالك الطراز

الإسلامى بالحبشة (صبح الأعشى - ص ٣٢٥ ؛ الإسلام والممالك الإسلامية بالحبشة ص ٣٨) .

من (٣) إل (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

الناس ، وبناتوا على ذلك وأصبحوا في بيهم وشرأهم<sup>(١)</sup> ؛ غير أن المالك صاروا فرقاً<sup>(٢)</sup> مختلفة ، والقالة موجودة بينهم في الباطن .

ولما كان يوم الأحد رابع عشر ذى الحجة ، حضر الأمراء والخاصكية للخدمة بالقصر على العادة ، وأنعم السلطان الملك العزيز على الخليفة أمير المؤمنين المعتض بالله بجزيرة الصابوني<sup>(٣)</sup> زيادة على ما بيده ، وكتب إلى البلاد الشامية ولجميع الممالك بسلطنته .

ثم في يوم<sup>(٤)</sup> الاثنين ابتداء السلطان بنفقة المالك السلطانية بعد أن جلس بالقمع الملاصق [لقاعة]<sup>(٥)</sup> الدهيشة المطال على الخوش السلطاني ، وبجانبه الأمير الكبير جقمق العالفي وبقية الأمراء . وشرع السلطان في دفع النفقة إلى المالك السلطانية ، لكل واحد مائة [دينار]<sup>(٦)</sup> ، كبيرهم وصغيرهم وجيلهم وحقيرهم بالسوية ، فحسن ذلك ببال الناس وكثر الدعاء للسلطان وعظفت القلوب على محبته . ثم عين للتوجه إلى البلاد الشامية للبشارة الأمير إينال الأحمدي الظاهري الفقيه أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، وعلى يده مع البشائر كتب للأمراء المجردين بالبلاد الشامية تتضمن موت [الملك]<sup>(٧)</sup> الأشرف وسلطنة ولده الملك العزيز هذا .

ثم قدم رسول الأمير حمزة بن قرأيلك صاحب ماردن وأرزن وصحبته شمس الدين القامطأوى ، ومعهما هدية وكتاب يتضمن دخول حمزة [المذكور]<sup>(٨)</sup> في طاعة السلطان ، وأنه أقام الخطبة وضرب السكة إلى السلطان ببلاده ، وأنه صار من

(١) في (شرام) .

(٢) في (فرق) .

(٣) تقع هذه الجزيرة تجاه رباط الآثار (ساحل أثر النبي) ، وكان نجم الدين أيوب قد أوقف هذه

الجزيرة وقطعة من بركة الخيش ، فجعل نصف ذلك على الشيخ الصابوني وأولاده ، والنصف الآخر على صوفية بمكان بجوار قبعة الإمام الشافعي ، (انظر المواضع والاعتبار ص ٢٥ ، ١٨٥ ، ٤٢٩) وراجع النجوم الزاهرة ص ١٠٥ ص ١٢٩ حاشية ٢ .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

جملة نواب السلطان ، وكان الأمراء المجردون<sup>(١)</sup> كاتبوه في دخوله في طاعة السلطان فأجاب ؛ وفي جملة الهدية دراهم ودنانير بسكة السلطان [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف برزقاي ، نخلع على قاصده وأكرمهم .

ثم خلع السلطان في يوم الثلاثاء سادس عشر ذى الحجة على الأمير طوخ مازي الناصري — ثاني رأس نوبة — باستقراره في نيابة غزة بعد موت آقبردي النجماسي .

كل ذلك والسلطان بطل السكوت في المواكب السلطانية [ و ]<sup>(٣)</sup> لا يتكلم في شيء من الأمور ، وصار المتكلم في الدولة ثلاثة أناس : الأمير الكبير جقمق العلاتي ، والأمير إينال أبو بكر الأشرفي شاذ الشراب خاناه ، والزيو عبد الباسط ناظر الجيش ؛ فشى الحال على ذلك أياماً ثلاثة<sup>(٤)</sup> .

فلما كان يوم السبت العشرين من ذى الحجة ، وقع بين الأمير إينال أبو بكر المذكور وبين جكم الخاضعي — خال [ الملك ]<sup>(٥)</sup> العزيز — مفاوضة آت إلى شر ؛ وأبتدأت الفتنة من يومئذ ، وعظم الأمر بينهما<sup>(٦)</sup> من له غرض في إنارة الفتن لفرض من الأغراض . وكان سبب الشر إنكار جكم على إينال لتحكمه في الدولة ، وأمره ونهيه ، وكونه صار يبيت بالقاعة ، ففضب إينال أيضا ونزل إلى داره ، ومال إليه جماعة كبيرة من إنياته بطبقة الأشرفية . ثم نزل عبد الباسط إلى داره من الخدمة ، فتجمع عليه جماعة كبيرة من الممالك الأشرفية وأحاطوا به وأوسعوه سباً ، وربما أراد بعضهم ضربه والأخران به ، لولا ما خلصه [ ٧٩ ] بعض من كان معه من أمراء المؤبدية بأن نضرع للممالك المذكورين ووعدهم بعمل المصلحة حتى تارقوا عنه ، وتوجه إلى داره على أقيح وجه .

(١) في ١ (المجردين) .

(٢) ، (٣) ، (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٦) في (بينهم) .



واستمر من هذا اليوم الكلمةُ مختلفةٌ وأحوالُ الناس متوقعة ، وصار كل من الممالك الأشرقية يريد أن يكون هو المتكلم في الدولة ، ويقدم إنبياته ويجعلهم خاصكية . كل ذلك والأمير الكبير جتمعَ سامع لهم ومطيع ، وصار يدور معهم كيف ما أرادوا ، وإينال المشدُّ يزداد غضبه ويكثر من القالة ، لتحكم جحكم في الباطن ، والشرساكن في الظاهر ، والمملكة مضطربة ليس للناس [ فيها ] <sup>(١)</sup> من يرجع إلى كلامه .

فلما كان يوم السبت سابع عشرين ذى الحجة أنعم السلطان الملك العزيز على الأتابك جتمعَ الهلائي بإقطاعه الذي كان <sup>(٢)</sup> بيده في حياة والده ، بعد أن سأل السلطان الأتابك جتمعَ في ذلك غير مرة ، وأنعم بإقطاع الأتابك جتمعَ على الأمير تمرآز القرمشي رأس نوبة النوب ، وهو أحد الأمراء المجردين إلى البلاد الشامية ، وأنعم بإقطاع تمرآز المذكور على تمرباي التمرينقوى الدوادار الثاني ، والجميع تقدم ألوف لكن التفاوت في كثرة الخراج وزيادة المنفعة في السنة .

وأنعم بإقطاع تمرباي المذكور على الأمير علي باي الأشرفي الساقى الخازندار ، وأنعم بإقطاع طوخ مازى الناصرى — المنقل إلى نيابة غزة قبل تاريخه — على الأمير بخشباي الأشرفي الأمير آخور الثاني ، وأنعم بإقطاع بخشباي المذكور على الأمير بلخجبا من مامش الساقى الناصرى رأس نوبة ، والجميع أيضاً طباعانة .

وأنعم بإقطاع بلخجبا الساقى على السيفي قانى باي الجار كسى وصار أمير عشرة ، بعد أن جهد الأتابك جتمعَ في أمره وسمى في ذلك غاية السعى ، وأرسل بسببه إلى عبد الباسط وإلى الأمير إينال المشد غير مرة حتى تم له ذلك . وخلع السلطان على الأمير إينال أبو بكرى المشد باستقراره دواداراً ثانياً عوضاً عن تمرباي ؛ كل ذلك والثالثة موجودة بين جميع العسكر ظاهراً وباطناً .

(١) عن طبعة كالفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كالفورنيا .

ثم أصبح من الغد في يوم الأحد خلع السلطان على الأمير على باي الخازندار ، باستقراره شاة الشراب خاناه ، عوضاً عن إينال الأوبكرى .

ثم في يوم الاثنين استقر دمرُ داش الأشرفى ، أحد أصاغر المماليك الأشرفية ، وإلى القاهرة عوضاً عن [ عمر ]<sup>(١)</sup> للشوبكى ، وانفض الوكب ونزل الأتابكُ إلى جهة بيته . فلما كان في أثناء الطريق اجتمع عليه جماعة كبيرة من المماليك الأشرفية وطلبوا منه أرزاقاً ، فأوعدهم وخادعهم وتخلص منهم ، فتوجهوا إلى الزبى عبد الباسط ناظر الجيش فاختفى منهم ، وقد صار في أفبح حال منذ مات [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف ، من الذلة والمهوان ومما داخله [ من ]<sup>(٣)</sup> الخوف من المماليك الأشرفية من كثرة التهديد والوعيد ، وقد احتار في أمره وهم على الهروب غير مرة .

واستهلّت سنة اثنتين وأربعين ومئاة يوم الثلاثاء ، وقد ورد الخبر بقدوم عرب ليبد إلى البحيرة ، فندب السلطان نفرى بردى البكلمشى المؤذى<sup>(٤)</sup> أحد متدبى الألوف ، فخرج من القاهرة في يوم الجمعة رابع الحرم وصحبته عدة من المماليك السلطانية<sup>(٥)</sup> . وفي هذا اليوم خلع السلطان على خاله جكم باستقراره خازنداراً كبيراً عوضاً عن على باي الأشرفى ، واستمر على إقطاع جنديته من غير إمرة .

ثم في يوم الاثنين خامس عشر الحرم نزل الطالبُ إلى شيخ الشيوخ سعد الدين سعد الديرى ، وخلع عليه باستقراره قاضى قضاة الحنفية بالديار المصرية بعد عزل قاضى النضاة بدر الدين محمود العيسى ، بعد تمتع كبير وشروط منها : أنه لا يقبل رسالة أحد منهم — أعنى أكابر الدولة — وأنه لا يتجوه عليه فى شيء ، وأشياء غير ذلك ؛ ونزل إلى داره بالجامع المؤبدى وقد مر الناس بولايته غاية السرور .

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) عن بدائع الزهور ٢ ص ٢٥ ، وعن طبعة كاليغورنيا ، وفى (١) المؤبدى .

(٥) عن بعض أخبار عرب ليبد ، راجع معجم قبائل العرب لعمرو رضا كعالة ( ٢ ص ١٠٠٩ ) .

العزیز بالسکلیة ، غیر أنه بوافق القوم فی الإنکار علی فعل الممالیک الأشرفیة وکثرة شرورهم لا غیر .

ولما کان صباح النهار المذكور ، وهو یوم الثلاثاء ثالث عشر صفر ، وقف جماعة کبیرة<sup>(١)</sup> من الأشرفیة تحت القلعة بنیر سلاح ووقع بینهم وبين خُجْدَاشِیَّتِهِم الذين هم من طبقة الأشرفیة من إنیات<sup>(٢)</sup> إینال وإخوته ، وقمة هائلة باندبايس ، ثم انقضوا . وعادوا من الغد فی یوم الأربعاء إلى مکاتهم بسوق الخلیل .

فلما وقع ذلك تحقق الممالیکُ القرائصُ وقوعَ الخُلُفِ بین الممالیک الأشرفیة ، فقاموا عند ذلك وتجمعوا عند الأمير الکبیر ، ومعهم الأمير إینال المذكور بإنیاته وخُجْدَاشِیَّتِهِ من الممالیک الأشرفیة وهم جمع کبیر أيضاً ، وتکلموا مع الأمير الکبیر بالقیام فی نصره إینال المذكور ، ولیس ذلك مرادهم وإنما قصدُهم غیر ذلك ، لكنهم لم یجدوا مندوحة لفرضهم أحسن من هذه الحركة ، وأظهروا الميل السکلی إلى نصره إینال ، وصاروا له أصدقاء وهم فی الحقیقة أعدى العدی<sup>(٣)</sup> ، فالأتابکُ جَعَمَقُ إلى نصره إینال لکوامن كانت عنده من القوم ، وقد صار بهذه القضية فی عسکر هائل وجمع کبیر من الممالیک الظاهریة [برقوق]<sup>(٤)</sup> وهم خُجْدَاشِیَّتِهِ ، والممالیک الناصریة [فرج]<sup>(٥)</sup> والممالیک المؤیدیة شیخ والسیفیة وعالم کبیر من الممالیک الأشرفیة أصحاب إینال .

وبقی العسکر قسمین : قسم مع الأمير الکبیر جَعَمَقُ ، وهم من ذکرنا ومعظم الأمراء من مقدمی الألوف ، وغالب أمراء الطبلخانات والعشرات ، ما خلا جماعة من أمراء الأشرفیة ؛ وقسم آخر بالقلعة عند السلطان الملك العزیز ، وهم أكثر الممالیک الأشرفیة ، وعندهم الخلیفة والخزائن والزردخانه ، إلا أنهم جهال بمکاید الأخصام .

(١) ساقطة فی طبعة کالیفورنیا .

(٢) رابع الحاشیة ٣ ص ١٨٨ فیما سبق .

(٣) فی ( العدا ) .

(٤) ، (٥) عن طبعة کالیفورنیا .

ووقائع الحروب ، لم تمر بهم التجارب ولا مارسوا الوقائع . وأعظم من هذا أنهم لم يقرَّبوا أحداً من الأكابر وأرباب المعرفة ، فضلُّوا وأضلُّوا وذهبوا وأذهبوا وأضعفوا بسوء تدبيرهم قواهم ، وتركوا الملك باختلاف آرائهم<sup>(١)</sup> لن عداهم ، على ما سيأتى بيان ذلك كله في محله .

هذا ، وكل من الطائفتين يدعى طاعة الملك العزيز غير أن انخضم<sup>(٢)</sup> هو إينال ، وقد التجأ إلى الأمير الكبير جتمق نظام الملك فقبله الأمير الكبير بمن معه ، وقام في الظاهر بنصرة إينال أتم قيام وفي الحقيقة إنما هو قام بنصرة نفسه ، وقد ظهر ذلك لكل أحد حتى لإينال غير أنه صار يستبعد ذلك لعظم خديعة جتمق له ، وأيضاً لأنه أحوجه الدهر أن يكون من حزبه ، كما قيل :

وما من حُبِّه أحقر عليه ولكن بفض قوم آخرين

[٨٢] ولما وقع ذلك استنجل أمر الأتابك ، ونسكث جمعه ، ومعظم من قام في هذه القضية معه المماليك المؤبدية ، وقد أظهروا ما كان في ضمائرهم من الأحقاد القديمة في الدولة الأشرفية ، وأخذوا في الكلام مع الأتابك وتقوية جنبه على الوثوب بالمماليك الأشرفية الذين بقلة الجبل ، وهو يتناقل عن ذلك حتى يتحقق من أمرهم ما يثق به ، وصار يعتذر لهم بأعذار كثيرة : منها قلة المال والسلاح ، وأن الذين<sup>(٣)</sup> بقلة الجبل أقوىاء بالقاعة والمال والسلطان والسلاح . فقالوا : هو ما قلت ، غير أن هؤلاء جهلة لا يدرون الوقائع ولا متلومة الحروب ولا أمر المواقب ، ونحن أعرف بذلك منهم ، وجمعنا يقاتل معك من غير أن نبذل لهم الأموال .

ولا زالوا به حتى أذعن لهم ، بعد أن بلغه عن بعضهم أنه يقول عنه : « الأمير

(١) في ( اراهم ) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( المعظم ) .

(٣) في ( الفى ) .

الكبير دقن المرأة» ، وأشياء غير ذلك ، كونه لا يوافقهم على الركوب ، وأنهم يقولون :  
« إن كان الأمير الكبير ما يوافقنا أقمنا لنا أستاذاً غيره » .

ولما وافقهم الأمير الكبير على الركوب ، أشاروا عليه بعدم الطلوع إلى الخدمة  
السلطانية من العدى في موكب يوم الخميس خامس عشر صفر ، فقبل منهم ذلك وأصبح  
يوم الخميس المذكور وقد كثر جمعه ، وتحول من داره التي تجاه الكبش على بركة النيل ،  
إلى بيت نوروز الحافظي تجاه مصلاة المؤمني ، وقد اجتمع عليه خلائق من المماليك من  
سائر الطوائف وعاليهم السلاح الكامل وآلة الحرب . وقبل أن يركب الأمير الكبير  
جَمَعَ عند وضع رجله في الركاب قال : « هذا دقن المرأة يركب [حتى] <sup>(١)</sup> نبصر إيش  
تفعل الرجال الفحول » فصاحوا بأجمعهم : « نقاتل بين يديك إلى أن نفنى أو ينصرك الله على  
من يعاديك » .

ثم سار بجموعه حتى وافي البيت المذكور فوقف على باب الدار ، وقد اجتمع  
عليه جمع من الممالك والزعماء <sup>(٢)</sup> والعلامة ، فوعدهم الأمير الكبير بالنفقة والإحسان  
إليهم ، كل ذلك ولم يقع إلى الآن قتال . فلما تحق الممالك الأشرفية ركوب الأمير  
الكبير ، ورأوه من أعلى قلعة الجبل ، أخرجوا السلطان من الدور إلى القصر المظلل  
على <sup>(٣)</sup> الرملة واجتمعوا عليه بالقصر وغيره ، وقد لبسوا السلاح أيضاً .

وكان كباراً الأشرفية الذين <sup>(٤)</sup> بالنملة عند الملك العزيز ، من أمراء الأشرفية وغيرهم  
جماعة : منهم الأمير بنحشباي الأشرفي الأمير <sup>(٥)</sup> آخور الثاني ، وعلى باي شاد الشراب

(١) عن طبعة كالفورنيا .

(٢) الزعماء للديار شراسة الخلق ، وزعمورسيه الخلق ، وفي المصطلح كذلك ، فقد استعمل هذا اللفظ

في عصر المماليك للدلالة على المفسدين وقطاع الطرق الذين يتعرضون للسرقة ولا سيما في الأماكن المهجورة .  
يقول المقريزي بصدد حديثه عن حكر الأمير آقينا أستاذ السلطان الناصر محمد بن قلاوون أن كان « مخوفاً  
يقطع فيه الزعماء الطريق على المارة من القاهرة إلى مصر » ( غلط ٢ ص ٤١٦٦ التاموس المحيط ) .

(٣) في ( إل ) .

(٤) في ( الفى ) .

(٥) في ( الامور ) .

خانة وتنبك النوروزى المعروف بالجمعي نائب قلعة الجبل ، وخشكندى من سيدى بك الناعرى رأس نوبة ، وكزىل السودونى المعلم رأس نوبة ، وجكم الخازندار خال [ الملك ]<sup>(١)</sup> العزيز ، وجماعة أخر من تأخر فى أمسه من الماليك الأشرفية ، ومعظم الخاصكية الأشرفية ، أصحاب الوظائف وغيرهم ، ما خلا من نزل منهم مع الأمير إينال الأبوبكرى ، واستمدوا لقتال الأمير الكبير ومن معه ، وباتوا تلك الليلة ، بعد أن تناوشوا فى بعض الأحيان بالرمى بالنشاب ، ولم يقع قتال فى مقابله .

وأصبحوا فى <sup>(٢)</sup> يوم الجمعة سادس عشر صفر على ما بانوا عليه ، واستمر كل طائفة من الفريقين على تعييتهم إلى بعد صلاة العصر ، فزحف بعض <sup>(٣)</sup> أصحاب الأمير الكبير إلى باب الترافة ، وهدموا جانباً من سور ميدان التلعة وغيره ، ودخلوا إلى الميدان ، فنزل إليهم طائفة من السلطانية ركبانا ومشاة وقتلهم مواجهة ، حتى هزمهم وأخرجهم من الميدان ، وتراموا بالنشاب ساعة فحال بينهم الليل ، وبات كل طائفة منهم على حذر . وتوجهت الأشرفية الذين بالتلعة ، وفتحوا [ باب ] <sup>(٤)</sup> الزردخانه السلطانية ، وأخذوا من السلاح الذى بها ما أرادوا ، ونصبوا <sup>(٥)</sup> مكاحل النفط على سور التلعة ، وأخذوا فى أهبة القتال .

حتى أصبحوا يوم السبت سابع عشر صفر وقد استنحل أمر السلطانية من عصر أمسه ، فتجمعت الجمعيّة وبدأوا بقتال السلطانية ، فوقع بين الطائفتين قتال بالنشاب والنفوط ، فهلك من العامة خلائق ممن كان من حزب الأمير جقمق ؛ كل ذلك وأمر السلطانية <sup>(٦)</sup> يقوى إلى بُعيد <sup>(٧)</sup> الظهور ، فلاح <sup>(٨)</sup> عليهم الخذلان من غير أمر

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا ( وأُصيبوا ) .

(٦) فى ١ ( السلطان ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فضلاً عن سياق الكلام .

(٧) فى ١ ( بعد ) .

(٨) فى ١ ( لاح ) .

يوجب [٨٣] ذلك ، ومشت القضاة<sup>(١)</sup> بين السلطان والأمير الكبير جَمَعَتْ غير مرة ، في الصالح والكف\* عن القتال وحقق دماء المسلمين ، وإخضاع الفتنة .

هذا وقد ترجع جهة الأمير الكبير جَمَعَتْ ، وطمعت عساكره في السلطانية ، فقال الأمير الكبير : أخطأ بشرط أن يرسل السلطان إلى بأربعة نفر ، وهم : جَكَم خال [الملك] <sup>(٢)</sup> العزيز انغازندار ، وتَنَم الساقى ، وأزَبَك البواب ، وبَشَبَك الفقيه الأشرفي الدوادار ؛ فأذن السلطان ومن عنده لذلك بعد كلام كثير ، فنزل<sup>(٣)</sup> الأربعة من القامة ، بعد صلاة العصر من يوم السبت المذكور ، مع من كان تردد في الصلح ، وساروا حتى دخلوا بيت الأمير الكبير ، فحال وقع بصره عليهم قبض عليهم واحتفظوا بهم .

وركب الأمير الكبير فرسه وساروا معه أعيان أصحابه إلى أن صار في وسط الرُمَيْلة تجاه باب السلسلة ، فنزل عن فرسه بعد أن فرش [له] <sup>(٤)</sup> ثوب مرج جوخ ، وقبل الأرض بين يدي السلطان الملك العزيز لكونه أرسل إليه أخضامه ، ثم ركب في أصحابه وعاد إلى بيته بالكبش ومعه المقبوض عليهم ، إلى أن نزل بداره في موكب جليل إلى الغاية .

وأخذ أمر [الأمير] <sup>(٥)</sup> الكبير [جَمَعَتْ] <sup>(٦)</sup> من هذا اليوم في زيادة وقوة ، وأمر [الملك] <sup>(٧)</sup> العزيز ومالك أليه [الأشرقية] <sup>(٨)</sup> في نقص ووهن <sup>(٩)</sup> وإدبار . وأصبح بكرة يوم الأحد ثامن عشر صفر أرسل الأمير الكبير إلى السلطان <sup>(١٠)</sup>

(١) في طبعة كاليفورنيا (النقاد) والمثبت من ١

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( فنزلت ) .

من (٤) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ ( وهم )

(١٠) في ١ ( السلطان ) .

في طلب جماعة آخر من المماليك الأشرفية ، فنزل إليه الأميرُ بخشباي الأمير آخور الثاني ، والأميرُ على باي شاذّ الشراب خاناه ، وهما من عطاء القوم والمشار إليهما من القلمية الأشرفية ، وقبلًا يد الأمير الكبير جَقَمَق ، فأكرمهما الأميرُ الكبير ووعدهما بكل خير ، ثم أمر في الحال بطلب [الأمير] الطواشي خُشَقَدَم اليَشَبَسْكي مقدم المماليك السلطانية لحضر إليه وقبَل يده ، فأمره الأميرُ الكبير أن يتقدم بنزول جميع من في الأُطبان من المماليك الأشرفية وهدّده إن لم يفعل ذلك ، فاستبعد الناس وقوع ذلك لكثرة المماليك الأشرفية وشدة بأسهم .

فخلًا طلع خُشَقَدَم وأمرهم بالنزول أجابه الجميع بالسمع والطاعة ، ونزل صبيان طبقة بعد طبقة إلى بيت الأمير الكبير ، وقد حضر عنده قضاءُ القضاة الأربعة<sup>(١)</sup> وأهل الدولة وأعيانها ، وحلفوا الأميرُ الكبير على طاعة السلطان ، ثم حلّوا المماليك الأشرفية على طاعة الأمير الكبير ، وحكم قاضي القضاة سعد الدين [بن] <sup>(٢)</sup> الديري الحنفى بسنك دم من خالف هذا الميثاق .

وعند انقضاء الحلف ، أمر الأمير الكبير بنزول جميع المماليك الأشرفية من أطباقهم بالقلمة إلى إسبلاطهم ، ما خلا المماليك الصغار فاعتذروا عن قلة مساكنهم بالقاهرة ، فلم يقبل الأمير الكبير أعذارهم وشدّد عليهم ، والناس تفرّج غير ذلك ، فخرجوا . وفي الحال أخذوا في تحويل متاعهم ونزلوا من الأُطباق ، بعد أن ظن كل أحد منهم أنه لا بد له من إثارة فتنة وشركبير تسفك فيه دماء كثيرة قبل نزولهم ، فلم يقع شيء من ذلك ، ونزلوا من غير قتال ولا إكراه ؛ وخذت العلباق منهم في أسرع وقت خذلاناً<sup>(٣)</sup> من الله تعالى ، وتركوا السلطان والخزائن والسلاح والقلمة ، ونزلوا من غير أمر يوجب النزول ، وهم نحو الألف وخمسمائة ناز ، هذا خلاف من كان انضم إليهم من الناصرية والمؤبدية والسيفية ، والله در القاتل : [السرير]

(١) في (١) الأربع .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (١) خذلان .



ما يفعل الأعداء في جاهلٍ ما يفعل الجاهل في نفسه

وتعجب الناس من نزولهم ، حتى الأمير الكبير جَمَعَق ، وصار يتحدث بذلك أوطانا في سلطنته ، فإنه كان أولاً تخوف منهم أن يقبضوا عليه عند دُلُوعه إلى القلعة غير مرة ، ولهج الناس بذلك كثيراً وبلغ الأتابك أنهم يريدون أن يقبضوا عليه وعلى عبد الباسط وعلى الصاحب جمال الدين ناظر الخصاص ، فقال : وإيش يمنعهم من ذلك ؟ وانقطع عن الخدمة السلطانية أياماً ، حتى كلفه أصحابه في الطلوع وشجموه وقالوا له : نحن نطالع في خدمتك ولا يصيبك مكروه حتى تذهب أرواحنا . كل ذلك قبل أن يقع الشر بين الأمير إينال وخُجْدَاشِيته ، فهذا كله ذكرناه لتعرف به شدة بأس الممالك الأشرفية وكثرة عددهم .

- [ ٨٤ ] فلما تكامل نزول [ الممالك ] <sup>(١)</sup> الأشرفية من الأطباق إلى حال سبيلهم ، وهذا أول مبدأ زوال ملك السلطان الملك العزيز [ يوسف ] <sup>(٢)</sup> ، ومن يومئذ أخذ الأمير إينال أبو بكرى الأشرفي في الندم بما وقع منه من الانفراد عن خُجْدَاشِيته والانضمام على الأتابك جَمَعَق ، حتى إنه صار يبكي في خلواته ويقول : « ليتني كنت حُجبت بشفر الإسكندرية ، ودام تحمك ابن أستاذي <sup>(٣)</sup> وخُجْدَاشِيته . وما عسى خُجْدَاشِيته كانوا يفعلون بي ؟ » . وندم حيث لا ينفع الندم ، وربما بلغ الأمير الكبير عنه <sup>(٤)</sup> ذلك فأخذ يحلف له أنه لا يريد الوثوب على السلطنة ، ولا خلع الملك العزيز ، وأنه لا يريد إلا أن يكون نظام مملكته ومدبر ممالكه ، وأشياء غير ذلك .

قلت : وأنا أظن أن الأمير إينال ما طال حبسه إلا بهذا المتنفذ ، والله أعلم . ثم في يوم الأحد هذا قدم الأمير تفرى بردى البسكلمشى المؤذى أحد مقدمي

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ ( الأستاذ ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ ( عند ) .

الألوف من البحيرة بمن كان صاحبته من الممالك السلطانية ، وكان الأتابك أرسل يستحثه<sup>(١)</sup> في القدوم عليه ليكون من حزبه على قتال الأشرية ؛ فتقاعد عنه إلى أن انتهى أمر الوقعة وحضر ، فأخذ الأتابك جقمق يوبخه لعدم حضوره ، وهو يعتذر بعدم وصول الخبر إليه ويقبل يده .

ثم ورد الخبر على السلطان بأن العسكر المجرد من الأمراء وصل إلى دمشق في خامس صفر .

ثم في يوم الثلاثاء العشرين من صفر شفع الملك العزيز في خاله جكم ورقته ، فأفرج عنهم الأتابك جقمق وخلع على كل منهم كاملة تحمّل بفرو سمور<sup>(٢)</sup> بمقلب سمور .

ثم في يوم الخميس ثاني عشرين صفر طلع الأمير الكبير جقمق إلى الخدمة السلطانية ومعه سائر الأمراء وأرباب الدولة ، ومنع الممالك الأشرية من الدخول إلى القصر في وقت الخدمة ، إلا من له نوبة عند السلطان من أصحاب الوضائف ، وكان الأتابك جقمق شرط عليهم ذلك عند تخليقهم .

وحضر الأمير الكبير الخدمة ، وخلع عليه السلطان تشريفا عظيما<sup>(٣)</sup> باستمراره على حاله ، ونزل من وقته إلى باب السلسلة ، وسكن الحراقة من الإسطبل السلطاني بعد أن نقل إليها قاشه ورخته<sup>(٤)</sup> في أمسه ؛ وبعد أن أمر الأمير بخشباى الأمير أخور الثاني بالتزول من الإسطبل إلى بيته قبل تاريخه ، فنزل بخشباى إلى داره ، وكانت دار قطلو بفا الكركي التي<sup>(٥)</sup> تجاه دار منجك اليوسفي بالقرب من الجامع الحسيني ، وجلس وأغلق عليه باب الدار ، ومنع الناس من التردد إليه ، وصار كالرسم عليه ؛ وهذا أيضا من أعجب العجب ، كون الشخص يكون على إقطاعه ووظيفته ويصير على هذه المثابة .

(١) في أ ( يستحثه ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ ( تشريف عظيم ) .

(٤) راجع شرح هذا اللفظ فيما سبق .

(٥) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

وسكن الأمير الكبير بالسلسلة وتصرف في أمور المملكة من غير مشارك ، واستبد بتدبير أحوال السلطنة من ولاية الوظائف والإنعام بالإقطاعات والإمرات على من يريده ويختار ، فصار الملك العزيز ليس له من السلطنة إلا مجرد الاسم فقط . فعظم ذلك على الممالك الأشرفية ، وأنكروا سكنى الأمير الكبير بباب السلسلة ، وانفقوا ووقفوا في جمع كبير بالزئيلة وأكثروا من الكلام في ذلك ، ثم انقضوا . من غير حائل وفي أمهم أن الأمراء إذا قدموا من سفرهم أنكروا على الأمير الكبير ما فعله وقاموا بنصرة [الملك] <sup>(١)</sup> العزيز ، وانتظروا ذلك .

وأخذ الأتابك جقمق في تحصين باب السلسلة والقاعة وأشحنهما بالسلاح والرجال ، وصارت الأعيان من كل طائفة تبيت عنده بباب السلسلة في كل ليلة ، والأمراء والأعيان تتردد <sup>(٢)</sup> إلى خدمته وتركوا الخدمة السلطانية ، واحتج الأمير الكبير بتركها أنه بلغه أن الممالك الأشرفية انتفوا على قتله إذا طلع إلى الخدمة السلطانية ، وجعل ذلك عنراً له عن عدم حضور الخدمة ، وصار هو المخدم والمشار إليه ، وتردد مباشرة الدولة إلى بابه وسائر الناس ، وتلاشى أمر السلطان [الملك] <sup>(٣)</sup> العزيز إلى الغاية .

ولجج الناس بسلطنة الأتابك جقمق ، وشاع ذلك بين الناس ، وصار الأتابك كلما بلغه ذلك أنكره وأسكت القائل بذلك [ولسان حاله ينشد] <sup>(٤)</sup> : [الكامل]

[٨٥] لَا تَنْطِقَنَّ بِحَادِثٍ فَلَرَبَّمَا نَطَقَ اللِّسَانُ بِحَادِثٍ فَيَكُونُ

هذا والأتابك جقمق متخوف في الباطن من الأمراء المجريين ، لكونهم جمعاً كبيراً <sup>(٥)</sup> وفيهم جماعة من حواشي [الملك] <sup>(٦)</sup> الأشرف ومماليكه ، مثل أركاس

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ (نرد) .

(٣) ، (٤) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (جمع كبير) .

الظاهرى الدوادار الكبير ، وتَمَرَّاز القُرْمُشَى رأس نوبة الثَّوْب ، وجَانِمِ الأَشْرَفِ  
الأمير آخُور الكبير ، وقَرَاجا الأَشْرَفِ ، وَخُجَا سُوْدُون السَّيْفِ بلاط الأعرج ، وفيهم  
أيضاً من تحدّثه نفسه بالوثوب على الأمر وهو الأمير قرقاس الشعبانى الناصرى  
أمير سلاح المعروف بأهرام ضَاغ<sup>(١)</sup> ؛ فلهذا صار الأتابك جتمع بقدّم رجلا ويؤخر  
أخرى .

ثمّ قدّم الخبر بمخروج الأمراء من مدينة غزة إلى جهة الديار المصرية ، وأن خُجَا  
سُوْدُون البلاطى أحد مقدمى الألوف تأخر عنهم على عادته فى كل سفرة ، فنذب  
الأتابك السيفى دِمِرْدَاش الحنفى الظاهرى برقوق الخالصكى بالتوجه إلى غزة ، وعلى يده  
مرسوم شريف بتوجه خُجَا سُوْدُون إلى القدس بطالا ، ففضى دمردّاش المذكور وفعل  
ما نذب إليه .

فلما كان يوم الأربعاء خامس شهر ربيع الأول وصل الأمراء إلى الديار المصرية  
وما لموا الجميع إلى الأتابك جتمع ، ما خلا الأمير يَشِيك الشودونى حاجب الحجاب فإنه  
قدم القاهرة فى الليل مريضاً فى محنة إلى داره ، ولم ينزل الأتابك إلى تلقى الأمراء  
المذكورين ، وكان أرسل إليهم يخوفهم من المماليك الأشرفية ، وذكر لهم أنهم يريدون  
الركوب عليهم يوم دخولهم ، فدخلوا الجميع بأطلاهم ، ولما طلعوا إلى جَمْعَق قام لهم  
واعتنقهم وأكرمهم غاية الإكرام .

وأرسل إلى الملك العزيز أنه يخرج ويجلس بشباك القصر حتى يقبلوا له الأمراء  
الأرض من الإسطنبول السلطانى ولا يطلع إليه أحد ، ففعل [ الملك ]<sup>(٢)</sup> العزيز ذلك  
وجلس بشباك القصر حتى أخذ الأتابك جتمع الأمراء وسار بهم من الحراقة يريد  
الإسطنبول السلطانى والجميع مشاة ؛ وقد جلس السلطان [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز بشباك  
القصر فوقف الأمراء تحت شباك القصر وأومأوا برؤوسهم كأنهم قبلوا له<sup>(٤)</sup> الأرض ،

(١) راجع حاشية ١ صفحة ٢٩ من هذا الجزء : وانظر تفسير هذا اللفظ كذلك فيما يلى بالحق .

(٢) ، (٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

وأحضر إليهم التشاريف السلطانية في الحال فلبسوها ، وقبّلوا الأرض ثانياً كالبركة الأولى ، وعادوا راجعين في خدمة [ الأمير الكبير ]<sup>(١)</sup> حتى ظلموا معه إلى الحرّاقة ، ثم سلّموا عليه وعادوا وركبوا خيولهم وتوجهوا إلى دورهم .

وكنّت لما لاقيتُ الأميرَ أقْبَعَ التَّمَرَّازي أمير مجلس سألني عن أحوال الأتابك جتمق ، فقلت له كلاماً متحصلاً أنه ليس بينه وبين السلطنة إلا أن تُضرب له السكة ويُنطَب باسمه ، فاستبعد ذلك لقوة بأس المماليك الأشرفية وعظم شوكتهم ، فلما نزل من القلعة وعليه الخلع قلت له قبل أن يصل إلى داره : كيف رأيت جتمق ؟ قال : سلطانٌ على رغم الأنف . ومعنى قوله : « على رغم الأنف » لأنه كان بينهما حضوض أنفٍ قديمة .

ثم أصبحوا يوم الخميس سادس شهر ربيع الأول حضروا الجميع إلى عند الأتابك جتمق بباب السلسلة ، وجلس الأتابك في الصدر وكل<sup>(٢)</sup> من الأمراء على يمينه وشماله ، إلا قرقماس أمير سلاح فإنه زاحم الأتابك جتمق في مجلسه وجلس معه على فراشه ، والأمير جتمق يجذبه إلى عنده ويخذه بأنه لا يفعل شيئاً إلا بمشورته ، وأنه قوي أمره بقدومه وأنه شيخ كبير عاجز عن الحركة واقتحام الأحوال ، إلا إن كان بقوة قرقماس المذكور ، كل ذلك وهما جلوس على المرتبة ، فالتخدع قرقماس وطابت نفسه بما سمعه من الأتابك جتمق ، أنه ربما [ إن ]<sup>(٣)</sup> تحرك بعد ذلك بحركة تمت له لضعف جتمق عن تاومته .

هذا وإن برز الطلب لجماعة من الأشرفية وغيرهم ، وجميع من هو بالقلعة من الأعيان ، فلما حضروا أشار قرقماس لجماعة من الرؤوس نوب ، وأمراء جندار ممن حضر المجلس أن اقتبضوا على هؤلاء .

وأول ما بدأ برفيقه الأمير جازم الأشرفي الأمير آخور الكبير<sup>(٤)</sup> ، ثم أشار

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ (كان) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

لواحد بعد واحد إلى أن قبضوا على جماعة كبيرة من الأمراء والخاصكية ، وهم :  
 الأمير جانم المقدم ذكره ، وبخشبای الأمير آخور الثاني ، وعلى باى شاذ الشراب  
 خاناه ، وتنبك السيفي نوروز الغفري [المعروف] <sup>(١)</sup> بلجتمقي نائب قلعة الجبل ،  
 وخشقدم الطواشي الرومي الشبكي مقدم المالك [٨٦] ، ونائبه الطواشي فيروز الركني  
 الرومي أيضاً ، وخشكادي من سيدي بك الناصري أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ،  
 وجكم خال [الملك] <sup>(٢)</sup> العزيز ، وجرباش الأشرفي أحد أمراء العشرات المعروف بمشد  
 سيدي ، وجانبيك قلق سيز <sup>(٣)</sup> الساقى أحد أمراء العشرات ؛ ومن الخاصكية : تنم  
 الساقى ، وأزبك البواب ، وبشك التقي ؛ وكل من هؤلاء الثلاثة أحد الأربعة  
 المقدم ذكرهم ، وتنبك النفسي المؤبدى رأس نوبة الجمدارية ، وأرغون شاه الساقى ،  
 وبيرم خجبا أمير مشوى ، وديمرداش الأشرفي والى القاهرة ، وبابيزر خال الملك  
 العزيز ، وقيدوا الجميع .

وفي الحال خلع على الأمير تمر باى التمر بغاوى أحد مقدمى الألوف باستقراره  
 فى نيابة الإسكندرية عوضاً عن الزينى عبد الرحمن بن السكويز بحكم عزله ، وأمر  
 بالسفر إلى الإسكندرية من يومه ، وخلع على قرأجا العمري الخاصكى الناصري  
 باستقراره فى ولاية القاهرة عوضاً عن ديمرداش الأشرفي بحكم القبض عليه .

ثم ندب الأمير الكبير الأمير تنبك البرذبكى أحد مقدمى الألوف ، والأمير  
 أقطوه الموساوى أحد أمراء العشرات ، البرقوقيين ، فى عدة من المالك السلطانية ،  
 أن يظلموا إلى التلمة ويقموا بها لحفظها . وكان تنبك المذكور ولى نيابة القلعة قبل  
 تاريخه سنين كثيرة فى الدولة الأشرفية ، فطلع إلى القلعة وسكن بمكانه أولاً  
 على العادة .

ثم انفض المؤكب وقد تزايد عظمة الأمير الكبير جقمقى ، وهابته النفوس

(١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) نى أ (قلقيشير) .

بما فعله قَرَقَمَاس بين يديه من القبض على الأمراء المذكورين ، وفهم الناس أنه فعل ذلك خدمةً للأمير الكبير ، وكان غرض قَرَقَمَاس غير ذلك ، فإنه رام نفع نفسه فنفع غيره ، فكان حاله [ كقول من قال ]<sup>(١)</sup> :

مع الخواطي سَهْمٌ [صائب]<sup>(٢)</sup> ربَّ رميةٍ من غير رام

ونزل الأمراء إلى دورهم وقد استخف الناس عتْلَ قَرَقَمَاس وخفَّتْه ودَيْشَه .  
 في سرعة ما فعله ، كل ذلك لاقتحامه على [حب]<sup>(٣)</sup> الرئاسة . ونزل قرقماس إلى داره ، وفي زعمه أن جميع من هو بخدمة الأمير الكبير ينقلبون<sup>(٤)</sup> عن الأمير الكبير إليه ، ويترددون<sup>(٥)</sup> إلى بابه لأنه هو كان الحاكم في هذا اليوم ، ولم يدرك أن القلوب فرت منه لتحقيقهم ما يظنونه من كبره وجبروته وبطشه ، وقد اعتادوا بلين الأمير الكبير وبأخذه لخواطرم في هذه المدة وتمسكه عن قبض من كان لم غرض في قبضه ، وقد صاروا له كالإماليك والخدم لظول ترددهم إليه في باب السلسلة وغيرها ، وقد انتهى أمره وحصل لهم ما كان في أملهم . وأيضاً أنهم لما رأوا قَرَقَمَاس فعل ما فعل لم يشكوا في أمره أنه من جملة من يقوم بنصرة الأتريك وأنه كواحد منهم ، فلم يطرق أحد منهم بابه ولم يدخل إليه في ذلك اليوم إلا من يلوذ به من حواشيه ومماليكه .

١٥

وسافر تمرْهَای نائب الإسكندرية من القند في يوم الجمعة ، وأصبح في يوم السبت ثامن [شهر]<sup>(٦)</sup> ربيع الأول أنزل من باب السلسلة من تقدم ذكره من الأمراء الغاضكية المسوكين على البغال بالقيود إلى سجن الإسكندرية ، وقد اجتمع لرؤيتهم خلائق لا تحصى وهم قسمان : قسم بالك تليمهم ، وقسم شامت لتقاعدهم عن

٢٠

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ (ينقلبوا) .

(٥) في أ (ويترددوا) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

القتال في خدمة ابن أستاذهم الملك العزيز [يوسف] <sup>(١)</sup> ، وأيضاً لما كان يقع منهم في أيام ابن <sup>(٢)</sup> أستاذهم من التكبر والجبروت .

ثم أرسل الأمير الكبير في اليوم المذكور إلى الأمراء القادمين من التجربة بمال كبير له صورة ، لا سيما ما حمّله إلى قرقماس فإنه كان جملة مستكثرة .

٥ ثم في يوم الأحد ناسع شهر ربيع الأول خلع على الزينى عبد اللطيف [بن عبد الله] <sup>(٣)</sup> الطواشى الرومى المنجسكى المعروف بالعماني <sup>(٤)</sup> أحد الجمّادارية باستقراره مقدّم الممالك السلطانية ، وأنعم عليه بامرة عشرة لاغير وهو إقطاع النيابة الذى كان بيد فيروز الركنى نائب مقدّم الممالك ، وكانت الخلامة عليه بين بدى العزيز [٨٧] بعثه الأمير الكبير إليه وأمره أن يخلع عليه ، واستقر في نيابة المقدّم جَوهر المنجسكى الحبشى أحد خدام الأطباق الضعفاء الحال ولم تسبق له رئاسة قبل ذلك . ١٠

ثم في يوم الاثنين عاشره ركب السلطان الملك العزيز من القلعة ونزل إلى الميدان ، ومعه الزينى عبد الباسط ناظر الجيش وجماعة أخرى من خواصه الأصاغر ، وركب الأمير الكبير من الحرّافة وفي خدمته جميع الأمراء مشاة ما عدا أركمّاس الظاهرى الدوادر الكبير وأقبغا التمرأزى أمير مجلس ، وساروا الثلاثة على خيولهم من الإسطبل السلطاني حتى نزلوا إلى الميدان وبه السلطان يسير . ١٥

ف عندما رأوا الأمراء الملك العزيز ترجّلوا عن خيولهم وقبلوا الأرض ، وتقدم الأمير الكبير جتمّ وقبّل رجل السلطان في الركاب ، ثم بمدّه جميع الأمراء فعلوا مثله ، ثم تقدم الأمير بِشَبْك السُودونى حاحب الحجاب قبّل الأرض ، وخلع عليه خلعة السفر لأنه كان انقطع عن رصته لتو هك كان به ، وطلع في هذا

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن المجلد الصائى .

(٤) العماني نسبة ، لأنه خدم عند الأمير الكبير الطنبغى العماني (المجلد الصائى ٢ = ورقة ٣٥٢) .



اليوم ؛ ثم أنصرف الجميع عائدين في خدمة الأمير الكبير إلى أن أوصلوه إلى سلم الحرافة ، ووقفوا له هناك حتى سلم عليهم ، وعادوا إلى دورهم .

وكان سبب تأخر قرّ قماس عن الطلوع في هذا اليوم والذي قبله ، أمور : منها أنه كان في نفسه الونوب على الأمر ، وفعل ما فعل من مسك الأمراء وغيرهم ليرُوج أمره بذلك ، فلم ينتج أمره وتقهقر وزادت عظمة الأتابك جَقْمَقَ ، فعزّ عليه ذلك في الباطن ، وكان في ظنه أنه لا بد أن يملك الديار المصرية من يوم توجه إلى مكة وحكّمها . فلما عُرِف منه ذلك تقرب إليه جماعة من الذين يوهمون الناس أنهم صالحاء ، ولهم اطلاع على المغيبات ، وصاروا ييشرونه بسلطنة مصر ، وتخبره جماعة آخر [ بمنامات ] (١) تدل على قصده فينعم عليهم بأشياء كثيرة .

ثم كلما نظّر من (٢) يدعى معرفة علم النجوم (٣) يسأله عما في خاطره — وقد أشيع عنه حُب الرئاسة — فيشره الرّمّال أو المنجم أيضا بما يسره من قبله وحسب اجتهد له لأخذ دراهمه .

فكان قرّ قماس ينتظر موت [ الملك ] (٤) الأشرف [ يوماً بيوم ، فاتفق موت الملك الأشرف برسبای ] (٥) وهو مسافر ، وإلى أن يحضر انتظام أمر الأتابك جَقْمَقَ وتمّ ، فلم يلتفت إلى ما رأى من أمر جَقْمَقَ بما سبق عنده أنه لا بد له من السلطنة ، وأخذ يسلك طريقا تصادف ما هو قصده .

فدخل القاهرة مُطَلِّباً (٦) ، فلم يلتفت إليه أحد . وطلع إلى الأتابك جَقْمَقَ وامتنع من طلوع القلعة إلى الملك العزيز حتى قبل الأرض من الإسطبل خوفاً من أن يقبض عليه ، يريد بذلك أن ينتبه إليه الناس ، فلم ينظر إليه أحد .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ ( فيمن ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) وردت هذه العبارة في أ وبها بعض الاضطراب ؛ والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) أي على رأس طلبه استعدادا للحرب .

ثم أخذ في مسك الأمراء ، حتى يعظم في النفوس ، فلم يقع ذلك . فاقطع بداره عن الطلوع إلى الأتابك مدة أيام وتعلم بأنه بلغه عن الأمير الكبير وحواشيه ما غير خاطره ، يظهر ذلك لتسامع بنضبه الناس ويأتوه ليشور بهم ، فلم ينضم إليه أحد ؛ فاستدرك فارطه واستمر بداره إلى هذا اليوم .

٥ فلما عاد الأتابك من عند الملك العزيز إلى سكنه بالحراقة من باب السلسلة ، أرسل إلى الأمير قرقماس المذكور الأمير تيمراز الترمشي رأس نوبة النوب ، وقرأجا الأشرفي أحد مقدمي الألوف ، والزيبي عبد الباسط ناظر الجيش ، يسألوه عن سبب انقطاعه عن [ الطلوع ]<sup>(١)</sup> إلى الأمير الكبير في هذه الأيام ، فذكر لهم أنه بلغه عن حواشي الأمير الكبير من المؤبدية أنهم يتهمونه بالركوب وإثارة الفتن وأنه يريد يسلمن ولم يكن له علم بشيء من ذلك ، فما زالوا به حتى ركب معهم .

١٠ وطلع إلى الأمير الكبير بالحراقة من الإسطبل السلطاني ، فقام الأمير الكبير واعتقه وأخذ بيده ودخلا مع أعيان الحاضرين إلى مبيت الحراقة ، وجلسا في خلوة وتناوبا قليلا ، وأخذ الأمير الكبير يقول له<sup>(٢)</sup> إن قرقماس عنده في مقام روحه ، وأنه لم يتصل إلى هذا الموصل إلا بقوته وكونه معه ، وأخذ في مخادعته والأخذ بخاطره ، إلى أن تحقق قرقماس أنه لا يأتيه ما يسكره من قبل الأتابك ، إلى أن يدبر لنفسه ما يوصله [ ٨٨ ] إلى غرضه ، ثم حلف له الأتابك على هذا المعنى جميعه وبكى واستغنى ، وخرجا من البيت وقد صفا<sup>(٣)</sup> ما بينهما ظاهراً ، والباطن فلا يعلم ما فيه إلا الله تعالى .

٢٠ وهو أن قرقماس لم يطلع في هذا اليوم إلى الأتابك إلا بعد أن عجز عما في خاطره ، فاحتاج إلى المداينة حتى يطول أمره إلى أن يحصل له مراده ، ولم يخف ذلك عن

(١) عن طبعة كالهفوردنيا .

(٢) حافظ في طبعة كالهفوردنيا .

(٣) في أ (صفر) .

الأنابك جَعَمَق ، غير أنه رأى [ أنه ]<sup>(١)</sup> لا يتم أمره فيما يروم إلا بموافقة قرقماس له أولاً ، ثم بعد ذلك بفعل ما بدا له .

وعندما قام قرقماس من مجلس الأنابك ليتوجه إلى داره ، قدم له الأنابك فرساً بقباش ذهب من مراكيه ، فركبه قرقماس ونزل إلى داره ، ومعه أيضاً الأمير تيمراز رأس نوبة النوب ، وقراجا ، وهما في خدمته إلى داره ، فأركب قرقماس كلاً منهما فرساً بقباش ذهب .

ثم أخذ القاق وأخذ يدبر في تأليب الممالك الأشرفية عليه ، فأرى أنه لا<sup>(٢)</sup> يتم له ذلك بالعطاء ولا بالملق ، لكثرةهم ، وإنما يتم له ذلك بسلطنة الأنابك جَعَمَق ، لينفر عنه من كان من حزبه من الممالك الأشرفية وينضموا إليه ؛ وكان هذا حدثاً صائباً<sup>(٣)</sup> ، ووقع له ما أراد ، غير أنه استعجل الأمر يريد<sup>(٤)</sup> الله .

فأخذ قرقماس من يومذاك يحسن للأنابك جَعَمَق توليته السلطنة وخلع [ الملك ]<sup>(٥)</sup> العزيز ، ولا زال يلح عليه في ذلك وهو يلين تارة ويتوقف تارة ؛ وكان هذا الأمر في خاطر الأنابك وأصحابه غير أنه كان يستعظم الأمر ويخاف من نور قرقماس عنه ، إذا فعل ذلك ، وأخذ ينتظر فرصة للوثوب بعد حين ، فحرك الله تعالى قرقماس حتى سأل في ذلك وألح عليه لما في غرضه في أيسر مدة ، لتعلم أن الله على كل شيء قدير .

ومن يومئذ هان الأمر على الأنابك وأخذ في أسباب السلطنة ، وكتب يطلب صهره القاضي كمال الدين محمد بن البارزي من دمشق .

ثم أصبح يوم الخميس ثالث عشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الأول عملت الخدمة السلطانية

(١) من طبعة كاليغورنيا .

(٢) في طبعة كاليغورنيا ( لم ) .

(٣) في أ ( حدى صائب ) .

(٤) في أ ( يده ) .

(٥)، (٦) من طبعة كاليغورنيا .

وحضرها الأمير الكبير جَقَمَقُ والأميرُ قَرَقَاسُ أميرُ سلاحِ المذكور ، وعامةُ  
الأمراء وأربابُ الدولة على العادة .

وكانت الخدمةُ السلطانية قد تُركت من مدة أيام ، فأجراهم السلطانُ الملك العزيز  
على عادته من الشُّكَاكِ وعدم الكلام ، وافض الموكب .

ثم دُلِعَ الأميرُ قَرَقَاسُ من الندى في يوم الجمعة وحضر الصلاة مع السلطان  
بالتصورية من جامع القلعة ، ولم يطلع الأتابكُ جَقَمَقُ . ونزل قَرَقَاسُ ولم يتكلم مع  
السلطان كلمة واحدة .

ثم في يوم السبت عملت الخدمةُ أيضاً بالتعصر على العادة ، وحضر الأمير  
الكبير .

ثم في يوم الاثنين عملت الخدمةُ أيضاً .

كلُّ ذلك بتدبير قَرَقَاسُ ، وهو أنه لما علم أن الأميرَ الكبير جَقَمَقَ تم أمره ولم  
يبق له منازع يعيقه عن السلطنة ، أخذ في عمل الخدمة حتى يجد نفسه من الملك العزيز  
أو من أحد من حواشيهِ ، حتى يصيرَ له مندوحةٌ لمطالعةِ الأتابك على <sup>(١)</sup> السلطنة ، لأنه  
ندم على ما نفّره به ولم يجد لنفسه قوةً حتى يرجع عن قوله ، لقوةِ شوكةِ الأتابك وكثرةِ  
أعدائه ممن اجتمع عليه من الطوائف ، لاسيما الطائفة المؤيدية فإنهم صاروا عصباً له  
وغيريئةً على قَرَقَاسُ ، لما كان بين قَرَقَاسُ وبين الأمير دُولات الحمودى المؤيدى من  
العداوة قديماً ، لسببِ الشُّكَاكِ عنه أليق ، ودُولات هو يومذاك عينُ المؤيدية ورئيسهم ،  
غير أن جميعَ طائفةِ الناصرية كانت مع قَرَقَاسُ فى الباطن لكونه خُجُداً أشبههم ، ولكن  
هم أيضاً ممن كان انضم على الأتابك وصار لهم به إلام كبير ، فلم يظهروا الميلَ لقَرَقَاسُ  
فى الظاهر مخافةً أن لا يتم أمره وينحط قدرُهم عند الأتابك ؛ فصاروا يلاحظونه

بالتلب والخاطر لا بالعمل والقيام معه ، والأنابك جَقَمَق (١) يعرف جميع ذلك ، غير أنه يتجاهل عليهم تجاهل العارف ، لقضاء حاجته — انتهى .

والما عُمَت الخدمة في هذه الأيام [ و ] (٢) لم يحصل لقرقاس غرضه ، عاد إلى رأيه الأول من الكلام في سلطنة الأنابك جَقَمَق ، وألح عليه حتى أجابه [ ٨٩ ] صريحاً . وكان في هذه الأيام كأنها كلما طلع الأمراء إلى الخدمة السلطانية ، ينزل الجميع من القصر بعد انتهاء الخدمة إلى الأمير جَقَمَق وبأ تكون السماط عنده .

فلما كان آخر خدمة عُمَت عند [ الملك ] (٣) العزيز يوسف في يوم الاثنين سابع عشر [ شهر ] (٤) ربيع الأول ، نزل قرقاس من عند السلطان مع جملة الأمراء ، واجتمع بالأمير الكبير وألح عليه بأنه يتسلطن في اليوم المذکور ، فلم يوافقه جَقَمَق على ذلك وواعده على يوم الأربعاء التاسع عشر [ شهر ] (٥) ربيع الأول .

ووافقه جميع الأمراء على خلع الملك العزيز وسلطنته ، إلا آقْبَعَا التُّمَرَاي فإنه أشار عليه أن يؤخر ذلك ويتجرد إلى البلاد الشامية ويمهدها ، كما فعل [ الملك ] (٦) الظاهر طَاطَر ثم يتسلطن ، مخافة من عصيان النواب بالبلاد الشامية عليه عقيب سلطنته ، قبل أن يرسخ قدمه ، فردّ قوله قرقاس ، وأشار بسلطنته في يوم الأربعاء ، ووافقه على ذلك جماعة المؤيديه ؛ فتم الأمر على ما قاله قرقاس .

وكان الحزم ما قاله آقْبَعَا التُّمَرَاي ، وبيانه أنه لولا سعة [ الملك ] (٧) الظاهر جَقَمَق حرك قرقاس للركوب في غير وقته ، لكان قرقاس انتصر عليه لكثرة من كان (٨) انضم عليه من الممالك الأشرفية وغيرهم ؛ وأيضاً لولا استعجال إنبال الجُكَمَى في صدمته الصاكر المصرية ، لكان تم أمره لعظم ميل الناس إليه .

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

من (٢) إل (٧) من طبعة كاليفورنيا .

(٨) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

وأما تَقْرَى بِرَمْشٍ نَائِبٍ حَلَبٍ فَكَانَ مَسْكُهُ عَلَى غَيْرِ الْقِيَّاسِ ، فَإِنَّهُ كَانَ تَرْكَانِيًّا  
وَوَاتِقَهُ جَمَاعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ التُّرْكَانِ ، مَعَ قُوَّتِهِ وَكَثْرَةِ مَالِهِ ، فَكَانَ يُمْكِنُهُ أَنْ يُتَعَبَ  
[الملك] <sup>(١)</sup> الظَّاهِرَ جَقْمَقَ بِنَلْكَ الْبِلَادِ طَوْلَ عَمْرِهِ ، فَهَذَا أَشَارَ آخِبِنَا التَّمْرَازِي بِسُفَرِهِ  
قَبْلَ سُلْطَنَتِهِ . وَقَدْ حَسِبَ الْبَعِيدَ وَنَظَرَ فِي الْعَوَاقِبِ ، فَلَمْ يَسْمَعْ [الملك] <sup>(٢)</sup> الظَّاهِرَ لَهُ  
وَتَسْلُطَنَ ، وَقَالَى بَعْدَ ذَلِكَ شِدَائِدَ وَأَهْوَالًا ، أَشْرَفَ مِنْهَا غَيْرَ مَرَّةٍ عَلَى زَوَالِ مُلْكِهِ ،  
لَوْلَا مُسَاعَدَةُ الْقَادِرِ وَخِدْمَةُ السَّعْدِ ، لَمَا سَبَقَ لَهُ فِي الْقَدَمِ .

وَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ تَاسِعَ عَشَرَ [شَهْر] <sup>(٣)</sup> رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ  
وَأَرْبَعِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ خُلِعَ الْمَلِكُ الْعَزِيزُ يَوْسُفُ بْنُ الْمَلِكِ ، وَتَسْلُطَنَ الْأَمِيرُ الْكَبِيرُ جَقْمَقُ  
الْعَلَّاقِي ، وَتَنَاقَبَ بِالْمَلِكِ الظَّاهِرَ ، حَسْبًا بِأَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي أَوَائِلِ سُلْطَنَتِهِ . وَكَانَتْ مَدَّةُ  
سُلْطَنَةِ [الملك] <sup>(٤)</sup> الْعَزِيزِ عَلَى مِصْرَ أَرْبَعَةً <sup>(٥)</sup> وَتَسْمِينَ يَوْمًا وَزَالَ بِخَلْعِهِ الدَّوْلَةُ  
الْأَشْرَفِيَّةُ ، وَتَمَزَقَتْ مَمَالِكُ أَبِيهِ وَتَشَتَّتَتْ فِي الْبِلَادِ سَنِينَ ، وَحُبِسَ أَعْيَانُهُمْ .

وَلَمْ يَكُنْ [لِلْمَلِكِ] <sup>(٦)</sup> الْعَزِيزِ فِي السُّلْطَنَةِ إِلَّا مَجْرَدُ الْأَسْمِ فَقَطْ ، وَلَمْ تَطُلْ أَيَّامُهُ وَلَا  
تَحْكُمُ فِي الْأُمُورِ لَتَشْكُرَ أَضْغَالُهُ أَوْ تَذِمَّ <sup>(٧)</sup> ، وَإِنَّمَا كَانَ آلَةً فِي الْمُلْكِ وَلِلتَّصَرُّفِ غَيْرِهِ ،  
لِصَفَرِ سَنَةِ وَعَدَمِ أَهْلِيَّةِ مَمَالِكِ أَبِيهِ .

وَلَمَّا خُلِعَ [الملك] <sup>(٨)</sup> الْعَزِيزُ ، أُدْخِلَ إِلَى الدَّوْرِ السُّلْطَانِيَّةِ وَاحْتُنِظَ بِهِ ، وَسُكِنَ بِقَاعَةِ  
الْبَرْبَرِيَّةِ <sup>(٩)</sup> أَشْهَرًا ، حَتَّى تَسَحَّبَ مِنْهَا وَنَزَلَ إِلَى الْقَاهِرَةِ وَاخْتَفَى أَيَّامًا كَثِيرَةً ، حَتَّى  
ظَفِرَ بِهِ وَحُبِسَ بِالْقَلْعَةِ أَيَّامًا قَلِيلَةً ، ثُمَّ نُقِلَ إِلَى سِجْنِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، حَسْبًا بِأَنَّهُ ذَكَرَ ذَلِكَ  
[كَأَنَّ] <sup>(١٠)</sup> مُفَصَّلًا فِي تَرْجُمَةِ [الملك] <sup>(١١)</sup> الظَّاهِرِ جَقْمَقَ [إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى] <sup>(١٢)</sup> .

من (١) إلى (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (أربعا) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في أ (وتذم) .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) قاعة البربرية إحدى قاعات القلعة ، وهي مخصصة لسراى السلطان (السلوك ١٥٠ ص ٣٩٠ حاشية ١) .

من (١٠) إلى (١٢) عن طبعة كاليفورنيا .

واستمر الملك العزيز بسجن الإسكندرية على أجمل حال وأحسن طريقة من طلب العلم وفعل الخير إلى يومنا هذا ؛ أحسن الله عاقبته [بمحمد وآله]<sup>(١)</sup> . وهو ثاني سلطان لقب بالملك العزيز من ملوك مصر ، والأول : العزيز عثمان بن [السلطان]<sup>(٢)</sup> صلاح الدين [يوسف]<sup>(٣)</sup> بن أيوب ، والثاني : العزيز هذا . وهو أيضاً ثاني من سمي يوسف ، من ملوك مصر ، فالأول : [السلطان]<sup>(٤)</sup> صلاح الدين يوسف هذا ، [والله تعالى أعظم] (هـ).



مركز بحوث المخطوطات الإسلامية

من (١) إل (هـ) عن طبعة: كالمفردنيا .

[٩٠] ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي<sup>(١)</sup> سعيد<sup>(٢)</sup> جقمق

## على مصر

السلطان الملك الظاهر سيف الدين أبو سعيد جقمق المملوكي الجركسي ، وهو الرابع والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية ، والعائش من الجراكسة وأولادهم ، تسلمن بعد خلع [الملك]<sup>(٣)</sup> العزيز يوسف ابن [الملك]<sup>(٤)</sup> الأشرف برسبای ، بانفاق الأمراء وأعيان المملوكية على سلطنته .

ولما تم أمره استدعى الخليفة المعتضد بالله داود والقضاة الأربعة<sup>(٥)</sup> والأمير قرقماس أمير سلاح ، وسائر الأمراء وجميع أعيان الدولة ، إلى الحرافة بباب السلسلة من الإسماعيل السلطاني ، وجلس كل واحد في مجلسه<sup>(٦)</sup> فافتتح الأمير قرقماس بالكلام مع الخليفة والقضاة بأن قال : السلطان صغير والأحوال ضائعة لعدم اجتماع الكلمة في واحد بعينه ، ولا بد من سلطان ينظر في مصالح المسلمين ويفرد بالكامة ، ولم يكن يصلح لهذا الأمر سوى الأمير الكبير جقمق هذا . فقال جقمق : هذا لا يتم إلا برضا الأمراء والجماعة . فصاح الجميع : نحن راضون بالأمير الكبير . فعند ذلك مد الخليفة يده وبايعه بالسلطنة ؛ ثم بايعه القضاة والأمراء على العادة .

ثم قام من فوره إلى مبيت الحرافة ، ونبس الخلمة الخليفة السوادية ، وتقلد بالسيف وخرج ركب فرسا أتد له بأبهة السلطنة وشعار الملك ، وحملت على رأسه القبة والطير ، حملها الأمير قرقماس أمير سلاح ، والأمراء مشاة بين يديه ، وسار إلى أن طلع إلى

(١) في (أبو) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٥) في (الأربع) .

(٦) في (أ) منزلة ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .



القصر السلطاني بقلعة الجبل ، وجلس على تخت الملك ، وقبَّل<sup>(١)</sup> الأمراء الأرض بين يديه على العادة .

وكان جلوسه على تخت الملك في يوم الأربعاء التاسع عشر من [شهر]<sup>(٢)</sup> ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، على مضي سبعة عشر<sup>(٣)</sup> درجة من النهار المذكور ، والعالمُ برَجُ الميزان بعشر درجات وخمس وعشرين<sup>(٤)</sup> دقيقة ، وكانت<sup>(٥)</sup> الشمسُ في السادس والعشرين من السُّنْبُلَةِ ، والقمر في العاشر من الجوزاء ، وزُحَل في الثاني والعشرين من الحَمَل ، والمشتري في السابع عشر من القوس ، والمريخ في الخامس من الميزان ، والزهرة في الحادي عشر من الأسد ، وعطارد في الرابع عشر من السنبلة ، والرأس في الثاني من الميزان .



مركز بحوث المخطوطات الإسلامية

(١) في ١ (وقبلت) .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ١ (سبعة عشر) .

(٤) في ١ (عشرون) .

(٥) في ١ (وكان) .

## ذكر أصل [الملك الظاهر جقمق] <sup>(١)</sup> و قدومه إلى مصر ونسبته بالعلائي ثم بالظاهري

فنقول : [كان] جاركسي <sup>(٢)</sup> الجنس ، وأخذ من بلاده صغيرا فاشتراه خواجه كزلك ، وكزلك يفتح الكاف وسكون الزاي وفتح اللام وكسرهما وسكون الكاف الثانية . وجلبه خواجه كزلك المذكور إلى الديار المصرية فابنته منه الأتابك إينال اليوسفي ، وقيل ولده أمير على بن إينال المذكور وهو الأصح ، ورباه عنده ، وأرسله مع والدته <sup>(٣)</sup> إلى الحج ، ثم عاد جقمق إلى القاهرة في خدمة والده أمير على [المذكور ، وكانت والدته أمير على] <sup>(٤)</sup> متزوجة بشخص من الأجناد [من] <sup>(٥)</sup> أمير آخورية السلطان يسمى نفعاي ، ونفعاي يفتح النون والغين المعجمة ، وبعدها تاه مفتوحة وألف وياء ساكنة .

ولما قدم جقمق إلى القاهرة أقام بها مدة يسيرة ، وتعارف مع أخيه جاركس التماسي المصارع ، وكان جاركس يوم ذاك من أعيان خاصكية أستاذه [الملك] <sup>(٦)</sup> الظاهر برقوق ، فكلم جاركس [الملك] <sup>(٧)</sup> الظاهر برقوقا في أخذ جقمق هذا من أستاذه أمير على بن إينال ، فعلمه [الملك] <sup>(٨)</sup> الظاهر منه في سرحة سرياقوس ، وأخذه وأعطاه لأخيه جاركس ، إنيا بطبقة الزمام من قلعة الجبل . وقد اختلفت <sup>(٩)</sup> الأقوال في أمر عتقه : فمن الناس من قال إن أمير على كان أعتقه قبل أن يطلبه [الملك] <sup>(١٠)</sup> الظاهر منه ، فلما طلبه [الملك] <sup>(١١)</sup> الظاهر سكت أمير على

(١) في ١ (ذكر أصله) ، وحذف الضمير وإبقاء المائد ، فتوضيح : وهو عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ١ (والله) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

من (٤) إل (٨) عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) في ١ (اختلف) .

(١٠) ، (١١) عن طبعة كاليغورنيا .

عن عتقه لتنال جَمْعُ السعادة بأن يكون من جملة مشروعات [الملك] (١) الظاهر ، وكان كذلك . وهذا القول هو الأقوى [ و ] (٢) المتواتر بين الناس ولما يأتي بيانه .

ومن الناس من قال إنه كان في الرق وقدمه أمير على إلى الملك الظاهر لما طلبه منه ، ولو كان حرًا يوم ذلك لا اعتذر بعتقه ، وهذا أيضا مقبول ، [ ٩٩ ] غير أن الذي يقوى القول الأول محتج بأن الملك الظاهر [ جَمْعُ ] (٣) هذا لما كان أمير طبلخانة وخازندارا في الدولة المؤبدية [ شيخ ] (٤) ، أخذ الشهابي أحمد بن أمير على بن إينال اليوسفي وهو صغير ، ووقف به إلى السلطان الملك المؤبد ، وسأل السلطان فيه ليعكون من جملة الممالك السلطانية ، فسأل المؤبد عن أحمد المذكور فقال جَمْعُ : بانخوند ، هذا ابن أستاذي أمير على ، فقال المؤبد : ومن أين يكون هذا ابن أستاذك ؟ [ الملك ] (٥) الظاهر أعتقك بمحضرتنا الجميع ، وأخرج لك خيلا على العادة . فقال جَمْعُ : نعم هو كما قال السلطان ، غير أن أمير على كان أعتقني قبل ذلك ، وسكت عن عتقي لما طلبني [ الملك ] (٦) الظاهر منه ، فغضب الملك المؤبد من ذلك وبجحه ، كونه أنكر عتاقه [ الملك ] (٧) الظاهر له واعترف بعتاقه أمير على ؛ ولم يُنزل لذلك أحمد المذكور في جملة الممالك السلطانية ، فأخذه جَمْعُ عنده ونولى تربيته .

قلت : وعندى اعتراض آخر ، وهو أنه يمكن أن الملك الظاهر كان هو الذى أعتقه ، وإنما أراد [ الملك ] (٨) الظاهر جَمْعُ بقوله إن أمير على أعتقه ، ليعظم الأمر على الملك المؤبد ، ليُنزل أحمد المذكور في جملة الممالك السلطانية ، لكثرة حنوه على أحمد المذكور ، ولم يدر أن [ الملك ] (٩) المؤبد ينضبه ذلك ، فإنه يقال في الأمثال : « صاحب الحاجة أعى لا يريد إلقاضها » .

وكان [الملك] <sup>(١)</sup> الظاهر جَمَعَ في طبعه <sup>(٢)</sup> الرأفة والشفقة على أيتام الأجانب ، فكيف الأفارب ؟ ولا أستبعد ذلك — انتهى .

ذكر ما وقع له من ابتداء أمره إلى أن تسلطن

فنقول : واستمر جَمَعَ هذا عند أخيه بطيعة الزمالية <sup>(٣)</sup> مدة يسيرة ، وأعتقه

[الملك] <sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق ، وأخرج له خيلاً وقاشاً على العادة بمفرده ، وهو أن بعض

الماليك السلطانية من طيعة الزمام المذكورة توفي ، فقام جاركس في مساعدة أخيه جَمَعَ

هذا حتى أخذ له جامكيتته وخيله . وأعتقه [الملك] <sup>(٥)</sup> الظاهر ، ثم جعله بعد قليل

خاصكياً ، كل ذلك بسفارة أخيه جاركس المذكور . واستمر جَمَعَ خاصكياً إلى

أن مات [الظاهر] <sup>(٦)</sup> برقوق ، وصار ساقياً في سلطنة [الملك الناصر فرج] <sup>(٧)</sup> ، ثم

تأمر عشرة ، إلى أن خرج أخوه جاركس عن طاعة [الملك] <sup>(٨)</sup> الناصر [فرج] <sup>(٩)</sup>

فأمسك السلطان جَمَعَ هذا ، وحبسه بواسطة عصيان أخيه ، فدام في السجن إلى أن

شفع فيه والده جمال الدين يوسف الأستاذ وأطلق من السجن ، ثم قُتل

جاركس فانكشف جَمَعَ هذا عن الدولة بتلطف ، إلى أن قُتل [الملك] <sup>(١٠)</sup> الناصر ،

وملك شيخ [المحمودى] <sup>(١١)</sup> الديار المصرية ، فأنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم نقله بعد

سلطنته بمدة إلى إمرة طبلغاناه ، ثم جعله خازن داراً كبيراً بعد انتقال الأمير يونس

الركنى إلى نيابة غزة ، ثم نُقل إلى إمرة مائة وتقدمة ألف في دولة المظفر أحمد

ابن [الملك] <sup>(١٢)</sup> المؤيد شيخ ، ثم صار حاجب الحجاب بعد الأمير طربكاي ، في أواخر

الدولة الصالحية محمد أوفى أوائل الدولة الأشرفية [برشباي] <sup>(١٣)</sup> ، ثم نُقل إلى الأمير

آخورية الكبرى عوضاً عن الأمير قصره من تراز ، بحكم انتقال قصره إلى نيابة

طرابلس في أوائل صفر من سنة ست وعشرين [وثمانائة] <sup>(١٤)</sup> ، وتولى الحجوية

(١) عن طيعة كاليغورنيا .

(٢) في ( طيعة ) .

(٣) في طيعة كاليغورنيا ( الزمام ) .

(٤) إل (١٤) عن طيعة كاليغورنيا .

من بعده الأمير جَرَبَاش السكريمى المعروف بقتاش<sup>(١)</sup> ، ثم نقل من الأمير آخورية إلى إمرة سلاح بعد إينال الجكمى ، واستقر عوضه في الأمير آخورية الأمير حسين بن أحمد البهنسى التركمانى المدعو تفرى برمش ، ودام على ذلك سنين إلى أن نُقل إلى أتابكية العساكر بالديار المصرية ، عوضاً عن إينال الجكمى أيضاً بحكم انتقال الجكمى إلى نيابة حلب ، بعد عزل قرقماس الشعبانى وقدمه على إقطاع إينال الجكمى مقدم ألف بالقاهرة ، فاستمر أتابكاً إلى أن مات [الملك] <sup>(٢)</sup> الأشرف [برنسباى] <sup>(٣)</sup> في ذى الحجة سنة إحدى وأربعين [وثمانمائة] <sup>(٤)</sup> ، بعد أن أوصى جقمق على ولده وجعله مدبر مملكته ، إلى أن صار من أمره مارقاً إلى السلطنة . وقد ذكرنا ذلك كله مفصلاً ، غير أننا أعدناه هنا لينتظم سياق الكلام مع سياقه — انتهى .

ولنعُد<sup>(٥)</sup> الآن إلى ما كنا فيه :

ولما جلس الملك الظاهر جقمق على تخت الملك وتم أمره ، خلع على الخليفة وعلى الأمير [٩٢] قرقماس وقيد لهما فرسين بقماس ذهب ، ولُقب بالملك الظاهر أبى<sup>(٦)</sup> سعيد جقمق ، ثم نودي في الحال بالقاهرة ومصر بسلطنته والدعاء له ، وأن النفقة لكل مملوك من المماليك السلطانية مائة دينار ، فابتهج الناس بسلطنته . ثم أمر السلطان فقبض على الطوائى صفى الدين جوهر الجلبانى الحبشى لآل الملك<sup>(٧)</sup> العزيز وهو يومئذ زمام الدار السلطانية<sup>(٨)</sup> ، وخلع على الزينى فيروز الجاريسى الطوائى الرومى باستقراره زماماً عوضاً عن جوهر المذكور .

ثم أصبح في يوم الخميس العشرين من شهر ربيع الأول المذكور خلع على الأمير

(١) في ( قاسى ) .

٢٠ من (٢) إلى (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في الأصل ( ولنعود ) .

(٦) في ( ابر ) .

(٧) زمام الدار السلطانية : هو الموظف الموكل إليه أمر الحريم . وأصل الكلمة : زنان دار ، وهما

لفظان فارسىان : زنان بمعنى النساء ودار بمعنى عسك ، فيكون المعنى عسك النساء ، أى هو الذى يتحدث

على باب ستارة السلطان أو الأمير من الخدام والخصيان ، وحرف العامة هذا المصطلح إلى زمام دار ( صبح

الاعشى ج ٥ ص ٤٥٩-٤٦٠ ؛ السلوك ج ١ ص ٥٧٧ راشية ١ ) .

قرقاس الشعباني الناصري — أمير سلاح المعروف بأهرام ضاغ — باستقراره تأييدك الماسكر بالديار المصرية عوضاً عن نفسه ، وخلع على الأمير آقبا التمرآزي أمير مجلس باستقراره أمير سلاح عوضاً عن قرقاس المذكور ، وخلع على الأمير يشبك السودوني حاجب الحجاب باستقراره أمير مجلس عوضاً عن آقبا التمرآزي ، وكان السلطان خير تراز القرمشي رأس نوبة النوب في وظيفة أمير مجلس أو الأمير آخورية الكبرى ، فبال إلى الأمير آخورية الكبرى ، فخلع عليه بها عوضاً عن الأمير جانم الأشرفي بحكم حبسه بشفر الإسكندرية ، وخلع على أركماس الظاهري الدوادار الكبير باستقراره على وظيفة الدوادارية ، وعلى الأمير قرأخجا الحسن الظاهري باستقراره رأس نوبة النوب عوضاً عن تراز القرمشي ، وعلى الأمير تغري بردي البكلمشي المؤيدي باستقراره حاجب الحجاب عوضاً عن يشبك السودوني ، وعلى الأمير تنبك البرديكي أحد أمراء الألوف باستقراره في نيابة قلعة الجبل ، ثانياً مرة عوضاً عن تنبك النوروزي الجقمقي ، وخلع على الأمير قرأجا الأشرفي فوقاني<sup>(١)</sup> وهو آخر من بقي من مقدمي الألوف ، وباقي الإقطاعات شافرة إلى الآن عن أصحابها ، وكتب بحضور الأمير جرباش السكريمي قاشق من ثغر دمياط ، وكان له به سنين كثيرة بطلا ، ثم خلع السلطان على دولات باي الحمودي الساق المؤيدي — أحد أمراء العشرات ورأس نوبة — باستقراره أمير آخور ثانياً ، عوضاً عن يخشباي المقبوض عليه قبل تاريخه ، وعلى الأمير تنم من عبد الرزاق المؤيدي — أحد أمراء العشرات ورأس نوبة — باستقراره محاسب القاهرة عوضاً عن الإمام نور الدين السونقي ، وعلى قاني بئي الجاركي — الذي تأمر قبل تاريخه بمدة يسيرة — باستقراره شاد الشراب خاناه عوضاً عن علي باي الأشرفي بحكم القبض عليه ، واستمر على إمرة عشرة ؛ وعلى الأمير قاني باي أبو بكر الأشرفي الساقى باستقراره خازن داراً عوضاً عن جكم خال العزيز بحكم القبض عليه [أيضاً]<sup>(٢)</sup>.

(١) في ١ (فوقاني) .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

ثم أنعم السلطان على جماعة كثيرة جداً باستقرارهم أمراء عشرات بطول الشرح في ذكرهم ، لأنها دولة أقيمت بعد ذهاب دولة ، وتغير جميع من <sup>(١)</sup> كان من أرباب الوظائف الذين كانوا في الدولة الأشرفية من الخاصكية وغيرهم ، واستقر جماعة كبيرة رؤوس نوب ، منهم من خلع عليه قبل أن يلبس فوقاني الإمرة ، وهو إلى الآن بحياصة ذهب ، ونالت السعادة جميع المماليك المؤيدية الأصغر ، بحيث أن بعضهم كان فقيراً يعيش بالتسكدي فأخذ إقطاعاً هائلاً واستقر بواباً دفعة واحدة ، وأشياء كثيرة من هذا ذكرناها في غير هذا المحل .

ثم في يوم الاثنين رابع عشرين شهر ربيع الأول المذكور ، جلس السلطان الملك الظاهر جُفْمَق بِالْقَمَد المظلل على الحوش ، تجاه باب الحوش المذكور ، وابتدأ فيه بنفقة المماليك السلطانية لكل واحد مائة دينار ، واستمرت النفقة فيهم في كل [ يوم ] <sup>(٢)</sup> موكب ، إلى أن انتهى أمرهم فيها .

ثم في يوم الثلاثاء خامس عشرين وصل الأمير جَرِيَّاش قاشق [ من ثغر دمياط ] <sup>(٣)</sup> فأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف بالقاهرة .

ثم في يوم الخميس سابع عشرين عمل السلطان المولد النبوي بالحوش على العادة ، رزاد فيه زيادات حسنة [ ٩٣ ] من كثرة الأسنطة والحلاوات ؛ وانقض الجميع بعد صلاة المغرب .

ثم في يوم السبت تاسع عشرين تجمع تحت القاعة نحو ألف مملوك من ممالك الأمراء ، يريدون النفقة كما نفق على المماليك السلطانية ، فأمر لهم السلطان بنفقة ، فنفقت فيهم ؛ ولم يكن لذلك عادة قبل تاريخه .

ثم في يوم الاثنين ثالث <sup>(٤)</sup> شهر ربيع الآخر قبض السلطان على تاج الدين .

(١) في (١)

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في (١) ثالث عشر ( والصواب ما أثبت بالمتن عن طبعة كاليفورنيا ، فضلاً عن سياق الكلام .

عبد الوهاب الأسلمى — المدعو بالخطير — ناظر الإسطبل السلطانى وعلى ولديه ،  
والثلاثة أشكال عجيبة .

وفيه كانت [مبادئ] <sup>(١)</sup> وقعة قرقراس مع الملك الظاهر جقمق ، وخبره أنه لما كان  
يوم الثلاثاء المذكور ، ثار جماعة كبيرة من المماليك القرانيس ممن كان قام مع الملك  
الظاهر جقمق ، على المماليك الأشرفية ، وطلبوا زيادة جواميهم ورواتب لهم ، ووقفوا  
تحت التلعة فأرسل إليهم السلطان بخدمهم بعمل المصلحة ، فلم يرضوا بذلك وأصبحوا من  
الغد فى يوم الأربعاء رابع شهر ربيع الآخر على مواقفهم . وركب السلطان ولعب الكرة  
بالخوش السلطانى مع الأتابك قرقراس الشعبانى وغيره من الأمراء إلى أن انتهى لعبهم ،  
فأسرَّ بعض من تأمر من المماليك المؤيَّدة إلى السلطان ، بأن الأتابك قرقراس يريد  
الركوب على السلطان ، فهره السلطان واستبعد وقوع ذلك من قرقراس ، لاسيما فى  
هذا اليوم .

هذا وقد كثر جمعُ المماليك السلطانية من الأشرفية وغيرهم ، ووقفوا تحت التلعة  
كما كانوا فى أمسه ، ثم [وقفوا] <sup>(٢)</sup> عند باب المدرج أحد أبواب التلعة ، وصاروا كلما  
نزل أمير من الخدمة السلطانية اجتمعوا به وكلوه فى عمل مصالحهم ، ووقع لهم ذلك مع  
جماعة كبيرة من الأمراء ، إلى أن نزل الأتابك قرقراس فأحاطوا به وحدثوه فى ذلك  
وأغلظوا فى حق السلطان ، فوعدهم قرقراس بأنه يتحدث بسببهم مع السلطان ، وبشَّ لهم  
والأن معهم فى الكلام ، فطمعوا فيه وأبوا أن يمكنوه من الرجوع إلى السلطان ،  
وكلوه فى الركوب على السلطان وهم يوافقوه على ذلك ، فأخذ يمتنع تمنعا ليس  
بذاك .

وظهر من كلامه فى الترائن أنه يريد كثرة من يكون معه ، وأن ذلك لا يكون  
فى هذا اليوم ، فلما فهموا منه ذلك تحركت كوامن المماليك الأشرفية من الملك



الظاهر جَمَعُ ، [ و ] <sup>(١)</sup> انتهزوا الفرصة وقصدوا الركوب ووقوع الحرب في الحال ،  
 يجهل وعدم دربة بالوقائع والحروب ، وأخذوه ومضوا وهم في خدمته إلى بيته ، وكان  
 سكنه يملكه بالقرب من المدايق خارج باب زويلة . وتلاحق بهم جماعة كثيرة من أعيان  
 المماليك السلطانية وبعض الأمراء وعاليهم السلاح ، وراودوه على الركوب فلم يعجبه  
 ذلك ، وقال لهم ما معناه أن له أصحابا <sup>(٢)</sup> وخجندا شية كثيرة وجماعة من أكابر الأمراء  
 لهم معه ميل وغرض ، فاصبروا إلى باكر النهار من الغد لنشاور معهم في أمرنا هذا  
 وفيما نفعله ، فامتنعوا من ذلك وأظهروا له إن لم يركب في هذا اليوم لم يوافقوه بعد  
 ذلك .

وكان جمعهم قد كثر إلى الغاية ، ولكن غالبهم المماليك الأشرفية ، وكان  
 الذي قال له ذلك الأمير مُغْلِبَاي الجَمْعُقي أستاذار الصحبة على لسان بعض أصحابه ،  
 وقيل إن قَرَقَاس أراد بهذا الكلام توقفهم حتى يتفرقوا عنه ثم يصعد هو إلى القاعة  
 ويعلم السلطان بذلك .

وعندى أن الصحيح [ أنه ] <sup>(٣)</sup> لم يُرد بقوله هذا إلا تحكيم أمره حتى يأتوه من  
 الغد بجمعهم ، يأخذوه غصبا كما فعل القوم بالملك الظاهر جَمْعُقي ، ويجتمع عليه  
 حواشي وأصحابه — وأنا أعرف بحاله من غيري — فأبوا عليه وألحوا في ركوبه في  
 الوقت ، وخوفوه تفرق من اجتمع عليه في هذا اليوم ، وكانوا خلائق كثيرة إلى  
 الغاية . فنظر عند ذلك في أمره ، فلم يجد بدا من موافقتهم وركوبه معهم في هذا اليوم  
 لما في نفسه من الوثوب على السلطنة [ والاستبداد بالأمر ] <sup>(٤)</sup> ، وكان فيه طيش وخفة  
 [ في صفة ] <sup>(٥)</sup> عقل ورزاة [ ٩٤ ] لا يفهم منه ذلك إلا من له ذوق ومعرفة بنقد الرجال .  
 وخاف قَرَقَاس إن لم يركب في هذا اليوم وأراد الركوب بعد ذلك ، لا يوافقته أحد من

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( أصحاب ) .

من (٣) إلى (د) عن طبعة كاليفورنيا .

هؤلاء ، فينجلُ بذلك برَّمه ويطول عليه الأمر ، اعظم ما كان داخله الحسد للملك  
الظاهر جَمْعُ ق ، والله دار التنازل : « الحاسد ظالم في صفة مظلوم مُبْتَلَى غيرُ مرحوم » .  
وأحسن من هذا قول التنازل ، وهو لسان حال الملك الظاهر جَمْعُ ق : [ الطويل ]

وَكُلُّ أَدَارِيهِ عَلَى حَسْبِ حَالِهِ      سَوَى حَاسِدِي فَهِيَ الَّتِي لَا أَنَالُهَا  
وَكَيْفَ يَدَارِي الْمَرْءُ حَاسِدَ نَعْمَةٍ      إِذَا كَانَ لَا يَرْضِيهِ إِلَّا زَوَالُهَا

فعند ذلك قام ولبس آلة الحرب هو ومماليكه ، وركب من وقته قريب الظهر  
من يوم الأربعاء رابع شهر ربيع الآخر المذكور ، وخرج من بيته بمساكر عظيمة ،  
ومعه أمراء العشرات : الأمير أربك السيفي قاني باي نائب الشام المعروف بأربك جعا ،  
والأمير جاسم الأشرفي [ المعروف برأس نوبة سيدي ، وكلاهما أمير عشرة <sup>(١)</sup> ] ، وقد وافقه  
غيرهما مثل الأمير قراجا <sup>(٢)</sup> الأشرفي أحد مقدمي الألوف ، والأمير مُنْغَلْبَايُ الْجَمْعُ قِي  
أستادار الصجبة ، ووعداه أنهما يوافياه <sup>(٣)</sup> بمماليكهما <sup>(٤)</sup> بالرملة .

وخرج الأمير قرقناس من بيته بجموعه فوافيته خارج باب زويلة من غير ميعاد ،  
وسرت معه ، وصحبته عساكر كثيرة من الأشرقية وغيرهم ، وأنا بجانبه . فتأملتُ  
في أمره فلم يعجبني حاله ، لاضطراب عساكره وعدم من يرأسهم من أعيان الأمراء  
من مرت بهم التجارب ، وأيضاً لكثرة قلقه في مسيره وعدم ثباته في كلامه ،  
وظهر لي منه أيضاً أنه لم يعجبه ما هو فيه من اختلاف كلمة من هو معه من المماليك  
السلطانية وآرائهم المنفوخة وكثرة هرجهم ، ثم صار يقول في مسيره : الله ينصر  
الحق ، فيقول آخر : الله ينصر الملك العزيز يوسف ، ويقول آخر : الله ينصر  
الأمير قرقناس ، ومنهم من قال : الله ينصر السلطان ، ولم أدر أرى سلطاناً قصد به  
كل ذلك في تلك المسافة القريبة من بيته إلى الرملة .

(١) في (١) (أشبه) وكذلك في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (١) (ووافوه) وفي طبعة كاليفورنيا (ووافقاه) .

(٤) في (١) (بماليكهم) .

ثم كشف قرقاس رأسه وصاح : « الله ينصر الحق » غير مرة ، فتعجبت أنا من دعائه ، لأى حق يريد ؟ فلما أن كشف رأسه تناهل الناس بمخذلاته ، وظهر لى منه أيضاً أنه كان يتخوف من المماليك الأشرفية ، لما بلغنى بعد ذلك أنه بلغه فى اليوم المذكور أنهم إذا انتصروا على [ الملك ]<sup>(١)</sup> الظاهر جَعَمَق ومَلَكُوا القلعة ضربوا رقبة قرقاس ، فنفر خاطره من ذلك . وكأنه بلغه ذلك بعد ركوبه وشروعه فيما هو فيه ، فبقى لا يمكنه إلا الإتمام ، لأن الشروع ملزم ، والمقصود أنه سار إلى أن وصل قريباً من جامع السلطان حسن ، فوافاه الأمير قراجا بطلبه ومماليكه وعليهم السلاح ، والأمير مُغَلَّبَاى الجعَمَقى ، وسارا معه من تحت مدرسة السلطان حسن إلى بيت قوصون تجاه باب السلسلة .

وكان يسكنه يوم ذاك الأمير أركاس الظاهرى الدوادار الكبير ، وقد أغلقه ممالك أركاس [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> ، فقصده قرقاس [ المذكور ]<sup>(٣)</sup> عبور البيت المذكور فوجده مغلقاً ، ثم دخله بعد أمور ، فإذا بأركاس الظاهرى قد خرج من باب سِرِّ البيت المذكور ، ومضى إلى حال سبيله [ محولاً ]<sup>(٤)</sup> لهجزه عن الحركة لوجع كان يعتريه برجليه ، وأيضاً لم يكن من هذا القبيل .

وملك قرقاس البيت ودخله ، وأخذ فيما يفعله مع عساكر السلطان من القتال وغيره ، فلم ينتظم له أمر ولا رتب له طُلب من كثرة الفوغاء والهرج ، حتى أن باب السلسلة كان مفتوحاً منذ قدم قرقاس إلى الرامة وأخذ بيت أركاس الظاهرى ، والأمير تَمراز القُرْمُشَى الأمير آخور الكبير لم يلتفت إلى غاقه ولا تحرك من مجلسه ولا ألبس أحداً من مماليسكه السلاح ، ومن عظم تراخيه فى ذلك<sup>(٥)</sup> نسبوه للمالأة مع قرقاس — ولا يبعد ذلك . ومع هذا كله لم يلتفت أحد من أصحاب قرقاس إلى أخذ باب السلسلة ، ولا سار أحد إلى جهته جملة كفاية ، لعظم

من (١) إلى (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) فى (١) لذلك .

اضطرابهم وقلة معددهم . [٩٥] كل ذلك والساطانُ الملكُ الظاهرُ إلى الآن بالقلعة في أناس قليلة من خواصه ، وهو لا يصدق ما قيل له في حق قرقماس ، إلى أن حضر قرقماس إلى الرملة وملك بيت قوصون ، فعند ذلك ركب من الحوش السلطاني ونزل في أمراءه الصغار وخاصيكيته إلى باب السلسلة وجلس بالقمع المطل على الرملة ، وقد صحب معه فرساً عليه قماش ذهب يوم به أنه لأجل قرقماس إذا طلع إليه طائعاً ، وأن قرقماس أرسل يقول له أنه يريد أن يفر من الممالك الأشرفية ويطلع إلى القلعة ، فأمسك بهذه الحركة جماعة كبيرة عن التوجه إلى قرقماس من خجداشيته وأصحابه . وكان هذا الذي فعله [ الملك ] <sup>(١)</sup> الظاهر من أكبر الصالح ، فإن كان على حقيقته فقد نفع ، وإذ كان حيلة من [ الملك ] <sup>(٢)</sup> الظاهر جتمعت فسكانت في غاية الحسن ومن أجود الحيل . ١٠

ولما جلس الملكُ الظاهر بالقمع من الإنسابل السلطاني المطل على الرملة ، نزلت جماعة من خاصيكيته مشاة وعليهم السلاحُ وناوشوا القرقماسية بالقتال قليلاً . ثم أمر السلطانُ فنودي : من كان من حزب السلطان فليتوجه إلى بيت الأمير آقبا التمرأزي أمير سلاح ، وكان سكن آقبا المذكور بقصر بكتمر الساقى بالقرب من الكبش تجاه مدرسة سنجر الجاولي <sup>(٣)</sup> ، فلما سمع الأمراء والممالكُ المناداة ذهبوا إلى بيت الأمير آقبا التمرأزي ، فاجتمع عنده خلائق وجماعة كبيرة من الأمراء ، فمن اجتمع عنده من مقدمي الألوف : الأمير قرأخجا الحسنى رأس نوبة النوب ، وحاجب الحجاب تغرى بردي البكلمشى المؤذى ، ومن الطلبة خانا وغيرهم : الأمير أسنبغا الطياري وعدة كبيرة .

٢٠ (١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) مدرسة سنجر الجاولي هي المعروفة أحياناً باسم المدرسة الجاولية ، أنشأها الأمير علم الدين سنجر الجاولي سنة ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م ورتب بها درساً للصوفية وأوقف عليها الأوقاف ؛ توفي سنجر عام ٧٤٥ هـ / ١٣٤٤ م . (خط ٢ ص ٣٩٨) .

ثم أرسل آقبقا التمرزى رأس نوبته لكشف خبر قرقاس ومن واقعه من الأمراء ، فتوجه المذكور وعاد إليه بالخير أنه ليس معه من الأمراء إلا قراجا وأزبك ججعا ومغلباى الجقمقى وجانم الأشرقى ، فقال آقبقا : إذن فلا شئ . وركب فرسه وركب الأمراء معه بمن انضم عليهم من المماليك السلطانية ، وساروا إلى أن وصلوا إلى صليبة أحمد بن طولون عند الخانقاه الشيخونية ، ووقفوا هناك وتشاوروا في مرورهم إلى باب السلسلة ، وقدملات عساكر قرقاس الرميلة<sup>(١)</sup> ؛ فن الناس من قال : نتوجه من على المشهد النديسى إلى باب القرافة ثم نطلع إلى القلعة ، ومنهم من قال غير ذلك . وبينما<sup>(٢)</sup> هم في ذلك ، ورد عليهم الخبر أن الأمير قراجا ومغلباى الجقمقى خرجا من عسكر قرقاس ولحقا بالسلطان ؛ فعند ذلك قوى عزم الأمراء على الطلوع إلى القلعة من سريته منم<sup>(٣)</sup> ، فساروا بمن معهم إلى أن صاروا بآخر سوقة منم فحركوا خيولهم يدا واحدة ، إلى أن وصلوا إلى القلعة ، بعد أن كتبوا آقبقا التمرزى فرسه ثم قام به ولم يفارق السرج . وطلعوا الجميع إلى القلعة ، وقبلوا الأرض بين يدي السلطان ، فأكرمهم السلطان غاية الإكرام وندبهم لقتال قرقاس ، فبرزوا من وقهم بأطلابهم ومماليكهم ، وقد انضم معهم جميع أمراء الألوف وغيرها ، وصفا آقبقا عساكره والأطلاب الذين معه<sup>(٤)</sup> ، وقبل أن يعي عساكر السلطان صدمته القرقاسية من غير تعب ولا مصافقة ، لأن قرقاس لما وقف تجاه باب السلسلة لم يقدر على تعبئة عساكره لكثرة المماليك وقلة من معه من الأمراء ، ووقف هو بينهم في الوسط ، ولم يكن لمعسكره قلب ولا ميمنة ولا ميسرة ، وذلك لقلة معرفة أصحابه بممارسة الحروب وتعبية العساكر ، وكان ذلك من أكبر الأسباب في هزيمة قرقاس ، فإنه تعب في موقفه ذلك اليوم غاية التعب ، فصار

(١) في طبعة كاليفورنيا (الرملة) والضبط عن عقد الجمان (٢٣٠ ق ٤ ورقة ٦١٤) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (بيننا) .

(٣) تقع هذه السوقة بين الصليبية والرميلة تحت قلعة الجبل ، ومكانها اليوم شارع شيخون بقسم الخليفة بالقاهرة (راجع الخطط ٢ ص ٣١٣ ؛ النجوم الزاهرة ١٠ ص ٢٦٩ حاشية ١ ، ١١ ص ٣٩ حاشية ١) .

(٤) في (١) معهم .

تارةً يكرُّ في الميمنة [ وتارة في الميسرة ]<sup>(١)</sup> وتارة يقاتل بنفسه حتى أمخن جراحه ، وتارة يعود إلى سجنه ، ولم يقع ذلك إلا كمر السلطان فإن غالبهم كانوا أمراء ألوف وطبلخانات وعشرات ، فأما مقدمو<sup>(٢)</sup> الألوف فوقت أطلابهم تحت القلعة تجاه قرقاس ، كلُّ طُلب على حدته ، فصاروا كالتعبيّة .

[٩٦] وبرزت الأمراء والخاصيّة لقتال قرقاس ، طائفةً بعد أخرى ، هذا مع معرفتهم بمكايد الحروب وأحوال الوقائع ، وأقْبَقًا التمرّازي في اجتهاد يعي العساكر السلطانية ميمنةً وميسرةً وقلباً<sup>(٣)</sup> وجناحين ، وكان قصده تعبئة المجنّح فلم يمهله القرقاسية ، وبأدروه بالقتال والنزال من غير إذن قرقاس ، فتصادم الفريقان غير مرة ، والمزيمّة فيها على السلطانية ، وتداول ذلك بينهم مراراً كثيرة . واشتد القتال وفشت الجراحات في الطائفتين ، وقتل الأمير جِكم التوروزي أحد أمراء العشرات بوسط الرملة وهو من حزب السلطان ، كل ذلك ومنادي قرقاس ينادي في الناس : من يأتي قرقاس من الماليك السلطانية فله مائتا دينار ، ومن يأتيه من الزُعر فله عشرون دينار ، فكثّر جمعه من الزُعر والعامّة ، فأخذ [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر جتمع ينثر الذهب على الزُعر فآلوا إليه بأجمعهم ، وقال لسان حالهم : « دِرّة ممجّلة ولا دِرّة مؤجّلة » .

ثم أمر السلطان بمنادٍ فنادى من أعلى سور القلعة : « من كان في طاعة السلطان فليحضر وله الأمان كائن من كان وله كذا وكذا » ، وأوعد بأشياء كثيرة . كل ذلك والقتال في أشد ما يكون ، ولم يكن غير ساعة جيدة إلا وأخذ عسكر قرقاس في تفهقر ، وتوجهت الناسُ إلى السلطان شيئاً بعد شيء . وكان جماعة من أصحابنا من الناصرية وقفوا عند الصوّة من تحت الطبلخاناه [ السلطانية ]<sup>(٥)</sup> حتى يروا ما يكون

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في ١ (مقدى) .

(٣) في ١ (وقلب) .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

من أمر خُشْدَاشِهِم الأتابك قَرَقَمَاسَ ، وهو اَهم وميلهم إليه ، فإنه قيل في الأعصار الخالية : «لَا أَفْذَحَ مِنْ هُجَيْتِ قَبَائِلِهِ» ؛ فلما رأوا أمر قَرَقَمَاسَ في إدبار ، وأخذ أصحابه في التفرق عنه ، انمازوا بأجمعهم إلى جهة باب السلسلة ، وأظهر كل واحد منهم أنه كان <sup>(١)</sup> من قاتل قَرَقَمَاسَ . ولم يُخَفْ ذلك على [الملك] <sup>(٢)</sup> الظاهر ، لكنه لم يَسْمَعْ يوم ذلك إلا السكات . وبالله لقد رأيتُ الأميرَ آقَبَغا التركاني النامري وهو يدق برُخْمَتَهُ على طبله ، ويندب الناس لأخذ قرقاس بعد أن أشرف على الهزيمة ، وعَبرته قد خفقت حتى إنه لا يستطيع الكلام من ذلك .

ولما كان بين الظهر والعصر أخذ قرقاس في إدبار ، واضمحل عسكره وذهبت أصحابه ، وجُرح هو في وجهه ويده ، وكلّ ونعب ، واشتلت عنه جموعه ، وصار الرجل من أصحابه يغير لبسه ثم يطلع في الحال إلى القلعة حتى ينظره السلطان ، هذا والرمي عليه من أعلى القلعة مترادف بالسهام والنفوط .

وكان أصحاب قرقاس في أول حضوره إلى الرملة اقتحموا باب السلطان حسن فلم يقدروا على فتحه ، فأحرقوه ودخلوا المدرسة وصعدوا على سطحها وأرموا على السلطان وهم أيضا <sup>(٣)</sup> بالنشاب والكفريات ، إلى أن أبادوا القلعين ، ومع هذا كله وأمر قرقاس في إدبار .

وقبل أن تقع الهزيمة على عساكر قرقاس من الذين ثبتوا معه ، فرّ هو في العاجل فانهمز عند ذلك عسكره بعد أن ثبتوا بعد ذهابه ساعة ، ثم انقلبوا وولوا الأدبار فما أذن العصر إلا وقد تمت الهزيمة [بعد أن جُرح خلائق من الطائفتين] <sup>(٤)</sup> ، فكان من جُرح من أعيان السلطانية : الأمير آقَبَغا التُّمَرَازِي أمير سلاح ، والأمير تَغْرِي بردی

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

المؤذى حاجب الحجاب برمحٍ أخرق شدقه ، لزم منه الفراش مدة طويلة وأشرف على الموت ، والأمير أسنُبغا الطيارى أيضاً من طعنة رمح أصابه في ضلعه ، وجماعة كثيرة من الخاصكية والماليك يطول الشرح في تسميتهم .

وعندما انهزمت عساكرُ قرقاس أخذوا سنجقه وطلعوا به إلى السلطان ، وفر قرقاس فلم يعرف أين ذهب ؛ فتوهم السلطان أنه توجه إلى جهة الشام فندب الأمير آقينا التمرأزي في جماعةٍ إلى جهة الخانقاه ، فسار إلى أن قارب المرسج والزبّات ، فلم يجد في طريقه أثر أحد من العساكر ، فعلم أن قرقاس اختفى بالقاهرة ، فساد .

وأما الزعفر ، فإنهم لما رأوا الهزيمة على الترقاسية [ ٩٧ ] أخذوا في نهيمهم ، ثم توجهوا إلى داره فنهبوها وأخذوا جميع ما فيها ، وفي الحال سكنت الفتنة وفضحت الدكاكين ، ونودى بالأمان والبيع والشراء . وأخذ أهل الحرس في تبع قرقاس وحواشيه ، وندب السلطان أيضاً جماعةً من خواصه في الفحص عن أمره ، وما أمسى الليل حتى ذهب أثر الفتنة كأنها لم تكن ، وبات الناس في أمن وسلام .

وأما السلطان فإنه لما تحقق هزيمة قرقاس ، قام من مجلته بمقتد الإسطنبول وطلع إلى القلعة مؤيداً منصوراً كأول يوم تسلطن ، فإنه كان في بحران كبير من أمر قرقاس وشدة بأسه وعظم شوكته وجلالته في النفوس . وقد كان [ الملك ] <sup>(١)</sup> الظاهر يتحقق أن قرقاس لا بد له من الركوب عليه ، لحبه للرئاسة وتشبب <sup>(٢)</sup> رأسه بالسلطنة ، ولا يمكنه القبض عليه لاضطراب أمره كما هي أوائل الدول ، فكان السلطان يريد مطاولته من يوم إلى يوم ، إلى أن يتمكن منه بأمر من الأمور ، فمَجَّل الله له أمره بعد شدة حالته عقبها فرَج وأمن .

ولما أصبح يوم الخميس خامس شهر ربيع الآخر ، عُمِلت الخدمة السلطانية بالنصر

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) ي ( تشب ) .



السلطان ، وطلع القضاء والأعيان وهنأوه<sup>(١)</sup> بالنصر والظفر ، وقد وقف على باب النصر جماعة من أمراء المؤيدية الرؤوس نوب ، مثل جانبك الحمودى ، وعلى باى العجمى ، وأمثالها<sup>(٢)</sup> ، ومنعوا الممالك الأشرفية من الدخول إلى الخدمة السلطانية ؛ وصار كل واحد منهم بضرب الملوك من الأشرفية على رأسه وأكتافه بالعصى حتى يمنعه من الدخول . هذا بمسد أن يوسعه سباً وتوبيخاً ، وقطع رواتب جماعة كثيرة منهم .

ثم أمر السلطان القضاء ، فجلسوا بجامع القلعة ، بسبب قطع سلام مآذن المدرسة الحسنية<sup>(٣)</sup> ، فحكم قاضى القضاء شمس الدين محمد بن الباسطى المالكى بقطعها ، وألزم الناظر على المدرسة بقطع السلام المذكورة ، فقطعت في الحال .

- ثم أمر السلطان بالفحص عن قرقراس ، ونودى عليه بشوارع القاهرة ، وهدد<sup>١٠</sup> من أخفاه ، فظفربه من الفد في يوم الجمعة سادس شهر ربيع الآخر ، وكان من خبره : أنه لما انهزم سار وحده إلى جهة الرصد<sup>(٤)</sup> ، وقبل معه واحد من حواشيه ، فأقام به نهاره ، ثم عاد من ليلته - وهى ليلة الخميس - إلى جهة الجزيرة ، ثم مضى منه إلى بستانه بالقرب من ماردة الجبس<sup>(٥)</sup> وقد ضاقت عليه الدنيا بأسرها ، وكاد يهلك من الجوع [والعطش]<sup>(٦)</sup> ، فلما رأى ما حل به ، بعث إلى الزينى عبد الباسط يعرفه<sup>١٥</sup> بمكانه ، ويأخذ له أماناً من السلطان . فركب عبد الباسط في الحال وطلع إلى السلطان

(١) في ١ ( رهنه ) .

(٢) في ١ ( وأمثال ذلك ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( مآذن السلطان حسن ) والمثبت عن ١ .

(٤) الرصد مكان جنوبي مصر القديمة ، كان يعرف كذلك باسم الشرف والجرف ، وعرف بالرصد<sup>٢٠</sup> لأن الأفضل بن بدر الجبالى الوزير الفاطمى أقام فوقه كرة لرصد الكواكب .

( انظر الخطط ١٥ ص ١٢٥ ، وراجع النجوم الزاهرة ٩٥ ص ١٦٠ حاشية ٤ ) .

(٥) تعرف ماردة الجبس كذلك باسم ماردة البلاط ، لأن المراكب كانت تفرغ ما تحمله من بلاط وجبس في ذلك الموضع قرب ما هو لم الخليج حالياً ( راجع النجوم الزاهرة ٩٥ ص ٨١ حاشية ٢ ،

١١ ص ١٧٠ حاشية ١ ) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

( النجوم الزاهرة ١٥ )

في بُسكرة يوم الجمعة المذكور ، وعرفه بأمر قرقاس ، فندب السلطان ولده المقام  
الناصرى محمداً للنزول إليه ، فركب وسار في خدمته عبد الباسط حتى أتوا إلى موضع  
كان فيه قرقاس .

حدثني المقام الناصري محمد المذكور ، قال : لما دخلتُ على قرقاس قام إلى  
وانحطَّ يقبل قدمي فمنعته من ذلك فقلبني وقبل قدمي ، ثم يدي ، ثم شرع يتخضع  
إليَّ ويتضرع ، وقد علاه الذل والصغار ، ولم أر في عمرى رجلاً ذلَّ كذلكه ،  
ولا جزع جزعَه ، وأخذت أسكن روعه ، وجعلتُ في عنقه منديل الأمان الذي  
أرسله والدي إليه ، فقبل يدي ثانياً ثم أراد الدخول تحت ذيلي ، فلم أمكنه من ذلك  
إجلالاً له ، ثم خرجنا من ذلك المجلس وركبنا وأركبناه فرساً من جنائبي ، ومضينا به  
إلى القلعة ، وهو في طول طريقه يبكي ويتضرع إليَّ بحيث أنه رقَّ عليه قلمي ، وكلما  
مردنا به على أحد من العامة ، شتمه ووبخه ، وأسمعه من المسكروه مالا مزيد عليه ، حتى  
لو أمكنهم رجمه لرجموه .

هذا ما حكاه المقام الناصري ، ولما أن وصل قرقاس إلى القلعة ، وبلغ السلطان وصوله  
جلس على عادته ، خال ما مثل بين يديه خرَّ على وجهه يقبل الأرض ، ثم قام ومشى  
قليلاً ، ثم خرَّ وقبل الأرض ثانياً ، هذا ووجهه صار<sup>(١)</sup> كلون الزعفران من الصغار  
وشدة الخوف ، فلما قرب من السلطان أراد أن يقبل رجله ، فنعوه أرباب الوظائف من  
ذلك ، ثم أخذ يتضرع ، فلم يُطَلِّ السلطان وقوفه [ ٩٨ ] ووعده<sup>(٢)</sup> بخير على هيئته .  
ثم أمر به ، فأخذ وأدخل إلى مكان بالحوش ، هَيَّئ في الحال ، وهو بشكو الجوع ،  
وذكر أنه من يوم الواقعة ما استطعم بطعام ، فأتى له بطعام فأكله ، وقد زال عنه تلك الأبهة  
والحشمة من عظم ما داخله من الخوف والذل ، ولهجت العامة تقول في العارقات :  
« الفقر والإفلاس ولا ذلتك يا قرقاس » . قلت : وما أبلغ قول القائل في معناه :

[ الوافر ]

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( ووعده ) .

أرى الدنيا تقول بملء فيها  
حذار حذار تؤيخى وفنكى  
ولا يفرزكم متى ابتسام  
قولى مضحك والفعل مبكى

• وأبلغ من هذا قول أبي نواس [ في الزهد ]<sup>(١)</sup> : [ الطويل ]

إذا امتحن الدنيا لبيبٌ تكشفت

له عن عدو في ثياب صديق<sup>(٢)</sup>

ولما أمسك قرقياس المذكور ثم مرور السلطان ، وهذا<sup>(٣)</sup> سره ، وأخذ في  
مسك جماعة من أعيان الأشرية ، فأمسك في يوم واحد أزيد من ستين خاصكيًا من  
أعيان الماليك الأشرية ، وحبس الجميع بالبرج من قلعة الجبل .

ثم في يوم السبت سابع ربيع الآخر ، خلع السلطان على الأمير آقبا التمرأزي أمير  
سلاح ، باستقراره أتابك المساكر عوضاً عن قرقياس المتقدم ذكره ، وخلع على يشبك  
السودوني أمير مجلس ، باستقراره أمير سلاح عوضاً عن آقبا التمرأزي ، وعلى الأمير

(١) عن ديوان أبي نواس .

(٢) هذا البيت مما قال أبو نواس في الزهد ، ضمن بضعة أبيات مطلعها :

١ - أيارب وجه في التراب عتيق ويارب حسن في التراب رقيق

٢ - ويارب حزم في التراب وتجدد ويارب رأي في التراب وثيق

٣ - أرى كل من حالكا وابن حالكا هذا حسب في العالمين عريق

٤ - فقل لتريب الدار إنك طاعن إلى منزل نافي الحبل سحيق

٥ - إذا امتحن الدنيا لبيبٌ تكشفت له عن عدو في ثياب صديق

( راجع ديوان أبي نواس ص ١٩٢ - شرح محمود أفندي ناصف - مصر ١٨٩٨ ) .

(٣) في ١ ( وهى ) .

جَرَّ بِاش قَاشِقْ ، بِاسْتِقْرَارِهِ أَمِيرَ مَجْلِسِ عَوْضًا عَنْ يَشْبَكِ الْمَذْكُورِ . وَفِي هَذَا الْيَوْمِ أَيْضًا  
أُنْزِلَ بِالْأَمِيرِ <sup>(١)</sup> قَرَقَاسِ الشَّعْبَانِي الْمَقْدَمُ ذَكَرَهُ مَقِيدًا مِنَ الْقَلْعَةِ عَلَى بَنْدَلٍ عَلَى الْعَادَةِ إِلَى  
الْإِسْكَندَرِيَّةِ ، بَعْدَ أَنْ سَمِعَ مِنَ الْعَامَّةِ مَكْرُوهًا كَثِيرًا إِلَى الْغَايَةِ ، كُلِّ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ لِمَا  
وَلَّى الْحُجُوبِيَّةَ بِالْدِيَارِ الْمَصْرِيَّةِ ، شَدَّدَ عَلَى النَّاسِ وَعَاقَبَ عَلَى الْمُسْكَرَاتِ الْعُقُوبَاتِ الْخَارِجَةَ  
عَنِ الْحُدُودِ ، فَإِنَّهُ كَانَ فِيهِ ظَلَمٌ وَجَبْرُوتٌ ، فَلَمَّا أَنْ وَقَعَ لَهُ مَا وَقَعَ ، صَارَ مِنْ كَانَ <sup>(٢)</sup> فِي نَفْسِهِ  
شَيْءٌ ، انْتَقَمَ مِنْهُ فِي هَذَا الْيَوْمِ ، وَيَوْمَ طُلُوعِهِ ، فَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ زَوَالِ النِّعَمِ .

ثُمَّ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ تَلَسَّعَهُ ، قَرِئَ عَهْدُ السُّلْطَانِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ جَمْعُوقٍ ، بِالْقَصْرِ السُّلْطَانِي  
مِنْ قَلْعَةِ الْجَبَلِ ، وَقَدْ حَضَرَ الْخَلِيفَةُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَبُو الْفَتْحِ دَاوُدَ ، وَالتَّقِضَةُ الْأَرْبَعَةُ <sup>(٣)</sup> ،  
وَتَوَلَّى قِرَاءَتَهُ كَاتِبُ السَّرِّ الصَّاحِبُ بِدَوِّ الدِّينِ حَسَنُ بْنُ نَصْرِ اللَّهِ ، وَكَانَ الْعَهْدُ مِنْ  
إِنْشَاءِ الْقَاضِي شَرْفِ الدِّينِ الْأَشْقَرِ نَائِبِ كَاتِبِ السَّرِّ . وَلَمَّا انْتَهَى كَاتِبُ السَّرِّ مِنْ  
قِرَاءَةِ الْعَهْدِ ، خَلَعَ السُّلْطَانُ عَلَى الْخَلِيفَةِ وَالْقَضَاءِ ، وَعَلَى كَاتِبِ السَّرِّ وَنَائِبِهِ شَرْفِ الدِّينِ  
الْمَذْكُورِ ، وَانْقَضَ الْمَوْكَبُ .

ثُمَّ فِي يَوْمِ السَّبْتِ رَابِعِ عَشَرَ شَهْرِ رَجَبِ الْآخِرِ ، أَنْعَمَ السُّلْطَانُ عَلَى الْأَمِيرِ قَرَا جَا  
الْأَشْرَفِي أَحَدِ مَدْمِي الْأُلُوفِ ، بِإِقْطَاعِ الْأَتَابِكِ آقْبَغَا التَّمَرَاذِي ، بِحُكْمِ انْتِقَالِ آقْبَغَا عَلَى  
إِقْطَاعِ الْأَتَابِكِ قَرَقَاسِ الَّذِي هُوَ بِرِسْمٍ مِنْ يَكُونُ أُنَابِكَ الْعَسَاكِرِ ، وَكَانَ السُّلْطَانُ زَادَ  
قَرَقَاسَ تَقْدِيمَةً أُخْرَى ، زِيَادَةً عَلَى إِقْطَاعِ الْأَتَابِكِيَّةِ بِتَرْضَاهُ بِذَلِكَ ، فَلَمْ يُنْعِمِ السُّلْطَانُ بِالزِّيَادَةِ  
عَلَى آقْبَغَا ، بَلْ أَنْعَمَ بِهَا عَلَى بَعْضِ الْأَمْرَاءِ ، وَأَنْعَمَ السُّلْطَانُ بِتَقْدِيمَةِ قَرَا جَا عَلَى الْأَمِيرِ الطُّنْبُغَا  
الْمَرْقُوبِيِّ الْمُوَيْدِيِّ ، الَّذِي كَانَ وَلَّى حُجُوبِيَّةَ الْحِجَابِ فِي الدَّوْلَةِ الْمُوَيْدِيَّةِ ، وَكَانَ لَهُ مَدَّةٌ طَوِيلَةٌ  
بَعْدَئِذَا ، ثُمَّ صَارَ أَمِيرَ عَشْرَةِ ، وَأَنْعَمَ السُّلْطَانُ بِأَمْرَةٍ مَائَةٍ وَتَقْدِيمَةِ أَلْفٍ عَلَى الْأَمِيرِ إِبْنَالِ  
الْأَبُو بَكْرِي الْأَشْرَفِي ، عَوْضًا عَنْ قَرَقَاسِ ، وَهَذِهِ التَّقْدِيمَةُ الَّتِي كَانَتْ مَعَ قَرَقَاسِ زِيَادَةً

(١) سَاقِطَةٌ فِي طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا .

(٢) فِي ١ ( صَارَ كَلَمَةً ) .

(٣) فِي ١ ( الْأَرْبَعُ ) .

على إقطاع الأتابكية المقدم ذكرها ، وأنتم بإقطاع إبنال ووظيفته الدوادارية الثانية على الأمير أسنبغا الطياري الحاجب الثاني .

وفيه حضر المقر الكلى محمد بن البارزى من دمشق بطلب ، بعد أن تلقاه جميع أعيان الديار المصرية ، وأصبح من الغد فى يوم الثلاثاء سابع عشر ربيع الآخر المذكور ، خلع السلطان عليه باستقراره فى كتابة السر الشريف بالديار المصرية ، عوضاً عن ٥ صاحب بدر الدين بن نصر الله بحكم عزله ، وهذه ولاية [ ٩٩ ] كمال الدين المذكور لوظيفة كتابة السر ثالث مرة ، وهى أعظم ولاياته ، لأنه صار صهر السلطان وكانت سره .

وفى يوم الثلاثاء هذا ، خلع السلطان على الأمير أسنبغا الطياري بالدوادارية الثانية ، وخلع على الأمير يلبغا البهاى<sup>(١)</sup> الظاهري أحد أمراء العشرات ، باستقراره حاجباً ١٠ ثانياً ، عوضاً عن أسنبغا الطياري .

ثم فى يوم الخميس التاسع عشره ، خلع السلطان على الأمير إبنال أبو بكرى الأشرفى باستقراره أمير حاج الحمل ، وأنتم عليه بعشرة آلاف دينار . هذا والقبض على المالك الأشرفية مستمر فى كل يوم ، وكل من قبض عليه منهم ، أخرج إقطاعه ووظيفته ، وحُبس بالبرج من القلعة ؛ وقد عين السلطان جماعة منهم للنفى إلى ١٥ الواحات .

ثم فى يوم الأربعاء خامس عشرينه ، أخرج السلطان جماعة كبيرة من المالك الأشرفية من برج القلعة ، وأمر بنفيهم إلى الواحات ؛ فخرجوا من القاهرة من يومهم ، وكانوا عدة كبيرة .

[ ثم ]<sup>(٢)</sup> فى يوم السبت خامس جمادى الأولى ، رسم السلطان بالإفراج عن ٢٠ الأمير خُشقدم الطواشى الشبكي مقدم المالك كان ، ونائبه فيروز الرُكْنى من

(١) فى ( لياى ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

سجن الإسكندرية ، ورسم لها بالتوجه إلى دمياط على حمل خمسة عشرة ألف دينار .  
وفيه ورد كتاب الأمير حسين بن أحمد ، المدعو تفرى برمش نائب حلب ،  
على السلطان ، يتضمن : أنه مقيم على طاعة السلطان ، وأنه لبس القشريف المجهز له ،  
وقبل الأرض ؛ فلم يكثر الملك الظاهر بذلك ، وكتب مخطافات إلى أمراء حلب ،  
بالقبض عليه إن أمكنهم ذلك .

ثم في ثامن جمادى الأولى ، استقر الشريف صخرة بن مقبل بن نخباز ، في إمرة  
التيق ، عوضاً عن الشريف عقيل بن زبير بن نخباز

ثم في يوم الخميس عاشره ، استقر زين الدين يحيى بن كاتب حلوان الأشقر ،  
المعروف بقريب ابن أبي الفرج ، ناظر الأسطول السلطاني ، على مال بذله في ذلك ،  
بعد سعي كبير ؛ وخلع السلطان أيضاً على محمد الصغير ، معلم النشاب ، أحد ندماء  
السلطان ، باستقراره في نيابة دمياط ، بعد عزل الأمير أستاذي الزردكاش  
الظاهري .

ثم في يوم الثلاثاء خامس [عشر] <sup>(١)</sup> جمادى الأولى المذكور ، طلب السلطان  
الشيخ حسن المعجمي ، أحد ندماء [الملك] <sup>(٢)</sup> الأشرف برسباي ، فلما مثل <sup>(٣)</sup>  
بين يديه ، تقدم الشيخ حسن المذكور <sup>(٤)</sup> ليقبل يد السلطان فضربه السلطان بيده  
على خده [لطشة] <sup>(٥)</sup> كاد أن يسقط منها إلى الأرض ، ثم أمر به فحرق وضرب  
بالمقارع ضرباً مبرحاً ، وشهر بالقاهرة ، ثم سجن ببعض الحبوس ، وذلك لسوء  
سيرة حسن المذكور وقلة أدبه مع الأمراء في أيام [الملك] <sup>(٦)</sup> الأشرف [برسباي] <sup>(٧)</sup> .  
وكان أصل هذا حسن من أوباش الأعاجم المولدة من الجفتاي ، وانصل [بالملك] <sup>(٨)</sup>

(١) ، (٢) ، (٥) - (٨) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (تمثل) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

وفيه أنعم السلطانُ على سبعة من الخصاصكية ، لكل منهم بإمرة عشرة ، وهم : قائم من صفَر خُجَبَا المؤيَّدى المعروف بالتاجر أحد الدوادارية ، وجَكم النورُوزى المجنون ، وقانِك الأبُو بكرى الأشرفى الساقى ، وجانِك الساقى الأشرفى المعروف بقلق سيز<sup>(١)</sup> ، وجانم الأشرفى أحد الدوادارية المعروف برأس نوبة سَيدى ، وجرباش الأشرفى رأس نوبة [ ٨٠ ] الجدارية المعروف بِمُشَد سَيدى ، والسابع ما أدرى : أهو جَكم خال [ الملك ]<sup>(٢)</sup> العزبى أو هو آقبردى المظفرى الظاهرى [ برقوق ]<sup>(٣)</sup> رأس نوبة الجدارية ؟

وفيه أيضا خلع السلطان على مراد قاصد الأمير حمزة بك بن قرايُلك ورسم بسفره وصحبته شمسُ الدين القلَمَطَاوى أحد موقمى خاب ، وجهز السلطان صحبتهما بمبارك شاه البريدى وعلى يده جوابُ كتاب الأمير حمزة بشكره والثناء عليه ، وتشريف له بنياية السلطنة بمالكه ، وفرس بقمش ذهب ، وهدية هائلة ، ما<sup>(٤)</sup> بين قاش سكندرى وسلاح وغيره ، ونسخة يمين ، وأجيب الأمراء الجردون أيضا عن كتبهم ، ورسم لهم أن يسرعوا فى الحضور إلى الديار المصرية .

وفى هذه الأيام كثر الكلام بين الأمراء والخاصكية بسبب التوجه إلى البلاد الشامية وحمل تنايلد النواب بالاستمرار ، إلى [ أن كان ]<sup>(٥)</sup> يوم السبت تاسع عشر المحرم خلع السلطانُ على الأمير أَرَبَك<sup>(٦)</sup> السيفى قافى باى<sup>(٧)</sup> أحد أمراء العشرات ورأس نوبة — المعروف بِجُحَا — وعين لتقليد الأمير إينال الجَكمى نائب الشام ، باستمراره على عادته ، وكان تقدم أن السلطان خلع على الأمير إينال الفقيه بتوجهه إلى نائب حلب ، وخلع السلطانُ على إينال الخصاصكى بتوجهه إلى الأمير جُلبان نائب طرابلس ،

٢٠ (١) يكتب هذا الاسم أحيانا كلمة واحدة : قلقسيز .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( من ) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) فى ( يزبك ) .

(٧) يكتب قافى باى أحيانا : قانِك .

وعلى دُولات باي الخالصكي [ بالتوجه ]<sup>(١)</sup> إلى قاني باي الحزاوي نائب حماء ، وعلى  
يَشَبَك الخالصكي بالتوجه إلى إينال العلاني الناصري نائب صفد ، كل ذلك والنواب  
في التجريدة صحبة الأمراء المصريين .

[ و ]<sup>(٢)</sup> في هذا اليوم حل بالزيني عبد الباسط أمور غير مرضية من بعض  
المماليك الأشرفية في وقت الخدمة السلطانية ، هذا بعدما نزل به قبل تاريخه في هذه  
الأيام من<sup>(٣)</sup> أنواع من السكره ، ما بين تهديد ولسكم وإساءة ، احتاج من أجلها  
إلى بذل الأموال لهم وإن يحمية منهم ليخلص<sup>(٤)</sup> من شرهم ، فلم يتم له ذلك .

ثم في ثالث عشرين الحرم قدم ركب الحاج إلى القاهرة ، وأمير [ حاج ]<sup>(٥)</sup>  
الحمل آقبغا من مامش الناصري المعروف بالتركاني<sup>(٦)</sup> ، أحد أمراء العشرات ورأس  
نوبة ، بعد أن حل بالحاج من البلاد مالا مزيد عليه ، من أخذهم وأخذ أموالهم  
ونهبهم ، وقد فعلت الأعراب بهم ما فعله التُمرية<sup>(٧)</sup> في أهل البلاد الشامية ، ومعظم  
المصيبة كانت بالركب الحزاوي ، فلم يلتفت أحد من أهل الدولة لذلك<sup>(٨)</sup> ، اشغل  
كل واحد بما يرومه من الوظائف والإقطاعات وغيرها<sup>(٩)</sup> ، ودع الدنيا تخرب ويحصل  
له مراده .

ثم في يوم الثلاثاء تاسع عشرين<sup>(١٠)</sup> الحرم قدم إلى القاهرة ممالك نواب البلاد

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذا الحرف ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ (يخلص) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) بشرح صاحب القاموس المحيط كلمة تركاني فيقول إن التركان جبل من الترك ، سموا كذلك لأنه  
آمن منهم ماثنا ألف في شهر واحد ، فقالوا : ترك إيمان ، ثم شغل فقيل : تركان .

(٧) التمرية هم جيش تيمورلنك .

(٨) في أ (بذلك) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في أ (وهربها) .

(١٠) في أ (عشر) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وعن سياق الحديث فيما يلي .



الشامية ، وعلى أيديهم مطالعات تتضمن أنهم ملكوا مدينة أرزنكان<sup>(١)</sup> وأنه خطب بها باسم [السلطان]<sup>(٢)</sup> الملك الأشرف برسباي ، ولم يعلموا إذ ذاك بموته .

ثم في يوم الخميس أول صفر عُمِلت الخدمة السلطانية ونزل كل واحد إلى داره ، فلما كان عبدُ الباسط باقرب من باب الوزير تجمع عليه عدة من المماليك الأشرفية وتحاوطوه وأوسعوه سباً ووعيدا ، وهُمُّوا به ، وأراد [بعضهم]<sup>(٣)</sup> ضربه ، حتى منعه عنه من كان معه من الأمراء ، وتخلص منهم وولى هارباً يريد القلعة ، حتى دخلها وهم في أثره ؛ فامتنع بها فأقام بالقلعة يومه كله وبات بها وهو يطلب الإغفاء من وظيفة نظار الجيش والأستادارية .

وأصبح السلطانُ من الغد جلس بالحوش السلطاني على الدُّكَّة ، وطلع الأميرُ الكبير جَمَعَ نظامُ الملك واستدعى عبدَ الباسط إلى حضرة السلطان ، والسلطان على عادته من السكات لا يتكلم في شيء من أمور المملوكة ، وليس ذلك لصغر سنِّه ، وإنما هو لأمر يريد الله تعالى . فلما حضر عبدُ الباسط كلمه الأميرُ الكبير في استمراره على وظيفته ، فشكا<sup>(٤)</sup> له ما يحلُّ<sup>(٥)</sup> به ، فلم يلتفت إلى شكواه وخلع عليه باستمراره ، وعلى مملوك جانبك باستمراره على وظيفته الأستادارية ، ونزلا إلى دورهما ومعهما جماعة كبيرة .

ثم في يوم الأحد رابع صفر ورد على السلطان كتابُ الأمير إينال الجسكي نائب الشام بوصوله بالعساكر المصرية والشامية من البلاد الدالية إلى حلب ، وأن الأمير حسين بن أحمد المدعو تَغْرِي بِرَقْمَش نائب حلب تأخر عنهم لما بلغه موت [الملك]<sup>(٦)</sup>

(١) أرزنكان أو أرزنجان : بلدة مشهورة كثيرة الخيرات في أرمينية ، وأغلب أهلها من الأرمن

وفيها مسلمون ، والمسلمون أعيان أهلها ، وعرفت هذه البلدة بانتشار الخمر والفسق فيها (معجم البلدان ج ١ ص ١٩٠) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا . وفي ١ (وأرادوا ضربه) .

(٤) في ١ (فشكى) .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (يحط) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

الأشرف ، وأنه أراد أن يكبس على الأمراء المصريين ، فبلغهم ذلك فاحترزوا على نفوسهم [ ٨١ ] منه إلى أن دخلوا إلى حلب .

ثم في يوم السبت عاشر صفر رسم [ السلطان ] <sup>(١)</sup> بأن تقتصر الخدمة السلطانية على أربعة أيام في الجمعة ، وأن تكون الخدمة بالقصر فقط عندما يحضر الأتابك جقق ، وأن تبطل خدمة الحوش لغيبة الأتابك منه ، وهذا ابتداء أمر الأتابك جقق وظهوره في الدولة ، لكثرة من انضم عليه من الطوائف من الأمراء وأعيان الممالك السلطانية .

ثم قدم كتاب نائب حلب يتضمن رحيل المساكر من حلب إلى دمشق في سادس عشرين الحرم ، وأنه قدم إلى حلب بدمهم في ثامن عشرينه ، وأنه كان تخوف من الأمراء المصريين أن يقبضوا عليه فلهذا تخلف عنهم ، وأنه في طاعة السلطان وتحت أوامره ، فلم يجب بشيء لشغل أهل الدولة بتمام فيه من تناثر قلوب بعضهم من بعض ، وقد وقع أيضاً بين الممالك الأشرفية [ وبين خجداشيه ، وأعظمهم الأمير إينال أبو بكرى الدوادار الثانى ] .

فلما كان يوم الاثنين ثانى عشر تجمع الممالك الأشرفية <sup>(٢)</sup> بالقلمة يريدون قتل الأمير إينال أبو بكرى الدوادار الثانى <sup>(٣)</sup> [ المقدم ذكره ] <sup>(٤)</sup> ، فقر منهم بحماية بعضهم له ، ونزل إلى داره ، فوقفوا خارج القصر وسألوا الأمير جقق بأن يكون هو المستبد في الأمر والنهى والتحكم في الدولة ، وأن ترفع يد إينال وغيره من الحكم في المملكة ، فأجاب إلى ذلك ووعدهم بكل خير ، ونزل . وقد اتسع للأتابك جقق — بهذا الكلام — الميدان ، ووجد لدخوله في المملكة باباً كبيراً ، فإنه كان عظم جمعه قبل ذلك لكنه كان تخشى كثرة الممالك الأشرفية ، فلما وقع الآن بينهم المباينة خف عنه أمرهم قليلاً وقوى أمره ؛ كل ذلك ولم يظهر منه الميل للوثوب على [ الملك ] <sup>(٥)</sup> .

(١) ، (٢) ، (٣) ، (٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) سابقه في طبعة كاليفورنيا .

الأشرف بعد سلطنته بسنين ، ونادّمه واختص به ، فكانت السعادة وعمر له الملك الأشرف زاويةً بالصحرَاء بالقمر من نربة [الملك] <sup>(١)</sup> الظاهر برقوق ، وأوقف عليها وقفاً جيداً ، وكان حسنُ المذکور ، في أيام أستاذة [الملك] <sup>(٢)</sup> الأشرف ، يدخل إلى أكابر الأمراء ويكلفهم ويأخذ منهم ما أراد من غير تحشم وعدم اكتراث بهم ، فكانه طرق [الملك] <sup>(٣)</sup> الظاهر جَمَقَ وفعل معه ذلك ، فأصرّها [الملك] <sup>(٤)</sup> الظاهر له إلى وقتها ؛ مع ذنوب آخر ، حتى فعل معه ما فعل ؛ ثم نفاه إلى قوص ، فدام به إلى أن مات فيما أظن .

ثم جهز السلطانُ الأميرُ سُودُونُ الحمدي ، وخلع عليه بنظر مكة المشرفة ، ونادّبه أيضاً لقتال عرب بليّ ، وصحبته جماعة من المماليك السلطانية ، وعرب بليّ هؤلاء [م] <sup>(٥)</sup> الذين فعلوا بالحجاج ما فعلوه في موسم السنة الخالية . ونَدَّب بعده ١٠ أيضاً الشهابي أحمد بن إينال اليوسفي ، أحدَ أمراء العشرات ، لإصلاح مناهل الحجاز وتقوية سُودُونُ الحمدي . ثم خلع السلطانُ على الأمير أقبغا من مامش التركمان الناصري ، أحدَ أمراء العشرات ورأس نوبة ، باستقراره في نيابة الكرك ، بعد عزْل صاحب خليل بن شاهين الشينخي ، وانتقاله إلى أنابكية صَمد .

ثم في يوم الخميس أول شهر رجب ، أنفق السلطانُ في المماليك [١٠٠] السلطانية ١٠ نفقة الكسوة ، وكانت عادتهم أن يدفع لكل واحد منهم خمسمائة درهم من الفلوس ، فلما قرب أوان تفرقة الكسوة ، وقفوا في يوم الاثنين ثامن عشرين جمادى الآخرة وطلبوا أن ينفق فيهم ، عن ثمن الكسوة عشرةً دنانير

لكل واحد ، فما زالوا به حتى أنفق فيهم ألف درهم الواحد ، ولكل خاصكي ألفاً<sup>(١)</sup> وخمسمائة .

وفيه رسم السلطان ، بأن يكون نواب القاضى الشافعى خمسة عشر ، ونواب الخنفي عشرة ، ونواب المالكي والحنبلي أربعة أربعة ، ووقع ذلك أليماً ، ثم عادوا إلى ما كانوا عليه .



مرکز تحقیقات کتابخانه و اسنادی

## ذكر قتل قرقماس الشعباني الناصري

### المقدم ذكره

ولما كان يوم الخميس ثامن شهر رجب ، جمع السلطان القضاة بالنصر ، بعد الخدمة السلطانية ، وادعى القاضي علاء الدين على بن أقبرس ، أحد نواب الحكم الشافعية ، عند القاضي المالكي شمس الدين البساطي ، على الأمير قرقماس المذكور ، بأنه خرج عن الطاعة وحارب الله ورسوله ، وأن بقاءه بالسجن مفسدة وإثارة فتنة ، وأن في قتله مصلحة ؛ وشهد بخروجه عن الطاعة ومحاربه جماعة من أكابر الأمراء ، لحكم البساطي بموجب ذلك ، فقيل له : ما موجبه ؟ فقال : القتل ، وانفض المجلس . فندب السلطان طوغان السيفي أقبردي المنقار أحد الخاصكية لثقله ، فباشر طوغان إلى الإسكندرية ، ودفع لثانيها ماعلى يده من المحضر المكتتب على قرقماس ، وحكم القاضي المالكي بقتله ، فأخرجه النائب من السجن فترى عليه حكم القاضي ، وسئل عن الحكم المذكور ، فأعذر .

حدثني طوغان المذكور بعد عوده من الإسكندرية ، قال : لما وصلت إلى الإسكندرية ، ودفعت إلى الأمير تمر بك التمر بغاوى نائب الإسكندرية ، ما كان على يدي من المراسيم السلطانية وغيرها بقتل قرقماس ، فأمر به تمر بك فأخرج من سجنه بقيده إلى بين يدي النائب ، فقام النائب وأجلسه مكانه ، وسأله في الأعذار ، فأعذر ، وقد امتلأ المجلس بالناس ، وصار النائب يستحي أن يأمره بالقيام ، حتى تكلم بعض من حضر بانفضاض المجلس ، وقد حضر الشاعلي والوالي ، وأقيم قرقماس ، وأخذ لتضرب رقبته ، فجزع جزعا عظيما وشرع يقول لي : يا أخى يا طوغان ، تضرب رقبتي في هذا الملأ ؟ وكرر ذلك غير مرة . فقلت له : يا خوند ، أنا عبد

مأمور<sup>١</sup> ، والشرعُ حكمٌ بذلك . فقدم وأجلس على ركبته ، وأخرج المشاعلي سيفاً من غير قراب ، بل كان ملفوفاً بحاشية من حواشي الجوخ التي لا يبتنع بها ، فلما رأيتُ ذلك ، قات للمشاعلي : إيش هذا السيف الوحش ؟ قال : لا ، بل هو سيف جيد . ثم أخذ المشاعلي السيف المذكور وضرب به رقبة قرقماس ، فقطعت من رقبته مقدار نصف قيراط لا غير ، وعند وقوع الضربة في رقبة قرقماس صاح صيحة واحدة مات فيها من عظم الوهم ، ثم ضربه المشاعلي أخرى ثم ثالثة ، وفي الثالثة حرّها حرّاً حتى تخلّصت ، كل ذلك وقرقماس لا يتكلم ولا يتحرك ، سوى الصيحة الأولى ، فعلتُ بذلك أنه مات في الضربة الأولى ، من عظم ما داخله من الوهم ؛ وكان ذلك في يوم الاثنين ثاني عشر [ شهر ]<sup>(١)</sup> رجب من سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة . ومات قرقماس وسنه نيّف على الخمسين سنة تخميناً ، ويأتي بقية أحواله عند ذكر الوفيات<sup>(٢)</sup> من هذا الكتاب [ إن شاء الله تعالى ]<sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم الاثنين ثاني عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رجب ، خلع السلطانُ على الأمير يكبغا البهائي الظاهري [ برقوق ]<sup>(٥)</sup> ، أحد أمراء الطبلغانات وناني حاجب ، باستقراره في نيابة الإسكندرية ، هوذاً عن الأمير تمر باي التمر بغاوي بحكم عزله ، ثم ندب السلطانُ الأمير يشبك السودوني الأمير سلاح ، لسفر الصيد ، وعين معه عدة كبيرة من الممالك الأشرفية [ بجدة لمن تقدم قبله ]<sup>(٦)</sup> لقتال عرب الصعيد ؛ وخرج في يوم الاثنين ثاني شهر رمضان بمن معه من الممالك الأشرفية .

ثم في يوم الاثنين تاسع شهر رمضان ، قدم الأمير الطواشي خشدّم اليشباك ، ونائبه فيروز الركني الرومي ، من نهر دمياط ، وأمرها السلطانُ بالتوجه إلى المدينة النبوية صحبة ركب الحاج ليقبها بها .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( وفاته ) والمثبت عن أنسب .

من (٣) إل (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الأربعاء حادى عشر [شهر]<sup>(١)</sup> رمضان المذكور ، ورد على السلطان كتابُ الأمير قانى باى الجزاوى ، نائب حماد ، يتضمن ورودَ الأمير برَد بك العجمى الجسمى ، حاجبِ الحجاب [ ١٠١ ] بحلب ، عليه وصُحبته من أمراء حلب ، أميران ، بعد هزيمتهم من الأمير تغرى برمش نائب حلب ، بعد خروجه عن طاعة السلطان وعصيانه . وكان أشيع خبرُ عصيانه إشاعات ، فلما ورد هذا الخبر ، تحقق كلُّ أحدٍ صحة ما أشيع .



مركز تحقيق النسخة الإسلامية

(١) من طبعة كاليفورنيا .

## ذكر خبر عصيان تغرى برمش المذكور<sup>(١)</sup>

وهو أنه كان له من يوم مات [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرفُ برُشباي ، أخذ في أسباب الخروج ، واحتز على نفسه في عَوْدِهِ صُحْبَةَ العساكر إلى حلب غاية الاحتراز ، حتى إنه لم يدخل حلب إلا بعد خروج العساكر المصرية منها بعد أيام ، ولما دخل حلب شرع في تدبير أمره والنظر في ما يفعله لنفسه ، ولم يكن له غرض في طلب الملك لمعرفة أن القوم لا يرضونه لذلك ، غير أنه يعلم أنهم لا يدعونه<sup>(٣)</sup> في نيابة حلب إن أمكنهم ذلك ، لكونه كان<sup>(٤)</sup> تركانياً غير الجنس . وتحقق هذا ، فأخذ في عمل<sup>(٥)</sup> مصلحة نفسه ، واستدعى أمراء التركان للقيام معه ، فأجابه جماعة كبيرة ، وانضم عليه خلائق .

وكان تغرى برمش من رجال الدهر ، عازفاً بتدبير أموره ، جيد التصرف ، وعنده عقل ومكر وحُدس صائب ، وتدبير جيد ، وهمة عالية ، على أنه كان لا يعرف المسألة الواحدة في دين الله ، مع جموده في مجالسته وخشونة الفاظ تظهر منه كما هي عادة أوباش التركان ، وجميع جهده ومعرفة كانت في أمور دنياه لا غير ، مع جبن وبخل ، إلا في مستحقته .

فلما استفحل أمره بمن وافقه من أمراء التركان في الباطن ، وبكثرة مماليكه وخدمه ، مع ما كان حصّله من الأموال ، وبلغه مع ذلك أن الملعّنات السلطانية وردت على أمراء حلب في القبض عليه ، رأى أنه يظهر ما استسكته من الخروج عن الطاعة ، ويملك حلب وأعمالها طول عمره ، لما دبره أنه إذا غلب عليها وكثرت

(١) ، (٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (لا يدعوه) .

(٤-٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .



عساكره بها ، يحصنها ويقيم بها ، فإن جاءه <sup>(١)</sup> عسكر هو قبيله ، قاتله ، وإن كانت الأخرى ، انهزم أمامه بعد تحصين قلعتهما ، وتوجه <sup>(٢)</sup> إلى جهة بلاد التركان ، إلى أن يعود عنها من أتاها من العساكر ، ولم يبق بها إلا من استنيب بها ، [و] <sup>(٣)</sup> قدمها تغرى برمش وماسكها منه ، كما كان يفعله شيخ ونوزوز مع الملك الناصر [فرج ابن برفوق] <sup>(٤)</sup> ، مع أن تغرى برمش هذا ، كان أرسخ منها قديما بذاك البلاد ، لكونه كان تركانيا ، وله أموال جمّة ، وأكثر دهاء ومكرًا ، وإن كان شيخ ونوزوز أعظم في النفوس وأشجع ، فليس هذا محلّ شجاعة وعظمة ، وإنما هو محل تشويش وتنكيد . وتأيد ما قلته : أن [الملك] <sup>(٥)</sup> الظاهر جفمق ، قاتل لمصيان تغرى برمش [هذا] <sup>(٦)</sup> أكثر من عصيان الأمير إينال الحكيم نائب الشام الآتي ذكره ، وأرسل [الملك] <sup>(٧)</sup> الظاهر خلفي وكلمني في الحضر المكتتب في حق ١٠ تغرى برمش هذا قديما ، من قتله لبعض ممالك الوالد ، لما كان تغرى برمش المذكور بخدمة الوالد ، على ما سيأتي بيانه في [ذكر وفيات هذا الكتاب إن شاء الله تعالى] <sup>(٨)</sup> ، وكلمني الملك الظاهر في أمر تغرى برمش بسبب الحضر وغيره ، فلمحظت منه ما ذكرته من تخوفه من طول أمر تغرى برمش المذكور معه — انتهى .

- وكان أول ما بدأ به تغرى برمش أنه أخذ يستميل الأمير حطط نائب قلعة حلب ، فلم يتم له ذلك ، فأخذ يدبر على أخذ القاعة بالحليل ، فأحسن حطط وكلم أمراء حلب بسببه ، وانفقوا على قتاله ، وبأدروه وركبوا عليه بعد أمور وقعت بطول شرحها ، ورمى عليه حطط من أعلى قلعة حلب ؛ وركب الأمير برديك المعجمي الحكيم حاجب حلب ، والأمير قطاج من نمرارز أنابك حلب ، وجماعة أمراء حلب ، وعساكرها ، وواقوه ، فصدّهم بماليسكة صدمة بدد شملهم فيها ، وانهزموا ٢٠

(١) في (جاء) .

(٢) في (ويتوجه) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤ - ٨) عن طبعة كاليفورنيا .

وتشتوا ، فتوجه قطع إلى جهة البيرة<sup>(١)</sup> فيما أظن ، وتوجه برّدبك المعجى ومعه أيضا جماعة إلى حماه ، وكانت الوقعة في ليلة الجمعة ثامن عشرين شعبان ، ودخل برّدبك حماه في آخر يوم السبت سلخ شعبان ؛ هذا ما كان من أمر تغرى برمش ، وبأى بيان أمر هذه الوقعة ، في كتاب تغرى برمش المذكور [ إلى السلطان ]<sup>(٢)</sup> فيما بعد .

وأما ما كان من أمر السلطان ، فإنه لما بلغه خبر عصيانه ، طلب الأمراء وعمل معهم مشورة بسببه ، فوقع الاتفاق بعزله عن نيابة حلب ، وتولية غيره ، ثم ينتظر السلطان بعد ذلك ما يرد عليه من الأخبار من البلاد الشامية ، لما كان أشيع بالقاهرة أن الأمير [ ١٠٢ ] إينال الحكى هو الذى أشار لتغرى برمش المذكور بالخروج عن الطاعة ، وأنه موافقه فى الباطن ، فلذلك لم يعين السلطان أحداً من العساكر المصرية ، ولا نواب البلاد الشامية ، لقتال تغرى برمش .

فلما كان يوم الخميس ثلثى عشر [ شهر ]<sup>(٣)</sup> رمضان المذكور ، كتب السلطان بنقل الأمير جُلبان أمير آخر نائب طرابلس ، إلى نيابة حلب ، عوضاً عن تغرى برمش المذكور ، وأن يستقر الأمير قانى باى الحمزاوى نائب حماه المقدم ذكره<sup>(٤)</sup> فى نيابة طرابلس [ عوضاً عن جُلبان ، وأن يستقر برّدبك المعجى الحكى حاجب حجاب حلب ، المقدم ذكره ]<sup>(٥)</sup> فى نيابة حماه ، عوضاً عن قانى باى الحمزاوى .

وتوجه الأمير على باى المعجى المؤيدى ، أحد أمراء العشرات ، ورأس نوبة ،

(١) البيرة : مدينة على نهر الفرات ، وهى المقصوده ، وهناك مدن أخرى بهذا الاسم ، منها مدينة البيرة بين بيت المقدس ونابلس ، وهذه آخرها صلاح الدين يوسف بن أيوب حين استنقذها من الصليبيين ، وهناك مدينة البيرة فى الأندلس ( معجم البلدان ج ٢ ص ٣٣٠ ) .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

(٥) عن طبعة كاليغورنيا .

بتقليد جُلْبَان وتشريفه بنبابة حلب ، وتقليد بَرْد بك المعجمى بنبابة حماه ، وبَرْد بك المذكور هو خال على باى التتوجه وجالبه وبه يُعرف بالمعجمى ، على شهرة خاله المذكور .

- ونوجه الأمير جانبك الحمودى المؤيدى ، أحدُ أمراء العشرات ورأس نوبة ، بتقليد الأمير قانى باى الحزاوى وتشريفه بنبابة طرابلس ، وعلى باى وجانبك هما يوم ذاك عتدُ الملكة وحلَّها . وبقي السلطانُ فى قلق بسبب إينال الجكمى نائب الشام ، لكونه أشيع أن سودون أخا<sup>(١)</sup> إينال الجكمى ، منذ قدم من عند إينال إلى القاهرة يستميل الناس إليه ، وكان السلطانُ لما تسلطن أرسل سودون المذكور إلى جميع نواب البلاد الشامية ، وكانت العادة جرت ، أنه يتوجه لكل نائب أمير ، يشهره بجلوس السلطان على تخت الملك ، كل ذلك مراعاةً<sup>(٢)</sup> لخاطر أخيه إينال الجكمى ، وكان السلطان أيضاً أرسل إلى إينال المذكور ، بخاتمة ثانية مع الأمير ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن منجك باستمراره على نيابة دمشق .

- فلما كان يوم الاثنين سادس عشر شهر رمضان ، ورد الخبرُ على السلطان من الأمير طوخ مازى الناصرى نائب غزة : بأن الأمير ناصر الدين محمد بن منجك المقدم ذكره ، لما وصل من عند السلطان بما على يده من الخطة إلى جسر يعقوب ، بعث إليه إينال الجكمى ساعياً يستعنه على سرعة القدوم إلى دمشق ، ثم أوقفه بآخر حتى قدم ابن منجك إلى دمشق فى يوم السبت سابع شهر رمضان المذكور ، وخرج إينال إلى لقائه ، ولبس التشرىف السلطان<sup>٣</sup> المجهز إليه على يد ابن منجك ، وقبل الأرض ،

(١) فى ١ ( آخر ) .

(٢) فى ١ وفى طبعة كاليغوريا ( مراعاة ) .

وركب الفرس المحضر معه <sup>(١)</sup> أيضاً ، ودخل إلى دمشق في موكب جليل ، ونزل بدار السعادة ، فاطمان أهل دمشق بذلك ، فإنه كان قد أشيع أيضاً بدمشق بعصيان نائبها المذكور .

فلما كان يوم الاثنين تاسعه ، ركب الأمير إينال الحكيم الموكب على العادة ، ودخل إلى دار السعادة ، وجمع أمراء دمشق وسائر المباشرين بين يديه ، وقد اطمأن كل أحد بأن ملك الأمراء مستمر على الطاعة ، فها هو إلا أن استمر في مجلسه أشار بالقبض على أعيان أمراء دمشق ، فأغلق الباب وقبض على جميع الأمراء والمباشرين ، وكان القائم في قبض الأمراء [ الأمير ] <sup>(٢)</sup> فاني باي الأبوبكري الناصري أتابك دمشق ، وقانصوه النوروزي أحد مقدمي دمشق . والمقبوض عليهم أجلهم : الأمير برسباي الحاجب وعدة كبيرة أخرى <sup>(٣)</sup> . قال : وإن على باي العجمي وجانيك محمودي المتوجهين بتقليد نائب حلب وطرابلس وصلا <sup>(٤)</sup> إلى غرة وأقاما بها .

فلما سمع السلطان هذا الخبر ، اضطرب وتشوش غاية التشوش ، لأنه كان عليه أدهى وأمر ، وجمع الأمراء واستشارهم في أمر إينال وتقرى برمش فأشاروا <sup>(٥)</sup> الجميع بسفره ، وتذكر السلطان قول أقبغا التمرآزي لما أشار عليه <sup>(٦)</sup> قبل سلطنته أن يتوجه إلى البلاد الشامية ثم بتسلطن ، فلم تفده التذكرة الآن ، وانقض الموكب على أن السلطان يسافر لقتال المذكورين .

ثم في يوم الأربعاء ، ورد الخبر على السلطان : أن الأمير قنليج أتابك حلب ، وصل أيضاً إلى حماة ، وأن تقرى برمش أخذ مدينة عين تاب وقلعتها ، وأن عدة

٢٠ (١) في ا منه وانثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ا (ذكرها) .

(٤) في ا (رحله) وانثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) كذا في ا وفي طبعة كاليغورنيا .

٢٥ ( ) في ا (إليه) وانثبت عن طبعة كاليغورنيا .

من قبض عليه الأمير إبنال الجسكى من أمراء دمشق تسعة عشر أميراً ، وأنه قبض أيضاً على جمال الدين يوسف بن الصفي السرككي ناظر جيش دمشق ، وعلى القاضي بهاء الدين محمد بن حجى كاتب سر دمشق ، وأن على باى [ ١٠٣ ] وجانيك الحمودى توجّها من غزة إلى الأمير إبنال الناصرى الملاى نائب صفد .

- ثم في يوم الخميس عشرينه ، ورد على السلطان كتاب الأمير تغرى برمش نائب حلب مؤرخاً<sup>(١)</sup> بثنائى شهر رمضان ، يتضمن أنه في اليوم<sup>(٢)</sup> الثالث والعشرين من شعبان لبس الأمير حطّط نائب القاعة ومن معه بالقلعة السلاح ، وقاموا على سور القلعة ونصبوا المكاحل وغيرها ، وأمرؤا من تحت القلعة من أرباب المعاش وسكان الحوائط بالقلعة من هناك . وأنه لما رأى ذلك ، بعث يسأل حطّط عن سبب هذا فلم يجبه ، إلى أن كان ليلة التاسع والعشرين منه ركب الأمير قُطُج أتابك المسافر<sup>(٣)</sup> والأمير برّديك الحاجب في عدة أمراء لابسين السلاح ووقفوا تحت القلعة ، فبعث إليهم جماعة من عسكره فكانت بين الفريقين وقعة هائلة انهزم فيها قطج ، وأنه بقي على طاعة السلطان ، وأنه بعث يسأل حطّط ثانياً عن سبب هذه الحركة ، فأجاب بأن الأمير برّديك الحاجب ورد عليه مرسوم السلطان بالركوب عليك وأخذك . وجهز تغرى برمش أيضاً<sup>(٤)</sup> محضراً ثانياً على قضاة حلب بمعنى ما ذكره ، وأنه بقي على طاعة السلطان ، وأنه لم يتعرض إلى القلعة ، فلم يعول السلطان على كتابه ولا على ما ذكره لما سبق عنده من خروجه عن الطاعة — انتهى ما تضمنه كتاب تغرى برمش .

- ثم ورد على السلطان كتاب الأمير فارس نائب قلعة دمشق ، بأن الأمير إبنال الجسكى أهرق فودى بدمشق بالأمان والاطمئنان والدعاء للسلطان الملك العزيز يوسف ، وأن القاضي تقي الدين بن قاضى شهابية ، قاضى قضاء دمشق ، دعا للملك العزيز على منبر جامع بنى أمية في يوم الجمعة ، وأن الخطبة بقاعة دمشق باقية باسم السلطان الملك

(١) في ١ (مورخ)

(٢) في طبعة كالميفردايا (يوم) .

(النجوم الزاهرة ج ١٥)

الظاهر جَمَعَ ؛ كل ذلك والسلطانُ قد اجتمع<sup>(١)</sup> رأيه على إخراج تجريدة إلى البلاد الشامية .

ثم في يوم السبت حادى عشرين [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رمضان ، استقر القاضي بدر الدين محمد ابن قاضي القضاة ناصر<sup>(٣)</sup> الدين أحمد التتسي أحد خلفاء الحكم المالكية قاضي قضاة الديار المصرية ، بعد موت العلامة شمس الدين محمد بن أحمد البساطي .

ثم أصبح السلطانُ من الغد في يوم الأحد ابتداء بعرض الممالك السلطانية ، وعين من الخاصكية ثلاثمائة وعشرين نفراً<sup>(٤)</sup> ، لسفر الشام مع من<sup>(٥)</sup> يأتي ذكره من أمراء الألو ف وغيرهم .

ثم في يوم الاثنين ثالث عشرينه ، خلع السلطانُ على الأمير الكبير آقبا التمرأزي باستقراره في نيابة دمشق ، عوضاً عن إيثال الجكمي بحكم عصيانه ، على كره منه وتمنع كبير .

ثم في يوم الثلاثاء أيضاً عرض السلطانُ الخاصكية وعين منهم للسفر ثلاثمائة وثلاثين خاصكياً ، لتتمة ستمائة وستين خاصكياً ، ثم نقص منهم خمسة بعد أيام .

ثم في يوم الأربعاء خامس عشرينه عين السلطانُ للسفر من أمراء الألو ف : قرأخبا الحسنى رأس نوبة النوب ، وتمرباى السيسى تمربناً للشطوب ، ومن أمراء الطلبةانات : [ الأمير ]<sup>(٦)</sup> طوخ من تيمراز الناصري رأس نوبة ثاني ، وهو مسفر الأتابك آقبا التمرأزي ؛ ومن أمراء العشرات عشرة ، وهم : أقطوه الموساوى ، وقد صار أميراً طلبةانات ، وتَمَمَ من عبد الرازق المؤيدى محتسب القاهرة ورأس نوبة ،

(١) في طبعة كاليفورنيا ( اتفق ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( شراپ ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( غاصكيا ) .

(٥) في ١ ( ما ) .

(٦) من طبعة كاليفورنيا .

ثم أعفى بعد ذلك ، وبَسْبَك من أزوْبَاى الناصرى رأس نوبة ، وبَايزِر<sup>(١)</sup> من صَفَر خُجَا الأشرفى رأس نوبة ، وآقْبَرْدَى الأشرفى أمير آخور ثالث ، وقيز طوغان العلائى ، وسُودون الإينالى المؤيدى المعروف بَقْرَاقَس رأس نوبة ، وسُودون المعجى النوروزى رأس نوبة ، وسودون النوروزى السلاح دار رأس نوبة ، وجَانِيَتِكَ النوروزى رأس نوبة ، وخُشْكَلْدَى الناصرى الِهَلْوَان .

ثم ورد الخبرُ على السلطان من الأمير طوغان العثمانى نائب القدس بأن إينال الجُكَمَى ، أطلقَ الأمراء الذين قبض عليهم قبل تاريخه ، وحلَّ عنهم الملك العزيز يوسف ، وذلك بشفاعة قائى باى الناصرى الِهَلْوَان أتابك دمشق ، فخر أهل المعرفة أن أمر إينال الجُكَمَى لا يتم لتضييعه الحزمَ فيما فعل من الإفراج عن الأمراء بعد أن تأكدت الوحشة بينهم ، ومع ما كان بينه وبين الأمير بَرَسْبَاى الحاجب من حُصُوص<sup>(٢)</sup> الأُنُفُس .  
 قديما ، وفُتِرَت القلوب بذلك عن إينال الجُكَمَى ، وأول من فر عنه تَغْرِى بِرَمَش نائب حلب ، وقال فى نفسه عن إينال المذكور : هذا فى الحقيقة إيس بخارج عن الطاعة ، وإنما قصد بالإشاعة عنه أنه عاص حتى أقدم عليه وبقبض على تَغْرِىَا بخاطر السلطان ، وهو معذور فى ذلك ، فإن مثل هؤلاء [ ١٠٤ ] ما كان يفرج عنهم بشفاعة ولا لشفقة عليهم ، وقد قصد ما قصد ، [ والله در المتنبي فى قوله ]<sup>(٣)</sup> : [ الكامل ]

لا يَخْدَعَنَّكَ مِنْ عَدُوكِ دَمْعُهُ      وَاِرْحَمِ شِبَاهَكَ مِنْ عَدُوِّ تَرْحَمُ  
 لَا يَسْلَمُ الشَّرَفُ الرَّفِيعُ مِنَ الْأَذَى      حَتَّى يُرَاقَ عَلَى جِوَانِبِهِ الدَّمُ

ومن يومئذ أخذ أمرُ إينال الجُكَمَى فى الاضمحلال قليلا ، واستخف كل أحد عقله وتعجب من سوء تدبيره ، وكاد أخوه سُودون المعجى<sup>(٤)</sup> أن يموت قهرا لما باغى عن أخيه إينال [ ذلك ] ،<sup>(٥)</sup> وهو يوم ذاك من جملة أمراء العشرات بالديار المصرية .

(١) فى ( با ر ر )

(٢) فى طبعة كاليفورنيا ( حظوظ ) .

(٣) ، (٥) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى ( الجكمى ) والمثبت هو الصواب من طبعة كاليفورنيا .

ثم ورد الخبرُ على السلطان بأن الأمير إينال العلاءى الناصرى نائب صفد خرج منها ، وسار حتى نزل بالرملة في سابع عشر [شهر] (١) رمضان ، بعد ما أرسل إليه إينال الجكمى يدعوهُ لمواقفته ، وأعلمه أيضا أنه ما قام في هذا الأمر إلا وقد وافقه نواب الماليك ، وأركان الدولة وعظماء أمراء مصر ، فلم يلتفت إينال العلاءى لكلامه ، ثم خشى أن يُكبَس بصفد ، فخرج منها بعد أن جعل حريمه بقاعة صفد ، وسار حتى نزل الرملة ، فسُرَّ السلطانُ بذلك وكتب إليه بالثناء والشكر .

ثم في يوم الخميس سابع عشرين [شهر] (٢) رمضان المذكور أُنقِى السلطانُ في المعسكر المجرد إلى الشام — وعدتهم ما بين خامسكى وملكوك : سبائة واثنان وخمسون فرا — كل واحد ثمانين (٣) ديناراً .

ثم قدم الخبر بأن الأمير جُلبان ، المستقر في نيابة حلب ، وصل إلى الرملة في يوم الاثنين ثالث عشرين شهر رمضان فاراً من تغرى برمش نائب حلب ، وكان من خبر تغرى برمش نائب حلب أنه لما قوى أمرهُ وبلغه عصيانُ إينال الجكمى أيضا ، عظم أمرهُ واستدعى التركان إلى حلب ، فقدم عليه منهم جماعة كبيرة إلى الغاية ؛ ثم همل مكحلة (٤) عظيمة من نحاس ، ليرمى بها على قاعة حلب ، وأخذ مع هذا كله يستميل جماعة من أهل قلعة حلب فإلوا له في الباطن ، وواعدوه على (٥) تسليم القلعة له ، وهو مع ذلك مستمر في حصار القلعة المذكورة ، والنقب في جُدُر (٦) القلعة [عمال] (٧) ، والقتال بينه وبينهم في كل يوم يزداد ، إلى أن بلغ الأميرَ حطاط نائب قلعة حلب ، عن (٨) وافق تغرى برمش المذكور ، من أهل القلعة ، فقبض على الجميع ، وأخذ

(١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ١ (ثمانون) .

(٤) راجع ما سبق لشرح هذه الكلمة ، وانظر صبح الأعشى ٢٨٠ ص ١٣٦ .

(٥) في ١ (في) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) في ١ (جُدُر) .

(٧) عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) في ١ (لمن) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .



بعضهم وجعله في المنجنيق ورمى به على تفرى برمش ، ثم قتل جماعة منهم وجعل رؤوسهم على سور قلعة حلب ، فلم يكثر تفرى برمش بذلك واستمر على ما هو عليه من حصار القاعة حتى أشرف على أخذها ، فخوفه بعض أصحابه من وثوب أهل مدينة حلب عليه وأشاروا عليه بأن ينادى لهم بالأمان ، فأمر بذلك .

- وكان بلغ أهل حلب أن تفرى برمش يريد بأمر التركان نهب حلب ، فلما نودي بالأمان تحققوا ما كان قيل من نهب حلب ، وألقى الله في نفوسهم أن يركبوا عليه ويقاقلوه قبل أن يأمر بنهبهم . فثار العامة وأهل حلب بأجمعهم<sup>(١)</sup> بقسيهم وسلاحهم على حين غفلة ، وساروا يداً واحدة واحتاطوا بدار السعادة وبه النائب تفرى برمش ؛ وقد تقدم أن تفرى برمش المذكور كان جباناً غير ثابت في الحروب ، ضعيف القلب عند ملافة العدو ، وليس فيه [ سوى ]<sup>(٢)</sup> جودة التدبير . وحسن السياسة بحسب الحال ، وبالنسبة لأمثاله من الجهلة فعندما بلغه وثوب أهل حلب عليه لم يثبت ، وذهب فاراً يريد الخروج من المدينة ، وسار حتى خرج<sup>(٣)</sup> من السور ، وصار<sup>(٤)</sup> واقفاً<sup>(٥)</sup> خارج السور في نحو الأربعين فارساً تخميناً ، وقد نهبت العامة جميع ما كان له بدار السعادة ، من الخيول والأموال والسلاح وامتدت أيديهم إلى ممالك تفرى برمش وأتباعه يقتلونهم وينهبونهم .

وكان له المالك الكثير المتجمل في لبسهم وسلاحهم ، غير أنهم كانوا على مذهب أستاذهم في الجبن والخوف<sup>(٦)</sup> وعدم الثبات في القتال ، ولم يظهر لأحد منهم نتيجة في هذا اليوم ولا في يوم مصافقته للعسكر المصري ، بل هرب غالبيتهم وجاء<sup>(٧)</sup> إلى العساكر المصرية قبل وقوع القتال ، وتركوا أستاذهم في مثل ذلك اليوم مع عظم

(١) في (أ) بأجمعها .

(٢) عن طيبة كاليغورنيا .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقبين ساقط في طيبة كاليغورنيا .

(٥) في (أ) واقف .

(٦) في طيبة كاليغورنيا (الخوف) والمثبت عن (أ) والمعنى واحد .

(٧) في (أ) وجاء .

إحسانه لهم ، وَتَحَوَّلُوا فِي النَّعَمِ . وَكَانَتْ هَذِهِ الْوَقْعَةُ فِي يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ عَاشِرِ شَهْرِ رَمَضَانَ ،  
 بَعْدَ مَا كَانَ تَغْرَى بَرْمَشُ حَاصِرَ الْقَلْعَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَتَلَاحَقَ عِدَّةٌ مِنْ أَصْحَابِ  
 تَغْرَى بِرْمَشٍ وَمِمَّا يَكُنْ بِهِ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ قُوَّةَ لِلْعُودِ إِلَى حَلْبٍ لِقِتَالِ أَهْلِهَا ، فَسَارَ بِمَنْ مَعَهُ  
 يَرِيدُ طَرَابُلُسَ ، وَانْضَمَّ عَلَيْهِ الْأَمِيرُ طُرُقُ عَلَى بْنِ صَقْلٍ<sup>(١)</sup> سَيِّزَ التُّرْكَانِي بِأَصْحَابِهِ ،  
 فَلَمَّا قَارَبَ طَرَابُلُسَ لَمْ يَثْبِتِ الْأَمِيرُ [ ١٠٥ ] جَلْبَانَ ، وَانْهَزَمَ مِنْ طَرَابُلُسَ فِي الْعَاجِلِ ،  
 إِلَى نَحْوِ الرَّمْلَةِ حَتَّى قَدَمَهَا ، وَانْضَمَّ عَلَى مَنْ كَانَ بِالرَّمْلَةِ مِنَ النُّوَابِ وَغَيْرِهِمْ . وَكَانَ  
 جَلْبَانُ أَيْضًا مِنْ مَقُولَةِ تَغْرَى بَرْمَشُ فِي الْقِتَالِ ، غَيْرَ أَنَّ أَمْرَهُ كَانَ فِي سِتْرِ الْأُمُورِ  
 لَا تَخْفَى عَلَى أَحَدٍ ، فَدَقَّتِ الْبُشَاثُ لَذَلِكَ ، وَسَرَّ السُّلْطَانُ بِهَذَا الْخَبَرِ ، وَتَعَجَّبَ  
 النَّاسُ مِنْ نَسْكَةِ تَغْرَى بِرْمَشِ الْمَذْكُورِ ، مَعَ قُوَّةِ أَمْرِهِ وَكَثْرَةِ جَمْعِهِ .

وَلَمَّا وَصَلَ جَلْبَانُ إِلَى الرَّمْلَةِ وَاجْتَمَعَ بِالْأَمِيرِ إِيْنَالِ الْعَلَاثِي نَائِبِ صَفَدَ ، وَالْأَمِيرِ  
 طُوحَ مَازِي نَائِبِ غَزَّةَ ، وَالْأَمِيرِ طُوحَانَ الْعُمَانِي نَائِبِ الْقُدْسِ ، انْتَفَقُوا عَلَى مَكَاتِبَةِ  
 السُّلْطَانِ ، فَكَتَبُوا لَهُ بِسْتَدْعَايِهِ لِلْسَّيْرِ بِنَفْسِهِ ، بَعْدَ تَجْهِيزِ الْعَاكِرِ بَيْنَ يَدَيْهِ سَرِيعًا ،  
 وَكَانَ قَدَمَ بِهَذَا الْخَبَرِ صَرَّغَتْمَشُ السِّفِي تَغْرَى بَرْدِي أَحَدَ مِمَّا يَكُنْ الْوَالِدِ ،  
 وَهُوَ يَوْمَ ذَلِكَ دَوَادَارَ الْأَمِيرِ جَلْبَانَ ، نَفَخَ عَلَيْهِ السُّلْطَانُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ تَاسِعِ عَشْرِينِهِ  
 بِاسْتِقْرَارِهِ دَوَادَارَ السُّلْطَانِ بِحَلْبَ ، عَوْضًا عَنْ سُودُونِ التُّورُوزِي بِحُكْمِ انْتِقَالِهِ  
 إِلَى حُجُوبِيَّةِ حَلْبَ ، بَعْدَ بَرْدِيكَ الْعَجْصِي الْمُنْتَقِلِ إِلَى نِيَابَةِ حَمَاهُ .

ثُمَّ فِي هَذَا الْيَوْمِ قَدَمَ الْأَمِيرُ جَانِيكَ الْحَمَرْدِي الْمَتَوَجِّهَ بِتَقْلِيدِ قَانِي بَايِ الْحَزَاوِي  
 بِنِيَابَةِ طَرَابُلُسَ ، بَعْدَ أَنْ وَصَلَ إِلَى الرَّمْلَةِ وَلَمْ يَتِمَّكَنْ مِنَ التَّوَجُّهِ إِلَى حَمَاهُ  
 خَوْفًا مِنْ إِيْنَالِ الْجَسَكَمِي ، فَأَثَارَ عِنْدَ قُدُومِهِ إِلَى الْقَاهِرَةِ سُرُورًا عَظِيمًا<sup>(٢)</sup> ، فَإِنَّهُ زَعَمَ  
 أَنَّهُ خَلَّفَ بِكُتُبِ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأُمَرَاءِ وَغَيْرِهِمْ إِلَى الْعَصَاةِ بِيْلَادِ الشَّامِ ، أَوْقَفَ عَلَيْهَا  
 السُّلْطَانُ ، فَتَعَجَّبَ السُّلْطَانُ مِنْ ذَلِكَ غَايَةَ الْعَجَبِ ، فَإِنَّهُ كَانَ مِنْ يَوْمٍ جُلَسَ عَلَى

(١) فِي (١) (سَقْل) وَفِي عَقْدِ الْجَمَانِ ٢٣ ق ٤ وَرَقَةُ ٦٧٥ (سَقْلُوز) .

(٢) فِي طَبْعَةِ كَالِيْفُورْنِيَا (شُرُورًا كَبِيرَةً) وَالْمَثْبُوتُ عَنْ ١ .

نحت الملك ويده ممدودة بالإحسان لكل أحد ، حتى أنه ترقى في أيامه إلى الوظائف السنية والإقطاعات الهائلة جماعة من الأوباش لم يكن لهم ذكر بين الناس قبل ذلك ، وفيهم من لم أره قبل تاريخه ولا أعرف شكله جملة كافية ، وصار منهم السقاة ، ورؤوس نوب الجسدارية ، وبجتمقدارية ، وسلاح دارية ، وغير ذلك ، وأثرى<sup>(١)</sup> منهم جماعة من كان غالب معيشتهم بالشحاذة والتسكدي ، لكثرة ما أغدق عليهم [الملك]<sup>(٢)</sup> الظاهر جفمق بالعطاء ، وصار ينم عليهم بالانقشة الفاخرة ، حتى أنه وهب لبعضهم الكوامل الخمل المنقوشة بأطواق السمور وبالطرز الزركش العريضة ، وهو مستمر على ما هو عليه ليوم تاريخه ؛ فلما وقف على الكتب قال : هذه مفتعلة ، ولم ينتقم على أحد ، وأخذ فيما هو فيه من تجهيز العساكر .

### فرار الملك العزيز

ثم أصبح من غد في يوم الاثنين سلخه عملت الخدمة بالقصر على العادة ، وبينما هو في ذلك بلغه من الأمير قراخجا الحسنى رأس نوبة النوب فرار الملك العزيز يوسف من محبسه بدور قلعة الجبل — أعنى سكنه ، فإنه كان سكن بقاعة البربرية<sup>(٣)</sup> من الحرم السنطاني — فاستبعد السلطان ذلك وندب بعض خواصه أن يتوجه إلى الأمير فيروز الزمام ويدأله عن صحة هذا الخبر ، فضى المذكور لفيزوز وسأله عن لسان السلطان فأنكر فيروز ذلك ، ودخل من وقته فلم يجد العزيز في مكانه ، ووجد نقباً بقاعة البربرية يتوصل منه إلى المطبخ السلطاني فماد القاصد بصحة الخبر على السلطان . فلما تحقق السلطان ذهاب [الملك]<sup>(٤)</sup> العزيز كادت روحه أن ترهق ، وعظم عليه الخبر ، ونسى ما كان فيه من أمر إنبال الجكمى وتغرى برمش ، وعرف السلطان الأمراء

(١) في ١ (دائرة) .

(٢) من طبعة كاليغورنيا .

(٣) راجع ما سبق .

(٤) من طبعة كاليغورنيا .

وأكابر الدولة بذلك ، فما منهم إلا من ظهر عليه الخوف والفرع . وماجت المملكة ، وكثر الكلام ، واختلفت الأقاويل في أمر [الملك] <sup>(١)</sup> العزيز وفراره ، وفي أين توجه .

وكان من خبر العزيز — على اختلاف النقول — أن الملك العزيز لما حبس بقاعة البربرية من الدور السلطانية <sup>(٢)</sup> ، أقر [الملك] <sup>(٣)</sup> الظاهر عنده دأته سراً التديم الحبشية ومعه عدة جوار آخر سرارى الملك العزيز ، ومرضته أيضا ، ورسم ارضته أنها تخرج إلى حيث شاءت ، وجعل القائم في خدمة [الملك] <sup>(٤)</sup> العزيز لقضاء حوائجه طواشي <sup>(٥)</sup> هنديا من عتقاء أمه خوند جلبان يسمى صندلا <sup>(٦)</sup> ، وسنه دون العشرين سنة ، فصار صندل المذكور يتقاضى [حوائج العزيز] ، ويقبض له مارئب له من النفقة من أوقاف أبيه ، فاحتوى صندل على جميع أمور الملك العزيز ، وعرف جميع <sup>(٧)</sup> أحواله .

وكان عند الطواشي بقعة ومعرفة ، وبقي كلاً بلغه عن الملك العزيز شئ . يبلغه له ، فأشيع بالقاهرة أن السلطان يريد يرسل [الملك] <sup>(٨)</sup> العزيز إلى سجن الإسكندرية ، ثم أشيع أنه يريد يكعله ؛ فبلغه صندل المذكور جميع ذلك ، فخاف العزيز خوفا عظيما ، ثم بلغه أن بعض علماء العصر أفتى بقتل العزيز صيانةً لدماء المسلمين ، من كونه مخلوعاً <sup>(٩)</sup> عن الملك وله شوكة ، والملك الظاهر متول لم يكن له شوكة ، فإن أبقى على العزيز ربما ثور شوكتة ويقاتل السلطان ، [ ١٠٦ ] فيقع بذلك الفساد وتسفك دماء كثيرة من المسلمين .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (السلطان) .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ وفي طبعة كاليفورنيا (طواشي) .

(٦) في ١ (صندل) .

(٧) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ (مخلوع) .

فلما بلغ العزيز ذلك — على ما قيل — حار في أمره ، فحسن له صندلُ المذكور الفرار ، فاستبعد العزيز وقوع ذلك ، ثم واقفه . وكان للملك العزيز طباطب<sup>(١)</sup> يسمى إبراهيم من أيام والده ، فداخله صندلُ في الكلام بفرار العزيز ، فأجابه إبراهيم المذكور أنه ينهض بذلك ، ويقدر على خروجه من القلعة بحيلة يدبرها . ثم أمر إبراهيم الطباطب صندلا أن ينقب من داخل القلعة نقبا يصل إلى المطبخ المذكور ، وأن إبراهيم ينقب من خارج المطبخ متابعه ، فأمر العزيز جواريه بالنقب من داخل القلعة مساعدة للطباطب ، حتى سموا ذلك . وتم هذا ، وصندلُ يتحدث مع جماعة من الماليك الأشرفية في مساعدة [الملك]<sup>(٢)</sup> العزيز إذا خرج ونزل من القلعة ، فدل إلى ذلك جماعة : منهم طوغان الزرد كاش ، وأزدمر مُشد [الملك]<sup>(٣)</sup> العزيز أيام أبيه ، في آخرين من [الماليك]<sup>(٤)</sup> الأشرفية ، وبذلوا لصندل الطاعة في ذلك ، ورغبوه في نزول الملك العزيز إليهم ، واستحثوه على ذلك .

وتكلم طوغان الزرد كاش مع جماعة أخرى من الأشرفية ، فمال الجميع إلى نزوله إليهم ، مع عدم الاتفاق مع أكابر الأشرفية ، ولا تشاوروا في ذلك ، بل صاروا يحرضون [صندلا]<sup>(٥)</sup> على نزوله ، ولم يعينوا له<sup>(٦)</sup> مكانا<sup>(٧)</sup> يجلس فيه إلى<sup>(٨)</sup> أن يفعلوا له ما هو قصدهم ، فلم يعرف صندلُ العزيز ذلك ، بل صار يملأه بخلاف الواقع ، إلى أن انتهى النقب المذكور .

فلما كان وقت الإفطار من ليلة الاثنين سابع شهر رمضان من سنة اثنتين وأربعين ، والناس في شغل بالصلاة والعطير ، أخرج الطباطبُ الملك العزيز من النقب عريانا مكشوف الرأس ، فألبسه الطباطبُ من ثيابه ثوبا مملوءا بسواد القدور والأوساخ ، وحمله قدرا فيه

(١) في (١) طباطبا .

ن (٢) إل (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) في (١) لم .

(٧) في (١) مكان .

(٨) في (١) إلا .

طعام ، وقيل صحناً فيه متنوع الطباخين من الطعام ، يوم الطباخُ بذلك أنه صبيته ، ثم جعل على يده خاقيةً فيها طعام ، وغيره وجه الملك العزيز ويديه بالزفر وسواد القدور .

وخرجا جميعاً من غير هرج ولا اضطراب ولا خوف حتى وصلا إلى باب القلعة ، فوافاهم<sup>(١)</sup> الأمراء والخاصكية وقد خرجوا بعد إفطارهم من عند السلطان ، فلما رأى<sup>(٢)</sup> إبراهيم الطباخُ الأمراء والخاصكية خاف أن<sup>(٣)</sup> يظن به أحد ، لجمال وجهه وحسن سمته ولما عليه من الرونق ، فضربه<sup>(٤)</sup> ضربةً بيده وسبه ، يريد بذلك أنه صبيته ، ويستعنه على سرعة الحركة والمشى ، ليردّ الوهم عنه بذلك ، فأسرع الملك العزيز في المشى وسار<sup>(٥)</sup> حتى نزلا من قلعة الجبل ، فإذا صندل وطوغان الزرد كاش وأزدمر مُشدُّ العزيز في آخرين واقفين في انتظاره<sup>(٦)</sup> ، فخال ما رأوه قبلوا يده وأخذوه إلى دار بعضهم ، فأنكر العزيز ذلك منهم ، ونهر صندلاً الطواشي ، وقال : ما على هذا أنزلت ؛ وكان في ظن العزيز أنه ساعة ما ينزل إليهم ، بأخذوه ويركبون<sup>(٧)</sup> به إلى جهة قبة النصر أو غيرها بمجموعهم ، ويقاثلون<sup>(٨)</sup> السلطان الملك الظاهر ، حتى يملكوا منه القلعة ، على ما كان صندل يقول له مثل ذلك .

وأراد العزيز العودَ إلى مكانه بالقلعة فلم يمكنه ذلك ، وقام طوغان في منعه ووعدته بقيام جميع خُشْدَاشِيَّتِهِ من الأشرافية بنصرته ، وأنهم اتفقوا على ذلك ، وأنهم إلى الآن لم يصدقوا بنزول الملك العزيز ، فإذا علموا ذلك

(١) في ١ ( وافاهم ) .

(٢) في ١ ( رأى ) .

(٣) في ١ ( لا ) والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ ( ضربه ) .

(٥) في ١ ( وصارا ) .

(٦) في ١ ( في انتظاره ) .

(٧) في ١ ( ويركبون ) .

(٨) في ١ ( ويقاثلوا ) .

اجتمع<sup>(١)</sup> الكل في القيام بنصرة الملك العزيز، فإن<sup>(٢)</sup> لم يفعلوا ذلك أخذ هو وسار به إلى بلاد الصعيد، عند الأمير يشبك الشودوني أمير سلاح الجرد قبل نارمحه لقتال حرب الصعيد، وكان حبة يشبك جماعة كبيرة من الممالك الأشرفية نحو سبعمائة مملوك، مع ميل يشبك إلى الأشرفية في الباطن، لكونه كان ممن أنشأ الملك الأشرف برنسبای ورقاه.

ثم افترقوا، واختفى الملك العزيز ومعه صندل وأزدمر وإبراهيم الطباخ في مكان ليلته، ثم تنقل في عدة أماكن أخر، وأخذ طوغان في الكلام مع خجداشيته الأشرفية في القيام بنصرة ابن أستاذهم الملك العزيز، فاعتلوا بأن غالبهم قد توجه إلى بلاد الصعيد ولم يجيبوا له دعوة، فلما علم منهم ذلك ركب هجنا وسار إلى بلاد الصعيد لإعلام الأمير يشبك والممالك الأشرفية بنزول الملك العزيز إليه، ودخل جماعة كبيرة منهم إلى الأمير إينال الأوبوكري الأشرفي، وكلوه في القيام بنصرة ابن أستاذهم<sup>(٣)</sup>، تخاف العواقب ولم يوافقهم، وتسحب من داره على بغل ثم نزل ماشيا واختفى.

هذا ما بلغنا من أفواه الناس، فإني لم أجمع مع إينال المذكور بعد ذلك؛ هذا والسلطان وحاشيته<sup>(٤)</sup> قد عظم قلقهم، وصار السلطان لا يعلم أين ذهب [الملك]<sup>(٥)</sup> العزيز، ولم يشك هو وغيره أن [١٠٧] الأمير إينال الأوبوكري أخذ العزيز على هجته المجهزة لفر الحجاز، فإنه كان ولي إمرة الحاج، وسار إلى الأمير إينال الجكسي. قلت: ولو فعل إينال ذلك لكان تم له ما قصد، لكثرة هجته<sup>(٦)</sup> ورواحله وعظم حواشيه من

(١) في (١) اجتمعوا .

(٢) في (١) وان .

(٣) في (١) استاذهم .

(٤) في (١) وحاشيتهم .

(٥) عن طبعة كالفورنيا .

(٦) في (١) جيشه .

خُجْدَاشِيَّة<sup>(١)</sup> وغيرهم ، وكان ذلك هو رأى لحسن الله له<sup>(٢)</sup> غير ذلك ، حتى يصل كل موعود إلى ما وعد .

كل ذلك في يوم سلخ رمضان . فلما كان الليل ، وهي ليلة عيد الفغار التي تَسَحَّبَ فيها إينال المذكور ، تفرقت الممالك المؤيدية وغيرهم إلى طرقات القاهرة ، ودار منهم طاقة كبيرة حول القلعة والقرب من بيت إينال المذكور ، مخافة أن يخرج إينال في الليل بالملك العزيز ، وكثر هرج الناس في تلك الليلة وتخوفوا من وقوع فتنة من الغد . ومضت تلك الليلة على أبشع وجه من اضطراب الناس وتخوفهم ، وأصبح السلطان صلي صلاة العيد بجامع القلعة وهو على تخوف ، وقد وقف جماعة بالسلاح مصلاً على رأسه حتى قضى صلاته . وخطب قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر وأوجز في خطبته ، كما أسرع في صلاته ، وعندما فرغ من الخطبة ، وصل الخبر للسلطان بأن الأمير إينال تسحب في الليل ، فعظم الخطب . فلما علم<sup>(٣)</sup> السلطان بتسحب إينال أمر فنودي بالقاهرة أن لا يتخلف أحد من الممالك [ عن الخدمة ، وهدد من تخلف بالقتل ، فلما طاموا قبض على جماعة من الممالك ]<sup>(٤)</sup> الأشرفية ، ثم نودي أيضاً في الناس بإصلاح المروب وغلقهم أبواب دورهم ، وأن لا يخرج أحد من بيته بعد عشاء الآخرة ، وصارت أبواب القاهرة تغلق قبل عادة إغلاقها<sup>(٥)</sup> من الليل ، فكانت ليلة هذا العيد ويومه وثانيه من الأيام النكد البشعة .

ثم في يوم الخميس ثالث شوال خلع السلطان على الأمير تيك البردبكي ، أحد مقدمي الألف باستقراره أمير حاج الحمل ، عوضاً عن إينال المذكور ، بحكم تسحبه ، وخلع على قراجا الناصري الخاصكي البواب باستقراره وإلى القاهرة ،

(١) في ١ ( خجداشيم ) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( اعلم ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .



بعد عزل علاء الدين على بن الطُّبْلَاوى ، وخلع على الأمير ممبجى التُّورُوزى أحد أمراء العشرات باستقراره في نيابة قلعة الجبل عوضاً عن تنبك المستقر في إمرة حاج الحمل ، وفيه أيضاً أمسك السلطان جماعة [ كبيرة ]<sup>(١)</sup> من المماليك الأشرفية .

ثم في يوم الجمعة رابع شوال سار عسكر من الخصاصكية إلى جهة الغربية تزيد عدتهم على سبعين فارساً ، لمسك الأمير قراجا الأشرفي أحد متدعى الألوفا ، وكان وليّ كشف الجسور<sup>(٢)</sup> بالغربية ، فسار العسكر المذكور إلى جهة المحلة ، وبانح قراجا ذلك فخرج إليهم وسلم نفسه ، فأخذ وقيد وحمل إلى الإسكندرية فسجن بها .

وأما السلطان فإنه أصبح في يوم [ السبت ] خامس<sup>(٣)</sup> شوال عزل الأمير أركاماس الظاهري عن الدواذارية الكبرى ، وأخذت خيوله وخيول الأمير قراجا المقدم ذكره .

(١) عن طبعة كاثيفورنيا .

(٢) المقصود بكشف الجسور ، هو الإشراف على الجسور المعروفة باسم الجسور السلطانية ، وهي الجسور عامة النفع ، التي تقسمها الدولة ، وتلحق في شخص السلطان ، وكشافة الجسور مرظفون من قبل السلطان يعملون في كل إقليم ، ينتهون من وقت إلى آخر . ومن هؤلاء الكشاف فريق يعرف باسم « كشافة التراب » ينتهون مرة في كل عام زمن الربيع ، لاستخراج ما هو مقرر على البلاد من الحفير والجرائ . والحفير هو التراب الذي يوضع في الأماكن التي يحفرها ماء الفيضان كل سنة : أما الجرائ أو الجرايف ، فهي الآلات التي يحفر بها التراب لإقامة الجسور وحفظها عند الفيضان . وبجانب هذا المقرر ، هناك رسم يعرف باسم « مقرر الجسور » ، يجري من أصحاب الإقطاعات ، نظير تكفل الدولة بإقامة هذه الجسور العامة . يقول المفريزي ، إنه منذ عهد السلطان فرج بن برقوق « صار يجري من البلاد مال عظيم ولا يصرف منه شيء البتة » بل يرفع إلى السلطان ، ويتفرق أكثره بأيدي الأعوان ، ويذهب أهل البلاد في عمل الجسور ، فيجبه الخلل .

أما الجسور الخاصة ، فهي التي اشتهرت في مصر المملوك باسم ( الجسور البلدية ) . وهي التي « يخص نفسها ناحية دين أخرى ، وليس للمشرفين من كشافة التراب عليها أية سلطة » وهذا ، يقيمها المقطعون والفلاحون ، وإذا حدث وانتقل إقطاع عن صاحبه خلال السنة ، حوسب المقطع الجديد على ما أنفق سابقه في إقامة الجسور ( انظر : المخطط - طبعة النيل - ١٨ - ص ١٦٢-١٦٣ ، ١٧٨ : طبعة بولاق - ٢ - ص ١٦٥ وما يليها ؛ زبدة كشف الممالك ص ١٢٩ ؛ السلوك ص ١٦٨ حاشية ٣ ؛ ٢٨ ص ١٣٧ - ١٣٨ ؛ النجوم الزاهرة ص ٩ ص ٣٨-٤٠ ؛ بدائع الزهور ص ١١٢ ، ١١٧ ، ٢٢٣ ؛ صبح الأعشى ص ٣ ص ٤٤٨-٤٥٠ ؛ ص ٢٥ ؛ ٦٥ ) .

(٣) في ١ ( في يوم الخميس خامس شوال ) - انظر الفقرة السابقة .

ثم في يوم الاثنين سابع شوال نودى بأن من وجد أحدا من غرماء السلطان وطلع به فله خمسمائة دينار وإقطاع ، ومن عُجز عليه أنه أخفى أحدا منهم حل ماله ودعه ؛ هذا والمؤيدة قد تجردت للفحص عن الملك العزيز وعن الممالك الأشرفية في جميع الأماكن ، وقبضوا على جماعة من غلمانهم حتى دلّوهم على أماكن بعضهم ، وصاروا يكبسون الدور والترب وديارات<sup>(١)</sup> النصارى والبسائين وضواحي القاهرة ومصر ، ويمرون في الليل في الأزقة متتكررين ، فإنهم صاروا [ هم ]<sup>(٢)</sup> أكثر تخوفا<sup>(٣)</sup> من السلطان على نفوسهم<sup>(٤)</sup> .

وسبب ذلك أن طائفة الممالك المؤيدة كانوا قاموا مع السلطان الملك الظاهر في [ أمر ]<sup>(٥)</sup> سلطنته أتم قيام ، مع من ساعدتم من جميع الطوائف ، غير أنهم كانوا هم أشد بأسا في ذلك ؛ فلما تسلطن الملك الظاهر عرف لهم ذلك ورقاهم وقتبهم ، حتى صاروا هم عقد المملكة وحملها وتحكموا في الدولة ، وأخرجوا الممالك الأشرفية من الديار المصرية إلى السجون وإلى الثغور وإلى البلاد ، وأهانوهم بمد عزهم واتضع جانبهم بعد [ ١٠٨ ] رفتهم .

فلما وقع لهم ذلك جدوا في الإغراء بالملك العزيز وقتله خوف العواقب ، فلم يسمع لهم السلطان ، فحسّنوا له أن يكمله فلم يوافق أيضا على ذلك ، فلما ثار الأمير إينال الجسكى نائب الشام ودعا للملك العزيز ، وكان تفرى برمّش نائب حلب أيضا أعظم ميلا<sup>(٦)</sup> للملك العزيز لكونه نَشء والده الملك الأشرف [ برسبای ]<sup>(٧)</sup> ، تمعقت المؤيدة أنهم مقتولون أشر قتلة ، إن ملك العزيز ثانيا وصار لشوكته دولة ، فحرضوا

(١) ديارات النصارى هي الأديرة التي يعيش فيها الرهبان . والمعروف أن مصر هي مهد الرهبانية والديرية ، إذ قام فيها هذا النظام لأول مرة في تاريخ المسيحية منذ القرن الثالث الميلادي ، ومصر يومئذ تحت الحكم البيزنطي .

(٢) (٥) ، (٦) ، (٧) عن طبعة كالمفورنيا .

(٣) في ١ ( تخوف ) .

(٤) في ١ ( أنفسهم ) .

(٥) في ١ ( مل ) .

عند ذلك السلطان على قتله ، واستفتوا العلماء في ذلك فكتب بعضهم على قدر ما أنهى له في الفتوى ، وامتنع البعض . ثم اشتهر بالناهرة أنه إذا فرغ شهر رمضان يفعل بالعزیز ما هو القصد ، وتكلم الناس بذلك . واتفق فرار العزیز ، إما لما بلغه هذا الخبر أو لمعنى آخر ، وأكثر قول الناس أنه لم يفر إلا لما خامر قلبه من الخوف ، والله أعلم .

ثم لما بلغ إينال الأشرفي خبر العزیز وتسجبه ، واستدعته خُجْدًا شَيْئَةً بالقيام في نصرة ابن أستاذه فلم يوافق ، وخاف إن طلع القلعة من الغد يمسك ، اختفى . فلما أصبح النهار وبلغ السلطان والناس فرار العزیز وتسجبه إينال ، لم يشك الناس في أن إينال أخذ العزیز ومضى إلى إينال الجسكي ، ثم اختلعت الأقوال ، فعند ذلك علوا المؤبدية أنهم أشرفوا على الهلاك ، وأنهم ركبوا الأخطار فيما فعلوه في أمر [ الملك ]<sup>(١)</sup> العزیز ، فحينئذ جدوا في الفحص عن أمره ، لبقاء مهجتهم لا لنصرة الملك الظاهر جَمَقَ ، وصار الملك الظاهر يأخذ النار بيد غيره ، وهو فيما هو فيه من تجهيز الصاكر لقتال الجسكي وتقرى برمش .

ثم في يوم الثلاثاء ثامن شوال أنعم السلطان بإقطاع الأمير قراجا الأشرفي على ولده المقام الناصري محمد ، وصار محمد [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> من جملة أمراء الألو ، وأجلس تحت الأمير جرباش الكرسي أمير مجلس ، وهذا بخلاف المادة ، فإن العادة جرت من دولة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الظاهر برقوق إلى يومنا هذا ، أن ابن السلطان لا يجلس إلا رأس الميسرة فوق أمير سلاح ، فكله الأمراء في ذلك فلم يرض ، وما فعل<sup>(٤)</sup> [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر هذا الأمر وأمثاله إلا لعدم ثبات ملكه ولاضطراب دولته ، بسبب خروج النواب عن الطاعة ، وأيضاً تسجبه العزیز — انتهى .

من (١) إلى (٣) ، (٥) عن طبعة كالمفورنيا .

(٤) المثبت عن طبعة كالمفورنيا في ١ (وكان ما فعله) .

ثم أنعم السلطان بإقطاع إينسال الأشرفى الأيوبى بكرى على الأمير جرباش الكرىنى قاشق ، وأنعم بإقطاع جرباش على الأمير شادبك الجسكى الموزول عن نيابة الرثا ، وهو يوم ذاك أحدُ أمراء الطبلخانة ، وإقطاع جرباش والذى أخذه كلاهما مقدمة ألف ، غير أن الخراج يتفاوت بينهما . وأنعم السلطان بإقطاع أر كداس الظاهرى على الأمير أسنبغا الطيارى الدوادار الثانى ، وأنعم بإقطاع شادبك على الأمير جرباش المحمدى الناصرى المعروف بكرد<sup>(١)</sup> ، وأنعم بإقطاع الأمير أسنبغا الطيارى على الأمير دولات باى المؤيدى الأمير آخور الثانى ، وكلاهما طبلخانة . كل ذلك والتبض على الأشرفية مستمر ، مع الكتابة إلى الأعمال بأخذ الطرقات عليهم برأ وبحراً ، والسلطان يستحث آقبغا التمرازى نائب الشام على السفر فى كل قليل .

فما كان يوم الخميس عاشر شوال برز آقبغا التمرازى بمن معه من القاهرة إلى الريدانية ، بعد أن خلع عليه السلطان خلعة السفر ، فلما لبسها وجاء إلى السلطان ليقبل يده قام له السلطان واعتنقه ، فسك آقبغا يده وقال له : يا خوند ، لا تغير نيتك ، فقال السلطان : لا والله . ثم تأخر بختته ووقف على ميمنة السلطان ، لأن السلطان كان<sup>(٢)</sup> شرط له أنه لا يخرج عنه إقطاع الأتابكية ووظيفتها إلى أن ينظر فى أمر الجسكى ما سيكون ، فلهذا المقتضى وقف آقبغا فى منزلة الأتابكية على ميمنة السلطان ، وكان حقه الوقوف على البصرة كما هى عادة منازل نواب دمشق ، مع أن الأمير يشبك الشودونى أمير سلاح ترشح للأتابكية وهو مجرد ببلاد الصعيد ، وأخرجت وظيفة إمرة سلاح عنه فى هذا اليوم ، ولكن بغياب يشبك فالأتابكية شاغرة .

ثم خلع السلطان بحضرة آقبغا المذكور على الأمير تمراز [١٠٩] القرمشى

(١) فى (كرد) وتكتب أحياناً (كرت) ومعناها كثير الشعر (عن الفهرست اللامع) .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

الأمير آخور الكبير باستقراره أمير سلاح عوضاً عن يشبك الشودوني ، وقد رشح يشبك للأنابكية عوضاً عن آقبغا التمرأزي المذكور ، وخلع على الأمير قراخجا الحسني رأس نوبة النوب باستقراره أمير آخور كبيراً عوضاً عن تمارز القرُمشي وهو يومَ ذاك مقدم المساكر ؛ وأمر السلطان ولده المقام الناصري بهذا بسكنى الحراقة من باب السلسلة ، إلى أن يعود الأمير قراخجا الحسني من سفره بالبلاد الشامية ، ونزل تمارز للقرُمشي من باب السلسلة في يومه .

وخلع السلطان على الأمير نفري برّدي البككشمي المعروف بالمؤذي ، حاجب الحجاب ، باستقراره دواداراً كبيراً عوضاً عن أركماس الظاهري ، واستقر الأمير تشبك البردبكي أمير حاج الحمل حاجب الحجاب ، غير أنه لم يلبس خالة الحجبوية في هذا اليوم ؛ ثم خلع السلطان على الأمير تمرباي التمربقاوي المعزول عن نيابة الإسكندرية باستقراره رأس نوبة النوب عوضاً عن قراخجا الحسني بحكم انتقاله أمير آخور ؛ وتمرباي هذا أيضاً ممن عين لسفر التجربة .

ثم خلع السلطان على دولات باي الحمودي [ الساق المؤيدي ]<sup>(١)</sup> الأمير آخور الثاني باستقراره دواداراً ثانياً عوضاً عن أسنبغا الطياري ؛ وخلع السلطان على الأمير جرباش الحمدي كُرْد باستقراره أمير آخور ثانياً بعد دولات باي المؤيدي ، فامتنع جرباش المذكور من قبول ذلك لكونه يلى الأمير آخورية الثانية عن دولات باي وهو أقل منه رتبة ، حتى استعطفه السلطان وقرّره على رتبته ، ونزل آقبغا وقراخجا وتمرباي — الجميع بخاتمهم — إلى غيهمم بالريانة حسبما تقدم ذكره ، ثم تبعهم المساكر المجردة من المالك السلطانية وأمرأ الطبلخانات والمشرات وغيرهم .

وفي هذا اليوم قدم الأمير بونس الرُكني الأعور ، أحد مقدمي الألو

(١) عن طبعة كالمبورنيا .

بدمشق، فأرأى من إينال الجُكَمي، فأكرمه السلطان وأنعم عليه بزيادة جيدة على إقطاعه وتقدمته<sup>(١)</sup> بدمشق.

وأقام آقبغا التمرآزي بالرَّيدانية إلى يوم السبت ثمانى عشر شوال، فرحل منها واستقل بالسير إلى الشام.

وفي يوم السبت هذا نفى السلطانُ إمامَ الملكِ الأشرف نور الدين علياً السويفي إلى دمياط.

ثم في يوم الاثنين رابع عشر شوال رحل الأمير قراخجا الحسنى الأميرُ آخور الكبير، والأميرُ تمرُيُ التمرُبنّاوى رأسُ نوبة النُوبِ بمن معه من الأمراء والمماليك السلطانية من الرَّيدانية إلى جهة الشام.

وفيه ورد الخبر على السلطان بأن إينال الجُكَمي برز بمخيمه من مدينة دمشق إلى ظاهرها، فإذا كان يوم الخميس ثالث شوال المذكور، عزم هو على الخروج من المدينة بنفسه إلى مخيمه ليسيّر بمن معه إلى نحو الديار المصرية، فبينما هو في ذلك ركب عليه الأميرُ قاتى باي الأبوبكرى الناصرى البهلولان أنابكُ دمشق، وكان ممن وافق الجُكَمي على العصيان وحسن له ذلك ثم تركه ومال إلى جهة السلطان، وركب معه الأميرُ برُسباي الناصرى حاجبُ الحجاب بدمشق وجميع أمراء دمشق وعساكرها، ولم يبق مع إينال من أعيان أمراء دمشق إلا جماعة يسيرة، مثل الأمير قنصوه النوروزي أحد متدعي الألوف بدمشق، والأمير نَمّ العَلائى المؤيدى الدوادار، أحد أمراء الطبائخانات بدمشق، والأمير بيرم صوفى [أحد الطبائخانات بدمشق أيضاً]<sup>(٢)</sup> والأمير مَسْرُوق أخو الملك الظاهر طَطَّر، وجماعة أخر يسيرة جداً، أعيانهم من ذكرناه

فلما بلغ إينال الجُكَمي ركوبُ هؤلاء عليه، مال عليهم وقاتلهم، فلم يثبتوا له وانهزموا أقبح هزيمة، ثم تراجعوا فحمل عليهم فانكسروا وتفرقوا شذر مذر، وظلم

(١) ق ١ (تقدمة).

(٢) عن طبعة كاليغورنيا.

قائى باى البهلوان إلى قلعة دمشق في جماعة كبيرة من الأمراء ، وتوجه غيرهم إلى عدة  
أما كن . وكان سبب مخالفة قائى باى وغيره لإيصال الجسكى بعد موافقتهم له ، أن  
السلطان أرسل مَلَطَّات إلى قائى باى المذكور وغيره من أمراء دمشق يستميلهم إليه ،  
ووعدهم بأشياء كثيرة ، فلما سمعوا ذلك مالوا إليه وتركوا ما كان بينهم وبين إيصال  
الجسكى من اليهود والمواثق ، ولم يستمعوا ذلك لكون [ أن ] <sup>(١)</sup> هذا الفدر صار  
عادة لمن تقدمهم .

ولا كتب السلطان المَلَطَّات المذكورة ، أرسلها [ ١١٠ ] إلى الأمير خُسْكَلِى  
السيفى يشبك بن أزدَمَر ، وهو يوم ذاك نائب قلعه صَفَد ، فبعث بها خُسْكَلِى المذكور  
على يد نصرانى إلى بهاء الدين محمد بن حجبى كاتب سر دمشق ، فقرأها بهاء الدين  
على أربابها ، فقال ما وقفوا عليها مالوا بأجمعهم إلا <sup>(٢)</sup> من ذكرناه ممن ثبت مع  
إيصال ، وقاروا : نحن واقفناه ، فلا <sup>(٣)</sup> نبرح عنه إلى المات أو يقضى الله أمراً كان  
منعولاً . وكان أكثر من وعد من أمراء دمشق الأمير سُودُون أخو مامش المؤيدى ،  
والأمير تَمَّ العلامى المؤيدى من خجندا شيهما المؤيدية ، فلم يلتفتوا إلى كتبهم واستقبلوا  
الفدر والخيانة ، فله درهما .

وأنا أقول : أما طاعة السلطان فهي واجبة على كل أحد ، والعصيان ومخالفة  
السلطان لا يجوز ولا يستحسن ، لكن أيضاً يقبح بالرجل أن يدخل إلى ملك ويعمّن  
له العصيان والثوران ، ولا يزال به حتى يقع في ذلك ، بعد أن يعطيه اليهود والمواثق  
على موافقته <sup>(٤)</sup> والقيام بنصرته ، ثم يتركه بعد نورطه ودخوله في ذلك ، لأجل  
التزُّر اليسير من حطام الدنيا <sup>(٥)</sup> أو لتناوله ولاية من الولايات ؛ وعندى أن هذا لا يقع

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في (إلى) .

(٣) في (فلح) .

(٤) في (على مخالفته وموافقته) ولا موضع للكلمة الأولى ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

إلا من نذل ساقط [ الهمة ]<sup>(١)</sup> والمروءة لا نخوة له ، والأفئس الكريمة تأبى ذلك ولو مستهم الضر ، والرجل الفحل<sup>(٢)</sup> هو الثابت على قوله ، والمصر<sup>(٣)</sup> على طاعة سلطانه حفظا لدينه ودنياه ، فإن لم يكن ذلك وأطاع شيطانه وركب هواه ، فليمت على ما قصده من ركوب الأهوال واقتحام الخطوب وهجوم الحروب ، فلما وإما ؛ وما أحسن قول عنتره في ذلك حيث يقول : [ الوافر ]

أروم من المعالي منتنهاها ولا أرضى بمنزلة دنيه  
فلما أن أشال على العوالى وإما أن توسدنى المنيه

فلما وصل هذا الخبر إلى السلطان ، سر بذلك ودقت البشائر بالديار المصرية .

ثم ورد الخبر على السلطان من بلاد الصعيد أن الأمير يشبك أمير سلاح انتهى بمن معه من العساكر السلطانية في طلب عرب هواره إلى مدينه إسنا ، فلم يقع بهم ، وأنه رجع بالمساكر إلى مدينه هوه<sup>(٤)</sup> فقدم عليه بها من المشايخ الصلحاء جماعة ومعهم طائفة من مشايخ هواره ، راغبين في [ دخول ]<sup>(٥)</sup> الطاعة [ للسلطان ]<sup>(٦)</sup> وحلفوا على ذلك ، وأنه<sup>(٧)</sup> قدم عليهم بعد ذلك في يوم الأحد سادس شوال طوغان الأشرفى الررد كاش ، أحد الدوادارية الصغار ، ودعا العسكر إلى طاعة الملك العزيز والقيام بنصرته ، وذكر لهم أنه خرج من محبسه بقلعة الجبل ونزل إلى القاهرة ، واجتمع عليه جماعة من ممالك أليه ، وأنه رآه بعينه ووعد بالوثوب [ معه ]<sup>(٨)</sup> هو وخُجْدَ أشيخته الأشرفة ، وأنه أمره أن يختفى حتى ينتظم أمره بمود ممالك أبيه من بلاد الصعيد ، ثم حرضهم

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) الفحل لغويا الذكر من كل حيوان والجمع فحول وأفحل وفحال ، ومن معانيه الكريم

(٣) القاموس المحيط .

(٤) في طبعة كاليغورنيا ( المقر ) .

(٥) مدينة هوه أو هوه ، بلدة بالصعيد الأعلى من جبل قوص ، وكانت تعرف أيضا باسم ههم . وهي

الآن تابعة لمركز نجع حمادى ببنها ( السلوك ) ١ - ص ٨٤٣ حاشية ٤ ؛ معجم البلدان ٨ - ص ٤٨٦ ؛ راجع

النجوم الزاهرة ٨ - ص ٩٣ حاشية ٣ .

(٦) ، (٧) ، (٨) عن طبعة كاليغورنيا .

٣٥

(٩) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٧) في ( والهم ) .



طوغانُ على ذلك قال منهم طائفة وتخوف طائفة ، واضطرب العسكر قليلا إلى أن اجتمع الجميع على طاعة السلطان بعد أمور صدرت ، وحلفوا أنهم مقيمون على الطاعة ، فدقت البشائر لذلك ، وخلص على الواصل بهذا الخبر ، وأجيب الأميرُ بِشَبْك بالشكر ، وبحمل طوغان المذكور في الحديد .

- وكان عَمَ السلطانُ قبل ذلك بتوجه طوغان المذكور إلى بلا الصعيد ، وكتب إلى الأميرِ بِشَبْك وإلى حكام الصعيد بمجمله في الحديد ، ثم ورد الخبرُ بعد ذلك من الأميرِ بِشَبْك بأنه نازل على مدينة أسيوط<sup>(١)</sup> ، وأن يونس الخاصكي ورد عليه بمرسوم [شريف]<sup>(٢)</sup> يتضمن القبض على طوغان المذكور ، وأن المماليك الأشرفية لم يمكنوه من ذلك ، فكثرت قلق السلطان والدولة لورود هذا الخبر وخشوا وقوع فتنة ، ظنا من المماليك الأشرفية أنهم من هذا القبيل ؛ ورسم السلطان في هذا اليوم بخروج الأميرِ أَرْكَمَاسَ —  
المعزول عن الدواخارية قبل تاريخه — إلى نهر دمياط بطالاً .

- ثم أخذ السلطانُ وحواشيه في الفحص عن الملك العزيز ، وكُتبت عدة أمانات وقُبض على جماعة من المماليك الأشرفية ، وتزايد تحريض السلطان في طلب العزيز ، وقاسى الناس بسبب ذلك شدائد ، وكثرت الأراجيف بخروج الأميرِ بِشَبْك أمير سلاح ومن معه من المماليك الأشرفية عن طاعة السلطان ، وأنهم عادوا يريدون القاهرة ،  
فمنعت المراكب من التعدية [ ١١١ ] في النيل بكثير من الناس المتهمين بالخروج على السلطان ، هذا مع عظم التفتيش على العزيز ، والسكس على البيوت والبساتين والتُّرَب ، وغُلقت بعض أبواب القاهرة نهارا ، وأخذ أهل الدولة في الاستعداد للحرب ، هذا مع ما بالبلاد الشامية من الفتنة العظيمة من خروج نائب الشام ونائب حلب ، وصار السلطانُ في هذه الأيام في أشد ما يكون من القلق والتخوف ؛ وتكلم الناس بزوال ملكه .

(١) في طبعة كاليغورنيا (سيوط) والصيغتان مستخدمتان في ذلك العصر . والمثبت عن ١ .

(٢) من طبعة كاليغورنيا .

فلما كان يوم السبت تاسع عشره برز أميرُ حاجِ الحمل الأميرُ تَنْبَكُ بالحمل، وبعد خروجه من القاهرة قدم الخبر بالقبض على طوغان الزرد كاش وحمله في الحديد؛ ووصل طوغان المذكور في آخر النهار المذكور، وكان أشيع الخبر بمسكه قبل ذلك فلم يصدقه أحد، استبعاداً من تسليم خُجْدَاشِيَّتِهِ له مع كثرتهم وشدة بأسهم.

وكان من خبر طوغان أنه لما نزل الملك العزيز من قلعة الجبل واجتمع به ووعده بالقيام معه، توجه إلى الأمير إينال أبو بكرى الأشرفى فلم يحصل منه على طائل، فضى هو وجماعة إلى خُجْدَاشِيَّتِهِم الأشرافية ووعدهم بالوثوب على الملك الظاهر والقيام بنصرة ابن أستاذهم، فأجاب منهم طائفة كبيرة، غير أنهم اعتذروا بغياب أعيانهم ببلاد الصعيد في التجربة صُحبة الأمير يَشْبَك، وأنهم في قلة لأن معظمهم بالصعيد، وطلبوا منه أن يرسل يُعْلِمُ خُجْدَاشِيَّتِهِم بذلك، فلم يجد لأحد منهم قوة للتوجه فقام هو بذلك بعد أن تحقق منهم الوثوب؛ وخرج من القاهرة على الهجن.

وبلغ السلطان خبره، فكسب بالقبض عليه في الطريق فلم يبركه أحد، وسار حتى وصل إلى خُجْدَاشِيَّتِهِ واجتمع بهم حسبما تقدم ذكره، غير أنه أراد قضاء حاجته، فأمل<sup>(١)</sup> لخُجْدَاشِيَّتِهِ أخباراً في حق العزيز غير صحيحة يريد بذلك تمييز<sup>(٢)</sup> أمره، فإلوا إلى كلامه فورد عليهم بعد ذلك الأخبار من المسافرين وغيرهم بهروب إينال واختفاء [الملك]<sup>(٣)</sup> العزيز، على غير ما قاله لهم طوغان، وأن الفحص على [الملك]<sup>(٤)</sup> العزيز في كل يوم مستمر، فعند ذلك اختلفت كلمتهم على القيام بأمر العزيز، وعلموا أن غالب كلام طوغان غير صحيح.

هذا والأميرُ يَشْبَكُ يستميلهم إلى طاعة السلطان، ويخوفهم عقاب مخالفة السلطان، حتى أفضى به وبهم أن جمع عليه الكاشف بالوجه القبلى وعدة كبيرة من عربان الطاعة

(١) في (أ) (أ) .

(٢) في طبعة كاليغورنيا (تمييز) والمثبت من أ .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

وهم بمحاربهم ، فلم يكن لهم طاقة بمحاربته مع ما تبين<sup>(١)</sup> لهم من فساد أمرهم واختلاف كلام طوغان ، فأسلموه بعد أن كانوا اقبلوا جميعهم للخروج [معه]<sup>(٢)</sup> ، وهو أن طوغان لما جد في مسيره حتى وصل إليهم ، أعلمهم بأن [الملك]<sup>(٣)</sup> العزيز خرج من سجنه ونزل من القلعة ، واجتمع عليه خلائق من الأشراف وغيرهم ، وأنه محاصر [للك]<sup>(٤)</sup> الظاهر جعق بقاعة الجبل ، فهيج هذا الكلام خواطرهم وتحركت كوامنهم ، وأجهموا على القيام بنصرة ابن أستاذهم ، ومال إليهم كل أحد حتى الأمير يشبك في الباطن .

وكادت الفتنة تقوم ، ويظهر كل أحد الميل [للك]<sup>(٥)</sup> العزيز ، فترادفت كتب السلطان والقضاة بغير ما قاله طوغان ، فتوقفوا عما كانوا عزموا عليه . ولا زال أمر [الملك]<sup>(٦)</sup> العزيز يتضح لهم ، حتى أسفرت القضية على أنه محتف ، وأن إيتال تسحب ، فعند ذلك رجع كل أحد عما كان في ضميره وأظهر طاعة السلطان ، وأسلموا طوغان نقيداً وحمل إلى القاهرة .

مركز تحقيق المخطوطات

ولما طلع طوغان إلى القلعة حبس بها وأجرى عليه أنواع العقوبة والعذاب المثلث ، وكسروا غالب أعضائه بالمعاصير ، وعوقب مع ثلاثة<sup>(٧)</sup> نفر من الخاصكية فلم يقر أحد منهم على غير ما قاله طوغان ، أن العزيز لما نزل من القلعة ومعه إبراهيم الطباخ ، وقف بمكان بالمصنع<sup>(٨)</sup> بالقرب من قلعة الجبل ، واجتمع عدة من المماليك الأشرافية — وسام — فكان غالبهم ممن لا يعرف ، فأجمع رأيهم بأن يسبوا إلى الشام

(١) في ١ ( بين ) .

من (٢) إل (٦) عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) في ١ ( ثلاث ) .

(٨) وردت كلمة المصنع فيما كتبه المقرئ ( خطط ٢٨ ص ٢٢٩ - ٢٣٠ ) ، بصدد حديثه عن المياه

التي بقلعة الجبل ، وكيف تنقل إلى القلعة من النيل ، قال : «أنشأ الملك الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧١٢

أربع سواقي على بحر النيل ، تنقل الماء إلى السور ثم من السور إلى القلعة ، وعمل نفالة من المصنع الذي عمله

الظاهر بيبرس بجوار زاوية تقى الدين رجب التي بالرميلة ، تحت القلعة ، إلى بئر الاصطبل ... » . والمصنع

— أو المصنعة — مكان يصنع كالخوض يجمع فيه ماء المطر ( انظر القاموس المحيط ) .

بالعزيز، ثم انصرفوا عن هذا الرأي عجزاً، ونوجه طوغان لياقي بالمماليك الأشرفية من بلاد الصعيد، فلما تحقق السلطان ذلك كفت عن عقوبة طوغان بعد أن تلف وأخرجه في يوم الثلاثاء ثاني عشرين شوال محمولا، لعجزه عن الحركة من شدة العقوبة، ومعه خبر بك الأشرفي وقد عوقب أيضاً، وحمل إلى الرملة عند باب الميدان، من تحت [١١٢] القاعة ووُسط طوغان هناك، وأعيد خير بك من داخل القلعة ثم وُسط بعد أيام.

وكان أمر طوغان [هذا] من أعجب العجائب، فإنه كان في دولة أستاذه الأشرف زرد كاشاً، فلما مات الأشرف، خالف خجداشيته وانتهى إلى الملك الظاهر جتمو قبل سلطنته، مع الأمير إينال الأشرفي، وصار خصيصاً عند الملك الظاهر، وولاه دوا داراً وصار مقرباً عنده، ثم استحال عن السلطان ودبر عليه، وأخرج الملك العزيز، وقام في أمره من غير موافقة أحد من أعيان خجداشيته ولا مشاورة أحد من أرباب العقول، ولم يكن هو من هذا القبيل من سائر الوجوه، فكان من فعله وتدبيره ما ساقه إلى حتفه وتدميره، وكان طوشان المذكور طوالاً غير لائق في طوله، وعنده طيش وخفة، مع جهل وعدم تثبت في أموره، ولم يكن من أعيان الأشرفية، ولا ممن يلتفت إليه في الدولة — انتهى.

ثم في يوم الأربعاء ثالث عشرين شوال قبض على سرّ النديم الحبشية دادة الملك العزيز بعد ما كبس عليها بعدة أماكن، وعوقب بسببها خلّاق، فلم يعترضها السلطان بسوء بل قرّرها على الملك العزيز، فأعلمته أنه مخّنف بالقاهرة<sup>(١)</sup>.

ثم قبض على صندل الطواشي وقرره السلطان أيضاً، فقال كما قالت الدادة، فتحقق للسلطان منهما أن [الملك]<sup>(٢)</sup> العزيز وإينال لم يخرجوا من القاهرة، وأن الذي أشيع من خروجهما غير صحيح، وأن الملك العزيز لم يجتمع مع إينال البتة، وأنه كان هو وصندل هذا وطباخه إبراهيم ومُشدّه أزدمر، من غير زيادة على ذلك، والملك<sup>(٣)</sup> العزيز

(١) يوجه في انكرار هذه العبارة.

(٢) عن طبعة كاليفورنيا.

(٣) سائطة في طبعة كاليفورنيا.

ينتقل بهم من مكان إلى مكان ، وأن صندلا فارقه من منذ أربعة أيام ، وقد طرده  
أزدمر المذكور لأمر وقع بينهما ، فلما قصد صندل مفارقتهم دفع له العزيز خمسين  
ديناراً ، ففارقهم صندل وصار يتردد إلى بيوت أصحابه في زى امرأة ، حتى دخل  
على بعض أصحابه من النسوة في الليل فأوثته حتى أصبح فدلّ عليه زوجها حتى أمسك  
وعوقب ، حتى أقر على جميع ما ذكرناه ، وأنه الآن لا يعرف مكان العزيز ، فسجنه  
السلطان ، وهم بعقوبة الدادة فشغت<sup>(١)</sup> فيها خوند مُنل بنت البارزى زوجة السلطان ،  
وتسلمتها<sup>(٢)</sup> من السلطان من غير عقوبة وتمت عندها .

فخف عن السلطان ما كان به قليلاً من أمر الملك العزيز ، فإنه كان [ظن] <sup>(٣)</sup>  
كل الظن أن إينال أخذه وتوجه إلى إينال الجسكى بدمشق ؛ ثم قبض على موضعة  
الملك العزيز وزوجها وعلى جماعة آخر من الرجال والنساء ممن كان من جوارى  
الأشرف ومعارفهن ، ومن اتهم بأنه معرفة أزدمر وإبراهيم الطباخ .

ثم في يوم الخميس رابع عشرين شوال عزل السلطان الطواشى فيروز الجار كسى  
عن الزمامية لكونه تهاون في أمر [الملك] <sup>(٤)</sup> العزيز حتى تسحب من الدور  
السلطانية ، وعين السلطان عوضه زماماً الطواشى جوهرأ التنبغباى الخازندار ، مضافاً  
إلى الخازندارية .

وفي ليلة الجمعة ويوم <sup>(٥)</sup> الجمعة كبست المؤبدية على مواضع كثيرة بالقاهرة  
وظواهرها ، ومضوا إلى دور صاحب أمين الدين إبراهيم بن الهيثم وكبسوا عليه وعلى  
جيرانه في طلب الأمير إينال الأشرفي والملك العزيز ، فلم يجدوا أحداً وهرب صاحب  
أمين الدين ، ثم ظهر وخلع عليه بعد ذلك ، واشتد طلب السلطان على [الملك] <sup>(٦)</sup>  
العزيز ، وهدد من أخفاه بأنواع العذاب والنكال ، فشمّل الخوف غالب الناس .

(١) في ١ ( فشغت ) .

(٢) في ١ ( وتسلمها ) .

(٣)، (٤) و (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( دليلة ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم السبت سادس عشرين شوال خلع السلطان على جوهر الخازندار باستقراره  
 زماماً عوضاً عن فيروز الجار كسى بحكم عزله مضافاً للخازندارية ، والفحص على  
 [الملك] <sup>(١)</sup> العزيز مستمر في كل يوم وليلة ، وقد دخل الناس من الرعب والخوف  
 مالا مزيد عليه بسببه ، إلى أن كشف الله هذا البلاء عن الناس ، وقبض على الملك  
 العزيز يوسف في ليلة الأحد سابع عشرين شوال ، وأطمأن كل أحد على <sup>(٢)</sup> نفسه وماله  
 بظهور [الملك] <sup>(٣)</sup> العزيز والقبض عليه .

وكان من خبر [الملك] <sup>(٤)</sup> العزيز أنه لما اشتد الطلب عليه ضاقت عليه الأرض ،  
 وكان له من يوم فر من القلعة وهو ينتقل من مكان إلى مكان ، لا [١١٣] سيما لما  
 كثر الفحص عنه تخوف غاية الخوف ، حتى أُلجأ ذلك إلى الإتيان مع أزدمه لا غير ،  
 لينف بذلك أمرهما على من أخفاها ، ومع هذا تغلب <sup>(٥)</sup> أين <sup>(٦)</sup> يذهب <sup>(٧)</sup> ، واحتاج  
 [الملك] <sup>(٨)</sup> العزيز أن أرسل إلى خاله الأمير بيبرس الأشرفي ، أحد أمراء العشرات  
 ورأس نوبة ، بأنه يريد الحجيء إليه في الليل ، ويختفي عنده على ما قيل ، فواعده بيبرس  
 على أن يأتيه ليلاً .

ثم خاف بيبرس عاقبة أمره ، فإنه كان [الملك] <sup>(٩)</sup> الظاهر جَمَقَ اختص به ،  
 وأمره دون إخوته وأكرمه غاية الإكرام ، ورأى بيبرس أنه لا يحسن به أن يقبض  
 عليه ويطلع به إلى السلطان ، فأعلم جاره بلباى الإينالى المؤيدى أحد أمراء العشرات  
 ورأس نوبة بمجيء [الملك] <sup>(١٠)</sup> العزيز إليه في الليلة المذكورة ، وأعلمه أيضاً أنه يمر  
 من موضع كذا وكذا ، فخرج بلباى في الليل متنكراً ، ومعه اثنان من حُجُودَاشِيَّتِهِ

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في (١) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في (١) معلل .

(٦) في (١) أن .

(٧) في (١) يذهب .

(٨) ، (٩) ، (١٠) من طبعة كاليفورنيا .

المؤيدية ، وترصد للعزيز بِحُطَّ زُقَاق حلب بعد عشاء الآخرة ، وبينما هم في ذلك إذ مرَّ بهم العزيزُ ومعه أزدَمُرٌ مُشَدَّدٌ ، وهما في هيئة متزبَّيْن ، فوثبَ بَلْبَايَ بأزدمر ليقبض عليه فامتنع منه ودفع عن نفسه فضربه بلباي أذمى وجهه وأعانه عليه رفقته ، حتى قُبِضَ عليه وعلى [ الملك ] <sup>(١)</sup> العزيز .

وكان على [ الملك ] <sup>(٢)</sup> العزيزُ جُبَّةً صوفية من لبس المغاربة ، وعلّموا بهما في الحال إلى باب السلسلة ثم إلى السلطان ، والملكُ العزيزُ حافٍ بغير نعل في رجليه ، وقد أخذه بعض المؤيدية بأطواقه يسحبه على ما قيل ، فإني لم أحضر المجلس تلك الساعة ، فلما مثل العزيزُ بين يدي السلطان أوقف ساعة ، ثم أمر به السلطانُ فأخذ إلى مكان في القلعة وسُجِنَ به إلى أن أصبح ، وطلع الأُمراء وأرهاب الدولة إلى الخدمة على العادة ، ودقَّت البشائر لقبض [ الملك ] <sup>(٣)</sup> العزيز ، وسرَّ السلطانُ بذلك سروراً عظيماً ، وخفَّ عنه الأمرُ كثيراً بالنسبة إلى ما كان فيه .

ثم أخذ السلطانُ [ الملك ] <sup>(٤)</sup> العزيزَ وأدخله <sup>(٥)</sup> إلى زوجته خوند البارزية بقاعة العواميد ، وأسلمها العزيزَ وأمرها أن تجعله في الخدع المعد لمبيت السلطان بالقاعة المذكورة ، وأن تتولى أمرَ أكله وشربه وحاجاته بنفسها . فأقام العزيزُ على ذلك مدة إلى أن نقله السلطانُ في ليلة الأربعاء ثامن ذى القعدة إلى مكان بالحوش وصيَّق عليه ، ومنع من جميع خدمه ، ثم سيَّره <sup>(٦)</sup> إلى سجن الإسكندرية ، حسبما يأتي ذكره .

وأمر السلطانُ بأزدمر فسُجِنَ بالبرج من قلعة الجبل ، مع جماعة من خُجْدَاشِيَّة الأشرافية . ووجد مع الملك العزيز من الذهب ثمانمائة دينار ، أعطى السلطانُ منها إلى بَلْبَايَ خمسمائة دينار ، وإلى رفيقيه مائة دينار ، ثم فرَّق الباقي من ذلك على من حضر ؛

من (١) إل (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٦) في طبعة كاليغورنيا (سرَّ به) والمثبت عن ١ .

ثم أنعم السلطان على يَلْبَأي المذكور بقرية [سَرياقوس] <sup>(١)</sup> زيادةً على ما بيده ، وصار من جملة أمراء الطبلخانات . وهدأ سِرُّ السلطان من جهة [الملك] <sup>(٢)</sup> العزيز ، والتفت إلى أخبار إينال الجُكَمي ، وتفرى بَرَمَش .

ثم في يوم الثلاثاء التاسع عشرينه ، ظهر الأميرُ إينال الأيوبكري الأشرفي من اختفائه ، وكان من خبره أنه من يوم تَسَحَّب [الملك] <sup>(٣)</sup> العزيز خاف القبضَ عليه ، فاختفى إلى أن ظهر [الملك] <sup>(٤)</sup> العزيز نفخَ عنه ما داخله من الهم بسبب الملك العزيز ، وقد علم أن السلطانَ ظهر له أنه لم يجتمع مع [الملك] <sup>(٥)</sup> العزيز ولا قام بنصرته ، وأن اختفائه <sup>(٦)</sup> كان نوعاً من مهابة السلطان ، فلما كان ليلة الثلاثاء المذكورة توجه إلى الأمير جَرِبَاش الكرمي المعروف بقاشق أمير مجلس ، وتراعى عليه واستجار به وهو يظن أن في السُويداء رجالاً <sup>(٧)</sup> ، فأجاره وهو يظن أن السلطانَ يقبل شفاعته .

وكان معظم ظهور إينال [المذكور] <sup>(٨)</sup> لما بلغه من <sup>(٩)</sup> اختفائه [عن السلطان من الثناء عليه وبسط عذره في اختفائه] <sup>(١٠)</sup> وأنه باختفائه سكنت الفتنة ، ففرَّ هذا الكلام ، وأيضاً أنه استند للأمير جَرِبَاش أمير مجلس وخُجْدَاش السلطان ، فأخذه الأمير جَرِبَاش من الغد في يوم الثلاثاء المذكور وحلَّه إلى القلعة . وقد بلغ السلطان

(١) عن طبعة كاليفورنيا . وقرية سرياقوس كانت تابعة للأعمال القليوبية زمن المماليك ولم تزل كذلك . واستقرت مساحتها في الروك الناصري - نسبة للسلطان الناصر محمد بن قلاوون - ٥١٤١ هـ فداناً . واشتهرت بالغانم التي بناها بها الناصر محمد عام ٧٢٥ هـ / ١٣٢٥ م ، كما أنشأ بها ميداناً وبستاناً ، نقل إليه الأشجار من دمشق ، وكانت من أماكن الصيد والنزهة لسلطين المماليك . (انظر : التجوم ٢٠ ص ٩ ص ٧٩ حاشية ١ ؛ التحفة الشية ص ١٠ ، خطط ص ٢٠٠ - ١٩٩ ، ٤٢٢ - ٤٢٣ ؛ معجم البلدان ص ٥ ص ٨٠) .

من (٢) إلى (٥) ، (٨) ، (١٠) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ (احمداه) .

(٧) في ١ (رجال) .

(٩) في طبعة كاليفورنيا (في) .



خبرُ إينال وظهوره ثم طلوعه مع جَرَبَاش ، فقال ما وقع بصر السلطان على إينال أمر به فنبض عليه ، وقيد وسُجِنَ بمكان بالقاعة حتى يُحمل إلى الإسكندرية ؛ هذا والأميرُ جَرَبَاش يكرر تقبيل يد السلطان ورجله في أن يُشغفه فيه ويدعه بطَّالاً ببعض الثغور فلم يأنفت السلطان إلى شفاعته ، ونزل جَرَبَاش إلى داره خجلاً مضوحاً من حاشيته وأصحابه ، ومن يومئذ انعطَّ قدره [ ١١٤ ] إلى أن مات . على أنه صاهر السلطان . بعد ذلك وصار حماء<sup>(١)</sup> ، ومع هذا كله لم يكن له صولة في الدولة ، وأخرج السلطان إينال من يومه إلى سجن الإسكندرية ، وبها أعداؤه من خُجدا شَيْتَه ، فكان شحاتهم [ به ]<sup>(٢)</sup> أعظم عليه من حبه .

وأخذ السلطانُ بعد ذلك ينشوف إلى أخبار عسكره الجُرد إلى قتال إينال الجُكمي وغيره ، فلما كان يوم الأربعاء ثامن ذى القعدة ورد على السلطان كتابُ الأمير آلابغا حاجب غزة يتضمن قتال عسكر السلطان مع إينال الجُكمي نائب الشام ، في يوم الأربعاء مستهل ذى القعدة ، وانتهز إينال الجُكمي ، فأخذت الناس في هذا الخبر وأعطوا ، غير أنه دقت البشائر وسر السلطان بذلك .

ثم أصبح من الغد في يوم الخميس [ ورد ]<sup>(٣)</sup> الخبرُ بمسك إينال الجُكمي ، فدقت البشائر أيضاً ، غير أن السلطان في انتظار كتاب آقبغا التمرآزي ، فورد عليه كتابه في يوم الجمعة عاشر ذى القعدة ، وذكر واقعة العسكر مع إينال الجُكمي ، وملخصها<sup>(٤)</sup> أن العساكر السلطانية المتوجهة من الديار المصرية والتجعة بالرملة من الثواب والعساكر ، ساروا جميعاً من الرملة أمام الأمير قراخجا الحسني ، ومن معه من الأمراء والمماليك السلطانية ، كالجاليش ، أسكن بالقرب منهم ، حتى نزلوا بمنزلة

(١) في (١) حموه .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) في (١) ملخصاً .

الخَرِيَّة<sup>(١)</sup> في يوم الأربعاء مسهل ذي القعدة وقد قسموا بين أيديهم كشافة على عادة  
العساكر ، فعادت الكشافة وأخبروا بقرب إينال الجسكى منهم ، فركبوا في  
الحال بعد أن عبوا أطلابهم ، وهم ستة نواب : آقبنما التتوازي نائب الشام ، وجنبان  
الذي استقر نائب حلب ، وإينال الملائي نائب صفد — أعنى الملك الأشرف — وطوخ  
مازى نائب غزة ، وطوغان العثماني نائب القدس ، وخليل بن شاهين ، وقد استقر  
نائب ملطية .

وساروا بمن اجتمع عليهم من العشير والعربان جاليشاً ، حتى وصلوا إلى مضيق  
قرب الحرة ، وإذا بجاليش إينال الجسكى فيه الأمير قانصوه النوروزي أحد مقدمي  
الألوف بدمشق ، ونائب بعلبك ، وكاشف حوران ، ومحمد الأسود بن القاق شيخ  
العشير ، وير على الدكري<sup>(٢)</sup> أمير التركان ، وطوخ علي بن سقل سيز<sup>(٣)</sup> التركاني ،  
وكثير من العربان والعشير ، والجميع دون الألف فارس ، وصدمو النواب المذكورة  
فسكانت بينهم وقعة كبيرة ، انهزم فيها الأطلاب الستة بعد أن أوردتهم إينال الجسكى  
بنفسه ، وركب أقبية القوم ، وكان من الشجعان المشهورة ، إلى أن أوصلهم إلى  
السنجق السلطاني ، وتحت الأمير قراخجا الحسني الأمير آخور ، والأمير تمرباي رأس  
نوبة النوب بمن معهما من الأمراء والعساكر المصرية ، والسنجق بيد الأمير سودون  
العجمي النوروزي أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ؛ وقد تخلصت عن إينال أصحابه  
وموا أيديهم إلى النهب في أطلاب النواب لما انهزموا أمام العسكر الشامي .

وبقي إينال في أناس قليلة ، لخط بهم على العسكر المصري ، فقتلوا له وقتلوه ساعة

(١) الخربة قرية بأرض البقاع ، على الطريق بين دمشق وبيسان ، وتعرف كذلك باسم «خربة القصور»  
وهناك قرية في مصر تعرف باسم الخربة ، وهي بالنبوتية . ومن البلاد التي عرفت بهذا الاسم ودرست  
الآن : خربة الأثل ، وهذه وردت في التحفة الخفية في أعيان الشرقية ، وخربة القطف من أعيان الشرقية .  
(راجع السلوك ١ ص ١٣٠ حاشية ٢ ، ص ٢٨١ حاشية ١ : النجوم ٩ ص ١٥٧-١٥٨ ، ص ١١٢  
ص ٢٦٩ ، القاموس الجغرافي للأستاذ رمزي ١ ص ٢٣٨) .  
(٢) في (الذكر) .  
(٣) في (١) (سالم) . (انظر زبدة كشف الممالك ص ١٠٤-١٠٥) .

وقد تفرقت عنه أصحابه بسبب النهب فلم يجد مساعدا ، فانهزم بعد أن قُتل من الفريقين جماعة كبيرة جدا ، ولم يُقتل من الأعيان غير الأمير صرغتمش أحد ممالك الوالد ، الذي كان دوادار الأمير جُلبان ، ثم استقر دوادار السلطان بحلب ، وجرح خلق كثير ، وقبض في الوقعة على الأمير تَمَّ العَلائى المؤيدى ، وعلى الأمير بِيَرَم صوفى التركمانى ، وعلى الأمير خير بك القوامى ومحمد بن قانصوه التَّوَرُوزى وجماعة آخر . وحال بينهم الليل ، فلما أصبح العسكر يوم الخميس ثانى ذى القعدة ورد الخبر عليهم من دمشق بالقبض على إينال الجُكَمى من قرية حَرَسْتَا<sup>(١)</sup> من عمل دمشق فدقت البشائر لذلك ، وتفرقت أخصاء السلطان للأعيان بالباشارة ، وزال ثلثنا<sup>(٢)</sup> ما كان بالسلطان من أمر [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز وإينال ، وبقي تفرى بَرَمَش .

- ١٠ وكان من خبر مَكْ إينال الجُكَمى أنه لما انكسر من العسكر المصرى ، ساق في نهر يسير إلى أن وصل حَرَسْتَا وقد نلقت خيوله لبعده الساقة ، ونزل بها وقد جهده التعب والجوع ، واختفى بها في مزرعة ، وأرسل بعض خدمه ليأتيه بطعام ، فظن به رجل وعرف شيخ البلد ، فأرسل شيخ البلد إلى نائب قلعة دمشق بالخبر ، فخرج من دمشق في طلبه جانبك دوادار [ ١١٥ ] برُسباى حاجب حجاب دمشق ، ومعه جماعة آخر ؛ وطرقوه بالقرية على حين غفلة ، فقام ودفع عن نفسه بكل ما تصل قدرته إليه ، فنسكاثروا عليه وطمعنه بعضهم في جنبه ، ورماه آخر أصاب وجهه ، ثم مسكوه وحى به إلى دمشق على فرسه ، وقد وقف الفرس من الحى فلم يصل إلى قلعة دمشق إلا بعد العصر ، والناس في جموع كثيرة لرؤيته ما بين بالك وحزين ، وسُجن بقاعة دمشق مقيداً ، وأصبح دخل آقبغا التمرأزى إلى دمشق في باكر نهار الجمعة ثالث ذى

٢٠ (١) حَرَسْتَا (بالحاء) قرية كبيرة عامرة في وسط إسبانيا دمشق . ورفع على طريق حمص ، وينسب إليها كثير من العلماء أمثال القاضي عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصارى الحرستائى الشافعى المتوفى سنة ٦١٤ هـ / ١٢٢٧ م والمُصَنِّف حماد بن مالك بن بسطام بن درهم الأشعبي الحرستائى (معجم البلدان ٢ ص ٢٥١) .

(٢) في (١) (ثاني) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

للقعدة، ومعه العساكر بسلاحهم ونزل بدار السعادة، ولم يتهيج أهل دمشق بقدمه اعظم ميلهم لإبنال الجكمي، وإن كان آقبغا المذكور صهرى فالواقع ما ذكرناه.

ومع هذا وقع يوم دخوله إلى دمشق حادثة غريبة، وهي أن بكبان شيخ كرك نوح<sup>(١)</sup>، واسمه محمد وولده محمد أيضاً، قدما إلى دمشق بمجموعهما من العشير نصرة لعساكر السلطان، وبكبان المذكور فلاح الأمير برنسبای الحاجب، كأ كبير المدركين<sup>(٢)</sup>، فلم يصل بكبان المذكور حتى انقضت الواقعة، فتأسف على ذلك لما كان بينه وبين إبنال الجكمي من المباشرة سرعاة لأستاذه برنسبای المذكور، فعاد إلى دمشق في خدمة آقبغا التمرآزي، إلى أن دخل التمرآزي إلى دار السعادة وذهب كل أمير إلى حال سبيله.

فعاد بكبان المذكور فيمن عاد، حتى كان عند المصلى والعامه قد ملأت الطرقات وهم في كتابة لفقد إبنال الجكمي ولما وقع له، فصاح شخص من العامة بواحد من العشير من أعوان بكبان يقول: «أبا بكر! أبا بكر!»، وتبعه غيره يكررون ذلك مراراً عديدة يريدون نكابة بكبان، فإنهم يؤمنون بالرفض<sup>(٣)</sup>. فلما كثر ذلك من

(١) كرك نوح: قرية كبيرة قرب بعلبك، بها قبر يزعم أهل تلك النواحي أنه قبر نوح عليه السلام (معجم البلدان ٧٨ ص ٢٤٠).

(٢) المدركون في المصطلح المملوكي الإقطاعي، هم المكلفون بأعمال الدرك، وهي الحراسة وحفظ الأمن في أطراف الدولة، ومن أشهر تلك الأعمال: التركمان والأكراد والعرب، الذين خدموا الدولة المملوكية، مثل بني المساف وبيت دلفادر من التركمان وعربان الشام وأثمروهم مهتاً وبنو تنوخ، وهؤلاء جميعاً وصايا تحدد اختصاصاتهم وتفصلها (أخبار الأعيان ص ٢٢٣ - ٢٤٣، ٣٤٦ تاريخ بيروت ص ٤٣، ٧٩ - ٨٠، ٩٠؛ التتريف ص ١٠٩ - ١١٣).

(٣) الرفض نسبة لفريق الرافضة، وهؤلاء إحدى فرق الشيعة المخالفة، وهم من الكوفة أصلاً، خرجوا على مذهب الزيدية أتباع زيد بن علي زين العابدين، ومذهب الزيدية أحد مذاهب الشيعة وأقربها إلى أهل السنة، لأنه يرى جواز إمامة المفضول مع وجود الأفضل، ويرى أن الإمامة عملية إيجابية لاسلبية، إذ يشترط في الإمام الخروج على الأمراء والمسلمين للمطالبة بالخلافة، ولا تؤمن الزيدية بالخلافات التي أصقت بالإمام، فجعلت له جزءاً إلهياً، وقد جادل أبو جعفر محمد الباقر أخاه زيدا في نقطة اشتراط خروج الإمام وقال له: «إذن أبوك علي زين العابدين ليس إماماً، لأنه لم يخرج ولم يتعرض لخروج»، ونفى عليه مذهبه في الاعتزال الذي أخذه عن واصل بن عطاء.

العمة ، ضرب بعض العشير واحداً من العمة ، فصد ذلك تجمعوا عليه وأرموه عن فرسه ليقتلوه ، فاجتمع أصحابه ليخلصوه من العمة ، وقبل أن يخلصوه بادره العمة وذبحوه ، وتناولوا الحجارة يرمون بها بلبكان وأعوانه ، وكانوا في كثرة نحو المسمائة نفر وأكثروا فتوغل بلبكان بين أصحابه ولم يقدر أن يفوز بنفسه ، فتكاثروا عليه وألقوه إلى الأرض عن فرسه وذبحوه ، ثم أخذوا ابنة عمداً أيضاً وذبحوه ، ووضعوا أيديهم في أصحاب بلبكان إلى أن أسرفوا في القتل ، ولم يكن لذلك سبب ولا دسيسة من أحد ولا أمر من السلطان ، فوقع هذا الأمر ولم يقدر أحد على القيام بأخذ ثأره لاضطراب المملكة ، وراحت على من راحت إلى يومنا هذا . قلت : لا جرم ، إنما وقع له بيركة الشيخين ، فتوحيص بذلك في الدنيا ، وله في الأخرى أعظم قصاص ، نكالا من الله على رفضه ، وقبح<sup>(١)</sup> سريره .

ثم في يوم الأحد ثاني عشر ذي القعدة ، كتب يقتل إبنال الجكمي بسجنه بقلعة دمشق ، بعد تقريره على أمواله وذخائره ، وبقتل جماعة من أصحابه ممن قبض عليه في الواقعة ، وفي هذه الأيام رسم السلطان بعقوبة جكم خال [ الملك ]<sup>(٢)</sup> العزيز بسجنه بالإسكندرية ، حتى يعترف بمحصل [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز في أيام أبيه ، من إقطاعه

١٠ ولما سمع أهل الكوفة هذه المقالة منه ، وعرفوا أنه لا يتبرأ من الشيخين (أبي بكر وصير) ، رفضوه ولم يخلصوه من الأجمة ، فسوا رافضة ، أو من قول زيد لم : رفضصوف والرافضة مقاتلان : القول بالبداء والتقية ، والمقصود بالبداء ، أنه إذا جاء الأمر حل غير ما أظهره وتنبأوا به ، قالوا : بدا لله تعالى في ذلك . والمراد بالتقية : كل ما أرادوا ، تكلّموا به ، فإذا ظهر بطلان ما قالوا وقبل لهم أنه ليس بحق ، قالوا : إنما قلناه تقية وفعلناه تقية .

٢٠ وقد قُتل زيد عام ١٢١ هـ / ٧٣٩ م عندما خرج حل الخليفة هشام بن عبد الملك الأموي ( انظر الملل والنحل للشهرستاني ص ٢٠٧ ، ٢١٨ طبعة محمد بن قتيح أنه بقران ( القسم الأول ، ص ١٣٧-١٤٢ ) الفصل في الملل والنحل لابن خزم ص ١٩٥ وما بعدها ، فجر الإسلام ص ٢٧٢-٢٧٤ ، ضحى الإسلام ص ٣٥ وما بعدها ، فان فلوتن V. Vloten : السيادة العربية والشيعة والإمبراطوريات - ترجمة حسن إبراهيم وزميله ، ص ٧٩-٨٠ .

٢٠ (١) راجع المنهل الصافي ص ٢ ورقة ٣٥٥ .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

وحمايته<sup>(١)</sup> ومستأجراته ، فأجابهم عن ذلك كله ؛ وكان السلطانُ استولى على جميع ما للعزیز عند جدته لأمه من المال والقماش والقصوص ، وكان شيئاً كثيراً . وأمر السلطانُ أيضاً بعقوبة يَحْشَبُاي الأمير آخور الثاني ، بسجن الإسكندرية أيضاً ، بعد أن أراد السلطانُ قتله بحكم الشرع ، من كونه سبَّ شريكاً ببلاد الصعيد في أيام أستاذه الملك الأشرف ؛ فبادر يَحْشَبُاي حتى حكم قاض شافعي يحقن دمه ، ووقع بسبب ذلك أمور ، وعَقِدَ بهالس<sup>(٢)</sup> بآتمضة والفقهاء ، ذُكر ذلك كله في الحوادث<sup>(٣)</sup> ، ولما وقع اليأس من قتله ، رسم بعقوبته حتى يعترف بما له من الأموال ، فعوقب أشدَّ عقوبة بحيث أنه لم يبق إلا موته .

ثم قدم الخبرُ على السلطان ، بأن العساكر توجهت من دمشق ، في حادى عشر ذى القعدة إلى حلب ، بعد أن عاد طوغان نائب القدس ، إلى القدس ، وتأخر آقبغا التمرآزى نائب الشام [ به ]<sup>(٤)</sup> ، وكان الذى توجه من النواب إلى حلب صحبة العساكر المصرية ، جُلْبَان نائب حلب وقائى باى الجزاوى نائب طرابلس ، وهو إلى الآن بحماة ، غير أنه تهيأ للاجتماع بالعساكر [ ١١٦ ] المصرية وعنده أيضاً الأمير بُردبك المعجى ، الذى استقر في نيابة حماة ، وقد قدمه إلى حلب ؛ وسار من النواب أيضاً ، الأمير إينال العلأى الناصرى نائب صفد ، والأمير طوخ مازى نائب غزة .

(١) الحماية والحمايات ، مكس يفرضه السلطان أو الأمير أحياناً على بعض الأراضى أو المتاجر أو الأرزاق ( انظر السلوك ١٤ ص ٨٧٥ حاشية ٣ ) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( مجلس ) بصيغة المفرد .

(٣) المقصود بالحوادث : كتاب ابن تغرى يردى المعروف باسم «حوادث الدهور في مدى الأيام والكور» وهو في مجلدين - مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٢٣٩٧ ؛ وقد ذُيِّل فيه مؤلفه على السلوك لتغريزى .

وتوجد طبعة لهذا الكتاب حققها وليام پوپر W. Popper ونشرتها جامعة كاليفورنيا منذ ١٩٣٠ ، ولكنها ليست كاملة ، وإنما هي منتخبات من حوادث الدهور ، جميع فيها التراجم التى لم يذكرها أبو الحسن في النجوم الزاهرة . وقد نشرت هذه المنتخبات في أربعة أجزاء .

(٤) من طبعة كاليفورنيا .

وقدم الخبير أيضاً أنه قبض بدمشق على يرقلئ الذكرى وشنق ، وأن تغرى برمش نائب حلب كان نزل على حلب وصحبته الأمير طرئلى بن سقل سيز ، والأمير على باى بار بن إينال بجائعهما من التركان ، والأمير غادر بن تميم برميه من آل مهنما ، والأمير قرچ وإبراهيم ولدا<sup>(١)</sup> صوچى ، والأمير محمود ابن الذكرى أيضاً بجائعهم من التركان ، وعدة الجميع نحو ثلاثة آلاف فارس ، وأن تغرى برمش خيم بالجوهرى وبعث بعدة كبيرة إلى خارج باب المقام ، فخرج إليه الأمير يرؤد بك المعجمى ، الذى ولى نيابة حماة ، وقد قدم حلب من أيام ، ومعه جماعة من أمراء حلب ومن تركان الطاعة ، ومن العامة .

فكانت بينهم وقعة هائلة ، قُتل فيها وجرح جماعة كثيرة من الفريقين ، وعاد كل منهما إلى مكانه ، ثم التقى الجمعان ثانياً فى يوم الجمعة خامس عشرين شوال على باب النيرب<sup>(٢)</sup> واقتتلوا يوماً وليلة قتالاً شديداً ، قُتل فيه عدة كبيرة من الناس ، وجرح نائب حماة ، وطائفة من أمراء حلب ، ثم رجع كل فريق إلى موضعه ، ورحل تغرى برمش من موضعه فى يوم الأحد سابع عشر ربه ، ونزل بالميدان ، والحرب مستمر ، والعامة تبذل جهدها فى قتاله ، إلى أن كان يوم الخميس ثانى ذى القعدة أحضر تغرى برمش آلات الحصار من مكاحل النقط والسلام والجنويات<sup>(٣)</sup> إلى باب القرج ، ونصب صيوانه تجاه سور حلب ، وجدّ فى قتال الحلبيين .

هذا وأهل حلب يد واحدة على قتاله طول النهار مع ليلة الجمعة بطولها ، وأهل حلب يتضرعون ويدعون الله تعالى ، فلما أصبح نهار الجمعة ، رحل تغرى برمش عن مكلفه ، وعاد إلى الميدان ، بعد أن كانت القضاة وشيوخ العلم والصلاح ، وقفوا بالمصاحف والزيّعات

(١) فى ١ (ولى) .

(٢) باب النيرب أحد أبواب حلب البالغة سبعة أبواب . وباب النيرب من جهة الشرق ، أما الأبواب الأخرى فهو : باب قنمرين ، وباب المقام ، وباب الأربعين ، وباب النصر ، وباب الجنان ، وباب أنطاكية ( انظر صبح الأمل ص ١١٧-١١٨ ) .

(٣) الجنوية : هى النفاة التى تستخدم لنقل الجرحى والموتى ( السلوك ج ١ ص ٧٥٧ حاشية ٢ ،

على رؤوسهم ، وهم ينادون من فوق الأسوار : « الغزاة معاشر الناس في العدو ، فإنه من قُتل منكم كان في الجنة ، ومن قُتل من العدو صار إلى النار » ، في كلام كثير يحرضون بذلك العامة على القتال ، ويقوون عزائمهم على الثبات ، إلى أن رحل تغرى برمش بمن معه من الميدان إلى الجهة الشمالية ، في يوم الأحد خامس ذى القعدة ، بعد ما رعت مواشيهم زروع الناس وبساتينهم وكرومهم ، وقطعوها ونهبوا القرى التي حول المدينة ، وأخربوا غالب المهارات التي كانت خارج سور حلب ، وقطعوا القناة التي تدخل إلى مدينة حلب من ثلاثة أماكن ، وكان أشد الناس في قتل تغرى برمش ، أهل بانقوس<sup>(١)</sup> ، هذا بعد أن ظفر تغرى برمش بجماعة من الحلبيين في بعض قتاله ، فقطع أيدي الجميع ، وبالغ في الإضرار بالناس ، وأنا أقول : لو كان لتغرى برمش على أهل حلب دولة ، لقل فيهم أعظم من قل نيمور<sup>(٢)</sup> لك ، لقل دينه وجبروته ولحقته<sup>(٣)</sup> من أهل حلب ، وأنا أعرف بحاله من غيري لكونه طالت أيامه في خدمة الوالد سنين ، ثم قتل أغاته<sup>(٤)</sup> من ممالك الوالد ، وفر كما سنحكيه في وفاته من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى .

ولما بلغ هذا الخبر الملك الظاهر ، قلق قلنا عظيما لما وقع لرعيته من أهل حلب ، فلم يكن إلا أياما قليلة [ و ]<sup>(٥)</sup> قدم الخبر في يوم السبت خامس عشرين ذى القعدة ، بكسرة تغرى برمش المذكور ، فدقت البشائر لذلك ، وعظم سرور السلطان ، غير أنه تشوش لعدم مسكه وخاف عاقبة أمره . وكان من خبره أن العسكر المصري بمن معه من العسكر الشامي ، لما ساروا من دمشق إلى جهة حلب ، وأقام الأمير قاني باي الحزاوي وغيره وصاروا جمعا واحدا ، فلقبهم تغرى برمش المذكور بجموعه ، التي كانت معه قريبا من حماة ، في يوم الجمعة سابع عشر ذى القعدة ، وقد صف عساكره من التركان وغيرهم ،

(١) بانقوس : جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال (معجم البلدان ١٤ ص ٥٠) .

(٢) في ا (لحقته) .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (غانه) .

(٤) من طبعة كاليفورنيا .



حتى ملأوا الفضاء ، فغال ما وقع [ بصر<sup>(١)</sup> ] عسكره على العساكر السلطانية ، أخذوا في الانهزام من غير مصاففة ، بل بعضُ تناوش من صغار الطائفتين ، وولوا الأدبار .

ومدت العساكرُ السلطانية أيديها إلى عساكر تفرى برمش ، فغنموا منهم<sup>(٢)</sup> غنائم لا تحصى كثرة ، منها نحو المائتي ألف رأس [ ١١٧ ] من الغنم ، سوى ما تنزق ، ونهب جميع وطاق تفرى برمش وماله<sup>(٣)</sup> ، وانهزم هو في جماعة يسيرة من خواصه إلى جهة التركان الصوجية<sup>(٤)</sup> ، على ما ذكره من<sup>(٥)</sup> قصته<sup>(٦)</sup> في ذي الحجة من هذه السنة .

ثم في يوم الاثنين سابع<sup>(٧)</sup> عشرين ذي القعدة ، قدم النجّاب برأس الأمير إينال الجسكمي ، وكان قتله بقلعة دمشق في ليلة الاثنين عشرين ذي القعدة ، فظهرت الرأس على رمح ، ونودي عليه : « هذا جزاء من حارب الله ورسوله » ، ثم علقت على باب زويلة ، وقتل معه الأمير تنم العلائي المؤيدي ، وكان تنم المذكور أدوبا حشما وقورا ، وأما إينال الجسكمي فباتى التعريف بحاله في الوفيات على العادة .

وفي هذه الأيام ، حُكم بقتل الأمير بخشباي الأشرفي الأمير آخور الثاني ، وقد تقدم أنه ادعى عليه أنه سب شريفا ، ولعن والديه ، وأن بعض نواب الشافعي حكم بحتن دمه ، وسكن الحال مدة أشهر ، ثم طلب السلطان من القاضي المالكي قتله ؛ فاحتج بحكم الشافعي بحتن دمه ، فعورض بأن المطلوب الآن من الدعوى عليه غير المحكوم فيه بحتن الدم ، فصم المالكي بأنهما قضية واحدة ، وواقعه غير واحد من المالكية ؛ ووقع أمور حكاهما غير واحد من المؤرخين ، إلى أن قتل بخشباي المذكور حسبا باتى ذكره .

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في ١ ( منها ) .

(٣) في ١ ( وما لم ) .

(٤) التركان الصوجية أتباع صوجي التركاني ( رابع ما سبق ) .

(٥) في ١ ( في ) .

(٦) في الأصل ( قبضته ) .

(٧) في ١ ( رابع عشرين ) ( انظر ما يلي بالمثل ) .

ثم ورد على السلطان في يوم الأحد ثالث ذى الحجة ، مطالعة الأمير جُلبان نائب حلب ، وقربنها مطالعات بقية الأمراء والنواب ، تتضمن أن تغرى برمش ، لما انهزم على حماة ، مضى نحو الجبل الأقرع وقد فارقه الغادر بن نمير ، فقبض عليه أحمد وقاسم ولدا صوّجي ، وقبض معه على دواذره كمشبقاً ، وخازن داره يونس ، وعلى الأمير طرغلى بن سقل سيز والأمير صارم الدين إبراهيم بن الهذبانى نائب قلعة صهيون ، وكتبوا بذلك إلى نائب حلب ، فورد الخبر بذلك على المسكر ، وهم على خان طومان ، في يوم الاثنين العشرين من ذى القعدة .

فجهز الأمير جُلبان عند ذلك الأمير بُرد بك المعجمى نائب حماة ، والأمير إينال العلانى نائب صفد ، والأمير طوغ مازى نائب غزة ، والأمير قطج أنابك حلب ، والأمير سودون التوزوزى حاجب حجاب حلب ، لإحضار المذكورين ، ورحل جُلبان بمن بقي معه [ يريد حلب ، فدخلها في يوم الثلاثاء حادى عشرين ذى القعدة المذكورة ، وسار بُرد بك المعجمى نائب حماة بمن معه <sup>(١)</sup> إلى أن تسلم تغرى برمش ومن ذكرنا ممن قبض عليه من أصحابه وأتوا بهم ، فسمّر طرغلى بن سقل سيز تسمير سلامة ، وسمّر الهذبانى ورفقته تسمير عطب ، وساروا بهم ، وتغرى برمش راكب على فرس بريد حديد ، حتى دخلوا به مدينة حلب ، وهو ينادى عليهم في يوم الخميس ثالث عشرينه ، وقد اجتمع من أعدائه الحلبيين خلائق لا يعلم عدتها إلا الله ، وهم من التخلّق بالزعران والتهانى ، في أمر كبير ، وصاروا يسمعون تغرى برمش المذكور ، من المسكروه والسب والتوبيخ وإظهار الشامة به أموراً كثيرة ، حتى أوقفهم تحت قلعة حلب ، ووُسط الهذبانى ورفيقه ، وتسلم تغرى برمش وعُرغلى الأمير حطّط نائب قلعة حلب .

فانظر إلى هذا القصاص ، وهو أن تغرى برمش لم يكن له في الدنيا عدو أعظم من بُرد بك المعجمى وحطّط ، ثم عامة حلب ، وقد تمكن الثلاثة منه ، فأما بُرد بك فإنه

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

تسلّمه وتحكم فيه [من وقت أخذه من أولاد صَوْجِي إلى أن أوصله إلى قلعة حلب ،  
وأما حَطَط فإنه تحكم فيه ]<sup>(١)</sup> من وقت تسلّمه من بُرْدُوك العجمي إلى أن قتل بين  
يديه ؛ وأما عامة أهل حلب فإنهم باغوا منه مرادهم من إسماعه المسكوة والشماتة به ،  
والنفرج عليه يوم قتله ، فعمود بالله من زوال النعم وشماتة الأعداء .

- وأما السلطان الملك الظاهر ، فإنه لما بلغه القبضُ على تَغْرِي بَرْمَش ، كاد أن يطير  
فرحاً ، وعلم أنه الآن بقي في السلطنة بغير نكده ولا تشويش ، ودقت البشائر لذلك  
ثلاثة أيام ، وكتب بقتل تَغْرِي بَرْمَش بعد عقوبته ليُقرَّ على أمواله ، فعوقب ، فأقرَّ  
على شيء من ماله ، نحو الخمسين ألف دينار ، ثم أنزل ونودي عليه إلى تحت قلعة حلب ،  
وضربت عنقه ، وقتل معه أيضاً طُرْعَى بن سئل سين ، وصفاً<sup>(٢)</sup> الوقت للملك الظاهر ،  
وخلاله الجو من غير منازع ؛ والتفت الآن إلى من له عنده رأس قديمة يكافئه عليها من  
خير وشر .

- فأول ما بدأ به في يوم الخميس ثامن عشر من ذي الحجة ، أن قبض على زين الدين  
عبد الباسط بن خليل الدمشقي ناظر الجيش [ ١١٨ ] وعلى مملوكه جانيك الأستادار ،  
وعلى عدة كبيرة من حواشيه ، وأحيط بسدور الجميع ، وكتب بإيقاع الحوطة<sup>(٣)</sup>  
على جميع ماله بالشام والحجاز والإسكندرية ، فزال بمسكه غمة كبيرة عن الناس ،  
فإنه كان غير محبوب للناس حتى ولا إلى أصحابه ، إبادرة كانت فيه ، وسوء  
خلق وبطان مع سفه وبذاءة<sup>(٤)</sup> لسان .

- ثم في يوم السبت سلمخ ذي الحجة من سنة اثنتين وأربعين ، خلع السلطان على  
القاضي محب الدين بن الأشقر باستقراره في وظيفة ناظر الجيش ، عوضاً عن عبد الباسط ،  
وخلع على الناصري محمد بن عبد الرازق بن أبي الفرج ، نقيب الجيش ، باستقراره .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (وصفي) .

(٣) لإيقاع الحوطة بمعنى الحجز .

(٤) في ١ (وبذاءة) .

أستاذاراً عوضاً عن جانبك الزينى عبد الباسط . وابن الأشقر المذكور وابن أبى الفرج ، كل منهما كان من أعظم<sup>(١)</sup> أصحاب عبد الباسط . قلت : عوذ وانعطاف على ما ذكرناه أنه كان بكرهه حتى أعز أصحابه ، ولولا ذلك ما وليا عنه هؤلاء وظائفه فى حياته ، وإن كانا<sup>(٢)</sup> تنمعا عند الولاية ، فهذا يلب تجمل ليس على حقيقته ، ولا يحفى ذلك على من له ذوق سليم ، فإننا لا نعرف أحداً ولى وظيفة غصباً كائناً<sup>(٣)</sup> من كان .

وفى يوم السبت [ المذكور ]<sup>(٤)</sup> قدم رأس تغرى برمش ، فطيف بها ، ثم علفت على باب زويلة أياماً .

وفرغت هذه السنة ، أعنى سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، بعد أن كان فيها حوادث كثيرة ، وعدة وقائع حسبما ذكرناه .

واستهلت سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة<sup>(٥)</sup> والسلطان مصمم على أنه لا يقنع منه بأقل من ألف ألف دينار ، ويهدده بالتمويه ، وبعدد له ذنوبه ، حتى قال فى بعض مجاله بحضرتي : والله أشفكله بشككله ، مثلما كانت تعمل الجفعية<sup>(٦)</sup> ، هذا أخرب مملكة مصر ، كان إذا كلمه [ أحد من ]<sup>(٧)</sup> أعيان الأمراء صفر له بغمه فى وجهه ؛ وأشياء كثيرة من ذلك .

ثم فى يوم الاثنين ثانى محرم سنة ثلاث وأربعين ، خلع السلطان على القاضى ولى الدين محمد الساعلى مفتى دار العدل ، وأحد ندماء<sup>(٨)</sup> السلطان وخواصه ، باستقراره فى نظر الكسوة مضافاً لما بيده من وكالة بيت المال ، فإن شرط الواقف أن يكون وكيل

(١) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ ( كان ) .

(٣) فى ١ ( كائين ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٦) الجفعية نسبة لى جغتاي بن جنكيز خان ( رابع ماسبق ) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) فى ١ ( ندما ) .

بيت المال ناظر الكسوة ، عوضاً عن عبد الباسط ، قلت : وولى الدين أيضاً كان من أصحابه .

ثم خلع السلطان على فتح الدين محمد بن المحرقى ، باستقراره ناظر الجوالى ، عوضاً عن عبد الباسط ؛ وكان فتح الدين المذكور من حواشى [ الملك ] <sup>(١)</sup> الظاهر أيضاً .

- ثم في يوم الأربعاء حادى عشر الحرم أفرج عن جانبك الزينى عبد الباسط ، بمده .  
أن حوسب في بيت تغرى بردى المؤدى الدوا دار الكبير ، وقد شطب عليه بمبلغ ألف ألف درم <sup>(٢)</sup> وثلاثمائة ألف درم ، وجبت عليه للديوان ، وذلك سوى العشرة آلاف دينار ، التى أزم <sup>(٣)</sup> بها .

- [ ثم ] <sup>(٤)</sup> فى صالح الحرم ، قدم الأمير يشبك السودونى أمير سلاح من بلاد الصعيد بمن معه من المماليك الأشرفية وغيرهم ، فخلع السلطان عليه باستقراره أنابك .  
العساكر بالميصر المصرية ، عوضاً عن آقبغا التمرارزى بحكم انتقاله إلى نيابة دمشق ، وكان يشبك أنم عليه بالإقطاع والوظيفة من يوم ذاك ، غير أنه كان غائباً ببلاد الصعيد هذه المدة الطويلة ، فلما حضر خلع عليه بالأنابكية .

- ثم فى يوم الاثنين أول صفر ، قدم الأمير قانى باى الأوبكرى الناصرى المعروف بالبهلولان ، أنابك دمشق ، إلى القاهرة ، وخلع السلطان عليه باستقراره فى نيابة .  
صفد ، عوضاً عن الأمير إينال العلانى الناصرى بحكم عزل إينال المذكور ، واستقراره من جملة مقدمى الألوف بديار مصر ، ورسم باستقرار الأمير إينال الششمانى البناصرى أحد مقدمى الألوف بدمشق ، فى الأنابكية ، عوضاً عن قانى باى البهلولان .

- ثم فى يوم السبت سادس صفر ، قدم إلى القاهرة الأمراء المجردون إلى الشام بمن

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

(٣) فى ( الذى ) .

(٤) عن طبعة كاليغورنيا .

معه من الماليك السلطانية ، نفلح السلطان على الأمير قرأ خُجَا الحسنى الأمير آخور ،  
وعلى الأمير تَمْرُبَاي التَّمْرُبَاوِي رأس نوبة النوب ، وعلى جميع من بقى من رفقتهما من  
أمراء الطباخانات والمشرات ؛ وسكَن قرأ خُجَا بباب السلسلة .

وفي هذه الأيام غضب السلطانُ على عبد الباسط وقله في يوم الخميس حادى عشر  
صفر ، من المقعد الذى على باب الهجرة ، المظل على الحوش من قلعة الجبل ، إلى البرج  
عند باب القاعة ، وكان سبب ذلك أنه من يوم حبسه السلطان لم يُهِنه بضرب ولا عقوبة ،  
والناس تتردد إليه ، وهو مطالبه بألف ألف دينار ، وقد تكلم [ ١١٩ ] بينه وبين السلطان  
المقر<sup>(١)</sup> الكمالى محمد بن البارزى صهر السلطان ، وكتبُ سره ، وراجع السلطانُ في  
أمره مراراً عديدة ، وعبدُ الباسط يورد للسلطان من أثمان ما يبيع له ، حتى وقف طلب  
السلطان بعد عناية ابن البارزى به ، على أربعائة ألف دينار ، وأبى السلطانُ أن يضع  
عنه منها شيئاً ، وعبدُ الباسط يريد أن يحطَّ عنه من ذلك شيئاً آخر ، وترامى على ابن  
البارزى المذكور واعتُرف بالتقصير في حقه في الدولة الأشرافية ، فلم يُخَوِّجه ابن البارزى  
لذلك ، بل شمر ساعداً طويلاً لمساعدته ، حتى صار أمره إلى هنا بغير عقوبة ولا  
إهانة<sup>(٢)</sup> .

١٥ فلما كان يوم الخميس المذكور ، تكلم مع السلطان ابن البارزى وجماعةٌ كبيرة  
من أعيان الدولة ، في أمر عبد الباسط ، وسألوه<sup>(٣)</sup> الخليفة من الأربعائة ألف دينار ،

(١) المقر أرفع لقب في الدولة المملوكية ، يمنح لكبار الأمراء بعد السلطان ، ويضاف إليه أحياناً  
(الأشرف) أو (الشرىف العالى) أو (الكريم) ، فيقال : المقر الأشرف ، أو المقر الشرىف العالى ،  
أو المقر الكريم العالى ، أو المقر العالى . ومنح هذا اللقب كذلك لأعيان الوزراء وكُتَّاب السر ومن في مستواهم ،  
مثل ناظر الخالص وناظر الجيش وناظر الدولة وكُتَّاب الدَّست ؛ أى أن هذا اللقب كان يمنح لرجال السيف  
ورجال العلم . ويراعى كتابه هذا اللقب في جميع المكابيات التى ترسل إلى حامله ، ويأمر السلطان دائماً  
بإحاطة ذلك .

(أنظر صبح الأعشى ج ٥ ، ص ٤٩٤-٤٩٥ ؛ ج ١٣ ، ص ١٦٩ وما بعدها ؛ النجوم الزاهرة ج ٩ ،  
ص ١٣٠) .

(٢) في (١) (أهـ) .

(٣) في طبعة كالمفردنيا (وسائله) .

ففضب السلطان من ذلك ، وأمر به فأخرج إلى البرج على حالة غير مرضية ، ومضى من المقعد ماشياً إلى البرج المذكور ، وسجنوه به ، ورسم السلطان له أن يدفع للمُرَّسَمِينَ<sup>(١)</sup> عليه ، لكاً كان بالمقعد ، وهم ثمانية من الخاصكية ، مبلغ ألفي دينار ومائتي دينار ، ودفعها لهم . وبينما هو في ذلك ، دخل عليه الوالي وأمره أن يقلع جميع ما عليه من الثياب ، فإنه نُقل للسلطان أن معه الاسم الأعظم أو أنه يسحر السلطان ، فإنه [ كان ]<sup>(٢)</sup> كلما أراد عقوبته صرفه الله عنه ، فخلع جميع ما كان عليه من الثياب والعمامة ، ومضى بها الوالي وبما في أصابع يديه من الخواتم ، فوجد في عمامته قطعة أديم ، ذكر أنها من نعل النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم وجدت في عمامته أوراق فيها أدعية ونحوها ، وأخذ المقر السكالي في القيام معه ، حتى كان من أمره ما سنذكره .

ثم في يوم السبت ثالث عشر صفر ، قدم الأمير إبنال العلائي الناصري المعزول عن نيابة صند ، وقد استقر من جملة متدعي الألف بالديار المصرية ، وقدم معه الأمير طوغان العثماني نائب القدس ، والأمير طوخ الأوب بكرى المؤيدى أتابك غزة ، وقد صار من جملة متدعي الألف بدمشق ، على إقطاع مُتَلَبَّاي الجتمعى بعد القبض عليه ، وخلع السلطان على الجميع وأركبوا خيولاً بتماش ذهب .

ثم في رابع عشر صفر ، رسم السلطان بإحضار الأمراء للسجونيين وغيرهم بشفر الإسكندرية ، إلى مدينة بليس ، ليحملوا إلى الحبوس بالبلاد الشامية . وتَدَبَّ الأمير أَسْتَبَمَا الطيَّارى أحد أمراء الألف بالديار المصرية ، لإحضارهم ، وهم : الأمير جانم أخو الأشرف الأمير آخور ، وإبنال الأوب بكرى الأشرفى ، وعلى باى شاذ الشراب خانة الأشرفى ، وأزبك السيفى قافى باى رأس نوبة المعروف بجحا ، وجكَم الخازندار خال العزيز ، وجرباش ، وجانبك قلقى سيز ، ومن الخاصكية : قنم الساقى ، وبيرس الساقى ، ويشبك الدودار ، وأزبك البواب ، وبازير خال العزيز ، وجميع هؤلاء

(١) المُرَّسَمُونَ في المصطلح المملوك الإقطاعى ، هم الحرَّاس الذين يركل إليهم مراقبة السجين في سجنه أو الحبس الاحتياطى حتى يوفى ما عليه .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

أشرفية ؛ وتنبك الإبنالى المؤيدى القيسى ، ويرم خجبا الناصرى أمير مشوى ، وجماعة آخر لم يحضرنى الآن أسماؤهم ، ولم يبق بسجن الإسكندرية سوى الأمير قرأجا الأشرفى ، أحد مقدمى الألوف كان<sup>(١)</sup> ؛ وخرج الأمير أستبقا من يومه .

وفى هذا اليوم سافر الأمير قانى باى البهلوان نائب صفد إلى محل كفالته بها ، بعدما أنعم السلطان عليه بتال جزبل ، وسافر الطيئارى<sup>(٢)</sup> إلى الإسكندرية ، وأخذ انذ كورين وعاد بهم إلى بليس فى ثمانى عشرين صفر ، والجميع بالحديد ، غير أن الأمير أستبقا تطف بهم وأحسن فى خطابهم ومسيرهم إلى الغاية ، بخلاف من تولى تسييرهم من بليس إلى محل سجنهم ؛ فأفرج السلطان منهم عن يرم خجبا أمير مشوى ، ونفى إلى طرابلس ، وأخرج السلطان من البرج بقلة الجبل ، اثنين أضافهما إلى هؤلاء ، ورسم أن يتوجه منهم<sup>(٣)</sup> سبعة نفر إلى قلعة صفد ، ليُجنوا بها ، وهم إبنال الأشرفى أحد مقدمى الألوف ، وعلى باى المشد الأشرفى ، وأربك ججا ، وجرباش مشد سىدى ، وتنبك القيسى ، وحزمان وفانى باى اليوسفى ، ومُسفر هؤلاء الأمير سمام الحسنى الناصرى أحد أمراء العشرات ، وأن يتوجه ثلاثة منهم إلى قلعة الصبيبية<sup>(٤)</sup> ليُجنوا بها ، وهم الأمير جانم أمير آخور وبايزير خال العزيز [ ١٢٠ ] ويشبك [ بشق ، ومُسفرهم ، هم ومن يمشى إلى حبس المرقب الآتى ذكرهم : إبنال أخو قشتم للمؤيدى أحد أمراء العشرات ، والمتوجهون إلى حبس المرقب خمسة وهم : جانبك قانى سيز ، وتنم الساقى ، وجكم خال

(١) راجع شرح هذا المصطلح فيما سبق .

(٢) المقصود بالطيئارى : الأمير أستبقا المذكور بالمتن .

(٣) فى (١٠٠) .

(٤) قلعة الصبيبية ، يقال لها كذلك الصبيبية بالسين ، وتقع قرب بانياس ، ويتبعها قرى وأراض كثيرة ؛ خضعت هى ومضافاتها للنظام الإقطاعى المملوكى ، وحدث أن أقطعها السلطان الأشرف خليل ابن قلاوون إقطاع تملك ، على غير المألوف السائد فى النظام الإقطاعى المملوكى ؛ وكان ذلك عام ٩٩١ هـ / ١٢٩١ م ، إذ أقطعها السلطان خليل للأمير بيديرا نائب السلطنة ، وكتب بذلك وثيقة شريفا .

(راجع : ابن عبد الظاهر : الألفاظ الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية .

ص ٢٩-٣٦ ؛ زامبارو ص ١٠٢ - ١٥٥ ؛ السلوك ص ١٠٩ من ٣٢٩ حاشية ١) .



العزیز [١] وَيَشْبِكُ الفقيه، وَأَزْبَكَ البواب ، والجميعُ أشرفية ، وساروا بهم في حالة غير مرضية .

[ثم] [٢] في سابع عشرين صدر ، قدم الأمير طُوح مازي نائبُ غزة ، نخلع السلطانُ عليه باستمراره وأكرمه .

- وفي تاسع عشرينه ، قتل زين الدين عبد الباسط من محبيه بالبرج إلى موضع يشرف على باب القاعة ، بسفارة ابن البارزي وأخته خَوْنَد زوجة السلطان ، ووعده السلطانُ بخير ، بعد ما كان وعده بالعتوبة .

ثم في يوم الاثنين سادس شهر ربيع الأول ، خلع السلطانُ على الأمير طُوح مازي نائب غزة خلعاً السرى ، وتوجه من يومه عائداً إلى محل كفالته .

- ثم في ليلة السبت حادى عشره ، أخرج الملكُ العزيز يوسف من محبيه بالقاعة ، ١٠ وأركب فرساً ، ومعه جماعة كبيرة ومضوا به ، حتى أزل في الحَرَاقَة [٣] ، وساروا به حتى حُبِسَ بشعر الإسكندرية إلى يومنا هذا ، ومسقره جانبك القرماني أحد أمراء العشرات ، ورسم أن يصرف له من مال أوقاف العزيز ألف دينار . وحُل مع الملك العزيز ثلاثُ جوار خدمته ، ورُتب له في كل يوم ألف درهم ، من أوقاف أبيه ، وكان لخروجه يوم مهول [٤] من بكاء جوارى أبيه وأمه ، وتجمعن بعد خروجه بالصحراء في ١٥ تربة أمه خَوْنَد جُنُبَان ، وعمان عزاء كيوم مات الأشرف وبكين وأبكين .

ثم في حادى عشر شهر ربيع الأول [المذكور] [٥] استقرَّ شمسُ الدين

(١) هذه العبارة ساقطة في ١ ، ومثبتة عن طبعه كاليقورنيا .

(٢) من طبعه كاليقورنيا .

(٣) الحَرَاقَة سفينة حربية لحمل الأسلحة النارية ولتشل رجال الدولة ، والجمع حراريق وحرافات .  
(انظر السلوك ١ ص ٣٠٦ حاشية ١ : وراجع النجوم الزاهرة ١٢ ص ١٧٣ حاشية ٤٤ والخطوط ٢ ص ٣٧٤) .

(٤) في ١ (يوما مهولا) .

(٥) من طبعه كاليقورنيا .

أبو المنصور<sup>(١)</sup> نصر الله المعروف بالوزة ، ناظر الإسطبل السلطاني ، بعد عزل زين الدين يحيى الأشقر قريب ابن أبي الفرج .

قلت : وأى غرأ أو سابق رئاسة لمن يُعزل بهذا الوزّة عن وظيفته !

ثم في يوم الأحد تاسع عشر [ شهر ]<sup>(٢)</sup> ربيع الأول ، سارت تجريدة في النيل تريد نهر رشيد ، وقد ورد الخبر بأن أربعة شوان<sup>(٣)</sup> للفرنج قاربت رشيد ، وأخذت منها أبقارا وغيرها ، فأخرج السلطان لذلك [ الأمير ]<sup>(٤)</sup> أسنبغا الطياري ، والأمير شادبك الجسكي ، وها من أمراء الألوف بالديار المصرية ، وحمل السلطان لكل منهما خمسمائة<sup>(٥)</sup> دينار ، وعندما نزلا إلى المركب في بحر النيل ، احترقت مركب الطياري من مدفع قُط رمرا به ، فعاد عليهم ناره ، وأحرق شيئا مما كان معهم ، وأصاب بمفهم ، فالتقى الطياري نفسه في البحر ، حتى نجا من النار ، ثم طلع وركب السفينة وسار<sup>(٦)</sup> .

[ و ]<sup>(٧)</sup> في أواخر شهر ربيع الأول [ هذا ]<sup>(٨)</sup> رسم السلطان بتوجه زين الدين عبد الباسط [ إلى ]<sup>(٩)</sup> الحجاز بأهله وعياله ، وسافر في يوم الثلاثاء ثلثي عشر [ شهر ]<sup>(١٠)</sup> ربيع الآخر ، بعد أن خلع السلطان عليه في يوم سفره ، وعلى مُعقفه جانبك الأستادار ، ونزل من القلعة إلى مخيمه بالريدانية ، بعد أن حل إلى الخزانة السلطانية مائتي ألف دينار وخمسين ألف دينار ذهباً عينا سوى ما أخذله من الخيول والجمال ، وسوى تحف جليلة قدمها للسلطان وغيره ، ثم رحل<sup>(١١)</sup> عبد الباسط من الريدانية يريد

(١) في طبعة كاليفورنيا (أبو النضر) والمثبت عن القصور اللاحق (ج ١٠ ص ٢٠٠) ، وقد أورد السخاوي ترجمة مختصرة عنه ، وما قاله أنه «نصر الله الشامي أبو المنصور القبطي القاهري كاتب اللا ، ويعرف بكنيته وبابن كاتب الورشة» .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) شوان وشوان جمع شين وشينية ، وهي نوع من السفن الحربية ، تحمل الواحدة منها نحو مائة وخمسين رجلا (انظر السلوك ١ ص ٥٦ وحواشيها) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (بضميمة) .

(٦) في ١ (وساروا) .

(٧) (٧) إلى (١٠) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (حمل) .

الحجاز ، في خامس عشره ، ونزل ببركة الحاج<sup>(١)</sup> ، وأقام بها أيضا إلى ليلة ثامن عشره .

مم في خامس عشرين شهر ربيع الآخر<sup>(٢)</sup> قدم الأمير تَمْرَازُ النُّوَيْدِي أحدُ حُجَّابِ دمشق ، بسيف الأميرِ آقْبَعًا لِنَمْرَازِي ، وقد مات فجأة في يوم السبت سادس عشره ، فرسم السلطانُ لِلْأَمِيرِ جُلْمَانَ نَائِبَ حَلَبٍ باستمراره في نيابة دمشق ، وأن ينتقل الأميرُ قَانِي بَايَ الْحَزَاوِي نَائِبُ طَرَابُلُسٍ إلى نيابة حَلَبٍ ، وأن ينتقل الأميرُ بَرَسْبَايَ النَّاعِرِي حَاجِبُ حُجَّابِ دِمَشْقٍ إلى نيابة طَرَابُلُسٍ ، ويستقر عوضه في حُجُوبِيَّةِ دِمَشْقٍ سُودُونُ النُّوُرُوزِي حَاجِبُ حُجَّابِ حَلَبٍ ؛ وينتقل حَاجِبُ حَمَاةِ الْأَمِيرِ سُودُونُ النُّوَيْدِي إلى حُجُوبِيَّةِ [حُجَّاب] حَلَبٍ<sup>(٣)</sup> ، وأن يستقر الأميرُ جَمَالُ الدِّينِ بُوْسُفُ بْنُ قَلْدَرٍ<sup>(٤)</sup> نَائِبُ خَرَّتْ بَرْتٍ<sup>(٥)</sup> في نِيَابَةِ مَطْلَيْتِيَّةِ بِعَدِّ عَزْلِ الْأَمِيرِ خَلِيلِ بْنِ شَاهِينَ الشَّيْخِي عنها ، ويستقر خَلِيلُ أَحَدِ أَمْراءِ الْأُلُوفِ بِدِمَشْقٍ ، عوضًا عن الْأَمِيرِ الطُّنْبُجَانِي الشَّرِيفِي ، ويستقر الشَّرِيفِي أُنَابُكُ حَلَبٍ ، عوضًا عن قُطَاجٍ مِنْ تَمْرَازٍ ، وأن يحضر قُطَاجُ الْمَذْكُورِ إِلَى الْقَاهِرَةِ [١٢١] إلى أن ينحلَّ له إقطاع<sup>(٦)</sup> ؛ وَجُهَزَتْ تَقَالِيدُ الْجَمِيعِ

(١) بركة الحاج أو بركة الحجاج ، كانت تعرف باسم بركة الجب نسبة إلى جب عميرة بن تميم ابن جزم العجوي من بني القرناء ؛ ويقع هذا الموضع خارج القاهرة من بحريها ، وكان الخلفاء الفاطميون يخرجون إليها للصيد والتنزه ، وكذلك فعل صلاح الدين الأيوبي ومن جاء بعده ، وفي عصر المماليك أمر السلطان الناصر محمد بن قلاوون في سنة ٧٢٢ هـ / ١٣٢٢ م ببناء ميدان فيها وعمل أحواش للخيول والجبال ؛ واشتهرت هذه البركة في عصر المماليكي ( القرن الخامس عشر الميلادي ) باسم بركة الحاج أو الحجاج لتزول الحجاج بها عند سيرهم من القاهرة وإليها في مواسم الحج . ( راجع الخطط ١ ص ٤٨٩ ، ٢ ص ١٦٣-١٦٤ ؛ السلوك ١ ص ٥٨ حاشية ٢ ؛ التاجم القاهرة ٥ ص ١٨ ) .

(٢) في ١ ( ربيع الأول المذكور ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا فضلا عن سياق الكلام .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ ( الملى ) .

(٥) خرت برت بأرض أرمينية ، وتعرف كذلك باسم حصن زياد ( صبح الأضي ٤ ص ١٣٥٥ راجع ما سبق ) .

(٦) الإقطاع المطلق هو الإقطاع الشاعر الذي ذهب عن صاحبه لسبب من الأسباب ، مثل الفتل أو العزل أو الوفاة ؛ وعرفت هذه الإقطاعات باسم « المخلولات » أو « المنجمعات » . ويشرف عليها ديوان المرتبجات =

ومناشيرهم<sup>(١)</sup> في سابع عشرينه ؛ ورسم للأمير دُولَات بَاي الحمودى الساقى المؤيدى  
الدوادار الثانى أن يكون مُسَقَّرَ جُلْبَانِ نَائِبِ الشَّامِ ، وأن يكون الأميرُ أَرْبَعًا  
البونى الناصرى مُسَقَّرَ قَانِ بَاي الجزاوى، نَائِبِ حَلَبَ ، وأن يكون سُودُونُ الحمودى  
المؤيدى المعروف بِأَتَمَكْجَى<sup>(٢)</sup> ، مُسَقَّرَ بِرَسِيَاى ، نَائِبِ طَرَابَلُسَ ؛ وخلع على الجميع  
في يوم ناسع عشرين شهر ربيع الآخر .

ثم في يوم السبت خامس عشر جمادى الأولى ، استقر الأميرُ مازى الظاهرى  
[ بِرَقُوقَ ]<sup>(٣)</sup> أحدُ أمراء دمشق ، في نيابة السكرك عوضا عن آقْبَنَا التركى الناصرى ،  
بحكم مَسْكَ آقْبَنَا المذكور وحسبه بسجن السكرك .

وفي عشرينه خلع السلطانُ على الأميرِ أَسْنَبَنَا الطيارى أحدَ مقدمى الألوف ،  
باستقراره في نيابة الإسكندرية ، عوضا عن يَلْبَنَا البهاى الظاهرى [ بِرَقُوقَ ]<sup>(٤)</sup> بحكم  
وغائه ، زيادةً على ما بيده من مقدمة ألف بمصر ، وطلب السلطانُ الأميرَ قَرَاجَا الأشرَفَ  
من سجن الإسكندرية ، فحضر في يوم الاثنين ثانى جمادى الآخرة ، فخلع عليه السلطانُ  
باستقراره أُنَابَكْ حَابَ ، وبطل أمر الشريفى ، واستمر على إقطاعه بدمشق .

ثم في يوم الخميس ثانى عشر جمادى الآخرة ، عمل السلطانُ الموكبَ بالقصر وأحضر

١٥ = أو ديوان المراجعة ؛ ثم ألقى هذا الديوان ، فصار أمر المراجعة إلى موظف عرف باسم «ستوفى ديوان  
المراجعة» .

(انظر : ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ص ١١٠ ؛ صبح الأعشى ص ٤٠ ص ٢٣ ؛ ٦٠ ص ٢٣ ؛  
نهاية الأرب ص ٨ ص ٣٠١ ، ٣٠٢ ؛ السلوك ص ١ ص ١٩٢ حاشية ١ ؛ ص ٧١١ حاشية ٤ ؛ بدائع  
الزهور ص ١ ص ٢٦٨) .

٢٠ (١) المنشور هو الوثيقة النهائية التى تصدر من عند السلطان ، ويمقتضاها يصيغ الإقطاع شرحاقي يد  
صاحبه . وهذه الوثيقة يصدرها ديوان الإنشاء ؛ بناء على ما يرد إليه من مكاتبات من ديوان الجيش بصدده  
الإقطاع . وتختلف ألتأثير فى اقتناحياتها وحججهم أوراقها ومقدار الفراغ بين سطورها ، بحسب مرتبة  
المُقَطَّع ( صبح الأعشى ص ١ ص ١٠١ ، ١٣٨ ، ٣ ص ٥٢-٥٤ ، ١٥٨ ص ٤ ص ١٨٩ ؛ ٥ ص  
٤٦٥-٤٦٤ ، ٤٩٤-٤٩٥ ص ٦ ص ١٩٠-١٩١ ، ١٩٥-١٩٥ ، ٢٠١-٢١٠ ص ١٣ ص  
١٥٨-١٦٠ ، ١٩٠-١٩٣ ؛ مسالك الأبصار ص ٢ ورقة ٣٩٢-٣٩٣ ؛ التصريف بالمصطلح الشريف  
ص ٨٤ ، ٨٩ ؛ معبد التيم ومبيد التيم ص ٣٩-٤٠ ؛ زبدة كشف الممالك ص ٩٨-١٠٠ ؛ السلوك  
ص ١ ص ١٨٩ حاشية ٣ ؛ مصر فى عصر دولة المماليك الجراكسة ص ٢١٥-٢٤٨) .

٢٥ (٢) كلمة أَتَمَكْجَى معناها الخباز (انظر الضوء اللامع ص ٣ ص ٨٩ ؛ التيجر المسبوك ص ٢٥٩) .  
(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

رسول القان معين الدين شاه رُخ بن تيمورآنك ، فحضر الرسول ونول الكتاب الذي على يده ، وإذا فيه : أنه بلغه موت [ الملك ] <sup>(١)</sup> الأشرف وجلس السلطان على تخت الملك ، فأراد أن يتحقق علم ذلك ؛ فأرسل هذا الكتاب ؛ فخلع السلطان عليه وأكرمه وأنزله بمكانه الذي كان أنزل فيه ، فإنه كان وصل في أول <sup>(٢)</sup> يوم من جمادى الأولى ، ورسم السلطان بكتابة جوابه .

ثم في يوم الاثنين رابع شهر رجب ، أدير الحمل على العادة ، وزاد السلطان في عدة الصبيان الذين يلعبون بالرمح ، الصغار ، عدة كبيرة ، ولم يقع في أيام الحمل بحمد الله ما يُذكر من الشناعات التي كانت تقع من الممالك الأشرقية .

وفي هذا اليوم أيضا ، خلع السلطان على الأمير طوخ الأبوبكرى المؤيدى أحد أمراء الألف يدمشق ، وكان قبل أتابك غزة ، باستئذاره في نيابة غزة ، بعد موت الأمير طوخ مازى الناصرى ، فولى طوخ عوضا عن طوخ ، وأنعم بتقدمة طوخ بدمشق ، على الأمير تمرآز المؤيدى الحاجب الثانى بدمشق .

ثم في يوم السبت حادى عشر شعبان ، استقر القاضي بهاء الدين محمد بن حجي في نظر جيش دمشق ، عوضا عن سراج الدين عمر بن السَّاح ، ورسم لابن السَّاح بنظر جيش حلب .

ثم في يوم الثلاثاء ثامن عشر شوال ، خرج أمير حاج الحمل الأمير شادبك الجبَّكى ، أحد مقدمى الألف ، بالحمل ، وأمير حاج الركب الأول سامم الحسى الناصرى ، أحد أمراء العشرات .

ثم في يوم الثلاثاء خامس عشرين شوال ، قدم الأمير ناصر الدين بك ، واسمه محمد بن دُغادر نائب أباسين ، إلى الديار المصرية ، بعدما تلقاه الطليخ السلطانى ، و جهزت له الإقامة في طول طريقه ؛ ثم سارت عدة من أعيان الدولة إلى لقائه ، ومعهم

(١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

الخيول وانطلق له ولأعيان من معه من أولاده وأصحابه ، فلما دخل إلى القاهرة وطلع إلى القلعة ، ومثل بين يدي السلطان وقبل الأرض ، خلع عليه السلطان خلمة باستمراره على نيابة أبلستين على عادته ، وأنزل في بيت بالقرب من القلعة ؛ وبالفعل السلطان في الاحتفال بأمره والاعتناء به ، وشمله بالإنعامات <sup>(١)</sup> الكثيرة . وكان ناصر الدين بك المذكور ، له سنين كثيرة لم يدخل تحت طاعة سلطان ، وإن دخل فلم يظأ بساطه ، فلما سمع بسلطنة الملك الظاهر هذا ، وبحسن سيرته ، قدم ، وأقدم معه ابنته التي كانت تحت جانبك الصوفي ، وعدة من نسائه ، فعقد السلطان عقده على ابنته المذكورة التي كانت تحت جانبك الصوفي ، ولها من جانبك المذكور بنت <sup>(٢)</sup> ، لها من العمر نحو ثلاث سنين ، بعد أن حمل إليها المهر ألف دينار ، وعدة كثيرة من الشقق الحرير وغيرها .

وفي هذا الشهر ، أراد السلطان أن تكون تصرفاته في أمر جدته ، على مقتضى <sup>(٣)</sup> فتاوى أهل العلم ، لعله أن شاء رخ بن تيمور ، كان يعيب على [ الملك ] <sup>(٤)</sup> الأشرف برسباي ، لآخذه بمجدة من التجار عسور <sup>(٥)</sup> أموالهم [ ١٢٢ ] وأن ذلك من المكس المحرم ؛ فكتب بعض الفقهاء سؤالاً على غرض السلطان ، يتضمن : أن التجار المذكورين كانوا يردون إلى بندر عدن [ من بلاد اليمن ] <sup>(٦)</sup> فيظلمون بأخذ أكثر أموالهم ، وأنهم رغبوا في التمسوم إلى بندر جدته ليحتسوا <sup>(٧)</sup> بالسلطان ؛ وسألوا أن يدفعوا عشر أموالهم ، فهل يجوز أخذ ذلك منهم ؟ فإن السلطان يحتاج إلى صرف مال كثير في عسكر يبعثه إلى مكة في كل سنة ، فكتب قضاء القضاة الأربعة <sup>(٨)</sup> ، يجوز أخذه ومصرفه ،

(١) في طبعة كاليفورنيا (الإنعامات) بدون حرف الجر .

(٢) في ١ ( بنتا ) .

(٣) هذه الكلمة مستدركة بهامش .

(٤) ، (٦) ما بين الخوامر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( عشر ) .

(٧) في ١ ( ليحتسوا ) .

(٨) في ١ ( الاديع ) .

في المصالح<sup>(١)</sup>. فأنكر الشيخُ تقي الدين على القضاة في كتابتهم على الفتاوى المذكورة ،  
وانطلق لسانه بما شاء الله أن يقوله في حجتهم - انتهى .

ثم في يوم الخميس ثامن عشر ذي القعدة ، قدم الأميرُ إينال الششاني الناصري ،  
أتاكبك دمشق ، والأميرُ أَلْطَنْبَغَا الشريفي الناصري أحدَ مقدمي الأتولف بدمشق ، وطلعا  
[ إلى ]<sup>(٢)</sup> القلعة ، وخلع السلطانُ عليهما وأكرمهما . وفيها<sup>(٣)</sup> أيضا ، خلع السلطانُ على  
الأمير ناصر الدين بك بن دُلْغَادُر خُلْمَةَ السفر ، وسافر يوم الاثنين تاسع عشرين  
ذي القعدة ، بعد أن بلغت النفقةُ عليه من الإنعامات ثلاثين ألف دينار .

ثم في يوم الأربعاء سابع ذي الحجة ، نودي بمنع المعاملة بالدرهم الأشرافية من الفضة ،

- (١) لتوضيح موقف السلطان جقمق من رسوم المرور التي فرضها السلطان برسباي من قبل ، يلاحظ  
أن ميناء عدن كانت - حتى أوائل القرن الخامس عشر الميلادي - الميناء الرئيسية التي نزل إليها البضائع  
الهندية المارة إلى مصر ، غير أن سوء معاملة آل رسول باليمن (٦٢٦-٨٥٠ هـ / ١٢٢٩-١٤٤٦ م)  
ومكوسهم الباهظة ، صرفت قاعة السفن تدريجيا عن النزول في عدن ، وتوجهوا بدلتهم إلى جدة . وحدث  
أن نزل أحد قباطنة البحر القادمين من قاليقوط بالهند ، في جدة عام ٨٢٦ هـ / ١٤٢٣ م وأخذ يشكو  
من سوء تصرف السلطات اليمنية مع التجار ، لكنه لم يجد نصيرا من عمال جدة الثنايين لشريف مكة ، إذ  
استولى وكلاء الشريف على حمولة سفته من البضائع بالسعر الذي حدده ، ثم وزعوا هذه البضائع على  
تجار مكة ، فاضطر القبطان إلى تغيير خط سيره في الاسنرات التالية ، ونزل في ميناء سراكن وجزائر  
دهلك ، ومع ذلك فإن المداولة التي لعبها في هذه الأماكن ، لم تكن غيرا لما شهد في عدن أو جدة ، لذلك  
اضطر بعد ذلك إلى الرجوع إلى ينبع وكانت تحت حكم نائب ملوكي ، وحينئذ حاول نازبا جده أن يفرى  
القبطان ، فوعده بحسن المعاملة ، وتدخل السلطان برسباي وأصدر أمره بحسن معاملة التجار .
- (٢) ومنذ ذلك الوقت ، بدأت ميناء جدة تزدهر ، وازداد عدد السفن التي تفرغ بضائعها فيها ، من أربع  
عشرة سفينة في سنة ١٤٢٥ م إلى ٨٠ سفينة في السنة التالية .
- (٣) وكان السلطان برسباي قد فرض رسما قدره عشر من البضائع ، بلغ لإيراده منه في ذلك العام (١٤٢٦ م)  
سبعين ألف دينار ، ولما طمع السلطان في المزيد وفرض رسوما إضافية تحول التجار مرة أخرى إلى عدن ،  
فبعد من الزيادة وقنع بالمرء القديم ، وأصبحت جدة مستودعا للتجارة الهندية .
- وأراد السلطان جقمق ، وهو المعروف بحسن السيرة ، أن يبيّن تصرفاته في معاملة التجار الواردين  
إلى جدة ، على أساس شرعي .

(انظر : WIET, op. cit., pp. 574-6 ; LANE · POOLE, Hist. of Egypt in the Middle Ages, p. 340 ;

مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة ص ٢٨٦-٢٩٠ ؛ زامباور ج ١ ص ١٨٤-١٨٥) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (وفيه) .

وأن تكون المعاملة بالدرهم الظاهرية الجُمُعِيَّة ، وهدد من خالف ذلك ، فاضطرب الناس لتوقف أحوالهم . فنودى في آخر النهار بأن الفضة الأشرفية تدفع للصيارف بسعرها ، وهو كل درهم بعشرين درهماً من الفلوس ، وأن تكون الدرهم الظاهرية كل درهم بأربعة وعشرين درهماً ، وجعلت عدداً لا وزناً<sup>(١)</sup> . فنها ما هو نصف درهم عنه ، اثنا<sup>(٢)</sup> عشر درهماً ، ومنها ما هو ربع درهم ، فيصرف بستة دراهم ، على أن كل دينار من الأشرفية ، بمائتين خمسة وثمانين<sup>(٣)</sup> درهماً .

ثم في يوم الثلاثاء ، خلع السلطان على غرس الدين خليل بن أحمد بن علي السخاوى ، أحد حواشي السلطان أيام أمرته ، باستقراره في نظر القدس والخليل . والسخاوى هذا أصله من عوام القدس السوق ، وقدم القاهرة ، وخدم بعض التجار ، وترقى ، وركب الحمار ، ثم ركب بعد مدة طويلة بغلة<sup>(٤)</sup> بنصف رَحْل<sup>(٥)</sup> على عادة العوام ، ورأيتُه أنا على تلك الهيئة ، ثم انتهى إلى خدمة السلطان ، وهو يومَ ذاك أحد مقدمى الألوْف ، واختص به ، حتى تحدث في إقطاعه ، ودام في خدمته إلى أن تسلط وعظم أمره عند من هو دونه ، إلى أن ولى في هذا اليوم نظر القدس والخليل .

ثم في يوم الخميس ثامن المحرم من سنة أربع وأربعين ، خلع السلطان على الأمير قيز طوغان العلانى ، أحد أمراء المشرات وأمير آخور ثانى ، باستقراره أستاذاراً ، عوضاً عن [ محمد ]<sup>(٦)</sup> بن أبى الفرج ، بحكم عزله والقبض عليه وحبسه بالقلعة إلى يوم الأحد حادى عشره ، فتسله<sup>(٨)</sup> الوزير كريم الدين ابن كاتب المناخ .

(١) راجع ما سبق .

(٢) فى ( ا ) اثنى .

(٣) فى ( ا ) ثمانون .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( بغلا ) .

(٥) الرَّحْل والجميع أرَّحِل ورَّحال ، ما يوضع على ظهر البعير أو أى دابة للركوب ، بمعنى السرج

أو المركب . ولعل المراد بنصف رحل : مركب - أو سرج - غير كامل .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) فى ( ا ) أبو .

(٨) فى ( ا ) تسله ( بدون حرف الفاء ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .



[ ثم ]<sup>(١)</sup> في يوم السبت رابع عشرين المحرم ، خلع السلطان على زين الدين يحيى الأشقر قروب ابن أبي الفرج ، باستقراره في نظر ديوان المفرد<sup>(٢)</sup> عوضاً عن عبد العظيم ابن صدقة ، بحكم منسكه ، ونقل ابن أبي الفرج من تسليم الوزير ، وسأّم هو وعبد العظيم للأمير قيز طوغان الأستاذار ، فأغرى<sup>(٣)</sup> زين الدين ، قيز طوغان ، بابن أبي الفرج وعبد العظيم ، حتى أخذ ابن أبي الفرج وعاقبه وأخش في عقوبته في الملأ من الناس ، من غير احتشام ولا تجمل ، بل طرحه على الأرض وضربه ضرباً مبرحاً ، ووقع له معه أمور ، إلى أن أطلق وأعيد إلى نقابة الجيش بعد أن نفي ، ثم أعيد ، ومن يومئذ ظهر اسم زين الدين وعُرف في الدولة ، وكان هذا مبدأ ترقيه حسبما يأتي ذكره إن شاء الله تعالى<sup>(٤)</sup> .

وفي هذه الأيام وقع الاهتمام بتجهيز تجريدة [ في البحر ]<sup>(٥)</sup> لغزو الفرنج ، وكتب السلطان عدة من الممالك السلطانية ، وعليهم الأمير تغرى برمّش الرّرد كاش ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) الديوان المفرد : أنشأه السلطان الظاهر برقوق حين ضعف شأن الوزارة ، وذلك بأن أفرد لإقطاعه الذي كان بيده قبل السلطنة ، ديواناً سماه « الديوان المفرد » وجعل رئاسته للأستاذار ، كما جعل صرف متحصلة إلى الممالك السلطانية الذين اشترام ، من جاميكات وعليق وكسوة .  
يقول القلقشندي : « وليس هو - أي برقوق - المخرّج هذا الاسم ، بل رأيت في ولايات الدولة الفاطمية بالديار المصرية ما يدل على أنه كان للخليفة ديوان يسمى : الديوان المفرد » .  
ولقد تطور أمر هذا الديوان ، واتسعت سلطته أواخر الدولة المملوكية وأوائل العهد العثماني ، فأخذ يشرف على خراج الإقطاعات ، والأوقاف والرّزق .

ولهذا الديوان بلاد كثيرة بلغت نحو ١٦٠ بلداً ، من جبلتها غارسكور والمنزلة ، وبلغ خراج كل منهما نحو ٣٠ ألف دينار في السنة ، كما أن بلدة أرمنت التابعة لإقليم القوصية وقتئذ - تتبع حالاً قنا - كانت تابعة لهذا الديوان ومساحتها ٥٧٣٨ فدانا وعبرتها ١٤ ألف دينار ، وفضلاً عن هذه البلاد المقطعة للديوان المفرد ، كانت له رسوم تجبي من الولاة والكشاف وغيرهم ، بحيث بلغ إيراده عن سنة واحدة من العين أكثر من ٤٠٠ ألف دينار ، ومن الغلال نحو ٣٠٠ ألف أردب من القمح والشعير والفول ( راجع : صبح الأعشى - ٣ ص ٤٥٧ ؛ بدائع الزهور - ٣ ص ١٤٤ ، ١٨٩ ؛ زبدة كشف الممالك ص ١٧ ؛ التحفة السنية ص ١٩١ ؛ السلوك - ١ ص ٣٧٣ حاشية ٢ ، ص ٤٨٠ حاشية ٢ ) .

(٣) في ( فاعرا ) .

(٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

والسيفي يونس الأمير آخور ، وسافروا<sup>(١)</sup> من ساحل بولاق في يوم الاثنين تاسع شهر ربيع الأول ، وكان جملة ما انحدر من ساحل بولاق ، خمسة عشر غراباً فيها المالِكُ السلطانية والمطوّعة . وسببُ هذه التجربة كثرةُ عَيْثِ الفرنج<sup>(٢)</sup> [ في البحر ]<sup>(٣)</sup> ، وأخذها مراكبُ التجار ، وهذه أول بعثه بعثها الملكُ الظاهر من الغزاة .

ثم في يوم السبت سادس عشرين شهر ربيع الآخر ، قدم [ ١٢٣ ] إلى القاهرة رسلُ القانِ معينِ الدين شاه رُخ بن قَيْمُور لَنَك ، ملكِ الشرق ، وقد زينت القاهرة لقدمهم ، وخرج المقامُ الناصري محمد بن السلطان إلى لقائهم ، واجتمع الناس لرؤيتهم ، فكان لخدمهم<sup>(٤)</sup> يوم مشهود<sup>(٥)</sup> لم يمهد بمثله ، لقدم رسل في الدول المتقدمة ؛ وأنزلوا بدار أعدت لهم ، إلى يوم الاثنين ثامن عشرينه ، فتوجهوا<sup>(٦)</sup> من الدار المذكورة<sup>(٧)</sup> إلى القاعة ، بعد أن شقوا القاهرة ، وهي مزينة بأحسن زينة ، والشموع<sup>(٨)</sup> وغيرها نُشِل ، وقد اجتمع عالم عظيم لرؤيتهم ، وأوقفت العساكرُ من تحت القلعة إلى باب القصر ، في وقت الخدمة من باكر النهار المذكور . فلما مثلَ الرسلُ بين يدي السلطان ، قرئ كتابُ شاه رخ ، فكان يتضمن السلامَ والتهنئةَ بجلوس السلطان على تخت الملك ، ثم قُدمت هديته وهي : مائة فص فيروز<sup>(٩)</sup> ، وإحدى وثمانون قطعة من حرير ، وعدة

(١) في ١ (دسافر) بصيغة المفرد .

(٢) المقصود هؤلاء الفرنج بقايا الصليبيين بجزيرة رودس وهم فرسان الإسبتارية *Knights Hospitallers* (راجع : زيادة : المحاولات الحربية للاستيلاء على جزيرة رودس - مجلة الجيش ١٩٤٦ : المجلد ١٠٥ - ١٠٧) .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) في طبعة كاليغورنيا (لخدمته) .

(٥) في ١ (يوما مشهودا) .

(٦) في ١ (توجهوا) .

(٧) في طبعة كاليغورنيا (المذكور) .

(٨) بالشموع .

(٩) في ١ (فيروز) .

ثياب وفرو ومِسْك وثلاثون بُحْتِيًّا<sup>(١)</sup> من الجمال وغير ذلك ، مما يبلغ<sup>(٢)</sup> قيمته خمسة آلاف دينار . وأعيد الرسلُ إلى منازلهم ، وأُجرى عليهم الرواتب الهائلة في كل يوم ، ثم قُلعت الزينة في يوم الثلاثاء سلمه ، وكان الناس تغتنوا في زينة القاهرة ، ونصبوا بها القلاع ، وفي ظنهم أنها تنمادى أياماً ، فانقضى أمرها بسرعة .

ثم في يوم الجمعة عاشر جمادى الأولى<sup>(٣)</sup> ، ورد الخبرُ على السلطان بنصرة الغزاة .  
المجردين إلى قتل الفرنج .

ثم في يوم الاثنين عشرين جمادى الأولى ، خلع السلطانُ على القاضي بدر الدين أبي المحاسن محمد بن ناصر الدين محمد بن الشيخ شرف الدين عبد المنعم البغدادي ، أحد نواب الحكم الخنابلة ، باستقراره قاضي قضاة الخنابلة بالديار المصرية ، بعد موت شيخ الإسلام محب الدين أحمد بن نصر الله البغدادي .

١٠

ثم في يوم الثلاثاء حادى عشرين جمادى الأولى المذكور ، قدم الغزاة ، وكان من خبرهم : أنهم انحدروا في النيل إلى دِمِيَّاط ، ثم ركبوا منه البحر ، وساروا إلى جزيرة قبرص ، فقام لهم متمسكها<sup>(٤)</sup> بالإقامات ، وساروا إلى الملايكا ، فأمدَّهم صاحبها بفرايين ، فيهما المقاتلة ، ومضوا إلى رُودِس ، وقد استمد<sup>(٥)</sup> أهلها قتالهم ، فكانت بينهم محاربة طولَ يومهم ، لم ينتصف المسلمون فيها ، وقُتل منهم اثنا<sup>(٦)</sup> عشر من المالك ، وجرح كثير ، وقُتل من الفرنج أيضا جماعة كثيرة ، فلما خلاص المسلمون من قتالهم بعد جهد ، مروا بقرية من قرى رُودِس فقتلوا وأسروا ونهبوا ما فيها ، وعادوا إلى دِمِيَّاط وأعلموا السلطانَ بأنه لم يكن لهم طاقةٌ بأهل رُودِس .

(١) البخت مصرية ، وهي الإبل الخراسانية ( القاموس المحيط ) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( مبلغ ) ، والمثبت عن ١ .

(٣) في ١ ( جاد الأول ) .

(٤) متمسكها وقتل - أي ملكها - هو حنا الثاني بن جانوس Janus ، وكان برسباي قد أسر

جانوس من قبل عند فتح قبرص ( راجع ما سبق ، وانظر عقد الجمان ٢٣ ق ٤ ورقة ٥٧٢-٥٨٥ ) .

(٥) في ١ ( اشند ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ ( اثني ) .

٢٠

٢٥

ثم في يوم الثلاثاء ثامن عشرين جمادى الأولى المذكور ، خلع على خواجا كلال رسول شاه رخ خلعة السفر ، وقد اعتنى بها عناية لم يتقدم بمثلها الرسول في زماننا هذا ، وهي حرير مُحَمَّلٌ بوجهين : أحمر وأخضر ، وطُرُزُ زَرْكَش ، فيه خمسمائة مثقال من ذهب ، وأركب فرساً بسرج ذهب ، وكنبوش زركش ، في كل منهما خمسمائة دينار ، وجُهزت صُحْبته هدية ما بين ثياب حرير سكندري ، وسرج وكنبوش ذهب ، وسيوف مُسَقَّطَةٌ بذهب ، وغير ذلك مما تبلغ قيمته سبعة آلاف دينار ؛ هذا بعد أن بلغت النفقة من السلطان على الرسول المذكور ورقفته ، نحو خمسة عشر ألف دينار ، سوى الهدية المذكورة .

ثم في يوم السبت ثاني جمادى الآخرة ، وقع بين القاضي حميد الدين الحنفى ، وبين شهاب الدين أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني الشافعى ، مخاصمة ، وآل أمرهما إلى الوقوف بين يدى السلطان ، ففضض السلطان لحيد الدين وضرب الشهاب الكوراني وأهانته ، ورسم بنفيه إلى دمشق ، ثم إلى البلاد المشرقية ، فخرج على أقبح وجه . وكان هذا الكوراني قدم القاهرة قبل سنة أربعين وثمانمائة ، في فاقة عظيمة من الفقر والإفلاس ، وانصل بباب المقر الكالى ابن البارزى فوالاه بالإحسان على عادة ترقه بأهل العلم ، ونوّه بذكوره ، حتى عرفه الناس ، وتورد إلى الأكابر ، وصار له وظائف ومراتب ، فلم يحفظ لسانه لطيش كان فيه ، حتى وقع له ما حكيناه .

ثم في يوم الخميس رابع عشر جمادى الآخرة ، قدم الأمير جُلْبَان نائيب الشام ، إلى القاهرة ، ونزل السلطان إلى لقائه [ ١٢٤ ] بِعَظَم الطَّيْرِ <sup>(١)</sup> خارج القاهرة ، وهو أول رَكِيَّة ركبها ، بعد سلطنته بالوكب ، وخالع السلطان على جُلْبَان المذكور خلعة الاستمرار ، وعاد السلطان إلى القلعة وهو في خدمته .

ثم في يوم الاثنين [ عاشر ] <sup>(٢)</sup> شهر رجب ، أنعم السلطان بإقطاع الأمير أَلْطُنْبَغَا

(١) معلم الطير المخصصة للصيد ، وكان بالتريدانية (رابع النجوم الزاهرة - ص ٩٠ ص ٢٩) .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

المرقبى المؤيدى ، وتقدمته على الأمير طوخ من تمرّاز الناصرى الرأس نوبة الثانى ، بعد موته ؛ وأنهم يقطع طوخ وهو إمرة أربعين ، على قانى باى الجار كسى شاذ للشراب خانة .

ثم <sup>(١)</sup> فى يوم الاثنين أول شعبان ، أضيف نظراً دار الضرب ، للقر الجمالى ناظر الخواص الشريف ، كما كانت العادة القديمة ، وذلك بمسد موت جوهر القنقبانى الزمام والخازندار .

ثم فى يوم السبت سادسه ، خلع السلطان على الطواشى هلال الرومى الظاهرى برقوق ، شاذ الحوش السلطانى ، باستقراره زماناً ، عوضاً عن جوهر المقدم ذكره ، على مال كثير بذله فى ذلك .

ثم فى يوم الأحد سابعه خلع على الزينى عبد الرحمن بن علم الدين داؤد بن السكوير ، باستقراره أستاذار الذخيرة ، وخالع على الطواشى الحبشى جوهر التمرّازى الجمدار ، باستقراره خازنداراً ، كلاهما عوضاً عن جوهر المذكور .

ثم فى يوم السبت عشرين شعبان ، ركب السلطان من قلعة الجبل بغير قاش الموكب ، لكن بجميع أمرائه وخاصّكته ونزل فى أبهة عظيمة ، وسار إلى خليج الزعفران خارج القاهرة ، ونزل هناك بمخيمه ، ومدت له أسيطة جليلة وأنواع كثيرة من الحلوى ، والقواكه ، ثم ركب بعد صلاة الظهر ، وعاد إلى القلعة ؛ بعد أن دخل من باب النصر ، وشق القاهرة ، واجتهد الناس به كثيراً . وهذه أول مرة شق فيها القاهرة بعد ساطنته ، وكان هذا الموكب جميعه بغير قاش الموكب ؛ ولم يكن ذلك فى <sup>(٢)</sup> سالف الأعصار ، وأول من فعل ذلك وترخّص فى النزول من القلعة بغير كلفقاه ولا قاش ، الملك الناصر فرج ، ثم اتقى به [ الملك ] <sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ ، ثم من جاء بعدهما .

(١) مستدركة بهامش ١ .

(٢) فى ١ (من) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٣) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

وفي هذا الشهر ، تكلم زين الدين يحيى الأشقر ناظر الديوان المفرد ، مع الأمير قيزطوغان الملائي الأستاذار ، بأنه يكلم السلطان في إخراج جميع الرزق الإحباسية والجيشية التي بالجيزة<sup>(١)</sup> وضواحي القاهرة ، وحسن له ذلك ، حتى تكلم قيزطوغان المذكور في ذلك مع السلطان وألح عليه ، ومال السلطان لإخراج جميع الرزق المذكورة ، إلى أن كلمه في ذلك جماعة من الأعيان ورجعوه عن هذه القعلة القبيحة ، فاستقر الحال على أنه يحيى من الرزق المذكورة ، في كل سنة عن كل فدان ، مائة درهم من الفلوس ، نجيت ، واستمرت إلى يومنا هذا في صحيفة زين الدين المذكور ، لأنه<sup>(٢)</sup> [ هو ]<sup>(٣)</sup> الدال عليها ، والدال على الخير كفاعله وكذلك الشر .

ثم في يوم الثلاثاء أول شهر رمضان ، ورد الخبر على السلطان بالقبض على الأمير قنصوه النوروزي ، وكان له من يوم وقعة الجسكى في اختفاء ، فرسم بسجنه بقلعة دمشق ، وقانصوه هذا من أعيان الأمراء المشهورين بالشجاعة وحسن الرمي بالنشاب ، غير أنه من كبار الخاملين الفلاس المدبزين .

ثم في يوم السبت ثاني عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رمضان ، خلع السلطان على القاضي معين الدين عبد اللطيف ابن القاضي شرف الدين أبي بكر ، سبط المعجى ، باستقراره في نيابة<sup>(٥)</sup> كتابة السر بعد وفاة أبيه .

ثم في يوم الاثنين تاسع عشر شوال ، برز أمير حاج الحمل الأمير تمرباي رأس نوبة النوب ، بالحمل ، وأمير الركب الأول سودون الإنالى المؤيدى ، المعروف بقرآقاس ، أمير عشرة . وحج في هذه السنة ثلاثة من أمراء الألوف : تمرباي المقدم ذكره ، والأمير تبراز القرمشى أمير سلاح ، والأمير طوخ من تمتاز الناصرى ،

(١) راجع ما سبق .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (بأنه) ، والمثبت عن ١ .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) مستدركة بهامش ١ .

وسبعة أمراء آخر ، ما بين عشرات وطلبخانات ، وتوجه تمرّاز أمير سلاح بالجميع ركبا وحده قبل الركب الأول ، كما سافر في السنة الماضية الأمير جرباش الكرّيم فاشق أمير مجلس ، وصحبته ابنته زوجة السلطان الملك الظاهر .

ثم في يوم السبت سابع ذى القعدة ، قدم إلى القاهرة الأمير قاني باي الخزاوي نائب حلب باستدعاء [١٢٥] ، فركب السلطان إلى ملاقاته بطعم الطير ، وخلع عليه باستمراره على كنفاته .

وفي أواخر<sup>(١)</sup> هذا الشهر ، طرد السلطان أيتّمش الخضرى الظاهري ، أحد الأمراء البطالة من مجلسه ، ومنعه من الاجتماع به ، وهذه ثاني مرة أهانه السلطان وطرده ؛ وأما ما وقع لأيتّمش المذكور قبل ذلك في دولة الأشرف برّسباي من البهدة والنفي ، فسكثير ، وهو مع ذلك لا ينقطع عن التردد للأمراء وأرباب الدولة بوجه أقوى من الحجر .

وفي هذه السنة ، أعني<sup>(٢)</sup> سنة أربع وأربعين وثمانمائة ، جدّد بالقاهرة وغلواهرها عدة جوامع ، منها جامع الصالح طلائع بن رزيك<sup>(٣)</sup> خارج باب زويلة ، قام بتجديده

(١) في ١ (آخر) .

(٢) أضافت طبعة كاليفورنيا حرف (عن) بعد كلمة (أعني) ولا وضع لها ، والمثبت عن ١ .

(٣) أبو القارات الملك الصالح فارس المسلمين نصير الدين ، ولي الوزارة للخليفة الفائز الفاطمي ثم العاضد لدين الله ، وكان شيعيا مغاليا ، إلا أنه كان شجاعا كريما - أرادوا فاضلا محبا لأهل الأدب ، وله شعر جيد ، ومن مؤلفاته كتاب سباه : الاعتقاد في الرد على أهل العناد . وله قصيدة سباه : الجهورية في الرد على القدريّة . ومن شعره :

يا أمة سلكت ضللا يئسا      حتى استوى إقرارها وجعودها  
ملّم لك أن المعاصي لم يكن      إلا بتقدير الإله وجودها  
لو صبح ذا كان الإله بزعكم      منع الشريعة أن تقام حدودها  
حاشا وكلا أن يكون إلحسا      ينهى عن الفحشاء ثم يريد

وقد مات هذا الوزير الشاعر قتيلا في عام ٥٥٦ هـ / ١١٦١ م ، وتبع موته اضطرابات خطيرة ، نتيجة للصراع حول منصب الوزارة ، وانتهى هذا الصراع بزوال الخلافة الفاطمية بمرمتها .

(المواظف والاعتبار ٢ ص ٢٩٣-٢٩٤) .

رجل من الباعة يقال له عبد الوهاب العيني ، ومنها مشهد السيدة رقية ، قريبا من المشهد النفيسى ، جده الشريف بدر الدين حسين بن أبى بكر الحسينى ، نقيب الأشراف ، وجد أيضا جامع الفاكهين<sup>(١)</sup> بالقاهرة ، وجامع الفخر بخط سوية الموفق بالقرب من بولاق ، وجد أيضا جامع الصارم أيضا ، بالقرب من بولاق ، وأنشأ أيضا جوهر المنجسكى نائب مقدم الماليك ، جامعاً بالرؤميلة ، تجاه مصلاة المؤمنى<sup>(٢)</sup> ، وعمارته بالفقيرى بحسب الحال ، وأنشأ تغرى بردى المؤذى البسكاشى الدوادار ، جامعاً بخط الصليبية على الشارع الأعظم .

قلت : الناس على دين ملئكم ، وهو أنه لما كانت الملوك السالفة تهوى التزه والطرب ، عرت في أيامهم بولاق وبركة الرطلى<sup>(٣)</sup> وغيرها من الأماكن ، وقدم إلى القاهرة كل أستاذ صاحب آله من المطربين وأمثالهم من المغانى والملاحى ، إلى أن نسلطن [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر جقمق ، وسار في سلطنته على قدم هائل من العبادة والعفة عن المنكرات والفروج ، وأخذ في مقت من يتعاطى المسكرات ، من أمرائه وأرباب دولته ، فعند ذلك تاب أكثرهم ، ونصوا له وتزهد<sup>(٥)</sup> ، وصار كل أحد منهم يتقرب إلى خاطره بنوع من أنواع المعروف ، فمنهم من صار يكثر من الحج ، ومنهم من تاب وأقلع عما كان فيه ، ومنهم من بنى المساجد والجوامع ، ولم يبق في دولته من استمر على ما كان

(١) يعرف هذا الجامع كذلك باسم « الجامع الظافرى » أو جامع الظافر أو الجامع الأفخر . بناء الخليفة الظافر بنصر الله الفاطمى سنة ٥٤٣ هـ / ١١٤٨ ( المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٢٩٣ ) .

(٢) أنشأ هذه المصلاة الأمير سيف الدين بكتر بن عبد الله المؤمنى حوالى سنة ٧٦٥ هـ / ١٣٦٤ م زمن السلطان شعبان بن حسين فى الدولة المملوكية الأولى ( راجع النجوم الزاهرة ج ٢ ص ١٢١ حاشية ٢ ) .

(٣) كانت بركة الرطلى تعرف باسم بركة الطوائين ، إذ كان الطوب يعمل فيها ، وهى بجانب الخليج الذى أعاد حفره الناصر محمد بن قلاوون ، وعرفت كذلك باسم بركة الحاجب لأنها كانت بيد الأمير بكتر الحاجب ، أحد أمراء الناصر محمد ، ثم اشتهرت باسم بركة الرطلى لوجود شخص بجانبها كان يصنع الأبطال الحديد التى تزن بها الباعة . ( راجع المخطوط ج ٢ ص ١٢٥ ، ١٢٦ ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا ( تزاهد ) .



عليه ، إلا جماعة يسيرة ؛ ومع هذا كان أحدهم إذا فعل شيئا من ذلك ، فعله سرا مع تخوف ورعب زائد ، يرجفه في تلك الحالة صفيح الصافر وخفق الرياح ، فله دره من ملك ، في عفته وعبادته وكرمه .

ثم في يوم السبت ثالث<sup>(١)</sup> شهر ربيع الأول من سنة خمس وأربعين وثمانمائة ، خلع السلطانُ على يار<sup>(٢)</sup> على بن نصر الله الخراساني المعجمي الطويل باستقراره في حلبة القاهرة ، مضافا لما بيده من حلبة مصر القديمة<sup>(٣)</sup> عوضا عن قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الخنفي بحكم عزله .

ثم في يوم الخميس ثامن<sup>(٤)</sup> [شهر] ربيع الأول المذكور ، كانت مبايعة الخليفة أمير المؤمنين سليمان بن الخليفة المتوكل على الله أبي عبد الله محمد بالخلافة ، بعد وفاة أخيه المعتضد داود ، بهدیه منه إليه ، وأُتْبِ بِالمستكني بالله أبي الربيع سليمان .

ثم في يوم الاثنين سادس عشر جمادى الأولى ، خلع السلطانُ على الشريف علي ابن حسن بن عجّلان ، باستقراره في إمرة مكة ، عوضا عن أخيه بركات بن حسن بحكم عزله ، لعدم حضوره إلى الديار المصرية ؛ وعين السلطانُ مع الشريف علي المذكور خمسين مملوكا من المماليك السلطانية ، وعليهم الأمير يشبّك الصوفي المؤيدى أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، لمساعدة علي المذكور على قتال أخيه الشريف بركات ؛ وسافر الشريف علي من القاهرة في يوم الخميس رابع عشرين جمادى الآخرة .

ثم في يوم الاثنين سادس شهر رجب ، قدم إلى القاهرة الأمير برسبای [الناصری

(١) في اولى طبعة كاليفورنيا (رابع) ، والمثبت هو الصواب عن التبر المسبوك (ص ١١) ؛

فقد عني السخاوي بتدوينه أوائل الشهور بصفه خاصة ؛ وهذا فضلا عن مباح التواريخ فيما يلي ؛

(٢) في ( ر ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وعن السخاوي (التبر المسبوك ص ١٣ ، ١٤ ؛

القواعد للامام ص ٤٧-٤٨) وابن أبياس (بدائع الزهور ص ٢٨) .

وقد ورد اسمه أحيانا : الشيخ علي المعجمي الخراساني وأحيانا أخرى : الشيخ أبو علي الخراساني المعجمي ، وبشأن له كذلك : يار علي الهقبس . وكان مغرط العلول ، توفي سنة ٨٦٢ هـ / ١٤٥٨ م .

(٣) يوجه بعض الاضطراب في هذه العبارة في اولى طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن التبر المسبوك ص ١٣ .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

فرج<sup>(١)</sup> نائب طراباس ، ونزل السلطان إلى مطعم الطيور خارج القاهرة ، وتلقاه وخلع عليه على العادة .

ثم في يوم الثلاثاء سابع [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رجب ، أمسك السلطان الأمير قيز طوغان العلاني الأستاذار [ الكبير ]<sup>(٣)</sup> ، وقبض معه على زين الدين يحيى ناظر ديوان المفرد ، وسامهما للأمير دولابى المحمودى المؤيدى الدوادار الثانى .

ثم خلع السلطان في يوم الخميس سادس عشره ، على الزينى عبد الرحمن ابن [ القاضى علم الدين ]<sup>(٤)</sup> الكؤيز ، باستقراره أستاذاراً ، عوضاً عن قيز طوغان ، وخلع على زين الدين المذكور باستقراره على وظيفة نظر المفرد على عادته [ ١٢٦ ] ، وأنعم السلطان على الأمير قيزطوغان بأمرة مائة وتقدمة ألف بحلب ، وخرج في يوم السبت خامس عشرينه .

ثم في يوم الاثنين سابع عشرينه ، خلع السلطان على الشهابى أحمد بن [ أمير ]<sup>(٥)</sup> على بن إبنال اليوسفى ، أحد أمراء العشرات ، باستقراره في نيابة الإسكندرية ، بعد عزل الأمير أسنغا الناصرى الطيارى عنها ، وقدمه إلى القاهرة على عادته ، أميراً مائة ومقدم ألف .

ثم في يوم السبت أول شهر رمضان ، قدم الشيخ شمس الدين محمد الخلقى<sup>(٦)</sup> الحنفى ، من مدينة<sup>(٧)</sup> سمرقند ، قاصداً الحج ، وهو أحد أعيان فقهاء القان شاه رخ بن تيمور ، وولده ألوغ بك صاحب سمرقند ، واجتمع بالسلطان ، فأكرمه وأنعم عليه بأشياء كثيرة .

ثم في يوم الخميس ثامن عشر شوال ، برز أمير حاج الحمل تفرى برهش السبى

(١) ، (٣) عن التبر المسبوك .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) عن التبر المسبوك .

(٦) في ١ (الحامى) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٧) في ١ (مدرسه) ، والمثبت عن التبر المسبوك ، وطبعة كاليفورنيا .

يَشْبِكُ بن أَزْدَمَر الزَّرْدُ كاش ، بالحمل إلى بركة الحاج [ دفعة واحدة ، وكانت العادة أن أمير حاج الحمل يبرز من القاهرة إلى الريّذانية ثم يتوجه في ثانيه إلى بركة الحاج ]<sup>(١)</sup> ؛ وأمير حاج الركب الأول ، الأمير يونس السيفي آقباي ، أحد أمراء العشرات المعروف بالبواب .

- ثم في يوم الثلاثاء ثالث عشرين شوال ، أمسك السلطان الأمير جانبك الحمودى .  
 المؤيدى ؛ أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، وجبسه بالبرج من قلعة الجبل ، وكان السلطان قصد مسكه قبل ذلك ، فخشي عاقبة خُجْدَاشِيَّتِهِ ، فلما زاد جانبك المذكور عن الحد في التكلم في الدولة ومداخلة<sup>(٢)</sup> السلطان في جميع أموره ، بعدم درية وقلة لياقة<sup>(٣)</sup> ، مع حدة وطيش وخفة وسوء خلق ، أمسكه في هذا اليوم ، وقصد بذلك حركة تظهر من خُجْدَاشِيَّتِهِ المؤيدية ، فلم يتحرك ساكن ، بل خاف أكثرهم ، وحسّن حاله مع السلطان ، وانكفأ أكثرهم عن مداخلة السلطان ؛ وأنعم السلطان بإمرته على خُجْدَاشِيَّهِ خير بك الأشقر المؤيدى أحد الدواوين الصغار ؛ ولم يكن خير بك المذكور ممن ترشح للإمرة ؛ ومن يومئذ عظم أمر السلطان في مُلْكِهِ ؛ وهابته الناس وانقطع عن مداخلته جماعة كبيرة ، ثم نُحِلَّ جانبك المذكور إلى سجن الإسكندرية فسجن به .

١٥

- هذا والسلطان في اهتمام تجريدة لغزور وُدِس ، وعين عدة كبيرة من المماليك السلطانية والأمراء ، ومقدم الجميع اثنان من مقدمي الألوف : الأمير إينال العلائى الناصرى ، المغزول عن نيابة صَفَد ، والأمير تَمْرُبَاي رأس نوبة النوب . وسافروا الجميع من ساحل بولاق ، في محرم سنة ست وأربعين ، ومعهم عدة كبيرة من المَطَوَّعة ، بأبهج زى ، من المعدد والسلاح ، وكان لسفرهم بساحل بولاق يوم

٢٠

(١) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٢) في ( وله مداخلة ) .

(٣) في ( لغاه ) .

مشهود<sup>(١)</sup>، إلا أنهم عادوا في أثناء السنة ، ولم ينالوا من رودس غرضاً<sup>(٢)</sup> ، بعد أن  
أخربوا قشتال<sup>(٣)</sup> حسبما يأتي ذكره في الفزوة الثالثة الكبرى .

وبعد سفرهم وقع حادثة شتعة ، وهي أنه لما كان يوم الاثنين سادس عشر صفر ،  
وثب جماعة كبيرة من ممالك السلطان الأجلاب ، من مشترواته الذين بالأطباق من  
التلعة ، وطلعوا إلى أسطحة<sup>(٤)</sup> أطباقيهم ، ومنعوا الأمراء وغيرهم من الأعيان من طلوع  
الخفصة ، وأخشوا في ذلك إلى أن خرجوا<sup>(٥)</sup> عن الحد ، ونزلوا إلى الرحبة عند باب  
النحاس ، وكسروا باب الزردخانة السلطانية ، وضربوا جماعة من أهل الزردخانة ،  
وأخذوا منها سلاحاً كثيراً ، ووقع منهم أمور قبيحة في حق أستاذهم الملك الظاهر ،  
ولهجوا بخلعه من الملك ، وهم السلطان لقتالهم ، ثم فتر عزمه عن ذلك شفقة عليهم ،  
لاخوفاً منهم ، ثم سكنت الفتنة بعد أمور وقعت بين السلطان وبينهم .

ثم في يوم الخميس عشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الأول ، قدم الأمير مازي الظاهري  
برقوق نائب الكرك ، وطلع إلى القلعة ، وخلع عليه باستمراره .

ثم في يوم الاثنين سادس عشر [ شهر ]<sup>(٧)</sup> ربيع الأول المذكور ، خلع السلطان  
على مملوكه قراجا الظاهري الخازن دار ، باستقراره خازن داراً كبيراً ، عوضاً عن الأمير  
قانيك الأبويكري الأشرفي الساق ، بحكم مرضه بداء الأسد<sup>(٨)</sup> ، نسأل الله  
[ المغفور ]<sup>(٩)</sup> والعافية .

(١) في ١ (بوما مشهودا) .

(٢) في ١ (عرض) .

(٣) قشتال الروج Chateauroux أو الحصن الأشهب ، جزيرة صغيرة بجوار ساحل آسيا

الصغرى الجنوبي ، وهي تابعة للفرسان الإسبتارية للتسالمين على رودس .

(٤) راجع : زيادة : المحاولات الحربية ص ١٩٨ ؛ LANE-POOLE, op. cit., p. 328 .

(٥) في ١ (اصطحه) .

(٥) في ١ (أخرجوا) .

(٦) ، (٧) ، (٩) عن طيعة كاليفورنيا .

(٨) داء الأسد هو الجذام (انظر المسبوك ص ٤٢) .

وفيه أيضا استقر ابنُ الحاضري قاضى قضاء الحنفية بحلب بعد عزل مُحب الدين محمد بن الشَّحْنَة ، لسوء سيرته .

ثم في يوم الأحد ثانى عشر [ شهر ] <sup>(١)</sup> ربيع الآخر ، قدم الأميرُ سُودون الحمدي من مكة المشرفة ، إلى القاهرة ، وهو مجروح في مواضع من بدنه ، من قتال كان بين الشريف على صاحب مكة ، وبين أخيه [ ١٢٧ ] بركات ، انتصر فيه الشريفُ على ، وانهزم بركات إلى البر .

ثم في يوم الأحد سادس عشرين [ شهر ] <sup>(٢)</sup> ربيع الآخر [ المذكور ] <sup>(٣)</sup> ، أمسك السلطانُ الزينى عبد الرحمن بن الكؤيز ، وعزله عن الأستادارية ، ثم أصبح من الهند خلع على زين الدين يحيى ناظر الديوان المُقرَد باستقراره أستاذاراً ، عوضاً عن ابن الكؤيز المذكور .

وكان من خبر زين الدين هذا ، أنه كان كثيراً ما يلى الوظائف بالبدل ثم يُعزل عنها بسرعة ، وقد تجمد عليه جمل من الديون ، وكان خصمه في وظيفة ناظر الديوان المُقرَد عبد العظيم بن صدقة الأسلى ، وغرعه في نازر الإسطبل شمس الدين الوزة ، ولا زال زين الدين المذكور في محبوبحة من الفقر والذل والإفلاس ، إلى أن ولى الأمير فيز طوغان الأستادارية ، فاختار زين الدين هذا لناظر الديوان المُقرَد ، وضرب عبد العظيم وأهانته ، كونه كان من جملة أصحاب محمد بن أبى الفرج .

وركن إلى زين الدين هذا ، وصار المعول عليه بديوان المُقرَد ؛ فاستفحل أمره ، وقضى ديونه ، فحدثته نفسه بالأستادارية ، لمصدق المثل السائر : « لأموت النفس الخبيثة حتى تسمى » <sup>(٤)</sup> لمن أحسن إليها ، فأخذ زين الدين يدبر على الأمير طوغان فى الباطن ، ويُملى له المغسود ، بأن يحسن له الإقالة من الوظيفة ، حتى يعظم أمره ، من سؤال السلطان

(١) ، (٢) ، (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى ١ ( موسى ) .

له باستقراره في الوظيفة ، ويظهر له بذلك النصح ، إلى أن انفعل له طوغان وسأل الإقالة ، فأقاله السلطان ، وخلع على الزينى عبد الرحمن بن الكؤيز بالأستادارية .

واستمر زين الدين على وظيفة نظر ديوان المفرد ، وقد فتحت له أبواب أخذ الأستادارية ، سهولة ابن الكؤيز وخروج قيز طوغان من مصر ، فإنه كان لا يحسن به للمرافعة في طوغان ولا السعى عليه بوجه من الوجوه ، فسلك في ذلك ما هو أقرب لبلوغ قصده ، بعزل طوغان وولاية ابن الكؤيز ، حتى تم له ذلك ، ولبس الأستادارية ونعت بالأمير ، لكنه لم يتزبأ بزى الجند ، بل استمر على لبسه أولا : العمامة والفرجية ، فصار في الوظيفة غير لائق ، كونه أستاذاً وهو يزى الكتبة ، وأميراً ولا يعرف باللغة التركية ، ورئيساً وليس فيه شيم الرئاسة ، وكانت ولايته وسعاده غلطة من غلطات الدهر ، وذلك لفقد الأمثال .

خلت الرقاع من الرخاخ فقرزنت فيها البيماذق<sup>(١)</sup>

ونصاهات عرج الحير فقلت : من عذم السوابق

وفيه خلع السلطان على الأمير أقبردى المظفرى الظاهرى [ برقوق ]<sup>(٢)</sup> ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، وتذبه<sup>(٣)</sup> للتوجه إلى مكة المشرفة ، وصحبته من المماليك

١٥ (١) الرخ : نبات هش ، ومن أدوات الشطرنج ، وهو النقلة ، ومنه سمي ابن تيمورلك شاه رخ ، أى الملك والنقلة ، أو قلعة الملك (راجع ص ٤٨ حاشية ٣ فيما سبق) . والجمع رخسنة . وفرزان الشطرنج معرب فرزين والجمع فرازين ، وهو بمنزلة الوزير للسلطان ، وهى النقلة المعروفة في الشطرنج باسم الوزير .

٢٠ والبيدق من الباذق أو الباذق ، وهى كلمة فارسية عربية ، قال ابن الأثير : هو تعريب باذ ، وهو اسم الحمر الأحمر بالفارسية ، وصرب من هذه الكلمة كذلك البياذقة وهم الرجالة ، وسواك ذلك خلفه حركتهم وأنه ليس معهم ما يتخلهم ؛ وفى غزوة الفتح « جعل أبو عبيدة على البياذقة » ؛ ومنه بيدق الشطرنج ، وهى النقلة المعروفة باسم المسكرى (راجع التماموس المحيط وتاج العروس ولسان العرب) .

والمنصود بهذا التعبير ، كما هو واضح من المتن ومن هذين البيتين ، أن للصغار صاروا كباراً ووصلوا إلى المناصب العليا وهم لا يستحقونها وليسوا أهلاً لها ، وذلك لفقد الأكفاء .

٢٥ (٢) عن طيبة كاليغورنيا .

(٣) هذه الكلمة ساقطة في طيبة كاليغورنيا .

السلطانية خمسون مملوكا ، ليستعين بهم الشريفُ على صاحب مكة على من خالفه ،  
وسافر بعد أيام رجبية .

ثم في يوم الخميس أول جمادى الأولى ، أمسك السلطانُ الصنوى جوهرًا التمرّازي  
الخازندار ، ورسم عليه عند تغرى برمش الجلالى المؤيدى الفقيه نائب قلعة الجبل ، وطالبه  
السلطانُ بمال كبير . وخلع السلطانُ على الطوّاشى فيروز الرومى النوروزى رأس نوبة  
الجمّدارية ، باستقراره خازنداراً ، عوضاً عن جوهر المذكور ، وتأسف الناسُ كثيراً  
على عزل جوهر التمرّازي ، فإنه كان سارٍ في الوظيفة أحسن سيرة ، وترقب الناسُ  
بولاية فيروز هذا أمورا كثيرة .

ثم في يوم الاثنين سادس عشرينه ، استقر فيروزُ النوروزى المذكور زمناً ،  
مضافاً للخازندارية بعد عزل هلال الطوّاشى عنها <sup>(١)</sup> .

ثم في يوم الخميس ثالث عشر جمادى الآخرة ، خلع السلطانُ على الأمير إينال الملاى  
الناصرى باستقراره دواداراً كبيراً ، بعد موت الأمير تغرى برمدى المؤدى البكلمشى ،  
وأَنعم بتقدمة تغرى برمدى المذكور ، على الأمير قانى باى الجركى ، واستمر على  
وظيفة شدّ الشراب خاناه ، مع تقدمه ألف ؛ وأَنعم بطلخاناة قانى باى ، على جانبك  
القرمانى الظاهرى برقوق رأس نوبة ، وأَنعم بإقطاع جانبك ، على أيتمش [بن عبدالله] .  
[من أزوباي] <sup>(٢)</sup> أستاذار الصحبة ، وهى إمرة عشرة ، وأَنعم بإقطاع أيتمش على  
سَنَجَبَةً ، وكلاهما إمرة عشرة ، والتفاوت فى زيادة المفل .

ثم في يوم السبت خامس شعبان رسم السلطان بنفى الأمير سودون السودونى

(١) ورد ما بين القوسين فى ١ ضمن حوادث شهر جمادى الآخرة ، والصواب ما أثبت بالمتن

ضمن حوادث شهر جمادى الأولى ، عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٢) فى طبعة كاليفورنيا (أزوبى) وفى الضوء اللامع (٢٥ من ٣٢٤) (أردباسى) . وهذه الكلمة

ساقطة فى ١ ؛ وأثبتت الصيغة المصححة بمراجعة حوادث السنة العاشرة من سلطنة بقمق ، وهى سنة ٨٥١ هـ ،

التي نون فيها هذا الأمير ، ( راجع حوادث هذه السنة فيما يلى ) .

الظاهرى الحاجب إلى قوص ، فُسِّع فيه فرسَم بتوجهه إلى طرابُلُس ، ثم شُفِع فيه ثانياً [١٢٨] فرسَم له بالإقامة بالقاهرة بَطَّالاً .

ثم في يوم الاثنين ثالث شوال ، خلع السلطانُ على الشريف أبي القاسم بن حسن ابن عجلان ، باستقراره أمير مكة ، عوضاً عن أخيه على ، بحكم القبض عليه وعلى أخيه إبراهيم بمكة المشرفة .

[ثم <sup>(١)</sup> في سابع عشره ، برز أميرُ حاجِّ الحمل ، الأميرُ تَنْبَكُ البردبكي ، حاجب الحجاب بالحمل إلى بركة الحاج ، وهذه سفرته الثانية ، وأميرُ الركب الأول الأميرُ الطوائى عبدُ اللطيف المنجىكى العنمانى الرومى متقدم الممالك السلطانية .

ثم في يوم السبت تاسع عشرين شوال ، خلع السلطان على قاضى القضاة بدر الدين محمود العيسى الخنى ، بإعادته إلى حُسْبَةِ القاهرة بعد عزل يار على وسفره إلى الحجاز .

ثم في يوم الاثنين أوَّل ذى القعدة ، قدم الأميرُ أَرْكَمَاسُ الظاهرى الدَّوَادَار [الكبير] <sup>(٢)</sup> كان ، من ثغر دِمَياط بطلبٍ من السلطان وطلع إلى القلعة ، وخلع عليه السلطانُ كامليةً يحمل بمُتَلَب سَمُور ، ورسم له أن يقيم بالقاهرة بَطَّالاً ، وأذن له بالركوب حيث شاء .

ثم في يوم الاثنين تاسع عشرين ذى القعدة المذكور ، خلع السلطانُ على القاضى بهاء الدين محمد بن القاضى نجم الدين عمر بن حنبل ناظر جيش دِمَشق ، باستقراره ناظرَ الجيوش المنصورة بالديار المصرية ، مضافاً لما بيده من ناظر جيش دِمَشق ، عوضاً عن القاضى محب الدين بن الأشقر ، بحكم عزله وغيابه في الحج ، وذلك بسفارة حميِّه <sup>(٣)</sup> القاضى كمال الدين بن البارزى كاتب السر الشريف .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن النسخة المسبوكه ص ٤٧ .

(٣) فى ١ ( حموه ) .



ثم في يوم الثلاثاء ثاني عشر صفر من سنة سبع وأربعين وثمانمائة ، أعيد يارعلى  
الخراساني ، إلى حسبة القاهرة ، وصُرف العيني عن الحسبة .

ثم في يوم الأربعاء حادى عشر شهر ربيع الأول ، عل السلطان المولد النبوى  
على العادة .

ثم في يوم الأربعاء ثامن جمادى الآخرة ، قدم الزينى عبدُ الباسط بن خليل ، وكان  
توجه من سنة أربع وأربعين من الحجاز إلى دمشق ، بشناعة الناصرى محمد بن منجك له ،  
ولما وصل إلى القاهرة طلع إلى القلعة وقبّل الأرض ، ومعه أولاده ، ثم تقدم وبسّ رجل  
السلطان ، فقال له السلطان : « أهلا » بصوت خفى ولم يزد على ذلك ، ثم ألبسه كاملية  
سابورى أبيض بنروز سمور ، وألبس أولاده كل واحد كاملية سمور بطوق عجمى ، ثم  
نزل إلى داره .

١٠

وقدّم تقدمته في يوم الجمعة عاشر جمادى الآخرة [الذكرورة] <sup>(١)</sup> ، وكانت تشتمل  
على شئ كثير ، من ذلك أربعة وأربعون حمالا <sup>(٢)</sup> على الروس مردومة ألقشة من  
أنواع الفراء والصوف والمخمل والشفق الحرير ، والسلاح وطبول بازات مذهبة ،  
وخيل ، ونحو ما تقي فرس وأربعين فرسا ، منها أكاديش خاصّ بسروج مذهبة ،  
وبدلات مينة وعُبيّ حرير عدة كبيرة ، ومنها عشرة خيول ، عليها برّكستوانات ملونة ،  
وسروج مُقرّنة ، ومنها ثمانية بسروج سدج ، برسم الكُرّة ، وبغال ثلاثة أقطار ،  
وجمال بخاني قطار واحد ، فقبل السلطان ذلك كله . وبعد هذا كله لم يتحرك حفظُ  
عبدِ الباسط عند السلطان ، ولا تجمل معه بوظيفة من الوظائف ، بل أمره بالسفر بعد أيام  
قليلة . قلت : ليس للطمع فائدة ، وأخذ ما يأخذ زمانه وزمان غيره ، وما أحسن قول  
من قال :

٢٠

[التمتارك]

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في (١) (جمال) ، وجاء في التبر المسبوك (ص ٦٦) ، أن هذه التسعة احتوت على « أربعة وأربعين  
نفسا مشحونة بتياب الصوف الملونة ... » .

وَتَرَى الدَّهْرَ [لَبَّاءَ] <sup>(١)</sup> لَمُتَّسِرٍ وَالنَّاسُ بِهِ دَوْلٌ دَوْلٌ  
كَرَّةٌ وَضِعَتْ لِصَوَالِحِهَا فَفَلَقَقَهَا رَجُلٌ رَجُلٌ

ثم في يوم الاثنين عشرينه ، قدم الأمير خليل بن شاهين [الشيخي] <sup>(٢)</sup> نائب  
مَلَطِيَّةَ ، وخلع عليه السلطان خَلْمَةً الاستمرار ، وقدم هديته ، وأقام بالقاهرة إلى يوم  
الاثنين رابع شهر رجب ، نخلع <sup>(٣)</sup> السلطان عليه باستقراره أتابك حلب ، عوضاً عن  
الأمير قِيَز طُوغان العلاني المزعول عن الأستادارية ، بحكم استقرار قِيَز طُوغان في نيابة  
مَلَطِيَّةَ عوضاً عن خليل المذكور .

ثم في يوم السبت ثامن عشر شوال ، برز أميرُ حاجِّ الحمل ، الأمير شاد بك  
الجكمي ، أحد مقدمي الألوف ، بالحمل [إلى بركة الحاج] <sup>(٤)</sup> ، وأميرُ الركب الأول  
الأمير سَوْنَجَبُكَا اليونسي ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة .

ثم في يوم الأربعاء ثاني عشرين شوال ، أعيد [١٢٩] القاضي محب الدين بن الأشقر  
إلى وظيفة نظر الجيش ، وصُرفَ عنها القاضي بهاء الدين بن حجي ، واستمر على وظيفته  
نظر جيش دِمَشْقَ على عادته أولاً ، وكانت بيده لم يخرج عنه .

ثم في يوم الخميس سابع شوال ، قدّم ابن حجي المذكور إلى السلطان مقدمة هائلة  
[تشتمل] <sup>(٥)</sup> على خمسة وأربعين قصصاً من أفضال المحالين ما بين ثياب بَعْلَبَكِي ،  
وقسى وصوف ، وأنواع الفرو ، وغير ذلك . ثم في يوم الاثنين رابع ذى القعدة ، خلع  
السلطانُ على بهاء الدين المذكور خَلْمَةَ السفر ، وأضيف إليه نظرُ قلعة دِمَشْقَ .

ثم في يوم الأحد رابع عشرينه ، ركب السلطانُ من قلعة الجبل ونزل بخواصه إلى أن  
وصل إلى ساحل بولاق ، ثم عاد حتى علم الناسُ بعافيته ، لأنه كان نوحك نوحكاً هيناً ،  
فأرجف الناس بقوة مرضه .

(١) ، (٥) في عن طيبة كاليغورنيا .

(٢) ، (٤) عن طيبة كاليغورنيا والتبر المسبوك .

(٣) في (خلع) بدون حرف الفاء .

ثم في يوم الاثنين ثاني ذى الحجة ، وصل الأمير جُلْبَانُ نائبُ الشام ، إلى القاهرة ، ونزل السلطانُ إلى ملاقاته بمطعم الطيور بالريْدَانِيَّةِ خارج القاهرة ، وخلع عليه خلعة الاستمرار على نيابة دِمَشْقَ ، وهذه قَدَمَتُهُ الثانية في الدولة الظاهرية ، ثم قَدَمَ جُلْبَانُ المذْكَورُ قَدَمَتَهُ إلى السلطان من الفد في يوم الثلاثاء ، وكانت تشتمل على عدة سخايل كثيرة ، منها سُمُورُ خمسة أبدان ، ووشقُ بدنان <sup>(١)</sup> ، وقاقمُ خمسة أبدان ، وسِفْجَابُ خمسون بدنا ، وقرصيات خمسون قرصية ، ومُحْمَلُ ملون خاصّ أربعون ثوباً ، ومُحْمَلُ أحمر وأخضر وأزرق حلبي ، خمسون ثوباً ، وصوفُ مُلَوَّنُ مائة ثوب ، وثيابُ بَعْلَبَسْكِ خمسمائة ثوب ، وثيابُ بطائن خمسمائة أبيضاً ، وقِسِيَّ حَلَقَةٌ ثلثمائة قوس ، منها خمسون خاصّاً ، وطبولُ بازات مذهبة عشرة ، وسيوفُ خمسون سيفاً ، وخيولُ مائتا رأس ، منها واحد بسرج ذهب وكُتُبُوشُ زَرَكَشُ ، وبغالُ ثلاثة أقطار ، وجمالُ أربعة أقطار ، وعشرون ألف دينار على ما قيل <sup>(٢)</sup> .

وفي أواخر هذه السنة ظهر الطاعون بمصر ، وفشا في أول الحرم سنة ثمان وأربعين [وثمانمائة] <sup>(٣)</sup> ، وقد أخذ السلطانُ في تجهيزِ تَجْرِيدَةٍ عظيمة لغزو رُودِسَ ، وأخذ الطاعونُ يتزايد في كل يوم ، حتى عظم في صفر ، وزاد عدة من يموت فيه على خمسمائة إنسان <sup>(٤)</sup> .

ثم في يوم الثلاثاء حادى عشرين صفر ، نفى السلطانُ كسباىَ الشَّيْخَانِي المؤيدى ، أحد الدوادارية الصغار ، وعدّة ذلك من الأشياء التي وضعها [الملك] <sup>(٥)</sup> الظاهر في محلها ؛ وقد استوعبنا أمرَ كسباى هذا ، والتمريفَ بأحواله في غير هذا المحل .  
ثم في شهر ربيع الأول أخذ الطاعونُ يقتاص من القاهرة ويتزايد بضواحيها .

(١) في (بدنين) .

(٢) نقل السخاوى (التبر المسبوك ص ٧٥-٧٦) محتويات هذه التقدمة .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) نظم بعض شعراء العصر في هذا الطاعون أبيانا كثيرة من باب الغزاء ، رصفت بعض الكتاب

كتابا ساء « يفل الطاعون في فصل الطاعون » ، (انظر التبر المسبوك ص ٨٧) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم السبت سادس عشر [ شهر ]<sup>(١)</sup> ربيع الأول [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> ، نفى  
السلطان سُودُونُ السودونى الحاجب إلى قوص ، وأنهم ياقطاعه على الأمير أَلطُنْبَغَا المُلِمُّ  
الظَاهِرِي بَرْقُوق ، زيادة على ما بيده .

ثم في يوم السبت المذكور ، خرجت الغزاة من القاهرة ، فنزلت في المراكب من  
ساحل بولاق ، وقصدوا الإسكندرية ودمياط ، ليركبوا من هناك البحر المالح ، والجميع  
قصدهم غزو رودس . وكانوا جَمْعًا موفورا ، ما بين أمراء وخاصكية ومماليك سلطانية  
ومطوّعة ، وكان مقدم الجميع في هذه السنة أيضا الأمير إِبْنَالُ العَلَائِي الدَّوَادَارُ  
الْكَبِيرُ<sup>(٣)</sup> ، كما كان في السنة الخالية ، وكان معه من الأمراء الطبلخانان ، الأمير يَلْخُجَا  
من مامش الساقى الناصرى الرأس نوبة الثانى ، ومن العشرات جماعة كبيرة ، منهم ،  
تَغْرِي بَرْمَشُ الزَّرْدُكَاشُ ، وَتَغْرِي بَرْمَشُ الفقيه نائب القلعة ، وهو مستمر على  
وظيفته ؛ ورسم السلطانُ للأمير يونس العَلَائِي الناصرى أحدَ أمراء العشرات أن يسكن  
بباب المدرج ، إلى أن يعود تَغْرِي بَرْمَشُ المذكور من الجهاد ، وسُودُونُ الإينالى  
المؤيدى قرافاس رأس نوبة ، وَتَمْرُبَغَا الظَاهِرِي جَمْعُوق ، ونوكار الناصرى ، وتَمْرَازُ  
النُّورُوزِي<sup>(٤)</sup> رأس نوبة المعروف بتعريض<sup>(٥)</sup> ، وَبَشَبَكُ الفقيه المؤيدى .

وفيها تأمر بعد [ ١٣٠ ] عوده بعد موت تَمْرَازُ النُّورُوزِي ، من جرح أصابه وجماعة  
آخر من أعيان الخاصكية ، كل<sup>(٦)</sup> منهم مقدّم على غُرابٍ أو زَوْرَقٍ ، ومعه عدة من  
المماليك السلطانية وغيرهم ، وكانت المماليكُ السلطانية في هذه الغزوة تزيد عدّهم على  
ألف مملوك ، هذا خارج عن سافر من المطوعة ، وأضاف إليهم السلطانُ أيضا جماعة  
كبيرة من أمراء البلاد الشامية ، كما فعل [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرَفُ في غزوة قُبْرُوسَ المقدم

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) الأمير إِبْنَالُ هذا هو المعروف بالأجرود (الضوء اللاسع ٢٨ ص ٣٢٨-٣٢٩) .

(٤) تَمْرَازُ النُّورُوزِي نسبة لنوروز الحافظى نائب الشام .

(٥) في الضوء اللاسع (ج ٣ ص ٣٨) مرمعى ؛ روى أ : تمريض ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في أ (كلا) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

ذكرها ، ورسم لهم السلطان أن يتوجه الجميع إلى طرابلس ، ليضاف إليهم العسكر الشامي ، ويسير الجميع عسكرياً واحداً ، ففعلوا ذلك ، وسافر الجميع من ثغر دمياط ، و ثغر الإسكندرية ، في يوم الخميس حادى عشر [ شهر ]<sup>(١)</sup> ربيع الآخر ، وكان غروجهم من ساحل بولاق يوم عظيم<sup>(٢)</sup> ، لم يُر مثله إلا نادراً .

- ولما ساروا من ثغر الإسكندرية ودمياط إلى طرابلس ، ثم من طرابلس إلى رودس ، حتى نزلوا على برّها بالقرب من مدينتها في الخيم ، وقد استمد أهلها للقتال ، فأخذوا في حصار المدينة ، ونصبوا عليها المناجيق<sup>(٣)</sup> والمكاحل ، وأرتموا على أبراجها بالمكاحل [ والمدافع ]<sup>(٤)</sup> ، واستمروا على قتال أهل رودس في كل يوم . هذا ومنهم فرقة كبيرة<sup>(٥)</sup> قد تفرقت في قرى رودس وبساتينها يهبون ويسبون ، واستمروا على ذلك أياماً ، ومدينة رودس لا ترداد إلا قوة ، لشدة مقاتلتها ولعظم عارتها ، وقد تأهبوا للقتال وحصّنوا رودس ، بالآلات والسلاح والمقاتلة ، وصار القتال مستمرا<sup>(٦)</sup> بينهم في كل يوم ، وقتل من الطائفتين خلائق كثيرة ، هذا وقد استقر الأمير يَلْخُجَا الناصرى في المراكب ، ومعه جماعة كبيرة من المماليك السلطانية وغيرهم ، لحفظ المراكب من طارق يطرقهم من الفرنج في البحر ، وكان في ذلك غاية المصلحة ، وصار يَلْخُجَا مقدم العساكر في البحر ، كما كان إينال مقدم العساكر في البر ، وبينما يَلْخُجَا ورفقته ذات يوم ، إذ هجم عليهم الفرنج في عدة كبيرة من المراكب ، فبرز إليهم يَلْخُجَا ومن معه ، وقتلهم قتالا عظيما ، حتى نصر الله المسلمين ، وانهزم الفرنج وغنم المسلمون منهم . كل ذلك وقتال رودس مستمر في كل يوم ، والعساكر في غاية ما يكون من الاجتهاد

٢٠ (١) ، (٢) عن طبعة كاثيغورنيا .

(٢) في (١) يوما عظيما .

(٣) في (١) المناجيق .

(٥) المقصود بهذه الفرقة الكبيرة أتباع المحاربين المماليك ، يقول السخاوى : « وأهل البر كما تقدم مشغولون بالقتال والحصار إلا من شاء الله من غوغاتهم وأتباعهم ، فإنهم تفرقوا في قرى البلد وبساتينها وشياعها يهبون ويسبون ويفعلون الفجائع ... »

(٦) في (١) مستمر .

في قتال رودس ، غير أن رودس لا يزداد أمرها إلا قوة ، لعظم استعداد أهلها للقتال . ولما كان بعض الأيام ، وقع المسلمين محنة عظيمة ، قُتل فيها جماعة كبيرة من أعيان الفزاة من الخاصكية وغيرهم ، وهو أن جماعة من المسلمين الأعيان ، نزلوا في كنيسة تجاه رودس ، وبينهم وبين المسكر الإسلامي رققتهم مخاضة من البحر المالح ، وبينهم أيضا وبين مدينة رودس طريق سالكة .

فاتفق أهل رودس على <sup>(١)</sup> تبليت هؤلاء المسلمين الذين بالكنيسة المذكورة ، إلى أن أمكنهم ذلك ، فخرجوا إليهم على حين غفلة وطرقوهم بالسيوف والسلاح . وكان المسلمون في أمن من جهتهم ، وغالبهم جالس بغير سلاح ، وهم أيضا في قلة والفرنج في كثرة .

فلما هجموا على المسلمين ، ووقعت <sup>(٢)</sup> العين في العين ، قام المسلمون إلى سلاحهم ، فمنهم <sup>(٣)</sup> من وصل إلى أخذ سلاحه ، وقاتلهم حتى قُتل ، ومنهم من قُتل دون أخذ سلاحه ، ومنهم من ألقى بنفسه إلى الماء ونجا ، وهم القليل .

على أنه قُتل من الفرنج جماعة كبيرة ، قتلهم فرسان المسلمين قبل أن يقتلوا ما عابوا الهلاك ، أنابهم الله الجنة .

ولما وقعت الهجة ، قام كل واحد من المسلمين إلى نجدة هؤلاء المذكورين ، ولم يصل إليهم أحد حتى فرغ القتال ، إلا أن بعض أعيان الخاصكية مع رفته ، لحق جماعة من الفرنج قبل دخولهم إلى رودس ، ووضعوا فيهم السيف .

وقد استوعبنا واقعتهم بأطول من هذا ، في غير هذا الكتاب .

وكان عدة من قتل في هذه الكائنة نيفا <sup>(٤)</sup> على عشرين نفسا ، ودام القتال بعد

(١) في ١ (إلى) ، وما هنا عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (وقع) .

(٣) في ١ (فمنهم) .

(٤) في ١ (نيفا) .

ذلك في كل يوم بين عساكر الإسلام وبين فرنج رودس أياماً كثيرة ، ومدبنة رودس لاتزداد إلا قوة . فعند ذلك أجمع المسلمون على العود ، وركبوا مراكبهم ، وعادوا إلى أن وصلوا إلى نهر الإسكندرية ودمياط ، ثم قدموا إلى القاهرة . فكانت غزوة العام الماضي ، أعنى غزوة قشتال التي أخربوها وسبوا أهلها ، أخرج من هذه الغزوة [١٣١] ، فله<sup>(١)</sup> الأمر من قبل ومن بعد . وكان وصول الغزاة المذكورين إلى القاهرة ، في يوم الخميس ثاني عشر شهر رجب من سنة ثمان وأربعين المذكورة .

ثم في يوم الاثنين ثالث شهر ربيع الآخر ، خلع السلطان على الأمير سُودون الحمدي أحد أمراء العشرات ، باستقراره في نيابة قاعة دمشق ، بعد نقل الأمير بجانبك الناصري دَوَادار بَرَسبای الحلاب منها ، إلى حجویية الحجاب بدمشق ، بعد موت الأمير سُودون النُورُوزي .

وفيه استقر الأمير قَنصُوه النُورُوزي الخارج على السلطان ، في نوبة الجسكى ، في نيابة مَلطِيَّة ، بعد عزل الأمير قَبْرَطُوغان العلائي ، وقدمه إلى حلب ، أتابكا بها ، عوضاً عن الصاحب خليل بن شاهين بحكم عزله ونفيه .

ثم في يوم السبت رابع شهر رجب ، وصل إلى القاهرة الأمير بَرَدِيك المعجى الجسكى ، نائب حماة ، وطُلع إلى القلعة وقبل الأرض ، فنهز السلطان ، وأمر بالقبض عليه ، فأمسك وحُبس بالقلعة ، ثم سَفَر إلى نهر الإسكندرية فُجِن بها ، وسبب ذلك واقعة كانت بينه وبين أهل حماة ، قتل فيها جماعة كبيرة من الحمويين ، استوعبناها في الحوادث<sup>(٢)</sup> [ من غير هذا الكتاب ]<sup>(٣)</sup> ، ورسم السلطان للأمير قاتى باي

(١) في طبعة كاليفورنيا (وهد) .

(٢) المفصود بالحوادث : كتاب ابن تغرى بردى المعروف باسم حوادث الدهور في مدى الأيام

والشهور .

انظر الجزء الثاني منه (مخطوط) ورقة ٣٠٦ ؛ انظر كذلك الجزء الأول المطبوع منه (طبعة كاليفورنيا

١٩٣١) ص ١٤٨ .

(٣) ما بين الحاصرين عن طبعة كاليفورنيا .

الأبو بكرى البهلولان ، نائب صفد بنياية حماة ، ونقل الأمير بيغوت المؤيدى الأعرج نائب حصص إلى نياية صفد .

ثم فى يوم الاثنين سادس شهر رجب المذكور ، خلع السلطان على الأمير تنم من عبد الرزاق المؤيدى ، الذى كان ولى حصة القاهرة ، باستقراره فى نياية الإسكندرية ، بعد عزل الأمير الطنبغما المعلم اللسانى الظاهرى برقوق ، وقدمه إلى القاهرة على إقطاعه ، وقد زاده<sup>(١)</sup> السلطان عدة زيادات .

ثم فى يوم الخميس خامس عشر شعبان ، قدم إلى القاهرة قاصد القان معين الدين شاه رخ بن تيمورلنك وفى خدمته نحو المائة نفر ، وأتباع كثيرة<sup>(٢)</sup> ، وكان معه أيضا امرأة عجوز من نساء تيمورلنك ، قدمت برسم الحج إلى بيت الله الحرام ؛ أقامت بدمشق لتتوجه فى الموسم صُحبة الركب الشامى ، ومع القاصد المذكور كسوة الكعبة التى أرسلها شاه رخ ، وكان القاصد الذى قدم فى العام الماضى ، استأذن السلطان فى ذلك ، واعتذر أن شاه رخ نذر أنه يكسو الكعبة ، كما كان ذكر<sup>(٣)</sup> ذلك للملك<sup>(٤)</sup> الأشراف برمسباى ؛ وكان ذلك سبباً لضرب الأشراف لقواده والإخراق بهم .

فلما استأذن القاصد الملك الظاهر جُمع ، أذن له وعاد القاصد بالجواب إلى شاه رخ ، فأرسلها فى هذه السنة ، صُحبة هذا القاصد المذكور ، واعتذر الملك الظاهر بقوله : « إن هذه قرية ، ويجوز أن يكسو الكعبة كائن من كان » ؛ وعظم ذلك على أمراء الدولة والمصريين إلى الغاية ، ونزل القاصد المذكور فى بيت جمال الدين الأستاذار بين القصيرين .

(١) فى ١ زاد .

(٢) أوضح السخاوى كثرة أتباع القاصد بقوله : « وهم جمع كثير إلى الغاية » ، بحيث إنه قيل إن عبد الله كاشف الشرقى علق على دراهم فى ليلة واحدة من الشعر أربعة وعشرين أردبا ، وذبح لهم من الغنم سبعة وعشرين رأساً ومن الدجاج أكثر من أربعين طيراً ... »  
(التبر المسبوك ص ٩٦) .

(٣) ، (٤) العبارة الواردة بين هذين الرقمين بها بعض الاضطراب فى ١ ، والمثبت عن طبعة كاليغودنيا وعن التبر المسبوك .



فلما كان يوم الاثنين حادى عشر شهر رمضان ، طلع قاصدُ شاه رخ المذكورُ ورفقتهُ إلى القلعة ، وكان السلطانُ قد احتفل إلى طلوعهم ، ونادى أن أحداً من أجناد الخليفة والمالِك السُلطانية ، لا يتأخر عن طلوع القلعة في هذا اليوم ، وعمل السلطانُ الخدمةَ بالحوش من القلعة ، ولم تكن العادة بعمل الخدمة إلا في إيوان القلعة ، فأبطل السلطانُ ذلك وعملها في الحوش ، وطمعوا القُصَادُ ومعهم التقدمةُ والكسوةُ ، فأمر السلطانُ بإدخال ما معهم إلى البحرة لئلا يفتن أحد بالكسوة المذكورة <sup>(١)</sup> ، وترحَّب السلطانُ بالقُصَادِ وأكرمهم وقرى ما على يدهم من المسكينة ، وعادوا إلى جهة منزلهم ، إلى أن وصلوا إلى بيت جمال الدين حيث سكنهم ، وقد أطلقت الأسنُ في حقهم بالوقعة من العوام <sup>(٢)</sup> والرجم المتتابع إلى البيت المذكور .

وحال دخولهم إلى البيت ، نزل خلفهم في الوقت من المالِك السُلطانية الذين <sup>(٣)</sup> بأطباق القلعة ، مقدارُ ثلاثمائة مملوك ، وانضاف <sup>(٤)</sup> إليهم جماعةٌ كبيرةٌ من المالِك البَطَّالين والعوام ، وكبسوا على القُصَادِ المذكورين ، ونهبوا جميع ما كان لهم ، وكان شيئاً كثيراً إلى الغاية ، وأغشوا في النهب حتى أخذوا خيولهم ، وكان قيمة ما نهب لهم من الفصوص الفيروزج الكرمانى والشقق الحرير والمُخَمَّل والمِسْك وأنواع الفرو وغير ذلك نيف <sup>(٥)</sup> على عشرين ألف [ ١٣٢ ] دينار وأكثر ، ولولا أن الأمير يَلْخُجَا الرأس نوبة الثانى ، كان سكنه بالقرب منهم ، فركب في الحال بمالِكِه ونجدهم ، ومنع الناس من نهبهم ، ثم وصل إليهم الأميرُ إبنال العلافى الدَوَادار الكبير ، ثم الأمير تَفْيك حاجب الحجاب ، وأمسكوا جماعةً من العامة ، وأخذوا ما كان معهم مما نهبوه ، وإلا كان الأمرُ أعظمَ من ذلك .

ولما بلغ السلطانُ الخبر ، غضب غضباً شديداً ، وأمسك جماعةً من العامة ، وضربهم

(١) كانت التقدمة والكسوة موضوعة في تسعة أقباص (التيبر المسبوك ص ٩٧) .

(٢) في الأصل : الأعوام .

(٣) في ١ ( النى ) .

(٤) في ١ ( وما نصات ) .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

بالتقارع ، وأبدع فيهم ، وقطع أرزاق بعض المالكات السلطانية من الخدمة وأولاد الناس ، ثم أعطى السلطان القصاد شيئاً كثيراً ، وطيب خواطرم — انتهى .

ثم في أواخر شهر رمضان المذكور ، نفى السلطان الأمير أقطوه الموساوى الظاهري [ برقوق ] <sup>(١)</sup> ، أحد أمراء الطبليخانة إلى طرسوس ، ثم شفع فيه فتوجه إلى دمشق بطلا .

ثم [ في شوال ] <sup>(٢)</sup> ورد الخبر على السلطان بنصرة مراد بك بن عثمان متملك بلاد الروم على بني الأصفر <sup>(٣)</sup> .

وفي هذه السنة ، أبطل السلطان الرماحة الذين يلعبون بالرمح يوم دوران الحمل في شهر رجب .

ثم في يوم الاثنين ، استقر محب الدين محمد بن الشحنة الحنفي <sup>(٤)</sup> قاضي قضاء حلب وكتب سرها ، وناظر الجيش بها ، بسفارة الصاحب جمال الدين يوسف ناظر الخاص [ الشريف ] <sup>(٥)</sup> .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) المفصود ببني الأصفر الفرنج عامة . وقد أطلق المؤرخون المسلمون هذه التسمية بصفة خاصة على الدولتين الرومانية والبيزنطية وأهلها وعمل الصليبيين ، بدليل أن القاضي محي الدين بن عبد الظاهر ، تفتى في شعره بإزالة آخر حصن للصليبيين بالشرق — وهو عكا — زمن السلطان الأشرف خليل بن قلاوون (٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م) فقال على إثر هذا الانتصار :

يا بني الأصفر قد حلَّ بكم نعمة الله التي لا تنفصل

قد نزل الأشرف في ساحلكم فأبشروا منه بصقعة مستصل

وقصد المسلمون بهذه التسمية كل ما هو غير أسود من الأمم ، ثم استعملوها للدلالة على مسيحي أوروبا جميعاً ولا سيما إسبانيا .

وقد ذكر الفيلسوف أن الدولة الرومانية القديمة كانت تعرف ببني الأصفر ، نسبة إلى نهر « الأصفر » — وهو النهر — الذي قال إن روما تقع عليه .

(راجع السلوك ١ ص ٧٦٦ حاشية ٦) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الخميس خامس عشرين ذى القعدة ، قدم الزينى عبد الباسط من دمشق إلى القاهرة ، وهذه قدّمته الثانية من يوم عزّل وصور ، وطلع إلى السلطان في يوم السبت سابع عشرينه ، [ و ] <sup>(١)</sup> خلع عليه كاماية بفرو سمّور ، ثم قدم هديته إلى السلطان في يوم الاثنين تاسع عشرينه ، وكانت تشتمل على شئ كثير مع مبلغ <sup>(٢)</sup> كبير من الذهب .

ثم في يوم الخميس سادس عشر ذى الحجة خرجت تجريدة إلى البحيرة ، ومقدم العسكر الأمير قرأخجاً الحسنى ، الأمير آخور الكبير ومعه ستة من الأمراء .

ثم في يوم الخميس رابع عشر محرم سنة تسع وأربعين وثمانمائة استقر الشيخ شمس الدين محمد القاياتى قاضى قضاة الشافعية بالديار المصرية ، وصرف الحافظ شهاب الدين أحمد <sup>(٣)</sup> بن حجر ، ونزل <sup>(٤)</sup> القاياتى بغير خلة نورعا ، وعليه طيلسانه ، وبين يديه ١٠ أعيان الدولة ، ولما نزل إلى الصالحية <sup>(٥)</sup> لم يسمع الدعوى التى يدعيها بعض الرسل ، وقال هذه حيلة ، ثم قام وتوجّه إلى داره ، وفى ظن كل أحد أنه سيسير فى القضاء على قاعدة السلف ، لما عهدوا من تشفه وتعفه ، فوقع بخلاف ما كان فى الظن <sup>(٦)</sup> ، ومال إلى المنصب ، وراعى <sup>(٧)</sup> الأكابر ، وأكثر من التواب ، وظهر منه الميل السكلى إلى الوظيفة ، حتى [ لعله ] <sup>(٨)</sup> لو عزل منها لمات أسفاً عليها .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ (مبلغا) .

(٣) ماقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى ١ (ورل) .

(٥) المتصود بالصالحية ، المدرسة الصالحية التى بناها الملك الصالح نجم الدين أيوب ، سنة ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م ، بين القصرين بالقاهرة ، وكانت تتخذ فى أرائل العصر المملوكى مكانا لجلوس السلاطين للنظر فى النظام .

(٦) خنط ٢ ص ٣٧٤ ؛ السلوك ١ ص ٣٠٨ ؛ حسن المحاضرة ٢ ص ١٥٩-١٦٠) .

(٧) فى ١ (بالظن) .

(٨) فى ١ (وراعا) .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشر المحرم المذكور خلع السلطانُ على الأمير يَكْخُجَا من مامش الساقى الناصرى الرأس نوبة الثانى ، باستقراره في نيابة غزة ، بعد موت الأمير طوخ الأوبكرى المؤيدى قتيلا بيد العشير .

ثم في يوم الاثنين العشرين من شهر ربيع الآخر ، خلع السلطانُ على الأمير شادبك الجكمى ، أحد مقدمى الألوف ، باستقراره في نيابة حماة ، عوضاً عن قانى باى البهلوان بحكم انتقاله إلى نيابة حلب ، بحكم عزل قانى باى الحزاوى عنها ، وقدمه إلى مصر ، على إقطاع شادبك المذكور .

ثم في يوم الخميس خامس عشر جماد الأول من سنة تسع وأربعين المذكورة ، رسم السلطانُ بنى الأمير على باى المعجمى المؤيدى أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، إلى صفد ثم حوّل إلى دمشق بطالا ، وأنعم بإمرته على الأمير جانبك الشبكي الساقى وإلى القاهرة ، وأنعم بإقطاع جانبك المذكور على جماعة من الخاصكية الأشرفية ، ممن كان نفي في أول الدولة بدمشق وغيرها .

ثم في يوم الاثنين رابع عشرين جماد الآخر ؛ وصل الأمير قانى باى الحزاوى نائب حلب ، إلى القاهرة ، وقتل الأرض ، واستمر من جملة مقدمى الألوف بها ، وكان الكلام قد كثر في أمره ، وأشيع بعصيانه .

وفي هذا الشهر ندب السلطانُ مملوكه جانبك الظاهرى ، الخاصكى ، إلى التكلم على بندر جدّة ، وهذه أول سفرة سافر بها جانبك المذكور ، ومبدأ أمره في التكلم على بندر جدّة إلى يومنا هذا . وكان من خبر استمراره على التكلم في البندر المذكور ، أن السلطانَ كان في كل سنة يندب للتكلم على البندر أحداً من الأمراء أو أعيان الخاصكية ، فيتوجه المذكورُ ثم يعود إلى القاهرة ، وقد تغير خاطرُ السلطان عليه لأمر شتى<sup>(١)</sup> ، فيعزله السلطانُ على أقبح وجه ، ومنهم من يصادره ويأخذ<sup>(٢)</sup> منه الأموال

(١) ق ١ (ثنا) .

(٢) ق ١ (وموحد) .

الكثيرة ، ومنهم من يُنفى ، ومنهم من يُرْسَم عليه ويُبْهَل ، وقلٌ من يسلم <sup>(١)</sup> [١٣٣] من ذلك . وقد وقع ذلك لجماعة كثيرة من الدولة الأشرفية [ برسباى ] <sup>(٢)</sup> إلى يوم تاريخه .

فلما ولي جانبك هذا ، باشر البندر المذكور بمعرفة وحذق مع المهابة ووفور العقل <sup>(٣)</sup> والحرمة وفوذ الكلمة ، ونهض بما لم ينهض به غيره ممن تقدمه . وأنا أقول : ولا ممن تأخر عنه إلى يوم القيامة ، على ما سيأتى بيان ذلك فى مواطن كثيرة من هذه الترجمة وغيرها ، وقد استوعبنا حاله فى تاريخنا « المنهل الصائى » بأوسع من <sup>(٤)</sup> هذا ، وأيضاً ذكرنا أموره مفصلاً ، فى تاريخنا « الحوادث » عند ذهابه إلى جدة وإيابه ، وما يقع له بها فى الغالب — انتهى .

ثم فى يوم الخميس ثالث شعبان ، خلع السلطان على الأمير إينال العلائى الدَّوَادار الكبير ، باستقراره أتابك المسافر بالديار المصرية ، بعد موت الأمير الكبير يشبك السودونى المشد ؛ قلت : وفى تولية إينال هذا للأتابكية فى يوم ثالث الشهر ، رد على من يقشاهم بالحركة فى يوم ثالث الشهر ، فإنه نُقل من هذه الوظيفة إلى السلطنة ، فأى شؤم وقع له فى ولايته ؟ — انتهى .

ثم خلع السلطان على الأمير قانى باى الجاركسى شاذ الشراب خاناه باستقراره دَوَاداراً كبيراً ، عوضاً عن إينال المذكور ، وأنهم يقطع الأمير إينال المذكور على انشهاى أحمد بن على بن إينال البوسفى ، وصار أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية .

وخلع السلطان على الأمير بونس السبى آقبای ، باستقراره شاذ الشراب خاناه ، عوضاً عن قانى باى الجاركسى ، واستمر على إقطاعه إمرة عشرة ، ووقع بسبب تولية الأمير إينال المذكور للأتابكية ، كلامٌ كثير فى الباطن ، لكون السلطان قدّمه على الأمير

(١) فى ( سلم ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) راجع المنهل الصائى ج ٢ ورقة ٤٥٩-٤٦١ .

تَمَرَّازُ التُّرْمُشُ أميرُ سلاح ، وَجَرِّبَاشُ الكَرِيمِيُّ أميرُ مجلس ، وَقَرَّأَخْبَا الحَسَنِيُّ الأميرُ آخُورُ الكبير ؛ وهؤلاء الثلاثة من أكابر المماليك البرقوقية ، ووظائفهم أيضا تقتضي الانتقال منها إلى الأتابكية ، بخلاف وظيفة الدوادارية . وبلغ السلطان ذلك ، أوفى به ، فلما كان يوم السبت خامسه ، نزل من قلعة الجبل إلى خليج الزعفران ، وصحبته جميع الأمراء إلى مخيم ضرب له به ، وجلس فيه وأكل الدماط ، ودام هناك إلى قريب الظهر ، ثم ركب وعاد إلى القلعة . وكان قصد [ الملك ] <sup>(١)</sup> الظاهر بالنزول إلى خليج الزعفران في هذا اليوم ، استخفا بالقوم ، لأنهم أشاعوا أن جماعة تريد الركوب ، فكأنه قال لهم بلسان حاله : « ها قد نزلت من القلعة بخليج الزعفران ، من كان له غرض في شيء فليفعله » ، فلم يتحرك ساكن وانقمع كل أحد ، فكانت هذه القعدة من أحسن أفعاله وأعظمها . ١٠

ثم في يوم الخميس سابع عشر شهر شعبان <sup>(٢)</sup> المذكور ، خلع السلطان على الأمير الكبير إينال المذكور ، خاتمة نظير البيارستان المنصوري ، وخلع على فاني باي الجاراكسي خاتمة الأنظار <sup>(٣)</sup> المتعلقة بالدوايرية <sup>(٤)</sup> .

ثم في يوم السبت سابع عشر شوال <sup>(٥)</sup> برز أميرُ حاجِ الحمل ، الأمير دُلاوت باي الحمودي التويدي الدوادار الثاني ، بالحمل إلى بركة الحاج <sup>(٦)</sup> على العادة ، وأميرُ الركب الأول تَمَرُّ بَنَّا الظاهري <sup>(٧)</sup> . ١١

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في ١ ( رجب ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا وعن النبر المسبوك .

(٣) في ١ ( النظر ) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) المتعبد بالأنظار المتعلقة بالدوايرية ، كما فصلها السخاري ( أكبر المسبوك ص ١٢٢ ) :

« نظر الأحباس بالديار المصرية ، والتويدية والأشرقية بالقاهرة ، والجامع الأشرقي بالغاناكاه ، وغير ذلك مما يتعلق بالدوايرية على العادة في ذلك كله قبل ذلك » .

(٥) في ١ ( سابع عشر ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا وعن النبر المسبوك .

(٦) في طبعة كاليغورنيا ( البركة ) ، والتوضيح عن ١ .

(٧) في حج العام المذكور وصفت إلى مصر وفود الحج من المغاربة ومن النكاررة ( النبر المسبوك ص ١٢٢ ) . ٢٠

ثم في يوم الخميس ثالث الحرم سنة خمسين وثمانمائة ، خلع السلطان على صاحب خليل بن شاهين ، المعزول عن نيابة مَلَطِيَّة قبل تاريخه ، باستقراره في نيابة القدس ، عوضا عن طوغان العثماني ، بحكم توجهه حاجب حجاب حلب ، بعد موت قاضي باي الجسكي . وفيه استقر القاضي برهان الدين إبراهيم بن الديري ، في نظر الجوالي مضافا لما بيده من نظر الإسطبلات السلطانية ، عوضا عن ابن الحرّقي ، بعد عزله .

ثم في يوم الاثنين خامس صفر ، أعيد قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر ، للقضاء ، بعد موت قاضي القضاة شمس الدين القاياني .

ثم في يوم الثلاثاء سادس صفر أيضا ، استقر القاضي ولي الدين السفطي ، في تدريس المدرسة الصلاحية بقبة الشافعي عوضا عن القاياني .

ثم في يوم السبت ثامن شهر ربيع الأول من سنة خمسين المذكورة ، قدم إلى القاهرة الشريف محمد بن الشريف بركات بن حسن بن عجلان ، ومعه مقدمة من عند أبيه ، ما بين خيول وغيرها ؛ وأقام بالقاهرة إلى سلخ الشهر المذكور ، وعاد إلى مكة ، وقد أعطاه السلطان أمانا لأبيه بركات ، ووعد به بكل خير من ولاية مكة وغير ذلك .

ثم في يوم الاثنين أول شهر ربيع الآخر ، خلع السلطان على ولي الدين السفطي ، باستقراره [١٣٤] في نظر البهارستان المنصوري ، عوضا عن القاضي محب الدين بن الأشقر ناظر الجيش ، بحكم عزله عنها ؛ وسار السفطي في النظر المذكور ، سيرة سيئة ، وهو أنه صار يأخذ مالا يستحقه ، ويدفعه لمن لا يستحقه ، وحسابه على الله .

وفيه استقر أسنبقا مملوك ابن كَنَبَك شاذ الشؤن السلطانية ، في نيابة بعلبك ، ولم

يقع ذلك<sup>(١)</sup> [فيما تقدم]<sup>(٢)</sup> . والعادة أن نائب دمشق ، هو الذي يستقر بمن يختاره من

(١) في (١) (للك) .

(٢) من طبعة كالهفوريها .

مما ليكه في نيابة بملكك ، هذا في هذا الزمان ، وأما الوالد فإنه ولي في نيابته على دمشق ، نيابة القدس والرملة .

ثم في أواخر جمادى الأولى ، توغر خاطر السلطان على الأمير شاد بك الجسكى نائب حماة ، وعزله عن نيابة حماة ، ووَلَّى عوضه الأمير يَشْبَك من جانبك المؤيدى الصوفى أحد أمراء الأتولف بحلب ، وكان السلطان نقي يَشْبَك المذكور من مصر ، ثم أنعم عليه بإمرة بحلب ، وأنعم بإقطاع يَشْبَك المذكور على خُجْدَاشِه الأمير على باي المعجمى المنفى أيضا ، قبل تاريخه إلى دمشق ؛ ورسم نشاد بك المذكور ، أن يتوجه إلى القدس بطلا ، وحمل تقليد يَشْبَك المذكور بنيابة حماة ، وتشريفه ، الأمير تَمْرُبغا الظاهري أحد أمراء العشرات .

وفي هذا الشهر ، رسم السلطان بإطلاق جماعة من الممالك الأشرفية ، ممن كان حبسهم في أول دولته بالبلاد الشامية <sup>(١)</sup> ؛ ورسم بتدويمهم إلى القاهرة .

ثم في يوم الخميس سابع عشر شوال ، برز أمير حاج الحمل ، الأمير سَوْنَجَبَقَا اليونسى الناصرى [ فرج ] <sup>(٢)</sup> أحد أمراء العشرات <sup>(٣)</sup> ورأس نوبة ، بالحمل إلى بركة الحاج ، وأمير الركب الأول الأمير سمام الحنفى الظاهري برقوق أحد أمراء العشرات ، وسافرت في هذه السنة إلى الحجاز ، زوجة السلطان الملك الظاهر جَمْعَى ، خَوْنَد مُغَل بنت [ القاضي ناصر الدين بن ] <sup>(٤)</sup> البارزى ، ومعها أيضا زوجة السلطان بنت ابن دُلْعَاذُر ، وحج في هذه السنة أيضا القاضي كمال الدين بن البارزى كاتب السر [ الشريف ] <sup>(٥)</sup> ، صُحْبَة أخته خَوْنَد المذكورة <sup>(٦)</sup> ، في الركب الأول ، وسافر كمال الدين [ المذكور ] بتجمل كبير ، وفعل في سفرته من الخبرات والإحسان لأهل مكة ما سيذكر إلى الأبد .

(١) كان حبسهم في المرقب والصحبية ( التبر المسبوك ص ١٤٥ ) .

(٢) عن التبر المسبوك .

(٣) جاء في التبر - نقلا عن العيني - أنه كان أمير عشرين .

(٤) عن التبر المسبوك .

(٥) ، (٦) من طبعة كاليفورنيا .



ثم في يوم السبت ، أول محرم سنة إحدى وخمسين وثمانمائة ، خلع السلطانُ على قاضي القضاة عليم الدين صالح البلقيني ، باستقراره قاضي القضاة الشافعية بالديار المصرية ، بعد عزل قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن حجر<sup>(١)</sup> .

وفيه استقر السبكي آقبردي الساقى الظاهري جقمق ، في نيابة قلعة حلب ، عوضاً عن تفرى بردى الجار كسى ، بحكم عزله وتوجهه إلى دمشق ، وكان آقبردي المذكور ، توجه إلى حلب في أمر متعلق بالسلطان .

وفيه أنعم السلطانُ على خليل بن شاهين الشينخي ، بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، عوضاً عن قيز طوغان ، بحكم القبض عليه وحبس بقلعة دمشق ، بسبب ما وقع منه ، لما توجه أمير حاج الركب الشامى من إخرأقه باب المدينة الشريفة لسبب من الأسباب .

وفيه أيضاً استقر الأمير يشبك الحزاوى ذوادار السلطان بحلب ، في نيابة غزة ، عوضاً عن حطاط بحكم عزله وتوجهه إلى دمشق بطالاً ، وأنعم بإقطاع يشبك الحزاوى ، وهو تقدم ألف بحلب ، على الأمير سودون من سيدي بك الناصرى المعروف بالقرمانى . وأنعم بإقطاع سودون الترمانى وهو إمرة عشرة ، على الأمير على باى [ العلامى ]<sup>(٢)</sup> الأشرفى [ برسباى ]<sup>(٣)</sup> [ شاد الشراب خاناة كان .

ثم في يوم الخميس رابع صفر من سنة إحدى وخمسين ، خلع السلطان على مملوكه سنقر الظاهري ، باستقراره استادار الصحبة ، بعد موت أيقموش من أزوباي المؤيدى .

ثم في يوم الخميس حادى عشر صفر المذكور ، رسم السلطان بنى الأمير<sup>(٤)</sup> تفرى

(١) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) عن النهر المسبوك .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

بَرْمَشُ الجلالى الفقيه ، نائب قاعة الجبل ، إلى القدس بطالا ، واستقر الأمير بونس  
العلائى الناصرى أحدُ أمراء العشرات ، عوضه فى نيابة قلعة الجبل ؛ وأنعم بإقطاع  
نَقَرى بَرْمَشُ المذكور ، على شريكه الأمير جَانِيكُ النُورُوزى المعروف بنائب بَعْلَبَكْ ،  
زيادةً على ما بيده ؛ ولبس المقدم ذكره خلعة نيابة القلعة ، فى يوم الاثنين خامس  
عشر صفر .

ثم فى يوم الخميس ثالث شهر ربيع الأول ، خلع السلطان على الأمير بَرَسْبَاى  
الساقى السيفى تَنَبُّكُ البَجَاسى ، باستقراره فى نيابة الإسكندرية ، بعد عزل الأمير تَنَمُ [من  
عبد الرازق المؤيدى] <sup>(١)</sup> عنها وذلك بسفارة [١٣٥] عظيم الدولة صاحب جمال الدين يوسف  
ناظر الخصاص الشريف . وفيه خلع السلطان على الأمير جَانِيكُ النُورُوزى المقدم  
ذكره المعروف بنائب بعلبك ، باستقراره أمير الممالك [السلطانية] <sup>(٢)</sup> المجاورين  
بمكة المشرفة .

ثم فى يوم الاثنين حادى عشرين <sup>(٣)</sup> شهر ربيع الأول المذكور ، رسم بنقل الأمير  
بَرَسْبَاى الناصرى ، من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب ، بعد موت الأمير قانى باى الأبر  
بكرى الناصرى البهلوان . ورسم بنقل الأمير يَشْبَكُ المؤيدى الصوفى ، من نيابة حماة  
إلى نيابة طرابلس ، عوضا عن بَرَسْبَاى المذكور ، وخلع السلطان على الأمير تَنَمُ بن  
عبد الرازق المؤيدى المعزول عن نيابة الإسكندرية ، باستقراره فى نيابة حماة ، عوضا عن  
يَشْبَكُ الصوفى ، رشحه إلى ذلك المقر الجالى ناظر الخواص ، وسحل إلى بَرَسْبَاى نائب  
حلب التتليد والتشريف ، الأمير جَرَبَاشُ الحمدى الناصرى [فرج] <sup>(٤)</sup> الأمير آخور

(١) عن التبر المسبوك .

(٢) فى ١ (عشر) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا ومن التبر المسبوك .

(٣) عن الضرر اللامع .

الثاني المعروف بكرت<sup>(١)</sup> ؛ وتوجه بتقليد يشبك بناية طرابلس ، الأمير قراجا الظاهري الخازندار الكبير ، واستقر مسفر<sup>(٢)</sup> تم بناية حماة ، الأمير لاجين الظاهري الساق ، فصالحه الأمير تم على عدم سفره محبته ، على ثلاثة آلاف دينار .

ثم في يوم الخميس ثامن شهر ربيع الآخر استقر الأمير سودون السودوني الظاهري [برقوق]<sup>(٣)</sup> ، من جملة الحجاب<sup>(٤)</sup> ، وكان سودون المذكور قد ولي الحجوبية الثانية قبل ذلك ؛ فات : درجة إلى أسفل .

ثم في يوم الخميس خامس عشره ، خلع السلطان على القاضي ولي الدين السفطي ، باستقراره قاضي قضاء الديار المصرية ، بعد عزل قاضي القضاء علم الدين صالح البقيني ، مضافاً لما بيده من تدريس الشافعي ، ونظر البيارستان ، ونظر الكسوة ، ووكالة بيت المال ، ومشيفة الجمالية<sup>(٥)</sup> ونظرها ، وغير ذلك من الوظائف . ومع هذا كله ، والبص عمل والشحاذة في كل يوم ، من الأمير الكبير ، إلى مقدم الجبلية<sup>(٦)</sup> ، وسار في القضاء أقبح سيرة ، وسلك مع الناس طريقاً غير محمود ، من الخط على الفقهاء والترسيم عليهم ، والإغشاش في أمرهم ، لا سيما ما فعله مع مباشرى الأوقاف .

وفي هذا الشهر خلع السلطان على شخص [من الباعة]<sup>(٧)</sup> يعرف بأبي الخير النحاس شهرة ومكسبا ، باستقراره في وكالة بيت المال ، عوضاً عن السفطي ، وهذا أول دخول السفطي ، ومبدأ أمر [أبي الخير]<sup>(٨)</sup> النحاس ، وما سيأتي من أمرها فأعجب .

ولابد من التعريف بأصل أبي الخير المذكور ، وسبب ترقيه وإن كان في ذلك

(١) نى ا (كرد) بالذال ، وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن الضوء اللامع (٣ ص ٦٦) . والعينتان جازتان . وقد شرح السخاوى هذه اللفظة بقوله : « رقيق له كرت ، لكونه كثير الشعر » .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك والضوء اللامع .

(٣) صار حاجباً ثالثاً (عن التبر المسبوك) .

(٤) الجمالية هي مدرسة الأمير علاء الدين مسقطى الجلال ، بناها سنة ٧٣٠ هـ / ١٣٢٩ م زمن السلطان

الناصر محمد بن قلاوون (خطوط ٣ ص ٣٩٢-٣٩٣ ، حوادث الدهور ١ ص ١ ورقة ٧١) .

(٥) مقدم الجبلية هو زعيم العرب وشيخهم .

(٦) ، (٧) مابين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

نوع إطالة ، فيحتمل ذلك لنوع<sup>(١)</sup> من الأنواع ، فنقول : اسمه محمد وكنيته أبو الخير ، وبكنيته أشهر ، [ابن محمد]<sup>(٢)</sup> بن أحمد بن محمد المصري الأصل والمولد ، الشافعي النحاس ، نشأ تحت كنف والده وحفظ القرآن ، وتعلم من والده وجده صناعة عمل النحاس ، ومهر فيه ، واتخذ له حانوتا بسوق النحاس بخط الشوائين<sup>(٣)</sup> بالقرب من دكان أبيه ، وأخذ في حانوته وأعطى حتى صار بيده وبين الناس معاملات ومشاركات ، ألباه ذلك لتحمل الديون ، إلى أن عامله الشيخ أبو العباس الوفاي<sup>(٤)</sup> ، وصار له [عليه]<sup>(٥)</sup> جعل مستكثرة من الديون ، وكان الستمسبولا بينهما أولاء ثم وقع بينهما وحشة ، [وكان]<sup>(٦)</sup> ذلك هو السبب بوصلة النحاس هذا بالملك الظاهر [جقمق]<sup>(٧)</sup> ، وهو أن أبا العباس لما ماطله أبو الخير المذكور ، أخذ في الإلحاح عليه في طلب حقه والدعوى عليه بمجالس الأحكام<sup>(٨)</sup> ، والتجري<sup>(٩)</sup> عليه والمبالغة في إنكائه<sup>(١٠)</sup> ، بحيث أنه ادعى عليه مرة عند الأمير سودون السودوني الحاجب ، بعد أن أخرجه من السجن محتفظاً به ، فضربه سودون المذكور ، علقته في يوم واحد ، ودام هذا الأمر بينهما أشهراً ، بل وسنتين .

وصار أبو العباس لا يرق فقر أبي الخير<sup>(١١)</sup> وإفلاسه وعدم موجوده ، بل يلح في طلب حقه ، فعند ذلك أخذ أبو الخير النحاس في مرافعة أبي العباس المذكور ، بأن الذي

(١) في أ ( لذلك نوعاً ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) الإضافة عن « حوادث الدهور » .

(٣) خط الشوائين به سرق الشوائين ، لإقامة باعة الشواء به ، وهو أول سوق وضع بالقاهرة داخل باب زويلة ، وكان يعرف باسم سوق الشرايينيين ( خطه ج ٢ ص ١٠٠ ) .

(٤) في أ ( الوفاي ) . ٢٠

(٥) ، (٦) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) أي القضاة .

(٩) في أ ( البحري ) .

(١٠) أي في قضا حقه دون ماطلة ( القاموس المحيط ) .

(١١) في أ ( أبو الفقر ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وسابق الكلام . ٢٥

بيده من المال إنما هو من [ جملة ] <sup>(١)</sup> ذخائر الصنوىي جوهر الفَنَقْبَائِي الخازن دار ، وقد بقيت عند أبي العباس بعد موت جوهر ، ولا زال أبو الخير يجتهد في ذلك ، إلى أن توصل إلى السلطان ، وأنهى في حق أبي العباس ما تقدم ذكره ، وعليه محاققة ذلك وإظهار الحق في جهته ؛ فلما سمع السلطان كلامه مال إليه وقال له : قد وكلتك في طلب الحق من أبي العباس .

[ ١٣٦ ] فنزل أبو الخير في الحال من بين يدي السلطان ، وقد صار مطالباً بعدما كان مطالباً ، وادعى على أبي العباس المذكور بدعوى كثيرة ، يطول الشرح في ذكرها ؛ وخدمه السعد في إظهار بعض موجود جوهر من عند أبي العباس المذكور ، فحسن ذلك ببال السلطان ، ونبل أبو الخير في عين السلطان ، ووكله بمدة في جميع أموره ؛ كل ذلك في سنة ست وأربعين وثمانمائة ، وتردد [ أبو الخير ] <sup>(٢)</sup> النحاس إلى السلطان ، وحسن حاله من لبس القماش النظيف وركوب الأحجار ، واكتفى كسوة جيدة ، كل ذلك وأبو الخير يابح في طلب المال من أبي العباس ، ثم التفت إلى غير ذلك مما يعود نفعه على السلطان ، وبقي بسبب ذلك بكثرة الطلوع إلى القلعة ، وصار يتقرب إلى السلطان بهذه الأنواع ؛ ففشى أمره وظهر عند العامة اسمه <sup>(٣)</sup> ؛ واستمر على ذلك إلى سنة ثمان وأربعين ، فركب فرساً من غير لبس خفٍّ ولا مهماز ، وصار يطلع إلى القلعة ، في كل يوم مرة بعد نزول أرباب الدولة من الخدمة ، ويتقاضى أشغال السلطنة .

كل ذلك وأعيان الدولة لا تلتفت إليه ، ولا يماكسه أحد فيما يرومه ، لعدم اكتراثهم به وإهمالهم أمره ، لوضاعته لجلالته ؛ فاستفحل أمره بهذه القلعة ، وحالت يده في الدولة ، فأول ما بدأ به أخذ في معارضة السفطى ، وساعده في ذلك سوء سيرة السفطى ومثل السلطان منه ، فوُلِّي عنه وكالة بيت المال ، ثم أخذ أمره يتزايد بعد

(١) ، (٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) في التقديم كلمة عن أخرى في هذه العبارة ، لكن بدون تغيير في المعنى ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

ذلك ، على ما سيأتى ذكره مفصلاً . وقد استوعبنا حاله فى تاريخنا « المثل الصافى » بأطول من هذا إذ هو كتاب تراجم لاغير ، [ وأما أمره فى تاريخنا « حوادث الدهور » فهو مفصل باليوم والساعة من أول أمره إلى آخره <sup>(١)</sup> — انتهى ] <sup>(٢)</sup> .

ثم فى يوم السبت أول جمادى الأولى ، برز المرسوم الشريف باستقرار خير بك الأبرود المؤيدى ، أحد مقدمى الألوف بدمشق ، فى أتابكية دمشق ، بعد موت الأمير إينال الشمانى الناصرى ، وأنتم السلطان بإقطاع خير بك المذكور ، على الأمير خشتقدم الناصرى المؤيدى ، أحد أمراء العشرات [ ورأس نوبة ] <sup>(٣)</sup> بالقاهرة ، أغنى <sup>(٤)</sup> الملك الظاهر خشتقدم عز نصره <sup>(٥)</sup> .

ثم فى يوم الاثنين ثامن جمادى الآخرة ، خلع السلطان على صاحب أمين الدين إبراهيم بن الميخيم ، ناظر الدولة باستقراره فى الوزارة عوضاً عن صاحب كريم الدين عبد الكريم ابن كاتب المناخ <sup>(٦)</sup> ، بحكم طول مرضه ، وهذه ولاية صاحب أمين الدين الثانية للوزر .

ثم فى يوم الاثنين صابح عشرين [ شهر ] رجب ، برز المرسوم الشريف ، على يد الأمير إينال أخى قشتم المؤيدى ، باستقرار الأمير تنم من عبدالرازق المؤيدى نائب حماة ، فى نيابة حلب ، عوضاً عن الأمير برشباى الناصرى ، بحكم استغفائه عن نيابة حلب ، لطول لومه الفراش . ورسم أيضاً بنقل الأمير بيغوت ، من صفر خجاً المؤيدى الأعرج نائب صفد إلى نيابة حماة ، عوضاً عن تنم المذكور ، وحمل إليه التقليد والتشريف الأمير بلبغا أجاز كسى أحد أمراء العشرات ، ورأس نوبة ؛ ورسم باستقرار الأمير يشبك الحمزاوى نائب غزة ، فى نيابة صفد ، ورسم باستقرار طوغان

٢٠ (١) راجع « حوادث الدهور » (المخطوط) ١ ح ورقة ٦٥ ، ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٥٨ ، والمطبوع

(١ ح) ص ٣٥ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٦٤ ، ٦٨ ، ٧٦-٧٧ ، ٨٠ ، ٨١ ، إلخ ، و (٣ ح) ص ٦٥٨ .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن التبر المسبوك .

(٤) ، (٥) ما بين هذين الرقعين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٦) فى ( المناخات ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

العثماني حاجب الحجاب بحلب ، في نيابة غزة ، عوضاً عن يَشْبُك الحزاوي ، واستقر في حجوية حلب الأميرُ جانبك المؤبدى المعروف بشيخ ، أحد أمراء طرابلس .

- ثم في يوم الخميس أول شعبان ، قدم الشريف بركات بن حسن بن عجلان ، ونزل الملكُ الظاهر [ جقمق ] <sup>(١)</sup> إلى لقائه بمطعم الطيور بالرَّيْدَانِيَّة ، خارج القاهرة ، وبالغ السلطانُ في إكرام بركات المذكور ، وقام إليه ومشى له خطوات ، وأجلسه بجانبه ، ثم خلع عليه ، وقيدَ له فرساً بسرج ذهب وكنبوش زركش ، وركب مع السلطان ، وسار إلى قريب قلعة الجبل ، فرسم له السلطانُ بالعود إلى محلِّ أنزله به ، وهو مكان أخلاء له المقرُّ الجمالي <sup>(٢)</sup> ناظرُ الخواص ، ورتب له الرواتب الهائلة ، وقام الجماليُّ المذكورُ بجميع ما يحتاج إليه بركات ، من الكلف والخدم السلطانية وغيرها ، وكان أيضاً هو القائمُ بأمره ، إلى أن أعاده إلى إمرة مكة [ ١٣٧ ] والسَّفير بينهما [ الخواجا ] <sup>(٣)</sup> .
- شرف الدين مومى التتائي <sup>(٤)</sup> [ الأنصارى ] <sup>(٥)</sup> التناجر .

ثم في يوم الخميس سابع شهر رمضان ، خلع السلطان على الأمير بَيْسَقُ اليَشْبُكِي ، أحد أمراء العشرات ، باستقراره في نيابة دِمِيَّاط ، بعد عزل الأمير بَقْطَاص <sup>(٦)</sup> العثماني الظاهري برقوق .

- ثم في يوم الخميس رابع عشره ، خلع السلطان على أبي الخير النحاس المقدم ذكره ، باستقراره في نظر الجوالى ، عوضاً عن برهان الدين بن الديري .
- ثم في يوم الخميس خامس شوال ، خلع السلطان على الأمير تِمْرَاز من بَكْتَمُر المؤبدى المصاريع ، أحد أمراء العشرات ، باستقراره في نيابة القدس ، بعد عزل خَشَقْدَم السيفي سُودُون من عبد الرحمن .

- ثم في يوم الاثنين أول ذى القعدة ، أنعم السلطان أَسْنَبَاي الجمالي الظاهري جقمق .

(١) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (الصاحبي) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٣) عن التبر المسبوك .

(٤) في ١ (التائي) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (بد خاص) ، والمثبت عن ١ والتبر المسبوك .

الساقى ، بإمرة عشرة ، بعد موت إبنال أخى قشتم ، وأنعم بوظيفة أسنباى السقاية على جانم الظاهرى جقمق .

ثم فى يوم الأربعاء ثالثه ، برز الأمر [ الشريف ]<sup>(١)</sup> بحبس الأميرين المقيمين بالقدس الشريف ، وهما : شاذ بك الجسكى الموزول عن نيابة حماة ، وإبنال الأبوبكرى الأثرفى ، فحبسا بقلعة صمد .

ثم فى يوم الاثنين ثامن ذى القعدة ، استقر شاهين الظاهرى ساقياً ، عوضاً عن جكم قلق سيز بحكم تغير نحاطر السلطان عليه .

ثم فى محرم سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة رسم السلطان للأمير يشبك طاز المؤيدى أحد أمراء دمشق ، بحجوبة طرابلس عوضاً عن يشبك النوروزى .

ثم فى يوم الأربعاء حادى عشرين المحرم ، وصل الركب الأول من الحاج ، صُحبة الأمير الطواشى عبد اللطيف التنجكى ثم العثمانى ، مقدم الممالك السلطانية ، وأصبح قدم من الغد أمير حاج الحمل الأمير تنبىك البردبكي حاجب الحجاب بالحمل .

ثم فى يوم الجمعة ثالث عشرين المحرم [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> رسم السلطان بنفى الأمير قرأجا العمري الناصرى ، أحد المقدمين بدمشق ، إلى سيس<sup>(٣)</sup> ، وأنعم بتقدمته على الأمير مازى الظاهرى [ برقوق ]<sup>(٤)</sup> نائب الكرك كان .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) سيس اسمها الأصل سييسية ، وعامة أهلها يتولون سيس ، وهى بلد من أعظم مدن الثغور الشامية ، بين أنطاكية وطرسوس ، وهى عاصمة أرمينية الصغرى ( قليقية Cilicia ) ، وقد خضعت لمملكة أرمينية الصغرى لسلطنة الممالك منذ عصر السلطان الناصر محمد بن قلاوون ، الذى فتحها عام ٧٣٨ هـ / ١٣٢٧ م ووزعها إقطاعات . وكان ملوك هذه المملكة يلتقبون بالتكفور ، وهذا لقب أرمى معناه الملك المتوج ؛ وكانت هناك مكانيات رسمية بين سلاطين الممالك وبين «مملك سيس» ، وهذه المكانيات صيغ رسمية خاصة مسجلة فى دواوين الممالك ، منها : «صدرت هذه المكانيّة إلى حضرة الملك الجليل البطل الباسل الميام السمينع الفرغام ، الففسنفر ليفون - لى ليون Leon - ... فخر الملة المسيحية ... إلخ » ..

( راجع : ياقوت : معجم البلدان ٥ ص ١٩٧ ؛ السلوك ١ ص ٥٤٩ حاشية ٢ ، ص ٥٥١ حاشية ٣ ، ص ٢٤١-٤١٨ ؛ العمري : التعريف بالمصطلح الشريف ص ٥٥-٥٨ ؛ أنباء الغر ١ ص ٥٢٨-٥٣٤ ) .

(٤) عن التبر المسبوك .



ثم في يوم الخميس ثامن عشرين صفر ، رسم بإطلاق قيز طوغان من محبسه بقاعة دمشق ، بشفاعة الأمير جُلْبَان نائب دِمَشْق . وفيه أيضاً رسم بمجيء كسبای الدَّوَادار المؤبدى المجنون ، من طرابلس إلى القاهرة ، بشفاعة جَرِّ بَاش قَاشق .

ثم في يوم الأحد أول شهر ربيع الأول ، رسم السلطان ببقية الأمير قيز طوغان في الحبس ، ورُدَّت المراسيم التي كانت كُتِبَتْ بإطلاقه بواسطة زين الدين يحيى الأشقر الأستاذار .

ثم في يوم الاثنين ثاني ربيع الأول ، عاد الأمير جُلْبَان إلى محل كفالته بدمشق .

ثم في يوم الثلاثاء ثالثه ، عزل السلطانُ الأميرَ عبد اللطيف [ زين الدين ] <sup>(١)</sup>

الطواشي <sup>(٢)</sup> [ العثاني ] <sup>(٣)</sup> عن مقدمة المماليك السلطانية ، وخلع على الطواشي جوهر

النوروزي نائب مقدم المماليك باستقراره في مقدمة المماليك عوضاً عن عبد اللطيف .

المذكور . ثم في يوم الخميس خامسه ، استقر عوضه نائب مقدم المماليك مرجان

العادلي [ الحمودي ] <sup>(٤)</sup> .

ثم في يوم السبت حادى عشرينه ، استقر أبو الخير النحاس في نظر الكسوة ،

عوضاً عن السفطى ؛ ثم في يوم الأربعاء ثالث شهر ربيع الآخر ، عزل السلطانُ السفطى

عن قضاء الديار المصرية .

ثم في يوم الخميس رابعة ، استقر برهان الدين إبراهيم بن ظهير ، في نظر الإسطل

السلطاني ، عوضاً عن برهان الدين إبراهيم بن <sup>(٥)</sup> الديري <sup>(٦)</sup> . وفيه ولى الشيخُ

[ شرف الدين ] <sup>(٧)</sup> يحيى المناوى ، تدرّس قبة الشافعى ، عوضاً عن السفطى .

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن الفسوف اللا مع والتبر المسبوك .

(٢) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذا الحرف ساقط في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن ا وعن التبر المسبوك .

(٤) عن التبر المسبوك وطبعة كاليفورنيا .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) إبراهيم بن محمد بن سته الشافعى برهان الدين بن الشمس الديري المفسى الحنفى نزيل القاهرة ،

ويعرف - كسلفه - بابن الديري ( عن الفسوف اللا مع ) .

(٧) عن التبر المسبوك .

وفي يوم السبت سادسه ، نُكِبَ شمس الدين محمد الكاتب ، وعُزِّرَ وامتنحن حسبما ذكرناه في الحوادث منفصلا .

ثم في يوم الأحد سابع شهر ربيع الآخر ، أعيد قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر إلى القضاء ، بعد عزل السفطى ، واستقر أيضاً في مشيخة الخاققاه البيبرسية ، على عادته ، وليس خافتهما من الغد في يوم الاثنين .

ثم في يوم الخميس حادى عشره ، استقر أبو الخير النحاس ناظر البهارستان المنصورى عوضاً عن السفطى . ثم في يوم [ ١٣٨ ] الاثنين لبس السفطى كالمليّة خضراء<sup>(١)</sup> بسمّور ، بعد أن نُحْمِلَ مبلغ خمسة آلاف دينار وخمسمائة دينار ، بسبب أنه ادّعى [ عليه ]<sup>(٢)</sup> أنه تناولها من وقف الكسوة .

ثم في يوم الاثنين ثانى عشرين ربيع الآخر المذكور ، عُزل الأمير تغراز البكتمرى المؤيدى المصارع عن نيابة القدس .

وفي هذا الشهر طلق السلطان زوجته خوّند الكبرى مُغل بنت البارزى .

ثم في يوم الاثنين سابع عشرين جمادى الأولى المذكور<sup>(٣)</sup> خلع السلطان على الأمير قانى باى الحزاوى ، أحد مقدمى الأتوف بالديار المصرية ، باستقراره في نيابة حلب ، ثانياً بعد عزل الأمير تَمّ المؤيدى عنها ، وقدمه إلى القاهرة ، على إقطاع قانى باى [ الحزاوى ]<sup>(٤)</sup> المذكور ؛ واستقر يونس العلأى الناصرى نائب قلعة الجبل ، مُسَمَّرٌ قانى باى ، فصلحه السلطان عنه ، بمبلغ كبير من الذهب ؛ لقلة موجود قانى باى [ المذكور ]<sup>(٥)</sup> .

وفيه استقر الأمير يسوق الشبكي أحدُ أمراء العشرات بالقاهرة ، في نيابة قلعة

(١) في ١ ( أخضر ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) الإضافات عن طبعة كاليفورنيا .

دمشق ، بعد موت شاهين الطوغاني ، وفرق السلطان إقطاع يسق ، على كسباى  
الجنون المؤبدى وغيره ، بواسطة المقر الجمالى ناظر الخواص الشريفة .

ثم فى يوم الاثنين حادى عشره ، برز الأمير قانى باى الخزاوى ، إلى محل  
كفاته بحلب .

- ثم فى يوم الأحد رابع عشرين جمادى الآخرة ، أمر السلطان بنى الأمير تراز  
المصارع المزول عن نيابة القدس ، إلى دمشق ، ثم شفع فيه وأعيد بعد أيام ، بعد أن  
أخرج السلطان إقطاعه إلى أربك من<sup>(١)</sup> ططخ الساقى الظاهرى<sup>(٢)</sup> ، والإقطاع إمرة  
عشرة ؛ واستقر خُشقدم السيفى سودون من عبد الرحمن فى نيابة القدس ، عوضاً عن  
تمراز المذكور ، واستقر إينال الظاهرى الخاشكى ساقياً ، عوضاً عن أربك من  
ططخ<sup>(٣)</sup> .

ثم فى يوم الاثنين خامس عشرين جمادى الآخرة المذكور ، عزل الحافظ شهاب  
الدين بن حجر نفسه عن قضاء الشافعية ، ولم يلبها بعد ذلك ، إلى أن مات . وخلع السلطان  
فى يوم الثلاثاء سادس عشرينه ، على قاضى القضاة علم الدين صالح البلقىنى ، وأعيد إلى  
قضاء الديار المصرية عوضاً عن ابن حجر [ المذكور ]<sup>(٤)</sup>

(١) «منه» هنا بمعنى «ابنه» .

(٢) أربك من ططخ صاحب الانتصارات الكبرى على العثمانيين زمن السلطان قايتباى ، هو الذى تنسب  
إليه الأذربكية ، إذ كانت أرضاً خراباً فأقطعها له السلطان قايتباى ، فأصلحها أربك وبني فيها داره وسواصله .  
وقد عرُضت السلطنة عليه عقب وفاة محمد بن قايتباى فأبى وحلف بالطلاق ألا يلها .

توفى أربك سنة ٨٩٤ / ١٤٩٨ م زمن السلطان قانصوه بن قانصوه الأشرقى ، ومن طريق ما حدث  
أنه بعد أن حضر السلطان قانصوه الصلاة على جثمان أربك فى التربة ، بلبته أن الأمير أربك اليوسنى أمير  
مجلس فى النزاع الأخير ، وسيموت فى تلك الساعة ، فجلس السلطان ينتظر أربك اليوسنى حتى يموت ويصل  
عليه قبل أن ينفذ التربة ، ولكنه لم يموت فى تلك الساعة .

(بدايع الزهور ج ٢ ص ٢٥٧-٢٦٧ ، ٣٥٥-٣٥٦ ؛ القسوة للامج ج ١ ص ٢٧٠-٢٧٢) .

(٣) فى ١ (المذكور) ، وما هنا للتوضيح ، وهو مثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) عن طبعة كاليغورنيا .

ثم في يوم الاثنين ثالث شهر رجب ، رسم السلطان بإطلاق إينال أبو بكرى من حبس صفد ، وتوجهه إلى القدس بطالا .  
 ثم في يوم الأربعاء خامس [ شهر ]<sup>(١)</sup> رجب ، منع ولى الدين السفطى من طلوع القلعة ، والاجتماع بالسلطان ؛ ثم رسم بتوجهه إلى بيت قاضى القضاة الحنفى ، للدعوة عليه ، فتوجه وادعى عليه جماعة ، بحقوق كثيرة ، فخاف عن بعضها ثلاثة<sup>(٢)</sup> أيمان ، واعترف بالبعض ، ثم نقل إلى القاضى المالسى ، وأدعى عليه أيضا بدين فصالح للذى على ثلثائة دينار .

ثم رسم السلطان بمنع اليهود والنصارى من طب أبدان المسلمين .

ثم عزل السفطى عن مشيخة المدرسة الجالية ، ودرس التفسير بها . ثم في يوم ثالث عشرينه ، رسم بمجىء السفطى إلى بيت قاضى القضاة علم الدين [ صالح ]<sup>(٣)</sup> البلقنى الشافعى ليدعى عليه الزينى قاسم المؤذى الكاشف ، بسبب حمامه التى يباب الخرق<sup>(٤)</sup> ، وكان السفطى اشتراها منه فى أيام عزه ، فحضر السفطى إلى مجلس القاضى ، وادعى عليه قاسم ، بأنه<sup>(٥)</sup> كان أوقفها قبل بيعها ، وأن الشراء لم يصادف محلا ، وأنه أكرهه<sup>(٦)</sup> على تعاطى البيع ، وخرج قاسم لإثبات ذلك ، ولما خرج السفطى من بيت القاضى ، عارضه شخص آخر وأمسكه من طوقه وعاد به إلى مجلس القاضى ، وادعى عليه أنه غصب منه خشبا وغيره ، فأنكر السفطى ، فطلب تحليفه والتغليظ عليه ، فصالحه على شيء ، ومضى إلى داره ؛ وأخذ فى السعى إلى أن أعاده السلطان إلى مشيخة الجالية على عادته .  
 ثم فى يوم الخميس سابع عشرين [ شهر ]<sup>(٧)</sup> رجب ، أمر السلطان ناصر الدين محمد بن

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ( ثلاث ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) باب الخرق هو المعروف حاليا بميدان أحمد ماهر .

(٥) فى ( فأنه ) .

(٦) فى ( أنزه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٧) من طبعة كاليفورنيا .

أبى الفرج ، تهبّ الجيش ، أن يأخذ السفطى ، ويمضى به إلى بيت قاضى القضاة الشافعى ، ثانياً ، لسماع بيّنة الإكراه منه لقاسم الكاشف ، فتوجه السفطى وسمع ذلك ، وذكر أن له دافعاً<sup>(١)</sup> وخرج ليديه ، فبلغ بعض أعداء السنطى السلطان أنه يمتنع من التوجه إلى الشرع ، ووغر خاطر السلطان عليه ، فأمر السلطان قانى بك السيفى يشبك ابن أزدَمَر [ ١٣٩ ] أحد الدوادارية ، فى يوم الأحد سابع [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رجب ، أن يتوجه إلى السفطى ويأخذه ويمضى به إلى حبس المقشرة<sup>(٣)</sup> ، ويحبسه به مع أرباب الجرائم ، فتوجه إليه قانى بك المذكور ، وحبسه بالمقشرة ، وقد انطلقت الأسن بالوقية فى حقه ، ولولا رفيق قانى بك به لقتلته<sup>(٤)</sup> العامة فى الطريق . ومن لطيف ما وقع للسفطى ، أنه لما حبس بسجن المقشرة ، دخل إليه بعض الناس ، وكله بسبب شئ من تملّثاته ، وخاطبه الرجل المذكور<sup>(٥)</sup> يامولانا قاضى القضاة ، فصاح السفطى بأعلى صوته : « تقول لى قاضى القضاة ! أما تقول : يا لص يا حرامى يامقشراوى ! » فقال له الرجل : « يا لص يا حرامى يامقشراوى ! » .

ثم فى يوم الاثنين أول شعبان ، وصل الأمير تنم من عبد الرزاق المؤيدى المزول عن نيابة حلب ، وطلع إلى السلطان ، وقبل الأرض ، فأكرمه السلطان وخلع عليه ، وأجلسه تحت أمير مجلس جرّ بأش الكرىمى ، وأنهم عليه بإقطاع قانى باى الحزاوى ، وأركبه فرساً بسرّج ذهب وكنبوش زرّ كش ؛ كل ذلك بعناية عظيم الدولة صاحب جمال الدين ناظر الخصاص لصحبة كانت بينهما .

وفى هذا اليوم ، أخرج ولئى الدين السفطى من سجن المقشرة ، وذهب ماشياً من

(١) فى ( دافع ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) حبس المقشرة أو سجن المقشرة : كان بجوار باب الفتوح ، وصلى كذلك لأن القمع كان يُشتر فى موضعه وهو سجن لأرباب الجرائم ، « وكان من أشنع السجون وأعقبتها ، يقاسى فيه المسجونون من القم والكرب مالا يوصف » .

بنى هذا السجن عام ٨٢٨ هـ / ١٤٢٥ م زمن السلطان برسباى ( خلط ٢ ص ١٨٨ ) .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( لقتلوه ) .

(٥) هذه الكلمة ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

السجن إلى بيت قاضي القضاة علم الدين صالح البُغْيَنِي ثم توجه منه راكباً إلى المدرسة الصالحية ، وحضر قاضي القضاة أيضاً بالصالحية ، فلم ينفصل له أمر ، وأُطلق من القيد من الترسيم .

ثم في يوم الاثنين ثامن شعبان ، رسم السلطان لقاضي القضاة بدر الدين [ محمد ]<sup>(١)</sup> ابن عبد المنعم البغدادي الحنبلي ، بطلب السفلى ، وبما عدا الدعوى عليه والترسيم عليه ، بسبب الحمامين والفُرُن والدكاكين بحارة زويلة ، فإنه ظهر أنهم كانوا في جملة وقف الطيبرسية ، فتجمل القاضي الحنبلي في حق السفلى ، فلم يوجب ذلك أعداءه ، وعرفوا السلطان بذلك ، فرسم في يوم السبت ثالث عشر شعبان بتوجهه إلى حبس المتشرة ثانياً ، بسبب الدكاكين والحمامين التي بحارة زويلة ، ثم شُفِع فيه .

ثم في يوم السبت سابع عشرين شعبان أُدْعِيَ على القاضي ولي الدين السفلى ، بمجلس القاضي ناصر الدين بن الخلطة المالكي ، بحضور قاضي القضاة بدر الدين الحنبلي ، بسبب الحمامين وما معها ، وخرج على الأعداء .

ثم في يوم الأربعاء أول شهر رمضان ، حضر السفلى وغرماؤه<sup>(٢)</sup> ، والقاضي ناصر الدين بن الخلطة عند قاضي القضاة بدر الدين الحنبلي ، وانفصل المجلس أيضاً على غير طائل ، وادعى السفلى أن السلطان رسم بأن لا يدعى عليه عند ابن الخلطة ، وكان ذلك غير صحيح ، فلم يُسمع له ذلك ، ولا زال الحنبلي يعتق به ، حتى صالح جهة وقف طيبرس ، بألف دينار . ثم في يوم السبت خلع السلطان على السفلى كاملية بفرو سُمُور ، بعد أن حمل أربعة آلاف دينار .

ثم في يوم الجمعة ثالث [ شهر ]<sup>(٣)</sup> رمضان ، أنعم السلطان على مملوكه سُنْقَرُ الخاصكي ، المعروف بالجعيدى ، بإمرة عشرة ، بدموت الأمير صرغتمش القلمطايى ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( غرماؤه ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

زيادة على ما بيده من حصّة شيبين<sup>(١)</sup> القصر .

ثم في يوم السبت سابع عشر شوال ، برز أميرُ حاجِ الحمل الأميرُ سَوْنَجُبْغاَ اليونسي بالحمل ، وأميرُ الركب الأول الأمير قانم المؤبدى التاجر .

ثم في يوم الاثنين عشرين شهر رمضان ، خرج الأميرُ جانبك الظاهري ، المتكلم على بندر جُدّة ، إليها بماليكه وحواشيه على عادته في كل سنة .

ثم في يوم الثلاثاء ثامن عشر ذى القعدة استقر الأميرُ خير بك التّوزُوزى ، حاجب صَفَدَ في نيابة غزّة ، بعد عزل طُوغان العثماني عنها ، وذلك بمال كبير بذله له في ذلك ، لوضاعة خير بك المذكور في الدولة .

واستهل ذو<sup>(٢)</sup> الحجّة أوله الأحد ، فيه ظهر الطاعونُ في الديار المصرية وأخذ في التزايد .

وفي يوم الخميس خامس ذى الحجّة ، استقر [ علاء الدين ]<sup>(٣)</sup> على بن إسكندر ابن أخى زوجة كَشَبْغاَ الفيسى ، معلم السلطان ، على العمائر ، عوضاً عن [ الناصر ]<sup>(٤)</sup> محمد ابن حسين بن الطولونى ، بحكم وفاته .

ثم في يوم السبت حادى عشرينه [ ١٤٠ ] ، استقر الحكيمُ ابن الغيف الشهرى بقوالج<sup>(٥)</sup> ، أحد مضحكى المقر الجالى ناظر الخواص ، بسفارته في رئاسة الطب ١٠ والكحل بمفرده .

(١) في طبعة كاليفورنيا ( جيبين ) ، وفي التبر المسبوك ( حيس ) ؛ والمثبت هو الصواب عن ابن النخطة السنية ( ص ١١ ) .

وقد ذكرت شيبين القصر وكفرها في الروك ، ومساحتها ٣٦٨٢ فدانا بها أراضى رزق مساحتها

١٢٤ فدانا . وكانت ضمن إقطاع الأمراء والماليك السلطانية ، وتجميع الأعمال السليوية ، وهي المعروفة ٢٠

اليوم باسم شيبين القناطر بالقليوبية ( راجع معهم البلدان ص ٣١٨ ) .

(٢) في ( ذى ) .

(٣) ، (٤) ما بين الخواصر عن التبر المسبوك .

(٥) هذا الحكيم هو عبد الطيف بن عبد الوهاب بن عفيف بن وهبة بن يوحنا بن الدين الملكى

الأسلمى ( عن الضوء اللامع والتبر المسبوك ) .

ثم في يوم الأحد ثاني عشرين ذى الحجة المذكور ، استقر علاء الدين على بن محمد ابن آقبرس ، في حِبة القاهرة ، عوضاً عن يَرْغَى الخراساني ، بماليّ بذله في ذلك ، وكان أصل ابن آقبرس هذا عَنَبَرِيًّا<sup>(١)</sup> بسوق المنبر ، في حانوت ، ثم اشتغل بالعلم ، وتردد الأُكابر ، واتصل بالملك الظاهر جَمْعُ في أيام إمارته ، وناب في الحكم عن النضاة الشافعية ، إلى أن تسلطن [ انك ]<sup>(٢)</sup> الظاهر جَمْعُ ، فصار<sup>(٣)</sup> ابن آقبرس هذا من ندمائهم ، وولّى نظر الأوقاف وعدة وظائف أخر ، وكان أيضاً من جملة مُبَغِضِي السفطى وعن يعيب عليه أفعاله القبيحة من البُكس والطلب من الناس ، وسمّاه « الهلب » ، على أن ابن آقبرس أيضاً كان من مقولة [ السفطى ]<sup>(٤)</sup> وزيادة .

ثم في يوم الخميس حادى عشر محرم سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة ضُربت رقبة أسد الدين الكيماوى ، بمتنقى الشرع ، بعد أمور وقعت له<sup>(٥)</sup> ، ذكرناها منصلاً في تاريخنا « حوادث الدهور [ في مدى الأيام والشهور ] »<sup>(٦)</sup> .

وفي هذا الشهر ، تشاكى الأمير تيمراز المؤيدى نائب القدس كان ، وناظر القدس

(١) في طبعة كاليفورنيا (عبرانيا) ، والمثبت عن القسوة اللامع .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ( ص ) .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) أسد الدين الكيماوى أعجمى ادعى أنه يعمل الكيمياء ، وقد خدع التاجر المعروف بابن الشمس حتى أخذ منه كثيراً من الأموال ، بل جعل التاجر يكتب له « مسطوراه » على نفسه بألئى دينار ، فلما أدرك التاجر خدمته ، قام به ، فطالبه الكيماوى بسداد الأئى دينار بمنقضى المسطور ، ووصل الكيماوى إلى السلطان جَمْعُ وأوهمه أنه يعمل الكيمياء حتى خدعه كذلك فقربه وألزمه ابن الشمس بدفع المبلغ ، بل إن الكيماوى أغرى السلطان به حتى أمر بنفيه .

وأخذ الكيماوى يخدع السلطان ، كأن يأخذ الحويز الأحمر ويوقده في النار ، ولا يأكل شيئاً فيه روح ، فألف على السلطان كثيراً من الأموال ، ولم يحقق ما ادعاه ، وعلق ابن إياس على ذلك بقوله :

كافُ الكنوز وكاف الكيمياء معاً لا يوجدهان ، قدح عن نفسك الطعما

وقد تحدث قوم باجتماعهما وما أظنهما كانا ولا اجتماعهما

ولما تبين كذبه للسلطان ، وأمر إليه بعض الناس بأن الكيماوى يعبد النار وأنه دهرى ينكر البعث ، أمر جَمْعُ بالتبض عليه ومحاكته ، فحكم عليه بالنقل وضرب عنقه ( انظر : « حوادث الدهور » ص ١٨ ورقة ٢٩ ، ٧١ ، ٧٨ ؛ التبر المسبوك ص ٢١١-٢١٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ بدائع الزهور ص ٢٨ ص ٣٠ ) .



عبد الرحمن بن الديري ، فقال السلطانُ على ابن الديري ويَهْدله : فأمر به فجعل في عنقه جنزير ، إلى أن شفع فيه عظيمُ الدولة الجماليُّ ناظرُ الخواص الشريفة<sup>(١)</sup>.

ثم في يوم السبت ثالث عشره ، توجه تيمراز المذكور<sup>(٢)</sup> ، وعبدُ الرحمن [ابن الديري]<sup>(٣)</sup> وأبو الخير النحاس ، إلى بيت ناظر الخواص المذكور ، وجلسوا بين يديه إلى أن أصلح بينهما ، وأنعم على كل منهما بفرس مسروج ، وأنعم على أبي الخير بشيء ، فقبل الثلاثة يده وخرجوا من عنده ، وأبو الخير يومَ ذلك في تنبوك<sup>(٤)</sup> عزه<sup>(٥)</sup> وعظم تعاضده على جميع أرباب الدولة ، إلا الصاحب جمال الدين [هذا]<sup>(٦)</sup> فإنه معه على حالته الأولى إلى الآن .

[هذا]<sup>(٧)</sup> وقد فشا أمرُ الطاعون بالقاهرة وتزايد ، ثم أهلَّ صفرُ من سنة ثلاث وخمسين ، يومَ الأربعاء ، فيه عظمُ الطاعون ، ومات في هذا الشهر جماعة كبيرة من ١٠ الأمراء ، وأعيان الدولة ، على ما سيأتي ذكره في الوفيات من هذا الكتاب .

ثم في يوم الأحد ثاني عشر صفر ، أعيذ القاضي برهان الدين إبراهيم بن الديري إلى نظار الإسطنبول السلطاني ، بعد موت برهان الدين بن ظهير .

وفي يوم الاثنين ثالث عشره استقر الأمير جريُّ باش الكريي الظاهري أميرُ مجلس ، أميرَ سلاح<sup>(٨)</sup> ، بعد موت الأمير تيمراز القرغوشي الظاهري ؛ وفيه أيضا استقر الأمير ١٥ تنم المزعول عن نيابة حلب ، أمير مجلس ، عوضا عن جريُّ باش المذكور ؛ وفيه أنعم

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ (المزبدى) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) السَّبَكَّةُ أو السَّيْكَةُ أكمةٌ محذدة الرأس ، وأرض فيها صعود وهبوط ، أو التل الصغير ، ٢٠

وانتبهك ارتفع ، ومكان نابل مرتفع (القاموس المحيط) .

والمراد بهذه اللفظة أنه كان في أرج عزه وسلطانه ونفوذه .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (أمره) ، والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٦) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في أ (سلاحا) .

السلطان على الأمير دُولَات باي المحمودي المؤيدي الدوادار الثاني ، بإمرة مائة وتقدمة ألف ، بعد موت تيمراز القرمُشِي ، وصار من جملة أمراء الألوف ؛ وأنعم بإقطاعه على الأمير يونس الأقبائي<sup>(١)</sup> شاذ الشراب خاناه ، والإقطاع لإمرة طبلخاناه ، وأنعم بإقطاع يونس على الأمير<sup>(٢)</sup> [السبق]<sup>(٣)</sup> جاننيك رأس نوبة العجمدارية الظاهري جقمق ، وعلى مغنباي طاز الساقى الظاهري أيضا ، لكل واحد منهما إمرة عشرة .

ثم في يوم الخميس سادس عشر صفر ، استقر الأمير تَمَرُ بَمَا الظاهري جقمق ، دواداراً ثانياً ، عوضاً عن دُولَات باي المتقدم ذكره ، على إمرة عشرة — وفيه أيضا ، أنعم السلطان على قاني باي المؤيدي الساقى ، المعروف بقراسقل<sup>(٤)</sup> ، بإمرة عشرة ، بعد موت إبنال اليشبيكي .

ثم في يوم الاثنين عشرين صفر ، ووافقه أولُ خمسين النصارى<sup>(٥)</sup> ، فاقص الطاعون .

ثم في يوم الخميس ثالث عشرينه ، أنعم السلطان على الأمير يشبك النقيه المؤيدي ،

(١) انظر الضوء اللامع - ١٠ ص ٣٤٥ .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) قراسقل معناها أسود الحية (الضوء اللامع - ٣ ص ٢٨٣) .

(٥) المنصوص بأول خمسين النصارى ، أول يوم من أيام عيد الخميس ، وهو عيد المزمسرة الذي يقيمونه بعد خمسين يوماً من القيامة ؛ ويوافق السادس والعشرين من شهر بشنس ، وهو من الأعياد الكبرى عند النصارى ، ويقولون : إن روح القدس في هذا اليوم حلت في التلاميذ وتفرقت عليهم السنة الثامن فتكلموا بجميع الآسنة ، وذهب كل واحد منهم إلى بلاد لسانه التي تكلم به ، يدع من فيها إلى دين المسيح .  
وهناك أكثر من عيد يعرف باسم الخميس ، مثل خميس الأربعين الذي يسميه الشاميون السلاق ، يقولون : إن المسيح عليه السلام تسلم في من تلاميذه إلى السماء بعد الأيام ووعدهم بإرسال الفارقليط ، وهو روح القدس عندهم .

وهناك خميس العهد ، وهو من الأعياد الصغيرة ، وفيه ينسل البطريق أرجل جميع النصارى الحاضرين بماء مقدس ، ويقولون : إن المسيح عليه السلام فعل هذا بتلاميذه في هذا اليوم ، ليعلمهم التواضع ، وأخذ عليهم العهد ألا يتفردوا وأن يتواضع بعضهم لبعض ، والعامّة من النصارى يسمون هذا الخميس خميس القدس ، وهم يطبخون فيه القدس على أنوان (راجع صبح الأعشى - ٢ ص ٤٢٥-٤٣٥ ؛ التبر المسبوك ص ٢٥٤) .

بإقطاع الأمير بختك<sup>(١)</sup> الناصري بعد موته ، وأنعم بإقطاع يشبك المذكور على الشهابي أحمد ، من الأمير الكبير إبنال العلاني ، وكلاهما إمرة عشرة . وفيه أيضا ، أنعم السلطان على مُغلباي الشهابي رأس نوبة الجَمْدَارية ، بإمرة عشرة ، عوضا عن مُغلباي الساقى ، بعد موته ، وكان مُغلباي أخذ الإمرة [ ١٤١ ] قبل موته بأيام يسيرة ، حسبما تقدم ذكره .

- وفي يوم الخميس هذا ، أنعم السلطان بإقطاع الأمير قَرَاجُبا الحسنى الأمير آخور ، بعد موته ، على الأمير تَنَم أمير مجلس ، وأنعم بإقطاع تَنَم على الأمير جَرِبَاش الحمدي الناصري الأمير آخور الثاني المعروف بكُرْت ، وصار من جملة المقدمين ؛ وأنعم بإقطاع جَرِبَاش المذكور ووظيفته الأمير آخورية اثنائية ، على الأمير سُودون الحمدي المؤيدي ، المعروف بسُودون أتمكجي<sup>(٢)</sup> ؛ وأنعم بإقطاع سودون<sup>١٠</sup> [ أتمكجي ]<sup>(٣)</sup> المذكور ، على الأمير جَانِيك الشبكي وإلى القاهرة ، بسفارة المقر الجمالي<sup>(٤)</sup> ناظر الخواص . وفيه أيضا استقر الأمير قَانِي باي الجاركي الدَّوَادار الكبير ، أمير آخور كبيراً ، بعد موت الأمير قَرَاجُبا الحسنى ، وكان السلطان رشح الأمير أَسْنَبَمَا الطَّيَّاري للأمير آخورية ، فألح قَانِي باي في سؤال السلطان ، على أن يليها اقترعاً على الرئاسة ، ولازال به حتى ولّاه ؛ واستقر أيضا دُولَات باي الحمودي<sup>١٥</sup> المؤيدي دَوَاداراً كبيراً ، عوضا عن قَانِي باي الجاركي بمال كبير بذله في ذلك .

ثم في يوم الثلاثاء ثامن عشرين صفر ، خلع السلطان على القاضي ولي الدين محمد السنباطي ، باستقراره قاضي قضاة المالكية بالديار المصرية ، عوضا عن قاضي القضاة بدر الدين محمد بن التنسي ، بحكم وفاته ، وكان السنباطي هذا يلي قضاء

(١) مستدركة بهامش ١ .

(٢) انظر ص ٣٣٦ من هذا الجزء .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (الصاحبي) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

الإسكندرية ، فلما مات ابن التنسي ، طُلب وولى القضاء ؛ وجميع من ذكرنا [ وفاته ]<sup>(١)</sup> هنا ماتوا بالطاعون .

ثم في يوم الخميس أول شهر ربيع الأول ، خلع السلطان على الطوائى فيروز النوروزى الزمام والخازندار ، باستقراره أمير حاج الحمل .

ثم في يوم الاثنين خامس [ شهر ]<sup>(٢)</sup> ربيع الأول ، خلع السلطان على الأمير أسنبغا الطيارى باستقراره رأس نوبة النوب ، بعد موت الأمير تمر باى التمر باوى ، بالطاعون .

وفى أواخر [ هذا ]<sup>(٣)</sup> الشهر ، قتل الطاعون بالقاهرة ، بعد أن مات بها خلائق كثيرة ؛ فكان من جملة من مات للسلطان فقط : أربعة أولاد من صلبه ، حتى لم يبق له ولد ذكر ، غير المقام الفخرى عثمان .

ثم في يوم الثلاثاء سابع عشرين [ شهر ]<sup>(٤)</sup> ربيع الأول ، أخذ السلطان من السفلى ستة عشر ألف دينار ، وسبب ذلك أن قاضى القضاة بدر الدين الحنبلى ، كان [ رصياً ]<sup>(٥)</sup> على تركة قاضى القضاة بسدر الدين [ بن ]<sup>(٦)</sup> التنسي المالكى ، فلما عرض موجوده ، وجد في جملة أوراقه ورقة فيها ما يدل على أنه كان للسفلى عنده ستة عشر ألف دينار وديعة ، ثم وجد ورقة أخرى ، فيها ما يدل على أن السفلى ، أخذ وديعته ، وبلغ السلطان ذلك ، فرسم بأخذ المبلغ منه — قات : لا شلت يداه ! — والذي خبث لا يخرج إلا نكدا — فعمليت بتامها إلى السلطان ، ولم يرض السلطان بذلك ، وهو في طلب شىء آخر فتح الله عليه ، وهو أن السلطان صار يطلب السفلى بما وقع منه من الأيمان ، أنه ما بقى يملك شيئاً من الذهب ، ثم وجد له هذا المبلغ ، فصار للسلطان مندوحة بذلك في أخذ ماله .

فلما استهل شهر ربيع الآخر يوم الجمعة ، وطلع القضاء للتهنئة بالشهر ، تكلم السلطان معهم في أمر السفلى ، وما وقع منه من الأيمان الخائفة ، واستغناهم في أمره ،

وحرّض القضاء على مجازاته ؛ فنزلوا من عند السلطان على أن يفعلوا معه الشرع ، وبلغ السفطى ذلك تخاف وأخذ في السعى في رضي السلطان ؛ وخدم بجملة مستكثرة ، ورضى السلطان عنه ، ثم تغير عليه ، وأخذ منه في يوم الثلاثاء ثلثي عشر شهر ربيع الآخر عشرة آلاف دينار ، كانت له ودیعة عند بعض القضاء ، فأخذها السلطان ، وهو مطالب بغيرها .

ثم في يوم الخميس رابع عشره ، أخش السلطان في الخطبة على السفطى ، وبالغ في ذلك ، بحيث أنه قال : « هذا ليس له دين ، وهذا استحق القتل بما وقع منه من الأيمان الفاجرة ، بأن ليس له مال ثم ظهر له هذه الجمل الكثيرة ، وقد بلغنى أن له عند شخص آخر ، ودیعة مبلغ سبعة وعشرين ألف دينار » ؛ وظهر من كلام السلطان أنه يريد أخذها ، بل وأخذ روحه أيضا ، كل ذلك مما يوغر أبو الخير النحاس خاطر السلطان عليه ، وبلغ السفطى [١٤٣] جميع ما قاله السلطان ، فدخله لذلك من الرعب والخوف أمر عظيم<sup>(١)</sup> ؛ ومع ذلك بلغنى أن السفطى في تلك الليلة تزوج بكراً ودخل بها واستبكرها ، فهذا دليل على عدم مروءته<sup>(٢)</sup> ، زيادة على ما كان عليه من البخل والطمع ، فإني لم أعلم أنه وقع لقاض من قضاء مصر ما وقع للسفطى من البهدة والإخراق وأخذماله ، مع على بما وقع للهردى وغيره ، ومع هذا لم يحصل على أحد ما حصل على هذا المسكين ، فما هذا الزواج في هذا الوقت !<sup>(٣)</sup>

ثم في يوم الثلاثاء سادس عشرين [شهر]<sup>(٤)</sup> ربيع الآخر [المذكور]<sup>(٥)</sup> ، رسم بنفى يرعى على العجمى الخراسانى المعزول عن الحسبة ، ثم شفع فيه المقر الجالى ناظر الخواص ، فرسم له السلطان بلزوم داره بخانقاه سرياقوس ؛ ويرعى هذا أيضا من أعداء النحاس .

(١) في (أمر عظيم) .

(٢) في (المروء) .

(٣) انظر «حوادث الدهور» ج ١ ورقة ٩٢ .

(٤) ، (٥) ما بين الخواص عن طبعة كاليغورنيا .

ثم في يوم السبت سارحه ، أنعم السلطان على أسندمُر الجقمقي السلاح دار ، بإمرة عشرة ، بعد موت الأمير أركمأس الأشقر المؤيدي .

ثم في يوم الاثنين ثاني جمادى الأولى ، خلع السلطان على مملوكه الأمير أربك من ططخ الساق ، باستقراره من جملة رؤوس الثوب ، عوضا عن أركمأس الأشقر ، للمقدم ذكره .

وفيه استقر الزبي عبد الرحمن بن الكؤيز ، أستاذار السلطان بدمشق ، عوضا عن محمد بن أرغون شاه النوروزي بحكم وفاته .

ثم في يوم الأربعاء رابع جمادى الأولى [ المذکور ]<sup>(١)</sup> استقر على بن إسكندر أحد أصحاب النحل ، في حبة الناهرة ، وعزل ابن أقبرس عنها ، لتزايد الأسعار في جميع المأكولات .

ثم في يوم الاثنين ثالث عشرين جمادى الأولى [ المذکور ]<sup>(٢)</sup> ، خرجت تجريدة من القاهرة إلى البحيرة ، فيها نحو الأربعمائة مملوك وعدة أمراء ، ومقدم الجميع الأمير الكبير إينال الملائي الناصري ، وصحبته من الأمراء المتقدمين ، ثم أمير مجلس ، وقائي باي الجار كسي أمير آخور ، وعدة آخر من الطبلخانات والعشرات .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشرين ، عزل قاضي القضاة علم الدين صالح البلقيني الشافعي ، عن القضاء ، لسبب حكيمانه في تاريخنا « حوادث الدهور » إذ هو كتاب تراجم وضبط<sup>(٣)</sup> حوادث ووفيات<sup>(٤)</sup> لاغير<sup>(٥)</sup> . ثم أعيد قاضي القضاة علم الدين ، في يوم الثلاثاء أول جمادى الآخرة .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) سائفة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ( وفيات ) .

(٥) ج١ ، في « حوادث الدهور » ( ١٥ ورقة ٥٧-٥٨ ، ٩٣-٩٤ ، ٩٦ ) . أن سبب عزل البلقيني

يرجع إلى أن الشهاب بن إسحاق القاضي الشافعي بمصر القديمة نائب البلقيني ، حكم باستمرار زوجية امرأة مات عنها زوجها بعد أن طلقها في مرض موته ، فأمر السلطان بضرب هذا القاضي وعزل مستعيبه ، وهو البلقيني ، غير أن البلقيني أعيد بعد فترة قصيرة ونهض لكثير من المعروف من عزل ونفى وإعادة ( راجع كذلك التبر المسبوك ص ٢٦٣-٢٦٥ ) .

ثم في يوم الجمعة رابع جمادى الآخرة ، سافر الأمير قانم من صفَر خُجَا المؤبدى ، المعروف بالتاجر ، رسولا إلى ابن عثمان <sup>(١)</sup> متملك بلاد الروم ، حجة قاصد ابن عثمان الواصل قبل تاريخه .

ثم في يوم السبت تاسع عشره ، رسم السلطان بنفى الأمير سُودون السُودونى الحاجب ، فشنع فيه ، فأمر السلطان بإقامته بالصحراء بَقَالَا . وكان سبب نفي السُودونى ، أنه كان له مُقَلٌّ ، فكلمه على بن إسكندر المُحدَسِب في بيع نصفه ، وتخليه نصفه ، لقلة وجود الغلال بالساحل ، فامتنع سُودون السُودونى من ذلك ، فشكاه أبو الخير النحاس للسلطان ، فأمر بنفيه . وقد تقدم أن سُودون السُودونى هذا ، كان ضرب أبا الخير النحاس في يوم واحد عاتقتين ليخلص منه مال أبي العباس الوقائى .

- ومن ظريف ما وقع لسُودون السُودونى هذا ، مع أبي الخير النحاس ، من قبل هذه الحادثة أو بعدها ، أنه لما صار من أمر أبي الخير ماضيا ، خشيهُ سُودون السُودونى ، مما كان وقع منه في حقه قديما ، فأراد <sup>(٢)</sup> أن يزول ما عنده ، ليأمن ثمره ، فدخل إليه في بعض الأيام ، وقد جلس أبو الخير النحاس في دَسْت رُئاسته ، وبين يديه أصحابه وغالبهم لا يعرف ما وقع له مع سُودون السُودونى <sup>(٣)</sup> [المذكور] <sup>(٤)</sup> ، فلما استقر سُودون الجلوس ، أخذ في الاعتذار لأبي الخير فيما كان وقع منه بسلامة باطن على عادة

(١) ابن عثمان هذا هو السلطان مراد الثانى ، وكانت العلاقة السلطانية العثمانية زمن السلطان جقمق والسلطان مراد الثانى ودية ، تلخص في تبادل الهدايا والتهنئات وغير ذلك من مظاهر المجاملة ، وكان مراد قد أرسل من قبل هدية إلى السلطان جقمق ، من بينها خمسون أسيرا وخمس من الجوارى وكية كبيرة من الحرير ، وذلك على أثر انتصاره على جيش لادسلاس Ladislas ملك المجر وهنيدى Hunyadi نائب ترانسلفانيا في رقعة ثارنا عام ١٤٤٤ م . وهدف مراد من هدية الأسرى لإظهار ما يقوم به العثمانيون من خدمات للإسلام ، وليس فقط سلاطين الممالك هم الذين يجاهدون من أجل الإسلام . ( انظر : التبر المسبوك ص ٢٦٥ ، عقد الجمان ص ٢٣ ق ٤ ورقة ٧٦٣ ؛ الجراكسة ص ١٦٥ ) .

(٢) نى ١ ( وأراد ) .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) من طبعة كاليفورنيا .

مُعَفَّلِي<sup>(١)</sup> الأثرأك ، وساق الحكاية في ذلك الملامن الناس من أولها إلى آخرها ، وأبو  
 الخليل ينقله من ذلك [ الكلام ]<sup>(٢)</sup> إلى كلام غيره ، ويقصد كفه عن الكلام ، بكل  
 ما تنصل قدرته إليه ، وهو لا يرجع عما هو فيه ، إلى أن استتم الحكاية ؛ وكان من جملة  
 اعتذاره إليه ، أن قال له ، مامعناه : « والله يا سيدي القاضي ، أنا رأيتك شاب فقير ، من  
 جملة الباعة ، وحرصوني<sup>(٣)</sup> عليك ، بأنك تأكل أموال الناس ، فما كنت أعرف أنك  
 تصل إلى هذا الموصل ، في هذه اللدة اليسيرة ؛ والله [ لو كنت ]<sup>(٤)</sup> أعرف أنك تبقى  
 رئيس ، لكنت وزنت [ ١٤٣ ] عنك المال » . وشرع في اعتذار آخر ، وقد ملأ  
 النحاس من التوبيخ ، فاستدرك فارطه بأن قام على قدميه واعتنق السودوني ،  
 وأظهر له أنه زال ما عنده وأوم أنه يريد الدخول إلى حرته حتى مضى عنه إلى حال  
 سبيله ؛ وتماكى الناس ذلك المجلس أياما كثيرة<sup>(٥)</sup> . هذا ما بلغنا من بعض أصحاب  
 النحاس ، وقد حكى غير واحد هذه الحكاية على عدة وجوه ، وليس هذا الأمر من  
 أخبار تحرر ، وما ذكرناه إلا على سبيل الاستطراد — انتهى .

وفي هذه الأيام توقف ماء النيل عن الزيادة ، بل تناقص نقصا فاحشا ، ثم أخذ في  
 زيادة ما نقصه ، فاضطرب الناس لذلك ، وتزايدت الأسعار إلى أن أبيع الإردب القمح  
 بأربعمائة درهم<sup>(٦)</sup> .

(١) في (١) (مغللين) .

(٢) عن طبعة كالمقورنيا .

(٣) في (١) (حرصوا) .

(٤) عن طبعة كالمقورنيا .

(٥) في (١) (كثيرا) .

(٦) بصدد نقصان النيل وارتفاع الأسعار ، رسم السلطان جتمق بأن يخرج الناس للاستسقاء ، فخرج  
 التفصاة الأربعة والخليفة المستكفي بإتاحة سليمان ومشايخ العلم والصلحاء وأعيان الناس ، ولكن السلطان جتمق  
 لم ينزل مع الناس على عكس المؤيد شيخ الذي نزل بنفسه من قبل واستسقى مع القوم .

وقد اضطربت أحوال الناس لارتفاع الأسعار حتى سعر الماء ، وزاد من سوء الحال أن الأمراء نقلوا  
 المخزون من حبوبهم إلى منازلهم خوفا من نهب العامة .

يقول ابن لباس : « وتشتط اللحم والجبن وسائر البضائع » . ورث بعض الشعراء الخبز لما عز ،  
 بشعر طريف ، أشار فيه إلى فداحة ارتفاع السعر (بدائع الزهور ج ٢ ص ٣١-٣٢) .



ثم في يوم الثلاثاء تاسع عشرينه ، وصل الأمير جانبك الظاهري نائب جدة ، وخلع السلطان عليه خلعة هائلة ، ونزل إلى داره ، وبين يديه وجوه الناس على كره من أبي الخير النحاس .

ثم في يوم الاثنين ثاني عشر شهر رجب ، خلع السلطان على الشيخ يحيى النلاوى ، باستقراره قاضى قضاء الشافعية ، بعد عزل قاضى القضاة علم الدين صالح البلقينى .

ثم في يوم الخميس خامس عشره ، استقر الأمير يرشباى الإينالى المؤيدى الأمير آخور الثالث ، أمير آخور ثانيا بعد موت سودون أتمكجى ، وأنعم عليه بقطبخاناته ، واستقر الأمير سنقر الظاهري الجعيدى أمير آخور ثالثا ، وهو فى التجريدة بالبحيرة .

ثم فى يوم الثلاثاء عشرينه ، رسم السلطان بأن يكتب مرسوم شريف إلى دمشق ، بضرب الزينى عبسدر الرحمن بن الكؤيز ، وجنسه بقلعة دمشق ، وله سبب ذكرناه فى « الحوادث »<sup>(١)</sup> .

مركز تحقيق مكتبة علوم

ثم فى يوم الاثنين سادس عشرين [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رجب ، استقر علاء الدين بن آقبرس ناظر الأحباس ، بعد عزل قاضى القضاة بدر الدين محمود<sup>(٣)</sup> العيسى عنها ، لكبر سنه ، فلم يشكر ابن آقبرس على ما فعله لسعيه فى ذلك سعيًا زائدا ، وكان الأليق عدم مافعله لأن مقام كل منهما معروف فى العلم والقدرة والرئاسة .

ثم فى يوم الخميس تاسع عشرين [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رجب [ المذكور ]<sup>(٥)</sup> ، جرت حادثة غريبة ، وهو أنه لما كان وقت الخدمة السلطانية ، أعنى بعد خلوع الشمس بتدريج عشرة<sup>(٦)</sup> درج ، وقفت العامة بشوارع القاهرة من داخل باب زويلة إلى تحت التلعة ، وهم يستغيثون

(١) راجع حوادث الدهور ج ١ ورقة ١١٤ .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذه الكلمة ساقطة فى طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن المطبع المسبوك .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) فى ١ ( عشر ) .

ويعصرخون بالسب واللعن ويهددون بالقتل ، ولا يدرى أحد ما الخبر ، لعظم الغوغاء<sup>(١)</sup> ، إلى أن اجتاز<sup>(٢)</sup> على بن إسكندر محاسب القاهرة فلما رأوه أخذوا في زيادة ما هم فيه ، وحطوا أيديهم في الرجم ، فرجوه من باب زويلة ، إلى أن وصل إلى باب القلعة أو غيرها ، بعد أن أشبعوه سبا وتوبيخا بالفاظ يستحي من ذكرها ، فلما نجا<sup>(٣)</sup> على منهم ، وطلع إلى القلعة ، استمروا على ما هم عليه بالشوارع ، وقد انضم عليهم جماعة كثيرة من الممالك السلطانية ، وهم على ما هم عليه ، غير أنهم [ صاروا ]<sup>(٤)</sup> يرضون بذكر أبي الخير النحاس ، ووقفوا في انتظاره إلى أن يطلع إلى القلعة ، وكان عاداته لا يطلع إليها إلا بعد نزول أعيان الدولة<sup>(٥)</sup> ، وكان أبو الخير قد ركب من داره على عادته ، فمرقه بعض أصحابه بالحكاية ، فخرج من داره وسار من ظاهر القاهرة ، ليعلم إلى القلعة ، إلى أن وصل باقرب من باب الوزير ، بلغ الممالك الذين هم في انتظاره أنه قد فاتهم ، فأطلقوا رؤوس خيولهم غارة ، والعامه خلفهم ، حتى وافوه في أثناء طريقه ، فأكل ما قسم له من الضرب بالدبابيس ، وانهمزم أمامهم<sup>(٦)</sup> ، وهم في أثره ، والضرب يتناوله وحواشيه<sup>(٧)</sup> ، وهو عائد إلى جهة القاهرة ، وترك طلوع القلعة لينجو بنفسه ، واستمر على ذلك إلى أن وصل إلى جامع أصلم<sup>(٨)</sup> بخط سوق الفنم ، فضربه شخص من العامة على رأسه فصرعه عن فرسه ، ثم قام من صرعته ورمى بنفسه إلى بيت أصلم الذي بالقرب من جامع أصلم ، وهو يوم ذاك سكن يسكنك انخاصكى الظاهري جتمى ، من طبقة الزمام .

(١) في ١ ( النوى ) .

(٢) في ١ ( جار ) .

(٣) في ١ ( نجي ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( ابر ) .

(٦) في ١ ( اهل ) ، والمنثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( أمامه ) .

(٨) في ١ ( وحواشيه ) .

(٩) جامع أصلم أنشأ الأمير بهاء الدين أصلم السلاح دار في سنة ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥ م ، وهو أحد ممالك السلطان قلاوون ( خطط ٢ ص ٣٠٩ ) .

ومن غريب الاتفاق ، أن أبا الخير النحاس كان قبل تاريخه بمدة يسيرة ، شكاً  
بشُبُك هذا صاحب الدار إلى السلطان ، وشوَّش عليه غاية التشوُّش ، حتى أخذه أغاثه<sup>(١)</sup>  
الأمير فيروز الزَّمَام ، وبشه إلى أبي الخير النحاس ، على هيئة غير مرضية ، فصنع عنه  
أبو الخير خوفاً من خُجْدَاشِيته ، ومن<sup>(٢)</sup> عليه ؛ وللقصود أن [ ١٤٤ ] أبا الخير ، لما  
ضُرب وطاح عن فرسه ، وكان الضارب له عبد أسود<sup>(٣)</sup> ، وأخذ عامته من على رأسه ،  
فلما رأى<sup>(٤)</sup> أبو الخير نفسه في بيت يشُبُك المذكور ، هجعت العامة عليه ، ومعهم المماليك ،  
إلى بيت يشُبُك ، وكان غائباً عن بيته ، وقبضوا عليه وأخذوا في ضربه والإخراق به ، وعزَّوه  
جميع ما كان عليه ، حتى أخذوا أخفافه من رجله ، واختلفت الأقوال في الإخراق به ،  
فمن الناس من قال : أركبوه حماراً عربياً وأشهروه في البيت المذكور ، ومنهم من قال  
أعظم من ذلك ، ثم نجوا منهم ، ببعض من ساعده منهم ، وألقى بنفسه من حائط إلى  
موضع آخر ، فقبضوه أيضاً ، وأوقعوا به وهو معهم عريان ، واتهبوا جميع ما كان في بيت  
يشُبُك المذكور .

ووصل يشُبُك إلى داره ، فما أبقي ممكناً<sup>(٥)</sup> في مساعدة النحاس ، وما عسى يفعله مع  
السواد الأعظم ؟ وكان بلغ السلطان أمره ، فشق عليه ذلك إلى الغاية ، فأرسل إليه جانبك  
والى القاهرة ، نجدة ، فساق إليه ، حتى لحقه وقد أشرف على الهلاك ، وخلصه منهم ؛  
وأراد<sup>(٦)</sup> أن يركبه فرساً فما استطاع أبو الخير الركوب لعظم ما به من الضرب في رأسه  
ووجهه وسائر بدنه ، فأركبه [ عربياً وعليه ما يستره ]<sup>(٧)</sup> على بغلة ، وأردفه بواحد من  
خلفه على البغلة المذكورة ، وتوجه به على تلك الهيئة ، إلى بيت الأمير تمرُّبغا الدوادار

(١) في ( ا ) ( اصه ) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ( ا ) ( عيدا أسودا ) .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( رم ) ، والمثبت من ( ا ) .

(٥) في ( ا ) ( ممكن ) .

(٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا .

الثاني ، بالقرب من جامع سودون من زادة ، والعامّة خلفه وهم ينادونه بأنواع السبّ ويذكرون له فقره وإفلاسه وما قاساه من الذل والهوان ، إلى أن وصل إلى بيت تمرّيقاً [ المذكور ]<sup>(١)</sup> بغير عمامة على رأسه ، فأجلسه تمرّيقاً بمكان تحت مقعده ، واستمر به إلى الليل ، فقام<sup>(٢)</sup> وتوجه إلى داره مختفياً خائفاً مرعوباً .

وأنا أقول : لو مات أحد من شدة الضرب ، لمت أبو الخير [ المذكور ]<sup>(٣)</sup> في هذا اليوم ، كل ذلك بغير رضى السلطان ، لأن المماليك والعامّة اتفقوا على [ أبي الخير المذكور وعلى الفتك به ] ،<sup>(٤)</sup> وقلّ أن يتفقوا على أمر ، فكان هذا اليوم<sup>(٥)</sup> من الأيام الشهودة بالقاهرة ، لأنى مارأيت ولا سمعت بمثل هذه الواقعة ، وقد سبق كثير من إخراج المماليك لرؤساء الدولة ونهب بيوتهم وأخذ أموالهم ، ومع هذا كله لم يقع لأحد منهم بمض ما وقع لأبي الخير هذا ، فإن جميع الناس قاطبة كانت عليه ، وكل منهم لا يريد إلاقته وإنلافه .

وأنا أقول : إنهم مقتدرون فيما يفعلونه ، لأنه كان بالأمس في البهيموت<sup>(٦)</sup> من الفقر والذل والإفلاس ، وصار اليوم في الأوج من الرئاسة والمال والتقرب من السلطان ، ومع هذا الانتقال العظيم ، صار عنده شتم وتكبر ، حتى على من كان لا يرضى أقل غلماناً أن يستخدمه في أقل حوائجه ، وأما على من كان من أمثاله وأرباب صنعته ، فإنه لم يتكبر عليهم ، بل أخذ في أذاهم والإخراج بهم ، حتى أبادهم شراً ، وأنا أتعجب غاية العجب من وضع يترأس ، ثم يأخذ في التكبر على أرباب البيوت وأصحاب الرئاسة الضخمة ، فما عساه يقول في نفسه ! والله<sup>(٧)</sup> العظيم ، إننى كنت إذا دخل على الفقيه الذى أقرأنى القرآن في صغرى ، على أن بضاعته من العلوم كانت مُرجاة ، أستحى أن أتكلم

٢٠ (١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ا (قام) .

(٣) ، (٤) الإضافات عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى ا (الأيام) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) البهيموت من الفقر الحفيظ (النجوم الزاهرة طبعة كاليفورنيا - ص ٧٨) .

(٧) فى ا (وبان) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا . ٢٥

بين يديه بفضيلة أو علم من العلوم ، لكونه كان يعرفني صغيراً لاقتيراً ، فكيف حال هؤلاء مع الناس ، كانوا يرتجون خدمة [أصاغر]<sup>(١)</sup> خدمهم ؛ فليس هذا إلا عظم الوقاحة ، وغلبة الجنون لا غير — انتهى .

ثم في يوم السبت ثاني شعبان ، عزل السلطان علي بن إسكندر عن حلبة القاهرة ، ورسم زين الدين يحيى الأستاذ بالتحكيم فيها ، فباشر زين الدين الحسبة من غير أن يلبس لها خلعة ، وكانت سيرة علي بن إسكندر سامت<sup>(٢)</sup> في الحسبة إلى الغاية .

وأما أبو الخير النحاس ، فإنه استمر في داره<sup>(٣)</sup> بعد أن قدم إليها من الليل من بيت الأمير تمر بما<sup>(٤)</sup> إلى يوم الاثنين ثالث شعبان ، طلع إلى القلعة وخلع السلطان عليه كالملة مخمل أحمر بمقلب سمور ، ونزل إلى داره وهو في وجل من شدة رعبه من الممالك والعامّة ، لكنّه شق القاهرة في نزوله ، ولم يسلم من الكلام ، وصار بعض العامة يقول : «أيش هذه البرودة!» ، فيقول آخر : «إذا اشتببت أن تضحك على الأسمر كبنته أحمر!» ، هذا وأبو الخير [١٤٥] يسلم في طريقه على [الناس من] العامة وغيرها ؛ فمنهم من يرد سلامه ، ومنهم من لا يرد سلامه ، ومنهم من يقول بعد أن يولي بأقوى صوته : «خيرتك والآبندجوها» ، أعنى رقبته . ولم يتزل معه أحد من أرباب الدولة إلا المقر الجمالي ناظر الخواص الشريفة ، قصدت بتزوله معه أموراً لا تخفى على أرباب الذوق السليم ، لأنه لم يؤهله<sup>(٥)</sup> قبل ذلك لأمر من الأمور ، فبانزوله الآن معه ، وقد وقع في حقه ما وقع ؟

ثم في يوم الاثنين حادى عشر شعبان ، قدم الأمراء من تجريدة البحيرة صعبة

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (سات) .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا . وتمريراً بمعنى فعل جديد . (راجع ص ٢٢ حاشية ١١ ، وانظر صبح الأعشى ص ٤٢٥-٤٢٦) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ (ياهله) .

الأمير الكبير إبنال العلائق ، وخلق السلطان على أعيانهم الثلاثة الأمير الكبير إبنال ،  
وتنم المؤيدى أمير مجلس ، وقانى باى الجار كسى الأمير آخور .

ثم فى يوم الاثنين ثامن عشر شعبان ، برز الأمير جبر باش الكرىمى [ الظاهرى  
برقوق ]<sup>(١)</sup> أمير سلاح<sup>(٢)</sup> ، إلى بركة الحاج على هيئة الرجبية ، وصحبته قاضى القضاة  
بدر الدين بن عبد المنعم [ البغدادى ]<sup>(٣)</sup> الخنبلى ، والزبى عبد الباسط بن خليل الدمشقى ،  
وجاعة كثيرة من الناس .

ثم فى يوم السبت سابع شهر<sup>(٤)</sup> رمضان ، اختفى<sup>(٥)</sup> السفلى ، فلم يعرف له مكان ،  
بعد أمور وقعت له مع قاسم الكاشف ؛ فعمل السلطان فى يوم الاثنين سادس عشره  
عقد مجلس بين يديه بالقضاة والعلماء بسبب حمام السفلى ، وظهر السفلى من اختفائه<sup>(٦)</sup> ،  
وحضر المجلس ، وانفصل عند المجلس<sup>(٧)</sup> على غير طائل ، واختفى السفلى ثانيا من يومه  
فلم يعرف له خبر .

ثم فى يوم الخميس سابع عشر شوال ، برز أمير حاج الحمل ، فيروز التوروزى<sup>(٨)</sup>  
[ الرومى ]<sup>(٩)</sup> الزمام الخازندار ، بالحمل ، وأمير الركب الأول ، الأمير تمر بقا  
الظاهرى المدّادار الثانى ؛ وحجّ فى هذه السنة من الأعيان : الأمير طوخ من تراز  
المعروف ببني بازق ، أحد مقدمى الألوف بالمديار المصرية ، وبني بازق باللغة التركية ؛  
أى غليظ الرقة<sup>(١٠)</sup> ، وخرج نمر از البكتمرى المؤيدى المصارىع ، صجبة الحاج ، واستقر

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) فى (١) مجلس ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا وعن النهر المسبوك .

(٣) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا ، ومثبتة عن ١ والنهر المسبوك .

(٤) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

(٥) فى (١) اختفا ) .

(٦) فى (١) حياه ) .

(٧) فى (١) العقد ) ، والتوضيح عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) فى (١) السروزي ) ، والمثبت عن النهر المسبوك .

(٩) عن النهر المسبوك .

(١٠) فى الصدرة اللامع ( ٤ ص ٩ ) طويل الرقة .

في مُشْدِيَّة<sup>(١)</sup> بندر جُدَّة ، عوضاً عن الأمير جانبك الظاهري ، حسباً نذكره من أمره  
ثانياً<sup>(٢)</sup> فيما<sup>(٣)</sup> يأتي مفصلاً ، إن شاء الله تعالى .

[ ثم ]<sup>(٤)</sup> في يوم السبت تاسع عشره ، استقر القاضي ولي الدين الأسبوطي ، في  
مشيخة المدرسة الجُمَلِيَّة ، بعد تسحب ولي الدين السَّفْطِي واختفائه .

- ثم في يوم الاثنين العشرين من ذى القعدة ، استقر الأمير جانبك اليشْبَكِي والى  
القاهرة ، في حُسبة القاهرة ، مضافاً لما معه من الولاية وشدة الدواوين والحجوية ؛ وجانبك  
هذا أحدٌ من رفاة المتر صاحبى ناظرُ الخالص المقدم ذكره .

[ ثم ]<sup>(٥)</sup> في يوم الخميس ثالث عشرين ذى القعدة أيضاً ، نودى بالقاهرة على ولي  
الدين السَّفْطِي ، بأن من أحضره إلى السلطان يكون له مائة دينار ، وهذا من أخفاه بعد  
ذلك بالعقوبة والنكال .

١٠

ثم في يوم الخميس ثامن ذى الحجة ، وصل الأمير يَشْبَكُ الصوفي المأويدي ، نائب  
طرابلس ، إلى القاهرة ، وطلع إلى القلعة وقبَل الأرض ، لحال وقوفه<sup>(٦)</sup> رسم السلطان بتوجهه  
إلى منر دِمياط بَطَّالاً ، وذلك لسوء سيرته في أهل طَرَابُلُس . وفيه عزل السلطان الأمير  
علان جِلْمَقُ المأويدي عن حجوية حلب ، لشكوى<sup>(٧)</sup> الأمير قاني باي الحزاوي نائب  
حلب عليه ، ثم انتقض ذلك ، واستمر علان على وظيفته .

١٥

ووقع في هذه السنة — أعني ثلاث وخمسين — غريبة ، وهي أنه مات فيها من ذوات  
الأربع ، مثل الأغنام والأبقار وغيرها ، شيء كثير<sup>(٨)</sup> ، من عدم العلوفة ، لفلو الأسعار

(١) في ١ ( شد ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ولا فرق يذكر .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( فيأت ) .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ ( وقوفه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( ليكون ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ ( شيئاً كثيراً ) .

٢٠

والفناء ، فأيقن كلُّ أحد بتزايد أثمان الأضحية ، فلما كان المشر الأول من ذى الحجة ، وصل إلى القاهرة من البقر والغنم شيء كثير ، حتى أبيعتم بأبخس الأثمان .

ثم في يوم تاسع عشر ذى الحجة المذكور ، سَمَّر نجم الدين أبوب [ بن حسن بن محمد نجم الدين بن البدر ناصر الدين ]<sup>(١)</sup> بن بشار ، وطيف به ، ثم وَسَّط من يومه ، ووسَّط معه شخص آخر من أصحابه ، وقد ذكرنا سبب القبض عليه وما وقع له في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور » ، إذ هو محله<sup>(٢)</sup> .

ثم في يوم السبت رابع عشرينه ، عَزَلَ السلطانُ الأميرَ علان المؤيدى ، عن حجوية حجاب حلب ، لأمر وقع بينه وبين نائب حلب ، الأمير قافى باى الجزاوى ، ورسم بتوجه علان المذكور إلى مدينة طرابلس بطالا ، واستقر عوصه في حجوية حلب قاسم بن جمعة القساصى ، وأنهم بإقطاع قاسم على الأمير جانيك المؤيدى المعروف بشيخ ، المزعول أيضا [ ١٤٦ ] عن حجوية حلب قبل تاريخه ، والإقطاع إمرة طبلخانات بدمشق . وفيه رسم السلطانُ لمكتمل السيفي بدينقًا للظفرى ، أحد الدوادارية الصفار ، بالتوجه إلى نمر دمياط ، وأخذ الأمير يشبك الصوفى منه وتجبته بنفر الإسكندرية مقيدا ، ووقع ذلك .

ثم في يوم الخميس خامس عشرين ذى الحجة ، رسم باستقرار الأمير يشبك النوروزى ، حاجب حجاب دمشق ، في نيابة طرابلس ، عوضا عن يشبك الصوفى المقبوض عليه قبل تاريخه ، وولاية يشبك المذكور طرابلس ، على مال كبير بذله له ، وحمل إليه التقلید والقشريف بنيابة طرابلس ، الأميرُ أسنبكى الجالى الساقى الظاهرى

(١) من القدره اللامع .

(٢) في ١ ر م د ا .

(٣) نجم الدين هذا هو مقدم المثير ببلاد صيدا ، وقد وصفه أبو الحسن بسوء السيرة ونعمته بالظلم ، من ذلك أنه - أى نجم الدين - « تزوج بثلاث نسوة وأنه قتل بيده جماعة » ، وأمر بقتل سبعة وعشرين نفرا ، وأنه استولى في مدة مهابرتة ، وهى نحو أربع سنوات ، على مائتى ألف دينار وسبعة عشر ألف دينار وأربعمائة .. »

( حوادث الدهور - ١ ورقة ١٠٦ ؛ انظر كذلك الثبر المسبوك ص ٢٦٨ ) .



جَمَعَتْ ، ورسم السلطان بإعادة الأمير جانبك الناصري إلى حجوية دمشق ، عوضاً عن  
بَشَبَك النُّزُوزِي .

وفرغت هذه السنة والديار المصرية في غاية ما يكون من غلو الأسعار . وفي هذه  
السنة أيضاً ، ورد الخبرُ بوقوع خَسَفٍ بين أرض سِيس وطرسوس ، ولم أتحقق مقدارَ  
الأرض التي خُسفت . وفيها أيضاً كان فراغُ مدرسة زين الدين الأستاذار ، يُنحط بولاق .  
على النيل ، ولم أدر المصروفَ على بنائه من أي وجه ، ومَن كان له شيءٌ فله أجره .

واستهلّت سنة أربع وخمسين وثمانمائة الواقعة لحادي عشرين مسرى ، والناسُ في  
جهد وبلاء من غلو الأسعار ، وسعر القمح ثمانمائة درهم الأردب ، وقد ذكر سعر جميع  
الماكولات في « حوادث الدهور » (١) .

ولما كان يوم السبت أول محرم سنة أربع وخمسين المذكورة ، وصل الأميرُ بَرْدَبَك  
المعجمي الجُكَمي المعزول عن نيابة حماة من نفر دُمياط ، وطلع إلى القاعة ، وأنهم السلطانُ  
عليه يامرة مائة وقدمه ألفٌ بدمشق .

وفي هذه الأيام وصلت إلى القاهرة رِعة<sup>(٢)</sup> قاسم المؤذي الكاشف ، غريم السفطى  
ليدفن بالقاهرة .

ثم في يوم الخميس ثالث عشر المحرم ، وصل الأميرُ جَرِبَاش الكَرِيمِي ، أمير  
سلاح من الحجاز ، وتخلّف قاضي القضاة بدرُ الدين الحنبلي عنه مع الركب الأول من  
الحاج ، وكان الزينبي عبدُ الباسط بن خليل ، سبق الأميرُ جَرِبَاش من العقبة ، ودخل  
القاهرة قبل تاريخه ، وخلع السلطانُ على جَرِبَاش المذكور كالملية بمقلب سَمُور ، وخرج  
من عند السلطان ، ودخل إلى ابنته زوجة السلطان ، وهي يوم ذلك صاحبةُ القاعة

(١) راجع حوادث الدهور ١٠ ق ١ ورقة ١٣٠ ، وانظر التبر المسبوك ص ٢٧١ .

(٢) رمة أي جثان ، أو العظام البالية ( انظر القاموس المحيط ) .

[الكبرى بالدور السلطانية] <sup>(١)</sup> وسلم عليها ، ثم نزل إلى داره [المعروفة بالبيت الكبير تجاه القلعة] <sup>(٢)</sup> .

ثم في يوم الجمعة ثامن عشرينه ، عقد السلطان عقدًا بملوكه الأمير أربك من ططخ ، على ابنته من مطلقته خوند بنت البارزي ، وكان العقد بقلعة الدهيشة ، بحضرة السلطان بعد نزول الأمراء من صلاة الجمعة من غير جمع <sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم الخميس رابع شهر صفر <sup>(٤)</sup> ، استقر أبو الفتح [الطبي] <sup>(٥)</sup> أحد أصحاب أبي الخضر النحاس [بسفارته] <sup>(٦)</sup> ، في نظر جوالى دمشق ، ووكالة بيت المال بها ، على أنه يقوم في السنة للبخزانة الشريفة بخمسين ألف دينار ، على ما قبل ، وما سيأتي من خبر أبي الفتح ، فأعجب .

وفي هذه الأيام <sup>(٧)</sup> ، ظهر رجل من عبيد قاسم [الزين] <sup>(٨)</sup> الكاشف ، [الملقب بالوذى] <sup>(٩)</sup> وشهر بالصلاح ، وتردد الناس لزيارته ، حتى جاوز أمره الحد ، وخشى على الناس من إنلاف عقائدهم ، فأمر السلطان الأمير تنبك حاجب الحجاب ، أن يتوجه إليه ، ويضربه ويحبسه ، وصحبته جانبك الساقى وإلى القاهرة . فلما دخلاه ، تهاون الأمير تنبك في ضربه خشية من صلاحه ، وبلغ <sup>(١٠)</sup> السلطان ذلك ، فرسم بنفيه إلى ثغر دمياط بطلا ، ومُسفره <sup>(١١)</sup> جانبك الوالى ، وتولى <sup>(١٢)</sup> خُشْدَم الطواشى الظاهرى [الرومى] <sup>(١٣)</sup> .

(١) ، (٢) الإضافات عن التبر المسبوك .

(٣) راجع السخاوى : التبر المسبوك ص ٣٠١-٣٠٢ .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا ، ومستدركة هامش أ .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) عن التبر المسبوك ؛ راجع كذلك حوادث الدهور ج ١ ق ١ ورقة ١٢٢ ، ١٤١ .

(٧) حدد السخاوى تاريخ ظهور هذا الرجل المتصوِّف بأنه كان في يوم الثلاثاء ثاني صفر ( التبر

المسبوك ) .

(٨) ، (٩) عن الضوء اللامع والتبر المسبوك .

(١٠) مستدركة هامش أ .

(١١) في أ ( وسفره ) ، وأثبتت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٢) في أ ( تولا ) .

(١٣) عن طبعة كاليفورنيا .

ووالى القاهرة ضربَ العبدِ المذكور وحُبسه ، وقد أوضحتُ أمرَ هذا العبد وما وقع له في تاريخنا « الحوادث » فليُنظر هناك<sup>(١)</sup>. ثم رسم السلطانُ بعد مدة ، بقُدوم الأمير خُشَقَدَم الناصرى المؤيدى أحد المقدمين بدمشق ، إلى القاهرة ، واستقراره في حجوبة الحجاب ، عوضاً عن تَبْذِئِكَ المذكور ، ورسم للأمير إعلان المؤيدى ، المَزول عن حجوبة حلب ، بإقطاع خُشَقَدَم المذكور بدمشق .

ثم في يوم الثلاثاء سادس عشر صفر ، رسم السلطانُ بنقل الأمير جانم الأمير آخُور قِرب الملك الأشرف بِرُسْبَاي<sup>(٢)</sup> من القدس الشريف ، وحُبسه بسجن الكرك ، وكان جانمُ المذكور ، حُبس عدة سنين ، ثم أطلق وجاور بمسكة سُنَيَات ، ثم سأل في القدوم إلى القدس ، فأجيب ، وقدمه ، فتكلم فيه بعضُ أعدائه [ ١٤٧ ] إلى أن حُبس بالكرك ثانياً .

ثم في يوم الخميس ثامن عشر صفر ، قدم الأميرُ قانم التاجر المؤيدى من بلاد الروم إلى القاهرة ، [ وكان توجه إليها في العام الماضى كما سلف . ]<sup>(٣)</sup>

ثم في يوم الثلاثاء ثالث عشرين صفر المذكور ، نودى بالقاهرة بأن لا يلبس النصارى واليهودُ على رؤوسهم أكثر من سبعة أذرع من العمام ، [ لكونهم تعدوا في ذلك وزادوا عن الحد ]<sup>(٤)</sup> ؛ وفي هذه الأيام تزايد أمرُ النجاس وطفى [ وتجر ]<sup>(٥)</sup> ، ونسى ما وقع له من البهذلة والإخراق .

وفي يوم الاثنين ، رسم السلطان بالإفراج عن عبد قاسم الكاشف ، من حَبْسِ المَقْشَرَةِ وتوجُّهه إلى حيث شاء ، ولا يسكن القاهرة .

ثم في يوم السبت ثمانى عشر شهر ربيع الأول ، ورد الخبر بموت الأمير شاد بك الجسكى ، المَزول عن نيابة حماة ، بالقدس بعد مرض طویل .

(١) راجع حوادث الدهور - ١٠ ورقة ١٢٢-١٢٣ ؛ وانظر التبر المسبوك ص ٣٠٢-٣٠٣ .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) عن التبر المسبوك .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الخميس سادس عشره ، وصل إلى القاهرة الأمير خشتدم للتوئدى من دمشق ، وقبل الأرض وأنعم عليه السلطان بإمرة مائة وتقدمة ألف ، عوضاً عن تنبلك البردبكي الحجاب ، بحكم نفيه إلى دمياط . وفي هذا اليوم كان مهم الأمير أربك وعمره على بنت السلطان بالقاهرة ، في بيت خالها القاضي كلال الدين بن البارزى ، ولم يعمل بالقلعة .

ثم في يوم الاثنين حادى عشرين شهر ربيع الأول ، المذكور ، استقر خشتدم عوضاً عن تنبلك المتدم ذكره في حجوبة الحجاب .

ثم في يوم الخميس ثانى شهر ربيع الآخر ، أنعم السلطان على تراز الأشرفى الزرد كاش كان ، بإقطاع على باى الساقى الأشرفى ، بحكم وفاته ، قلت : بش البديل ، وإن كان كل منهما أشرفياً<sup>(١)</sup> ، فالفرق بينهما ظاهر .

وفي هذه الأيام عظم أمر النحاس ، حتى أنه ضامى المقر الصاحب ناظر الخواص ، في نفوذ السكامة في الدولة ، لأمر صدرت بينهما بطول الشرح في ذكرها ، وليس لذلك فائدة ولا نتيجة ؛ وملخص ذلك أن أبا الخير عظم في الدولة ، حتى هابه كل أحد من عظماء الدولة إلا المقر الجمالى ، فأخذ أبو الخير يدبر عليه في الباطن ، وبوغر خاطر السلطان عليه ، بأمور شتى ، ولم ينهض أن يحول السلطان عنه بسرعة ، لثبات قدمه في المملكة ، ولعظمه في النفوس ، كل ذلك والمقر الجمالى لا يتكلم في حقه عند السلطان بكلمة واحدة ، ولا ياتفت إلى ما هو فيه ، وأبو الخير في عمل جدمع السلطان في أمر الجمالى المذكور ، بكلتا يديه . وبينما هو في ذلك ، أخذه الله من حيث لا يحتسب ، حسبما بآى ذكره مفصلاً إن شاء الله تعالى .

ومن غريب الاتفاق ، أنه دخل عليه<sup>(٢)</sup> قبل مجئ أبي الخير النحاس<sup>(٣)</sup> بمدة يسيرة ،

(١) في (١) اشرفى ، والاشرفى نسبة إلى السلطان الأشرف برسباى .

(٢) في (١) (عل) .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

رجلٌ من أصحابه ، وأخذ في تعظيم المذكور ، وبالع في أمره ، حتى قال إنه قد تم له كل شيء طلبه ، فأنشدته من باب المأجنة [ المتقارب ] :

إذا تم أمر<sup>(١)</sup> ——— بـ هذا نقصه      تَوَقَّ زَوَالاً<sup>(٢)</sup> إذا قيل تَمُّ

وافترقنا ، فلم تمض أيام حتى وقع من أمره ما وقع .

ثم في يوم الاثنين ، ثالث عشر شهر ربيع الآخر المقدم ذكره ، نفى الأمير سودون الإيثنالى<sup>(٣)</sup> [ المؤيدى ]<sup>(٤)</sup> المعروف بقرقاش ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، لأمر مطول ذكرناه في « الحوادث »<sup>(٥)</sup> .

وفي هذه الأيام ، برز المرسوم الشريف بعزل الأمير بيغوت من صَفَر خُجَا المؤيدى الأعرج ، عن نيابة حماه ، لأمر مطول ذكرناها في « الحوادث »<sup>(٦)</sup> من أولها إلى آخرها ، وإلى حضوره إلى القاهرة ، [ وما وقع له ]<sup>(٧)</sup> ببلاد الشرق وغيره . ورسم للأمير سودون ١٠ الأبو بكرى المؤيدى أتابك حلب ، باستقراره عوضه في نيابة حماه ، وأنعم بأتابكية

(١) في (أمر) .

(٢) في ( زمانا ) .

(٣) الإيثنالى نسبة إلى جاليه الأمير إيثنال الساقى المعروف بإيثنال ضضع ، ومعنى كلمة ضضع شفت ( المجلد الصاقى ٢٠ ورقة ١٦٣ ) .

(٤) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) خلاصة ما أورده ابن تفرى بردى في حوادث الدمور ( ١٢٩-١٣٠ ) والمنهل الصاقى ( ٢٠ ورقة ١٦٣-١٦٤ ) عن أسباب نفي الأمير سودون ، أن السلطان أرسله في تجريدة لقمع فتنة عرب محارب بالبحيرة ، فأدى واجبه وعاد ، غير أن هؤلاء العربان استطاعوا استرداد جهلم التي كان كاشف البحيرة قد استولى عليها ، وجاء بها سودون ، فغضب السلطان ونفى سودون إلى النخس بطالا ( انظر كذلك عمر كحاله : معجم قبائل العرب ٣٠ ص ١٠٤٢ ، والسجاري : الفتوة اللامع ٣٠ ص ٧٦ ) .

(٦) نلخص أسباب العزل في أن أهل حماه شكوا من سوء تصرفه ونصرف ابنه إبراهيم ، فأمر السلطان بحبسه في قلعة دمشق ، لكنه تمكن من الهرب ، فقبض عليه بعد ذلك . ( راجع حوادث الدمور ١٠ ورقة ١٠٦ ، ١٢١ ، ١٢٨-١٣١ ، ١٦٥-١٦٦ : وانظر الفتوة اللامع ٢٠ ص ٢٣ ) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

حلب على الأمير على باي العجمي المؤيدي ، وأنعم بتقديمه على باي المذكور ، على إينال الظاهري جَقَقَ ، وقد نُقِيَ قبل تاريخه من الديار المصرية .

ذكر مبدأ نكبة أبي الحخير النحاس على سبيل الاختصار

ولما كان يوم الأحد حادى عشر جمادى الأولى من سنة أربع وخمسين المذكورة ، أحضر السلطانُ إلى بين يديه ممالك الأمير تَمَ من عبد الرزاق المؤيدي أمير مجلس ، وعينَ منهم نحوَ العشرة ، ورسمَ بحبسهم بسجنِ المَقْشَرَةِ ، بسببِ تَجَرُّمِهِمْ على أستاذهم المذكور ، وشكواهم عليهم ، فلما أصبح من الغد فى يوم الاثنين ثانى عشره ، انفض الموكب السلطانى ، ونزل الأمير تَمَ المذكورُ صُحْبَةَ الأتابك<sup>(١)</sup> إينال الملاى وغيره من الأمراء ، فلما صاروا بمجا سُوَيْقَةِ مُنْعِم<sup>(٢)</sup> ، احتاطت بهم الممالكُ [١٤٨] السلطانية الجَلْبَانِ ، وَخَشَنُوا لِيَتَمَّ فى القول ، بسببِ شكواهم على عماليكه ، فأخذ الأتابك إينال فى نسكينهم ، وضمن لهم خلاصَ الممالك المذكورة من حبسِ المَقْشَرَةِ ، نفلوا عنهم ، ورجعوا غَارَةً إلى زين الدين يحيى الأستادار ، فوافوه بعد نزوله من الخدمة بالقرب من جامع الماردانى<sup>(٣)</sup> ، وتناولوه بالدبايس ، فمن شدة الضرب أُلْقِيَ بنفسه<sup>(٤)</sup> عن<sup>(٥)</sup> فرسه ، وهرب إلى أن أنجده الأميرُ أَرْبَكُ الساقى ، والأميرُ جَانِيكُ الشَّيْبَكى الوالى ، وأركباه على فرسه ، وتوجَّها به إلى داره .

فلما فات الممالكُ زينَ الدين رجعوا غَارَةً إلى جهة القلعة ، ووقفوا تحت الطبلخانات بالصوَّة<sup>(٦)</sup> ، فى انتظار أبى<sup>(٧)</sup> الخير النحاس ، وبلغ النحاسُ الخبرُ ،

(١) فى ( الأمير ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) راجع ما سبق .

(٣) جامع الماردانى خارج باب زويلة ، نسبة لصاحبه الأمير ألتونغا الماردانى الساقى أحد أمراء

الناصر محمد بن قلاوون . تولى الماردانى سنة ٧٤٤ هـ / ١٣٤٣ م ( غلط ٢٠ ص ٣٠٨ ) .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( نفسه ) ، والمثبت عن ١ وعن التبر المسبوك .

(٥) فى ( من ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٦) الصورة مكان تحت القلعة يقع بين الطبلخانة السلطانية وباب المدرج من القلعة ، وهذا المكان

جامع الصورة الذى بناه السلطان المؤيد أيام إمارته وقبيل سلطته ( غلط ٢٠ ص ٣٢٧ ) .

(٧) فى ( أبو ) .

فكث نهاره عند السلطان بالقاعة لا ينزل إلى داره ، فشق ذلك على الممالك ،  
 واتفقوا على نهب دار أبي الخير النحاس ، فساروا من وقته إلى داره على هيئة مزعجة ،  
 فوجدوا باب داره قد غلقه <sup>(١)</sup> بمالكه وأعوانه ، وقد وقفت بمالكه بأعلى بابه  
 لمنع الممالك من الدخول ، فوقع بينهم بعض قتال ، ثم هجمت الممالك السلطانية على  
 بابه الذي كان من بين السورين ، وأطلقوا فيه النار ، واحترق الباب وما كان عليه  
 من المبنى ، ودخلوا إلى البيت ، وامتدت الأيدي في النهب ، فاعفوا ولا كفوا ،  
 وأخذوا من الأقمشة والأمتعة والصينى والتحف ما يطول الشرح في ذكره <sup>(٢)</sup> ،  
 واستمرت النار تعمل في باب أبي الخير ، إلى أن انصابت إلى عدة بيوت بجواره <sup>(٣)</sup> ،  
 ولم تصل النار إلى داره ، لأنها كانت فوق الريح ، وأيضاً كانت بالبعد عن الباب ،  
 وهى الدار التى عمرها قديماً صلاح الدين بن نصر الله ، وانتقلت بعده إلى أقوام كثيرة ،  
 حتى ملكها النحاس هذا وجددها وتناهى <sup>(٤)</sup> فيها .

ثم حضر إلى القاهرة وغيره لطفى النار ، فطفت بعد جهد ، ولا انتهى أمر الممالك  
 من النهب ، وعلموا أنه لم يبق بالدار ما يؤخذ ، توجهوا إلى حال سبيلهم ، وقد تركوا  
 [ بيت ] <sup>(٥)</sup> النحاس خالياً من جميع ما كان فيه ، بعد أن سلبوا حريمه جميع ما كان  
 عليهن <sup>(٦)</sup> من الأقمشة <sup>(٧)</sup> وأغشوا في أمرهن ، من المتكة والجرجرة ، والهجم عليهن <sup>(٨)</sup> .  
 وعادوا من دار النحاس وشقوا باب زويلة ، وقد غاشت عدة حوانيت بالقاهرة ، لعظم  
 ما هالم من النهب في بيت النحاس ، ففضوا ولم يتعرضوا لأحد بسوء ، وباتوا تلك  
 الليلة ، وأصبحوا يوم الثلاثاء ثالث عشر جمادى الأولى المذكور ، ووقفوا بالرملة

(١) فى ١ ( غلقوه ) .

(٢) راجع التبر المسبوك ص ٣١٤ .

(٣) فى ١ ( بجوارها ) .

(٤) فى ١ ( وتناها ) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٨) فى ١ ( عليهم ) .

(٧) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

محدثين بالقلعة ، مصممين على الفتك بأبى الخير النحاس ، وقد بات النحاس بالقلعة ، وطلبوا تسليمه من السلطان ، وعزل جوهر النوروزي<sup>(١)</sup> عن مقدمة الممالك ، وعزل زين الدين الأستاذار عن الأستاذارية ؛ وانفض الموكب ، ونزل كل من الأعيان إلى داره في خفية ، ونزل الأمير تمر بغا الظاهري الدوادار الثانى ، والأمير أربك الساقى ، وبوديك البجققدار<sup>(٢)</sup> ، إلى نحو بيوتهم ؛ فلما صاروا بالرملة ضربوا عليهم الممالك الجلبان .  
 حلقه ، وكلموهم في عودهم إلى السلطان والتكلم معه في مصالحهم ، فقال لهم تمر بغا : « ما هو غرضكم ؟ » ، قالوا : « عزل جوهر مقدم الممالك وتسليم غريمنا » ، يعنون ، النحاس .

فعاد تمر بغا إلى القلعة من وقته وعرف السلطان بمقصودهم ، وكان الأمير الكبير إينال قد طلع باكراً النهار إلى القلعة [ وصحبته الأمير أسنبغا الطيارى رأس نوبة النوب ؛ وأما الأمير نتم ، فإنه كان طلع إلى القلعة ]<sup>(٣)</sup> من أمسه وبات بها في طبقة الزمام ، وأجمع رأيته أنه لا ينزل من القلعة ، إلى أن يفرج عن مماليكه المحبوسين ، خشية والممالك الجلبان ، فلما طلع الأمير الكبير باكراً النهار ، شفع في ممالك الأمير نتم فرس بإطلاقهم ، ثم تكلم الأمير الكبير مع السلطان فى الرضى عن الممالك الجلبان ،  
 ١٥ والسلطان مصمم على مقاتله التى قالها بالأمس ، أنه يرسل ولداه المقام الفخرى عثمان وحريمه إلى الشام ، ويتوجه هو إلى حال سبيله ، فنهاه الأمير الكبير عن ذلك ، وقام السلطان ودخل إلى الدهيشة ، فكلمه بعض أمرائه أيضا فى أمرهم ، فشق ثوبه غيظا منه ، ونزل الأمير الكبير بمن معه إلى دورهم .

ثم كان نزول تمر بغا ، وانقصود أن تمر بغا لما عاد إلى السلطان ، وعرفه قصد الممالك ، وقبل أن يتكلم ، سبقه بعض أمرائه ، وأظنه الأمير قرأجا الخازندار ، وقال : « يجبر مولانا [ ١٤٩ ] السلطان خاطر ممالكه ، بهزل المتقدم ، وإخراج

(١) جوهر النوروزى حبشى الأصل .

(٢) البجققدار أو البشقدار : حامل نعل السلطان أو الأمير .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .



النحاس من القاهرة » ، فأتقاد السلطانُ إلى كلامه ، ورسم بعزل جوهر مقدم الممالك ،  
وتوجهه إلى المدينة الشريفة ، وإخراج النحاس إلى مكة المشرفة ؛ وعاد تمرُّبناً إلى  
المالِك بهذا الخبر ، فرضوا ، وتوجه كل واحد إلى حال سبيله ؛ وتم ذلك إلى بعد<sup>(١)</sup>  
الظهر من اليوم المذكور . فلما كان بعد<sup>(٢)</sup> الظهر ، توجه جماعة من الممالك إلى الأمير  
أَسْبَغًا الطيَّارِ رأس نوبة النوب ، وكاموه أن يطلع إلى السلطان ، ويطلب منه إنجاز  
ما وعدهم به من إخراج النحاس وعزل المقدم ؛ فركب أَسْبَغًا من وقته ، وطلع إلى السلطان  
وكلمه في ذلك ، فلما سمع السلطانُ مقالة أَسْبَغًا ، اشتد غضبه ، وطلب في الحال جوهرًا  
مقدم الممالك ونائبه مرجان العادلي الحمودي ، وخلع عليهما بستانقارهما ، ورسم أن يكون  
النحاسُ على حاله أولاً بالقاهرة ، ورسم للأمير تَغْرِي بِرَشَ الشَّيْبُكِي الزَّرْدُ كَاشُ أن  
يستعمل لقتال الممالك الجلبان ، ونخرج الزَّرْدُ كَاشُ من وقته ونصب عدة مدافع على أبراج  
القلعة ، وصمم السلطانُ على قتال ممالكه المذكورين .

وبلغ الأمراء ذلك ، فطلع منهم جماعة كبيرة إلى السلطان ، وأقاموا ساعة بالدهشة ،  
إلى أن أمرهم السلطان بانزول إلى دورهم ، ونزلوا ، واستمر الحال إلى باكر يوم الأربعاء  
رابع عشره ، فجلس السلطانُ بالحوش على الدُّكَّة ، ثم التفت إلى شخص من خاصكياته ،  
وقال له : « أين الذين قلت عنهم ؟ » فقال : « الآن يحضروا » ، فقال السلطان : « انزل  
إليهم وأحضِرهم » ، فتنزل الرجل من وقته ، وقام السلطان إلى الدهشة ، ونزل المذكور  
إلى المالك ، وأخذ منهم جماعة كبيرة ، وطلع بهم إلى السلطان ، فلما مثلوا بين يديه  
قال لهم : « عفوتُ عنكم ، امضوا إلى أطباكم » ، فلم يتكلم أحدٌ منهم بكلمة .

واستمر أبو الخير بالقلعة خائفًا من النزول إلى داره ، وقد أشيع سفره إلى  
الحجاز ، إلى أن كان يوم الخميس خامس عشر جمادى الأولى ، نزل أبو الخير إلى  
داره على حين غفلة قبل العصر بنحو خمس درج ، وانحاز بداره ، وقتل الباب

[ عليه ]<sup>(١)</sup> إلى يوم الأربعاء حادى عشرينه ؛ فوصل البلاطُنسى<sup>(٢)</sup> من دمشق ، وطلع إلى السلطان ، وشكا<sup>(٣)</sup> على أبى الفتح الطيبي ، الذى وَلَّى وكالةَ يدت مال دمشق بسفارة النحاس ، وذكر عنه عظامه ، فعزله السلطانُ ، ورسم بحضوره إلى القاهرة فى جنزير ، ورسم لأبى الخير النحاس ، بالسفر إلى المدينة الشريفة ، ونزل البلاطُنسى من القلعة بعد أن أكرمه السلطان ، وحصل [ على ]<sup>(٤)</sup> مقصوده من عزل أبى الفتح الطيبي .

ورسم السلطانُ لأبى الخير المذكور أن يكتب جميع موجوده ويرسله إلى السلطان من الغد ، ورسم أيضا بعمل حسابه ، وتردد إليه الصفوى جوهرُ الساقى من قبل السلطان غير مرة ، وكثر الكلام بسببه ، ففاق النحاسُ من ذلك غاية الغلغلة ، وعلم بزوال أمره ، فأصبح من الغد ، فى يوم الخميس ثائى عشرينه ، طلع إلى القلعة فى الفلُس من غير إذن السلطان ، واختفى بالقلعة فى مكان ، إلى أن انفض الموكب ، فتجسس حتى دخل على السلطان ، واجتمع به ، ثم نزل من وقته ، وقد أصلح ما كان فسد من أمره ، وأنعم له السلطانُ بموجوده ، وترك له جميع ما كان عزم على أخذه ، واستمر بداره ، وقد هابتَه الناس وكثر تردأهم إليه ، ورسم بإبطال ما كان رسم به من عزل أبى الفتح الطيبي ، وإحضاره ، وأمر البلاطُنسى بالسفر إلى دمشق ، بعد أن لهج [ الناس ]<sup>(٥)</sup> بحبسه فى سجن المَقشَرة ، فتحقق الناس بهذا الأمر ميل السلطان لأبى الخير ، وكفَّ جميع أعداء النحاس عن الكلام فى أمره مع السلطان .

واستمر بداره والناسُ تتردد إليه ، إلى يوم الخميس تاسع عشرين جمادى الأولى المذكور ، رسم السلطانُ لجوهر الساقى بتزوله إلى أبى الخير النحاس ، ومعه تقيب الجيش ، ويمضيه به إلى بيت قاضى القضاة شرف الدين يحيى المفاوى الشافى ليدعى عليه

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) فى ١ ( البلاطُنسى ) .

(٣) فى ١ ( وشكى ) .

(٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) عن طبعة كاليغورنيا .

التاجر شرف الدين موسى التتائي الأنصارى<sup>(١)</sup>، بمجلس الشرع، بدعاوي كثيرة، ورسم السلطان لجوهر أن يحتاط بعد ذلك على جميع موجوده، فنزل جوهر المذكور من وقته إلى أبي الخير النحاس، وأخرجه من داره ماشياً ممسوكاً مع نقيب الجيش، وقد ازدحم الناس على بابه لتفرج عليه والفتك به، فحمله جوهر ومن معه من المماليك [١٥٠] منهم، وأخذوه ومضى، وانطلقت الألسن إليه بالسب واللعن والتوبيخ، وجوهر يكفهم عنه ساعة بعد ساعة، وهم خلفه وأمامه، وهو مار في طريقه ماشياً إلى أن وصل بيت القاضي المذكور بسويقة صاحب، من القاهرة، وأدخلوه إلى المدرسة الصاحبية<sup>(٢)</sup>، المجاورة لكن قاضي الشافعية<sup>(٣)</sup> محتفظاً به، مع رسل الشرع.

وعاد جوهر الساق وشرف الدين التتائي إلى الحوطة على موجود أبي الخير النحاس بداره وحواصله، ووجدت العامة بغياب جوهر فرصة إلى الدخول على أبي الخير المذكور، فهجموا عليه وأخذوه من أيدي الرسل، وضربوه ضرباً مبرحاً، فصاحت رسل الشرع عليهم، وأخذوه من أيديهم، وهرّبوه إلى مكان بالمدرسة المذكورة. وأعلموا القاضي بذلك، فأرسل القاضي خلف الأمور جانبك وإلى القاهرة،

(١) هو موسى بن عل بن محمد بن سليمان الشرف التتائي القاهري الأنصارى الشافعي، ويعرف بالأنصارى، ويعرف كذلك بالثرف الأنصارى. والتتائي نسبة لقرية تتاي بالمنوفية. اشتغل بالعلم ثم بالتجارة، وازداد ترده على السلطان، واستخدمه أبو الخير النحاس في أيام محنته فيما يروى من إيصاله للسلطان، ثم ساءت العلاقة بين النحاس وموسى، حتى صار الأخير هو المحقق للنحاس، وعينه السلطان في الوظائف التي كان يشغلها النحاس وهي: نفاذ الجرائد والكسوة والبيادرستان والحاققات السعيدية وجامع عمرو ووكالة بيت المال.

(٢) وقد ظهرت كفاية موسى، وتوفي سنة ٨٨٨١ / ١٤٧٦ م. (انظر الضوء اللامع ١٠٣ ص ١٨٤-١٨٥؛ التبر المسبوك ص ٣١٥؛ معجم البلدان ٢ ص ٣٦٦؛ التحفة السنية ص ١٠٤؛ انظر ما يلي).

(٣) المدرسة الصاحبية نسبة إلى مؤسسها صاحب صنو الدين عبد الله بن عل بن شكر المتوفى سنة ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م، وقد جددت عمارتها زمن المماليك، وهي وقف على المالكية وبها درس للحنو ولها خزانة كتب (خطوط ٢ ص ٣٧١).

(٤) عن التبر المسبوك.

حتى حضر ، وقدر على إخراجه من المدرسة المذكورة إلى بيت القاضي ، وادعى شرف الدين التتائي عليه بدعاوٍ يطول الشرح في ذكرها .

والسبب الموجب لهذه القضية ، أن أبا الخير النجاس لما وقع له ما وقع ، وأقام بالقلعة من يوم الاثنين ، إلى يوم الخميس ، ثم نزل قبيل العصر إلى داره ، بقي الناس في أمره على قسمين : فمن الناس من لاسم عليه ولا راعاه ، ومنهم من صار يترجيه ويتردد إليه ، ودام على ذلك إلى أن طلع أبو الخير إلى السلطان من غير إذن ، وأصلح ما كان فسد من أمره ، ونزل إلى داره ، وقد وقع بينه وبين شرف الدين المذكور .

وسبب ذلك أن شرف الدين كان في هذه المدة هو رسول النجاس إلى السلطان ، ومهما كان للنجاس من الحوائج يقضيها له عند السلطان ، فظهر لأبي الخير المذكور ، بطووعه إلى القلعة في ذلك اليوم ، أن شرف الدين ليس هو له بصاحب ، وأنه ينقل عنه إلى السلطان ما ليس هو مقصوده ، بل ينهي عنه ما فيه دماره ، فنزل إلى شرف الدين وأظهر له المباينة ، وتوعده بأمره ، إن طالت يده ، فانتدب عند ذلك شرف الدين له ، ودبر عليه : وساعدته المقادير مع بعض الناس قاطبة له ، حتى وقع ما حكيناه وادعى عليه بدعاوٍ كثيرة .

واستمر أبو الخير في بيت القاضي شرف الدين<sup>(١)</sup> في الترسيم ، وهو يسمع من العامة والناس من أنواع البهذلة والسب ما لا مزيد عليه مواجهة ، بل يزدحمون على باب القاضي لرؤيته ، وصارت تلك الحارة كبعض المفترجات ، لعظم سرور الناس لما وقع لأبي الخير المذكور ، حتى النساء وأهل الذمة ، وأصبح من المدهنات الجمعة ، طلب السلطان خيوله ومماليكه فطلعوا بهم في الحال ، بعد أن شقوا بهم القاهرة ، وازدحم الناس لرؤيتهم ، فكانت عدة الخيول نيفاً على أربعين فرساً ، منها<sup>(٢)</sup> بغال أزيد من عشرة ، والباقي خيول خاصّة هائلة ، والمماليك نحو [من]<sup>(٣)</sup> عشرين نفراً ، واستمر شرف الدين يتتبع آثاره وحواصله ،

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (منهم) .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

هذا بعد أن أشهد على أبي الخير المذكور ، أن جميع ما يملكه من الأملاك والذخائر والأمتعة والتماش وغير ذلك ، هو ملك السلطان الملك الظاهر ، دون ملكه ، [ و ]<sup>(١)</sup> ليس له في ذلك<sup>(٢)</sup> دافع ولا مظعن .

ثم في يوم السبت أول جمادى الآخرة ، رُسم بفتح حواصل أبي الخير ، ففتحت ، فوجد فيها من الذهب العين نحو سبعة عشر ألف دينار ، ووجد له من الأقشة والتحف والقرقلا<sup>(٣)</sup> التي برسم الحرب ، والصيني الهائل ، والكتب النفيسة ، أشياء كثيرة ، ووجد له حجج مكتوبة على جماعة بنحو ثلاثين ألف دينار ، فعمل الذهب العين إلى السلطان ، وبعض الأشياء المستظرفة ، وختم على الباقي ، حتى تباع ، ودام شرف الدين في الفحص على موجوده ، وأخرج السلطان جميع تطلعات النحاس من الإقطاعات والحمايات والمستأجرات وغير ذلك .

ثم في يوم الأحد ثاني جمادى الآخرة ، خلع السلطان على المقر الجالي ناظر الخواص ، وعلى زين الدين الأستاذار ، خلع<sup>(٤)</sup> الاستمرار ، [ و ] خلع<sup>(٥)</sup> على شرف الدين موسى التتائي ، باستتراره في جميع وظائف أبي الخير النحاس ، وهم عدة وظائف ما بين نظر البهارستان النصوري ، ونظر الجوالى ، ونظر الكسوة ، ووكالة بيت المال ، ونظر خاقاه سعيد السعداء ، ووكيل السلطان ، ووظائف أخر دينية ، ومباشرات . وليس شرف الدين خفياً ومهمازاً وتولى جميع هذه الوظائف ، عوضاً عن أبي الخير دفعة واحدة . قلت : وما أحسن قول المتنبي في هذا<sup>(٦)</sup> المعنى :

[ ١٥١ ] بهذا قصت الأيام ما بين أهلها مصائب قوم عند قوم فوائد

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

٢٠

(٣) الذرقلا<sup>(٣)</sup> من أنواع الأسلحة ، تتخذ من صفائح الحديد المشاة بالديباج الأحمر والأصفر

( صبح الأعشى ج ٤ ص ١١-١٢ ؛ السالك ج ١ ص ٧٤٧ حاشية ٤ ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

( النجوم الزاهرة : ج ١٥ )

هذا والفقهاء والمتعممون<sup>(١)</sup> قد ألزموهم الممالك الجلبان بعدم ركوب الخيل ، بحيث أنه لم يستَجِر أحد منهم أن يعلو على ظهر فرس ، إلا أعيان مباشرى<sup>(٢)</sup> الدولة ، وجميع من عداهم ، قد ابتاعوا البغال ، وركبوها ، حتى تزايد لذلك سعرُ البغال إلى أمثال ما كان أولاً .

ثم أمر السلطانُ في اليوم المذكور ، بنقل أبي الخير النحاس من بيت القاضي الشافعي يحيى المناوى ، من سوبة الصاحب ، إلى بيت المالكي ولي الدين السنباطي ، بالدرب الأصفر<sup>(٣)</sup> ، ليدعى عليه عند القاضي المذكور بدعواه ، فأخذته والى القاهرة ومضى به من بيت القاضي الشافعي إلى بيت المالكي ، وقد أركبه حماراً ، وشق به للقاهرة ، والناس صفوف وجلوس بالشوارع والدكاكين ، وهم ما بين شامت وضاحك ثم بالك ، فأما الشامت فهو من آذاه وظلمه ، والضاحك من كان يعرفه قديماً ، ثم ترفع عليه ، والباقي معتبر بما وقع له من ارتفاعه ثم هبوطه ؛ قلت : وقد قيل في الأمثال : « على قدر الصعود يكون الهبوط » .

وسار به الرأى على تلك الهيئة إلى أن أدخله إلى بيت القاضي المالكي ، وادعى عليه السيد الشريف شهاب الدين أحمد بن مصبح<sup>(٤)</sup> [ دلائل العقارات ]<sup>(٥)</sup> بدعوى شتمه<sup>(٦)</sup> ، وأوجبت وضع الجنزير في رقبة أبي الخير النحاس ، بعد أن كتب محضراً بكفره ، وأقام الشريفُ البينة عند القاضي المالكي بذلك ، فلم يقبل القاضي بعض البينة ، واستمر أبو الخير في بيت القاضي في الترسيم على صفة ، نسال الله السلامة من زوال النعم ، إلى عصر يومه ، فنقل إلى حبس الديلم على حمار ، وفي رقبة الجنزير ، ومر بتلك الحالة من

(١) في ١ (الفقهاء المتعممون) .

(٢) في ١ (مباشرين) .

(٣) الدرب الأصفر تجاه خانقاه بيبرس الجاشنكير قرب الأزهر . (خط ٢٨ ص ٤٤ ، ٤١٦) .

(٤) في طبعة كاليفورنيا (المصباح) ، والمثبت عن التبر المسبوك ص ٣١٦ .

(٥) عن التبر المسبوك ص ٣١٦ .

(٦) ادعى عليه ابن مصبح هذا أنه سلم عليه بقوله : « أعلا بالكلب ابن الكلب » ، وكرر ذلك ثلاث

مرات (التبر المسبوك ص ٣١٦) .

الشارع الأعظم ، وعليه من الذل والصغار ما أخرج أعداءه الرحمة عليه ، وحاله كقول  
القائل :

لم يبق إلا نفسٌ خافت<sup>(١)</sup> ومُـسـلةٌ إنسانها باهت  
رَئى<sup>(٢)</sup> له الشامتُ مما به يا ويح من يرئى له الشامت<sup>(٣)</sup>

قلت : وأحسن من ذا<sup>(٤)</sup> ، [ قول ]<sup>(٥)</sup> من قال :

يا مَنْ عَلَا [ و ]<sup>(٦)</sup> علُوهُ أعجوبةٌ بين البشر  
غَلَطَ الزَّمانُ برفعٍ قد رَكِ ثم حَطَّكَ واعتذر<sup>(٧)</sup>

ويعجبني أيضاً في هذا المعنى ، قولُ القائل :

لواُنصِفوا أنصفوا ، لكن بَعُوا فَبَغَى عليهم ، فكان العزَّ لم يكن  
جاد الزَّمانُ بصغيرٍ ثم كدَّرَه هذا بذالك ، ولا عَتَبَ على الزَّمنِ

وقد سقنا أحوال أبي الخير هذا في ترجمته في تاريخنا « المنهل الصافي والمستوفى بعد  
الوافي » بأوسع من هذا ، [ إذ سيق ]<sup>(٨)</sup> الكلام منتظم مع سياقه<sup>(٩)</sup> في محل واحد ؛

(١) في حوادث الدهور ( خلاط ) .

(٢) في ( يرئى ) وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن حوادث الدهور .

(٣) أورد ابن تيمى بردى هذا المعنى في أربعة أبيات ، في حوادث الدهور ( ٣ ص ٥٥٤ - طبعة ١٥

كاليفورنيا ) ، وقد اكتفى هنا بذكر البيتين الأول والرابع ؛ أما الثاني والثالث فهما :

ومفرم تضرع أحشأؤه بالنار إلا أنه ساكت

لم يبق من عضو ولا مفصل إلا وسته ألم ثابت

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( هذا ) والمثبت عن ا ، والمعنى واحد .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) راجع حوادث الدهور ١ ورقة ١١٤ .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا ، وفي ( وسائق ) .

(٩) في ا ( ساقه ) .

وأيضاً قد حررنا أموره بأضبط من هذا ، في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور »<sup>(١)</sup> إذ هو موضوع لتحرير الوقائع ، وما ذكرناه هنا ، على سبيل الاستطراد من شيء إلى شيء .

واستمر أبو الخير [ بسجن الديلم إلى ما يأتي ذكره ]<sup>(٢)</sup> من خروجه من السجن ، ونفيه ، ثم حبسه ، وجميع ما وقع له إلى يومنا هذا ، إن شاء الله تعالى .

وفي يوم حبس النحاس بحبس الديلم ، ظهر القاضي ولي الدين السفطى من اختفائه ، نحو ثمانية أشهر وسبعة أيام ، وطلع من الفد في يوم الخميس سادس جمادى الآخرة ، إلى السلطان ، فأكرمه السلطان ، ونزل إلى داره ، ثم في يوم السبت ثامنه ، نذب السلطان إبنال الأشرفى المنتقم ، ليتوجه إلى دمشق ، لكشف أخبار أبي الفتح الطيبي والفحص عن أمره .

وفي هذه الأيام ، ترادفت الأخبار من حلب وغيرها بمسير جهان شاه بن قرا يوسف ، صاحب تبريز ، على [ معز الدين ]<sup>(٣)</sup> جهان گير بن علي<sup>(٤)</sup> بك بن قرايئك صاحب آمد ، وأن جهان گير ، ليس له ملجأ إلا القدوم إلى البلاد الحلبية مستجيراً بالسلطان ، وأن جهان شاه يقبضه حيثما توجه ، فتخوف أهل حلب من هذا الخبر ، [ ١٥٢ ] ونزح منها جماعة كثيرة ، وغلا<sup>(٥)</sup> بها ثمن ذوات الأربع ، لأجل السفر منها ، ومدلول هذه الحسايات طلب عسكر<sup>(٦)</sup> يخرج من الديار المصرية إلى البلاد الشامية ، فأوهم السلطان بخروج تجريدة ، ثم فتر عزمه عن ذلك .

(١) راجع حوادث الدهور - ١ ورقة ٦٥ ، ٩٩ ، ١٢٤ ، ١٣٨ ، ١٣٦ ، ١٣٩ - ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٥٠ - ١٥١ ، والمطبوع - ١ ص ٣٥ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٦٤ ، ٧٦ - ٧٧ إلخ ... - ٣ ص ٦٥٨ .

(٢) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن زامباور ( - ٣ ص ٣٨٤ ) .

(٤) في ١ ( ابن بكر ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وزامباور .

(٥) في ١ ( غل ) .

(٦) في ١ ( عسكرا ) .



وفي هذه الأيام أشيع بالقاهرة أن أبا<sup>(١)</sup> الخير النحاس قد تجنن في سجنه ، وأنه صار يخلط في كلامه ، قلت : وحق له أن يتجنن ، فإنه كان في شيء ، ثم صار في شيء ، ثم عاد إلى أسفل ما كان ، وهو أنه كان أولاً فقيراً مملقاً متحيزاً على الرزق ، ذاثراً على قديمه في التزده والأوقات ، ثم وافته<sup>(٢)</sup> السعادة على حين غفلة<sup>(٣)</sup> حتى نال منها حظاً كبيراً ، ثم حطه الدهرُ بدأ واحدة ، نصار في الحبس ، وفي رقبته الجزير ، يترقب ضرب الرقبة ، بعد ما وقع له من الإخراق والبهللة وشماته الأعداء ، وأخذ أمواله ما وقع ، فهو معذور : دَعُوهُ يتجنن ويتفنن في جنونه<sup>(٤)</sup> .

ثم في يوم الأحد سادس عشر جمادى الآخرة ، استغاث الشريفُ غريمُ النحاس على رؤوس الأَشهاد ، وقال : قد ثبت الكفر على غريمي النحاس ، وأقيمت البيعة ، والقاضي لا يحكم بموجب كفره وضرب رقبته ؛ وكان الشريفُ هذا قد وقف إلى السلطان قبل تاريخه ، وذكر نوعاً من هذا الكلام ، فرسم السلطانُ للقاضي المالكي ، أنه إن ثبت على أبي الخير المذكور كفر ، فلا يضرب رقبته بالشرع ، ولا يلتفت لما يتي عنده من مال السلطان ، فإن حقَّ النبي صلى الله عليه وسلم أبداً من<sup>(٥)</sup> حق السلطان .

فلما سمع الشريفُ ذلك ؛ اجتهد غايةَ الاجتهاد ، والقاضي يثبت في أمره ؛ ثم بلغ القاضي المالكي مقالةَ الشريف هذه ، فركب وطلع إلى السلطان واجتمع به وكلمه في أمر النحاس ، فأعاد السلطانُ عليه الكلام كفائته أولاً ، وقال له كلاماً معناه : أن هذا أمره راجع إليك ، ومهما كان الشرع افعله معه ، ولا تتعوتق لمعنى من المعاني ، فقال القاضي المالكي : يا مولانا السلطان ، قد قوّضت هذه الدعوى لنائب القاضي كمال الدين بن عبد الغفار ، فهو ينظر فيها بحكم الله تعالى ؛ وانفض المجلس .

(١) في ١ (أبر) .

(٢) في ١ (جانه) والمنسبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (ثم) ، والمنسبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) انظر حوادث الدعور ١ ورقة ١٤٥ .

(٥) في ١ (في) .

وكان السلطان قد أرسل في أول هذا النهار جوهرًا التركمانى الطواشى ، إلى أبى الخير النحاس ، يسأله عن الأموال ، ويهدده بالضرب وبالتكال ، فلم يلتفت أبو الخير إلى ما جاء فيه جوهر ، وقال : قد أخذ السلطان جميع مالى ، وما بقى فهو يباع فى كل يوم .

ثم أخذ أمر الشريف المدعى على أبى الخير النحاس ، فى انحلال ، من كَوْن [القاضى] <sup>(١)</sup> الشافعى أثبت فسق القاضى عز الدين البساطى ، أحد نواب الحكم المالكى ، وهو أحد من شهد على أبى الخير المذكور لأمر من الأمور ، ولا نعرف على الرجل إلا خيراً ، ووقع بسبب ذلك أمور ، وعقد مجالس بالقضاة ، بحضرة السلطان ، وآل <sup>(٢)</sup> الأمر [على] <sup>(٣)</sup> أن السلطان حبس الشريف والشهود فى الحبس بالمقشرة ، وتراجع أمر أبى الخير النحاس بعد ما أرحف بقربه رقبته غير مرة ، ثم رسم السلطان فى اليوم الذى حبس فيه الجماعة المذكورة ، بإخراج أبى الخير النحاس من حبس الديلم ، وتوجهه إلى بيت قاضى القضاة الشافعى ، فأخرجه الوالى من سجن الديلم محترراً بين يديه ، وشق به الشارع وهو راكب خلفه ، ماشى على قدر مشية النحاس ، إلى أن أوصله إلى بيت القاضى الشافعى ، بخط سويقة صاحب ، وقد ازدحمت الناس لرؤيته ، وكان الوقت قبيل العصر بنحو العشر درج ؛ ومراً أبو الخير على مواضع كان يمر بها فى موكبها أيام عزه ، والناس بين يديه ؛ وبالجملة فخرجه الآن من حبس الديلم ، خير من توجهه إليه من بيت القاضى المالكى ، والمراد به الآن خير مما كان يراد به بعد <sup>(٤)</sup> ذلك .

ولما وصل أبو الخير إلى بيت القاضى الشافعى ، أسلمه والى القاهرة إليه ، فأمر القاضى فى الوقت ، برفع الجزير من عنقه ، ثم قام بعد ساعة ، شخصٌ وادعى على أبى الخير بدعاوى كثيرة شنعاء ، اعترف أبو الخير ببعضها ، وسكت عن البعض ، فحكم القاضى عند ذلك بإسلامه ، وحنّ دمه ، وفعل ما وجب عليه من التزير ، بمقتضى مذهبه ،

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ (وذلك) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا (يوم) ، والأنسب ما أثبت فى المتن عن ١ .

وسلّمت مهجته ، بعد أن أيقن كلُّ أحد بسفك دمه ، وذهاب روحه ، وذلك لعدم أهلية أخصامه ، وضعف شوكتهم ، وعدم مساعدة المقر الجبالي ناظر الخواص<sup>(١)</sup> على قتله ، فإنه لم يتكلم في أمره من يوم أمسك [ ١٥٣ ] ، إلا فيما يتعلق به من شأنه ، ولم يداخلهم فيما هم فيه البتة ، مع أنه كان لا يكره ذلك ، لو وقع ، غير أنه لم يتصدّى لهذا الأمر في الظاهر بالكلية ، احتفاظاً لرئاسته ودينه . وأنا أقول : لو كان أمر النحاس هذا مع ذلك الجزار جمال الدين الأستاذار ، أو غيره من أمثاله ، لأحقوه بمن تقدمه من الأمم السالفة ، ولكن « لكل أجل كتاب » .

وبعد أن عزّره القاضي ، أمر بالترسيم عليه ، حتى يتخلص من تعلقات السلطنة . ثم في يوم الجمعة ثامن عشرين جمادى الآخرة ، رسم السلطان بالإفراج عن الشريف غريم النحاس ، وعن الشهود من حبس القشيرة ؛ ورسم بنى النحاس إلى مدينة طرسوس ، محتفظاً به ، وأنه يقيد ويمنجز من خاتمه سرياقوس ، فضى جانبك الوالى إليه ، وأخرجه من بيت القاضي الشافعى ركباً على فرس في الثلث الأول من ليلة السبت تاسع عشر ربه ، وذلك بعد أن حلف أبو الخير المذكور في أمه يميناً مطلقاً بمجلس قاضى القضاة شرف الدين يحيى المناوى ، أنه لم يبق معه شيء من المال غير مبلغ يسير جداً ، برسم النفقة ، وأنه صار فقيراً لا يملك ما قل ولا جل ، فسبحان المطلع على السرائر .  
وفرع هذا الشهر والناس في جهد وبلاء من غلو الأسعار في جميع المأكولات ، وتزايد أثمان البغال ، لكثرة طلابها من الفقهاء والمتعممين ، لشدة المالك الجلبان في منعهم من ربّ الخيل .

ثم في يوم الخميس رابع<sup>(٢)</sup> [ شهر ]<sup>(٣)</sup> رجب ، برز الأمير سونجبقا اليونسى الناصرى من القاهرة ، إلى بركة الحاج أمير الرجبية ، وسافر في الركب المذكور الأمير

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( رابع عشر ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والنسخ المسبوك ، وما يلي من سياق الحوادث .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

جبري باش الحمدى الناصرى المعروف بكرُّد أحد مقدمى الألوف وصحبته زوجته خَوْنَد  
شَقْرَاء بنت الملك الناصر فرج [وعياهما] <sup>(١)</sup>، وسافر معه أيضا الأمير تَغْرَى بَرْمَشُ  
السينى بِشَبَك <sup>(٢)</sup> ابن أَرْدَمُر الزَرْد كاش، أحد أمراء الطبلخانات، وعدة كبيرة من  
أعيان الناس وغيرهم، وسافر الجميع فى يوم الاثنين ثامنه.

ثم فى يوم الأحد رابع عشر شهر رجب، الموافق لسلخ مسرى أحد شهور القبط،  
أمر السلطان الشيخَ علياً <sup>(٣)</sup> المحتسب أن يطوف فى شوارع القاهرة، وبين يديه  
المُدْرَاء <sup>(٤)</sup>، يُعَلِّمون الناس بأن فى غد يكون الاستسقاء بالصحراء لتوقف النيل عن  
الزيادة؛ وأصبح من الغد فى يوم الاثنين خامس عشره، وهو أول يوم من أيام  
النسيء <sup>(٥)</sup>، خرج قاضى القضاة شرف الدين محبى المناوى، إلى الصحراء ماشياً من داره  
بين الخلائق من الفقهاء والفقراء والصوفية، إلى أن وقف بين تربة الملك الظاهر بَرْقُوق،  
وبين قبة النصر، قريباً من الجبل، ونُصِبَ له هناك منبر، وحضر الخليفةُ وبقيةُ القضاة،  
وصاروا فى جمع موفور من العالم من سائر الطوائف، وخرجت اليهود والنصارى  
بكتبهم، وصلى قاضى القضاة المذكور بجماعة من الناس ركعتين خفيفتين، ودعا الله  
سبحانه وتعالى، بإجراء النيل، وأَمَّنَ الناسُ على دعائه وعَظَّمُ ضَجِيجُ الخلائق من  
البكاء والنحيب والتضرع إلى الله تعالى ودام ذلك من بعد طلوع الشمس إلى آخر  
الساعة الثانية من النهار المذكور، ثم انصرفوا على ما هم عليه من الدعاء والابتهاال إلى الله  
تعالى، فكان هذا اليوم من الأيام التى لم نعهد بمثلها.

(١) عن التبر المسبوك.

(٢) فى (١ برك)، واخترت عن طيبة كاليغورنيا والضوء اللاح ٣ ص ٢١.

(٣) فى (١ على).

(٤) المندراء جمع مندور، والأصل قيم أنهم طائفة من الأعوان بديوان الإنشاء، مهمتهم أخذ  
المكانيات وإدارتها على كاتب السر ومن دونه من كتاباب الديوان (صحيح الأعرشى ١ ص ١٣٩).  
ولعل هذا المصطلح قد استعير لإطلاقه على المتأدين الذين يدرون مع المحتسب على الباعة وأرباب  
الحرف بالأسواق.

(٥) فى (١ النسيء).

وفي هذا اليوم ، ورد كتابُ خيربك التَّوَرُوزِي نائب غزة ، يتضمن أن أبا الخير النحاس تَوَعَّكَ وأنه يسأل أن يقيم بفترة ، إلى أن يَنْصَلَّ من مرضه ، ثم يسافر إلى طرسوس ، فكُتِبَ الجوابُ إليه بالتوجه إلى طرسوس من غير أن يتعوق اليوم الواحد .

ثم في يوم الخميس ثامن عشره ، خرج الخليفة والقضاة الأربعة<sup>(١)</sup> إلى الاستسقاء . ثانيا ، بالسكان المذكور ، وخرجت الخلائق ، وصلى القاضي الشافعي ، وخطب خطبة طويلة ، وقد امتلأ القضاء بالعالم ، وطال وقوف الناس في الدعاء في هذا اليوم ، بخلاف يوم الاثنين . وبينما الناس بدعائهم ، ورد منادى البحر ، ونادى بزيادة أصبع واحد من النقص ، فسُرَّ الناسُ بذلك سروراً عظيماً ، ثم انفضَّ الجمع .

وعادوا إلى الاستسقاء أيضاً من الغد في يوم الجمعة ثالث مرة ، وخطب القاضي على عادته . فتشام الناسُ بوقوع خطبتين في يوم واحد ، فلم يقع إلا الخير والسلامة من جهة الملك ، واستمر البحر في زيادة ونقص إلى يوم الخميس عاشر شعبان الموافق لعشرين نوت<sup>(٢)</sup> [ ١٥٤ ] فأجمع رأيُ السلطان على فتح خليج السد ، من غير تخليق<sup>(٣)</sup> المقياس ، وقد بقي على الوفاء ثمانية أصابع لتكملة ستة عشر ذراعاً ، فنزل وإلى القاهرة ومعه بعض أعوانه ، وفتح سدَّ الخليج ، ومشى الماء في الخليجان مشياً هيناً ، فكان هذا اليوم من الأيام العجيبة ، من كثرة بكاء الناس ونحيبهم ، وما هالهم من أمر هذا النيل . وقد استوعبنا أمرَ زيادته من أوله إلى آخره في تاريخنا « حوادث الدهور » ، وما وقع بسببه من التوجه إلى المقياس بالقراء والفقهاء [ مراراً ]<sup>(٤)</sup> وكذلك إلى الآثار النبوي<sup>(٥)</sup> ، وتكأب

(١) في ( الأربع ) .

(٢) في ( بونه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) أى من غير تطبيق عمود المقياس بالزعفران ( راجع النجوم الزاهرة ج ١١ ص ٢٣٣ ، الخطط ج ٢ ص ١٤٦ ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) المقصود بالآثار النبوي : رباط الآثار ، وإليه ينسب ساحل أثر النبي ، وكان هذا الرباط قطعة

خشب وقطعة حديد وأشياء أخرى قيل إنها من آثار رسول الله صل الله عليه وسلم ، اشتراها الصاحب تاج ابن الصاحب فخر الدين ابن الصاحب بهاء الدين حنا ، بمبلغ ستين ألف درهم من بيت إبراهيم من أهل

الناس على الغلال<sup>(١)</sup>، ونهب الأرخفة من على الحوانيت ، وأشياء كثيرة من هذا النموذج ، يطول الشرح في ذكرها هنا<sup>(٢)</sup>.

وفي هذه الأيام ، ورد الخبر على السلطان بفرار تيمراز البكتمري المؤبدى المصارع ، شاذ بندر جدّة ، من جدّة ، إلى جهة الهند ؛ وكان من خبره أن تيمراز لما سار واستولى على ماتحصل من البندر من العشر ، من الذى خَصَّ السلطان ، بدا له أن يأخذ جميع ماتحصل عنده ، ويتوجه إلى الهند عاصياً على السلطان ، فاشتري مركبا مروّسا بألف دينار ، من شخص يسمى يوسف البرصاوى<sup>(٣)</sup> [الرومى]<sup>(٤)</sup> وأسحبها بالسلاح والرجال ، يوم أنه ينزل فيها ويعود بما تحصل معه إلى مصر ، فلما تهيأ أمره ، أخذ جميع ماتحصل من المال وهو نحو اثلاثين ألف دينار ، وسافر إلى جهة اليمن ، وبلغ السلطان ذلك من كتاب الشريف بركات صاحب مسكة ، فعظم ذلك على السلطان ، وعدّد ولاية تيمراز هذا من جملة ذنوب النحاس ، ثم طلب السلطان مملوكه الأمير جانبك الظاهري وخلع عليه باستقراره على التكلم على بندر جدّة ، على عادته ، ليقوم بهذا الأمر المهم الذى ليس فى المملكة من ينهض به غيره ، وأعطى من تيمراز ، والفحص عليه والاجتهاد فى تحصيله ؛ وتجهز الأمير جانبك ، وخرج إلى البندر على عادته ، بأجمل زى وأعظم حرمة . ١٥

== ينبع ؟ فقد ذكروا له أن هذه الآثار لم تنزل موروثة عنهم منذ زمن الرسول (ص) ، فبنى الصاحب تاج الدين هذا الرباط ووضع فيه هذه الآثار ، وصار الناس يثبركون بها .

وقد تلقى بعض الشعراء بها ، من ذلك ما قاله الأديب جلال الدين بن شعلب داريا :

يا عين إن بعد الخبيب وداره وثأت مرايمه وشط مزاره

فلقد ظفرت من الزمان بطائل إن لم تريبه فهذه آثاره

وتوفى تاج الدين سنة ٧٠٧ هـ / ١٣٠٧ م ( راجع حسن المحاضرة ج ٢ ص ١٦٤ ) .

(١) فى ١ ( الغلا ) .

(٢) راجع حوادث الدهور ج ١ ورقة ١٤١ ، ١٥١ - ١٤٤ ، ١٥٧ ؛ وكذلك انظر ابن إياس :

نسق الأزهار فى عجائب الأقطار ، ص ٧٤ وما يلها ؛ فقد تعرض الغريب من حوادث زيادة النيل طوال

عصر السلاطين المماليك .

(٣) البرصاوى نسبة إلى مدينة برصاً عاصمة الإمارة العثمانية الأولى فى آسيا الصغرى .

(٤) عن الثبر المسجوك .

وأما تمرّاز فإنه لما سافر من بندر جدّة إلى جهة بلاد الهند ، صار كلّا إلى بلد  
ليقيم به ، تستغيث تجار تلك البلد بحماكتها ، ويقولون : « أموالنا بجدّة ، ومتى ما علم صاحب  
جدّة أنه عندنا ، أخذ جميع مالنا ، بسبب دخول تمرّاز هذا عندنا ؛ فإنه قد أخذ مال  
السلطان وفرّ من جدّة » ، فيطرده حاكم تلك البلد . ووقع له ذلك بعدة بلاد ، وتميّر  
في أمره ، وبلغ مسيره على ظهر البحر ستة أشهر ، فعند ما عين الهلاك ، أرمى بنفسه  
بجميع ما معه في مركبه ، إلى مدينة كالكوت ، وحاكم كالكوت سامري ، وجميع  
أهل البلد سمرة ، وبها تجار غير سمرة ، وأكثرهم من المسلمين ، فثار<sup>(١)</sup> النجار ، واستغاثوا  
بالسامري ، وقالوا له مثل مقالة غيرهم<sup>(٢)</sup> ، كل ذلك مراعاة لجهة جانبك نائب جدّة .

وكنّت أستاذ أنا ذلك ، إلى أن أوقفني مرة الأمير جانبك المذكور ، على عدة  
مطالعات ، وردت عليه من السامري المذكور ، وكلّ كتاب منهم ، يشتمل على نظم ونثر  
وكلام غل فائق ، لا أدري ذلك لفضيلة السامري أو من كتابه ، وفي ضمن بعض الكتب  
الواردة صفة قائمة مكتوب<sup>(٣)</sup> فيها [ عدة ]<sup>(٤)</sup> الهدية التي أرسلها صحبة الكتاب  
المذكور ، والقائمة خوصّة ، اعلمها من ورق شجر جوز الهند ، طول شبر ونصف ، في  
عرض إيهام ، مكتوب عليها بالخط الهندي خط<sup>(٥)</sup> باصطلاحهم ، لا يعرف يقرأه إلا أبناء  
جنسهم ، في غاية الحسن والظرف — انتهى .

ولما تكلم التجار المسلمون وغيرهم مع السامري<sup>(٦)</sup> في أمر تمرّاز ، أراد السامري  
مساك تمرّاز ، فأحس تمرّاز بذلك ، فأرسل إلى السامري هدية هائلة ، فأعاد عليه السامري  
الجواب بـ : « إن التجار يقولون إن معك مال السلطان » ، فقال تمرّاز : « نعم ،

(١) في ١ ( لبحار ) .

(٢) في ١ ( مقالهم ) ، والتوضيح من طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( مكتوبة ) .

(٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( خط ) .

(٦) في ١ ( المسلمون ) ، والصواب هو المثبت في المتن من طبعة كاليفورنيا .

أخذتُ المال لأشتري به [للسلطان] <sup>(١)</sup> فلقال ، فقال له السامري : « اشتري <sup>(٢)</sup> به في هذا الوقت ، واشحنه في مراكب التجار » ، فاشتري به <sup>(٣)</sup> تمرّاز الغفلان وأشحنه في مركبين للتجار ، والباقي أشحنه في المركب المروّس الذي تحته ، وسار تمرّاز وقصد بندر جدّة ، إلى أن وصل بابّ المندب من عمل اليمن ، عند مدينة عدن ، فأخذ المركبين المشعونين بالغفل [١٥٥] وتوجّه بهما إلى جزيرة مقابلة الحديدة تسمى كمران <sup>(٤)</sup> ، فحضر أكاير الحديدة إلى عند تمرّاز المذكور ، وحسنوا له أخذ مملكة اليمن جميعها ، قال تمرّاز إلى ذلك ، وخرج إلى بلدهم وأخذ معه جميع ما <sup>(٥)</sup> كان له بالمركب .

ثم قال له أهل الحديدة : « لنا عدو ، وما قدر نملك اليمن حتى نتفصر عليه ، وبالدلو تسمى سحّية <sup>(٦)</sup> ، فأجمع تمرّاز على قتال المذكورين ، وركب معهم وقصد عدوهم . والتقى <sup>(٧)</sup> الجمعان ، فكان بينهم وقعة قُتل فيها تمرّاز المذكور ، وقتل معه جماعة من أصحابه ، وسلم ممن كان معه شخص من المالك السلطانية ، يسمى أيضاً تمرّاز [ وهو حيّ إلى يومنا هذا . فلما بلغ الأمير بجانبك موت تمرّاز ] <sup>(٨)</sup> ، أرسل شخصاً من

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ( اشترى ) .

(٣) سابقة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) جزيرة كمران ذكرها ياقوت بأنها قبالة زبيد باليمن ، وبها سكن الفقيه محمد بن عبد الوّه تلميذ الشيخ أبي إسحاق الشيرازي ، وبها قبره ، ويزعمون أن البحر إذا هاج ، ألغوا فيه من تراب قبره فيسكن بإذن الله . (راجع ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ١٠٣) .

وهذه الجزيرة تابعة لبريطانيا حالياً .

(٥) في ( من ) .

(٦) لم يعثر المحقق لثاق على بلدة سحّية ، فربما بين لديه من مصادر ، وقد ذكر السخاوي في الضوء اللامع ( ج ٣ ص ٣٥ ) أن تمرّاز هذا قتل « في انمركة بين الحديدة وبيت الفقيه ابن حشبر من إن » ، وذكر صاحب مراد الاطلاع ( ج ٢ ص ١٥ ) بلدة تسمى السحّية ، وقال عنها : إنها من أعمال المشير في - نصير مشرق - من بلاد اليمن ، وأشار كذلك ( ص ١٦ ) إلى بلدة تسمى سحّول ، وهي قرية باليمن تحمل منها ثياب قطن بيض تسمى السحولية . وزاد البكري في معجم ما استمع ( ج ٣ ص ٧٢٧ ) أن سحّول على وزن فعول - وهو الأشهر . وفي الحديث : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كشف في ثلاثة أثواب سحولية ، ليس فيها قميص ولا عمامة . انظر كذلك ، أحسن التقاسيم للبيشاري ( ص ٧٠ وأقرب الموارد ) .

(٧) في ( اثنا ) .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا ، وانظر كذلك حوادث الدهور ج ٢ ورقة ٢٠٢ .



الخاصكية<sup>(١)</sup> الظاهرية ممن كان معه بحدة ، يسمى تنم رصاص<sup>(٢)</sup> ، ومعه كتب جانبك المذكور إلى الحديدة ، بطلب ما كان مع تمرّاز جميعه ، فتوجّه تم إلى الحديدة ، فتلّقه أهلها بالرحب والقبول ، وسلموه جميع ما كان مع تمرّاز ، والركب الروّس وغير ذلك . فعاد تنم بالجميع إلى جدة ، بعد أن استبعد كل أحد رجوع المال ، فأرسل الأمير جانبك يخبر السلطان بذلك كلّهُ ، فلما ورد عليه هذا الخبر ، سر به وشكر جانبك المذكور على ذلك — انتهى<sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم الأربعاء ، سابع شهر رمضان ، وصل الأمير تنبّك البرّذبكي المعزول عن حجوية الحجاب قبل تاريخه ، من ثغر دُمياط ، بطلب من السلطان ، وحلّج إلى القلعة وقبّل الأرض بين يدي السلطان ، ووعد بخير ، ورسم له بالمشي في الخدمة السلطانية على عادته أولاً ، لكنه لم ينم عليه بإقطاع ولا إمرة .

وفي هذه الأيام ، رسم السلطان لنائب طرسوس بالقبض على أبي الخير النحاس ، وضربه على سائر جسده خمسمائة عصاة ، وأن يأخذ جميع ما كان معه من الممالك والجواري ، وخرج المرسوم بذلك على يد نجّاب ، ووقع مارسم به السلطان .

ثم في يوم الاثنين سادس [ عشرين ]<sup>(٤)</sup> شهر رمضان ، ورد الخبر من الشام بضرب رقبة أبي الفتح الطيبي ، أحد أصحاب أبي الخير النحاس ؛ بحكم القاضي المالكي بدمشق ، في ليلة الأربعاء رابع [ عشر ] شهر رمضان المذكور ، بعد أن أُلنى حكم القاضي برهان الدين إبراهيم السويني الشافعي ، بعد عزله بعد أمور وقعت حكيتها في الحوادث<sup>(٥)</sup> .

ثم في يوم الاثنين سابع [ عشر ] شوال ؛ برز الأمير تنرّبناً الظاهري الدوّادار

٢٠ (١) الخاصكية فريق من الممالك السلطانية وهم المقربون إلى السلطان .

(٢) يعرف تنم رصاص هذا باسم تنم من بخشاش الجركسي الظاهري جقق (الضوء ٣ ص ٤٣)

(٣) راجع حوادث الدهور ١ ص ١ ورقة ١٥٨-١٦٠ .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) راجع حوادث الدهور ١ ص ١٢٢ وما يليها .

الثاني ، أمير حاج الحمل ، بالحمل ، إلى بركة الحاج ، وأمير الركب الأول خير بك الأشقر المؤيدي أحد أمراء العشرات ، وكان الحج قليلاً جداً في هذه السنة ، لعظم الغلاء بالديار المصرية وغيرها .

ثم في يوم الخميس خامس ذي القعدة ، برز المرسوم الشريف باستقرار الأمير جانبك الناجي<sup>(١)</sup> المؤيدي نائب بيروت ، في نيابة غزة ، بعد عزل خير بك النوروزي عنها ، وتوجهه إلى دمشق بطلاً .

ثم في يوم الاثنين سادس عشر ذي القعدة ، ورد الخبر على السلطان بموت الأمير تفرى برمش الزردكاش بمكة المشرفة ؛ وكان الخبر بموته ، جانبك الظاهري الخاصكي البواب [ عفرت ]<sup>(٢)</sup> ، فأنعم السلطان في يوم الخميس تاسع عشره ، على السيف دقاق البشبيكي ، الخاصكي ، بإمرة عشرة ، من إقطاع تفرى برمش الزردكاش ، وأنعم ببقائه على الأمير قراجا الظاهري الخازن دار ، زيادةً على ما بيده ليكمل ما بيده لإمرة طبلخاناة ؛ وأنعم بإقطاع دقاق ، ربيع نفهنة<sup>(٣)</sup> ، على جانبك الأشرفي الخازن دار الخاصكي ، وهو يوم ذاك من جملة الدوادارية .

ثم خلع السلطان في يوم الاثنين ثالث عشره ، على دقاق المذكور ، باستقراره زردكاشياً كبيراً ، عوضاً عن تفرى برمش المذكور ، فأقام دقاق في الزردكاشية خمسة أيام ، وعزل عن الوظيفة ، واسترجع السلطان منه الإمرة المنعم عليه بها من إقطاع تفرى برمش وأعيد إليه إقطاعه القديم ، وقد ذكرنا سبب عزله في « حوادث الدهور »

(١) جاني بك الناجي نسبة للناج أوال الجركسي المؤيدي شيخ ( الفصوة اللامع - ٣ ص ٥٥ - ٥٦ ) .

(٢) عن الفصوة اللامع - ٣ ص ٥٧ .

(٣) نفهنة أو نفهنا ، قرية بمركز زفتي بمحافظة الغربية ، وحصرت مساحتها في الروك الناصري مع كفورها ، فكانت ٢٦٩٥ فداناً وعبرتها عشرة آلاف دينار . ( معجم البلدان - ٢ ص ٣٩٨ ) السلوك - ١ ص ٥٨٩ ؛ التمهيد السنية ص ٧٤ .

[ ١٥٦ ] مفصلاً<sup>(١)</sup> ، واستقر الأمير لاجين الظاهري زَرَدَ كاشاً ، ولما أُعيد إلى دُقاق إقطاعه القديم ، صار جانبك الأشرقي الخازندار بلا إقطاع ، لأن السلطان كان أنعم بإقطاعه على جانبك الظاهري البواب القادم من مكة ، وساعد جانبك الأشرقي جماعة من الأعيان في رد إقطاعه الأول عليه ، أو ينعم عليه السلطان بالإمرة المسترجعة من دُقاق ، فلم يحسن بهال السلطان أخذ الإقطاع من جانبك الظاهري ؛ فحينئذ لزمه أن يعطى جانبك الخازندار هذه الإمرة المذكورة فأنعم عليه بها ، فجاءت<sup>(٢)</sup> جانبك السعادة بقتة ، من غير أن يترشح لذلك قبل تاريخه . وخلع السلطان على السيفي قايتباي الظاهري الخاصكي باستقراره دَوَادِرَا ، عوضاً ممن جانبك الخازندار المذكور ، فإنه كان بقي من جملة الدوادارية ، غير أنه كان لا يعرف إلا بالخازندار ، [ و ]<sup>(٣)</sup> الظريف إلى يومنا هذا .

ثم في يوم الخميس ثالث ذى الحجة ، خلع السلطان على القاضي ولي الدين الأسيوطي<sup>(٤)</sup> باستقراره في [ مشيخة ]<sup>(٥)</sup> المدرسة الجمالية بعد موت ولي الدين السقطي . ثم في يوم الأحد ثالث عشر ذى الحجة ، رسم السلطان بالإفراج عن الأمير يشبك الصوفي المؤيدى المزعول عن نيابة طرابلس ، من سجن الإسكندرية وتوجهه إلى نفر<sup>(٦)</sup> دُمياط بَطَّالاً .

وفي يوم الاثنين رابع عشره ، وصل كتاب الناصري محمد بن مبارك نائب البيرة ، يخبر أنه ورد عليه كتاب الأمير رُسِّمَ ، مقدم عساكر جهان شاه [ بن ]<sup>(٧)</sup> قرأ يوسف ،

(١) سبب عزله أنه أراد عرض الزردغاناء ، ليكشف أمور ناظر الزردغاناء بدر الدين البدر ابن ظهير ، فدخل بدر الدين على السلطان وأوغر صدره فد دُقاق حتى عزله واسترجع منه الإمرة وأعادته إلى الجندية ( حوادث الدهور ج ١ ورقة ١٦٤ ، الثبر المسبوك ص ٣٢٤-٣٢٥ ) .

(٢) ق ١ ( فجات ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) مستدركة بهامش .

(٥) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

يتضمن أنه قبض على الأمير بَيْفُوت [من صفر خُجَا] <sup>(١)</sup> المؤبدي [الأعرج] <sup>(٢)</sup> المنسحب من نيابة حماه إلى جهان گیر بن قَرَابُك ، وأنه أخذ جميع ما كان معه وجعله في الترسيم . فكتب له الجواب بالشكر والثناء عليه ، وطلب بيفوت المذكور منه ، وقد أوضحتُ أمر بيفوت هذا في كتابنا « حوادث الدهور » من أول أمره إلى آخره <sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم الخميس أول محرم سنة خمس وخمسين ومئتمائة ، خلع السلطانُ على الأمير مرجان العادل المحمودي الحبشي <sup>(٤)</sup> نائب مقدم للماليك السلطانية ، باستقراره متقدم الممالك ، عوضاً عن جوهر التُّوزُوزي ، بحكم إخراجه إلى القدس الشريف بطلاً ، [و] <sup>(٥)</sup> استقر الطواشي عنبر خادم التاجر نور الدين على الطنبذي في نيابة المقدم ، عوضاً عن مرجان المذكور .

ثم في يوم الاثنين خامس الحرم ، كانت مبايعة الخليفة القائم بالله حمزة ، بالخلافة ، عوضاً عن أخيه أمير المؤمنين المستكن بالله سليمان ، بعد وفاته ، حسبما يأتي ذكر وفاته في الوفيات من هذا الكتاب .

ثم في يوم السبت تاسع صفر ، وصل إلى القاهرة ، قُصَاد جهان شاه بن قَرَا يوسف صاحب تبريز وغيرها ، وطلعوا إلى القلعة في يوم الاثنين حادي عشره ، بعد أن عمل

(١) ؛ (٢) ما بين الحواصر عن الضوء اللامع .

(٣) راجع حوادث الدهور ص ١ ورقة ١٠٦ ، وانظر الضوء اللامع ص ٣ من ٢٣ .

(٤) مرجان الزين العادل المحمودي الحبشي الخصي الطواشي ، من خدام العادل سليمان صاحب حصن كيفا ، اشتراه ورباه وأدبه وأعتقه ، وبعد موت أستاذه ، خرج من حصن كيفا واتصل بخدمة الأمير تغرى بردي المحمودي بالشام ، ثم صار من جملة خدام الطباق بالقلعة ، وصار يعلف الدجاج ، وارتقى بعد ذلك ،

وسج وثق في سنة ٨٨٦ هـ / ١٤٦١ (الضوء اللامع ص ١٠ من ١٥٣) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

السلطان لم موكباً جليلاً<sup>(١)</sup> بالخوش من قلعة الجبل ، وقدموا ما على أيديهم من الهدية وغيرها<sup>(٢)</sup> .

ثم في يوم الأحد سابع عشر صفر ، ورد الخبر بقدوم الأمير بيغوت نائب حماة ، الخارج عن الطاعة ، إلى حلب ، وصحبة القاصد الوارد بهذا الخبر ، عدة مطالعات من نواب البلاد الشامية في الشفاعة في بيغوت المذكور ، كونه كان تخلص من أسر رسمه .  
وقدم هو بنفسه إلى طاعة السلطان ، فكتب السلطان بإحضار بيغوت المذكور على أحسن وجه ، وقبل السلطان شفاعة الأمراء فيه .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشر ، عمل السلطان مدة هائلة لتقصاذه جهان شاه بالقلعة ، ثم أنعم عليه بمبلغ ألفي دينار في يوم الأربعاء العشرين منه ، وأنعم أيضاً على الأمير قائم التاجر المؤيدى أحد أمراء العشرات بألفي دينار ، وكان ندبه للتوجه في الرسلية إلى جهان شاه صحبة قصاده ، فخرج قائم في يوم الجمعة ثاني عشرين صفر .

ثم في يوم الأحد ثاني شهر ربيع الأول ، من سنة خمس وخمسين المذكورة ، نزل السلطان إلى عيادة زين الدين يحيى الأستادار ، لانقطاعه عن الخدمة ، وكان سبب انقطاعه عن الخدمة السلطانية أن المالك السلطانية أوقفوا به بباب<sup>(٣)</sup> [ ١٥٧ ] القلعة<sup>(٤)</sup> من قلعة الجبل ، وضربوه وجرح في رأسه ، من شجرة ، ونزل محمولا إلى داره على أقبح حال . ولم يطل السلطان الجلوس عنده ، وركب من عنده ، وتوجه إلى بيت عظيم الدولة المقر الجلى ناظر الخواص ، [ ونزل عنده وأقام قليلا ، ثم ركب وعاد إلى القلعة وأصبح

(١) في ١ (موكب جليل) .

(٢) شملت هدية جهان شاه : أربعة عشر بختيا وثلاثة أقفاس سلاح من شوذ وزرديات . وكان مع النصار رسالة إلى السلطان جعقن تفسن التودد إليه ، وأن جهان شاه تحت طاعته ، وكان من بين النصارى ابن أخى جهان شاه ، أرسله معه ليكون من ماليك السلطان ، فأضافه جعقن إلى ابنه القفوى هيان ؛ وتبذلت الهدايا والرسائل (راجع التبر المسجوك ص ٣٤٥) .

(٣) في ١ (من باب) .

(٤) باب القلعة أحد أبواب القلعة ، وعرف كذلك لأنه كان هناك قلعة بناها السلطان الظاهر بيبرس وهدمها قلاوون وبني مكانها قبة ، وهذه هدمها الناصر محمد وبنى باب القلعة وحمل لها بابا ثانيا (انظر الخطط - ٢ ص ٢١٢) .

(النجوم الزاهرة ج ١٥)

من الفندق<sup>(١)</sup> واحد من الجلى ناظر الخواص<sup>(٢)</sup> وزين الدين الأستاذار، جهز<sup>(٣)</sup> للسلطان  
تقدمة هائلة ذكرنا تفصيلها في الحوادث<sup>(٤)</sup>.

ثم في يوم السبت ثالث عشر شهر ربيع الآخر، وصل الأمير بيغوت الأعرج [من  
صفر خجنا]<sup>(٥)</sup> المؤيدى نائب حماء كان، إلى القاهرة، وطلع إلى السلطان، وقبل الأرض  
بين يديه، وخلع السلطان عليه سلازيًا أحمر بفرو سمور، ووعدته بخير<sup>(٦)</sup>.

ثم في يوم الاثنين خامس عشر شهر ربيع الآخر المذكور، سافر الأمير أسنباي  
الجلالى الظاهري أحد أمراء العشرات إلى بلاد الروم، لتولية خوندكار محمد السلطنة،  
بعد وفاة أبيه مراد بك.

وفي هذا الشهر، أشيع بالقاهرة، أن السلطان ذكر أبا<sup>(٧)</sup> الخير النحاس بخير، وأنه  
في عزمه الإفراج عنه والرضا عليه، فبلغ السلطان ذلك، فبرز مرسومه إلى نائب طرسوس  
بضرب النحاس مائة عصاة افتقده بها.

ثم في يوم الثلاثاء ثامن جمادى الأولى، سافر الأمير بيغوت إلى دمشق؛ ليقم  
بها<sup>(٨)</sup> بطلاناً، بعد أن رتب له في كل شهر مائة دينار برسم النفقة، إلى أن ينجل له  
إقطاع<sup>(٩)</sup>.

ثم في يوم الخميس رابع [عشر]<sup>(١٠)</sup> شهر رجب وصل الأمير قائم المؤيدى المتوجه  
إلى جهان شاه في الرسلية، إلى القاهرة مريضاً في محفة.

ثم في يوم الاثنين تاسع شعبان، وصل الأمير جانيك نائب جدّة إلى القاهرة،  
وخلع السلطان عليه، ونزل إلى داره في موكب جليل إلى الغاية.

(١) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) راجع حوادث الدهور ١٠ ق ١ ورقة ١٧٨-١٧٩ .

(٣) عن حوادث الدهور .

(٤) راجع أخبار بيغوت هذا في حوادث الدهور ١٠ ق ١ ورقة ١٢٨-١٣١ ، ١٦٦-١٦٧ .

(٥) في (أبو) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( به ) .

(٧) راجع التبر المسبوك ص ٢٤٨ ، وانظر ما يلى .

ثم في يوم الخميس تاسع عشر شعبان ، ورد الخبر على السلطان بموت الأمير بَرْدْبَك  
المعجمي الجَلْكَمِي ، أحد مقدمي الألوف بدمشق ، فأَنَم السلطان بإقطاعه على الأمير  
بَيْغُوت الأَعْرَج المؤيَّدي .

ثم في يوم الأحد ثاني عشر ربه ، نزل السلطان من القلعة وشق القاهرة ، وسار حتى  
نظر المدرسة التي جدد بناءها الجمالي ناظر الخواص ، بسُوَيْقَة الصاحب ، ثم عاد من  
المدرسة ، ونزل إلى بيت ابنته زوجة الأمير أَرْبَك مِن طُطُخ الساق الظاهري ، أحد  
أمراء العشرات ورأس نوبة ، بدرب الطنبُذِي بسُوَيْقَة الصاحب ، وأقام عندها ساعة  
جيدة ، ثم ركب وطلع إلى القلعة . وبعد طلوعه أرسل إلى الأمير أَرْبَك بعدة خيول  
خاص ومماليك وأصحن حلوى كثيرة ، فقبل الحلوى ورد ما سواها .

ثم في يوم الاثنين ثالث عشرين شعبان من سنة خمس وخمسين المذكورة ، رسم  
السلطان بفرقة دراهم الكسوة ، على المماليك السلطانية على العادة في كل سنة ، لكل  
مملوك ألف درهم ، فامتنعوا من الأخذ ، وطلبوا الزيادة ، وبلغ السلطان الخبر ، فنضب  
من ذلك وخرج من وقته ماشياً حتى وصل إلى الإيوان ، وجلس على السُلْمَة السفلى  
بالقرب من الأرض ، واستدعى كاتبُ المماليك أسماء جماعة فلم يخرج واحد ، وصموا  
على طلب الزيادة ، وصاروا عصبةً واحدةً ، فلم يسمع السلطان إلا أن دعا عليهم ، وقام  
غضباً ، وسار حتى وصل إلى الدَّهْشَة . واستمروا المماليكُ على ما هم عليه ، وحصل  
أُمُورٌ ، إلى أن وقع الاتفاق على أنه يكون لكل مملوك من المماليك السلطانية  
ألفاً<sup>(١)</sup> درهم ، ورضوا بذلك ، وأخذوا النفقة المذكورة ، وقد تضاعف أمرها على ناظر  
الخاص .

ثم استهل [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رمضان ، أوله الاثنين والناس في أسر مريج من الغلاء المفرط  
في سائر المأكولات لاسيما اللحوم ، هذا مع اتساع الأراضي بالرى ، واحتاجت الفلاحون

(١) في (ال) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

إلى التقاوى والأبقار ، وقد عزَّ وجود البقر حتى أبيع الزوج البقر الهائل ، بمائة وعشرين ديناراً ، وما دونها ، وأغرب من ذلك ما حدثني السيوفي إياس خازن دار الأتابك آقبنًا التمرآزي ، بحضرة الأمير أزيك الساقى ، أنه رأى ثوراً هائلاً ، ينادى عليه بأربعين ألف درهم<sup>(١)</sup> ، فاستبعدتُ أنا ذلك ، حتى قال [ ١٥٨ ] الأمير أزيك : « نعم ، وأنا سمعته أيضاً يقول هذا الخبر للمقر الجمالى ناظر الخواص » . ثم استشهد إياس المذكور بجماعة كثيرة على صدق مقالته ، وهذا شيء لم نعهد بمثله . هذا مع كثرة الفقراء والمساكين ، ممن افتقر في هذه السنين المتداولة بالفلاء والقحط ، مع أنه تمقَّقر خلائق كثيرة ممن ليس له مروءة ، وأمسك في هذه الأيام جماعة كثيرة من البيعة ، ومعهم لحوم الدواب الميتة ، ولحم الكلاب ، يبيعونها [ على الناس ]<sup>(٢)</sup> ، وشهروا بالقاهرة ، وقد استوعبنا أمر هذا الفلاء وما وقع فيه من الفرائب من ابتداء أمره إلى آخره ، وقد مكث نحو الأربع سنين في تاريخنا « حوادث الدهور في » مدى الأيام والشهور ، محرراً باليوم والساعة<sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم الخميس حادى عشر شهر رمضان استقر الناصرى [ ناصر الدين ]<sup>(٤)</sup> محمد ابن مبارك [ نائب البيرة ]<sup>(٥)</sup> في حجوية دمشق ؛ بعد عزل الأمير حانبك الناصرى ؛ وتوجهه إلى القدس بطّالاً .

(١) انظر التبر المسبوك ص ٢٥٢-٢٥٣ .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( عل ) .

(٤) عن حوادث الدهور ( ١٧٤-١٧٥ ) : . . الأسماء في زيادة عن الحد ، فالتمسح بألف

وخمسة درهم الأردب إلى ما دونها ، الشعير نحو ألف درهم الأردب ، وها في قلة إلى الناية ، الدقيق العلامة : البطة ٥٠٠ درهم إلى ما دونها ، التبن : ٥٠٠ درهم الحمل ، وأبيع التبن بثمن دمياط الحمل بألف درهم ، القدان البرسيم الأخضر ٢٠ أشرفيا إلى ٣٠ ؛ الخطب ١٠٠ درهم الحمل ، الحبوب قليلة ، الجبن المنزلى لا يوجد إلا نادراً ، الجبن الأبيض الجاموسى ١٢ درهما الرطل ، الشيرج والتريت ٢٤ درهما الرطل ، الزيت الحار ٢٥ درهما الرطل ؛ وأجرة طحن الأردب من القمح ١٢٠ درهما ، وقد اتخذ غالب الناس في بيوتهم كلى واحداً رضى من حجر يطحن بها قمحه ، والسمن ٣٠ درهما الرطل ، والقسل التحل نحو ذلك ، الدبس ١٢ درهما الرطل . . .

(٥) ، (٦) ما بين الحواصر عن التبر المسبوك ص ٢٥٢ .



ووقع في هذا الشهر ، أعنى عن شهر رمضان ، غريبة ، وهى أن جماعة أرباب  
التقويم والحساب أجمعوا على أنه يكون فى أوائل العشر الأخير من هذا الشهر قران  
محس يكون فيه قطع عظيم ؛ على السلطان الملك الظاهر جقمق ، ثم فى أواخر العشر  
المذكور يكون قران آخر ، ويستمر القطع على السلطان من أول العشر إلى آخره ،  
وأجمعوا على زوال السلطان بسبب هذه القطوع ، فضى هذا الشهر والسلطان فى خير  
وسلامة ، فى بدنه وحواسه ، ولازمته أنا فى العشر المذكورة ملازمة غير العادة ،  
لأرى ما يقع له من التوعك أو الأنكاد ، أو شيء يتارب متالة هؤلاء ، ليكون لهم  
مندوحة فى قولهم ، فلم يقع له فى هذه المدة ما كدر عليه ؛ ولا نشوش فى بدنه ، ولا ورد  
عليه من الأخبار ما يسوء ؛ ولا تنكد بسبب من الأسباب ؛ وقد كان شاع هذا القول حتى  
لعله بلغ السلطان أيضا ، وفرغ الشهر ، ولم يقع شيء مما قالوه بالكثبة ؛ وبأبى الله  
إلا ما أراد ؛ ويعجبني فى هذا المعنى قول القائل ، ولم أدر لمن هو : [ البسيط ]

دَعِ الْمُنْجَمَ يَكْبُوْا فِي ضُلَالَتِهِ إِن ادَّعَى عِلْمَ مَا يَجْرَى بِهِ الْفَلَكُ  
تَفَرَّدَ اللَّهُ بِالْعِلْمِ الْقَدِيمِ فَلَا الْإِنْسَانُ <sup>(١)</sup> يُشْرِكُهُ فِيهِ وَلَا الْمَلَكُ  
ومثل هذا أيضا ، وأظنه قد تقدم ذكره : [ البسيط ]

دَعِ النُّجُومَ لِيَطْرُقَ بِمَبْشُرِهَا وَبِالْعَزِيمَةِ فَاتَهَضْ أَيُّهَا الْمَلِكُ  
إِنَّ النَّبِيَّ وَأَصْحَابَ النَّبِيِّ نَهَوْا عَنْ النُّجُومِ وَقَدْ أَبْصَرْتَ مَا مَلَكَوْا

ثم فى يوم الجمعة ثالث شوال ، ورد الخبر بموت يشبك الجزاوى نائب صفد بها ،  
فى ليلة السبت سابع عشرين <sup>(٢)</sup> شهر رمضان ، فرسم السلطان بنبابة صفد للأمير بيغوت  
الأعرج ثانيا ، وحمل إليه التقليد والتشريف <sup>(٣)</sup> على يد الأمير يشبك الفقيه المؤيدى ،  
بنبابة صفد ؛ ويشبك المذكور من محاسن الدنيا ، نادرة فى أبناء جنسه ؛ وأنعم بتقديمه

(١) فى (الإنسان) .

(٢) فى (عشر) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والفسوء اللامع .

(٣) فى (بالتشريف) .

بيغوت بدمشق ، على الناصري محمد بن مبارك حاجب حجاب دمشق ؛ وأنعم بإقطاع ابن المبارك ، على آقباي السيفي جاز قُطْلُو ، المزعول عن نيابة سيس . وفيه أيضاً ، استقر خير بك النوروزي المزعول عن نيابة غزة قبل تاريخه ، أتابك صَفَد ، كلاهما : أعنى خير بك وآقباي ، بالبذل ، لأنهما من أطراف الناس ، لم تسبق لهما رئاسة بالديار المصرية .

ثم في يوم السبت رابعه ، استقر الشويني في قضاء طرابلس ، واستقر [ الشمس ]<sup>(١)</sup> ابن عامر في قضاء المالكية بصَفَد .

ثم في يوم الاثنين سادسه ، استقر [ الزيني ]<sup>(٢)</sup> الطواشي سرور الطرباني [ الحبشي ]<sup>(٣)</sup> ، في مشيخة الخدام بالحرم النبوي ، بعد عزل الطواشي فارس الرومي الأشرفي .

ثم في يوم الخميس سادس عشر شوال ، أعيد القاضي حميد الدين [ النعماني ]<sup>(٤)</sup> إلى قضاء الحنفية بدمشق ، بعد عزل القاضي قوام الدين . وفيه خلع السلطان على المقر الجلال ناظر الخواص ، خلعة هائلة ل فراغ الكسوة المجهزة لداخل البيت العتيق .

ثم في يوم السبت ثامن عشره ، برز أمير حاج الحمل الأمير سَوْنَجَبَقَا البيونسي [ ١٥٩ ] بالحمل إلى بركة الحاج .

ثم في يوم الثلاثاء سابع عشرين ذى القعدة ، أنعم السلطان على الأمير تَنْبَكُ البردبكي المزعول عن حجبوية الحجاب قبل تاريخه ، بإمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، بعد موت الشهابي أحمد بن علي بن إينال البيونسي .

ثم في يوم الخميس سادس ذى الحجة من سنة خمس وخمسين المذكورة ، قدم الأمير أَسْتَبَاي الجمالي الظاهري ، أحد أمراء العشرات من بلاد الروم .

ثم في يوم الثلاثاء حادي عشر ذى الحجة ، استقر عمر الكردي ، أحد أجناد الحلقة

[ في ]<sup>(١)</sup> أستاذ آرية السلطان بدمشق [ واستقر شخص يسمى بونس البمشقي ، يعرف بابن دكدوك ، في أستاذ آرية السلطان الكبرى بدمشق ]<sup>(٢)</sup> ، وعمر المذكور ، ويونس هذا ، [ هما ]<sup>(٣)</sup> من الأوباش الأطراف ، وكلاهما ولي بالبذل .

[ ثم ]<sup>(٤)</sup> في يوم الخميس سابع عشرين ذى الحجة ، وصل الأمير يشبك الفقيه من صفد ، بعد ما قلده نائبها الأمير بيغوت .

ثم في يوم الاثنين أول محرم سنة ست وخمسين وثمانمائة ، أعيد القاضي جمال الدين يوسف الباعوني إلى قضاء دمشق ، بعد عزل السراج المحصى ، بسفارة عظيم الدولة ناظر الخواص .

ثم في يوم الثلاثاء [ ثالث عشر ]<sup>(٥)</sup> ، وصل أمير حاج الحمل بالحمل . وفيه سافر الأمير جانبك الظاهري نائب جدة [ إلى ]<sup>(٦)</sup> البندر المذكور<sup>(٧)</sup> .

ثم في [ يوم ]<sup>(٨)</sup> الاثنين سادس صفر ، استمعى الأمير الطنبغا الظاهري برقوق [ العلم ]<sup>(٩)</sup> اللقاف ، أحد مقدمي الأتوف ، من الإمرة ، فأعفى لطول مرضه وعجزه عن الحركة ، وأنهم السلطان بإقطاعه على ولده المقام الفخرى عثمان ، زيادة على ما بيده من قدمة أخيه الناصري محمد قبل تاريخه ، فصار بيده قدمة أخيه وهذه التقدمة .

ثم في يوم الجمعة ثاني شهر ربيع الأول<sup>(١٠)</sup> ، حضر المقام الفخرى عثمان صلاة الجمعة ، عند أبيه بجامع القلعة ، ورسم له والده السلطان أن يمشى الخدمة على عادة أولاد الملوك .

ثم في يوم الخميس ثامن شهر ربيع الأول المذكور ، خلع السلطان على القاضي محب

(١) ، (٢) ، (٣) ، (٤) ما بين الخاصرتين في كل من هذه الأرقام عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٦) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٩) عن النص ، اللامع .

(١٠) في ١ (الآخر) ، والصواب هو المثبت بالمتن عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

الدين محمد بن الأشقر ، ناظر الجيش ، باستقراره كاتب السر الشريف ، عوضاً عن القاضي كمال الدين بن البارزى بعد موته . وخلع السلطان أيضاً على المقر الجمالى ناظر الخواص ، باستقراره ناظر الجيوش المنصورة زيادةً على ما بيده من نظر الخاص وغيره .

ثم فى يوم السبت سابع عشره ، نودى بالقاهرة ، على الذهب الظاهرى الأشرفى ، كل دينار بمائتى درهم وخمسة ومائتين<sup>(١)</sup> درهماً ، وهدد من زاد فى صرفه على ذلك .

ثم فى يوم الاثنين ، ثالث شهر ربيع الآخر ، استقر الشريف معز<sup>(٢)</sup> فى إمرة النبوع ، عوضاً عن عمه سُنقر [ بن وير ]<sup>(٣)</sup> ؛ وفيه نقل يشبك الصوفى المؤيدى المزعول عن نيابة طرابلس ، من ثغر دميّاط إلى القدس بطالا .

ثم فى يوم السبت ثامن عشرين جمادى الأولى ، أنعم السلطان على مملوكه جاتم الساقى الظاهرى ، بإمرة عشرة ، بعد موت الأمير برسبای الساقى المؤيدى .

ثم فى يوم السبت حادى عشر شهر رجب ، وصل إلى القاهرة الأمير حاج إينال اليشبيكى ، نائب الكرك ، وخلع السلطان عليه باستمراره .

ثم فى يوم السبت ثامن عشر رجب المذكور ، أنعم السلطان على حاج إينال المذكور بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، عوضاً عن الأمير مازى<sup>(٤)</sup> الظاهرى بقوق ، بحكم لزومه بيته ، واستقر فى نيابة الكرك عوضاً عن حاج إينال ، طوغان ، مملوك أقبردى المنقار ، نُقل إليها من دواذارية السلطان بدمشق ، واستقر فى دواذارية السلطان بدمشق ، خُشكَلدى الزينى عبدالرحمن بن الكوبز الدواذار ، واستقر عوضاً عن خُشكَلدى فى الدواذارية الثالثة<sup>(٥)</sup> شخص من أولاد الناس ، ممن كان فى خدمة الملك الظاهر قديماً ، يعرف بابن جانبك ، لا يعرف له نسب ولا حسب .

(١) فى ١ (ثمانون) .

(٢) هو الشريف معز بن هجار بن وير بن نخباز الحسنى (عن الضوء اللامع والتبر المسبوك) .

(٣) عن الضوء اللامع والتبر المسبوك .

(٤) فى ١ (مارى) .

(٥) فى ١ (الثانية) ، والتثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

وفي هذه الأيام أشيع بالقاهرة ، بمجيء النحاس إلى الديار المصرية ، وأنه وصل على النجيب ، وأنه نزل بئر الأهر طيِّبًا الطويل بالصحراء خارج القاهرة ، ثم انتقل [١٦٠] منها إلى القاهرة ، وتحدث الناس برؤيته ، وتمجَّب الناس من ذلك ، واستغربت أنا وغيري مجيئه من أن السلطان من يوم نكبه وصادره وحبسه ثم نفاه إلى طرسوس ، ثم حبسه بقلعة طرسوس على أقبح وجه ، وصار في الحبس المذكور في غاية الضيق ، ونال أعداؤه منه فوق الغرض ، وصار السلطان يتنقده في كل قليل بمصَيَّات ، حتى أنه ضُرب في مدة حبسه بطرسوس ، على نفذات متفرقة ، نحو الألف عصاة تخمينًا ، ولم يزل في محبسه في أسوأ حال ، حتى أشيع مجيئه ، ولم يذر بذلك أحد من أعيان الدولة ، ولا يعرف أحد كيفية الإفراج عنه ، وأخذ أعيان الدولة من الأكابر في تكذيب [هذا الخبر] <sup>(١)</sup> ، وصار الناس في أمره على قسمين : ما بين مصدق ومكذب .

ثم قدم الأمير جانبك الظاهري ، نائب جُدَّة وصُحْبته قُصَّاد الحبشة من المسلمين من صاحب جَبْرَت في يوم الخميس ثامن شعبان ، وعمل السلطان الموكب بالحوش السلطاني ، وكان السلطان قد انتظم عن حضور الخدمة بالقصر نحو الشهر لضعف حركته .

فلما كان يوم الجمعة تاسعه ، طلع أبو الخير النحاس في بكرته إلى القلعة ، ودخل إلى الدَّهِيْشَة صُحْبَة المَرْمَى عبد العزيز ابن أخي الخليفة القائم بأمر الله حمزة ، وقد أمره ١٥ معه القائم بأمر الله حمزة ليشفع في أبي الخير المذكور على لسان الخليفة ، ولم يكن عند السلطان في ذلك الوقت من أعيان الدولة سوى الأمير تَمْرُبَنَّا الظاهري الدَّوَادَار الثاني ، والأمير أَسْنَبَاي الجمالي الظاهري ، فقام السلطان لابن أخي الخليفة المذكور وأجلسه ، ثم دخل أبو الخير النحاس وقبل رجل السلطان ، فسبه السلطان ولمنه وأخذ في توبيخه ، وذكر أفعاله القبيحة ؛ ثم أمر بحبسه بالبرج من قلعة الجبل ، ثم اعتذر لابن أخي الخليفة ، وقال : « أنا كنت أريد توسيطه ، ولأجل الخليفة قد عفوت عنه » .

ثم أنم على عبد العزيز المذكور بمائة دينار ، وانفض المجلس .

(١) في ( ذلك ) ، والتوضيح عن طبعة كاليفورنيا .

وأصبح السلطان من الغد في يوم السبت ، جالس على الدُّكَّة بالحوش السلطاني ، وأحضر أبا الخير المذكور ، في الملاء من الناس ، ثم أمر به ففُصِّر بين يديه نحو الألف عصاة ، أو مادونها تخميناً ، على رجليه ، وسائر بدنه ؛ ثم أمر بحبسه ثانياً بالبرج من القلعة ، فتجبر الناس من هذه الأفعال المتناقضة ، وهو كونه أفرج عنه سرّاً وأحضره إلى القاهرة ؛ فظن كل أحد بعود المذكور إلى أعظم ما كان عليه ، ثم وقع له ما ذكرناه من الإخراق والضرب والحبس .

وقد كثر كلامُ الناس في ذلك ، فمنهم من يقول : أمر السلطان بإطلاقه لاجبيته إلى القاهرة ، فلما قدم بغير دستور ، غضب السلطان عليه ؛ فردَّ على قائل هذا الكلام بأنه : من أين لأبي الخير الثُّجْب التي قدم عليها مع ما كان عليه ، لولا توصية السلطان لمن يعينه على ذلك ؟ . وأيضاً : كيف تمكن من الهجاء ، لولا مامعه من المراسيم ما يدفع به نواب البلاد الشامية من منعه من الحضور ؟ . ومنهم من يقول : كان أمره قد انبرم مع السلطان ، ورُسِم بحضوره ، وإنما أعداؤه اجتهدوا في إبعاده ثانياً ، ووعدوا بأوعاد كثيرة ، أضعاف ما وعده أبو الخير المذكور ؛ وأقوال كثيرة أخر<sup>(١)</sup> .

ثم في هذا اليوم أخذ أبو عبد الله التريكي<sup>(٢)</sup> المغربي المالكي ، المعزول عن قضاء دمشق قبل تاريخه ، من بيته إلى بيت الوالي ، ورُسِم عليه ، ثم أُدْخِيَ عليه بمجلس القاضي المالكي ، أنه التزم للسلطان عن أبي الخير النحاس بمائة ألف دينار أو أكثر ، فقال : « أنا قلت إن ولّاه ما عيّنته من الوظائف » ولم يقع ذلك ، وعرف كيف أجاب ، فإنه كان من الفضلاء العلماء ، فاستمر في الترسيم إلى يوم الثلاثاء ثالث شهر شعبان ، فُطِّل إلى القلعة ، فطلع وفي رقبته جنزير ، ثم أعيد إلى الترسيم من غير جنزير ، وقد أشيع أنه وقع في حق قاضي القضاة شرف الدين يحيى المناوي [ ١٦١ ] بأمور شنة ، ودام في الترسيم إلى ما يأتي ذكره .

(١) راجع التبر المسبوك من ٢٨٩ - ٢٩٠ .

(٢) في ( التريكي ) .

ثم في يوم الأربعاء رابع عشر شعبان المذكور ، أخرج أبو الخير النحاس المذكور من البرج منفياً إلى البلاد الشامية ، ورسم بحبسه بقلعة الصَّبِيْبَةِ ، فنزل على حالة غير مرضية ، وهو أنه أركب على حمار ، وفي رقبته باشة<sup>(١)</sup> وجنيزير وموكل به جماعة من الجبلية<sup>(٢)</sup> ، شقوا به شارع القاهرة إلى أن أخرج من باب النصر ، والمشاعلي بنادي عليه : « هذا جزاء من يكذب على الملوك ، وبأكل مال الأوقاف » ، ونحو ذلك ، ورسم السلطان أن يفعل به ذلك في كل بلد يمر بها ، إلى أن يصل إلى محبسه .

ثم في يوم الخميس خامس عشره ، استقر الأمير حاج إبنال اليشبيكي أحد مقدمي الألوف بدمشق ، في نيابة حماه ، عوضاً عن سؤدون الأبوكري المؤبدى بحكم عزله ، وتوجهه على إقطاع حاج إبنال المذكور بدمشق .

- ثم في يوم الثلاثاء العشرين من شعبان المذكور ، جلس السلطان بالخوش ، وأحضر ١٠ القضاة ثم أحضر إلى القاهرة أبا عبد الله التريكي المغربي ، وكان التريكي قد أقام قبل ذلك ببیت القاضي الشافعي أياماً ، فلما مثل التريكي بين يدي السلطان ، سأل السلطان قاضي القضاة شرف الدين يحيى المناوي الشافعي ، عن أمر التريكي وما وجب عليه ، فقال : « ثبت عليه عند نائبي نجم الدين بن نبيه ، مولانا السلطان عشرة آلاف دينار » ، وقام ابنُ النّبيّ<sup>(٣)</sup> في الحال ، وأخبر السلطان بذلك ، فنهى السلطان القاضي الشافعي عند مقالته عشرة آلاف دينار ، وقال : « ما أسأل إلا عن ما وجب عليه من التعزير . إيش العشرة آلاف دينار ؟ »

- ولم تحسن مقالة القاضي الشافعي بهذا القول بيال أحد ؛ ثم أجاب ابنُ النّبيّ بأن قال : « أما المال فقد ثبت عندى ، وأما التعزير فهو إلى القاضي شمس الدين بن خيرة ، أحد نواب الحكم » . فقال ابنُ خيرة : « حكمتُ عليه بتعزيره<sup>(٤)</sup> سنتين ، وأما التعزير ٢٠

(١) الباشة قيد يوضع في العنق أو الرجلين ، ( عقد الجمان ٢٣٣٤ ورقة ٦٨٦ : Doxy , op. cit. )

(٢) الجبلية هم العربان .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( بنيه ) ، والمثبت عن والتير المسبوك .

(٤) في ! ( بتعزيره ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتير المسبوك فضلاً عن سياق الكلام .

فلمولانا السلطان على ما وقع منه من الأيمان الحاشية . فلما سمع السلطان كلام ابن خيرة ، أمر بالتربيكي فطُرح على الأرض ، وضُرب ضرباً مبرحاً ، يزيد على مائتي عصاة ، وأقيم ، فسكلم فيه ابن النبيه أيضاً ، وأحضِرَ محضراً مكتتباً عليه بدمشق ، بواقعة وقعت له في أيام حكمه بدمشق ، فأمر به السلطان ثانياً فضُرب نحواً مما ضرب أولاً ، واختلفت الأقوال في عدة ما ضرب ، فأكثر ما قيل ستائة عصاة ، وأقل ما قيل أربعائة . ثم أنزلوه إلى بيت والي القاهرة ، فأقام في حبس الرحبة<sup>(١)</sup> إلى يوم الأربعاء خامس شهر رمضان ، فأخرج من الحبس وفي رقبته الجزير ماشياً إلى بيت الوالي بين القصرين ، ثم ركب من هناك ، وأخرج منفياً في الترسيم إلى بلاد<sup>(٢)</sup> المغرب ، فسافر إلى المغرب<sup>(٣)</sup> إلى يومنا هذا .

ثم في يوم السبت ثامن شهر رمضان ، سافر محب الدين بن الشحنة قاضي قضاة حلب من القاهرة ، بعد ما أقام بها أشهراً ، وقاسى من اللل والبهدلة أنواعاً ، ورُسم عليه غير مرة ، وأُخرجت عنه وظيفتاه<sup>(٤)</sup> كتابةً سرّ حلب ونظر جيشها ، وقد استوعبنا أحوال ابن الشحنة هذا في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور » ، مستوفاة من مبدأ أمره إلى يوم تاريخه ، مما وقع له بحلب ومصر وغيرها ، من الأمور الشنعة وسوء السيرة ، وما وقع له من التراصيم عليه وغير ذلك .

ثم في أواخر هذا الشهر ، رَسَمَ السلطان بإخراج نصف إقطاع جانبك النوروزي ، المعروف بنائب بعلبك ، للسيفي برّد بك التاجي ، وكلاهما مقيم بمكة<sup>(٥)</sup> ؛ وكان هذا

(١) عرف هذا الحبس بحبس باب الرحبة ، لوجوده بخط رحبة باب العيد بالقاهرة قرب الأزهر . (سقط ١ ص ٤٧ ، ١٨٧) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) هذه الجملة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٤) في ١ (وظيفتي) .

(٥) كان جانبك النوروزي باش الممالك السلطانية بمكة منذ عام ٨٥١ هـ / ١٤٤٧ م ، بينما كان برّد بك التاجي ناظر الحرم وشاد المائر والمحتسب بمكة أيضاً منذ سنة ٨٥٤ هـ / ١٤٥١ م . (راجع

٢٥ ما سبق وانظر التبر المسبوك ص ٣٩١) .



الإقطاع أصله بين جانبك المذكور وبين تَغْرِى بِرْمَشْ نائب القلعة ، فلما نُقِيَ تَغْرِى بِرْمَشْ ، أُنْعِمَ السلطانُ عليه بنصيبه إلى يوم تاريخه ، فأُخْرِجَ عنه .

ثم في يوم الخميس رابع شوال ، استقر الأمير تَغْرِى بِرْدَى الظاهري المعروف بالقلاوى<sup>(١)</sup> ، وزيراً بالديار المصرية ، مضافاً لما بيده من كشف الأشمونين والبلاد الجيزة ، عوضاً عن صاحب أمين الدين إبراهيم بن الهيثم ، بحكم استعفائه عن الوزارة [ ١٦٢ ] ، وأُنْعِمَ السلطانُ على تَغْرِى بِرْدَى المذكور بأمره مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، وهو الإقطاع الذي كان أُنْعِمَ به السلطان على ولده المقام الفخرى عثمان ، بعد أُلْطُنْبَغَا الألفاف ، ليستعين تَغْرِى بِرْدَى المذكور بالإقطاع على [ كلف ]<sup>(٢)</sup> الدولة ، وكانت خلعة تَغْرِى بِرْدَى المذكور بالوزارة أطلسين متمراً<sup>(٣)</sup> ثم فوقانياً<sup>(٤)</sup> بطرّز زرّ كَشْ عريض مثال خلعة الأتابكية بالديار المصرية . وخام السلطانُ على زين الدين فرج بن ماجد محمد الدين بن المجد القبطى المصرى [<sup>(٥)</sup> بن النجّال كاتب الممالك السلطانية ، بوظيفة نظير الدولة مضافاً لكتابة الممالك

وفي يوم الاثنين تاسعه ، عملت الخدمة السلطانية بالذهيشة من الحوش ، ورسم السلطانُ بأن تكون الخدمة دائماً في يومى الاثنين والخميس ، بها ؛ كل ذلك لضعف حركة السلطان وهو يكتم مابه من الألم .

وفي يوم الثلاثاء عاشره ، استقر قافى باى طاز السيفى بِكْتُمُرْ جَلَقْ<sup>(٦)</sup> فى نيابة قامة

(١) فى ١ (العلوى) ، والمثبت عن الفصول اللاحقة والتبر المسبوك . والقلاوى نسبة إلى مدينة قلا بالوجه القبلى حيث كان للسلطان إقطاع فيها زمن إمرته ، وكان جلقم يرسل ملوكه تَغْرِى بِرْدَى هذا لمباشرة أحكامه فى تلك المدينة فغلب إليها . (راجع الفصول اللاحقة ص ٢٨-٢٩ ؛ والتبر المسبوك ص ٣٩٢) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٣) فى ١ (متمر) .

(٤) فى ١ (فوقانى) .

(٥) عن الفصول اللاحقة .

(٦) قانباى هذا ، أصله من ممالك بكنم من عرش المتغلب على حلب ، ثم ملكه من بعده بكنم جلقم

وأعتقه ، توفى بكنم سنة ٨١٥ هـ / ١٤١٢ م (الفصول اللاحقة ص ٣٠-٣١ ، ٦٠ ص ١٩٤) .

صَفَد ، بعد شُغورها أشهراً من يوم مات الجمال يوسف بن يَعْمُور . وفي هذا اليوم أيضاً وصل المقامُ الفرنسي خليل ابن الملك الناصر فرج ابن الملك الظاهر برقوق ، من ثغر الإسكندرية ، وقد رُسم له بالتوجه إلى الحجاز لقضاء الغرض ، وطلع إلى السلطان ، فأكرمه السلطانُ إلى الغاية ، وهذا شيء لم يُسمع بمثله ، من أن ابن السلطان وله شوكة ، يُمكن من سفر الحجاز ، فله دَرَه من ملك<sup>(١)</sup> ، وقد حكينا طُلوعه إلى القلعة واجتماعه بالسلطان ، في ذهابه وإيابه في « الحوادث » بأطول من هذا<sup>(٢)</sup> .

وفي يوم الأربعاء ثامن عشره ، ورد الخبر بقتل طوغان السيفي آقبردي المتقار<sup>(٣)</sup> ، نائب الكرك ، على ما سنذكره في الوفيات من هذه الترجمة .

ثم في يوم ناسع عشره ، برز الأميرُ دُولات باي الحمودي الدوادار الكبير ، أمير حاج الحمل ، بالحمل . وكان الحاج في هذه السنة ركباً واحداً ، وهذه حجة دولات باي المذكور الثانية ، أمير الحاج ، فلما خرج دُولات باي إلى بركة الحاج ، رُسم له بأن يُجعل دواداره فارس ، أمير الركب الأول ، ووقع ذلك ، وسافر ابن الملك الناصر حجة الحمل .

ثم في يوم الثلاثاء رابع عشرين شوال ، رسم السلطان لَطُفْتَمَرُ البارزي رأس نوبة الجَمْدَارِيَّة ، أن يتوجه إلى القدس الشريف ، لإحضار الأمير يَشْبَكُ الصوفي المؤيدي منه ، إلى القاهرة ، لينجهز ثم يعود إلى دمشق أتابكاً بها ، عوضاً عن خير بك المؤيدي

(١) أمسقت طبعة كاليغورنيا كلمة (الظاهر) بعد (ملك) ولا وضع لها ، وانكبت عن .

(٢) خلاصة ما أورده ابن تغري بردي في « الحوادث » (١ - ورقة ١٢١) والسخاوي في الضوء اللامع (٣ ص ٢٠١) والتبلي المسبوك (ص ٣٩٢) ، أن السلطان جفتمق بالغ في احترام خليل هذا ، حتى قبل كل ما يد الآخسر ورجله وتياكيا ، كما أن السلطان قال له : « أنا غلوكك وعملوك أبيك وجدك ، أنا لا أسمع كلام الفشار ، اركب وانزل حيث شئت ، لا حجير عليك » . ولما أراد خليل أن يتوجه إلى عَيَّان ابن السلطان للسلام عليه ، صاح السلطان جفتمق : بل عَيَّان يحيى إلى بين يديك ويقبل يدك ، تكني إنساناً نحن الأدب حيث لم ننزل إليك . وفي رحيله من القلعة ، فرشت القشق الحرير تحت أرجل فرس خليل ، ونثر على رأسه الذهب والفضة .

(٣) المتقار نسبة إلى سيده آقبردي المتقار .

الأجروء ، ورسم السلطان (١) أيضا لاطقتم المذكور ، أن يتوجه إلى دمشق ويتبص على أنابكها خير بك المذكور، ويحمله (٢) إلى سجن الصبيبة .

وفيه أيضا ، رسم بنقل الأمير يشبك طاز المؤيدى ، من حكومة طرابلس ، إلى نيابة السكرك ، عوضا عن طوغان المقتول قبل ناريخه ، واستقر (٣) عوضه في حجووية طرابلس ، مُغلبتاي البجاسى ، أحد أمراء طرابلس كان ، ثم نائب قلعة الروم ، واستقر في نيابة قلعة الروم ، ناصر الدين محمد والى الحجر بقلعة حاب .

[ ثم ] (٤) في يوم الأحد سادس ذى القعدة من سنة ست وخمسين المقدم ذكرها ، حبس السلطان تقي الدين عبد الرحمن بن حجتى بن عز الدين قاضى قضاة الشافعية بطرابلس بحبس المقشرة فحس بها ، بعد أن نودى عليه ، وهو على حمار بشوارع القاهرة : « هذا جزاء من يزور المحاضر ! » ثم أمر السلطان من وقته بحبس مامى السيفي ببغا المظفرى أحد الدواودية بالبرج من قلعة الجبل [ لاثامه بالعرض مع التقي المذكور ] (٥) وكان مامى المذكور هو المتوجه إلى طرابلس للكشف عن أحوال ابن عز الدين المقدم ذكره ، واستمر مامى بالبرج إلى يوم الاثنين سابع ذى القعدة ، فأطلق ، ورسم بنفيه إلى مدينة حماه ، واستقر في وظيفة مامى الدواودية ، قانصوه الظاهرى جقمق .

ثم في يوم الخميس عاشره ، وصل الأمير يشبك الصوفى من القدس إلى القاهرة ، وطلع إلى القلعة وقبل الأرض . وفيه رسم بالإفراج عن جانبك الحمدوى ، من حبس المرقب [و] (٦) أن يتوجه إلى طرابلس بظالا .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشرينه ، خلع السلطان [ ١٦٣ ] على الأمير يشبك الصوفى باستقراره أنابك عساكر دمشق ، وسافر في يوم الخميس [ ثانى ذى الحجة ] (٧) .

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في (١) ويحمله ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (١) واستمر .

(٤) ، (٦) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن التبر المسبوك .

[ثم في يوم الخميس سادس<sup>(١)</sup>] [عشر ذى الحجة ، استقر القاضي حسام الدين محمد ابن تقي الدين عبد الرحمن بن بربطع قاضي قضاة الخفية بحلب ، عوضا عن محب الدين ابن الشحنة ، بعد أن وقع لابن الشحنة المذكور أمور مذكورة في « الحوادث » بتمامها وكاملها .

وفي يوم الاثنين عشرينه ، استقر أسنبا مملوك ابن كلبك نائب القدس ، وناظره ، بعد موت أمين الدين عبد الرحمن بن الديري الحنفى .

وفي يوم الثلاثاء حادى عشرينه ، تكلم الأمير الوزير تدرى برزوى القلاوى مع السلطان ، في عزل فرج بن النحال عن نظر الدولة ، فعزله وأبقى معه كتابة الماليك على عادته .

### ابتداء مراض موت السلطان

ولما كان يوم الجمعة رابع عشرينه ، حضر السلطان الملك الظاهر جتمع الصلاة بجامع القلعة على العادة ، وهو متوءك ، فلما انقضت الصلاة ، وخرج من الجامع ، غشى عليه ، فأرجف في القاهرة بمونه ، وتكلم الناس بذلك ، فأصبح من الغد في يوم السبت خامس عشرينه ، وحضر الخدمة في الدهيشة من القلعة ، وحضر جميع أكابر الأمراء والخاصكية بغير كلفتاة ، وعلم السلطان على قصص<sup>(٢)</sup> كثيرة . ومن غريب الاتفاق ما وقع له ، أنه لما خرج إلى الدهيشة ، ورأى<sup>(٣)</sup> الناس وقوقا<sup>(٤)</sup> ، قال : « سبحان الحى الذى لا يموت ! » ، فحسن ذلك ببال الناس كثيراً ، عفا الله عنه . ثم أصبح

(١) فى ١ (سابع) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) الأنصه فى المصطلح المملوكى . معناه الملتصق ، فعلا شكت امرأة زوجها فى وقصة إلى السلطان قايتباى سنة ٨٧٦ هـ / ١٤٧١ م ٤ وفى نفس السنة ، سقط نجار كان يعمل فى طباق الماليك بالقلعة ، فوقف أولاده رعياله ، بقصة « يلتمسون من السلطان شيئا من الصدقة » ( صبح الأعشى ٣ ص ١٥٤ : بدائع الزهور ٢ ص ١٣٣-١٣٤ ) .

(٤) فى ١ (واى) .

(٥) فى ١ (وقوف) .

في يوم الأحد سادس عشرين ذى الحجة ، فركب من القلعة ونزل إلى بيت بنته زوجة الأمير أربك من طُطُخ الساقى ، أحد أمراء العشرات ، ورأس نوبة ، غير أنه لم يُطل الجلوسَ عندها وعاد إلى القلعة من وقته ، وكان سكن أربك المذكور يومئذ في الدار الذى خاف حمام بَشْتَك ، وهى الآن مالك شخص من أصاغر المالك الأشرفية ، لا أعرفه ، إلا فى هذه الدولة .

ثم فى يوم الاثنين سابع عشرين ذى الحجة ، عل السلطانُ الموكبَ بالحوش لتُصاد جهان شاه بن قرأ يوسف ، متملك تَبْرِيز وغيرها ، وكان قدوم القُصَاد المذكورين ، لإعلام السلطان بأن جهان شاه المذكور ، كسر عساكر بابور<sup>(١)</sup> بن باى سُنْقَر بن شاه رخ بن تيمورلنك ، وأنه استولى على عدة بلاد من ممالكه ، وأن عساكر جَفَتَاى صَمَف أمرهم لوقوع الوباء فى خيولهم ومواشيهم .

ثم فى يوم الأربعاء تاسع عشرين ، ضرب السلطانُ بعضَ نواب الحكم الشافعية ، بيده عشرة عَصَى ، لأمر لا يستحق ذلك .

وفرغت سنة ست وخسين ، بعد أن وقع بها فتن كثيرة ببلاد الشرق ، قُتل فيها خلائق لا تدخل تحت حصر ، استوعبنا غالبها فى « حوادث الدهور » ، كونه موضوعاً<sup>(٢)</sup> لتحرير الوقائع ، كما أن هذا الكتاب وظيفته الإطناب فى تراجم ملوك مصر .

ومهما ذكرناه بعد ذلك من الوقائع يكون على سبيل الاستطراد وتكثير القوائد لاغير .

واستهلَّت سنة سبع وخسين وثمانمائة ، بيوم الجمعة ، والسلطان الملك الظاهر جَمَع صاحب الترجمة ، متوعلك ، غير أنه يتجلد ولا ينام على الفراش ، وأيضاً لم يكن

(١) أبو القاسم بابر بن بایستَر بن شاه رخ ، نوبى سنة ٨٦١ هـ / ١٤٥٦ م ، دخله ابنه شاه محمود ( زاميار ٢ ص ٤٠١-٤٠٢ ) .

(٢) فى ( موضوع ) .

على وجهه علامات مرض الموت إلا أنه غير صحيح البدن ، وكان له على ذلك أشهر كثيرة ، من أواخر سنة خمس وخمسين وثمانمائة - [ انتهى ]<sup>(١)</sup>.

قلت : ويحسن بيالى أن أذكر في أول هذه السنة ، جميع أسماء أرباب الوظائف بالديار المصرية وغيرها ، ليُعلم بذلك فيما يأتي ، كيف تقلبت الدهر ، وتغير الدول .

فأقول : استهلت سنة سبع وخمسين وخليفة الوقت القائم بأمر الله حمزة ، والقاضى الشافعى شرف الدين يحيى المناوى ، والقاضى الحنفى سعد الدين سعد الديرى ، والقاضى المالكي ولي الدين [ محمد ]<sup>(٢)</sup> السنباطى ، والقاضى الحنبلى بدر الدين محمد بن عبد المنعم البغدادى ، وأتابك العساكر إبنال العلائى الناصرى ، وأمير سلاح جرباش الكرىمى الظاهرى برقوق المعروف بقاشق<sup>(٣)</sup> ، وأمير مجاس تنم من عبد الرزاق المؤيدى ، والأمير آخور الكبير قانى باى الجاز كسى ، ورأس نوبة النوب أسنبغا الناصرى الطيارى ، والدوادار<sup>(٤)</sup> [ ١٦٤ ] الكبير دولات باى الحمدوى المؤيدى ، وحاجب الحجاب خُشقدم من ناصر الدين المؤيدى ، وباقي مقدمى الألوف أربعة : أعظمهم المقام الفخرى عثمان ابن السلطان ، ثم الأمير تنبك البردبكي الظاهرى برقوق المزعول من الجعوبية ، والأمير طوخ من تمرأز الناصرى<sup>(٥)</sup> [ فرج ]<sup>(٥)</sup> ، والأمير جرباش الحمدى الناصرى [ المعروف ]<sup>(٦)</sup> بكرؤد ، والجميع أحد عشر مقدما ، بأقل من النصف عما كان قديما .

وأرباب الوظائف من الطبائخانات ، والعشرات : شاذ الشراب خاناه يونس الأقبائى البواب أمير طبائخانة ، والغازندار قرأجا الظاهرى جَمَقْ أمير طبائخانة ، والزرد كاش

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) قاشق كلمة تركية معناها ملعة Redhouse's Turkish Dictionary .

(٣) طوخ من تمرأز الناصرى فرج ، هو الموصوف بكلمة ه يى بازق ، أى غلظ الرقبة ( الضوء للامع .

ص ٩ ، راجع ما سبق ) .

(٥) من الضوء اللامع .

(٦) عن طبعة كاليغورنيا .

لاجين الظاهري جَعَمَقُ أميرُ عشرة ، ونائبُ القلعة يونسُ العلافى الناصرى أميرُ عشرة ،  
والحاجبُ الثانى نوكارُ الناصرى [ فرج أبو أحمد الماضى ]<sup>(١)</sup> أميرُ عشرة ، ووظيفةُ  
أميرِ جَانْدَارُ بَطَالَةٍ ، يليها بعضُ الأجناد ، السكاتُ عن ذكره أجل ؛ وأستاذُ الصَّعْبَةِ  
سُقَرُ الظاهري أميرُ عشرة . وهذه الوظائف كان قديما يليها مقدمو<sup>(٢)</sup> الألوف ، ويستدل  
على ذلك من خدامهم فى الأعياد وغيرها — انتهى .

والأميرُ آخور الثانى برَشْبَاى الإينالى المؤيدى أميرُ طبليخانة ، ورأسُ نوبة ثانى  
جانِيكُ القرماني الظاهري يرقوق أميرُ طبليخانة ، والدُّوَادَارُ الثانى تَمَرْبَغَا الظاهري جَعَمَقُ  
أميرُ عشرة ، غير أن معه زيادات كثيرة ، والمَهْمَنْدَارُ بعضُ الأجناد ، ووالى القاهرة  
جانِيكُ اليَشْبَسْكى أميرُ عشرة ، والزَّمَامُ والغازندارُ فيروز الطَّوَّاسِى الرومى النَّوْزُوزِى  
أميرُ طبليخانة ، ومقدمُ المالِكِ مرجانُ العادلى الحمودى الحبشى أميرُ عشرة ، ونائبُهُ  
عَنْبَرُ خَادمِ نور الدين الطَّنْبُذِى ، ومباشرو الدولة ، كاتبُ السر القاضى محبُ الدين  
محمد بن الأشقر ، وناظرُ الجيش والخاصَّ عظيمُ الدولة ومدبرُها الجمالى يوسف ابن كاتب  
جَكَمَ ، والوزيرُ الصاحبُ أمينُ الدين إبراهيم بن الهَيْصَمَ ، والأستاذُ زين الدين يعمى  
[ ابن عبد الرازق القبطى القاهري ابن أخت نقيب الجيش محمد بن أبى الفرج ]<sup>(٣)</sup>  
الأشقر المعروف بابن كاتب حلوان ، وبقریب ابن أبى الفرج وهو على زى الكتاب ،  
ولهذا لم نذكره فى الأمراء ، ومَحْنَسُ القاهرة يَرْعَى الخراسانى المعجى الطويل .

ونوابُ البلاد الشامية<sup>(٤)</sup> نائبُ الشام جُلْبَانُ الأميرِ آخور ، ونائبُ حلب فافى  
بلى الجزاوى ، ونائبُ طرابلس يَشْبَسْكَ النَّوْزُوزِى ، ونائبُ حماة حاجُ إينال اليَشْبَسْكى ،  
ونائبُ صَفَدِ بَيْفُوتُ الأعرج المؤيدى ، ونائبُ خَزَّةِ جانِيكُ التاجى المؤيدى ، ونائبُ  
الكرَكِ يَشْبَسْكَ طاز المؤيدى ، ونائبُ الإسكندرية برَشْبَاى السبغى نبيك البجاسى أميرُ

(١) عن الفسوة اللامع .

(٢) فى ١ ( مقدمى ) .

(٣) عن الفسوة اللامع .

(٤) فى ١ ( الشام ) ، والمعنى واحد .

عشرة ، وهؤلاء هم أعيان النواب ، ومن يُطلق في حق كل منهم ملك الأمراء ، ولا عبرة بولاية الوجه القبلي الآن ، وباقى نواب القلاع والبلاد الشامية فكثير انتهى .

ثم في يوم الخميس سابع محرم ، سنة سبع وخمسين المذكورة ، أُرْجِفَ في القاهرة بموت السلطان ، فلما كان يوم السبت ناسع المحرم ، خرج السلطانُ من قاعة الدَّهَيْشَةِ ، ماشياً على قدميه ، حتى جلس على مرتبة ، من غير أن يستعين بأحد في مشيه ، ولا استند في مجلسه ، بل جلس على مرتبته وعلم على عدة مناشير ، وأُظِلَّتْ أنا النظر في وجهه ، فلم أر عليه علامات تدل على موته بسرعة ، ثم قام وعاد إلى القاعة ، ولم يخرج بعدها إلى الدَّهَيْشَةِ ، واستمر متريضاً بالقاعة المذكورة ، والناسُ تخاطب في الكلام بسبب مرضه ، والأقوال تختلف في أحوال الملكة ، على أن السلطان في جميع مرضه غير منجذب عن الناس ، وأرباب الدولة تتردد إليه بالقاعة المذكورة ، وهو يعلم في كل يوم في الغالب على المناشير والقصاص ، وينفذ بعض الأمور ، إلا أن مرضه في تزايد ، وهو يتجلد .

إلى أن كان يوم الأربعاء ، العشرون <sup>(١)</sup> من المحرم ، فوصل الأميرُ جانيسك النوروزي من مكة المشرقة ، ودخل إلى السلطان وقبل له الأرض ، ثم قبل يده وخرج وخرجنا جميعاً من عنده ، وقد اشتد به المرض ، وظهر عليه أمارات رديئة <sup>(٢)</sup> تدل على موته بعد أيام ، غير أنه صحيح العقل والفهم والحركة ، ثم بعد خروجنا من عنده ، تكلم السلطان في هذا اليوم مع بعض [١٦٥] خواصه في خلع نفسه من السلطنة ، وسلطنة ولده المقام الفخرى عثمان في حياته ، فروجع في ذلك فلم يقبل ، ورسم بإحضار الخليفة والقضاة والأمراء من الغد بالدَّهَيْشَةِ .

فلما كان الغد ، وهو يوم الخميس حادي عشرون محرم سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، حضر الخليفة والقضاة وجميع الأمراء ، وفي ظن الناس أنه يعمد لولده عثمان بالملك من بعده كما هي عادة الملوك ، فلما حضر الخليفة والقضاة عنده بعد صلاة الصبح ، خلع نفسه

(١) في ١ (المشرين) .

(٢) في ١ (رديه) .



من السلطنة ، وقال للخليفة والقضاة : « الأمرُ لكم ، انظروا فيمن تسلطوه » ، أو معنى ذلك ، لعلمه أنهم لا يعدلون عن ولده عثمان ، فإنه كان أهلاً للسلطنة بلا مدافعة ، وأراد أيضاً بهذا القول ، أنه قد خلع نفسه وأنه يموت غير سلطان ، وأنه أيضاً لا يتحمل بوزر ولاية ولده المذكور ، فكان مقصده جيلاً في النولين ، رحمه الله تعالى .

- فما سمع الخليفة كلام السلطان ، لم يعمل عن المقام الفخري عثمان ، لما كان اشتمل عليه عثمان المذكور من العلم والفضل ، وإدراكه سنَّ الشيبية ، وبإيمه بالسلطنة ، وتسلطن في يوم الخميس المذكور ، حسبما ذكره إن شاء الله تعالى في أول ترجمته من هذا الكتاب .

- واستمر الملك الظاهر [ مريضاً ]<sup>(١)</sup> ملازمًا للقراش ، وابنه الملك المنصور يأخذ ويعطى في مملكته ، ويعزل وبوئي ، والملك الظاهر في شغل بمرضه ، ومابه من الألم في زيادة ، إلى أن مات في قاعة الدهشة الجوانية بين المغرب والمساء من ليلة الثلاثاء ثالث صفر من سنة سبع وخمسين وثمانمائة المقدم ذكرها . وقرئ " حولة القرآن العزيز ، إلى أن أصبح ، وجُوز وغسل وكفن من غير عجلة ولا اضطراب ، حتى انتهى أمره ونُحِل على نعشه ، وأُخرج به ، وأمام نعشه ولده السلطان الملك المنصور عثمان ماشياً وجميع أعيان المملوكة ، وساروا أمام نعشه يسكون ووقار ، إلى أن صلى عليه بمصلاة باب القلعة من قلعة الجبل ، وصلى عليه الخليفة القائم بأمر الله أبو البقاء حمزة ، وخلفه السلطان والقضاة وجميع الأمراء والعساكر ، ثم نُحِل بعد انقضاء الصلاة عليه وأُنزل من القلعة ، حتى دُفن بترية أخيه الأمير جاركس اتقاسمي المصارع ، التي جددها مملوكه فاني باي الجاركي ، بالقرب من دار الضيافة تجاه سور القلعة . ولم يشهد ولده الملك المنصور دفنه ، وعاد إلى القلعة من المصلاة . وشهد دفنه خلائق ، وقعد الناس في الطرقات
- ٢٠ لمشاهدة مشهده ، وكان مشهده عظيماً إلى الغاية ، بخلاف جناز الملوك السالفة ، ولعل

(١) عن طبعة كالمبورنيا .

هذا لم يقع للملك قبله . كل ذلك لكونه سلطاناً ولذنه في حياته ، ثم مات بعد ذلك بأيام ،  
فلهذا كانت جنازته على هذه الصورة .

ومات الملك الظاهر وسنه نيف على ثمانين سنة تخميناً ، ولم يخلف بالحوصل ولا  
الخزائن إلا نزرأ يسيراً من الذهب <sup>(١)</sup> يُستحقى من ذكره بالنسبة لما تخلفه الملوك ، وكذلك  
[ في ] <sup>(٢)</sup> جميع تعلقات السلطنة ، من الخيول والجمال والسلاح والقماش ، كل ذلك من  
كثرة بذله وعطائه ، وكانت مدة ملكه <sup>(٣)</sup> امن يوم تسلم بعد خلع الملك العزيز  
يوسف ، في يوم الأربعاء تاسع عشر شهر ربيع الآخر [ من ] <sup>(٤)</sup> سنة اثنتين وأربعين  
وثمانمائة ، إلى أن خلع نفسه بيده <sup>(٥)</sup> لولده الملك المنصور عثمان ، في الثانية من نهار الخميس  
الحادي والعشرين من محرم سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، أربع عشرة سنة وعشرة شهور ،  
ويومين ، وتوفي بعد خلع من السلطنة باثني عشر يوماً .

ووقع له في سلطته غرائب لم تقع لأحد قبله إلا نادراً جداً <sup>(٦)</sup> ، منها <sup>(٧)</sup> ركوبه وهو  
أتاك على الملك العزيز يوسف وقتاله له وانتصاره عليه ، ولا نعرف أحداً قبله من الأمراء  
ركب على السلطان ، ووقف بالرملة والسلطان يتلوة الجبل ، وانتصر عليه ، غيره . فإن  
قيل : واقعة الناصري ومنطاش <sup>(٨)</sup> مع الملك الظاهر برقوق ، فليس ذلك مما نحن فيه من  
وجوه عديدة ، لا يحتاج إلى ذكرها . وإن قيل : نصرة منطاش وملكه لباب السلسلة

(١) ساقطة في مطبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٤) من مطبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (ملكته) .

(٥) ، (٦) ساقطة في مطبعة كاليفورنيا .

(٧) أضادت مطبعة كاليفورنيا كلمة (إحدى) ولا وضع لها ، والمثبت عن ١ .

(٨) الناصري هو الأمير يلبغا نائب حلب في أوائل سلطنة برقوق ، ومنطاش هو الأمير تبرغا  
الأنفصل نائب مطليّة زمن برقوق كذلك ، وقد خرج الاثنان على برقوق وطرده من السلطنة عام ٧٩١ هـ /  
١٣٨٢ م ، ثم نجح برقوق في العودة إلى عرشه في العام التالي . (راجع النجوم الزاهرة ١١ ص ٢٢١  
وما يليها ؛ نزهة الأنام ورقة ٩-١١ ؛ الجوهر الثمين ٢ ورقة ١٨٣-١٨٤ ؛ بدائع الزهور ١ ص  
٢٥ ٢٧٣-٢٧٤ ؛ دول الإسلام ورقة ٦٣) .

فتقول : كان ركوبُ منطاش على رفيقه يَدْبَعًا الناصري ، وليس للملك المنصور حاجي ذكر بينهما<sup>(١)</sup> .

ومنها [ ١٦٦ ] أنه سلم عليه بالسلطنة ثلاثة خلفاء من بني العباس ، ولم يقع ذلك الملك قبله من ملوك مصر . ومنها أنه اجتمع له قضاة أربعة<sup>(٢)</sup> في عصر واحد ، لم يجتمع [ مثاهم ]<sup>(٣)</sup> لغيره<sup>(٤)</sup> من ملوك مصر ، وهم قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر الشافعي ، حافظ المشرق والمغرب ، كان فرداً في معناه ، لا يقاربه في علم الحديث أحد في عصره ؛ وقاضي القضاة شيخ الإسلام سعد الدين سعد الديري الحنفي ، كان فقيه<sup>(٥)</sup> عصره شرقاً وغرباً ، لا يقاربه أحد في حفظ مذهبه واستحضاره ، مع مشاركته في علوم كثيرة ، والعلامة قاضي القضاة شمس الدين البساطي المالكي ، كان إمام عصره في [ على ]<sup>(٦)</sup> للعتول والمنقول ، قد انتهت إليه الرئاسة في علوم كثيرة ، ومات ولم يخلف بعده مثله ، وقاضي القضاة شيخ الإسلام محب الدين أحمد الحنبلي البغدادي ، كان أيضاً إمام عصره وعالم زمانه ، انتهت إليه رئاسة مذهبه بالإندافعة .

ومنها أنه أقام في ملك مصر هذه المدة الطويلة ، لم يتجرد فيها تجربة واحدة إلى البلاد الشامية ، غير مرة واحدة ، في نوبة الجكمي في أوائل سلطنته ، وهذا أيضاً لم يقع للملك قبله .

ومنها أنه أذن للفرسي خليل ابن السلطان الملك الناصر فرج بالحج ، فقدم القاهرة وحج وعاد مع عظم شوكته من ممالك أبيه وجده الملك الظاهر برقوق<sup>(٧)</sup> ، وهذا شيء لم يقع مثله في دولة من الدول .

(١) انظر إخراجاً ص ١٨ - ٢٤ .

(٢) في ١ (أربع) .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) في طبعة كاليغورنيا (ملك) والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر .

(٥) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٦) عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) راجع ما سبق .

ومنها ابنه المقام الناصري محمد رحمه الله تعالى ، من غزير علمه وكثرة فضائله ، فإننا لا نعلم أحداً من ملوك الترك رُزق ولداً مثله ، بل ولا يقاربه ولا يشابهه مما كان اشتمل عليه من العلم والفضل والمعرفة التامة ، وحسن السمات وجودة<sup>(١)</sup> التدبير ، ولا نعرف أحداً من أولاد السلاطين من هو في هذا المقام قديماً وحديثاً<sup>(٢)</sup> ، حتى ولو قلنا : ولا من بنى أيوب ، ممن ماسكوا مصر ، لكان يصدق قولي ؛ ومن كان من بنى أيوب له فضيلة تامة غير الملك المعظم عيسى ابن الملك الكامل ، والملك المؤيد إسماعيل صاحب حماه ، وهما كانا بالبلاد الشامية ؟ — انتهى .

وقد استوعبنا أحوال الملك الظاهر هذا من مبدأ أمره إلى آخره ، محرراً بالشهر واليوم في جميع ما وقع له من ولاية وعزل وغريبة وعجبية ، في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور » ، فليُنظر هناك<sup>(٣)</sup> ، [ و ]<sup>(٤)</sup> ما ذكرناه هنا جميعه [ نوع ]<sup>(٥)</sup> من نكثير الفائدة ، لا القصة على جليتها ، بل نشير بذكرها إعلاماً لوقت واقعها لا غير .

وكان الملك الظاهر سلطاناً ديناً خيراً عفيفاً صالحاً [ فقيهاً شجاعاً ]<sup>(٦)</sup> مقداماً ، عارفاً بأنواع الفروسية ، عفيفاً عن المنكرات والفروج ، لا نعلم أحداً من ملوك مصر في الدولة الأيوبية ولا التركية على طريقته [ في ذلك ]<sup>(٧)</sup> ، لم يُشهر عنه في صفه ولا في كبره أنه تعاطى مسكراً ولا منكرأ ، حتى قيل إنه لم يكتشف حراماً قط ؛ وأما حب الشباب ، فلملحه كان لا يصدق أن أحداً يقع في ذلك لبعده عن معرفة هذا الشأن ، وكان جلوسه في غالب أوقاته على طهارة كاملة ، وكان متقشفاً في ملبسه ومركبه إلى الغاية ، لم يلبس

(١) في (١) ( ووجه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) راجع الضوء اللامع - ص ١٢٧-١٢٨ .

(٣) انظر حوادث الدهور - ١ ق ٢ ورقة ٢٣٠ ، ٢٨٢-٢٨٣ ؛ المجلد الثاني - ١ ورقة ٤٤٧

إلى نهاية الجزء ، ومطلع الجزء الثاني ، كذلك راجع الضوء اللامع - ص ٧١-٧٤ .

من (٤) إلى (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

الأحر من الألوان في عمره<sup>(١)</sup> ، منذ علم بكراهيته ، ولم أره منذ نسلطن لبس كالمية بفرو [ و ] [ (٢) سمور ] و [ (٣) بمقلب سمور غير مرة واحدة ؛ وأما<sup>(٤)</sup> الركوب بالسرّج الذهب والكنبوش الزرّ كَش فلم يفعله . إلا يوم ركوبه بأبهة السلطنة لا غير ، وكان ما يلبسه أيام الصيف ؛ وما على فرسه من آلة السرج وغيره ، لا يساوى عشرة دنانير مصرية ، وكان معظماً للشرية محبا للفقهاء وطلبة العلم ، وما وقع منه من الإخراق ببعضهم وحبسهم بحبس المقرّة ، فلا تقول : كان ذلك بحق ، بل تقول : الحاكم يجتهد ، ثم يقع منه الصواب والخطأ ، فإن كان مافعله بحق فقد أصاب وإن كانت الأخرى قد أخطأ وأعيب عليه ذلك [ الطويل ]

ومن ذا الذي تُرضى سجاياه كلّها كفى المرء نفراً أن تُعدّ معايبه

وكان معظماً للسادة الأشراف ، وكان يقوم لمن دخل عليه من الفقهاء والفقراء كأننا<sup>١٠</sup> من كان ، وإذا قرأ<sup>(٥)</sup> [ ١٦٧ ] عنده [ أحد ]<sup>(٦)</sup> فاتحة الكتاب ، نزل عن مدوّريه ، وجلس على الأرض لإجلال كلام الله تعالى .

وكان كريماً جداً ، يهود بالمال ، حتى نسب إلى السرف ، وكان يُنعم بالعمرة آلاف دينار إلى مادونها ، وكان ممن أنعم عليه بعشرة آلاف دينار ، الأتابك قرقماس<sup>١٥</sup> الشعماني ، وأما دون ذلك من الألف إلى المائة ، فدواماً طول دهره ، لا يملّ من ذلك ، حتى أنه أنفق في أيام سلطنته من الأموال ، مالا يدخل تحت حصر كثيرة ؛ وبكفّيك أنه بافت نفقاته على الممالك وصلات<sup>(٧)</sup> الأمراء والتراكين وغيرهم ، وفي أثمان ممالك اشتراهم ، وتجاريد جرّدها ، في مدة أولها موت الملك الأشرف برّسبای ، وآخرها سلیخ سنة أربع وأربعين وثمانمائة ، وذلك مدة ثلاث سنين ، مبلغ ثلاثة آلاف ألف

(١) في ! (علمه) .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ! (وَأَمْر) .

(٥) في ! (قرى) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ! (وصلات) .

دينار ذهباً مصرياً ، وذلك خلاف الخلع والخيول والقماش والسلاح والغلال ، وخلاف جوامك الممالك ورواتبهم المعتادة .

وكان لا يلبس إلا القصير من الثياب ، ونهى الأمراء وأكابر الدولة وأصاغرها عن لبس الثوب الطويل ، وأمعن في ذلك ، حتى أنه يهذل بسبب ذلك جماعة من أعيان الدولة ، وعاقب جماعة من الأصاغر ، وقصّ أثواب آخرين في الملأ من الناس ، وكان أيضاً يوبخ من لا يحفّ شاربته من الأتراك وغيرهم ؛ وفي الجملة أنه كان آمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر ، مع سرعة استعالة ، وحدة مزاج ، وبطش . وكان غالباً ما يقع منه من الإخراق بالناس ، يكون بحسب الوسطة من حواشيه ، فإنه كان مهتماً ذكره<sup>(١)</sup> له قبله منهم ، وأخذ على طريق الصدق والنصيحة ، لسلامة باطنه ، وأيضاً على قاعدة الأتراك من كون الحق عندهم لمن سبق .

وبالجملة فكانت محاسنه أكثر من مساوئه ، وهو أصلح من ولى ملك مصر من طاقته ، في أمر الدين والتقوى ، فإنه كان قمع المفسدين والجبارين من كل طائفة ، وكسدت في أيامه أحوال أرباب الملاحى والمغانى ، وتصوّح غالباً أمرائه وجنده ، وبقى أكثرهم يصوم الأيام في الشهر ، ويعف عن المنكرات ؛ كل ذلك مراعاةً لخطره ، وخوفاً من بطشه ، وهذا كله بخلاف ما كان عليه كثير من الملوك السالفة ، فإنه كان غالبهم يقع فيما ينهى عنه ، فكيف يصير للنهى عنه بمذالك محل<sup>(٢)</sup> ؟ ومن عظم ذلك ، قال بعض الفضلاء الظرفاء : « نابت هذه الدولة عن الموت ، في هدم اللذات والأيام الطيبة » . ولم يبق في دولته ممن يتماطى المسكرات إلا القليل ، وصار الذى يفعل ذلك يتماطاه في خفية ، ويرجفه في تلك الحالة صغير الصافر .

وكانت صفته قصيراً ، لاسمن أقرب ، أبيض اللون مشرباً بحمرة ، صبيح الوجه ، منور الشبهة ، فصيحاً باللغة التركية ، وباللغة العربية لا بأس به بالنسبة لأبناء جنسه ؛ وكان له

(١) في ( ذكر ) .

(٢) في ( محل ) .

اشتغال في العلم ، ويستحضر مسائل جيدة ، ويبحث مع العلماء والفقهاء ، ويلتزم مشايخ القراءات ويقرأ عليهم دوماً ، وكان يقتنى الكتب النفيسة ، ويعطى فيها الأثمان الزائدة عن ثمن المثل ، وكان يحب مجالسة الفقهاء ، ويكره اللهو والطرب ، ينفر منهما بطبعه ، وكان يتجنب المزاح وأهله ، ولا يميل للتجمل في الملبس ، ويكره من يفعله في الباطن . وكانت أيامه آمنة من عدم الأمن والتجريد ، ولشدة حرمة . وخلف من الأولاد الذكور واحداً ، وهو ولده الملك المنصور عثمان ، وأمه أم ولد رومية ، وابنتين : الكبرى أمها خوند مُغل بنت القاضي ناصر الدين بن البارزي ، وزوجها السلطان المملوك أربك من طُطُخ السافى ، والصغرى بكر ، وأمها أم ولد جاركسية ماتت قديماً .

١٠ ذكر من عاصره من انطفااء : أولهم أمير المؤمنين المعتضد بالله أبو الفتح داؤد ، إلى أن توفي يوم الأحد رابع شهر ربيع الأول ، سنة خمس وأربعين ، حسبما يأتي ذكره في الوفيات هو وغيره ؛ والمستكنى بالله سليمان ، إلى أن مات في يوم الجمعة [ ثاني محرم ]<sup>(١)</sup> سنة خمس وخمسين ، والقائم بأمر الله حمزة ؛ والثلاثة إخوة .

ذكر قضائه بالديار المصرية : الشافعية : الحافظ شهاب الدين بن حجر ، غير مرة ، إلى أن توفي وهو معزول في سنة اثنتين [ ١٦٨ ] وخمسين وثمانمائة ، وقاضى القضاة علم الدين صالح البلقي غير مرة ؛ ثم قاضى القضاة شمس الدين محمد القاياتي ؛ إلى أن مات في أوائل سنة خمسين ؛ ثم قاضى القضاة ولي الدين محمد السَّنْطَلِي ، وعزل وامتنح ؛ ثم قاضى القضاة شرف الدين يحيى المناوى .

والحنفية : شيخ الإسلام سعد الدين سعد الديري ، ولى في الدولة العزيرية ومات الملك الظاهر وهو قاض .

٢٠ والمالكية : العلامة قاضى القضاة شمس الدين محمد البساطي إلى أن مات في ليلة ثالث عشر شهر رمضان سنة اثنتين وأربعين ؛ ثم قاضى القضاة بدر الدين محمد

ابن التَّنَسِّي ، إلى أن مات بالطاعون في أواخر يوم الأحد ثاني عشر صفر سنة ثلاث وخمسين ؛ ثم قاضى القضاة ولي الدين محمد السنباطي ، ومات وهو قاض .

الحنابلة : شيخ الإسلام محب الدين أحمد البغدادي ، إلى أن مات في يوم الأربعاء خامس عشر جمادى الأولى سنة أربع وأربعين ؛ ثم قاضى القضاة بدر الدين محمد بن عبد المنعم البغدادي ، ومات وهو قاض رحمه الله .

ذكر من ولى في أيامه الوظائف السنية من الأمراء :

وظيفة الأتابكية بالديار المصرية : وليها من بعده الأتابك قرقاس الشعباني الناصري أياماً يسيرة دون نصف شهر ، ثم من بعده الأتابك آقبا التمرآزي أشهراً ، ونُقل إلى نيابة دمشق ، ومات في سنة ثلاث وأربعين بدمشق . ثم الأتابك يشبك السودوني المعروف بالمُسَيَّد ، إلى أن مات في سنة تسع وأربعين ، ثم الأتابك إينال العلائي الناصري .

وظيفة إمرة سلاح : وليها آقبا التمرآزي أياماً يسيرة ، ثم من بعده يشبك السودوني المتقدم ذكره أشهراً ؛ ثم تمرآز القرمشي أمير سلاح ، إلى أن توفي بالطاعون في صفر سنة ثلاث وخمسين ؛ ثم جَرِّ باش الكَرِيْمِي المعروف بقاشق .

وظيفة إمرة مجلس : وليها يشبك السودوني أياماً ، ثم جَرِّ باش الكَرِيْمِي قاشق سنين ، ثم تم من عبد الرزاق المؤيدي .

وظيفة الأمير آخورية الكبرى : وليها تمرآز القرمشي أشهراً ، ثم الأمير قراخجا الحسني سنين إلى أن مات بطاعون سنة ثلاث وخمسين ، ثم قاضي باي الجاركي<sup>(١)</sup>

وظيفة رأس نوبة النوب : [ وليها تمرآز القرمشي ، ثم من بعده قراخجا الحسني ،

ثم ]<sup>(٢)</sup> تَمْرُبَاي التمرَبَاوي [ إلى أن مات بطاعون سنة ثلاث وخمسين<sup>(٣)</sup> ] ، ثم أَسْتَبَا

الناصرى الطيارى .

(١) مستدركة بهامش ١ .

(٢) : (٣) عن طبعة كاليفورنيا .



وظيفة حجوية الحجاب : باشرها يشبك السودوني أياماً ، ثم من بعده تغرى بردى البكلمشى المؤيدى أشهراً ، ثم تنبك البردبكي الظاهري برفوق سنين ، إلى أن نُفي في سنة أربع وخمسين إلى دمياط ، ثم خُشِدَ من ناصر الدين المؤيدى .

وظيفة الدوادارية الكبرى : باشرها في أيام<sup>(١)</sup> أوائل دولته أُرْ كَاسُ الظاهري أشهراً إلى أن نُفي إلى نغردمياط ، ثم من بعده تغرى بردى المؤيدى البكلمشى ، إلى أن مات في سنة ست وأربعين ، ثم إينال العلاني الناصري ، إلى أن نُقل منها إلى الأتابكية ، ثم قاني باي الجاركسي ، إلى أن نُقل إلى أمير آخورية ، ثم دولات باي الحمودي المؤيدى إلى أن [ قُبِضَ عليه في دولة المنصور عثمان ]<sup>(٢)</sup>.

ذكر أعيان مباشرى دولته :

كتابة السر : باشرها الصاحبُ بدرُ الدين بن نصر الله أشهراً ، ثم المقر السكالي ١٠ ابنُ البارزى إلى أن مات [ في ]<sup>(٣)</sup> يوم الأحد سادس عشرين صفر سنة ست وخمسين ، ثم القاضي محب الدين بن الأشقر .

وظيفة نظار الجيش : الزيني عبد الباسط بن خليل الدمشقي إلى أن مُسِكَ وصودر ، ثم القاضي محب الدين بن الأشقر ، ثم القاضي بهاء الدين محمد بن حجى ، ثم ابن الأشقر ثانياً ، إلى أن نُقل إلى كتابة السر ، ثم عظيمُ الدولة الجمالى يوسف مضافاً إلى نظار ١٥ انخاص وتدير المملكة .

وظيفة<sup>(٤)</sup> الوزارة : باشرها الصاحبُ كريمُ الدين عبد الكريم ابن كاتب المتلخات سنين ، ثم الصاحبُ أمينُ الدين إبراهيم بن الهيثم أيضاً سنين ، ثم الأميرُ تغرى بردى القلاوى الظاهري جقمق .

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) مستدركة بهامش ١ ، انظر كذلك الضوء اللامع ٢ ص ٢٢٠-٢٢١ .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

وظيفة نظر الخالص : باشرها المقر الجالى من الدولة الأشرافية برسباى إلى يوم تاريخه .

وظيفة الأستاذارية : باشرها جانبك الزينى عبد الباسط أشهراً ، ثم الناصرى محمد بن أبى الفرج نقيب الجيش ، ثم الأمير قيز طوغان العلأى ، ثم الزينى عبد الرحمن ابن السكويز ، ثم زين الدين يحيى بن<sup>(١)</sup> الأشقر المعروف بقريب ابن أبى الفرج .  
ذكر أمرائه بمكة والمدينة :

أمراء مكة [ المشرقة ]<sup>(٢)</sup> : الشريف بركات بن حسن بن عجلان إلى أن عزل ، ثم وليها أخوه الشريف على بن حسن بن عجلان ، إلى أن قبض عليه وحمل إلى القاهرة ، ثم وليها أخوه الشريف أبو القاسم بن حسن بن عجلان إلى أن عزل ، وأعيد الشريف بركات بن حسن بن عجلان .

ذكر<sup>(٣)</sup> [ ١٦٩ ] [ أمراء ]<sup>(٤)</sup> المدينة الشريفة<sup>(٥)</sup> : [ الشريف ]<sup>(٦)</sup> أميان إلى أن عزل ، ثم الشريف سليمان بن غرير إلى أن قُتل ، ثم الشريف ضيفم إلى أن قُتل أيضاً ، ثم أعيد الشريف أميان ثانياً إلى أن توفى سنة خمسين وثمانمائة ؛ وولى بعده الشريف زبيرى بن قيس .

ذكر نوابه بالبلاد الشامية :

فبدمشق : الأمير إينال الجسمى إلى أن عصى<sup>(٧)</sup> وقتل ، ثم الأتابك آقبنا الترازى إلى أن توفى سنة ثلاث وأربعين ، ثم الأمير جُلْبَان الأمير آخور .

وبحلب : الأمير حسين بن أحمد المدعو تنرى برمش البهنسى<sup>(٨)</sup> التركمانى إلى أن عصى وقتل ، ثم جُلْبَان الأمير آخور المقدم ذكره ، ثم قانى باى الجزاوى إلى أن عزل

٢٠ (١) ، (٢) ، (٥) هذه الكلمات ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٤) ، (٦) إضافات عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ( مضى ) .

(٨) نسبة إلى مدينة بهسن من أعمال حلب .

ثم برسباي الناصري الخاحب ، ثم قاني باي البهلوان إلى أن مات ، ثم تَنَمَّ من عبد الرزاق المؤيدى إلى أن عُزل ، وأعيد قاني باي الجزاوى ثانياً .

وبطراباس : الأمير جُلبان الأمير آخور أشهراً ، ونُقل إلى نيابة حلب ، ثم قاني باي الجزاوى ، ثم برسباي الناصري الخاحب ، ثم يشبك الصوفى المؤيدى إلى أن عُزل ونُفى إلى دمياط ، ثم يشبك النوروزى .

وبنماه : قاني باي الجزاوى أشهراً ، ثم برَدَبك المعجمى الجكمى إلى أن عُزل وحبس بالإسكندرية ، ثم الأمير قاني باي الناصري البهلوان<sup>(١)</sup> ، ثم شاد بك الجكمى إلى أن عُزل وتوجه إلى القدس بطالا ، ثم الأمير يشبك الصوفى المؤيدى ، ثم الأمير تَنَمَّ من عبد الرزاق المؤيدى ، ثم بَيغوت الأعرج المؤيدى ، ثم سودون الأبوكرى المؤيدى أتابك حلب إلى أن عُزل ، ثم حاج إينال الجكمى .

وبصَدَد : الأمير إينال العللاوى الناصري الذى تسلط ، إلى أن عُزل وقدم القاهرة أميراً مائة ومَقَدَّم ألف بها ، ثم قاني باي الناصري البهلوان أتابك دمشق ، ثم بَيغوت من صَفَر خُجَا الأعرج المؤيدى ، ثم يشبك الجزاوى نائب غزة إلى أن توفى ، ثم أعيد بَيغوت ثانياً بعد أمور وقعت له .

وبغزة : طُوخ مازى الناصري إلى أن مات ، ثم طُوخ الأبوكرى المؤيدى إلى أن قُتل ، ثم يَلْخُجَا الساقى الناصري إلى أن مات ، ثم حطط [الناصرى فرج]<sup>(٢)</sup> إلى أن عُزل ، ثم يشبك الجزاوى دَوَادار السلطان بحلب ، ثم طُوغان العثمانى [أَلطُنْبَغَا]<sup>(٣)</sup> إلى أن توفى ، ثم خير بك النوروزى إلى أن عُزل ، ثم جانبك التاجى المؤيدى .

وبالسكرَك : الصاحبُ غرَمس الدين خليل [بن]<sup>(٤)</sup> شاهين الشينخى إلى أن عُزل ،

(١) البهلوان لقب أطلق على كثير من الممالك ، ومعناه المنتقم فى الصراع والمنازلة (راجع الفهرست)

للإمام ٣٠ ص ٧٦ ) .

(٢) ، (٣) من الفهرست للإمام .

(٤) من طبعة كاليغورنيا .

ثم آقْبَمَانِ مامِش الناصري [فرج]<sup>(١)</sup> التركاني، [إلى أن عُزل]<sup>(٢)</sup> وحبس،  
ثم مازى الظاهري برقوق إلى أن عُزل، ثم حاج إينال الجكمي، ثم طوغان  
السيقي آقْبَرْدِي المِنقَار .

ذكر زوجته أيام سلطنته : أما قبل سلطنته فكثير جداً، وأولهم (كذا) في أيام  
سلطنته ، خَوَند مُغل بنت البارزي ، تزوجها قبل سنة ثلاثين ، وولتها في سنة اثنتين  
وخسين ؛ ثم زينب جَرِبَاش الكرمي قاشق ، ومات عنها ؛ ثم شاه زاده بنت  
ابن عثمان ملك الروم ، وولتها في سنة أربع وخسين ؛ ثم نفيسة بنت ناصر الدين [بك]<sup>(٣)</sup>  
ابن دُلغادر ماتت في سنة ثلاث وخسين بالطاعون ؛ ثم بنت حمزة بك بن ناصر الدين  
ابن دُلغادر ؛ ثم بنت كرنباي الجاركية ، قدم بها أبوها من بلاد الجاركس ، وأسلم  
على ما قبل ، ثم عاد إلى بلاده ؛ ثم بنت زين الدين عبد الباسط ، ولم يُزل بكارشها ،  
تزوجها بعد موت أبيها في سنة خمس وخسين وثمانمائة .

مرکز تحقیقات کتب و تاریخ اسلام

(١) عن الضوء اللامع .

(٢) : (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

السنة الأولى من سلطنة الملك الظاهر<sup>(١)</sup> جقمق

على مصر

وهي سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة .

على أن الملك العزيز يوسف بن الملك الأشرف برسبای ، حكم منها إلى تاسع عشر شهر<sup>(٢)</sup> ربيع الآخر ، ثم حكم الملك الظاهر في باقيها ، وهي أول سلطنته على مصر على كل حال .

وفيها ، أعني سنة اثنتين وأربعين ، توفي حافظ الشام ومحدثه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن علي القيسي الدمشقي الشافعي المعروف بابن ناصر الدين ، بدمشق ، في ثامن عشر شهر ربيع الآخر ، ومولده في محرم سنة سبع وسبعين وسبعمائة ، وسمع الكثير وطلب الحديث ، ودأب وحصل<sup>١٠</sup> وكتب وصنف ، وصار حافظ دمشق ومحدثه إلى أن مات .

وتوفي الأمير صفي الدين جوهر بن عبد الله الجلباني ، الحبشي الزمام ، المعروف باللالا ، في يوم الأربعاء ثالث عشرين جمادى الأولى ، عن نحو ستين سنة تخميناً ، وكان أصله من خدام الأمير [ عمر بن ]<sup>(٣)</sup> بهادر الشرف ، وأنتم به على أخته زوجة الأمير [ ١٧٠ ] جلبان الحاجب ، فأعتقه جلبان ، ودام بخدمته حتى مات . ومات<sup>١٥</sup> سيته ، زوجة الأمير جلبان الحاجب ، فأنصل بعدها بخدمة الملك الأشرف برسبای قبل سلطنته ، ودام عنده إلى أن تسلطن ، فرقاها وجعله لالة ابنه [ الأكبر ]<sup>(٤)</sup> المقام الناصري محمد ، ثم من بعده لالا ابنه الملك العزيز يوسف ، ثم ولاه زمكاً ، بعد موت العلواني خشتدزم الرومي الظاهري في جمادى الأولى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة ، فاستمر في وظيفته زمكاً ، إلى أن توفي الملك الأشرف ، وملك ولده الملك العزيز<sup>٢٠</sup>

(١) ، (٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) من الضوء اللامع .

يوسف ، ثم خلع العزيز وتسلطن الملك الظاهر جتفق ، فأمسكه وهو مريض ، وصاحده وعزله ، وولى<sup>(١)</sup> عوضه زماعاً ، الطواشي الرومي فيروز الساقى الجار كسى ، فلم تطل أيام جواهر المذكور بعد ذلك ، ومات ؛ وكان من رؤساء الخدام حشمة وعقلا وديناً وكرماً ، وهو صاحب المدرسة والدار بالمصنع بالقرب من قلعة الجبل<sup>(٢)</sup> .

[ و ] توفى<sup>(٣)</sup> قاضى القضاة علامة عصره شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان البساطى المالكي ، قاضى قضاء الديار المصرية ، وعالمها ، فى ليلة الجمعة ثالث عشر شهر رمضان ، ومولده [ فى ]<sup>(٤)</sup> محرم سنة ستين وسبعمائة ، ومات وقد انتهت إليه الرئاسة فى العقول والمنقول ، وكان منشأه بالقاهرة ، وبها تفقه ، وطلب العلم ، واشتغل على علماء عصره حتى برع فى علوم كثيرة ، وأقضى ودرّس ، ونصّدى للاشتغال سنين كثيرة ، وبه تخرج غالب علماء عصرنا ، من سائر المذاهب ، وأول ما ولىه من الوظائف : تدريس المالكية بمدرسة جمال الدين الأستاذار ، ونائب فى الحكم عن ابن عمه قاضى القضاة جمال الدين البساطى سنين ، ثم استقل بالقضاء فى الدولة المؤيدية شيخ ، بعد جمال الدين البساطى المذكور ، فباشر القضاء نحو عشرين سنة ، إلى أن مات قاضياً .

[ وفيه ]<sup>(٥)</sup> قُتل الأمير سيف الدين قرقماس بن عبد الله الشعبانى الناصرى المعروف بأهرام ضاغ ، بفرار الإسكندرية ، حسبما يأتى ذكره . كان أصله من كتابية الملك الظاهر برقوق ، فيما أظن ، ثم أخذه الملك الناصر وأعتقه ، وجعله خاصكياً ، ثم صار دوا داراً فى الدولة المؤيدية شيخ ، من جملة الأجناد ، إلى أن أمّره الأمير ططر هشرة ، ثم صار أمير طبلخاناة ودوا داراً ثانياً فى أوائل الدولة الأشرفية ، وأجلس النقباء على بابه ، وحكم بين الناس — ولم يكن ذلك بمادة : أن يحكم الدوا دار الثانى

(١) فى ١ (ورلا) .

(٢) راجع الفهرست للامع ٣ ص ٨٤ .

(٣) ، (٤) ، (٥) من طبعة كالمفردنيا .

بين الناس — ثم أنعم عليه الملك الأشرف برُسباى بإمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية في سنة ست وعشرين ، وتولى الدواديرية الثانية بعده جانبك الخازندار الأشرفي ، ثم وجهه إلى مكة المشرفة شريكاً لأمرها الشريف عَنان ابن مُعَامِس بن رُمَيْثَة الحسنى ، فأقام بمكة مدة ، ثم عاد إلى القاهرة ، بعد أن أعيد الشريفُ حسن بن عَجَلان إلى إمرة مكة ، ومات حسن ، وتولى ابنه الشريفُ بركات .

وقدم قرقمَاس المذكور إلى مصر ، على إمرته ، أمير مائة ومقدم ألف ، ودام على ذلك سنين ، إلى أن استقر حاجب الحجاب بالديار المصرية ، بعد الأمير جَرِبَاش الكريمي قاشق ، بحكم انتقال جَرِبَاش إلى إمرة مجلس ، فباشر الحجوبية بحزمة زائدة [ وعظمة وبطش في الناس بحيث هابه كل أحد ]<sup>(١)</sup> ، وصار يخلط في حكوماته ما بين ظلم وعدل ، ولين وجبروت ، إلى أن استقر في نيابة حلب بعد الأمير قَصْرُوه من تَمراز الظاهري برقوق ؛ بحكم انتقاله إلى نيابة دمشق ، بعد موت الأمير جَارْقُطْلُو ، في حدود سنة سبع وثلاثين وثمانمائة ، فباشر نيابة حلب مدة تزيد على السنة ، وعُزل عنها ، بعد أن أبدع في المفسدين بها ، وأشيع [ الخبر ]<sup>(٢)</sup> عنه بالخروج عن الطاعة .

وقدّم إلى القاهرة على النُجُب ، بطلب من السلطان ، وخلع عليه باستقراره ١٠ أمير سلاح ، بعد الأمير جَقْمَق العلاءي صاحب الترجمة ، بحكم انتقال جَقْمَق للأتابكية ، عوضاً عن إينال الجسكَمي ، بحكم استقرار الجسكَمي في نيابة حلب ، عوضاً عن قرقمَاس المذكور ، فاستمر أمير سلاح مدة ، ونجد إلى البلاد الشامية مقدم العساكر ، ومعه سبعة أمراء من متدعي الألوف ، في سنة إحدى وأربعين ؛ وقد تقدم ذكر ذلك كله ، في ترجمة الملك الأشرف وغيره من هذا الكتاب ؛ [ ١٧١ ] وإنما نذكره هنا ثانياً لينتظم ٢٠ سياق الكلام مع سياقه .

(١) عن القصور اللامع .

(٢) عن طيبة كاليغورنيا .

ومات الملك الأشرف في غيبته ، ثم قدم القاهرة مع رفقته ، وقد ترشح الأتابك جقمق للسلطنة ، وسكن باب السلسلة من الإسطبل السلطاني ، وكان حربيا على حب الرئاسة ، فلما رأى أمر جقمق قد استفحل كاد يهلك في الباطن ، وما أمكنه إلا الموافقة ، وقام معه حتى تسلطن ، ثم وثب عليه حسبما تقدم ذكره ، بعد أربعة عشر يوما من سلطنة الملك الظاهر جقمق ، وقَاتَلَه ، وانكسر بعد أمور حكيناها في أصل هذه الترجمة ، وهرب ثم ظهر وأمسك وحُبِسَ<sup>(١)</sup> بسجن الإسكندرية ، إلى أن ضُربت رقبته بالشرع في ثغر الإسكندرية ، في يوم الاثنين ثاني عشر جمادى الآخرة .

وكان قرقاس أميراً ضخماً شجاعاً مقداماً عارفاً بفنون الفروسية ، وعنده مشاركة بحسب الحال ، إلا أنه كان فيه ظلم وعسف وجبروت ، وكان مع شجاعته وإقدامه ، لا يفتُحُ أمره في الحروب ، لعدم موافقة رجليه يديه ، فإنه كان إذا دخل الحرب ، يبطل عمل رجليه في تمشية القرس ، لشغله يديه ، وهو عيب كبير في الفارس ؛ وشهر ذلك عن جماعة من الأقدمين من فرسان الملوك ، مثل الأتابك إبنال اليوسفي ، ويونس بَدَلاً نائب طرابلس وغيرها — انتهى .

ومعنى « أهرام ضاغ » أي جبل الأهرام ، سمي بذلك قديماً لتكبره وتعظيمه .

وتوفي القاضي علم الدين أحمد بن تاج الدين محمد بن علم الدين محمد بن كمال الدين محمد بن قاضي القضاة علم الدين محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدر الإخنتاني<sup>(٢)</sup> المالكي ، أحد فقهاء المالكية ، ونواب الحكم بالقاهرة ، في يوم الأربعاء خامس عشر من شهر رمضان ، وكان مشكور السيرة عفيفاً عما يرمى به قضاة السوء .

وتوفي قاضي القضاة بدمشق المالكي يحيى الدين يحيى بن حسن بن محمد

(١) ق ١ (رسجن) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمثبت واحد .

(٢) ق ١ (الإخنتاني) . والإخنتاني نسبة لمدينة إشتار أو أغنو Agnou ، وقد ذكرها صاحب التحفة السنية باسم أغشويّة الزلاقة ، ضمن الأعمال النورية (معجم البلدان) ١ من ١٥٣ - ١٥٤ ؛ التحفة السنية من ٦٤ راجع الحاشية رقم ٤ ص ١٤ من النجوم الزاهرة ١١ ؛ التماموس الجغرافي ١ ص ١٣ .



[ابن عبد الواسع الحيوى] <sup>(١)</sup> الخيجانى <sup>(٢)</sup> المغربي في يوم الأربعاء حادى عشر ذى القعدة ، وكان ديناً عفيفاً حسن السيرة في أحكامه .

وتوفى السيد الشريف أحمد بن [ حسن ] <sup>(٣)</sup> بن عجلان ، المكي الحسنى ، بعد ما فارق أخاه الشريف بركات بن حسن ، وسافر <sup>(٤)</sup> إلى اليمن ، فمات بزَيْيد .

وتوفى الأنابكُ إينال بن عبد الله الجَكَمى نائبُ الشام قتيلاً بقلعة دمشق ، في ليلة الاثنين ثمانى عشر من ذى القعدة ؛ وقد قدّمنا من ذكره في أول ترجمة الملك الظاهر هذا وغيره نبذة كبيرة ، تعرّف منها أحواله ؛ غير أننا نذكر الآن سبب ترقّيه لا غير : فأصله من عماليك الأمير جَكَم من عَوْض الظاهري المتقلّب على حلب ، وخدم من بعد <sup>(٥)</sup> أستاذَه المذكور <sup>(٦)</sup> عند الأمير سُودُون [ الظاهري برقوق ، ويعرف بسودون ] <sup>(٧)</sup> بِمُجَّة ، وصار خازن داره ، ثم اتصل بخدمة الملك المؤيّد شيخ ، فلما تسلطن شيخ ، جعله ساقياً ، ثم أمسه وناقبه عقوبةً شديدة لأمر أوجب ذلك ؛ ثم نفيه إلى البلاد الشامية ، ثم أعاده بعد وقعة قاني باى نائب الشام ، وأنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم جعله أميرَ حَافِيَاخَانَا وشادّ الشراب خَانَا ، ثم أنعم عليه الأمير طَغار بإمرة مائة وتقدّم ألف بالديار المصرية ، وولاه رأسَ نَوِيَّةِ النَّوْب ، ثم نائبَ حلب ، ثم عزله بعد شهر وأيام وجعله أميرَ سلاح .

ثم قبض عليه مع <sup>(٨)</sup> من قبض عليه من الأمراء المؤيّدية وغيرهم ، كل ذلك في مدة يسيرة ؛ وحُبس مدةً سنين إلى أن أطلقه الملكُ الأشرف برُسباى بشفاعته

(١) عن الضوء اللامع .

(٢) الخيجانى نسبة إلى حيحانة وهي بلدة بالمغرب ( الضوء اللامع ج ١٠ ص ٢٢٥ ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا (وسار) ، والمثبت عن ١ .

(٥) في ١ (بغداد) .

(٦) في ١ (المذكور) .

(٧) عن الضوء اللامع .

(٨) في ١ (عل) .

الناصرى محمد بن منجك ، ووجهه إلى الحجاز ، ثم عاد وأقام بالقدس بطالاً ، إلى أن طلبه الملك الأشرف إلى مصر ، وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف ، عوضاً عن الأتابك بيينا<sup>(١)</sup> المغبرى [التركي]<sup>(٢)</sup> بحكم القبض عليه ، وذلك في سنة سبع وعشرين ؛ ثم جعله أميراً بجلس سنين ، ثم نقله إلى إمرة سلاح بعد موت إبنال التوزوزى ، ثم جعله أتابكاً بعد سودون من عبد الرحمن ، وهو على إقطاعه ، ولم ينعم السلطان عليه بإقطاع الأتابكية .

فدام على ذلك مدة طويلة ، إلى أن خلع السلطان عليه باستقراره في نيابة حلب بعد عزل قرقماس الشعبانى ، واستتر هوضه في الأتابكية الأمير جقمق الملائى ، فلم تطل مدته في نيابة حلب ، ونقل منها بعد أشهر إلى نيابة الشام بعد موت قعروه من تمتاز ، فدام في نيابة دمشق إلى أن نسطان الملك الظاهر جقمق ، فبايع له أولاً ، ولبس خلعتَه وباس الأرض ، ثم عصى بعد ذلك ، ووقع ما حكيناه من أمره [١٧٢] في ترجمة الملك الظاهر جقمق من قتاله لمسكر السلطان وهزيمته والقبض عليه وقتله . وكان إبنال أميراً جليلاً شجاعاً مقداماً عاقلاً سيوساً حشماً وقوراً كريماً رئيساً ، كامل الأدوات كثير الأدب ، مليح الشكل معتدل القد للسمن<sup>(٣)</sup> أقرب ، نادرة في أبناء جنسه ، قل أن ترى العميون مثله ، ففا الله عنه ، ومات وسنه نحو الخمسين<sup>(٤)</sup> سنة (٥) ثمانيناً .

وتوفى الأمير سيف الدين يمشاي بن عبد الله المؤيدى [شيخ]<sup>(٦)</sup> ثم الأشرف [برسبى]<sup>(٧)</sup> ، أمير آخور الثامى قتيلاً ، بسيف الشرع ، ضربت رقبة بفر الإسكندرية ، وقد تقدم ذكر سبب قتله في أوائل ترجمة الملك الظاهر هذا ، وقتل

(١) فى (١) يلينا ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والقصور اللامع .

(٢) عن القصور اللامع .

(٣) فى طبعة كاليفورنيا (السمن) .

(٤) فى (١) الخمسون) .

(٥) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) عن القصور اللامع .

يخشى وسنه نحو الثلاثين سنة تخميناً . وكان شاباً طويلاً جميلاً ، مليح الشكل عاقلاً ، عارفاً بأنواع الفروسية ، وعنده فهم وذوق ومعرفة ومحاضرة حسنة ، وتذاكر بالفقه وغيره بحسب الحال ، عوض الله شبابه الجنة بمنه وكرمه .

وتوفى الأمير حسين<sup>(١)</sup> بن أحمد المدعو تغرى برمش نائب حلب مضروباً الرقبة بحلب ، في يوم الأحد سابع عشر ذى الحجة ؛ وأصل تغرى برمش هذا من مدينة بهسنا<sup>(٢)</sup> وجعل هو وأخوه حسن — وكان حسن الأكبر — من بهسنا في كائنة نيمور لك ، وقدما بعد ذلك بسنين إلى الديار المصرية ، فخدم أخوه حسن نبماً عند الأمير قرأ سنقر الظاهري ، وجلس حسين هذا عند بعض الخياطين بالمصنع من تحت القلعة ، ثم انتقل أيضاً إلى خدمة قرأ سنقر [ الجالى ]<sup>(٣)</sup> لجل صورته ، ثم انتقل من عند قرأ سنقر إلى الأمير إينال حطاب [ العلافى ]<sup>(٤)</sup> ، وصار عنده ١٠ من جملة مماليكه الكتائية ، إلى أن مات إينال حطاب ، فأخذه دؤاداره الأمير فارس ، وأتى به إلى الوالد .

وكان الوالد من جملة أوصياء إينال حطاب ، فأخذه الوالد وجعله إنياً<sup>(٥)</sup> لملوكه شاهين أمير آخور ، فجعله شاهين في الطبقة ، وسماه تغرى برمش ؛ ثم أخرج له الوالد خيلاً وقاشاً ، ثم جعله من<sup>(٦)</sup> جملة ممالك آخر ، وجعله جمداراً ، فدام على ذلك ، إلى أن تولى الوالد نيابة دمشق التي مات فيها ، فأفسد تغرى برمش هذا من ممالك الوالد ، وملوكين ، وأخذهما<sup>(٧)</sup> وهرب إلى طرابلس : أحدهما في قيد الحياة إلى بومنا هذا من جملة الممالك السلطانية ، واسمه أيضاً تغرى برمش الصغير ؛ وبلغ الوالد خبرهما ،

(١) في (ح) .

(٢) بهسنا قلعة حصينة قرب مرعش ، وهي من أعمال حلب ( معجم البلدان ٢ ص ٣١٥ ) .

(٣) مستدركة بهامش أ .

(٤) عن القصة اللائع .

(٥) راجع ما سبق في شرح هذا المصطلح .

(٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) في (أ) وأعلم .

فأمر أن يُكْتَبَ إلى الأمير جانم نائب طرابلس بالقبض عليهم الثلاثة وإرسالهم إليه في الحديد ، نخشى أغانئهم شاهين ، الأمير آخور عليهم ، من الضرب والإخراق ، فسأل الوالد أنه يسافر إليهم ويقبض عليهم ويأتي بهم ، فرسم له الوالد بذلك .

وتوجه شاهين إليهم ، فوجدهم بقاعة في طرابلس ، فنزل عن فرسه ودخل عليهم استخفاً بهم ، فحال ما وقع بصرهم<sup>(١)</sup> عليه ، هرب تغري برمش الصغير ويوسف ، ووثب تغري برمش ليهرب ، فلحقه شاهين ، فحذب سيفه وضرب شاهين به فقتله ، ثم هرب ، فكتب الأمير جانم نائب طرابلس محضراً بواقعة الحال ، وأرسله إلى الوالد ، ومع الحضر يوسف وتغري برمش الصغير ، وهرب تغري برمش هذا ، فرسم الوالد بتحصيل تغري برمش المذكور وشنقه . وكان الوالد مشغولاً بمرض موته ، ومات بعد مدة يسيرة .

وخدم تغري برمش هذا عند الأمير طوخ [ الظاهري برقوق ، ويقال له طوخ ]<sup>(٢)</sup> بطيخ نائب حلب ، وترقى عنده ، وصار رأساً نوبته ، ثم خدم بعده عند جقمق الأرغون شاوي الدوادار ، وصار أيضاً رأساً نوبته ثم دَوَادارَه في آخر أيامه ؛ وكان لجقمق دوادار آخر ، يسمى إينال [ الحمار ]<sup>(٣)</sup> فكان جقمق يقول : « دَوَادارِي » : الواحد حمار والآخر ثور .

ثم مشى حال تغري برمش بعدُ عند أبناء جنسه ؛ وسببه أنه لما انكسر أستاذُه جقمق في دمشق ، وتوجه إلى بعض قلاع الشام ، ومحصن بها ، إلى أن أُنزل منها وقتل بدسيسة من تغري برمش هذا ، فأنعم عليه طَاطَر بِإِمْرَةِ عَشْرَةِ بِالقاهرة ، ثم جعله الملك الأشرف أميراً طليخاناً ، ونائبَ قلعة الجبل ، ثم أنعم عليه بتقدمة ألف في سنة سبع وعشرين ، ثم جعله نائباً غَيَّبَتِه بديار مصر لما سافر لآمِد ، ثم جعله أميراً آخور كبيراً بعد الأمير جقمق العلاني ، بحكم انتقال جقمق إلى إمرة سلاح ؛

(١) في (١) بصره .

(٢) عن الضوء للامع .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم ولاء نيابة حلب بعد عزل قرقماس الشعباني [١٧٣] عنها<sup>(١)</sup> فدام بحلب إلى أن تسلطن الملك الظاهر جقمق، فبايعه ولبس خيلته، ثم عصى بعد ذلك — وليت الخول عصى أولاً قبل مبايعته، فكان يصير له عذر في الجملة! — ثم وقع له بعد عصيانه ما حكيناه في ترجمة الملك الظاهر جقمق، إلى أن انكسر وأمسك، ثم ضربت رقبته تحت قلعة حلب، وسثته نحو الخمسين.

وكان تغري برمش رجلاً طوالاً مليح الشكل عاقلاً مدبراً كثير الدهاء والمكر، وكان يجيد رمي النشاب ولعب الكرة، وكان عارفاً بأمور دنياه وأمر معيشته، متجملًا في مركبه وملبسه وماليكه، إلا أنه كان بخيلاً شحيحاً حريصاً على جمع المال، قليل الدين لا يحفظ مسألة تامة في دينه، مع قلة فهم وذوق، وغلاظة طبع، على قاعدة أوباش التركان<sup>(٢)</sup>، وكان عارياً من سائر العلوم والفنون، غير ما ذكرنا، لم أره منذ<sup>(٣)</sup> عمرى مسك كتاباً بيده ليقراه، هذا مع الجبن وعدم الثبات في الحروب، وقلة الرأي في تنفيذ العساكر؛ وما وقع له مع ناصر الدين بك بن دلقادر في نيابته على حلب من الحروب والانتصار عليه، كل ذلك كان بكثرة الشوكة وسعد الملك الأشرف برُسْباي.

وأما لما صار الأمر له، لم يفلح في واقعة من الوقائع، بل صار كلما دبر أمراً انعكس عليه، فإنه كان ظنينا برأي نفسه، وليس له اطلاع في أحوال السلف بالكلية، ولم يستشر<sup>(٤)</sup> أحداً في أمره، فحينئذ خجل وأخل وتمزقت جميع عساكره وخانه حتى مماليكه بشترائه، ومع هذا كله، هو عند القوم في رتبة عليا من العقل والمعرفة والتدبير؛ وعذروهم أنه لو لم يكن كذلك [ما]<sup>(٥)</sup> صار أميراً — انتهى.

(١) في (١) منها).

(٢) في طبعة كاليغورنيا (التراكين).

(٣) في (١) في منذ).

(٤) في (١) يستشير).

(٥) عن طبعة كاليغورنيا.

ومات تغرى برمش ، والمخضر المكتتب عليه بسبب قتله لشاهين ، عندنا .  
وقد طلبه منى غير مرة وأنا أسوف به من وقت إلى وقت ، وأبدي له أعذاراً  
غير مقبولة ، وأورى<sup>(١)</sup> له في كلامي ، فيمشي عليه<sup>(٢)</sup> ذلك وبطبيب [ خاطره ]<sup>(٣)</sup> .  
إلى أن عصي ، فطلبني الملك الظاهر جعق ، وسألني عن المخضر ، فقلت : « عندي » ،  
فكاد بطير فرحا . ثم أخش أمر تغرى برمش في الحكيميين حتى أوجب ذلك قتله  
بغير محضر ولا حكم حاكم .

وتوفي الملك الظاهر هزبر الدين عبد الله ابن الملك الأشرف إسماعيل بن علي بن  
داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول ، التركاني الأصل ، اليميني ، صاحب بلاد  
اليمين ، في يوم الخميس سلخ شهر رجب ؛ وكانت مدة ملكه اثنتي عشرة<sup>(٤)</sup> سنة ؛  
وفي أيامه ضعفت مملكة اليمين ، لاستيلاء العربان على بلادها وأموالها ؛ وأقيم بعده  
في ملك اليمين : الملك الأشرف إسماعيل وله من العمر نحو العشرين سنة ، فأساء  
السيرة ، وسفك الدماء وقتل الأمير برقوق<sup>(٥)</sup> التركي القائم بدولتهم ، في عدة آخر من  
الأثراك ، ووقع له أمور كثيرة ، ليس لذكرها هنا طائفة .

أمر النيل في هذه السنة : الماء التقديم خمسة أذرع وثلاثة وعشرون أصبعا ؛  
[ يبلغ الزيادة : ثمانية عشر ذراعاً وعشرون أصبعا ]<sup>(٦)</sup> .

(١) في ( راداري ) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ( النى عشر ) .

(٥) في ( برقوقي ) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الثانية من سلطنة الملك الظاهر

أبى سعيد (١) جتمع على مصر

وهي سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة .

وفيهما توفي الأمير علاء الدين آقباغا بن عبد الله من مامش الناصري [فرج] (٢)  
التركاني ، نائب الكرك ، بعد أن عزل عنها وحبس بقلعتها في أواخر هذه السنة ،  
وله نحو ستين (٣) سنة من العمر ، ولم يشتهر في عمره بدين ولا شجاعة ولا كرم .

وتوفي الأتابك آقباغا التمزازي نائب الشام بها فجاءه ، وهو على ظهر فرسه ،  
في صبيحة يوم السبت سادس عشر (٤) شهر ربيع الآخر ، وسنه سبعون سنة محمينا .  
وكان خبر موته : أنه ركب من دار السعادة بعد أن انفجر (٥) الفجر من اليوم  
المذكور ، وسار إلى الميدان ، ولعب [به] (٦) الرميح ، وغير فيه عدة خيول ،  
ثم ساق الثبرجاس (٧) وغير فيه أيضا أفراسا كثيرة ، ثم ضرب الكرة مع الأمراء  
على عدة خيول ، يُغيّرُها (٨) من تحتها ، إلى أن انتهى ، وليس عليه ما يرد البرد عنه ،  
وسار إلى باب الميدان ليخرج منه ، وماليكه مشاة بين يديه ، فقال لرأس نوبته :  
« مرّ المالك ليأكلوا السميط » ، ثم مال عن فرسه ، فاعتنقه رأس نوبته المذكور ،

(١) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٢) عن الضوء التامع .

(٣) في ١ (ستون) .

(٤) مستدركة بهاشن ١ .

(٥) في طبعة كاليغورنيا (أذان الفجر ، والمثبت عن ١ ، والمعلق واحد) .

(٦) عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) الثبرجاس لفويا غرض في الهواء على رأس رمح أو نحوه ، وهو لفظ مولد ، وهو من أنواع

الرياضة (القاموس المحيط ؛ Dozy. op. cit.)

(٨) في ١ (لغيرها) .

وحمله وأُنزله إلى قاعة عند باب الميدان ، فأت [١٧٤] من وقته ، ولم يتكلم كلمة واحدة غير ما ذكرناه .

وكان أصله من ممالك الأمير تَمْرَاز الناصري نائب السلطنة في دولة الناصر فرج ،  
وفسبه تَمْرَازُ أستاذَه بالناصرى ، لأستاذه خواجا ناصر الدين ، وقد تقدم ذكره في  
الدولة الناصرية ، وخدم آقْبغا هذا بعد موته عند الأتابك دَمِرْدَاش الحمدي ثم  
انصل بخدمة [ الملك ] <sup>(١)</sup> المؤيد شيخ ، فرقاه المؤيد لسيادة كانت له في لعب الرمح ،  
وأُنعِم عليه بإمرة عشرة ، ثم طَبْلَخَانَاة ، وجعله أميرَ آخُورِ ثانياً ، ثم أُنعم عليه  
الأمير طَطَرُ بِإمرة مائة وتقدمة ألف ، وجعله من الأمراء المقيمين بالناهرة ، لما سافر  
بالملك المظفر أحمد إلى دمشق ، ثم صار أميرَ مجلس في أوائل الدولة الأشرفية بِرَسْبَايَ ،  
ثم ولى نيابة الإسكندرية بعد أَسْتَدْمُرِ النُورى <sup>(٢)</sup> الظاهري [ برقوق ] <sup>(٣)</sup> ، مضافاً  
على تقدمته ، ثم عُزل بعد سنين وأُعيد إلى إمرة مجلس ، إلى أن جعله الملك الظاهر  
جَمْعُ أَمِيرِ سلاح ، ثم أتابك العساكر بالديار المصرية ، كلاهما بعد قرعَاس الشيباني ،  
فباشير الأتابكية أشهراً ، وتولى نيابة دمشق لما عصى الأتابك إينال الجسكى ،  
وقد تقدم ذكر ذلك كله في أول ترجمة الملك الظاهر جتمق . هذا ولم تطل مدة نيابته  
على دمشق سوى أشهر ، ومات .

وكان عارفاً بأنواع الفروسية كلعب الرمح وضرب الكرة وسوق الحمل  
والهَرْجَاس ، رأساً في ذلك جميعه ، إمام عصره في ركوب الخيل ومعرفة تقليدها في أنواع  
الملاعب المذكورة ، انتهت إليه الرئاسة في ذلك بلا مدافعة ، لا أقول ذلك كونه  
صهرى ، بل أقوله على الإنصاف ، مع دين وعفة عن المنكرات والزوج ، وقيام

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

٢٠

(٢) في (١) (الفرودى) ، والمصواب هو المثبت بالمتن عن النصرة اللامع وطبعة كاليغورنيا .

(٣) عن النصرة اللامع .



ليلي وزيارة الصالحين دوماً ، غير أنه كان مسيئاً ، وعنده حدة مزاج ، ولم تكن شجاعته في الحروب بقدر معرفته لأنواع الملاعب والفروسية ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين طوخ بن عبد الله الناصري المعروف بطوخ مازي<sup>(١)</sup> ، نائب غزة ، في ليلة السبت حادي<sup>(٢)</sup> شهر رجب . وأصله من مماليك [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الناصر فرج ، وتأمر — بعد موت الملك المؤيد شيخ — عشرة ، وصار في الدولة الأشرفية برسباي ، من جملة رؤوس النوب ، ثم ترقى بعد سنين إلى إمرة طبخانة وصار رأس نوبة ثانياً ، ثم ولي نيابة غزة بعد موت آقبردي القجماي في الدولة العزيزية يوسف ، إلى أن مات ، وكان متوسط السيرة منهمكا في الذات عارياً من كل علم وفن ، عفا الله عنه .

وتوفي الأمير سيف الدين يلبغا بن عبد الله البهاقي الظاهري نائب الإسكندرية بها ، في يوم الخميس ثالث عشر جمادى الأولى ، وهو في عشر السبعين ، وكان أصله من مماليك [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر بقوق ، وكان يعرف بـ يلبغا قرأجا ، لأنه<sup>(٥)</sup> كان أسمر اللون تركي الجنس . وكان تأمر قديماً إمرة عشرة ، ودام على ذلك سنين ، إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر جقمق بإمرة طبخانة والحجوبية الثانية ، عوضاً عن استلبغا الطياري ، ثم ولّاه نيابة الإسكندرية ، إلى أن مات بها . وكان من خيار الناس عقلاً وديناً وسكوناً وعفة ، مع مشاركة في الفقه وغيره ، ويكتب الخط المنسوب ، وكان فصيحاً باللغة العربية ، حلوا الكلام جيداً المحاضرة ، يذاكر بالأيام السائلة ماذا كرة حسنة لذيدة ، وهو<sup>(٦)</sup> أحد من أدركناه من النوادر في معناه ، رحمه الله تعالى .

(١) عرف بطوخ مازي نسبة لأغائه مازي الظاهري (القبو الأمام) .

(٢) في ١ (حادي عشر) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا (ع) سبق من سياق التواريخ .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) في ١ (إلا أنه) .

(٦) في ١ (قد) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

وتوفى الأمير سيف الدين قطج<sup>(١)</sup> بن عبد الله من تَمَازِز الظاهري، بَطَّالاً بالقاهرة، في يوم الاثنين ثامن عشرين شهر رمضان، وكان أصله من أصاغر ممالك الظاهر برقوق، وتأمر أيضاً — بعد موت الملك المؤيد شيخ — عشرة، ثم ترقى إلى أن صار في الدولة الأشرفية أمير مائة ومقدّم ألف، ودام على ذلك سنين، إلى أن أمسكه الأشرف وسجنه بشتر الإسكندرية مدة، ثم أفرج عنه وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدم ألف بحلب، ثم نقله إلى أتابكيته حلب، بعد قتل قاني بای البهلوان، إلى أتابكية دمشق، بحكم وفاة تغرى بردی الحمدوى بآمد، فدام على ذلك سنين، إلى أن تسلط الملك الظاهر جقمق، فقدم القاهرة، واستعفى من أتابكية حلب، فأعفى، يريد بذلك أن يكون من جملة أمراء مصر؛ فلم يكثر [١٧٥] الملك الظاهر بأمره، ودام بَطَّالاً إلى أن مات.

وكان يَتَمَقَّر في حياته ويطلب من الأمراء، فلما مات، ظهر له مال كبير<sup>(٢)</sup>، فأخذه من يستحقه، والله دَرُّ أبي الطيب المشني فيما قال في هذا المعنى: [الطويل]

ومن يُنفق الساعات في جمع ماله مخافة فقر فالذي فعل الفقر

وتوفى الأمير سيف الدين سُودُون الظاهري المغربي أحدُ أمراء المشرقات والحجاب، ثم نائب نمر دِمِياط، بَطَّالاً بالقدس؛ وكان أيضاً من ممالك [الملك]<sup>(٣)</sup> الظاهر برقوق، وتأمر عشرة، وصار من جملة الحجاب في الدولة الأشرفية برُسبای، ثم وَلَّى نظرَ القدس في بعض الأحيان، ثم وَلَّى نيابة دِمِياط، إلى أن أمسكه الملك الظاهر وحبسه مدة، ثم أخرجه إلى القدس بَطَّالاً، إلى أن مات.

(١) مستدركة بهامش ١.

(٢) وصف السخاوي (الفرد اللامع ج ٦ ص ٢٢٢-٢٢٣) هذا الأمير فقال: إنه كان جركسيا كبير القبة بغيلا جبانا غير محب إلى الناس، فكان من الشج المفرط والطع لثرائه بنائة يستع من ذكرها.

(٣) من طبعة كاليغورنيا.

وكان ديناً خيراً عفيفاً عن القاذورات ، عارفاً بأنواع الفروسية باجتهاده ، فكان خطاه<sup>(١)</sup> فيه أكثر من صوابه ، وكان يتنقّه ، ويكثر من الاشتغال دواما ، لاسيما لما اشتغل في النحو فضيع فيه زمانه ، ولم يحصل على طائل ، لقصر فهمه وعدم تصوره ، وكان يلج في المسائل الفقهية ويبحث فيها أشهراً ، ولا يرضى إلا بجواب سمعه قديماً من كائن من كان ؛ وكان هذا سبب نفيه ، فإنه بحث مرة مع الأمير بكتمر السعدى . بحثا ، فأجابه بكتمر بالصواب ، فلم يرض بذلك سودون هذا ، وألح في السؤال على عادته ، فنهزه الملك الظاهر جفّقى ، وهو يومَ ذلك أمير آخور ، وقال له : « أنت حمار ! » ، واحتدّ عليه ، فقال سودون : « العالم ليس هو بالإمرة وإنما هو بالأعلم » . فحنق الملك الظاهر منه أكثر وأكثر ، وانفض المجلس .

وكان فيه أنواع ظريفة في حكمه بين الناس ، منها : أنه يتحقق في عقله أن الحق لا يزال مع الضعيف من الناس ، وأن القوى لا يزال ينجو الضعيف ، فصار كلما دخل إليه خيمان فينظر إليهما ، فيكون أحد الأخصام جندياً والآخر فلاحاً ، والحق مع الجندي ، فلا يزال سودون يميل مع الفلاح ويقوى كلامه وحجته ، وبوهم كلام الجندي ودعواه ، حتى يسأل الجندي في المصالحاة ، أو يأخذ فلاحه ويذهب ، إن كان له شوكة ، هذا بعد أن بويج الجندي وبعضه ويحذره عقوبة الله عز وجل ، ويذكر له أفعال أبناء جنسه من المماليك .

وكان عنده كثرة كلام مع نشوفة ، ولهذا سمي بالمغربي<sup>(٢)</sup> ، فلما تكرّر منه ذلك وعرف الناس طبعه ، تراءى الضعفاء عليه من الأماكن البعيدة ، فانتفع به أناس وتضرر به آخرون ، على أنه كان غالب اجتهاده في خلاص الحق على قدر ما تصل قدرته إليه ، رحمه الله تعالى .

وتوفي قاضي قضاة حلب علاء الدين على بن محمد بن سعد بن محمد بن علي بن عثمان

(١) كذا في الأصل .

(٢) أنظر الضوء اللامع ج ٣ ص ٢٨٣ .

الحلبي الشافعي ، قاضي حلب ، وعالمها ومؤرخها ، المعروف بابن خطيب الناصرية<sup>(١)</sup> ، في ليلة الثلاثاء تاسع ذي القعدة ، بحلب . ومولده في سنة أربع وسبعين وسبعائة ؛ وكان إماماً عالماً بارعاً في الفقه والأصول والعربية والحديث والتفسير ، وأفتى ودرّس بحلب سنين ، وتولى قضاءها ، وقدم القاهرة غير مرة ، وله مصنفات منها : كتابه المسمى بالمنتخب في تاريخ حلب ، ذكّله على تاريخ ابن العديم ، لكنه لم يسلط فيه ما شربطه في الاقتداء بابن العديم ، وسكت عن خلائق من أعيان العصر ممن ورد إلى حلب ، حتى قال بعض الفضلاء : « هذا ذيل قصير إلى الركبة » .

وكان ، سبحانه الله ، مع فضله وعلمه ، يتساهل في تناول معال<sup>(٢)</sup> في الأوقاف بشرط الواقف وبغير شرط الواقف ، وكان له وظائف ومباشرة في جامع الوالد بحلب ، فكان يأخذ استحقاقه واستحقاق غيره ، وكان له طولة روح واحتمال زائد لسماع المكروه ، بسبب ذلك ، وهو على ما هو عليه ، ولسان حاله يقول : « لا بأس بالذل في تحصيل المال » . وكان يتولى القضاء بالتبذل ، ويخدم أرباب الدولة بأموال كثيرة . وملخص الكلام : أنه كان عالماً غير مشكور السيرة ، وكان به صمم خفيف .

وتوفي قاضي المدينة النبوية جمال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن محمود بن إبراهيم ابن أحمد الكازروني الأصل [١٧٦] المديني المولد والمنشأ والوفاة ، الشافعي ، في يوم الأربعاء عاشر ذي القعدة ، ودُفن بالبقيع ومولده سنة سبع وخمسين وسبعائة ؛ وكان بارعاً في الفقه وله مشاركة في غيره ، وتولى قضاء المدينة في بعض الأحيان ، ثم ترك ذلك ولزم العلم إلى أن مات .

وتوفي مجد الدين ماجد بن النجّال الأسدي القبطي كاتب الممالك السلطانية ،

(١) كناصرية هي المدرسة الناصرية التي بدأ بناءها السلطان العادل كنيهاً في الدولة المملوكية الأولى ، وأتمها السلطان الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧٠٣ هـ / ١٣٠٣ م ، فقتلت إليه ، وقد رتب بها درسا للمذاهب الأربعة ، وقال عنها المقرئ : « أدركت هذه المدرسة وهي محترمة إلى الغاية ، ويجلس بهليزها عدة من الطواشي ، ولا يمكن غريب أن يصعد إليها » (حسن المحاضرة ص ٢ ص ١٦٠ ك .

(٢) في (تعاينه) ، والمثبت عن طبعة كاليقورنيا .

في ليلة السبت سادس ذى الحجة ، وكان أصله من نصارى مصر القديمة ، وخدم في عدة جهات وهو على دين النصرانية ، ودام على ذلك إلى أن أكرمه الأمير نَوْزُوز الحافظي على الإسلام ، فأظهر الإسلام وأبقى جميع ما عنده من النسوة والخدم على دين النصرانية ، وهو والد فرج بن النحال وزير زماننا هذا وأستاداره ، ثم قدم ماجدًا عند الأمير جَمَقَق الدَّوَادار ، ثم ترقى إلى أن ولى كتابة المالك السلطانية سنين ، إلى أن مات . وكان فيه مروءة وخدمة لأصحابه ، وأما غير ذلك فالسكات أجمل . وما أظرف ما قال الشيخُ تقي الدين المقرئ رحمه الله ، لما ذكر وفاته بعد كلام طويل ، إلى أن قال : « وكان لا دينَ ولا دنيا » .

أمر النيل [ في هذه السنة ]<sup>(١)</sup> : الماء القديم أربعة أذرع وعشرة<sup>(٢)</sup> أصابع ؛ مبلغ الزيادة : عشرون ذراعاً وأحد عشر إصبعاً .



مركز بحوث مكتبة مصر

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ( و عشر ) .

## السنة الثالثة من سلطنة الملك الظاهر

جقمق على مصر

وهي سنة أربع وأربعين وثمانمائة .

فيها توفي الأمير ناصر الدين محمد ابن الأمير صارم الدين إبراهيم ، ابن الأمير الوزير  
 مَنجك اليوسفي بدمشق ، في يوم الأحد خامس عشر شهر ربيع الأول ، وهو في عشر  
 السبعين . وكان مولده بدمشق ، وأعطى بها إمرة في دولة الملك المؤيد شيخ ، وحظي  
 عنده إلى الغاية ، ثم صار على منزله في الرفعة وأعظم عند الملك الأشرف برُسبای ،  
 حتى أنه كان يجلس فوق أمير سلاح ، وكان إذا حضر مجلس السلطان لا يتكلم  
 السلطان مع غيره إلا لحاجة ، وإجلاله ؛ وكان يقدم القاهرة في كل سنة مرة في مبادئ  
 فصل الشتاء ، ثم يعود إلى دمشق في مبادئ فصل الصيف ؛ وفي الجملة : أنه كان محظوظا  
 من الملوك إلى الغاية من غير أمر يوجب ذلك . وقد حضرته كثيرا في مبادئ عمري ،  
 فلم أجده معرفة بعلم من العلوم ، ولا فن من الفنون ، غير لعب الكرة وأنواع الصيد  
 بالجوارح فقط ، والمال الكثير مع بخل وشح زائد يضرب به المثل ؛ وكنت أراه يكثر  
 السكوت ؛ فأقول : « هذا لغزير عقله »<sup>(١)</sup> ، وإذا به من قلة رأس ماله .

وقد حكى لي عنه بعض أكابر أعيان المملكة ، قال : لما خرج قاضي باي نائب  
 الشام عن طاعة المؤيد ، وعلم بذلك أعيان أهل دمشق ، اجتمعوا بمكان يشتترون فيها  
 يفعلون ، لثلاث قبض عليهم قاضي باي المذكور ، وهم مثل القاضي : نجم الدين بن حجتى ،  
 والقاضي شهاب الدين بن الكشك ، والشريف شهاب الدين ، وخواجه شمس الدين  
 ابن المزلق ، وابن مبارك شاه ، وابن مَنجك ، وجماعة أخر من الأمراء وغيرهم ، فأخذ  
 ابن مَنجك يتكلم ، فقال له القاضي شهاب الدين بن الكشك ، متبهما عليه في الباطن :

(١) في أ (فضله) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

- « يا أمير محمد ، أنت رجل غزير العقل <sup>(١)</sup> والرأى ، ونحن ضعفاء العقول . لا تكلمنا على قدر عقلك ، وإنما تحدث معنا بقدر عقولنا » ؛ فقال ابن منجك المذكور : « إذا لا أحدثكم إلا على قدر عقولكم » . فقالوا : « الآن تعمل المصاحبة » . وتكلموا فيما هم بصده ؛ قلت : هذا هو الغاية في الجهل والتفنى في الجنون ؛ فإن كل واحد ممن كان اجتمع في ذلك المجلس ، يمكن أن يدبر مملكة سلطان وينفذ أموره على أحسن وجه — انتهى .

- وتوفي قاضى القضاة شيخ الإسلام محب الدين أبو الفضل أحمد بن الشيخ الإمام العلامة جلال الدين نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر الشترى <sup>(٢)</sup> الأصل ، البغدادى الحنبلى قاضى قضاة الديار المصرية ، وعالم السادة الحنابلة فى زمانه ، فى يوم الأربعاء خامس عشر جمادى الأولى بالقاهرة ، وهو قاض ؛ وتولى بعده قاضى القضاة بدر الدين محمد ابن عبد النعم البغدادى ، وكان مولد القاضى [ ١٧٧ ] محب الدين ببغداد فى شهر رجب سنة خمس وخمسين وسبعائه ، واشتغل بها وتفقّه ، وقدم القاهرة فى أول القرن واشتغل بها ، حتى برع فى الفقه وأصوله والحديث والعربية والتفسير ، ونصدى للإفتاء والتدريس سنين ، وناب فى الحكم بالقاهرة عن القاضى علاء الدين بن مغلى ، وبرع حتى صار الموقر على فتواه ، ثم ولى قضاء الحنابلة بعد موت قاضى القضاة علاء الدين بن مغلى ١٥ فى يوم الاثنين سابع عشرين صفر سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ، ودام فى الوظيفة إلى أن

(١) فى ( الفضل ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ( الشترى ) وكذا فى طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن الفهرس اللاع ( ٢٠ ص ٢٣٣ -

٢٣٩ ) .

- ٢٠ وهو أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر بن أحمد الحب ، نزيل القاهرة الحنبلى ، ويعرف بالحب بن نصر الله البغدادى . برز فى الفقه وأصوله والحديث والعربية ؛ ولما استقر بالقاهرة ، امتدح والده ، فقدم عليه فى سنة ٧٩٠ هـ / ١٣٨٨ م ، وامتدح الظاهر برفق بمصيدة ، كما عمل له رسالة فى مدح مدرسته ، فقرر فى تدريس الحديث بها فى محرم ٧٩١ هـ / ١٣٨٩ ؛ وصار هو ووالده يتناوبان فى تدريس الفقه والحديث منذ سنة ٧٩٥ هـ / ١٣٩٢ م ؛ ثم استقل الحب بتدريس العلمية بعد وفاة والده ، عام ٨١٢ هـ / ١٤١٩ م ؛ وشغل عدة وظائف دينية وعلمية وقضائية ، ومدحه المقرئى بأنه « لم يخلط ٢٥ فى الحنابلة بعده ... »

عُزل بالقاضي عزَّ الدين عبد العزيز بن علي بن العز البغدادى ، فى ثالث عشر جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين ، فلم تطل ولاية عز الدين ، وعُزل ، وأعيد القاضي محب الدين هذا فى يوم الثلاثاء ثمانى عشر صفر سنة ثلاثين ، واستمر قاضياً إلى أن مات ، وقد ذكرنا أحواله ومشايخه فى تاريخنا « المنهل الصافى » والمستوفى بعد الوافى [ بأوسع من هذا فليُنظر هناك <sup>(١)</sup> ] .

وتوفى سعد الدين إبراهيم النبطى المصرى ، المعروف بابن المرّة <sup>(٢)</sup> ، فى يوم الخميس عاشر شهر ربيع الآخر بالقاهرة ، وهو فى عشر السبعين ، بعد أن افتقر واحتاج إلى السؤال ، وكان ولىَ نظرَ ديوان المفرد [ فى الأيام الأشرفية برسباى ] <sup>(٣)</sup> ، ونظرَ بتدريج جُدة سنين كثيرة ، وحصل له ثروة وعز وجاه ، ثم زال عنه ذلك كله ، ومات فقيراً ، صدق عليه بالكفن .

وتوفى الأمير ناصر الدين محمد المرداوى المعروف بابن بوالى ، وهو اسم كردى غير كنية . مات بدمشق ، بعد أن ولىَ أستاذارية السلطان بالديار المصرية ، ثم عُزل وولىَ أستاذارية السلطان بدمشق ، إلى أن مات . وقد تقدم ذكره فى ترجمة الملك الأشرف برسباى ، عند ما ولىَ الأستادارية عوضاً عن أرغون شاه النوروزى ؛ وكان من الظلمة ، يقضى عمره فى مظالم العباد .

وتوفى الأمير علاء الدين الطُنْبُغَا بن عبد الله المرقى المؤيدى أحدُ أمراء الأتوف بالديار المصرية ، فى يوم الاثنين عاشر شهر رجب ، وكان من كبار ممالك الملك المؤيد شيخ ، من أيام جنديته ، ورقاه بعد سلطنته ، وعمله نائب قلعة حلب ، ثم أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، ثم ولاء حجوبية الحلب ، إلى أن أسكه الأمير ططر مع من أسك من أمراء المؤيدية ، وحبس مدة ، ثم أطلق ، ودام بطلاً دهنراً طويلاً ،

(١) راجع المنهل الصافى ج ١ ورقة ١٦٥-١٦٦ ، وانظر الضوء اللامع ج ٢ ص ٢٢٣-٢٢٩ .

(٢) ذكره السخاوى نارة بابن المرّة وأخرى بابن المرأة (الضوء اللامع) .

(٣) عن الضوء اللامع .



إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر جَمَعَقُ بِإِمْرَةٍ مَائَةٍ وَتَقْدِمَةِ الْفَرَسِ بِمِصْرَ ، فِي أَوَائِلِ دَوْلَتِهِ ،  
فَدَامَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ مَاتَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَتُوفِيَ زَيْنُ الدِّينِ قَاسِمُ الْبَشْتِكِيِّ فِي يَوْمِ السَّبْتِ ثَانِي شَهْرِ رَجَبٍ ، وَكَانَ يَتَفَقَّهُ  
وَيَتَرَأَسُ ، وَتَزَوَّجَ بِنْتَ الْأَشْرَفِ شُعْبَانَ ، وَكَانَ مَقْرَبًا مِنَ الْمُلُوكِ ، وَهُوَ مِنْ مَقُولَةِ ابْنِ  
مَنْجَكٍ فِي نَوْعٍ مِنَ الْأَنْوَاعِ ، غَيْرَ أَنَّهُ كَانَتْ لَدَيْهِ فَضِيلَةٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَى ابْنِ مَنْجَكٍ .

وَتُوفِيَ الْأَمِيرُ سَيْفُ الدِّينِ مَمْنُوقُ<sup>(١)</sup> بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّوْرُوزِيِّ أَحَدُ أَمْرَاءِ الْعَشْرَاتِ ،  
وَنَائِبُ قَلْعَةِ الْجَبَلِ فِي يَوْمِ مُسْتَهْلِ شَهْرِ رَجَبٍ ، وَكَانَ أَصْلُهُ مِنْ مَمَالِيكِ الْأَمِيرِ نَوْرُوزِ  
الْحَافِظِيِّ ، وَاتَّصَلَ بِمُخْدَمَةِ السُّلْطَانِ ، فَدَامَ عَلَى ذَلِكَ دَهْرًا طَوِيلًا ، لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ ، إِلَى أَنْ  
أَمَرَهُ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ جَمَعَقُ عَشْرَةً ، وَجَعَلَهُ نَائِبَ قَلْعَةِ الْجَبَلِ ؛ فَاسْتَمَرَ عَلَى وَظِيفَتِهِ إِلَى  
أَنْ مَاتَ . وَكَانَ لَا ذَاتَ وَلَا أَدَوَاتَ ، وَتَوَلَّى تَفَرُّقَ بَرْمَشِ الْجَلَالِيِّ الْمُؤَيَّدِيِّ الْفَقِيهِ ١٠  
نِيَابَةَ قَلْعَةِ الْجَبَلِ بَعْدَهُ ، وَأَنْعَمَ عَلَيْهِ أَيْضًا بِإِمْرَتِهِ .

وَتُوفِيَ الْقَاضِي شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ رَسْلَانَ [ بْنِ نَصِيرِ بْنِ صَالِحِ بْنِ  
شَهَابِ بْنِ عَبْدِ الْخَالِقِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسَافِرِ الشَّهَابِ ]<sup>(٢)</sup> الْبُلْتَقِيَّ<sup>(٣)</sup> ، [ ثُمَّ الْحَلِيَّ ]<sup>(٤)</sup> ،  
الشَّافِعِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْمُجِيبِيِّ<sup>(٥)</sup> ، قَاضِي الْحَلَةِ [ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ ]<sup>(٦)</sup> رَابِعَ عَشَرَ حِجَادِي  
الْأُولَى ، وَكَانَ مِنْ فَضَلَاءِ الشَّافِعِيَّةِ ، وَتَوَلَّى قَضَاءَ الْحَلَةِ سَنَيْنَ . ١٥

وَتُوفِيَ الْأَمِيرُ الطَّوَّاشِيُّ صَفِيُّ الدِّينِ جَوْهَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُنُقُبَايُ الْخَازَنْدَارِ وَالزَّمَامِ ،  
فِي لَيْلَةِ الْاِثْنَيْنِ أَوَّلِ شُعْبَانَ ، وَلَهُ نَحْوُ سَبْعِينَ<sup>(٧)</sup> سَنَةً ، وَدُفِنَ بِمَدْرَسَتِهِ الَّتِي أَنْشَأَهَا بِبَحْوَارِ

(١) الضبط عن النسخة اللاسع .

(٢) ، (٤) عن النسخة اللاسع .

(٣) البُلْتَقِيُّ نسبة إلى بلدة بلتقية من جوف مصر من كورة بنا ، يقال لها: البوب أيضا ، ونسبهم  
الآن الحلة الكبرى بالقرية (النسخة اللاسع) ص ١٠٣ ؛ مجمع البلدان ص ٢٧٧ ؛ النجوم الزاهرة  
ص ١٠٣ (٢١٧) .

(٥) الْمُجِيبِيُّ مصغر المرجس (عن النسخة اللاسع) .

(٦) عن طبعة كالمقرونية .

(٧) ، ١ (سبعين) .

جامع الأزهر، قبل أن تم؛ وكان أصله من خدام الأمير قُنُقُبَايَ الإلجاني اللالا، ثم خدم بعد موت أستاذه عند خَوَند قُنُقُبَايَ أم الملك المنصور عبد العزيز، ثم من بعدها عند جماعة آخر، ثم اتصل بخدمة علم الدين [١٧٨] داؤد بن السكُونِز، ودام عنده إلى أن مات. وبخدمته<sup>(١)</sup> حسنت حاله، ثم صار بعد ذلك بطّالاً، إلى أن نوه بذكره صاحبه جوهر اللالا، ولا زال يعظم أمره عند الملك الأشرف برُسبَايَ إلى أن طلبه وولاه خازن داراً دفعةً واحدةً، بعد خُشْقَدَم الظاهري الرومي، ولم تسبق لجوهر المذكور قبل ولايته الخازندارية رئاسةً في بيت السلطان، فباشر الخازندارية بعقل وتدير ورأى في الوظيفة، وناله من العز والجاه ونفوذ الكلمة ما لم ينله طَوَاشِي قبله فيما رأينا.

١٠ ومات الملك الأشرف وهو على وظيفته، لحسن سياسته، ثم أضاف إليه الملك الظاهر وظيفة الزمامية بعد عزل قَبْرُوز الجارِ كَسِي<sup>(٢)</sup>، لما تَسَجَّبَ الملكُ العزيزُ يوسف من الدور السلطانية، حسبما تقدم ذكره، واستمر على وظيفة الزمامية والخازندارية إلى أن مات من غير نكبة. ولم يخلف ماله جرم بالنسبة لمقامه، فعظم ذلك على الملك الظاهر، فإنه كان في عزمه أخذ ماله بوجه من الوجوه، وفطن جوهر بذلك وأدركته منيته ومات من غير أن يعلم أحدًا بماله<sup>(٣)</sup>، وكان جوهر عفيفاً ديناً عاقلاً مدبراً سَيُوسَاً فاضلاً يقرأ القرآن الكريم بالسبع، وله صدقات ومعروف، غير أنه دخل في الدنيا واقتحم منها جانباً كبيراً، وصار من الخطلين<sup>(٤)</sup>، وهو أحد من أدركناه من عقلاء الخدام، رحمه الله تعالى<sup>(٥)</sup>.

٢٠ وتوفي القاضي شرف الدين أبو بكر بن سليمان الأشقر المعروف بابن العجسي، الحلبي الأصل والمولد والمنشأ المصري الدار والوفاة، نائب كاتب السر الشريف

(١) في (بخدمته).

(٢) في (الحاكمي)، والمثبت من طبعة كاليغورنيا.

(٣) انظر الفهرست، الامع ٣ ص ٨٢-٨٤.

(٤) في (الخطلين).

(٥) حافظة في طبعة كاليغورنيا.

بالديار المصرية ، في يوم الأربعاء تاسع شهر رمضان ، وهو في عشر الثمانين ، بعد أن رُشِّحَ لوظيفة كتابة سر مصر غير مرة ، فلم يقبل ؛ ثم ولّاه الملك الأشرف كتابة سر حلب على كره منه ، عوضاً عن زين الدين عمر بن السفاح ، فبشر ذلك مدة ، ثم عزل بعد أن استعفى ، وأعيدت إليه وظيفة نيابة كتابة السر ، وولّي كتابة سر حلب عوضه ولده القاضي معين<sup>(١)</sup> الدين عبد اللطيف . وكان شرف الدين<sup>(٢)</sup> المذكور رجلاً عاقلاً سيّوساً عارفاً بصناعة الإنشاء ، قام بأعباء ديوان الإنشاء عدة سنين ، وخدم عدة ملوك ، وكان مقرباً من خواطهم محبباً إليهم ، رحمه الله تعالى .

وتوفي شمس الدين محمد بن شعبان ، في حادى عشرين شوال ، عن نيف وستين سنة ، بعد أن ولّي حِسْبَةَ القاهرة بالسعى مراراً كثيرة ؛ وكان عامياً يتزيا برى الفقهاء ، حدثى من لفظه ، قال : « ولّيت حِسْبَةَ القاهرة نيف وعشرين مرة » ،<sup>١٠</sup> فقلت له : « هذا هَجْوٌ في حقك ، لا تتكلم به بعد ذلك ، لأنك تسعى وتلى ثم تُعزل بعد أيام قلائل ، وتكرّر لك ذلك غير مرة ، فهذا مما يدل على عدم اكتراث أهل الدولة بشأنك ، وإهمالهم أمرك » ، فلم يعد إلى ذكرها بعد ذلك .

وتوفي الشيخ الإمام العالم نور الدين على بن عمر بن حسن بن حسين بن على بن صالح الجروانى<sup>(٣)</sup> الأصل ، ثم التلوانى<sup>(٤)</sup> ، الشافعى الفقيه العالم المشهور ، في يوم<sup>١٥</sup> الاثنين ثالث عشرين ذى القعدة ، وكان أصله من بلاد الغرب<sup>(٥)</sup> ، وسكن والده جروان و ، قرية بالمنوفية من أعمال القاهرة بالوجه البحرى ، فولد له بها ابنه نور الدين هذا بعد سنة ستين وسبعمائة ، فنشأ بجروان ، ثم انتقل إلى تلوانة [ من قرى المنوفية ]<sup>(٦)</sup> ، فعرف بالتلوانى ، ثم قدم القاهرة وطلب العلم ، ولزم شيخ

(١) ن ا (صمن) .

(٢) مستدركة بهامش ا .

(٣) ، (٤) انظر ما بلى .

(٥) أى المغرب ، ويقال له أيضاً : المغربى الأصل .

(٦) عن النسور ، التلوع .

الإسلام مراجع الدين البلقيني ، حتى أجازته بالفتوى والتدريس ، فتصدى الشيخ نور الدين من تلك الأيام للإقراء والتدريس ، وانتفع به جماعة من الطلبة ، وتولى عدة وظائف دينية ، وندارس عديدة ، منها مشيخة الرُّكْنِيَّة<sup>(١)</sup> ، ثم تدريس قبة الشافعي بالقرافة . وكان ديناً خيراً جهورياً الصوت صحيح البنية ، وله قوة ، وفيه كرم وإفضال وهمة عالية ، رحمه الله تعالى .

[وتوفي الشيخ الإمام العلامة شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد بن أحمد ، أحد علماء المالكية ، في يوم السبت رابع عشر ذي الحجة ، وقد أناف على السبعين ، بعد أن أفتى ودرس عدة سنين ، رحمه الله تعالى ]<sup>(٢)</sup> .

أمر النيل في هذه السنة : للماء القديم ، ستة أذرع وأربعة أصابع ؛ مبلغ الزيادة : عشرون ذراعاً وأحد وعشرون أصبعا .

مركز تحقيق مكتبة مصر

(١) الرُّكْنِيَّة : هي خانقاه ركن الدين بيبرس الجاشنكير ، ويقال لها كذلك : الخانقاه البيبرسية ( انظر المخطوط - ص ٢١٦ ؛ حسن المحاضرة - ص ٢٠ ص ١٦٠ ) .  
(٢) عن طبعة كاليفورنيا ، وهذه العبارة مأخوذة من ١ .

## السنة الرابعة من سلطنة الملك الظاهر

جتمعت على مصر

وهي سنة خمس وأربعين وثمانمائة .

- وفيهما توفي الخليفة أمير المؤمنين [١٧٩] المعتضد بالله أبو الفتح داود ، ابن الخليفة المتوكل على الله أبي عبد الله محمد ، ابن الخليفة المعتضد بالله أبي بكر ، ابن الخليفة المستنفي بالله أبي الربيع سليمان ، ابن الخليفة الحاكم بأمر الله أبي العباس أحمد بن حسين بن أبي بكر بن علي بن الحسين ، ابن الخليفة الراشد بالله منصور ، ابن الخليفة المقتدى بالله عبد الله ، ابن الأمير ذخيرة الدين محمد ، ابن الخليفة [القائم بأمر الله عبد الله ، ابن الخليفة القادر بالله أحمد ، ابن الأمير الموفق ولي العهد طلحة ، ابن الخليفة المتوكل على الله جعفر ، ابن الخليفة المعتصم بالله محمد ، ابن ]<sup>(١)</sup> الخليفة الرشيد بالله هرون ، بن الخليفة المهدي<sup>(٢)</sup> بالله محمد ، ابن الخليفة أبي<sup>(٣)</sup> جعفر المنصور عبد الله ، ابن [محمد بن علي ، ابن عبد الله بن ]<sup>(٤)</sup> عباس بن عبد المطالب الهاشمي العباسي المصري ، في يوم الأحد رابع<sup>(٥)</sup> شهر ربيع الأول ، بعد مرض تمادى به أياماً ، وحضر السلطان الملك الظاهر جتمع الصلاة عليه [بمصلاة ]<sup>(٦)</sup> المؤمني ، ودُفن بالشهد النفيسي .

- وكانت خلافته تسعة وعشرين<sup>(٧)</sup> سنة وأياماً ، وتولى الخلافة من بعده أخوه شقيقه المستنفي بالله سليمان ، بعد منه إليه . وكان المعتضد خليفاً للخلافة ، سيد بني العباس في زمانه ، أهلاً للخلافة بلا مدافعة ، وكان كريماً عاقلاً حليماً متواضعاً ديناً خيراً

(١) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا والفسره اللامع والتبر المسبوك .

(٢) في ١ (المهتدي) .

(٣) في ١ (ابن) .

(٥) في ١ (رابع عشر) ، والمنبت بالمتن هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والمراجع المذكورة .

(٦) عن التبر المسبوك والفسره اللامع وطبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (وعشرين) .

حلوا المحاضرة كثير الصدقات والبر، وكان يحب مجالسة العلماء والفضلاء، وله مشاركة مع فهم وذكاء وفطنة. وقد أوضحنا أمره في تاريخنا<sup>(١)</sup> «المهل الصافي» بأوسع<sup>(٢)</sup> من هذا<sup>(٣)</sup>، إذ هو كتاب تراجم على حديثه<sup>(٤)</sup>.

وتوفي الشيخ محب الدين بن الأوجاقى الحنفى، فى يوم الاثنين ثالث عشرين شهر رجب، بعد مرض طويل؛ وكانت لديه فضيلة، وفيه تدين وخير، وللناس فيه اعتقاد.

وتوفى الشيخ الأديب المعروف بابن الزين بالوجه البحرى فى مستهل شهر ربيع الأول، بعد أن مدح النبى صلى الله عليه وسلم، بما يتيف على عشرة آلاف قصيدة؛ قاله غير واحد.

وتوفى الشيخ الإمام العالم المحدث المفسر، عمدة المؤرخين، ورأس الحديثين، تقي الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد البعلبكي الأصل المصرى المولد والوفاء المقرئ الحنفى، ثم الشافعى؛ هذا<sup>(٥)</sup> ما قلناه من خطه، وأملى على نسبة الناصرى محمد ابن أخيه بعد وفاته، إلى أن رفضه إلى على بن أبى طالب من طريق الخلفاء الفاطميين، وذكرناه فى غير هذا المصنف — انتهى.

وكانت وفاته فى يوم الخميس سادس عشر شهر رمضان ودفن من القدر بمقابر

(١) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا.

(٢) فى ١ (بأعظم) والمثبت هو الأنسب، من طبعة كاليفورنيا.

(٣) راجع المهمل الصافي ٢٢ م ٢ ورقة ٨٤-٨٦.

(٤) مدحه الشهاب بن حجر، وهو شيخ السخاوى، فى عام ٨٣٦ هـ / ١٤٣٣ م، بقصيدة بين

٢٠ فيها مثاقبه وشبهه بالعباس عم النبى (ص)، فى استجابة الفيت له، يوم امتسق به صبر بن الخطيب، عندما وقع القحط بالمدينة، منها:

أشبهت عباس النبى فى المهمل إذ أطاعه الفيت وكان قد فُقد

(انظر: النزالي: الإحياء ١ من ٢٧٨؛ الضوء اللامع ٣ من ٢١٥؛ التبر المسبوك ص ٢٥-

٢٦؛ حسن المحاضرة ٢ من ٨٣-٨٥؛ شرح الخطيب ١ من ١٦٦).

(٥) فى ١ (عدا).

الصوفية ، خارج باب النصر ، و هو قاضى القضاة بدر الدين محمود العيني في تاريخ وفاته ،  
 فقال : في يوم الجمعة التاسع والعشرين من شعبان — انتهى .

سألت الشيخ تقي الدين ، رحمه الله ، عن مولده فقال : « بعد الستين وسبعائة  
 بسُنَيَّات » . وكان مولده بالقاهرة ، وبها نشأ وتفق على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة ،  
 وهو مذهب جده لأمه الشيخ شمس الدين محمد بن الصائغ الحنفى ، ثم تحول شافعياً بعد  
 مدة ، [ وذلك بعد موت والده في سنة ست وثمانين ]<sup>(١)</sup> ، [ وسبعائة ] ، لأمر اقتضى ذلك ،  
 واشتغل على مذهب الشافعى ، وسمع الكثير على عدة مشايخ ، ذكرنا أسماء غالبيهم في  
 ترجمته في « المنهل الصافى »<sup>(٢)</sup> مع مصنّفاته باستيعاب بضيق هذا الحُلّ عن ذلك<sup>(٣)</sup> .

وكان الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى إماماً بارعاً مفنناً [ متقناً ]<sup>(٤)</sup> ضابطاً ديناً خيراً  
 محباً لأهل السنة ، يميل إلى الحديث والعمل به ، حتى نسب إليه مذهب الظاهر<sup>(٥)</sup> ، وكان  
 فيه تعصب على السادة الحنفية بغير لباقة ؛ يعرف ذلك من مصنّفاته ، وفي الجملة هو أعظم  
 من رأيناه وأدركناه<sup>(٦)</sup> في علم التاريخ وضرويه ، مع معرفتى لمن عاصره من علماء  
 المؤرخين ، والفرق بينهم [ ظاهر ]<sup>(٧)</sup> ، وليس في التعصب فائدة .

وتوفى قاضى الإسكندرية جمال الدين عبد الله بن الدمامينى المالكي الإسكندري  
 بها في يوم الأحد رابع ذى القعدة ، وكان مشهوراً بالساحة ، إلا أن بضاعته من العلوم  
 كانت مُرْجَاة<sup>(٨)</sup> .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم عشرة أذرع ونصف ؛ مبلغ الزيادة عشرون  
 ذراعاً وخمسة عشر أصبعا ؛ وكان الوفاء سادس عشرين أيّيب .

(١) عن التبر المسبوك والضوء اللامع .

(٢) راجع المنهل الصافى ص ١٨ ورقة ٩٩-١٠١ .

(٣) انظر التبر المسبوك ص ٢١-٢٤ ؛ الضوء اللامع ص ٢٥-٢٦ ؛ زيادة : المؤرخون

في مصر ص ٢٥-٢٦ .

(٤) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) المقصود بمذهب الظاهر مذهب ابن حزم ، لكنه كان لا يعرفه ( التبر المسبوك والضوء اللامع ) .

(٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٨) مُرْجَاة أى : قليلة .

## السنة الخامسة من سلطنة الملك الظاهر

جتمعت على مصر

وهي سنة ست وأربعين وثمانمائة .

وفيها توفي الشيخ الإمام العالم العامل العلامة ، نور الدين عبادة بن علي بن صالح بن عبد المنعم بن سراج بن نجم بن فضل [ ابن فهد بن عمر ، والعلامة زين الدين الأنصاري الخزرجي ]<sup>(١)</sup> الزرزاوي الفقيه المالكي المعروف بالشيخ عبادة [ ١٨٠ ] ، شيخ السادة المالكية ، وعالمها بالديار المصرية ، في يوم الجمعة سابع شوال ، وصلى عليه صاحبه الشيخ مدين بجامع الأزهر . ومات ولم يخلف بعده مثله علما ودينا . وكان مولده في جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وسبعائة ببلده زرزا<sup>(٢)</sup> ، وطلب العلم وسمع الحديث واشتغل على علماء عصره ، حتى برع في الفقه والأصاين والعربية ، وأفقي ودرس ، واشتغل سنين كثيرة ، وانتفع به الطلبة ، وسئل بالقضاء بعد موت العلامة شمس الدين البساطي المالكي ، فامتنع ، فألح عليه السلطان بالولاية ، وألزمه بها غصبا ، فلما رأى نصم السلطان على ولايته ، وأنه لا يستطيع دفعه ، قال : « حتى أستخير الله » . وفر من يومه من القاهرة ، واختفى ببعض الأماكن ، إلى أن ولي السلطان القاضي بدر الدين محمد بن التتسي ، فلما باعه ذلك حضر [ إلى ]<sup>(٣)</sup> القاهرة بعد أيام كثيرة .

وهذا شيء لم يقع لغيره في عصرنا هذا ، فإننا لا نعلم من سئل بالقضاء وامتنع غيره ، وأما سواء فهم<sup>(٤)</sup> على أقسام : قسم يتنزه عن الولاية ، [ و ]<sup>(٥)</sup> يظهر ذلك حيلة ، حتى يُشاع عنه ذلك ، فإذا طُلب بعد ذلك للقضاء يأخذ في التمتع ، وفي ضمن

(١) عن التبر المسبوك والنصوة للامع .

(٢) زرزا : قرية بالصعيد الأدنى غربي النيل ، وقد وردت في النسخة السنية باسم زرزي بالأعمال الجيزية (معجم البلدان - ٤ من ٣٨٣ ؛ النسخة السنية ص ١٤٤) .

(٣) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في (فهر) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .



تمنعه بشرط على السلطان شروطاً ، يعلم هو وكلُّ أحد أنها لا تتم له ، وإنما يقصد بذكرها  
إلا نوعاً من الإجابة ، لكونه كان امتنع أولاً ، فلا يمكنه القبول إلا بهذه الدورة ، فلم  
يكن بمجرد ذكره للشروط ، إلا وقد صار في الحال قاضياً ؛ ووقع ذلك لجماعة كثيرة  
في عصرنا .

وقسم آخر : [ هم ] <sup>(١)</sup> الذين يسعون في الولاية سعيّاً زائداً ، ويذلون الأموال ،  
ويتضرعون لأرباب الدولة ، ويخضعون لهم ، وهيئات أهل يُسمح لهم بذلك أم لا ! فلله  
دَرُّ الشيخ عبادة فيما فعل ، لأننا شاهدنا منه ماسمعه عن الساف ، ورأينا من زهده وعفته  
ماورثه عنه الخلف . واستمر بعد ذلك منين على حاله من ملازمة العلم والعمل ، إلى أن  
مات رحمه الله تعالى <sup>(٢)</sup> .

وتوفي قاضي القضاة عز الدين عبدالعزيز <sup>(٣)</sup> بن العز البغدادى الحنبلى ، قاضى قضاة  
الحنابلة بالديار المصرية ، ثم بدمشق ، [ و ] <sup>(٤)</sup> بها مات في أواخر هذه السنة ؛ وتولى  
عوضه قضاة دمشق ابن مفلح [ على عادته ] <sup>(٥)</sup> أولاً ، وكان القاضى عز الدين فقيهاً  
دينياً متشققاً ، عديم التكلف في ملبسه ومركبه ، مع دهاء ومكر ومعرفة تامة ، وقد مرّ  
من ذكره ، أنه لما ولى القضاء بالديار المصرية ، صار يمشى في الأسواق لحاجته ويُرَدِّف  
عبدَه على بقلته ، وأشياء من هذا النسق . وكانت <sup>(٦)</sup> جميع ولاياته من غير سعى ، وكان  
يصحب الوالد ، واستمرت الصحبةُ بيننا إلى أن مات رحمه الله .

وتوفي جمال الدين عبد الله [ بن الحسن بن على بن محمد بن عبد الرحمن اللدمشقى

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) توجد ترجمة وافية له في الضوء اللامع ( ٤ - ١٦ - ١٨ ) وفي التبر المسبوك ( ص ٥١ - ٥٣ ) .

(٣) في ( ابن عبد العزيز ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والضوء اللامع والتبر المسبوك .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ( ركان ) .

الأصل [١] الأذرعى<sup>(٢)</sup> ، أخو الإمام شهاب الدين ، بالقاهرة في يوم الاثنين سابع عشر شوال ؛ وكان عارياً من كل علم وفن .

وتوفى الشيخ الواعظ جمال الدين السنباطى الشافعى ، أحد نواب الحكم بالقاهرة ، في يوم الخميس تاسع عشرين شهر رمضان ، بعد مرض طويل عن ثمانين سنة ؛ وكان يعمل المواعيد<sup>(٣)</sup> بالمساجد والجوامع ، وعلى وعظه أنس وروث ، وكان يقرأ أيضاً على الكرسي<sup>(٤)</sup> بن يدى صهرى شيخ الإسلام جلال الدين عبد الرحمن البلقينى في صبيحة كل يوم جمعة ، فيقرأ ساعة ثم إذا سكت ، ابتدأ شيخ الإسلام في عمل الميعاد ، وكان هذا دأبه إلى أن مات رحمه الله [ تعالى ]<sup>(٥)</sup> .

وتوفى صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله بن حسن بن محمد [ بن أحمد بن عبد الكرم بن عبد السلام ]<sup>(٦)</sup> الأذكوى الأصل ثم الفوى ، كاتب سر الديار المصرية ، وناظر جيشها وخاصتها ، والوزير بها ، ثم الأستاذار ، ثم محتسب القاهرة ، في يوم الثلاثاء سلخ شهر ربيع الأول ، ودُفن بقرية بالصحراء ، بعدما كبر سنه ، واختلط عقله . وكان

(١) عن التبر المسبوك .

(٢) الأذرعى نسبة إلى أذرعات ، وهى بلدة بأطراف الشام ، اشتهرت بالخمر ، ووردت فى أشعار

العرب - من ذلك :

ألا أيها البرق الذى بات يرتقى      ويحملو دجى الظلام ذكرتنى نجدا  
وهيجتنى من أذرعات وما أرى      يتجلى على ذى حابة طرباً يسدا  
ألم تر أن الليل يقتصر طواه      يتجلى وتزداد الرياح به بردا

وإلى أذرعات ينسب عدد كبير من أهل العلم ، منهم إسحاق بن إبراهيم الأذرعى المحدث ، ومحمد ابن هبان بن خبائش أبو بكر الأذرعى المحدث وغيرهما .... ( انظر معجم البلدان ١ ص ١٦٣-١٦٤ ) .

(٣) عمل المواعيد بالمساجد والجوامع هو القيام بدروس دينية فى ميعاد معين ، وجرت العادة أن يكون يوم الجمعة ؛ ومن قاموا بهذا العمل كذلك واشتهر به ، عبد الرحمن البلقينى ( الضرر اللامع ٤ ص ١٠٦-١١٢ ) .

(٤) قارئ الكرسي من الصوفية عادة ، ويقوم بإلقاء درس فى الخواتم متطوعاً ، غير مقيد بخاتمة معينة ، ويقرأ عادة من كتاب ، حل خلاف «القصص» الذى يلقى دروسه على العامة فى الطرقات ، وذلك من محفوظاته ( معيد النعم ص ١٤٩ ) .

(٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) عن التبر المسبوك .

مولده بفؤة من المزارحيين ، في ليلة الثلاثاء ثالث عشر ربيع الأول سنة ست وستين<sup>(١)</sup> وسبعائة ، وبها نشأ وتعلق على الخدم الدبوانية ، فباشق في عدة جهات ، ثم انتقل إلى القاهرة ، ولا زال يترقى حتى ولى نظراً جيش مصر ، ثم وذر بها ، ثم ولى الخاص ؛ كل ذلك في الدولة الناصرية فرج .

ثم ولى [ ١٨١ ] الوزارة والخاص أيضاً في دولة الملك المؤيد شيخ ، ثم صدر ونكب غير مرة ، ثم ولى الأستاذارية في دولة الملك الصالح محمد ، ثم عزل وولى الخاص ثانياً عوضاً عن مرجان الخازندار ، ثم ولى الأستاذارية ثانياً في دولة الأشرف برسباي ، عوضاً عن ولده صلاح الدين محمد ، وعزل عن نظار الخاص بالقاهرة<sup>(٢)</sup> [ بالقاضي ]<sup>(٣)</sup> كريم عبد الكريم ابن كاتب جكم ، في أوائل جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ، وعزل بعد مدة وصودر هو وولده صلاح الدين ، ثم ولى الأستاذارية بعد سنين ثالث مرة ، فلم تطل مدته فيها ، وعزل ولزم داره سنين ، إلى أن ولى كتابة السر بعد موت ولده صلاح الدين ، فباشق وظيفة كتابة السر مدة يسيرة ، وعزله الملك الظاهر جتمع بمصره المقر السكالي بن البارزى ، فلزم الصاحب بدر الدين بيته ، إلى أن مات في التاريخ المقدم ذكره .

وكان شيخاً طويلاً ضخماً حسن الشكالة ، مدور اللحية ، كريماً واسع النفس على الطعام ؛ تأصل في الرئاسة ، وطالت أيامه في السعادة ، فصار هو وولده صلاح الدين من أعيان رؤساء الديار المصرية ، على أنه كان لا يسلم في كل قليل من مصادرة ، ومع هذا كان له أنعام وأفضال على جماعة كبيرة ، إلا أنه كانت فيه بادرة وخلق سيئ ، مع حدة مزاج ، وصياح في كلامه ، وكان لا يتحدث إلا بأعلى صوته ، ولهذا مله الملك الأشرف برسباي وأبعده . وكان أكولاً ، أقصى منه التناوب والنصاب لاغير ، لم يشهر بدين ولا علم .

(١) في (١٨١) (تسمين) ، والمثبت عن النبر المسجوك وطبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

وتوفي الأمير سيف الدين تغرى بردى [الروى] <sup>(١)</sup> بن عبد الله البكلمشى المعروف بالموذى <sup>(٢)</sup> الدوادار الكبير ، فى يوم الثلاثاء حادى عشر جمادى الآخرة ، بعد مرض طويل ؛ وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمنى ، ودُفن بقرية طيغا الطويل [الناصرى حسن ؛ وطيغا الطويل] <sup>(٣)</sup> هو أستاذ بكلمش ، وبكلمش أستاذ تغرى بردى هذا ، ثم ترقى [تغرى بردى هذا] <sup>(٤)</sup> بعد موت أستاذه حتى صار من جملة أمراء العشرات فى الدولة الناصرية فرج ، ثم أمسك ولزم داره مدة ، إلى أن أنعم عليه بإمرة عشرة ضعيفة ، ودام على ذلك دهرًا طويلا لا يلتفت إليه فى الدول ، حتى أتت أمت سنين أحبيه من جملة الأجناد .

ثم تحرك له بعد سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ، وغبر السلطان الملك الأشرف أقطاعه بعد موت الأمير جوبان المعلم <sup>(٥)</sup> ، وخلع عليه باستقراره من جملة رؤوس النوب ، ثم لازال يرقيه حتى صار أمير طبلخاناة ورأس نوبة ثانياً ؛ فعند ذلك أظهر ما كان خفياً من لقبه بالموذى ، فله در النائل : « الفلم كمين فى النفس ، المعجز يخفيه والقوة تظهره » . وصار إذا مك العصاة فى يده ، لا يزال يضرب هذا وينهر هذا ؛ والملك يحب من يفعل ذلك بين يديهم ، فأنعم عليه بعد سنين بإمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، ثم نقله الملك الظاهر جقمق إلى حجوبية الحجاب بعد شبك السودانى ، ثم صار دواداراً كبيراً بعد [عزل] <sup>(٦)</sup> أر كئاس الظاهرى ، كل ذلك فى سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة .

[و] <sup>(٧)</sup> من يوم ولّى الدوادارية ، عظم وضخم ، ونالته السعادة وعمر مدرسة بالشارع الأعظم بالقرب من جامع ابن طولون [فى طرف سوق الأساكفة] <sup>(٨)</sup> ، وسار فى

(١) عن الضوء اللامع والتبر المسبوك .

(٢) عرف كذلك لكثرة أذاه واعتدائه (انظر ما يلى) .

(٣) ، (٤) عن مطبعة كاليفورنيا .

(٥) عرف كذلك لأنه كان معلماً للرمح (الضوء اللامع) .

(٦) ، (٧) عن مطبعة كاليفورنيا .

(٨) عن الضوء اللامع .

الدوايرية على طريق السلف من الحرمة وإقامة<sup>(١)</sup> الناموس ، لافى كثرة الممالك وجودة السماط ، وكان يتفقه ويكتب الخط بحسب الحال ، ويعف عن المنكرات والفروج ، وعنده شجاعة وإقدام مع مجل وخش فى لفظه ، وجبروت وسوء خلق وحناء مزاج ، إلا أنه كان مشكور السيرة فى أحكامه ، ويتصف المظلوم من الظالم ، ولا يسمع رسالة مرسل كائن من كان ، فعد<sup>(٢)</sup> ذلك من محاسنه .

وكان روى الجنس ، ويدعى أنه تركى الجنس ، رحمه الله تعالى .

ونوفى الأمير سيف الدين أيتمش بن عبد الله الخضرى الظاهرى برقوق ، أحد أمراء العشرات ، وأستاذار ، وهو بطال ، فى آخر ليلة السبت العشرين من شهر رجب ، ودفن بتربة الأمير قتلوك بك بالصحراء ، بعد ما نعت ولزم داره ستيف ، من بياض أصابه فى جسده . وكان أصله من ممالك الظاهر [ ١٨٢ ] برقوق . ثم صار من جملة الدوايرية فى الدولة الناصرية فرج ، ثم [ صار ]<sup>(٣)</sup> أمير عشرة فى دولة الملك المؤيد شيخ ، ثم أنعم عليه الملك الظاهر ططر بلمرة طبلخانة ، فلم تطل مدته ، وفاء الملك الأشرف برشباى ، ثم شفع فيه بعد أشهر ، وأعيد من القدس إلى القاهرة ، وأنعم عليه بلمرة عشرة ، ثم ولى الأستاذارية ، فلم ينتج أمره ، وعزل عنها بعد أن باشر الأستاذارية نحو الشهرين .

واستمر أمير عشرة على عادته إلى سنة نيف وثلاثين . فابتلى فى جسده بالبياض [ بحيث كان يستره بالحرمة ]<sup>(٤)</sup> ، فأخرج [ السلطان ]<sup>(٥)</sup> الملك الأشرف إقطاعه ، ورسم له بلزوم داره ، فصار يتردد إلى الجامع الأزهر ، وكان يسكن بدار بشير

(١) فى ( إلفاته ) .

(٢) فى ( فند ) .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) عن التبر المسبوك والقصود .

(٥) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

الجدّار [بالبّارين] <sup>(١)</sup> بالقرب من الجامع المذكور، ويحضر <sup>(٢)</sup> الدروس، ويشوش على الطلبة، ويسأل الأسئلة التي لا محل لها من الدرس التي (كذا) هم بصده، وكان قليل النهم وتصوره غير صحيح، مع جهل مفرط وعدم اشتغال قديماً وحديثاً، فإن أجابه أحد من الطلبة بجواب لا يفهمه، سفه عليه، وإن سكت القوم ازدراهم ووبخهم.

وكان فصيحاً باللغة العربية على قاعدة العامة، وكان قبل تاريخه نائباً في نظر الجامع الأزهر عن جرّ ياش الكريمي فاشق، ووقع له مع أهل الجامع أمور أيام توليته، فلما زاد ذلك منه على الطلبة [و] <sup>(٣)</sup> بلغ الأشرف [أمره] <sup>(٤)</sup>، رسم بنقلته من داره المذكورة [و] <sup>(٥)</sup> بسكنته بقرافة مصر، فشنع فيه بعد أيام، على أنه يسكن بداره، ولا يدخل الجامع إلا في أوقات الصلوات. ولما سافر الملك الأشرف إلى آمد، أخرجه إلى القدس بطلاً، ثم أعيد إلى القاهرة بعد عود <sup>(٦)</sup> السلطان [من آمد، ودام بها] <sup>(٧)</sup> إلى أن تسلط الملك الظاهر جقمق، [و] <sup>(٨)</sup> داخله في الأمور من غير أن يلي إمارة ولا وظيفة.

وزاد وأمن، وصار يتكلم فيما لا يعنيه، فغضب عليه الملك الظاهر جقمق، ونفاه إلى القدس [بطلاً] <sup>(٩)</sup>، ثم شفع فيه عديله الأمير إينال العلاف النامري، أعنى الملك الأشرف، فأعيد إلى القاهرة، ولزم داره إلى [أن سقط عليه جدار فظاه، فأخرج من تحته مفضياً عليه، فعاش بعده قليلاً] <sup>(١٠)</sup> [و] مات وهو في عشر السبعين. وكان من مساوى الدهر طيشاً وخفة، مع كثرة كلام في مالا يعنيه، ويخاطب الرجل بما يكره، ويوبخ الشخص بما فيه من المعاييب من غير أن يكون بينه وبين ذلك الرجل

(١) عن طبعة كاليفورنيا.

(٢) في (ويحضر).

(٣) ، (٤) ، (٥) ، (٦) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا.

(٨) في (موت).

(٩) ساقطة في طبعة كاليفورنيا.

(١٠) عن النهر المسبوك.

عدارة ولا صحة ، وفيه بادرة وجرة<sup>(١)</sup> وإخاش في اللفظ ، مع إسراف على نفسه . وفي  
الجملة أن بقاءه<sup>(٢)</sup> كان عاراً على بني آدم .

وتوفي الأمير ناصر الدين محمد بك بن دلفادر صاحب أبلستين وهو الملك  
الظاهر جقمق ، بأبناستين في أوائل جمادى الآخرة ، وقيل إنه قُتل على فراشه ، والأول  
أصح ؛ وكان كثير الشرور والعصيان على الملوك ، وقد مرَّ من<sup>(٣)</sup> ذكره في ترجمة الملك  
الأشرف من عصيانه وموافقته مع الأتابك جانبك الصوفي ، ثم في ترجمة الملك الظاهر  
جقمق من دخوله في طاعته وقدمه إلى القاهرة ما يغني عن إعادته ثانياً هنا .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ثمانية أذرع وخمسة أصابع ، مبلغ الزيادة : عشرون  
ذراعاً وأحد وعشرون أصبغاً .



مركز بحوث المخطوطات الإسلامية

(١) في ١ (وحره) .

(٢) في ١ (بقائه) .

(٣) في ١ (في) .

## السنة السادسة من سلطنة الملك الظاهر جقمق

على مصر

وهي سنة سبع وأربعين وثمانمائة .

فيها توفي الشيخ الإمام العالم [الفيهي] <sup>(١)</sup> الرباني الصوفي [الشاذلي] <sup>(٢)</sup> ، شمس الدين محمد بن حسن ، المعروف بالشيخ الحنفى ، بزأوته خارج قنطرة طُقُزْدُمُرْ ، من ظاهر القاهرة في أوائل شهر ربيع الأول ، وهو في حدود الثمانين ، ودفن بزأوته المذكورة . وكان ديناً خيراً قتيهاً عالماً مُسَلِّكاً ؛ كان يعظ الناس ويعلمهم ، وكان على وعظه رونق ولكلامه وقع في القلوب ، وأقضى عمره في العبادة وطلب العلم وإطعام الطعام وبر الفقراء والقادمين عليه ، وكان محظوظاً من الملوك ، ولهم فيه اعتقاد ومحبة زائدة ، وصحب الوالد سنين كثيرة ، ثم الملك الظاهر طُطُرْ ، ونالته منه السعادة في أيام سلطنته ، واجتمعت به غير مرة ، وانتفعت بمجالسته [١٨٣] ، وكان الناس فيه على قسمين : ما بين مُتَعَالٍ إلى الغاية ، وما بين مُنْكَرٍ إلى النهاية . قلت : وهذا شأن الناس في معاصريهم <sup>(٣)</sup> ، رحمه الله تعالى <sup>(٤)</sup> .

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) عن التبر المسبوك .

(٣) في (معاصريهم) .

(٤) يذكر عن مكانته واعتقاده الناس فيه واستراهم له ، أن ابن بعض كتب إليه يلتمس تقريرا

لكتابه «سيرة الملك المؤيد» ، فقال :

شيخ العلوم وشيخ الوقت خير مني يا قائما في أمور الخلق بالهمم

اكتب على سيرة السلطان ما لكنا : شيخ الملوك وشيخ العرب والعجم

فكتب له :

« لا إله إلا الله محمد رسول الله ، الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على خير خلقه ، محمد خاتم النبيين والمرسلين ، أما بعد - فقد رقت على هذه السيرة إلى آخرها ، وأسأل الله تعالى أن ينظر إلى من أنشئت له نظرة رضا ، وأن يعينه على مصالح المسلمين ، وأن يكون منشئها في الدنيا والآخرة ، ولا يجب له مقصدا ، وأن ينظر إلينا وإلى المسلمين ، بعين العناية آمين ، اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا » . (التبر المسبوك ص ٨٥) .



وتوفي الشيخ الإمام العالم العلامة ، زين الدين أبو بكر إسحق بن خالد الكختاوى<sup>(١)</sup> الحنفى ، المعروف بالشيخ ياكير ، شيخ الشيوخ بخاقاه شيخون ، في ليلة الأربعاء ثالث عشر جمادى الأولى ، وحضر السلطان الملك الظاهر جَمَعَ الصلاة عليه بمُصَلَاة المؤمى من تحت القلعة ، ثم أُعيد إلى الشَّيْخونية ، فدُفِن بها ، واستتر عَوْضَه في مشيخة الشيخونية العلامة كمال الدين محمد بن الهمام ، وكان الشيخ ياكير المذكور إماماً عالمًا بارعاً مفنناً في علوم كثيرة ، [ وَوَلَّى قضاء حلب مدة طويلة ، وُحُدَّت سيرته ، وأُفِي ودرّس وأشغل سنين كثيرة بحلب ، ثم بمصر ، لما طلبه السلطان من قضاء حلب ]<sup>(٢)</sup> وولاه<sup>(٣)</sup> مشيخة الشيخونية ؛ غير أنه كان في لسانه شبه أُلْكَنَة ، مع سكون وعقل زائد ، بُودى ذلك إلى عدم الانتصاف في أبحاثه ، ومع هذا كان تقريره للطلبة في غاية الحسن والفصاحة ؛ ومحصل أمره أنه كان عالماً مفيداً للطلبة غير بحث مع أقرانه من العلماء ، وكان مليح الشكل منور الشبهة طاهر اللون وقوراً معظمًا عند الخُلاص والعام ؛ وكان مولده بمدينة كختا<sup>(٤)</sup> في حدود السبعين وسبعمائة ، رحمه الله تعالى .

وتوفي فتح الدين صدقة المُحرّقى<sup>(٥)</sup> ناظر الجوالى ، في ليلة الخميس سلخ شوال ، ودفن خارج باب الجديد<sup>(٦)</sup> من القاهرة ، وكان عامياً في زى فقيه ، لم أعرفه إلا في دولة الملك الظاهر جَمَعَ ، لأنه كان بخدمته ورقاه في سلطنته .

وتوفي غرس الدين خليل [ بن أحمد ]<sup>(٧)</sup> السخاوى ، ناظرُ الحرمين : القدس

(١) في (الكعوى) ، والمثبت عن النهر المسبوك ، والكختاوى نسبة إلى مدينة كخته بآسيا الصغرى (انظر ما يلى) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا والنهر المسبوك .

(٣) في ( وولى ) .

(٤) كخته أركختا قلعة قديمة على نهر كختا Khiaakhta-Su على مسافة أربعين ميلاً تقريباً جنوب شرق مدينة ملطية بآسيا الصغرى ، وكانت من أملاك إمارة دلفاندر الزرقانية (انظر السلوك ج ١ ص ٥٧٩ حاشية ٥ ؛ زامباور ج ٢ ص ٢٣٥) .

(٥) المُحرّقى نسبة لبلدة المُحرّقة بالبليزة (النهر المسبوك ص ٨٢) .

(٦) الباب الجديد أحد أبواب القلعة .

(٧) من النهر المسبوك والضر واللام .

والخليل عليه السلام ، في ليلة العشر من جمادى الأولى ، وكان أيضاً من أطراف الناس ، وهو <sup>(١)</sup> أحد من رَقَّاه الملكُ الظاهر جَمَعَتْ ، وكان في مبدأ أمره يبيع الخلوى <sup>(٢)</sup> ، ثم صار جابياً للأُملاك ، [يجبى وعلى كتفه خرج] <sup>(٣)</sup> ، ثم خدم جماعة كبيرة ، إلى أن حسنت حاله وصار يركب بغلةً برحل <sup>(٤)</sup> ، رأبته أنا على تلك الهيئة ، ثم خدم الملكُ الظاهر جَمَعَتْ أيام إمرته ، ولازم خدمته إلى أن تسلطن ، فقرَّبه وولاه نظراً الحرمين ، وعدَّه الناس من الأعيان ، فلم تغل مدته ، ومات . وكان يتدين من صلاة وعبادة ، إلا أنه كان عارياً سألبة كلية <sup>(٥)</sup> ، [فسكان صِفَتَهُ كقول من قال : ذقن وشاش على لاش] <sup>(٦)</sup> .

وتوفى المقامُ الناصرى محمدُ بن السلطان الملك الظاهر جَمَعَتْ ، في ليلة السبت ثمانى عشرين ذى الحجة بقلعة الجبل ، بعد مرض طویل ، وصلى عليه من الغد بباب القلعة <sup>(٧)</sup> من قلعة الجبل ، وحضر والده السلطانُ الملك الظاهر جَمَعَتْ الصلاة عليه ، ودُفن بتربة عمه جاركس القاسمى المصارع ، التى <sup>(٨)</sup> جددوها مملوكه قافى باى الجار كسى عند دار الضيافة ، تجاه سور القلعة . ومات وهو فى حدود الثلاثين تخميناً ، وأمه الست قرأجا بنت الأمير أرغون شاه أمير مجلس الملك الظاهر برقوق .

وكان مولده بالقاهرة ، وبها نشأ تحت كنف والده ، وحج وسافر مع والده إلى آمد في سنة ست وثلاثين ، واشتغل اشتغالا يسيراً حتى برع فى المقتول وشارك فى المقتول ، وساد فى فنون كثيرة من العلوم ، يساعده فى ذلك جودة ذهنه وحسن تصوره وعظيم

(١) فى ١ (وقد) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ (الخلوى) .

(٣) عن التبر المسبوك والفسو اللامع .

(٤) الرحل المرحج الكامل .

(٥) فى ١ (كله) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) فى ١ (الثامنة) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والفسو اللامع .

(٨) فى ١ (اللى) .

حفظه ، حتى صار معدوداً من العلماء ، ولا نعلم أحداً من أبناء جنسه من ابن أمير ولا سلطان وصل إلى هذه الرتبة غيره قديماً ولا حديثاً ، بل ولا في الدولة التركية قاطبة من المشاهير أولاد الملوك ، هذا مع المحاضرة الحسنة والمذاكرة اللطيفة والنوادر الطريفة والاطلاع الزائد في أخبار السلف وأيام الناس .

وكان يسألني عن مسائل دقيقة مشكلة في التاريخ على الدوام ، لم يسألني عنها أحد من بعده إلى يومنا هذا ، وأما حفظه للشعر بالمتين التركية والعربية ، فغاية لا ندرک<sup>(١)</sup> ، وكان مجلسه لا يبرح مشحوناً بالعلماء مشايخ الإسلام يتداولونه بالنوبة ، فكان لقاضي القضاة شهاب الدين بن حجر وقت<sup>(٢)</sup> يحضر فيه في كل جمعة مرتين ، ولقاضي القضاة سعد الدين بن الديري الحنفي وقت غير ذلك يحضر فيه [أيضاً]<sup>(٣)</sup> في الجمعة مرتين ، وأما العلامة محيي الدين الكافيجي الحنفي ، والعلامة قاسم الحنفي ، فكانا بلازمانه في غالب الأوقات ليلاً ونهاراً ، وأما غير هؤلاء من الطلبة الأعيان ، فكثير يطول [١٨٤] الشرح في ذكرهم .

[وكان]<sup>(٤)</sup> مع هذه الفضيلة [النامة]<sup>(٥)</sup> والرئاسة الضخمة والترشيح للسلطنة ، متواضعا بشوشاً هيناً [لينا]<sup>(٦)</sup> ، مع حسن الشكالة وخفة الروح والميل إلى الطرب ، على قاعدة الصوفية والعقلاء من الرؤساء ، وكان لا يمل من المحاضرة والمذاكرة بالعلوم والفنون ؛ وكان رميه بالثبات في غاية الجودة ، ويشارك في ملاعب كثيرة ، لولا سمن كان اعتراه ، وكره هو ذلك ، وأخذ يتداوى في منع السمن بأشياء كثيرة ، ربما كان بعضها

(١) من ذلك مثلاً ، طلب مرة من ابن حجر أن « يُمَشيَّه » بيت من « نرداته » ، وأضاف : « لعل أن نمشي خلفكم فيه ، وإن كنتم كما قيل : وما مثي في الناس إلا لمعا »

٢٠ فطلب ابن حجر أن يبدأ هو ، فقال :

هرَّمتُها يفضاء رموية قد شملت قلبي غود الرواح

فقال ابن حجر :

سألتهما الوصل فضحت به إن قليلا في الملاح السباح

(الكثير المسجوك ص ٨٤)

٢٥ (٢) في (دقنا) .

(٣) من طبعة كاليغورنيا .

(٤) ، (٥) ، (٦) عن طبعة كاليغورنيا .

سبباً للملاكة ، مثل شرب الخلل على الريق ، ومنع أكل الخبز سنين ، وكثرة دخول الحمام ، حتى أنه كان غالب جلوسنا معه في الخلوة في مسلخ الحمام الذي ابتناه ببطقة الغور<sup>(١)</sup> من القلعة ، ويدخله في الحرارة ، وأشياء غير ذلك ؛ وكان بيني وبينه محبة قديمة وحديثة ومحبة زائدة ، ثم صار بيننا أيام سلطنة والده صهارة ، فإنه تزوج بنت الأتابك آقبا التمرآزي ، وهي بنت كريمي ؛ ولم يفرق بيننا إلا الموت ، رحمه الله تعالى .

ولقد كان حسنة من حسنات الزمان<sup>(٢)</sup> ، خليفاً للملك والسلطنة ، ولو طال عمره إلى أن آل إليه الأمر ، لما اختلف عليه اثنان غصبا ومروءة ؛ فإنه كان هيناً مع الهين فتاً كما على العسر ، وأنا أعرف بحاله من خبري ؛ واتد سمعت منه كلمات من أفعال يفعلها إن تم أمره في الملك ، تدل على معقول وتديير عظيم وحسن<sup>(٣)</sup> صاحب ، وإففاع الفسدين ، لم أسمعها من أحد غيره كائناً من كان .

وأنا أقول : لو ملك الديار المصرية [و]<sup>(٤)</sup> تم أمره ، ففت في أيامه بضائع أرباب الكمالات الكاسدة من كل علم وفن : وظهرت من الزوايا خبايا ، وتجدد ما بعد عهده من الطرائف ، وأبدى كل أستاذ من فنه أعاجيب ولطائف ؛ ومن أجله صنف هذا الكتاب من غير أن يأمرني بتصنيفه ، غير أنني قصدت بترتيب هذا الكتاب من ذكر ملك بعد ملك ، أنه إذا تاملت ، أختتم هذا الكتاب بذكره ، بعد أن أستوعب أحواله وأموره على طريق السيرة ، ولوحت له بذلك ، فكاد يطير فرحاً ، وبيننا نحن في ذلك ، انتقل إلى رحمة الله تعالى ، فكان حالي معه كقول مسعود بن محمد الشاعر :

[ الكامل ]

٢٠ (١) طبقة الغور بالقلعة ، هي الخاصة بسكنى الممالك المغلبيين من بلاد الغور — أفغانستان الحالية تقريباً — إذ كانت كل طبقة تسمى بأسماء الجهات التي ينسب إليها سكانها (زبدة كشف الممالك ص ٢٧ ، شخط ص ٢٠٢) .

(٢) في طبعة كاليغورنيا (الدهر) : ولا فرق يذكر .

(٣) في ١ (ندبير) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) عن طبعة كاليغورنيا . ٢١

بأبي ، حبيب زارني متنكراً فبدا الوشاة له فوّلَى مُعْرِضاً  
فكأنّني وكأنته وكأنتها أملّ ونيلّ حالّ بينهما القضا

وأحسن من هذا قول من قال ، وهو في معنى فقده : [ الطويل ]

غدا يتنأى صاحب كان لي إنساً فلا مصباحاً لي بالسرور ولا ممساً<sup>(١)</sup>

أخ لي لو أعطى الدني باسم فقده بلا<sup>(٢)</sup> فقده كانت به ثمناً بختنا

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ، ستة أذرع وعشرون أصبعاً ؛ مبلغ الزيادة :  
تسعة عشر ذراعاً وثلاثة وعشرون أصبعاً .



مركز تحقيقات مخطوطات علوم إسلامي

(١) في ١ (ينسا) .

(٢) في ١ (تلا) .

## السنة السابعة من سلطنة الملك

الظاهر جقمق على مصر

وهي سنة ثمان وأربعين وثمانمائة .

فيها لهج المنجمون بأن في هذه السنة يكون انقضاء مدة الملك الظاهر جقمق من ملك مصر ، فإنهم كانوا أجمعوا على أنه لا يقم في الملك أكثر من سبع سنين ؛ وكان هذا القول بعد أقوال كثيرة في مدة ملكه ، فلم يصدقوا في واحدة منها ، ومضت هذه السنة والسلطان في خير وعافية .

[ و ] <sup>(١)</sup> فيها كان الطاعون بالديار المصرية ، وكان مبدأه في ذى الحجة من السنة الخالية ، وعظم في الحرم من هذه السنة وأوائل صفر ، ومات فيه عالم كبير جداً حسباً تقدم <sup>(٢)</sup> ذكره في أصل الترجمة <sup>(٣)</sup> .

وفيها ، أعنى سنة ثمان وأربعين المذكورة ، توفي الخطيب الواعظ شمس الدين محمد الحموي خطيب الجامع الأشرفي بالعنبريين <sup>(٤)</sup> ، في يوم الأربعاء ثالث ذى القعدة ، عن نيف وسبعين سنة تخميناً ، وكان يعظ الناس في الأماكن ، ويعمل المواعيد ، وكان له قبول من العامة والنسوة ، وكان فصيحاً في خطبته [ ١٨٥ ] ويستحضر الكثير من الأحاديث والتفسير ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير الطوائشي قيروز بن عبد الله الجار كسى الرومي الساقى الزمام ، بطالاً بالقاهرة ، في يوم الأربعاء رابع عشر شعبان ، ودفن بمدرسته التي أنشأها بالقرب من داره ، عند سوق القرب [ بالقرب من الحارة الوزيرية ] <sup>(٥)</sup> بالقاهرة .

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في ( ياق ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٤) راجع ماسبق عن سوق العنبريين ، وانظر الخبط ٢٥ ص ١٠٢ .

(٥) عن النهر المسبوك .

وكان أصله من خدام الأمير جاز كس القاسمي المصارع ، المتقدم ذكره في دولة الملك الناصر فرج ، وترقى بعد موته إلى أن صار ساقياً للسلطان ، وحظي عند الملك المؤيد شيخ ، ثم عند الأشرف برسباي ، ثم انحط قدره ، وعزله الأشرف ، وأخرجه إلى المدينة النبوية<sup>(١)</sup> ، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام<sup>(٢)</sup> .

ثم أعاده بعد مدة ، واستقر به ساقياً على عادته ، ودام على ذلك حتى غضب عليه في مرض موته ، بعد أن وسّط الحكيمين<sup>(٣)</sup> ، وعزله عن وظيفة السقاية ، بعد أن هدّده بالتوسيط .

فلزم فيروزُ هذا بيته ، إلى أن مات الملكُ الأشرف ، وصار الأمرُ إلى الملكِ الظاهر جقمق ، فطلبه وولّاه زمناً عوضاً عن جوهر الجلباني [اللالا]<sup>(٤)</sup> بحكم عزله ومصادرته ، وذلك في أحد الربيعين من سنة اثنتين وأربعين ، فظن كل أحد بطول مدة فيروز هذا في وظيفة الزمامية ، لكونه من خدام أخى السلطان الأمير جاز كس ، فلم يُقم في الوظيفة إلا نحو ستة أشهر .

وعُزل لكونه قرط في أمر الملكِ العزيز حين قرّ من الدور السلطانية ، وتقدم<sup>(٥)</sup> ذكر ذلك كله في أصل هذه الترجمة ، وولّى السلطانُ عوضه زمناً ، جوهر الخازندار التُنُبائي ، ولزم فيروزُ هذا بيته خملاً إلى أن مات . وكان لا بأس به في أبناء جنسه ، لتجمل كان فيه ومحنة حسنة ، وهو أحسن الثلاثة حالاً ممن اسمُ كل واحدٍ منهم فيروز ، وهم في عصر واحد [أولهم]<sup>(٦)</sup>

(١) : (٢) ما بين هذين الرقمين سائط في طبعة كاليغورنيا .

(٢) المقصود بالطيبين : القفيص الأسامي رئيس الأطباء ، وخضر الطيب ، وهما اللذان قتلها

برسباي عام ٨٤١ هـ / ١٤٣٨ م ، لاعتقاده أنهما فصرّا في علاجه (راجع ما سبق في حوادث شوال ٨٤١ هـ) .

(٤) عن طبعة كاليغورنيا - راجع شرح هذا المصطلح فيما سبق (ص ٧٢ حاشية ٢) .

(٥) في طبعة كاليغورنيا (قدم) .

(٦) عن طبعة كاليغورنيا .

فيروز هذا ، وثانيهم فيروز النوروزي ، وثالثهم فيروز الركني نائب مقدم [ الممالك ]<sup>(١)</sup> كان .

وتوفي الأمير حمزة بن قرأيلك ، واسم قرايلك عثمان بن طرغلي ، صاحب ماردين وغيرها من ديار بكر ، في أوائل شهر رجب ، ووصل الخبر بموته إلى القاهرة في العشرين من شعبان ، وكان غير مشكور السيرة على قاعدة أولباش التركان الفسقة .

وتوفي الأمير سيف الدين طوخ بن عبدالله الأوبكرى المؤيدى نائب غزة ، خارج غزة ؛ قتيلا بيد العربان الخارجة عن الطاعة ؛ في أواخر ذى الحجة ؛ وتولى نيابة غزة بعده الأمير بلخجأ من مامش الساقى الناصرى ؛ وكان أصل طوخ هذا من مماليك الملك المؤيد شيخ وخلصه ، وتأثر بعد موته بالبلاد الشامية ؛ ثم صار أتابك غزة سنين طويلة ؛ إلى أن نقله الملك الظاهر جشق إلى إمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق .

ثم ولاء بعد مدة بسيرة نيابة غزة ، بعد موت الأمير طوخ مازى الناصرى فدام على نيابتها إلى أن خرج من غزة ، وواقع العربان وكسروهم ؛ وبعد كسرتهم تهاون في أسرم ، ونزل بمكان ، فعادوا نحوه وهجموا عليه ، فركب بمن معه وقاتلهم حتى قُتل هو وجاعة من مماليكه وغيرهم . وكان شجاعاً مقداماً إلا أنه كثير الطمع .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وخمسة عشر إصبعاً ، مبلغ الزيادة : ثمانية عشر ذراعاً وأربعة عشر إصبعاً .



## السنة الثامنة من سلطنة الملك الظاهر

جقمق على مصر

وهي سنة تسع وأربعين وثمانمائة .

فيها توفي قاضي النضاة شمس الدين محمد بن إسماعيل بن محمد الوثائي<sup>(١)</sup> ، الشافعي الفقيه العالم ، معزولا عن قضاء دمشق ، بالقاهرة ، في يوم الثلاثاء سابع عشر صفر ، ودُفن من القدر بالقرافة ، وصلى عليه رفيقته في الاشتغال ، قاضي النضاة شمس الدين محمد القياي الشافعي . ومولده في شعبان سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ببلده ، ثم انتقل إلى القاهرة . وطلب العلم وحفظ التنبيه في الفقه ، وعدة مختصرات ، وأقبل على الاشتغال ، ولازم علماء عصره . وأول اشتغاله كان في سنة سبع وثمانائة ، ونكسب تحمّل الشهادة مدة ، إلى أن برع في الفقه والعربية والأصول ، وتولى مشيخة التنكزية بالقرافة ، ثم تدريس الفقه بالشيخونية ، ثم طلبه الملك الظاهر جقمق ، وولاه قضاء الشافعية [ ١٨٦ ] بدمشق . من غير سعي ، في سنة ثلاث وأربعين ، فبأمر قضاء دمشق بعنة ، وعُرف بالصيانة والديانة ، إلى أن عُزل وعاد إلى القاهرة ، ثم وليها ثانياً ، فبأمرها أيضاً مدة ، ثم عُزل وقدم القاهرة وتولى تدريس قبة الإمام الشافعي ، إلى أن مات في التاريخ المذكور . وكان معدوداً من العلماء ، وهو أحد من جمع بين معرفة المنقول والمقول رحمه الله .

وتوفي الأمير الكبير ، سيف الدين يشبك بن عبد الله الشودوني ، المعروف بالشد ، أنابك الصاكر بالديار المصرية ، في يوم الخميس ثالث شعبان ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمني ، وتولى الأتابكية من بعده الأمير إينال اللعائلي الناصري الدوادار الكبير . وكان أصل يشبك هذا من ماليك سودون الجلب نائب حلب ،

(١) الوثائي نسبة لغربة ونا بصعيد مصر الأدنى ، وهي ضمن الأعمال البهنسارية ، واستقرت مساحتها في الروك في الدولة المملوكية الأولى ٢٣٠٠ فدان ، وهي للمقطعين (كتاب المسجرك ص ١٣٢ : النجفة الساية ص ١٧٣) .

ومات عنه ، فباعه الأميرُ يَشْبَكُ السَّاقِ الأعرج ، وهو يومَ ذاك نائبُ قلعة حلب ،  
للأمير طَطَّر ، فأعتته طَطَّر وجعله من جملة مماليكه ، فنازعه بعد مدة الأميرُ أَيْتَمُشُ  
الخصرى ، وهو يومَ ذاك متحدث على أيتام الملك الناصر فرج ، وطلبه منه فادعى طَطَّر أنه  
اشتراه من يَشْبَكُ السَّاقِ الأعرج ، وهو وصى سُودُون الجلب فقال أَيْتَمُشُ : يَبِيعُ  
يَشْبَكُ له غير صحيح ، لأن سُودُون الجلب انحصر إرثه في أولاد الملك الناصر ، وأنا <sup>(١)</sup>  
للتحدث على أولاد الملك الناصر ، فاشتراه طَطَّر ثانياً منه بمائة دينار .

ثم جعله طَطَّر شاذَّ شرابٍ خانانه ، حتى تسلطن ، فأنعم عليه بإمرة طبلخاناة ، وجعله  
شاذَّ الشرابِ خاناة السلطانية ، فدام على ذلك سنين ، إلى أن أنعم عليه الملك  
الأشرف برُسباى بإمرة مائة وثلاثة آلاف بديار مصر ، ثم جعله حاجبَ الحجاب بعد  
قَرَقَمَاسُ الشَّعبانى بعد توجهه إلى نيابة حلب ، ثم نقله الملكُ الظاهر جَقَمَقُ في أوائل  
سلطنته إلى إمرة مجلس ، بعد آقَبَا ، [ ثم ] <sup>(٢)</sup> إلى إمرة سلاح عوضاً عن آقَبَا التَّمَرَازِى  
أيضاً ، ثم بعد أشهر خلع عليه باستقراره أنابك العساكر بالديار المصرية ، بعد قدومه من  
بلاد الصعيد ، عوضاً عن آقَبَا التَّمَرَازِى أيضاً بحكم انتقال آقَبَا إلى نيابة دمشق ، بعد  
خروج إبنال الجُكَمَى عن الطاعة .

كل ذلك في أشهر قليلة من سنة اثنتين وأربعين وثمانائة ، فدام يَشْبَكُ في الأنابكية  
سنينَ وثلاثة السعادة ، وعظمُ وضعُه في الدولة ، إلى أن اعتراه مرض نأدى به سنين ،  
[ ويقال إنه سُم ] <sup>(٣)</sup> وحصل له ارتخاء في أعضائه ، ثم عوفي قليلاً ، وركب إلى الخدمة  
ثم نقض عليه أُلْمُهُ ، فمات منه بعد أيام يسيرة .

وكان عاقلاً ساكناً حشماً ، إلا أنه كان عارياً من كل علم وفن ، غير أنه كان يحسن  
رميَ النَّشَاب ، على عيوب كانت في رميه ، وكنتُ أظنه أولاً دينياً ، إلى أن أخذ

(١) في (أ) و (أما) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا فضلاً عن سياق الحديث .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن النبر المسبوك .

إقطاع الأنابك آقبغا التترآزى، وصار يئنا ويئنه مستحق أيتام آقبغا في الإقطاع المذكور، فإذا به لا يحمل ولا يحرم، وعنده من الطمع وقلة الدين ما يقبح ذكره عن كائن من كان، هذا مع حدة زائدة وشراسة خلق وظلم زائد على حواشيه وخدمه، حتى أنه كان يضرب الواحد منهم نحو ألف عصاة على الذنب اليسير، ولم يكن له مهابة في النفوس، لكونه كان من عماليك سودون الجلب، وأيضاً من قُرب عهده بالفقر، وخدم الأمراء، مع من كان عاصره من أكابر الأمراء الظاهرية البروقية ممن كان أكبر من أستاذه سودون الجلب، وأعظم في النفوس — انتهى.

وتوفى الأمير سيف الدين قاني باي الجكمي حاجب حجاب حلب، على هيئة نساء الله تعالى حسن الخاتمة، في أواخر هذه السنة وكان من خبر موته أنه سكر ونام في أيام الشتاء، وقد أرقد النار بين يديه على عادة الخلميين وغيرهم فعظم الدخان عليه وعلى مملوكه في البيت، وصارا من غلبة السكر لا يهتدي كل واحد<sup>(١)</sup> منهما إلى الخروج من باب الدار، من عظم الدخان وشدة السكر، فأتا على تلك الحالة؛ وكُتب بذلك محضر وأرسل إلى السلطان [لئلا يتوهم خلافه]<sup>(٢)</sup>.

وكان أصل قاني باي هذا من ممالك الأمير جكم من عوض نائب حلب، ثم صار بعد موت الملك النؤيد شيخ خاصكياً، ودام على ذلك دهرًا طويلاً لا يلتفت إليه، إلى أن خلع عليه الملك الظاهر جقمق، باستقراره في حجویة حجاب حلب دفعة واحدة من الجندية؛ وعيّن ذلك على الملك [١٨٧] الظاهر لكون قاني باي المذكور لم يكن من أعيان الخاصكية، ولا من المشاهير بالشجاعة والإقدام، ولا من العلماء<sup>(٣)</sup> ولا من العقلاء العارفين بفنون الفروسية، بل كان مهملًا مسرفًا على نفسه عاريًا من كل علم وفن، ولم يدر<sup>(٤)</sup> أحد لأى معنى كان قدّمه الملك الظاهر جقمق، فرحه الله تعالى وسامحه على

(١) ماقطة في طبعة كاليفورنيا.

(٢) من التبر المسبوك.

(٣) ماقطة في طبعة كاليفورنيا.

(٤) في (أحد).

هذه القملة ، فإنها عُدت من غلطاته الفاحشة التي ليس لها وجه من الوجوه . قلتُ :  
وكما جاءت السعادة فجأة جاء الموت أيضا فجأة ، عفا الله عنه .  
أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وخمسة عشر إصبعا ؛ مبلغ الزيادة :  
تسعة عشر ذراعا وتسعة<sup>(١)</sup> أصابع .



مركز تحقيقات كليات العلوم الإسلامية

## السنة التاسعة من سلطنة الملك الظاهر

### جقمق على مصر

وهي سنة خمسين وثمانمائة .

فيها توفي قاضي القضاة شمس الدين محمد بن علي بن محمد بن يعقوب القاياتي ، الشافعي ، قاضي قضاة الديار المصرية في العشر الأخير من الحرم ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمني من تحت القلعة ، ودُفن بتربة الصوفية خارج باب النصر ؛ وكان مولده بقايات في سنة خمس وثمانين وسبعائة تحمينا ، ثم نقل إلى القاهرة مع والده ، وحفظ عدة مختصرات ، وحضر دروس شيخ الإسلام <sup>(١)</sup> السراج البلقيني في آخر عمره ، ثم تفقه بعمه الشيخ ناصر الدين القاياتي وبجماعة آخر ، حتى برع في الفقه والعربية والأصليين وعلی المعاني والبيان ، وشارك في عدة فنون ، وسمع الحديث في مبدأ أمره ، ١٠ وحدث ببعض مسموعاته ، وتكسب مدة سنين بتحمل الشهادة بجامع الصالح خارج باب زويلة ، [ إلى أن قرّر طالباً بالجامع المؤيدى داخل باب زويلة ] <sup>(٢)</sup> .

ثم ولى تدريس الحديث بالمدرسة البروقية ، عوضاً عن الشيخ زين الدين القمّي ، ثم استقر في تدريس الفقه بالمدرسة الأشرفية بخط العنبريين ، ثم ولى مشيخة خانقاه سعيد السعداء ، بعد موت القاضي شهاب الدين بن الحمزة ، وتصدى للإفتاء والتدريس والإقراء سنين ، وانتفع به الطلبة . وكان مع براعته في العلوم ، متقشفاً في ملبسه ، ومركبه ، بل كان يمشي على أقدامه في غالب أوقاته <sup>(٣)</sup> وحاجاته ، إلى أن طلبه الملك جقمق ليوليّه قضاء الشافعية ، فطلع بمحضرتي على حمار إلى باب القلعة ، ثم نزل ودخل إلى السلطان ، وكان السلطان يعرفه من دروس العلامة علاء الدين البغاري ، فكلّمه

(١) ، (٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

السلطان في الولاية ، وأنا أظن أنه لا يقبلها أبدا ، فامتنع امتناعاً ليس بذلك ، ثم أجاب وأصبح تولى القضاء ، ونزل وبين يديه وجوه الدولة ، وهو بغير خلعة بل بطيئلسانه ، وامتنع من لبس الخلعة ، كونها تعمل من وجه غير مقبول عنده ، وكان ذلك في يوم رابع عشر محرم سنة تسع وأربعين .

ونزل إلى المدرسة الصالحية بين القصرين ، وقام بعض الرسل ليدعى على شخص ، فلم يسمع دعواه ، وقال : « هذه حيلة واصطلاح » . ففرح الناس بولايته ، وظنوا أنه يحملهم على الحق المحض ، من طريق السلف ، ويحيي <sup>(١)</sup> سنة قضاة العدل ، فوقع خلاف ذلك كله ، وسار على طريق القوم — وأكثر — من الثواب ، وراعى <sup>(٢)</sup> أرباب الدولة ، وتعاطم ، حتى في سلامه ، وحبب المنصب حباً ، حتى لعله لو عزل منه لمات أسفاً عليه ؛ هذا مع ما كان عليه من العلم والعبادة والصيانة .

ولما أن خطب بالسلطان في يوم الجمعة على عادة قضاة الشافعية ، ورتقى المنبر ، لم يخشع أحد لخطبته لمسكة كانت في لسانه ، وعدم طلاقة ، وكانت هذه عادته ، حتى في تقرير دروسه <sup>(٣)</sup> ؛ وكان يقرئ العلم على قاعدة الأعاجم من كتاب في يده ، وكان فيه بعض توسوس لاسيا في تكرير النية عند دخوله إلى الصلاة ؛ فلما ولى القضاء وخطب ونزل صلى بالسلطان ، زال عنه ذلك ببركة المنصب ، وأنا أقول : كانت حالته الأولى تعجبنى والبأس ، ولم تعجبنى أحواله بعد ولايته ، رحمه الله وسامحه <sup>(٤)</sup> .

وتوفى القاضي بهاء الدين محمد بن قاضي القضاة نجم الدين عمر ، بن حجي [ ابن موسى ] <sup>(٥)</sup> الدمشقي المولد والمنشأ ، الشافعي ناظر جيش دمشق بقاعة <sup>(٦)</sup> البرابنخية بخط بولاق على النيل ، في يوم ثالث عشرين صفر ، وحضر السلطان الصلاة بمصلاة

(١) في (محي) .

(٢) في (وراه) .

(٣) في (تدريسه) .

(٤) أورد السخاوي ترجمة وافية له في التبر المسبوك (ص ١٥٩ وما بعدها) .

(٥) عن الضوء اللامع والتبر المسبوك .

(٦) في (بمنظرة) وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن الضوء اللامع والتبر المسبوك .

للمؤمن من تحت قلعة الجبل ، ودُفن بالقرافة الصغرى تجاه شبك الإمام الشافى وهو  
في حدود [ ١٨٨ ] الأربعين من العمر تخميناً . وكان ولى قضاء دمشق بعد موت والده ،  
ثم نُقل إلى منظر جيشها ، ثم قدم القاهرة ونولى نظراً جيش مصر ، بعد عزل القاضى  
عبد الدين بن الأشقر ، لوظيفة نظر جيش دمشق ، فلم ينتج أمره ، وعُزل بعد أشهر ،  
وخُلع عليه باستقراره [ على ]<sup>(١)</sup> وظيفته نظراً جيش دمشق .

ثم قدم القاهرة بعد ذلك ودام بها عند حميه<sup>(٢)</sup> المقر السكالى بن البارزى كاتب  
السر ، إلى أن مرض وطال مرضه ، إلى أن مات فى التاريخ المذكور . وكان شاباً  
طوالاً جميلاً طويلاً اللحية جداً ، كريماً مفرط الكرم ، ومات وعليه جل من  
الديون ، فوفى<sup>(٣)</sup> وجوده بقضائها ، رحمه الله تعالى .

- ١٠ وتوفى الشيخ عز الدين عبد العزيز شيخ الصلاحية بالقدس الشريف ، فى أوائل  
شهر رمضان ، وتوفى عوضه مشيخة الصلاحية ، جمال الدين عبد الله بن جماعة بمال  
بذلك فى ذلك ؛ وكان عز الدين فقيها عالماً مفتياً ، وتولى نيابة الحكم بالقاهرة سنين  
كثيرة ، رحمه الله تعالى .

- وتوفى الشيخ الإمام العلامة شهاب الدين أحمد بن رجب بن الأمير طيبتنا المجدى  
الشافى ، فى ليلة العاشر من ذى القعدة . وصلى عليه بجامع الأزهر . وكان مولده  
بالقاهرة فى سنة سبع وستين وسبعائة ، وبها نشأ واشتغل حتى برع فى الفقه والعربية  
والحساب والفرائض والهيئة والهندسة ، وصنّف وأقرأ وأشغل وانتفع به الناس .  
وكان أجَلّ علومه<sup>(٤)</sup> الفرائض والحساب والهندسة<sup>(٥)</sup> ، ويشارك فى غير ذلك .

(١) عن طبعة كالمبورنيا .

(٢) فى ١ ( حموه ) .

(٣) فى ١ ( فوقاً ) .

(٤) فى ١ ( عارمه ) .

(٥) سابقة فى طبعة كالمبورنيا .

وتوفى الشيخ الإمام<sup>(١)</sup> [الصالح]<sup>(٢)</sup> المعتد يوسف [بن محمد بن جامع]<sup>(٣)</sup> البحري، نزيل جامع الأزهر، في ليلة الأحد حادى عشر<sup>(٤)</sup> ذى القعدة، وصلى عليه من الغد، في جامع الأزهر، وحضرت غسله والصلاة عليه ودفنه، لصحبة كانت بيننا قديماً. وكان شيخاً جميل الطريقة قائماً بقضاء حوائج الناس، ولأرباب الدولة والأكابر فيه اعتقاد كبير ومحبة، رحمه الله [تعالى]<sup>(٥)</sup>.

وتوفى الأمير سيف الدين سودون بن عبد الله السبى سودون الحمدي الظاهري. وكانت شهرته أيضاً على شهرة أستاذه سودون الحمدي، وهو على نيابة قلعة دمشق، في أوائل صفر. كان خاصكياً في دولة الأشرف برسباي، ورأس نوبة الجمدارية، وولى نظراً الحرم بمكة المشرفة غير مرة، وهو الذى هدم سقف البيت الحرام وجده، وعظم ذلك على أرباب الصلاح وأهل العلم، بل ربما خرج بعضهم من مكة خشية من سخط [ينزل]<sup>(٦)</sup> بها، لكون البيت صار بلا سقف عدة أيام، وكان هدمه لسقف البيت من غير أمر يوجب ذلك، أراد بذلك التقرب إلى الله تعالى<sup>(٧)</sup> بهذه الفعلة، فوقع في أمر كبير وهو لا يدري — كمادة صلحاء الجهال — فكان حاله في هذا كقول القائل:

١٠ [الخفيف]:

رَأَى نَفْعًا فَضَرَّ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَمِنْ الدَّهْرِ مَا يَكُونُ عُقُوقًا<sup>(٨)</sup>

ومن يوم هدم سودون سقف السكبة، صار الطير يجلس على البيت الشريف،

(١)، (٧) ساقطة في طبعة كاليفورنيا.

(٢)، (٥)، (٦) عن طبعة كاليفورنيا.

(٣) عن التبر المسبوك.

(٤) في (١) (عشرين)، والمثبت عن التبر المسبوك وطبعة كاليفورنيا.

(٥) راجع سوادث الدهور - ١ ورقة ٥٢.



وكان لا يجلس فوقه أبداً قبل ذلك ، وقد أنجب ذلك خدمة الكعبة . فلو لم يكن من فعله إلا هذه الفعلة <sup>(١)</sup> لكفاه إثمًا . كل ذلك لظن سُودون المذكور بنفسه ، فإنه لم يشاور في ذلك أحداً من أعيان أهل مكة ولا تكلم مع من له خبرة بأحوال مكة ، وقد قيل : « ماخاب من استشار » . وكان يتسدين ويتمتعن ويعف عن الفواحش ، غير أنه كان يقع في أمور محذورة ، منها : أنه كان إذا سلم عليه الشخص لا يرد عليه <sup>(٢)</sup> [ سلامه ] <sup>(٣)</sup> ، تكبراً وتعاضماً ، وإذا ردَّ فيرد ردًا حيناً خلاف السنة ، ومنها : أنه كان فيه ظلم عظيم على خدَمه وحواشيده ، هذا مع انحطاط قدره ، فإنه لم يتأمر إلا عشرةً في دولة الملك الظاهر جقمق ، ثم عمل نيابة قلعة دمشق لا غير ، على أن أستاذهُ سُودون الحمدي لم يعد من الملوك فكيف هو !

١٠

مركز تحقيق مكتبة جامعة القاهرة

وتوفي الأمير سيف الدين يَلْخُجَا بن عبد الله من مأمش الساقى الناصرى ، الرأس نوبة الثانى ، ثم نائب غزة ، بعد مرض طويل ، في أوائل جمادى الآخرة ، وسنه نيف على خمسين سنة . وكان أصله من ممالك الظاهر برقوق ، أخذه مع أبيه وأمه ، ثم أنعم به على ولده الملك المنصور عبدالعزيز ، ثم ملكه الملك الناصر فرج بعد أخيه عبد العزيز [ ١٨٩ ] المذكور ورقاه وجعله ساقياً ، واختصَّ به إلى الغاية ، ورأس على جميع الناصرية ، واستمر على رئاسته وتحشده ، إلى أن عزله الملك المؤيد من وظيفة السقاية ، ولم يُعده ، بل صار عظيمًا أيضاً في الدولة المؤيدية ، بل كان <sup>(٤)</sup> في كل دولة ، لكرم نفسه ولعظمه في النفوس .

(١) ، (٢) ، (٤) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) من طبعة كاليغورنيا .

وسافر أمير الركب الأول إلى الحجاز ، في الدولة المؤيدية ، واستمر على ذلك ، إلى أن أنعم عليه الملك الأشرف برسبى بإمرة عشرة ، وحج أيضاً أمير الركب الأول ثانياً ، ثم [ توجه ] <sup>(١)</sup> إلى شد بندير جدّة وصحبته الصاحب كرم الدين بن كاتب المناخ ، بعد عزله عن الوزر والأستاذارية ، ثم ترقى بعد ذلك إلى أن صار أمير طبلخانة ورأس نوبة ثانياً في دولة الملك الظاهر جقمق ، ثم نُقل إلى نيابة غزة بعد موت الأمير طوخ الأبو بكرى المؤيدى ، فلم تطل مدته في نيابة غزة ، ومرض وطال مرضه ، واستعفى وتوجه إلى القدس عليلاً ، فمات بعد أيام قليلة [ ودفن بجامع ابن عثمان ظاهر غزة ] . <sup>(٢)</sup> وكان أميراً جليلاً رئيساً وجيهاً معظماً في الدول ، عريقاً في الرئاسة ، متجملًا في مركبه وملبسه ومماليكه ، وكان تركى الجنس مليح الشكل إلى الغاية ، وعنده سلامة باطن ، مع خفة روح وبشاشة وتواضع ، مع شجاعة وإقدام وحرمة وافرة ، وكلمة نافذة ، ولم يكن فيه ما يعاب ، غير أنهما كره في اللذات ، وبعض سطوة على غلمانه ، عفا الله عنه <sup>(٣)</sup> .

وتوفى الأمير الطواشى صفي الدين جوهر بن عبد الله التمرأزى الخازندار ، ثم شيخ الخدام بالحرم الشريف <sup>(٤)</sup> النبوى ، في أواخر هذه السنة ، وكان أصله من خدام الأمير تيمراز الظاهرى النائب ، وصار سجّداراً في أواخر دولة الملك المؤيد شيخ ، ودام على ذلك سنين ، إلى أن استقر به الملك الظاهر خازنداراً ، بعد موت جوهر الفقهائى ، فلم تطل مدته في الخازندارية ، وعزله السلطان بالطواشى فيروز التوزوزى الرومى رأس نوبة الجمدارية ، وصادره ، ثم ولّاه مشيخة الخدام بالحرم النبوى ، إلى أن مات

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن التبر المسبوك .

(٣) جاء في ( سهواً ) فقرة طريفة عن وفاة وترجمة شخصية وأخبار زيادة التسل ، لا موضع لهذه الفقرة هنا ، وقد استدرك ناسخ المخطوطة بعد كتابتها ، فكتب في أول الفقرة كلمة « سهو » ، وفي نهاية الفقرة كتب « إلى هنا » ، بمعنى نهاية الفقرة التى كتبت سهواً .

والوضع الصحيح لهذه الفقرة هو ما وضعت فيه ضمن حوادث سنة ٨٤٣ هـ ، وليس ضمن حوادث هذه السنة ( ٨٥٠ هـ ) ( انظر ما يلى من ٤٦ هـ حاشية ٦ ) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

[واستقر بعده في مشيخة الحرم الطواشي فارس كبير الطواشية هناك<sup>(١)</sup> . وكان حبشي<sup>٢</sup> الجنس مليح الشكل ، كريماً حشياً ، متواضعاً لطيفاً ؛ وعنده فهم وذوق ؛ وله محاضرة ، مع تجمل في أحواله ، وكان بخلاف أبناء جنسه في تحصيل المال ، بل كان يصرفه في معاشه ، ويقصد الترف والعيش الرغد ، ويُظهر النعمة ويبر أصحابه بحسب طاقتهم ، رحمه الله تعالى .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وستة وعشرون أصبعاً ؛ مبلغ الزيادة : تسعة عشر ذراعاً واثنان وعشرون إصباعاً .



مركز تحقيق النسخة الإسلامية

(١) عن التبر المسبوك .

## السنة العاشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق

على مصر

وهي سنة إحدى وخمسين وثمانمائة .

فيها توفي الأمير أيتمش بن عبد الله من أروباى الناصرى [ فرج ] <sup>(١)</sup> ثم المؤيدى ،  
 أستاذار الصُحبة وأحد أمراء العشرات ، في يوم الأربعاء ثالث صفر ، وتولى أستاذارية  
 الصُحبة [ ١٩٠ ] بعده الأمير سُنقر الظاهرى . وكان أيتمش المذكور من جملة مَنْ  
 تأمر بعد موت الملك الأشرف برُسباى ، ثم ولّاه الملك الظاهر جقمق أستاذارية  
 الصُحبة ، بعد مُنابىء الجقمقى بحكم خروجه إلى دمشق أميراً ، فدام أيتمش المذكور  
 على وظيفته ، إلى أن مات ، وكان مسيكاً مسرفاً على نفسه ، لم يشهر بشجاعة ولا  
 كرم ولا تدين .

وتوفى الأمير سيف الدين قانى باى بن عبد الله الأيوبكرى الناصرى ، المعروف  
 بالبَهْلَوَان ، نائب حلب بها ، في شهر ربيع الأول ؛ وتولى عوضه نيابة حلب  
 الأمير برُسباى الناصرى نائب طرابلس . وكان أصل قانى باى المذكور من مماليك  
 الملك الناصر فرج ، ثم حطّه الدهرُ بعد موت أستاذه ، وخدم عند جماعة من الأمراء ،  
 مثل الوزير أرغون شاه النوروزى ، ومثل برُدبك الجكمعى المعجمى ، ثم اتصل  
 بخدمة طَطَر ، فلما تسلطن ، أنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم صار أميراً ببلخانانة فى أوائل  
 دولة الملك الأشرف برُسباى ، وثانى رأس نوبة ، بعد قُطُج مِن قِمراز ، بحكم انتقال  
 قُطُج إلى تقسمة ألف ، فدام على ذلك سنين ، إلى أن نقله الملك الأشرف إلى إمارة  
 مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، ثم ولّاه نيابة مَلَطِيَّة مضافاً على تقدمته ، فبأثر  
 ذلك مدة ، ثم أخرج السلطان تقدمته عنه ، واستمر فى نيابة مَلَطِيَّة قطعاً ؛ ثم عزله

(١) عن التبر المسبوك .

وولاه أتابكية حلب ، فدام على ذلك سنين ، إلى أن نقله الملك الأشرف إلى أتابكية دمشق ، بعد موت تغرى بردى الحمودى بآمد في سنة ست وثلاثين وثمانمائة .

والعجب أنه لما صار أتابك حلب ، كان يومَ ذلك ، حاجبَ حجابها أستاذَه برّدى بك العجمي ؛ ثم لما صار أتابك دمشق ، كان يومَ ذلك أستاذَ السلطان بدمشق ، أستاذَه أرغون شاه التوروزي الأعور ، فانظر إلى حركات هذا الدهر وتقلباته .

واستمر قاني باي في أتابكية دمشق ، إلى أن خرج الأتابك إينال الجكمي نائب الشام عن طاعة الملك الظاهر جقمق ، فواقه قاني باي هذا ، بل وحرّضه على<sup>(١)</sup> الخروج عن الطاعة ليصل بذلك لأغراضه ، فلم تكن موافقته إلا مدة يسيرة ، وأرسل إليه الملك الظاهر جقمق من مصر ، بعده بأشياء إن ترك موافقة الجكمي وعاد إلى طاعته ، ففي الحال عاد إلى طاعة السلطان وخذل إينال الجكمي ، بعد أن كان هو أكبر الأسباب في خروجه ، فنقله السلطان إلى نيابة صفد ، بعد عزل إينال العلائي الناصري عنها ، وقدمه إلى مصر أميراً مائة [ و ]<sup>(٢)</sup> . مقدم ألف بها ، ثم نقله إلى نيابة حماة ، بعد عزل أستاذَه برّدى بك العجمي عنها ، ثم نُقل إلى نيابة حلب بعد عزل الأمير قاني باي الحزاوي عنها ، وقدمه إلى القاهرة أميراً مائة ومقدم ألف بها ، على إقطاع شاد بك الجكمي<sup>(٣)</sup> ، بحكم استقرار شاد بك في نيابة حماة ، عوضاً عن قاني باي المذكور . واستقر قاني باي في نيابة حلب ، إلى أن مات ، وهو في عشر السنين . وكان ملجح الشكل متوسط السيرة ، مسرفاً على نفسه ، لم يشهر بشجاعة ولا معرفة بفن من الفنون ، وكان يلقب بالبهلولان<sup>(٤)</sup> على سبيل المجاز لا على الحقيقة ، رحمه الله تعالى<sup>(٥)</sup> .

(١) في أ (عن) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) راجع ما سبق (ص ١٨١ حاشية ٦) .

وتوفى الأمير سيف الدين إينال بن عبد الله الششمانى الناصرى [ فرج ] <sup>(١)</sup> أتابك دمشق بها ، فى جادى الأولى ، وهو فى عشر السنين ، وكان أيضاً من ممالك الملك الناصر <sup>(٢)</sup> فرج ، وتأمّر عشرةً فى أيام أستاذه ، ثم نُكِبَ وتعطل مدة سنين ، إلى أن أنعم عليه الأتابك طَطَّرَ بإمرة عشرة ، وصار من جملة رؤوس الثوّب ، ثم ولّاه الملك الأشرف حسبة القاهرة سنين ، ثم عزله ، ثم نقله بعد مدة إلى إمرة طبلخاناة ، ثم صار ثانى رأس نوبة ، وسافر أمير حاجّ الحمل ، وكان سافر أمير الركب الأول قبل ذلك بسنين ، ثم ولّاه الأشرف نيابة صفد بعد موت الأمير مُقبِل الحُسامى الدوّادَار ، فلم يفتح أمره فى صفد لرخو كان فيه ، وعدم شجاعة ، وعزله السلطان عن نيابة صفد . ثم أنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، فدام على [ ١٩١ ] ذلك سنين إلى أن أقرّه الملك الظاهر جَقْمَقُ أتابكاً بدمشق . بعد توجهه قانى بلّى البهلوان إلى نيابة صفد ، فدام على ذلك إلى أن مات . وكان ديناً عفيفاً عن الفواحش [ مع جبن وشح ] <sup>(٣)</sup> إلا أنه لم يشهر بشجاعة ولا كرم .

وتوفى الأمير سيف الدين برسباى بن عبد الله من حمزة الناصرى ، نائب حلب ، بها أو بظاهرها ، بعد أن استعفى عن نيابة حلب ، لطول مرضه ، وكان أيضاً من ممالك الملك الناصر فرج ومن خاضكيتّه ، ثم صار من جملة أمراء دمشق ، ثم أمسكه الملك المؤيد شيخ وحبسه سنين ، ثم أطلقه ، فدام بطالا ، إلى أن أنعم عليه الأتابك طَطَّرَ بإمرة بدمشق ، ثم ولّاه الملك الأشرف حجوبية الحجاب بدمشق ، فدام على الحجوبية سنين طويلة ، ونالته السعادة ، إلى أن نقله الملك الظاهر جَقْمَقُ إلى نيابة طرابلس ، بعد

(١) من التبر المسبوك .

(٢) ساقطة فى طبعة كاليهدرنها .

(٣) من التبر المسبوك .

قانى باى الجزاوى ، بحكم انتقال الجزاوى إلى نيابة حلب ، بعد تولية جُلْبَان على نيابة دمشق ، بحكم موت آقْبَسَا الترازى ؛ فدام برُسْبَاى فى نيابة طرابلس سنين ، إلى أن نُقل إلى نيابة حلب ، بعد موت قانى باى البهلوان ، فدام على نيابة حلب مدة ، ومرض وطال مرضه ، إلى أن استوفى ، فأُغْفى ، وخرج من حلب إلى جهة دمشق ، فسات فى أثناء طريقه . وكان جليلاً حشماً ديناً عفيفاً عن المنكرات والفروج ، وكان شديداً على المفسدين ، فإنه كان يُدْخَلُ إليه بالسارق أو قاطع الطريق فيقول : « خذوه إلى الشرع » ، ويُدْخَلُ إليه بالسكران ، فيضربه حدوداً كبيرة . وفى الجملة أنه كان ديناً خيراً ، رحمه الله تعالى .

وتوفى قاضى قضاة دمشق وعالمها ومفتيها وقتهَا ، تقيُّ الدين أبو بكر [ بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن ذويب بن مشرق ] (١) ، ١٠  
الدمشقى الشافعى ، المعروف بابن اَضَى شَهْبَةَ (٢) ، فى ذى القعدة بدمشق فجاءه بطلاً ، بعد أن انتهت إليه الرئاسة فى فقه مذهبه وفروعه ، وكان ولى قضاء دمشق ، وخطب فى واقعة الحكمى للملك العزيز يوسف ، فحمد عليه الملك الظاهر جعفر ذلك ، وعزله ، إلى أن مات ، بعد أن تصدى للإفتاء والتدريس سنين كثيرة ، وانتفع به غالبُ طلبة دمشق (٣) ، وصنف التصانيف المفيدة ، ١٠  
رحمه الله تعالى (٤) .

وتوفى الأمير الطواشى صفي الدين جوهر المتجسكى نائبُ مقدم الممالك السلطانية ، معزولاً ، فى أول ذى الحجة . وكان أولاً من جماعة طواشية الأطباء ،

(١) عن التبر المسبوك .

(٢) عرف بابن قاضى شهبة كأبيه وجده ، لأن والد جده أقام قاضياً بشهبة للسوداء أربعين سنة .

(٣) التبر المسبوك ص ١٨٩ .

(٤) انظر التبر المسبوك ص ١٨٩-١٩٠ .

(٥) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

أعنى أنه كان مقدم طبقة المقدم ، حتى ولآه الملك الظاهر جتمع ، نائب مقدم الممالك ، بعد عزل فيروز الركنى الرومى عنها ، فدام على ذلك سنين ، ثم عزل بجوهر السيفى نوروز ، إلى أن مات . وهو صاحب المدرسة التى أنشأها برأس سويقة منعم<sup>(١)</sup> ، تجاه مصلاة المؤمنى ، وأوقف عليها وقفنا بحسب حاله .

وتوفى الشيخ المسند المعمر ، القاضى عز الدين عبد الرحيم [ بن محمد بن عبد الرحيم بن على بن الحسين بن محمد بن عبد العزيز ]<sup>(٢)</sup> ، بن الفرات الحنفى ، أحد نواب الحكم ، فى يوم السبت سادس عشرين<sup>(٣)</sup> ذى الحجة . وكان له رواية وسند عال فى أشياء كثيرة سماها وإجازة ، وحدث سنين كثيرة ، وصار رحلة زمانه ، ولنا منه إجازة بجميع سماعه ومروياته ، وقد استوعبنا ترجمته فى غير هذا الكتاب ،<sup>(٤)</sup> [ رحمه الله ]<sup>(٥)</sup> .

أمر النيل فى هذه السنة : الماء القديم أحد عشر ذراعا واثنا عشر إصبعا ، مبلغ الزيادة : تسعة عشر ذراعا وأربعة عشر إصبعا .

(١) فى (المنعم) .

(٢) من التبر المسبوك .

(٣) فى (عشر) ، والمثبت عن التبر المسبوك والفسر اللامع وطبعة كالمفورنيا .

(٤) المقصود بغير هذا الكتاب : كتاب «حوادث الدهور» وكتاب «الميل الصافى» ، وكلاهما لابن

تفرى بردى ، وتوجه ترجمة تفصيلية لابن الفرات فى «المنهل» ٢ = ورقة ٣١٥ وما بعدها ٤ وفى «الحوادث» ١ = ورقة ٦٣ ؛ كذلك توجه ترجمة وأقية لابن الفرات فى التبر المسبوك (ص ١٩٢-١٩٤) وفى الفسر اللامع (ص ٤ ص ١٨٦-١٨٨) .

(٥) عن طبعة كالمفورنيا .



## السنة الحادية عشرة من سلطنة الملك

الظاهر جقمق على مصر

وهي سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

- فيها توفي الشيخ برهان الدين إبراهيم بن خضر العثماني الشافعي ، أحد فقهاء الشافعية ، في ليلة خامس عشر الحرم . وكان فاضلاً فقيهاً ، فقه بالقاضي شهاب الدين ابن حجر ويغيره ودرس وأقرأ ، وعدّ من الفضلاء ، إلا أنه كان دَنَسَ الثياب ، غير ضوئاً <sup>(١)</sup> الهيئة ، رحمه الله تعالى .

- وتوفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان ، [ عرف بالكوم ] <sup>(٢)</sup> الرّيشي الشافعي ، في يوم الأربعاء حادي عشرين الحرم . وكان له اشتغال قديم ، مع توقف في ذهنه وفهمه ، ثم ترك الاشتغال ، وتردد إلى أرباب الدولة لطلب الرزق ، على أنه كان ديناً خيراً ، وعنده سلامة باطن ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين آقطوّه بن عبد الله الموساوي الظاهري ، بطّالاً ، في ليلة الثلاثاء ثاني عشر صفر ، ودُفن من القدر .

- وكان أصله من مماليك الملك الظاهر برقوق ، وصار من جملة الدّوّادارية ، في الدولة المؤبّدية شيخ ، ثم تأمّر عشرة ، [ ١٩٢ ] بعد موته ، ودام على ذلك دهنراً <sup>(٣)</sup> طويلاً ، وصار مهّمنداراً [ في الأيام الأشرفية ] <sup>(٤)</sup> ، ثم توجه في الرسالية إلى القنّ معين الدين شاه رُخ بن تيمور لئلك <sup>(٥)</sup> ، ثم عاد ودام على ما هو عليه ، إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر جقمق ، بإمرة طبلخاناة ، ثم فاه بعد سنين ، ثم أعاده ، وأنعم عليه

(١) نأ (ضوى) .

(٢) عن القبر المسبوك ، وكوم الريش من ضواحي القاهرة (راجع ما سبق) .

(٣) من القبر المسبوك .

(٤) راجع ما سبق (ص ١٧٨ - ١٧٩) .

بإمرة عشرة ، ثم نفاه ثانياً ، وشُفع فيه بعد مدة ، فعاد إلى القاهرة بطالا ، ودام بها إلى أن مات .

كان تركي الجنس ، وبتفقه وشارك في ظواهر مسائل ، على قاعدة غالب فقهاء الأتراك ، سألتني مرة سؤالا ، وابتدأ في سؤاله بقوله : « باب » ، فقبل أن يتم السؤال ، قلت له : « باب مرفوع على أى وجه ؟ » ، فسكت ، ثم قال : « هذا شيء لم أسمعه منذ عمرى » ، فضحك جميع من حضر ، ولم يسألني بعدها ، إلى أن مات . وكان عفيفا عن الفواحش ، إلا أنه كان فيه البخل وسوء الخلق وتعبيس الشكالة ، رحمه الله .

وتوفي الشيخ زين الدين عبد الرحمن [ بن محمد بن محمد بن يحيى ] السندبيسى (١) الشافعى ، أحد فقهاء الشافعية ، في ليلة الأحد سابع عشر صفر ، ودفن من الغد (٢) ، وكان معدوداً من فقهاء الشافعية ، رحمه الله تعالى (٣) .

وتوفي الأمير سيف الدين أسدبى بن عبد الله الظاهرى الزرد كاش ، كان أحد أمراء العشرات ، في المشرق الأخير من صفر ، هن سين عال . وكان من أعيان ممالك الملك الظاهر برقوق ، ومن صار في أيام أستاذه ، زرد كاشاً ، وأسر في كائنة تيمور ، وحظى عنده ، وجعله تيمورلنك زرد كاشه ، ودام عنده إلى أن مات ؛ فقدم القاهرة ، ودام بها إلى أن استقر في دولة الملك المؤيد أمير عشرة وزرد كاشاً كبيراً ، وصار مقرباً عند الملك المؤيد إلى الغاية ؛ ثم عزل عن الزردكاشية بعد موت الملك المؤيد ، ودام على إمرة عشرة ، وتولى نيابة دمياط غير مرة ، إلى أن مات بالقاهرة على إمرته . وكان رجلاً عاقلاً عارفاً بمداخله الملوك وبصناعة الزردخانة ، وكان حلو المحاضرة إخبارياً ، حافظاً لما رأى من الوقائع والحروب وأحوال السلف ، وكان حسن السم ، عليه أنس وخفر ، ولكلامه رونق ولذة في السمع ؛ فقلت عنه كثيراً

(١) السندبيسى نسبة إلى بلدة سندبيس بالقليوبية ، وكان بها أوقاف على خدام الحجرة النبوية الشريفة منذ الدولة المملوكية الأولى (التحفة السنية ص ١١ ؛ السلوك ص ١٥ ص ٥٧) .

(٢) انظر ترجمة واقية له في الثبر المسبوك (ص ٢٤١-٢٤٢) .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

في « المثل الصافي » وغيره من أخبار خُجْدَاشِيته الظاهرية وغيرهم ، وكان بيني وبينه  
 حجة أكيدة . ولقد بلغت بعد موته ، أنه كان سيدا شريفا من أشرف بغداد الأتراك ،  
 ونُهب منها في سبي في بعض السنين ، ولم أسأله أنا عن ذلك ، والله أعلم بصحة  
 هذا القول <sup>(١)</sup> .

- وتوفي الوزيرُ صاحبُ كريمُ الدين عبد الكريم ابن [الوزير] <sup>(٢)</sup> صاحب .  
 تاج الدين عبد الرزاق ، بن شمس الدين عبد الله ، المعروف بابن كاتب المناخات ،  
 بالقاهرة بطالا ، بعد مرض طويل في يوم الأحد ، لعشر بقين من جمادى الآخرة ،  
 وسنه نيف على الخمسين . وكان لا بأس به بالنسبة لأبناء جنسه الكتبة ، وقد تقدم أنه  
 ولى نظارَ ديوان المفرد ، ثم الوَزَرَ غير مرة ، ثم الأستاذارية مرتين ، ثم كتابة السر ،  
 ثم الوَزَرَ ، ونُكِب وصودر وضُرب بالمقارع في بعض تعطُّله ، وتولى الكشف  
 بالوجه القبلى ، ثم توجه إلى جُدة ، ثم أعيد إلى الوَزَرَ سنين ، ثم استعفى ، وتولى  
 عوضه الوَزَرَ صاحبُ أمين الدين إبراهيم بن الهيثم ، رحمه الله تعالى <sup>(٣)</sup> .
- وتوفي الأميرُ سيف الدين شاهينُ بن عبد الله السبكي طوغان الحسنى الدَّوَادار ،  
 وهو على نيابة قلعة دمشق ، في جمادى الأولى : وكان أصله من ممالك طوغان الحسنى  
 الدوادار ، واتصل [ بعده ] <sup>(٤)</sup> بخدمة الملك الظاهر جَمَقَق ، في أيام إمرته ، وصار دَوَادارَه ،  
 ولما تسلطن ، جملة بعد مدة ، دَوَاداراً ثالثاً ، ثم ولَّاه نيابة قلعة حلب ؛ فوقع له بحلب  
 أمور وعُزِّل منها <sup>(٥)</sup> ، ونُقل إلى نيابة قلعة دمشق ، إلى أن مات . وكان يصبغ لحيتَه بالحناء  
 مع يُحَلِّ وشح ، حتى على نفسه ، عفا الله تعالى <sup>(٦)</sup> عنه .

وتوفي الناصرى محمد بن على بن شعبان ابن السلطان حسن ، بن محمد بن قلاوون ،

(١) انظر التبر المسبوك ص ٢٣٧ .

(٢) ، (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) ، (٦) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٥) في ١ (عنها) .

أحد الأجناد ، وندماه الملك الظاهر جَمَعَقَ في حياة أبيه وأمه ، في يوم الخميس سابع<sup>(١)</sup> جمادى الآخرة [ ويعرف بابن السلطان حسن ]<sup>(٢)</sup> . وكان لا بأس به ، إلا أنه كان في مبدأ أمره فقيراً ، وجاءته السعادة لصحبته الملك الظاهر جَمَعَقَ ، فجاءه ، فكان حاله كقول القائل :

[ ويأويل ]<sup>(٣)</sup> من ذاقَ الغنا بعد حاجةٍ يَمُوتُ وقَلْبُهُ من الفقرِ وَاجِسُ

فكان كذلك ، إلا أنه كان بشوشاً ، ويحسن رمي الشباب على قدر حاله ، ويحيد الغناء الموسيقي ، وفي الجلة ، كان له محاسن ، مع أصل وعراقة ، [ رحمه الله ]<sup>(٤)</sup> .

[ وتوفي ]<sup>(٥)</sup> الشيخ زين الدين رضوان بن محمد بن يوسف العقبي الشافعي ، مستملى الحديث ، في يوم الاثنين ، ثالث شهر [ ١٩٣ ] رجب . وكان ديناً فاضلاً حسن السمات منور الشبهة ، رحمه الله تعالى . ١٠

وتوفي الشيخ الإمام العالم للمعتد ، فتح الدين أبو الفتح محمد بن أحمد بن الشيخ وفاء الإسكندري الأصل ، المصري المولد والنشأ والوفاة ، المالكي الواعظ ، المعروف بابن أبي الوفا ، في يوم الاثنين أول شعبان . وكانت جنازته مشهودة ودفن عند آبائه بترتهم بالقروافة ، بعد أن صلى عليه بجامع عمرو بمصر القديمة . وكان أعلم بني الوفاء قاطبة ، وأشعرهم في زمانه ، ومات وسنه نيف على ستين سنة تخميناً ، وكان له فضل غزير وشعر رائق كثير ، ذكرنا منه قطعة جيدة في « الحوادث »<sup>(٦)</sup> ، ونذكر منه هنا قصيدة وهي التي أولها :

(١) في ( رابع ) والمثبت عن التبر المسبوك .

(٢) عن التبر المسبوك .

(٣) ( ٤ ) ، ( ٥ ) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٠

(٦) من شعره الذي أوردته في حداث الدهور ( ١٠٠ ورقة ٨٠-٨٢ ) :

نوجه نحوكم سرى وصبرى	وجئت حياكم أسى وأسرى
وأنفيت الغزاد لكم جميعا	وغير المشق فيكم لست أدري
عرفت الله حين عرفتمكم يا	حياة الحى عرفا دون نكر

الرُّوحُ مِثِّي فِي الْحُبَّةِ ذَاهِبَةً فَاسْمَحْ بِوَصْلِي لِأَعْدِمْتُكَ ذَاهِبَةً  
 عُرِفْتَ أَيَادِيكَ الْكَرَامُ بِأَنْهَا تَأْسُو الْجِرَاحَ مِنَ الْخَلَائِقِ قَاطِبَةً  
 قَدْ خَصَّكَ الرَّحْمَنُ مِنْهُ خَصَائِصًا فَجَلَّتْ مِنْ أَوْجِ الْكَمَالِ مَرَاتِبُهُ  
 وَبِنُورِكَ الْوَضَّاحِ فِي غَسَقِ الدُّجَى أَطْلَعْتَ فِي فَلَكَ الْوَفَاءَ كَوَاكِبُهُ  
 مَا زِلْتَ بِالْمَعْرُوفِ تُعَرِّفُ دَائِمًا وَتُنِيلُ مَنْ آوَى إِلَيْكَ مَطَالِبُهُ  
 لَمْ يَبْقَ فِي قَلْبِي سِوَاكَ مِنَ الْوَرَى كَلًّا ، وَلَا فِيهِ لِفَيْرِكَ شَائِبُهُ  
 بِكَ يَمْنَحُ اللَّهُ الْوُجُودَ بِجُودِهِ وَبَبْتُ فِيهِ عِطَاءَهُ وَمَوَاهِبُهُ  
 وَتَطْيِبُ مِنْكَ أَصُولُهُ وَفُرُوعُهُ وَتَعْمِشُ أَرْوَاحُ لِبُعْدِكَ ذَائِبُهُ  
 رَجَعَ الْوَفَاءُ بِنُورِ وَجْهِكَ غَامِرًا أَغْدَيْتَ لِلْوُرَادِ مِنْهُ مَشَارِبُهُ  
 وَجَمِيلُ سِتْرِكَ بِالْوَفَاءِ عَمَّ الْوَرَى فَمَنْ احْتَسَى فِيهِ سَتَرْتَ مَعَايِبُهُ  
 وشمه كله في هذا النسق<sup>(١)</sup> ، رحمه الله تعالى<sup>(٢)</sup> .

وتوفي الشهابي أحمد بن الأمير نوروز بن عبد الله الخصري الفاهري ، المعروف  
 بشاذ الأغنام : في يوم الأحد ، رابع عشر شعبان . وكان أبوه نوروز ، من مماليك  
 الملك الظاهر برقوق ، وتولى حجوية حلب في نيابة الوالد على حلب ، ثم نُقل بعد مدة  
 طويلة إلى حجوية دمشق ، أو إلى إمرة بها ، فلم تطل مدته بها ، وقبض عليه الأمير  
 تنم الحسني نائب الشام ، لما خرج عن الطاعة ، في سنة اثنتين وثمانمائة ، ووسطه . ونشأ  
 ولده هذا يتيمًا على حالة رديئة من الفقر والإفلاس ، إلى أن خدم الملك الظاهر جقمق  
 في أيام إمرته ، وطالت أيامه في خدمته ، فلما تسلطن قرية وأنعم عليه بإمرة بالبلاد الشامية ،  
 فلم يسكن الشام ، ودام بمصر ، حتى أنعم عليه الملك الظاهر جقمق<sup>(٣)</sup> أيضًا بإمرة عشرة  
 زيادة على ما بيده بالشام ، ثم جعله شاذ الأغنام بالبلاد الشامية ، فنالته السعادة من ذلك ،

(١) أورد السخاوي في التبر المسبوك (ص ٢٤٨) بعض شعره .

(٢) ، (٣) سائفة في طبعة كاليغورنيا .

وصار له كلمة في الدولة ، وترأس واقتنى الممالك والخيول ، وبقى له حاشية واسم في للملكة ، فعند ذلك اتهم أحمد المذكور الفرصة ، وانهمك في اللذات ، فاعف ولا كف ، وبينما هو في ذلك ، طرقة هادم اللذات ، ومات بعد مرض طويل ، وقد استقر أمير الركب الأول من الحاج ، فاستقر الأمير قائم التاجر المؤبدى عوضه ، في إمرة الركب .

وكان أحد المذكور مهملا ، عاريا من كل علم وفن ، أجنبيا عن كل فضيلة ، وكان يتلفظ في كلامه بالفاظ العامة السوقية ، مثل : « أفاتل على حسي » و « أخذت رحلى » ، وأشياء مثل ذلك <sup>(١)</sup> من هذا النسق . وكان مع ذلك يلثغ بالسيف ، ويرعى بعضائهم ، من : ترك الصلاة ، وأخذ الأموال ، وغير ذلك .

وتوفى الأمير سيف الدين تغرى برمّش بن عبد الله الجلالى الناصرى ، ثم المؤبدى الفقيه ، نائب قلعة الجبل ، بطلا بالقدس الشريف ، في يوم الجمعة ثالث شهر رمضان ، وقد أناف على الحسين سنة ، هكذا ذكر لى من لفظه ، وقال لى : إن أباه كان مسلما في بلاده ، واشترى بعض التجار ممن سرقه ، وابتنعه منه خواجا جلال الدين ، وقدم به إلى حلب ، فاشترى الملك الظاهر جتمق منه ، وقد توجه جتمق : وهو يوم ذاك خاصكيا ، إلى الأمير جكم نائب حلب بكاملية الشتاء من السلطان على العادة في كل سنة ، وقدم به جتمق إلى القاهرة ، [ ١٩٤ ] وقدمه إلى أخيه جاركس القاسمى المصارى ، فلما عصى جاركس ، أخذه الملك الناصر فرج فيما أخذ لجاركس .

ودام تغرى برمّش بالطبقة بقلعة الجبل ، حتى ملك الملك المؤبد شيخ الدبار المصرية فأخذه من جملة ممالك الملك الناصر فرج ، وأعتقه ، فأدعاه الظاهر جتمق ، وهو يوم ذاك أمير طبابخانة وخازن دار ، فدفع له الملك المؤبد دراهم وعملوكا يسمى قسارى ، وأبقى تغرى برمّش على ملكه ، ثم صار تغرى برمّش بعد موت الملك المؤبد خاصكيا ، إلى أن أخرجه الملك الأشرف من الخاصكية مدة سنين ، ثم أعاده بعد مدة ، ودام على ذلك إلى أن تسلط الملك الظاهر جتمق ، فنفاه إلى قوص ، لكونه خاشنة في الكلام

بسبب الإمرة ، ثم شُفِعَ فيه بعد مدة ، وأنعم عليه بإمرة عشرة ، واستقر به في نيابة قلعة الجبل ، بعد موت تَمَجِيقِ التَّوَرُوزِي ، وقرَّبه الملكُ الظاهر وأدناه ، واختص به إلى الغاية وصار له كلفة في الدولة ، فلم يُحْسِنِ العشرة مع من هو أقرب منه إلى الملك ، وأطلق لسانه في سائر أمور المملكة ، حتى أُلْجِأَ ذلك إلى سفر الروم في أمر من الأمور ، ثم عاد فدام على ما هو عليه ، ثم تكلم في أمر المجاهدين وأنهم تراخوا في أخذ رُودِس ، فعيَّنه السلطانُ إلى غزوة رودس ، فسافر وعاد وهو على ما هو عليه ، ففناه السلطانُ إلى القدس بطَّالاً ، فتوجه إليه ودام به إلى أن مات .

وكان تَغْرِى بَرْمَشُ المذكور فاضلاً عالماً بالحديث ورجاله ، مفتحاً في أنواعه ، كثير الاطلاع ، جيد المذاكرة بتاريخ والأدب وأيام الناس ، وله نظم باللغة العربية والتركية ، ويكتب المنسوب ، ويشارك في فنون كثيرة ، وله محاضرة حسنة ومذاكرة حلوة ، هذا مع معرفته بفنون الفروسية للمعرفة التامة كأحاديث أعيان أمراء الدولة ، بل وأمثلة منهم ، ولا أعلم في عصرنا من يشابهه في الممالك خاصة ، لما اشتمل عليه من القضييلة التامة من الطرفين : من فنون الأتراك وعلوم الفقهاء ، ومن هو منهم في هذه الرتبة ، اللهم إن كان الأمير بَكْتَمُرُ السعدي فَنَمَ ، وإن فاقه بكتمر بأنواع العلاج والقوة ، فيزيده تَغْرِى بَرْمَشُ هذا في الكتابة ونظم الشعر والاطلاع الواسع .

وفي الجملة أنه كان من الأفراد في عصره في أبناء جنسه ، لولاه زهو كان فيه وإعجاب بنفسه ، والتعظيم بفنونه ، والإزكراء بغيره ، حتى أنه كان كثيراً ما يقول : « يأتي واحد من هؤلاء الجهلة يمسك كتاب في الفقه فيحفظه في أشهر قليلة ، ثم يقول في نفسه : أنا بقيت فقيهاً ! الفقيه من يعرف العلم الفلاني ثم العلم الفلاني ، إيش هؤلاء الذين لا يعرفون معنى باسم الله الرحمن الرحيم ! » . فلهذا كان غالباً من يتفقه من الأتراك يفض منه ويحط عليه ، وليس الأمر كذلك ، وأنا ، الحق أقوله ، وإن كان فيهم من هو أفقه منه ، فليس فيهم أحد يدانيه لكثرة فنونه ، ولا تساع باعه في النظر والاطلاع والفصاحة والأدب ، وسوف أذكر من شعره ما يؤيد ماقلته ، فمن شعره في ملبح يُسَمَّى شُقَيْر :

[ البسيط ]

تَفَاحُ خَدَيَّ شَقِيرٍ فِيهِ مِسْكِي لَوْنِ زَهَا وَأَزْهَرِ  
قَدْ بَانَ مِنْهُ النَّوْصَى فَأُضْحَى زَهْرِي لَوْنِ بِحَدِّ مُشَعَّرِ

وقد ذكرنا من شعره أكثر من هذا في تاريخنا « المنهل الصافي » (١) في ترجمته ، وأما نظمه باللغة التركية ، فغاية لا تدرك ، له قصيدة واحدة عارض بها شيخه شاعر الروم ، يعجز عنها حول الشعراء ، وكان رحمه الله ، من عظم إعجابه بنفسه ، يقول : إن الأمر سيصير إليه ، مع وجود من هو أمثل منه بأطباق ، على أنه كان غير الجالس أيضاً ، ومن أصغر الأمراء ، ومع هذا كله كان لا يرجع عما فيه ، قلت : هذه آفة معترضة للقول الصحيح ، سماحه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين صرغتمش بن عبد الله قلمطأوى ، أحد أمراء العشرات ، في يوم السبت رابع شهر رمضان . وكان أصله من مماليك الأمير قلمطأى الدوادار ، وكان صرغتمش المذكور ، لا لل سيف ولا للضيف ، ولا ذات ولا أدوات .

وتوفي الأمير سيف الدين طوغان بن عبد الله العثماني ، نائب القدس ، ثم حاجب حلب ، ثم نائب غزة بها ، في ذى القعدة . وأصله من مماليك الأتابك ألتونبغا العثماني نائب الشام ؛ وكان شجاعاً مقداماً كريماً لل سيف وللضيف ، رحمه الله تعالى .

وتوفي قاضي القضاة شيخ الإسلام ، [ ١٩٥ ] حافظ المشرق والمغرب ، أمير المؤمنين في الحديث [ علامة الدهر ، شيخ مشايخ الإسلام ، حامل لواء سنة الأنعام ، قاضي القضاة ، أوجد الحفاظ والرواة ] (٢) شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن الشيخ نور الدين علي بن

(١) بالرجوع إلى المنهل الصافي (ج ٢ ورقة ٤٠٤-٤٠٦) لم يجد المحقق مزيداً من الشعر لتغري برمش ، كما أشار ابن تغري بردي ، والفى وجد بالمنهل في تلك الأوراق ، هو فقط البيتان اللذان أوردهما ابن تغري بردي بالمتن هنا . أما الذي ذكر شعراً غير هذا لتغري برمش ، فهو السبخاري ( في الضوء اللامع ج ٣ ص ٣٠-٣٤ روى التبر المسبوك ص ٢٣٨ ) ، من ذلك :

خذ القرآن والآثار حسناً وتوفيها وإجاءا ييسرنا  
دع التخليد بالنص الصريح ولا تسمع قياساً أو فلتانا

(٢) من التبر المسبوك .



محمد بن محمد بن علي بن أحمد [ بن حَجَر ] <sup>(١)</sup> ، المصري المولد والمنشأ والدار والوفاة ،  
العَسَقَلَانِي الْأَصْل ، الشافعي ، قاضي قضاة الديار المصرية وعالمها وحافظها وشاعرها ، في ليلة  
السبت ثامن عشرين ذى الحجة ، وصلى عليه بمُصَلَاة الْمُؤْمِنِي ، وحضر السلطانُ الصَّلَاةَ  
عليه ، ودُفِنَ بالقرافة . حتى قال بعض الأذكياء : أَنَّهُ حَزَرَ مَنْ مَشَى فِي جَنَازَتِهِ نَحْوَ الْخُسَيْنِ  
أَلْفَ إِنْسَانٍ . وكان لموته يوم عظيم <sup>(٢)</sup> على المسلمين ، ومات ولم يَخْلُفْ بعد مثله شرقاً •  
ولا غرباً ، ولا نظر هو مثل نفسه في علم الحديث .

وكان مولده بمصر القديمة في ثاني عشرين شعبان ، سنة ثلاث وسبعين وسبعائة ،  
وقد أوضحنا أمره في ترجمته في « المنهل الصافي » من ذكر سماعته ومشايخه وأسماء  
مصنفاته <sup>(٣)</sup> ولآياته من ابتداء أمره إلى منتهاه ، في أوراق كثيرة يطول الشرح في ذكرها  
في هذا المحل <sup>(٤)</sup> . وكان رحمه الله تعالى إماماً عالماً حافظاً شاعراً أديباً مصنفاً مليح الشكل  
منوّر الشبهة ، حلّو المحاضرة إلى الغاية والنهاية ، عذب المذاكرة مع وقار وأبهة وعقل  
وسكون وحلم وسياسة ودربة بالأحكام ، ومدارة الناس ، قَلَّ أَنْ كَانَ يُخَاطَبُ الرَّجُلَ  
بِمَا يَكْرَهُ ، بَلْ كَانَ يَحْسُنُ إِلَى مَنْ يَسِيءُ إِلَيْهِ ، ويتجاوز عن قدر عليه ، هذا مع كثرة  
الصوم ولزوم العبادة والبر والصدقات وبالجلة فإنه أحد من أدركنا من الأفراد ولم يكن  
فيه ما يعاب ، إلا تربيته لولده لجهل كان في ولده ، وسوء سيرته ، وما عساه كان يفعل  
معه ، وهو ولده لصلبه ، ولم يكن له غيره ؟

وأما شعره فكان في غاية الحسن ، وما أنشدني من لفظه لنفسه رحمه الله تعالى <sup>(٥)</sup> :

[ الطويل ]

خَلَيْتِي وَلِي الْعَمْرُ مِنْهَا وَلَمْ نَنْبُ      وَتَنْوِي فِعَالِ الصَّالِحَاتِ وَلَكِنَّا

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ( يومنا ظلياً ) .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

فَتَى مَتَى نَبْنِي بَيْوتًا مَشِيدَةً وَأَعْمَارُنَا مِنَّا تَهْدُ وَمَا تَبْنِي <sup>(١)</sup>

وله : [ المنسرح ]

سَأَلْتُ مَنْ لَخَفْطُهُ وَحَاجِبُهُ كَالْقَوْسِ وَالسَّهْمِ مَوْعِدًا حَسَنًا

فَقَوِيَ السَّهْمُ مِنْ لَوَاحِظِهِ وَأَقْوَمَ الْحَاجِبَانِ وَاقْتَرَنَا

[ الطويل ] وله :

أَتَى <sup>(٢)</sup> مِنْ أَحِبَّائِي رَسُولٌ قَالَنِي : تَرَفَّقْ وَهْنٌ وَاخْضَعْ نَفْسُ بِرِضَانَا  
فَكَمْ عَاشِقٍ قَالِي الْمَوَانَ بِحُبِّنَا فَصَارَ عَزِيزًا حِينَ ذَاقَ هَوَانَا <sup>(٣)</sup>

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثمانية عشر أصبعا ؛ مبلغ الزيادة :  
ثمانية عشر ذراعاً وثلاثة وعشرون أصبعا .



مركز تحقيقات مكتبة ترمذ

(١) في أ ( أبتا ) .

(٢) في أ ( إل ) .

(٣) أورد السخاوي في الضوء اللامع ( ج ٢ ص ٣٦-٤٠ ) ترجمة رافية لابن حجر ، إذ كان ابن حجر شيخ السخاوي ، وكذلك ترجم له في التبر المسبوك ( ص ٢٣٠-٢٣٦ ) ؛ انظر كذلك : الخطط ج ٢ ( ص ٣٢٩ ) ؛ زيادة : المؤرخون في مصر ( ص ١٧-٢٠ ) .

## السنة الثانية عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق

على مصر

وهي سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة .

فيها فشا الطاعون بالديار المصرية وظواهرها ، وكان ابتداء من أواخر سنة اثنتين وخمسين ، في ذى الحجة ، وعظم إلى أن ارتفع في شهر ربيع الأول ، ومات فيه عالم كثير من الأعيان ، من جعلتهم ثلاثة أمراء مقدمي ألوف ، وهم : الأمير تَمْرَاز القُرْمُشِي أمير سلاح ، والأمير قَرَاحُجْبَا الحسني الأمير آخور ، وكلاهما كان مرشحاً <sup>(١)</sup> للسلطنة ، والأمير تَمْرَبَاي التُّمْرُبَغَاوي ، رأس نوبة النوب ، [ ومن يأتي ذكره من الأعيان وغيرهم ، رحمهم الله ] <sup>(٢)</sup> .

وفيها توفي الشهابي [ أحمد بن علي بن إبراهيم ] <sup>(٣)</sup> النيسابوري [ ثم الأزهرى ] <sup>(٤)</sup> ، أحد فقهاء الشافعية ، في يوم الأحد رابع عشر المحرم ، وكان مجاوراً بجامع الأزهر . وتوفي القاضي شهاب الدين أحمد [ بن علي بن عامر بن المعدل نور الدين ] <sup>(٥)</sup> السطيفي [ ثم القاهري ] <sup>(٦)</sup> الشافعي ، أحد نواب الحكم بالقاهرة ، في يوم الاثنين <sup>(٧)</sup> خامس عشر <sup>(٨)</sup> المحرم .

وتوفي الشيخ الإمام العالم علاء الدين [ علي ] <sup>(٩)</sup> الكرماني الشافعي ، شيخ خاتاة سعيد السعداء ، في يوم الخميس ثاني صفر بالطاعون ، وكان ديناً قبيحاً صالحاً .

وتوفي القاضي برهان الدين إبراهيم [ بن محمد بن إبراهيم ] بن ظهير الحنفي ، ناظر

(١) في ( مرشح ) .

(٢) عن طيبة كاليفورنيا .

(٣) (٤) ، (٥) ، (٦) ، (٩) الإضافات عن التبر المسبوك .

(٧) ، (٨) في ( الأحد خامس عشرين ) ، والمثبت هو الصواب عن التبر المسبوك والفرد اللازم

وطيبة كاليفورنيا .

الإسطنبول السلطانية ، في يوم الاثنين سادس صفر بالطاعون ودفن من القند . وكان أحد حواشي الملك الظاهر جقمق ، ومن نشأ في هذه الدولة .

وتوفي السيد الشريف علي بن حسن بن عجلان [ بن رُمَيْثَة [ الحسنى <sup>(١)</sup> ] المسكى ، المزعول عن إمرة مكة قبل تاريخه ، في ثمر دُمياط بالطاعون ، في أوائل صفر . وقد تقدم ذكر نسبه في عدة أماكن من هذا الكتاب ، وكان أحقق بني حسن بن عجلان ، وأنصاهم وأحسنهم محاضرة ، وله ذوق وفهم ومذاكرة ، رحمه الله [ تعالى ] <sup>(٢)</sup> .

وتولى الأمير سيف الدين تَمَرَّاز بن عبد الله القرُمُشِي الظاهري أمير سلاح ، بالطاعون ، في يوم الجمعة عاشر صفر ، ودفن من القند .

وتولى وظيفة إمرة سلاح [ ١٩٦ ] من بعده الأمير جَرِيش السكريمي قاشق ، وكان تَمَرَّاز من مماليك الملك الظاهر برقوق ، ووقع له أمور ، إلى أن تولى نيابة قلعة الروم .

ثم نُقل بعد مدة إلى نيابة غزنة في الدولة الأشرفية برُسباي ، فدام على نيابة غزنة سنين ، ثم عُزل ، وطلب إلى القاهرة على إمرة مائة وتقدمة ألف بها ، وتولى نيابة غزنة من بعده الأمير إِبْنال العلالي الناصري .

ثم استقر بعد أشهر رأس نوبة النوب ، بعد أن كُلس الظاهري بحكم انتقال أركلس إلى الدوادارية الكبرى ، بعد خروج أَرْبَك الدوادار إلى القنس بطالاً ، ودام تَمَرَّاز رأس نوبة النوب سنين كثيرة ، إلى أن نقله الملك الظاهر جقمق إلى الأمير آخوريّة الكبرى ، بدمسك جانم الأشرفي .

ثم صار أمير سلاح بعد أشهر ، عوضاً عن بَشَبَك الشودوني المُشَدِّ ، بحكم انتقال بَشَبَك إلى الأناطكية ، بعد توجهه آقبغا التمرّازي إلى نيابة الشام ، عوضاً عن إِبْنال الجسكي ، فدام تَمَرَّاز على ذلك إلى أن مات .

(١) في (الحسيني) ، والمثبت هو الصواب عن التبر المسبوك وطبعة كاليغورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

وكان من محاسن الدنيا ، لولا إسراره على نفسه ، وقد نسب الشيخ تقي الدين المقرئ رحمه الله في مواضع كثيرة ، إلى الأمير دقاق الحمدي<sup>(١)</sup> ، قال :  
تَمَرَّازُ الدَّقَاقِ ، وَلَيْسَ هُوَ كُنْذُكُ ، وَإِنَّمَا يَمَرَّازُ زَوْجَ السَّتِّ أُرْدُبَايَ أُمَ وَلَدِ  
دَقَاقٍ لَاغِيرَ .

- وتوفي قاضي القضاة بدر الدين محمد بن قاضي القضاة ناصر الدين أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عواض بن نجاشي بن أبي الشتاء حمود بن نهار [ الشمس ]<sup>(٢)</sup>  
ابن مؤنس بن حاتم بن نبلي بن جابر بن هشام بن عروة بن الزبير بن العوام رضي الله عنه ، حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، المعروف بابن التميمي المالكي ، قاضي قضاة الديار المصرية ، في يوم الاثنين ثالث عشر صفر بالقاهرة ، وبها نشأت تحت  
كنف والده ، وحفظ عدة متون ونفقة بعلماء عصره وبرع وأفنى ودرس وناب في  
الحكم سنين .

- ثم استقل بوظيفة القضاة ، بعد موت قاضي القضاة شمس الدين البساطي ،  
في سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، ولما ولي القضاة أكْبَ عَلَى الاشتغال  
والإشغال ، وكانت مفردة الذكاء ، جيد التصور ، مع الفصاحة وطلاقة اللسان  
وحسن السيرة إلى الغاية والنهاية ، والتحرى والتثبت في أحكامه ، والحظ عَلَى  
شهود الزور ، حتى أبادهم .

- وكان يُخْتَلَفُ حواشيه بالأيمان المغلفة عَلَى الأخذ من الناس عَلَى بابه ، ثم بعد  
ذلك يأخذ في الفحص عليهم ، ويبذل جهده في ذلك ، مع ذكاء وحذق ومعرفة ،  
لا يدخل عليه مع ذلك تفتيق منمق ، ولا خديعة خادع . وكان يتأمل في أحكامه  
ومستندات الأخصام الأيام الكثيرة ، وبالجملة أنه أعظم من رأينا من القضاة في العفة  
وجودة سيرة حواشيه الذين هم عَلَى بابه بلا مدافعة ، مع علمه بأحوال مَنْ عاصره .

(١) الأمير دقاق الحمدي هو الزوج الأول لزوجات السلطان الأشرف برسباي ، وهي غوندة الكبرى  
فاطمة المتوفاة سنة ٨٢٧ هـ / ١٤٢٤ م ، ولذلك نسب إليه السلطان برسباي انظر ص ١٢٣ من هذا الجزء .

(٢) من التبر المسجوك ص ٢٨٤ .

من القضاة ووزير علمهم ، ومع هذا كله ، ليس فيهم أحد يدانيه في ذلك ، غير قاضى  
القضاة بدر الدين محمد بن عبد المنعم البغدادي الحنبلى ، وإن كانت بضاعته مُرجاة  
من العلوم ، فهو أيضا كان من هذه المقولة ، وليس حسن السيرة متعلقة بكثرة العلم  
ولإنما ذلك متعلق : بالتحري ، والدين ، والعقل ، والخلق ، والعفة .

وقد حكى لى صاحبنا محمد بن تلى ، قال : غضب على السلطان بسبب تعلقات الذخيرة  
من جهة ميراث ، ورسم أن أتوجه إلى القاضى الحنبلى ، وأن يدعى على عنده ، ويرسم  
على ، فأدعى على ، فأجبتُ بجواب مرضى ، قتال القاضى : اذهب إلى حال سبيلك ، ليس  
لأحد عنك شيء . قلت : أخشى من سطوة السلطان ، لا بد أن أقيم فى الرسم ، فامتنع  
من ذلك ، قتلت : أقيم على باب القاضى كأتى فى الرسم خشية من السلطان ، فأقت نحو  
الشهر على بابه أحضر سماعه فى طرفى النهار ، ورُسُل السلطان تترد إليه ، وهو برُد  
الجواب بأن لاحق لم عندى ، فلما أعيام أمره ، نقلونى من عنده إلى بيت بعض أعيان  
قضاة القضاة ، فى اليوم المذكور غرمت لحاشيته ثلاثين دينارا ، وقرّر على نحو المائة  
ألف درهم للسلطان بغير وجه شرعى ، ولم أر وجه القاضى المذكور فى ذلك اليوم غير مرة  
واحدة ، وإنما صرْتُ بين أيدي حواشيه ، كالفرسة يقناهبونى من كل جهة ، حتى هان  
على أنى أزن ، مهما أرادوا ، وأتخلص من أيديهم — انتهى .

قلت : وقد خرجنا عن المقصود بذكر هذه الحكاية عن القاضى الحنبلى ، ووقع  
مثلُ هذا وأشباهه قاضى القضاة بدر الدين هذا غير مرة ، ومحصل الأمر : أنه كان  
عنيفا [ ١٩٧ ] ديثا حسن السيرة مشكور الطريقة ، بريّا عما يرى به قضاة السوء ، وكان  
رحمه الله ، له سماع كثير فى الحديث وإلمام بالأدب ، وله نظم جيد ، ومما نظم فى النوم  
فى طاعون سنة سبع وأربعين وأنشدني<sup>(١)</sup> قاضى القضاة بدر الدين المذكور ، إجازة  
إن لم يكن سماعا :

[ الوافر ]

(١) فى ( ) ، الشافى .

إِلَهَ اَخْلَقَنِي قَدْ عَظُمَتِ ذُنُوبِي فَسَامِحْ ، مَا لَعَنُوكَ مِنْ مُشَارِكِ  
أُغِثْ<sup>(١)</sup> يَاسِيدِي عَبْدًا قَصِيرًا أَنَاخَ بِبَابِكَ الْعَالِي وَدَارِكَ

قلت : وهذا يشبه قول الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر ، لنفسه ، [ رحمه الله ] :<sup>(٢)</sup>

[ البسيط ]

مِرَّتْ وَخَلَفْتَنِي غَرِيبًا فِي الدَّارِ أَصْلَى هَوَى بِنَارِكَ  
أَذْرِكَ حَشًا حُرِّقَتْ غَرَامًا فِي رَبْعِكَ الْمُعْتَلَى وَدَارِكَ

ومن شعر القاضي بدر الدين أيضا ، فيما يقرأ على قافيتين ، مع استقامة الوزن :

[ السريع ]

جَفَوْتُ مَنِ أَهْوَاهُ لَا عَنْ قَلْبِي فَظَلَّ يَجْفُو بِي بَرُومُ السِّفَاخِ  
ثُمَّ وَفَى لِي زَائِرًا بَعْدَهُ فَطَالَبَ نَشْرًا مِنْ حَبِيبٍ وَفَاخِ

ومثل هذا أيضا للحافظ شهاب الدين بن حجر العسقلاني<sup>(٣)</sup> الشافعي : [ السريع ]

نَسِيمُكُمْ يُنْعِشُنِي فِي الدُّجَى طَالًا ، فَعَنَ لِي بِمَجَى الصَّبَاحِ  
وَبِأَصْبَاحِ الْوُجُوهِ<sup>(٤)</sup> نَارَقُتْكُمْ فَشَبْتُ هَمًّا إِذْ فَقَدْتُ الْعُبَّاحِ

ومثله للشيخ شمس الدين محمد<sup>(٥)</sup> [ بن الحسن بن علي ]<sup>(٦)</sup> النواجي<sup>(٧)</sup> [ الشاعر

(١) في التبر المسبوك (أحد) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) ماطلة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك (الوجه) بالمفرد والمثنت عن أ .

(٥) ماطلة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) من المنهل الصافي .

(٧) النواجي نسبة إلى قرية نواج بالقرية . ولم تنزل بهذا الاسم (المنهل الصافي ، الدليل الجغرافي) .

المشهور<sup>(١)</sup> :

[ الطويل ]

خَلِيلٌ هَذَا رُبْعُ عَزَّةٍ فَاسْمِيَا إِلَيْهِ وَإِنْ سَأَلْتُ بِهِ<sup>(٢)</sup> أَدْمَى طَوْقَانُ  
فَجَفَنِي جَفَاً طَيْبَ الْمَنَامِ وَجَفَنُهَا جَفَانِي فَيَا لَهِ مِنْ شَرِّكَ الْأَجْفَانِ

ومثل ذلك ، لقاضى القضاة صدر الدين على بن الأدمى<sup>(٣)</sup> الحنفى ، وهو عندى مقدم

على الجميع :

[ السريع ]

يَا مُتَّهِمِي بِالسُّغْمِ كُنْ مُنْجِدِي وَلَا تُطْلُ رَفْضِي فَإِنِّي عَلِيلٌ<sup>(٤)</sup>  
أَنْتَ خَلِيلِي فَبَحِّقْ الْهَوَى كُنْ لِشُجُونِي رَاحِمًا يَا خَلِيلٌ<sup>(٥)</sup>

وتوفى الأمير سيف الدين إينال بن عبد الله اليشْبَكى ، أحد أمراء العشرات  
بالطاعون ، فى يوم الأربعاء خامس عشر صفر . وكان أصله من بمالك الأتابك  
يَشْبَكُ الشَّعْبَانِ ، وكان من المهملين ، رحمه الله تعالى<sup>(٦)</sup> .

(١) المعروف أن التواجى برع فى : الفقه والعربية والأدب ، وهو كما وصفه ابن تفرى برى فى المنهل  
« صاحب كتب ومصنفات وشعره كثير وفضله عزيز » .

والتواجى شعرى مدح ابن تفرى برى ، منه :

لَكَ اللَّهُ الْمُهَيْمِنُ كَمْ أَبْصَانَتْ حِكْمُكَ الْيُوسُفِيَّةُ عَنْ مَعَالِي  
وَسَقَتْ حَدِيثَ فَضْلِكَ عَنْ يَرَاعَ تَسْلُلُ عَنْهُ أَعْيَارُ الْعُدَالِ

ومدح ابن حجر الآدمى بقوله :

أَيَا قَاضِي الْقَضَاةِ وَمَنْ نَدَاهُ نَوَائِرُ بِالْأَحَادِيثِ الصَّاحِحِ  
وَحَدَّثَكَ مَا قَصَدْتَ حَاكٍ إِلَّا لَأَتَّخِذَ مِنْهُ أَخْبَارَ الْمَنَاحِ  
فَأَرَوَى عَنْ يَدَيْكَ حَدِيثَ وَهَبٍ وَأَسْتَدُ عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبِيعٍ

وله فى التناؤل بحسن الخاتمة :

لَئِنْ فَرَّطْتُ فِي حَسَنِ ابْتِدَائِي وَرَمْتُ قَهْلُصِي يَوْمَ الزَّحَامِ  
فِيَا مُنْجِئَ أَرْجُو هَفْوِ رَبِّي لِيُرْشِدْنِي إِلَى حَسَنِ الْخَتَامِ

إلخ ... ( راجع المنهل الصافى ج ٢ ورقة ٢٨٢-٢٨٣ ) .

(٢) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٣) توفى ابن الأدمى سنة ٨١٦ هـ / ١٤١٣ م ( راجع بعض شعره وأخباره فى المنهل ج ١ ورقة

٤٤٣-٤٤٤ ) .

(٤) فى ١ ( حل ل ) .

(٥) فى ١ ( حل ل ) .

(٦) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .



وتوفى القاضى ولى الدين أبو اليمين محمد بن قاسم بن [عبد الله بن] <sup>(١)</sup> عبد الرحمن [بن محمد بن عبد التادر] <sup>(٢)</sup> الشيشينى الأصل ، المَحَلِّى ، الشافى ، المعروف بابن قاسم ، فى يوم الجمعة سابع عشر صفر . وكان فيه خفة روح ودعابة ، وتادم الملك الأشرف برُسبائى ، ونالته السعادة ، وكان أولا إلى الحكم بالحلة وغيرها ، فلما تسلطن الملك الأشرف ، قرّبه ونادمه لصحبة كانت بينهما قديمة ، ثم استقر شيخ الخدام بالحرم النبوى ، إلى أن طلبه الملك الظاهر جَمْعَق ، وصادره ، ثم نادمه بعد ذلك ، إلى أن مات . وكان ديناً خيراً ، إلا أنه كان مَسِيكاً جَمَاعاً للأموال ، وكان سمينا جدا ، لا يحمله إلا الجياد من الخيل .

وتوفى الأمير سيف الدين قرّاخُجا بن عبد الله الحسنى الظاهرى ، الأمير آخُور الكبير ، بالطاعون ، فى يوم السبت ثامن عشر صفر ، وتوفى ولدُه أيضا فى اليوم المذكور ، فجُهِزَا معا من الغد ، وحضر السلطان الصلاة عليهما بمُصَلَاة المؤمنى ، ودفنا بالصحرَاء ، وكان أصل قرّاخُجا المذكور ، من عماليك الملك الظاهر برقوق ، وتأمّر بعد أمور وقعت له بعد موت الملك المنوِّيد شيخ ، وصار من جملة رؤوس الثُوب ، ثم نقله الملك الأشرف بعد سنين ، إلى إمرة طَبْخَانَاة ، ثم صار رأسَ نوبة ثانياً ، ثم مقدّم ألف بالديار المصرية ، إلى أن نقله الملك الظاهر جَمْعَق ، وجعله رأسَ نوبة الثُوب ، بعد الأمير تَمراز القُرْمُشَى ، بحكم انتقاله إلى الأمير آخُورِيَّة ، ثم نقل [١٩٨] قرّاخُجا بعد أشهر إلى الأمير آخُورِيَّة بعد تَمراز أيضا ، فدام على ذلك حتى مات .

وكان أميراً جليلاً شجاعاً مقداماً معظماً فى الدول ، عارفاً بأنواع الفروسية ، رأساً فى ذلك ، مع العقل والديانة والصيانة والحشمة والوفار وكثرة الأدب ؛ وهو أحد من أدركنا من الملوك العقلاء الرؤساء ، رحمه الله تعالى ؛ وهو صاحب المدرسة بالقرب من قنطرة طُقُزْدُمَر خارج القاهرة .

وتوفى السيد الشريف أبو القاسم بن حسن بن عجلان الحنفى المسكى المعزول عن إمرة مكة ، قبل تاريخه ، وكان قدم صُحبة الحاج لیسى فى إمرة مكة ، فأدرَ كنه منيته بالقاهرة ، بالطاعون ، فى ليلة الاثنين العشرين من صفر ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمُصلاة المؤمنى من تحت القلعة .

وتوفيت<sup>(١)</sup> زوجة السلطان الملك الظاهر جقمق خوتند نفيسة<sup>(٢)</sup> بنت الأمير ناصر الدين بك بن دُغادر ، بالطاعون فى يوم الثلاثاء حادى عشرين صفر .

وتوفى الأمير سيف الدين بختك بن عبد الله الناصرى ، أحد أمراء العشرات [ وصهر يشبك الفقيه ]<sup>(٣)</sup> بالطاعون ، فى يوم الأربعاء ثانى عشرين صفر ؛ وكان لا بأس به .

وتوفى الأمير مُغلبى طاز بن عبد الله الساقى الظاهرى ، بعد أن تأمر بنحو العشرة أيام ، فى يوم الأربعاء ثانى عشرين صفر ، وكان من عماليك الملك الظاهر جقمق الأجلاب وأحد خواصه ، وكان لا ذات ولا أدوات .

وتوفى الشيخ الإمام العالم المعتد محمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن سلطان المعروف بالشيخ محمد بن سلطان الغزى الأصل ، المصرى الدار والوفاة ، الشافعى [ الصوفى القادرى ]<sup>(٤)</sup> ، فى يوم الأحد سادس عشرين صفر ؛ وكان الناس فيه على قسمين : ما بين معتد ومعتد ، والأول أكثر ؛ وكان إماماً عالماً بفنون ، وله اشتغال قديم ، وله قدم فى العبادة والصلاح ، وكان لا يتردد إلى أحد ، والناس تتردد إليه من الساهان إلى من دونه [ حتى وصفه غير واحد بالمنتقع بيبته ]<sup>(٥)</sup> ، وكان يهتم بعض الناس بمعرفة الكيمياء أو طرف منها ، لأنه عمر طويلاً فى أرغد عيش

(١) فى (١) وتوفى .

(٢) كانت متزوجة قبل السلطان من جانبك الصوفى الخارج على السلطنة ، وبعد أن غارتها ، قدم بها إليها على السلطان فى سنة ٨٤٣ هـ / ١٤٣٩ م . ومعها ابنتها من جانبك ، فتزوجها السلطان جقمق ( التبر المسبوك من ٢٩٣-٢٩٤ ) .

(٣) ، (٤) ، (٥) من التبر المسبوك .

ونعمة ، ولم يقبل من أحد إلا نادراً ، وكان شيخاً منوّر الشبهة [ عطر الرائحة ] مَقْوَّهاً  
فصيحاً شاعراً عالماً صوفياً ، ومات وسنه أزيد من تسعين سنة فيما أظن ، وهو متمتع  
بحواسه ، رحمه الله تعالى .

وتوفى الأمير سيف الدين تَمْرُبَاي بن عبد الله التَّمْرُبَفَاوى رأس نوبة النوب  
بالبطاعون ، في يوم الأربعاء تاسع عشر من صفر ، وهو في عشر الستين .  
وكان أصله من مماليك الأمير تَمْرُبَفَا المشطوب نائب حلب .

ثم خدم عند الأمير طَطَّر ، فلما نسلطان ططر جملة دواداراً ثالثاً ، فدام على ذلك  
مدة ، إلى أن قتل الملك الأشرف إلى الدوادارية الثانية ، بعد موت جَانِيك الدوادار  
الأشرفي ، فباشر الدوادارية الثانية على الجندية أيلما .

ثم أنعم عليه بإمرة عشرة .  
ثم بعد مدة طويلة ، بإمرة طبلخانانة ، ودام على ذلك ، إلى أن أنعم عليه الملك  
العزبز يوسف <sup>(١)</sup> بن السلطان الملك الأشرف بَرَسْبَاي <sup>(٢)</sup> ، بإمرة مائة وتقديمه أنف  
بالديار المصرية .

ثم صار نائب الإسكندرية مدة .

ثم عُزل واستقر رأس نوبة النوب ، بعد انتقال قَرَاخُجَا الحسنى إلى الأمير  
آخورية ، فدام على ذلك إلى أن مات . وكان ينف عن المنكرات ويتصدق كثيراً ،  
غير أنه كان عارياً من كل علم وفن ، مع حدة خلق وبذاءة لسان ، رحمه الله تعالى .  
وتوفى الأمير سيف الدين أركاس بن عبد الله المؤيد الأشقر . المعروف  
بالبواب . أحد أمراء العشرات ورأس نوبة في يوم السبت سلخ شهر ربيع الآخر  
وكان مهملاً [ زائداً الغفلة ] <sup>(٣)</sup> ، غير متجمل في ملبسه ومركبه ، إلا أنه كان مشهوراً  
بالشجاعة والإقدام <sup>(٤)</sup> .

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقنين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن الضرر اللامع .

(٤) يعرف أركاس هذا كذلك باسم أركاس من صغر عجا المقيدي (الضرر اللامع ص ٢٦٨) .

وتوفي الأمير سيف الدين سُودون بن عبد الله المؤيدي ، الأمير آخور الثاني ، المعروف بسُودون أتمكجي ، أي خَبَّاز ، في يوم الاثنين ثاني عشر شهر رجب ، وهو في عشر الحسين أو أكثر . واستقر بعده [ ١٩٩ ] الأمير بُرْشَباي الإينلي ، الأمير آخور الثالث ، أمير آخور ثانيا . وكان سُودون المذكور شجاعا مقداما عارفا بأنواع الفروسية ، كريما حشما معظما في الدول ، وعنده تواضع وأدب ، رحمه الله تعالى ، فإنه كان من محاسن أبناء جنسه .

وتوفي الأمير سيف الدين يَسْقُ اليَشْبَكِي نائب قلعة دمشق بها ، في شعبان ، وكان من مهالك الأتابك يَشْبَك الشعباني ، وتآمر في دولة الملك الظاهر جَمْعُ [ خمسة ثم ]<sup>(١)</sup> عشرة ، ثم ولاء نيابة نهر دِمياط ، ثم نيابة قلعة صفد .

ثم عزله وأنعم عليه أيضا بأمرٍ عشرة بمصر ، [ ثم ولاء نيابة دِمياط ]<sup>(٢)</sup> ثم ولاء نيابة قلعة دمشق بعد موت شاهين الطوغشاني ، إلى أن مات . ونعم الرجل ، كان [ ذا ]<sup>(٣)</sup> شجاعة وكرم وعقل وتواضع ، لا أعرف في اليَشْبَكِيَّة من يقاربه في معناه ، رحمه الله تعالى .

وتوفي شرف الدين يحيى بن أحمد [ بن عمر بن يوسف بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن إبراهيم بن محمد بن أبي بكر الشرف التنوخي الجوى الأصل الكركي المولد ]<sup>(٤)</sup> الشهير بابن المطار ، الشاعر المشهور ، في يوم الخميس سادس عشر ذي القعدة ، ولم يكن يحيى المذكور من الأعيان ، ولا ممن له عراقه ورئاسة سابقة<sup>(٥)</sup> لشكر أفعاله أو تدم ، وإنما كانت شهرته بصهاره أخيه ، الأمير ناصر الدين محمد بن المطار ، لبني البارزي ،

(١) ، (٢) عن انظر المسيرك .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن النصرة اللامع .

(٥) مائطة في طبعة كاليفورنيا .

فَعُرِفَ لِهَذَا الْمَعْنَى <sup>(١)</sup> بَيْنَ النَّاسِ . وَكَانَ لَهُ شَعْرٌ ، وَبُكْتُبَ الْمَنَسُوبَ بِحَسَبِ الْحَالِ ، وَكَانَ أَوَّلًا يَتَزَيَّأُ بِزَيِّ الْجُنْدِ ، وَخَدِمَ دَوَادِرًا عِنْدَ الشَّهَابِ ، أَسْتَادَارَ الْمُحَلَّةِ ، ثُمَّ عِنْدَ الْقَاضِي نَاصِرِ الدِّينِ بْنِ الْبَارِزِيِّ ، فَلَمْ يَفْتَحْ أَمْرَهُ ، وَعُزِّلَ ، ثُمَّ بَعْدَ مَدَّةٍ ، تَرَكَ الْجُنْدِيَّةَ ، وَتَزَيَّأَ بِزَيِّ الْفَقْهَاءِ ، وَخَدِمَ مُوقِعًا عِنْدَ الزَّيْنِيِّ عَبْدِ الْبَاسِطِ نَافِرَ الْجَيْشِ ، فَلَهُ سَبَأٌ وَتَوْبِيخًا مِنْذُ مَبَاشَرَتِهِ عِنْدَهُ ، إِلَى أَنْ مَلَ ذَلِكَ ، وَتَرَكَ التَّوْقِيعَ ، وَانْقَطَعَ إِلَى الْقُرَى الْكَمَالِيِّ بْنِ الْبَارِزِيِّ ، وَصَارَ يَتَرَدَّدُ إِلَى الْأَكَابِرِ ، ثُمَّ تَرَدَّدَ فِي الدَّوْلَةِ الظَّاهِرِيَّةِ ، لَخْدَمَةِ أَبِي الْخَيْرِ النَّعَّاسِ ، وَمَاتَ وَهُوَ مَالِزِمٌ لَصَحْبَتِهِ .

وَقَدْ اسْتَوْعَبْنَا حَالَهُ بِأَوْسَعٍ مِنْ هَذَا فِي « الْمَثَلِ الصَّافِي » <sup>(٢)</sup> ، وَذَكَرْنَا مِنْ شَعْرِهِ نَبْذَةً كَبِيرَةً ، وَنَذَكَرْ مِنْهُ هُنَا نَبْذَةً يَسِيرَةً ، لِيُعْلَمَ بِذَلِكَ طَبَقَتُهُ فِي نَظْمِ الْقَرِيضِ ، فَإِنَّهُ كَانَ لَا يَحْسُنُ غَيْرَهُ ، فَمِنْ شَعْرِهِ قَوْلُهُ :

١٠ [ الْخَفِيفُ ]

أَهْلُ بَذَرٍ إِنْ أَحْسَنُوا أَوْ أَسَاءُوا      أَهْلُ بَذَرٍ قَلِيلُفَعَلُوا مَا شَاءُوا <sup>(٣)</sup>  
 إِنْ أَفَاضُوا <sup>(٤)</sup> دَمْعِي فَكَمْ قَدْ أَفَادُوا      مَنَّةٌ مِنْ وَدَادِمٍ وَأَفَادُوا  
 وَعَيُونِي إِنْ فَجَّرُوا عَيُونَنَا      بَدْمُوعٌ <sup>(٥)</sup> كَأَنَّ دِمَاءَهُ  
 لَا تَلَهُهُمْ عَلَى أَحْرَارٍ دُمُوعِي      فَلَهُمْ عِنْدِي الْيَدُ الْبَيْضَاءُ  
 أَنَارَاضٍ مِنْهُمْ وَإِنْ هُمْ رَضُونِي      فَسَوَاءٌ عِنْدِي الْقَلْبُ وَالْقَلَاءُ  
 يَا نَزُولًا بِمَهْجَتِي <sup>(٦)</sup> فِي رِيَاضٍ      مِنْ وَدَادٍ أَعْصَانُهَا لَفَاءُ  
 كُلُّ غُصْنٍ عَلَيْهِ طَائِرٌ قَلْبِي      صَادِحٌ قَتَمَتْنِي بِهِ الْوَرَقَاءُ  
 صَدَحُهُ كُلُّهُ حَتِينٌ وَوَجْدٌ      وَاشْتِيَاقٌ وَلَوْعَةٌ وَبُكَاءُ  
 مَنَعَ الشَّهْدُ طَيْفِكُمْ وَلِحَظِي      صَارَ حَتَّى مِنْ عِنْدِي الرَّجَاءُ  
 وَعَذُولِي يَرَى سُلُوبِي قَرَضًا      أَنَا مِنْ رَأْيِهِ عَلَى بَرَاءُ

٢٠

(١) في (له هذا المعنى) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) انظر حوادث الدهور ج ١ ورقة ١١٥-١١٦ .

(٣) في طبعة كاليغورنيا (ما يشاءوا) .

(٤) في (أفادوا) .

(٥) في (بدمع) .

(٦) في طبعة كاليغورنيا (في مهجتي) .

٢٥

يَدْعِي فِي الْهَوَايَ إِخَاتِي وَنُصْحِي لَيْتَ شِعْرِي مِنْ أَيْنَ هَذَا الْإِخَاءُ؟  
عَيْنُهُ عَنْ مُحَاسِنِ الْحُبِّ عَمِيَا ١٠ وَأُذْنِي عَنْ عَذْلِهِ صَمَاءُ  
وهي أطول من هذا ، تزيد على ستين بيتاً ، كلها على هذا النسق <sup>(١)</sup> ، <sup>(٢)</sup> عفا الله  
تعالى عنه <sup>(٣)</sup> :

٥ [٢٠٠] وتوفي السيد الشريف سراج الدين عبد اللطيف القاسمي الاصل ، المكي  
المولد والمنشأ ، الحنبلي ، قاضي قضاة الحنابلة بمكة ، بها ، في أواخر هذه السنة ، عن سن  
عال ، وكان سيداً كريماً متواضعاً ، رحل إلى بلاد الشرق غير مرة ، وأقبل عليه [ القان  
معين الدين ] شاه رخ بن تيمور وابنه ألوغ <sup>(٤)</sup> بك صاحب سمرقند ، وعاد إلى مكة  
بأموال كثيرة ، أنفها في مدة بسيرة ، لكرم كان فيه ، وهو <sup>(٥)</sup> أول حنبلي تولى القضاء  
بمكة استقلالاً ، رحمه الله تعالى <sup>(٦)</sup> .

١٠ وتوفي قاضي القضاة أمين الدين أبو النجيم محمد [ بن محمد بن علي بن أحمد بن العزيز  
الهاشمي العقيلي ] <sup>(٧)</sup> النوبري الشافعي ، قاضي قضاة مكة وخطيبها ، في ذي القعدة عن نحو  
ستين سنة تحمينا ، وهو فاضل ، وكان فاضلاً دينا خيراً خطيباً فصيحاً منوهاً كثير الصوم  
والعبادة ، مشكور السيرة في أحكامه ، فرداً في معناه ، لم أر بمكة المشرفة في مدة مجاورتي  
من يعاديه في الطواف ، وفي كثرة العبادة ، رحمه الله تعالى <sup>(٨)</sup> .

أسر النيل في هذه السنة : الماء القديم سبعة أذرع وخمسة عشر أصبعاً ، مبلغ الزيادة :  
ثمانية عشر ذراعاً وثلاثة أصابع .

(١) أورد السخاوي في التبر المسبوك (ص ٢٩٤-٢٩٨) وفي الفهر اللامع (١٠٠ ص ٢١٧-٢٢١)  
ترجمة وافية له ، فضلاً عن كثير من شعره .

٢٠ (٢) ، (٣) ما بين هذين الرقنين ساقط في طبعة كاليفورنيا .  
(٤) في (الفرع) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وزمباور (ص ٤٠١) .  
(٥) في (رحلنا) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .  
(٦) هذه الفقرة الخاصة بترجمة الشريف سراج الدين عبد اللطيف القاسمي هي التي ذكرت سهواً  
في (في غير مرضها) ، ومكانها الصحيح هو المثبت به هنا بالذات (راجع ما سبق ص ٥١٨ حاشية ٣) .  
(٧) عن التبر المسبوك .  
(٨) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

## السنة الثالثة عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق

### على مصر

وهي سنة أربع وخمسين وثمانمائة .

فيها كان الشراقى العظيم <sup>(١)</sup> بمصر ، والغلاء المفرط المتداول إلى سنة سبع وخمسين ، وكان ابتداء الغلاء من السنة الخالية ، لكنه عظم في هذه السنة بوقع الشراقى ، وتزايد ، وبلغ سعر التمتع إلى ألفى درهم الأردب ، والحل التبن إلى سبعمائة درهم ، وقس على ذلك حسبما نذكره في وقته ، على طول السنين .

[ فيها ] <sup>(٢)</sup> توفي المسند <sup>(٣)</sup> المعمر شمس الدين محمد بن الخطيب عبد الله الرشيدى ، الشافعى ، خطيب جامع الأمير حسين بحكر النوبى <sup>(٤)</sup> خارج القاهرة ، في يوم الجمعة حادى عشر شهر [ ربيع الأول ، ومولده في ليلة رابع عشر ] <sup>(٥)</sup> شهر رجب سنة تسع وستين وسبعمائة ، وكانت له مسموعات كثيرة ، وحدث منين وتفرّد بأشياء كثيرة ، ولنا منه إجازة ، وكان شيخاً منور الشبهة فصيحاً مفوها خطيباً بليفاً ، رحمه الله .

وتوفى الأمير سيف الدين شاد بك بن عبد الله الجسكى ، أحد مقدمى الألوف بديار مصر ، ثم نائب الرها ، ثم حاة ، بطالا بالقدس ، بعد مرض طويل ، في يوم الأربعاء ثانى شهر ربيع الأول ؛ وكان أصله من مماليك الأمير جسكم من عوَض نائب حلب ، وتنقل فى الخدم من بعده ، إلى أن صار بخدمة الأمير ططر ، فلما تسلطن ططر ، قرّبه وأنعم عليه ، ثم تأمر عشرة بعد موته ، وصار من جملة رؤوس النوب ، ثم

(١) مائقة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٠

(٣) فى ( السيد ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) حكر النوبى منسوب لجوهر النوبى ، أحد أمراء الدولة الأيوبية ( الخطط ج ٢ ص ١١٩ ،

السلوك ج ١ ص ٥٠٥ حاشية ١ ) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

صار أمير طبلخاناة ، ثم ثانی رأسِ نوبة ، ثم ولى نيابة الرُّها ، ثم عُزل بعد سنين وصار بالقاهرة على طبلخاناته ، إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر بجمع ، بإمرة مائة وتقديم ألف بالديار المصرية ، في أوائل دولته ، ثم نقله إلى نيابة حماة بعد سنين ، فلم تطل مدته على نيابة حماة وعُزل وتوجه إلى القدس بطّالاً ثم تكلّم فيه ، فقبض عليه وحُبس مدة ثم أطلق وأعيد إلى القدس بطّالاً ، إلى أن مات . وكان متوسط السيرة [ غير أنه كان قصيراً جداً ]<sup>(١)</sup> وعنده سرعة حركة وإقدام ، [ متوسط السيرة في فروسيته وأفضاله ]<sup>(٢)</sup> ، وله وجه في الدول ، رحمه الله تعالى .

وتوفى الأمير سيف الدين على باي من دُولات باي العلّائي الساقى الأشرفي ، في يوم الثلاثاء تاسع عشرين شهر ربيع الأول ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمُصلاة المؤمني . وكان أصله من مماليك الملك الأشرف برّسبای ، اشتراه في سلطنته وربّاه وأعتقه ، وجعله خاصكياً ، ثم ساقياً ، ثم أمره عشرة ، وجعله خازن داراً كبيراً ، بعد إينال أبو بكری الأشرفي ، بحكم انتقاله إلى المُشدّة ، بعد قرأجا الأشرفي ، بحكم انتقاله إلى قُدَمَة ألف ، ودام على باي على ذلك ، إلى أن أنعم عليه الملك العزيز يوسف بإمرة طبلخاناة وجعله شاذّ الشراب خاناة ، بعد إينال أبو بكری أيضاً ، بحكم انتقال [ إينال ]<sup>(٣)</sup> إلى الدوادارية الثانية ، بعد تمرّ باي التمرّ بقاوى المنتقل إلى قُدَمَة ألف ، فلم تطل مدّة على باي [ بعد ذلك ]<sup>(٤)</sup> ، وقبض عليه مع من أمسك من خُجْدَاشِيَّة الأشرفية وغيرهم<sup>(٥)</sup> وحُبس سنين ، [ ٢٠١ ] ثم أطلق وأنعم عليه بإمرة بالبلاد الشامية ، وقدم القاهرة ، [ ثم ]<sup>(٦)</sup> حج وعاد إلى دمشق ، ثم قدم القاهرة ثانياً ، ودام بها إلى أن أنعم عليه السلطان بإمرة عشرة ، ودام على ذلك إلى أن مات في التاريخ المذكور . وكان

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) من الضرورة اللازم .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (ق) .

(٤) ، (٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) عند هذه الكلمة انتهى القسم الأول من المجلد السابع من المخطوطة ١ .



شاباً مليح الشكل طوالاً عاقلاً عارفاً بأنواع الفروسية خصيصاً عند أستاذه الملك الأشرف إلى الغاية ، لجمال صورته ولحسن سيرته ، وأنهم السلطانُ يقطعاه بعد موته على خُجْدَاشِهِ نِمراز الأشرفي الزُّرْدُ كَاش ، فما شاء الله كان .

- وتوفي الشيخُ الإمام العلامة شهابُ الدين أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم [ابن أبي نصر محمد] <sup>(١)</sup> الدمشقي الحنفي المعروف بابن عَرَبٍ شاه [وبالعجمي أيضاً] <sup>(٢)</sup> .
- في القاهرة بخانقاه سعيد السعداء في يوم الاثنين خامس عشر شهر رجب ، غريباً عن أهله وأولاده . سألتُه عن مولده فقال : في ليلة الجمعة داخل دمشق ، في الخامس والعشرين من ذى القعدة سنة إحدى وتسعين وسبعمائة . ونشأ بدمشق وطلب العلم ثم خرج إلى بلاد العجم في كائنة تيمور وأقام بترك البلاد سنين <sup>(٣)</sup> كثيرة ، ثم رحل إلى الروم ، ثم قدم دمشق وتردد إلى القاهرة ، إلى أن مات بعد أن ولى عدة وظائف دينية وولى قضاء حماة في بعض الأحيان .

وكان إماماً بارعاً في علوم كثيرة مفنناً في الفقه والعربية ، وعلى المعاني والبيان والأدب والتاريخ ، وله محاضرة حسنة ومذاكرة <sup>(٤)</sup> لطيفة مع أدب وسكون وتواضع ، وله النظم الرائق الفائق الكثير المليح <sup>(٥)</sup> ، وكان يقول الشعر الجيد باللغات الثلاث : العربية والعجمية والتركية ، وله مصنّفات كثيرة مفيدة في غاية الحسن ، ولما استعجزته <sup>(٦)</sup> كتب لي بخطه بعد البسلة :

« الحمد لله الذي زين مصر الفضائل بجمال يوسفها العزيز ، وجعل حقيقة مجاز أهل الفضل ، فخلّى به كل مجاز ومجيز ، أحده حمد من طلب إجازة كرمه فاجتاز <sup>(٦)</sup> ، وأشكره شكراً أوضح لمزيد نعمه علينا سبيل المجاز ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده

(١) عن الضرير اللامع .

(٢) عن التبر المسبوك .

(٣) في ١ (سنيّا) .

(٤) في ١ (مكاتبه) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (المليح) .

(٦) في ١ (فاجاز) .

لا شريك له ، إله يجيب سائله ويُنِيب آمله ، وبطيّب لراحيه نائله ، وأشهد أن سيدنا  
 محمداً عبده ورسوله ، سيد من روى عن ربه وَمَنْ <sup>(١)</sup> رَوَى عنه ، والمقتدى لكل من  
 أخذ عن العباد ، أخذ منه ، صلى الله عليه ما رُوِيَ الأخبار ، ورُوِيَ الآثار ، وظهرت  
 أذكار الأبرار ، في صحائف الليل والنهار ، وتابيه وأحزابه ، وسلم وكرّم وشرف  
 وعظم . أما بعد ، فقد أجزتُ الجَنَابَ الكريمَ العَالِيَّ ذا القدر المنيف العَالِيَّ ، والصدر  
 الذي هو بالنضائل حال ، وعن الرذائل خال ، المَوْثُوِّ الأميرِ الكبيرِ العَالِيَّ  
 العَامِلِ الأصيلِ العريقِ الفاضلِ الخدومِ الجَلِيَّ ، أبا الحسن ، الذي ورِدُ فواضله  
 وفضائله غراس يوسف بن المرحوم المير الأشرف الكريم العَالِيَّ المولود الأميرِ  
 الكبيرِ الأتابكي [الناكبي] <sup>(٢)</sup> الخ. ومي السفيري تَغَرَّى <sup>(٣)</sup> بِرَدَى الملكي الظاهري ،  
 أعز الله جماله ، وبلغه من المرام كماله ، وهو من تَفَدَّى بلبان الفضائل ، وتربى في حجر  
 قوایل الفواضل ، وجعل اقتناء العلوم دأبه ، ووجه إلى تدين الأحزاب ركابه ، وفتح  
 إلى دار الكمالات بابه ، وصبر أحرازها في خزائن صدره اكتسابه ، فجاز بحمد  
 الله [ تعالى ] <sup>(٤)</sup> حُسْنَ الصورة والسيرة ، وقرَنَ بضياء الأسرة صفاء السيرة ، وحوى  
 السباحة والحماسة والفروسية والفراسة ، ولطف العبارة والبراعة ، واللمابة والبراعة والشهامة  
 والشجاعة ، فهو أمير الفقهاء ، وفقه الأمراء ، وظريف الأدباء ، وأديب الظرفاء ، فهما  
 تصفه صِفٌ وأَكْثَرُ ، فإنه لأعظمُ مما قات فيه وأَكْثَرُ ، فأجزتُ له معولاً عليه ،  
 أحسن الله إليه ، أن يروى عنى مالى من منظوم ومنثور ، ومسموع ومسطور ، وشروطه  
 المعتبرة ، وقواعده المحررة عموماً .

ثم ذكر ماله من تصنيف وتأليف وأسماء مشايخه ببلاد الشرق وبالبلاد <sup>(٥)</sup> الشامية ،

(١) هذا الصبغ (من) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا . (تكرى) ، والمثبت هو الصواب عن ا .

(٥) في ا (والبلاد) .

وقد ذكرنا ذلك كله<sup>(١)</sup> برمته في ترجمته في تاريخنا « المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي »،<sup>(٢)</sup> أضربنا عن ذكره هنا خوف الإطالة، فكان مما قاله [٢٠٢] في أواخر هذه الإجازة، من النظم، أبيات مع ما<sup>(٣)</sup> في اسم يوسف :

وجْهكَ الزَّاهِي كَبَدَّرِ فَوْقَ غُصْنٍ طَلَعَا  
وَأَسْمُكَ الزَّآكِي كَشَاكَ تَرْسَنَاهَا لَمَعَا  
فِي يَسَوْتِ أَذْنِ الْإِلَهِ هَلَا أَنْ تَرْفَعَا  
عَكْسُهَا صَحْفُهُ يُلَنِّي الْحُسْنَ فِيهِ أَجْمَعَا

وتوفى الأمير سيف الدين جانبك بن عبد الله التَّوْرُوزِي، المعروف بنائب بيروت، بعد أن ابتلى وعزل عن نيابة صهيون، وعاد إلى القاهرة، فمات بالعريش. وكان أصله من ممالك الأمير تَوْرُوز الحافظي، وممن تأمروا في دولة الملك الظاهر جَقْمَق - عشرة، ثم خرج إلى البلاد الشامية وصار من [جملة]<sup>(٤)</sup> أمراء طرابلس، ثم وَلِيَ نيابة صهيون، فابتلى بداء الأسند، واستعفى. وأراد قدوم القاهرة، فمات في طريقه، وكان مشهورا بالشجاعة لا بأس به.

وتوفى الأمير سيف الدين سُودُون السُّودُونِي الظاهري الحاحب، في يوم الأحد ١٠ شرين من شعبان، وهو في عشر القسمين، وأصله من ممالك [الملك]<sup>(٥)</sup> الظاهر برقوق، ثم تأمر بعد موت [الملك]<sup>(٦)</sup> الناصر فرج، وصار في الدولة الأشرفية من جملة

(١) - طبع في طبعة كالمغورنيا.

(٢) أو : ابن تغري بردى في المذلل الصافي (١٨ ورقة ١٣١-١٣٦) بعض شعر ابن عربشاه، من ذلك قول ابن عربشاه في علم العربية :

٢٠ بدا بتاج جهك في حل أدب  
طبعي وشعري وأدواني يسطر بها  
حسن وظرفي وآدائي قد انتظمت  
نميريل الفضل بين العجب والعجب  
علم العروض مناط اللد بالقب  
نظم الاتواقي فخذ على وصل نبي

إلخ ...

كذلك كتب السخاوي ترجمة وافية لابن عربشاه في التبر المسبوك (ص ٣٢٥-٣٢٧) وفي الضمير

اللائع (ص ٢٦٦-١٣١) ، انظر كذلك ابن المهدي الحنبلي في شذرات الذهب ص ٧٨-٢٨٠ . ٢٥

(٣) في (ع) .

(٤) ، (٥) ، (٦) عن طبعة كالمغورنيا .

الحجاب ؛ ثم صار حاجباً ثانياً في الدولة الظاهرية جَعَمَق ، ونُقِيَ غَيْرَ مرة ، وهو يمود إلى دون رتبته أولاً ، ولا زال يتقهقر إلى أن صار من جملة الحجاب الأجناد ، وكان شيخاً مسرعاً على نفسه مهملاً لم يُشهر بتدين ولا شجاعة ولا كرم ، عفا الله عنه .

وتوفي القاضي زين الدين عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم الدمشقي الأصل والمولد والمنشأ المصري الدار والوفاة ، ناظر الجيوش المنصورة بالديار المصرية ، بطالاً ، بها في يوم الثلاثاء رابع شوال بداره . في وقت المغرب بَحَطُ الكافوري ، وَدُفِنَ من القدر بترجته التي أنشأها بالصحراء خارج القاهرة [ في قبر عَيْنَه لنفسه وأُسند وصيته قاضي الحنابلة وغيره <sup>(١)</sup> . ومولده بعد التسعين [ وسبعائة ] <sup>(٢)</sup> أو في حدودها ، ونشأ بدمشق ، وخدم القاضي بدر الدين بن الشهاب محمود ، وبه عرف بين الناس ، ثم اتصل بخدمة [ الملك ] <sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ وهو على نيابة دمشق ، ولازمه إلى أن قُتل الملك الناصر وقدم معه إلى القاهرة ، وسكن بالقرب منا بالسبع قاعات ، وهو فقير مملوك .

فلما تسلطن [ الملك ] <sup>(٤)</sup> المؤيد شيخ ، قرّبه وأدناه ، وولاه نظراً الخزانة ، فانتقل من داره إلى دار أخرى بالقرب منها ، ولما عَظُمَ أمره ، سألنا في السُكْنَى في بعض دورنا ، فأجبناه إلى ذلك ، فسكنها عدة سنين ، ومن يومئذ أخذ أمره في نمو وزيادة ، وعَظُمَ في الدولة ، وعمر الأملاك الكثيرة ، ثم أنشأ مدرسته بَحَطُ الكافوري تجاه داره ، ثم وَلِيَ نظراً الجيوش المنصورة [ بالديار المصرية ] <sup>(٥)</sup> بعد عزل المقر السكالي ابن البارزي في الدولة الظاهرية طَطَّر ، ولما وَلِيَ نظراً الجيش ، بعد ابن البارزي ، قال البارزي ، وتمثل بقول أبي العلاء المعري :

[ الطويل ]

(١) عن النبر المسبوك .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا ، وقد ذكر السخاوي في النبر المسبوك أن مولده كان عام ٧٨٤ هـ .

(٣) ، (٤) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

\* ويا<sup>(١)</sup> نفسُ جِدَى إن دهرَكَ هازلُ<sup>(٢)</sup> \*

ودام عبدُ الباسط في وظيفته نظير الجيش سنين ، وعظم في أوائل الدولة الأشرفية ، ثم أخذ أمره في إدبار عند الأشرف ، وهو يُحسن سياسته لا يظهر ذلك ، ويسدل الأموال في رضى الأشرف بكل ما تصل قدرته إليه ، يعرف قولى هذا من كان له رتبة تلك الأيام وملازمة بمخدمة الملك الأشرف برَسباى ، مع أنه لم يَصِفْ له الدهرُ في خصوصيته عند الأشرف السنة الواحدة ، بل كان كلما زال عنه [ واحد ]<sup>(٣)</sup> انتشأ<sup>(٤)</sup> له آخر ، فالأول جانبك السوادار الأشرفى ، كان عبدُ الباسط وغيره بين يديه كالإغنام في حضرة الراعى ، ثم انتشأ<sup>(٥)</sup> له البدرُ بن مزهر كاتبُ السر ، فحاشره فيما هو فيه ، وضيقُ خناقه ، إلى أن مات .

ثم جاءه الصفوى جوهرُ القُتُباني الخازندار ، فكان عليه أدهى وأمر ، ولا زال به حتى أوقعه في أمور وغرَمات ، ثم حمله الوزيرُ ثم الأستاذارية ، فلا زال يحجل في الأستاذارية مع ما يلزمه من الكلف مع ذلك ، إلى أن مات الأشرف ، وتسلم ولده الملكُ العزيزُ يوسف ، فقامى في الدولة العزيزية خطوباً من بهيمة المالك الأشرفية له بكل

(١) في ١ (يا) وكذلك في طبعة كاليغورنيا ، والمثبت عن ديوان أبي العلاء .

(٢) هذا السطر عبارة عن الشطر الثاني لبيت أبي العلاء المعرى ، وهو :

فيا موت زُرْ إن الحياةَ ذميمةٌ      وياندسُ جِدَى إن دهرَكَ هازلُ  
وهذا البيت هو الرابع والعشرون من قصيدة أبي العلاء المشهورة ومطلعها :

ألا فى سبيل المجد ما أنا فاعل      عفافٌ وإقدامٌ وحزمٌ ونائلُ  
أعندى وقد مارستُ كلَّ خفيرةٍ      يُصدِّقُ واشٍ أو يُضخِّبُ سائلُ  
أقلَّ حدودى أنى لك مَبْرِغٌ      وأيمرُ هجرى أننى عنك راحلُ

إلخ .. قوله :

فيا موت زُرْ إن الحياةَ ذميمةٌ      ويا نفسُ جِدَى إن دهرَكَ هازلُ  
وقد أغتشى الليلُ يبكى تأسفاً      هل نفسه والنجمُ في القرب مائلُ  
بريح أمبرت حافرٌ من زهرجد      لها القبرُ جسمٌ واللجينُ خلخالُ

( راجع شرح سقط القُرْنة - السفر الثانى ص ٥١٩ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ) .

(٣) من طبعة كاليغورنيا .

(٤) ، (٥) في ١ (اي) .

ما تصل قدرتهم إليه ، واستمعى فى تلك المدة غير مرة ، إلى أن تساطن الملكُ الظاهر جَمْعُ ، وقبض عليه بعد أشهر وسجنه وصادره ، وأبرز ما كان عنده من السكوا من منه فى الأيام الأشرفية ، حسبما ذكرناه فى ترجمة الملك الظاهر جَمْعُ ، فكان ما (١) لقيته أولاً كالحجاز بمنصب هذه الحقيقة ، [ ٢٠٣ ] ولسان حاله ينشد : [ الكامل ]

• ما إن وصلتُ إلى زمانٍ آخر إلا بكيتُ على الزمانِ الأول

ثم أطلق عبدُ الباسط بعد أن حُلَّ جملةً كبيرة من الذهب نحو الثلثمائة ألف دينار ، حررناها فى أصل الترجمة ، وتوجه إلى الحجاز ثم إلى دمشق ، ثم قدم إلى القاهرة مرة أولى وثانية ، استوطن فيها القاهرة ، إلى أن حج ثانياً ، ومات فى التاريخ المتقدم ذكره .

• وكان عبدُ الباسط مليح الشكل متجملًا فى ملبسه ومركبه وحواشيه إلى الغاية ، وله مآثر وعماثر فى أقطار كثيرة معروفة به ، لانتبس بغيره (٢) ، لأننا لا نعلم من سعى بهذا الاسم قبله ، ونالته السعادة ، [ غيره ] . وكان له كرم على أناس ، وبخل على غيرهم (٣) ، وبالجملة أنه كان عدوً بآخرة من الرؤساء الأعيان على شراسة خلق كانت فيه ، وحدة ، مع طيش وخفة وجبروت وظلم على مماليكه وأتباعه ، مع بذاءة لسان ، وسفه زائد ، وشتم وجهل مفرط بكل علم وفن إلى الغاية ، رحمه الله تعالى .

وتوفى الأمير سيف الدين أركاس بن عبد الله الظاهري الدوادار الكبير بطّالاً ، بالقاهرة ، فى يوم الجمعة ثامن عشرين شوال ، وسنه زيادة على سبعين سنة ، وأصله من أصغر ممالك الظاهر برقوق ، وترقى فى دولة [ الملك ] (٤) الظاهر ططر ، وصار نائباً قلعة دمشق ، إلى أن أنعم عليه الملك الأشرف برسبى [ بإمرة مائة ] (٥) وتقدمه أنب

٢٠ (١) فى طبعة كاليغورنيا ( من ) .

(٢) ذكر السخاوى (التبر المسبوك ص ٣٣١) أن عبد الباسط هذا كان « ملجأ للناس » متصلاً بحسانه بمن يعرفه ومن لا يعرفه ، وما قصده أحد إلا ورجع بمأوله من غير تطلع منه مال ونحوه .

(٣) فى ( وبخل عليهم وعلى غيرهم ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

بالديار المصرية ، ثم ولاء رأس نوبة النوب بعد القبض على الأمير تغرى بردى الحمودى ، ثم نقله إلى الدوادارية الكبرى بعد [ مَسْك ] <sup>(١)</sup> الأمير أربك الحمودى ونفيه إلى القدس بطّالاً ، فدام في الدوادارية إلى أن عزله الملك الظاهر جَمْعَق ، ثم أخرجه بعد مدة إلى دِمياط ، ثم استقدمه بعد سنين [ إلى ] <sup>(٢)</sup> مصر فأقام بها بطّالاً إلى أن مات .

وكان ساكتاً عاقلاً قليل الكلام فيما يعنيه وفيما لا يعنيه ، متوسط السيرة في غالب أحواله ، كان لا يميل لخير ولا لشر ، ولا يتكرم على أحد ، ولا يطمع في مال أحد ، ولا ينهر أحداً ، ولا يكرم أحداً ، وقس على هذا في غالب أموره ، وكان عارياً مهملًا متفاداً في أحكامه إلى دواداره ورأس نوبته ، ومؤثمة ، فهما قالوه طأوعهم ، فإن قصدوا الجنة سار معهم ، وإن دخلوا النار دخل معهم ، ومهما أشاروا عليه به لا يخالفهم ، وكان إذا كلمه من لا يعرفه يظنه أنه قدم في أمسه من بلاد الجاز كَس ، لفتنة كانت في لسانه باللغة التركية ، فلهوى كيف يكون كلامه باللغة العربية <sup>(٣)</sup> غير أنه كان متديناً ويعف عن المنكرات والفروج ، رحمه الله [ تعالى ] <sup>(٤)</sup> .

وتوفى قاضى القضاة ولى الدين محمد بن أحمد بن يوسف [ بن حجاج ولى الدين أبو عبد الله ] <sup>(٥)</sup> السَّمْعَى الشافعى ، قاضى قضاة الديار المصرية ، وصاحب العظمة في أوله والأهوال في آخره ، في يوم الثلاثاء مستهل ذى الحجة ودفن من الفد بعد أن مرض يوماً واحداً ؛ وقد تقدم من ذكره وما وقع له نبذة كبيرة في ترجمة الملك الظاهر جَمْعَق ، تُعرف جميع أحواله بالقرائن ، ونذكر الآن من أحواله شيئاً يسيراً من أوائل أمره إلى آخره على سبيل الاختصار :

(١) ، (٢) ، (٣) من طبعة كالمفرقيا .

(٢) قال السخاوى في الضوء اللامع ( ٧ ص ١١٨-١٢١ ) إنه كان لا يعرف اللغة التركية فضلاً عن العربية .

(٥) من المجلد الخامس ص ٣ ورقة ١٢٠-١٢٣ .

كان أصله من سَفَط الحَنَاء<sup>(١)</sup> بالوجه البحري من أعمال القاهرة ، ونشأ بالقاهرة ، وحفظ عدة متون ، وطلب العلم ، واشتغل في مبادئ أمره .

وناب في الحكم عن قاضي القضاة جلال الدين البلقيني مدة سنين .

ثم تنزه عن ذلك وتردد إلى الأكابر ، ومال إلى طلب الدنيا وتحصيل الدرهم ، واجتهد في ذلك ، مع ما ورثه من أبيه ، حتى أثرى وكثر ماله ، وصار كلما كثر

ماله عظم حرصه ؛ إلى أن جاوز الخدم زيادة المسال وعظم البخل حتى على نفسه وعياله ، وكان دأبه انكوب على فرسه ، والتردد إلى الأكابر ، اشبع بطنه ، فكان من

الناس من يأكل عنده ويتوجه إلى حال سبيله ، ومنهم من كان يأتي عنده ، ثم يأخذ بيده مهنًا من الطعام ويرسله إلى عياله من غير أن يستقيح ذلك ، وشوهد أخذه الطعام

من بيتِ الصاحب بدر الدين بن نصر الله ناظر الخاص غير مرة .

فلما تسلطن الملك الظاهر جتمع ، ترك السفطى حن دونه ، ولزمه ، حتى عظم في الدولة وصار له كلمة نافذة ، وعظمة زائدة ، وتردد الناس إلى بابه لقضاء حوائجهم

فقال بذلك من الوجاهة وجع المال ما لم ينله [ ٢٠٤ ] غيره من أبناء جنسه ، كل ذلك وهو على ما هو عليه من الشح والطمع وسقوط النفس ، كما كان أولاً ، وزيادة ،

فإنه كان أولاً لا يتوصل إلى مقصوده من الأخذ إلا بالتملق والإطراء<sup>(٢)</sup> وغير ذلك ،

وقد صار الآن لا يأخذ إلا بالسلطة والمهابة والتهديد ، هذا من أعيان الدولة وأكبرها ، وأما ما أخذه من الأصاغر ، فكان على شبه أخذ الجالية<sup>(٣)</sup> .

ثم تولى من الوظائف عدة كبيرة ، مثل نظر الكسوة ، ووكالة بيت المال ،

على ما كان بيده من مشيخة الجمالية ، وغيرها من الوظائف الدينية .

(١) سَفَط الحَنَاء أرصفط الحنة تتبع محافظة الشرقية حالياً مركز أبي حنيد .

(٢) قدا (الاطراء) .

(٣) الجالية والجمع جوال ، هي الجزية التي كانت تؤخذ من أهل السنة .



ثم وَلَّى نظَرَ البيمارستان المنصوري<sup>(١)</sup> ، وتدرّس قبة الإمام الشافعي رضي الله عنه . ولما انتهى أمره ، تولى قضاء الشافعية بالديار المصرية . بعد عزل قاضي القضاة شهاب الدين أحمد<sup>(٢)</sup> بن حَجَر في يوم الخميس رابع ذى القعدة من سنة إحدى وخمسين وثمانمائة ، فأساء السيرة في ولايته ، لاسيما عَلَى الفقهاء ومباشري الأوقاف ، فإنه زاد وأمن في أذهام وبهدلتهم بالضرب والحبس والتراسيم ، وقطع مَمَالِيم<sup>(٣)</sup> جماعة كبيرة من الطلبة المرتبة عَلَى الأوقاف الجارية تحت نظره .

ولقي الناسُ منه شذائِدَ كثيرة ، وصار لا يمكن المرضى من دخول البيمارستان للتمريض به ، إلا برسالة ، ثم يُخرج المريض بعد أيام قليلة . وأظهر في أيام عزمه وولايته من شراسة الخلق وحدة المزاج والبطش وبذاءات اللسان أموراً يُستقبح ذكرها ، هذا مع التعب والاجتهاد في العبادة ليلاً ونهاراً ، من تلاوة القرآن ، وقيام الليل والتعفف عن المنكرات والفروج ، حتى أنه كان في شهر رمضان ، يحتم القرآن الكريم كل ليلة في ركعتين ، وأما سجوده وتضرعه فكان إليه المنتهى . وكانت له أوراد هائلة دواما ، فكان بمجرد فراغه من ورده يعود إلى تسليطه على خلق الله وعباده ، [ و ]<sup>(٤)</sup> لا زال على ذلك حتى فرت القلوب منه ، وكثر الدُّعاء عليه ، حتى لقد شاهدت بعض الناس يدعوه عليه في المُتَزَم بالبيت العتيق في هدوء<sup>(٥)</sup> الليل .

فلما زاد ذلك منه ، سلَّطَ اللهُ عليه أقلَّ خلقه ، أبا الخير النحاس ، مع توغر<sup>(٦)</sup>

(١) خلال نظارته للبيمارستان المنصوري ، ذكر السخاوي أنه : «ازداد رجاءه وعزا واجتهاد في جهارته - أي البيمارستان - وعبارة أوقافه ، وانحط على تسمية مستأجرانه وسائر جهاته حتى الأحكام ، مع التصديق على مباشريه والتمسرى في المريض المنزل فيه ، بحيث زاد عن الحد ، وقل من المرضى فيه العدد ، وتحامى الناس الحجى - إليه بأنفسهم أو بمرضايتهم ، فعصار بفك مكثوسا - برسحا ، ومنع الناس من المشي فيه إلا حفاة» (أنظر التبر المسبوك من ٢٣٥-٢٣٦) .

(٢) ساقط في طبعة كاليغورنيا .

(٣) مماليم جمع معلوم ، وهو الراتب أو الخصصات .

(٤) من طبعة كاليغورنيا .

(٥) في ( هدو ) .

(٦) في ( دوجل ) .

[خاطر] <sup>(١)</sup> السلطان عليه في الباطن ، فلا زال أبو الخير يذكر للسلطان مساوئته ، ويعرفه معايته ، إلى أن كان من أمره ما ذكرناه في أصل هذه الترجمة ، من العزل والمصادرة والحبس بالمقشرة ، والاختفاء المدة الطويلة ، ثم ظهوره بعد نكبة النحاس ، إلى أن مات ، عفا <sup>(٢)</sup> الله عنه . وقد ذكرنا أحواله في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور » مفصلاً باليوم والوقت <sup>(٣)</sup> ، وذكرناه أيضاً في « المنهل الصافي » <sup>(٤)</sup> ، بأطول من هذا ، فليُنظر هناك <sup>(٥)</sup> .

وتوفي العلامة قاضي القضاة بهاء الدين أبو البقاء محمد بن قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن الشيخ الإمام العلامة ضياء الدين محمد بن محمد بن سعيد بن عمر <sup>(٦)</sup> بن يوسف ابن إسماعيل الصائفي الأصل ، المسكي المولد والدار والوفاة ، الحنفي المذهب ، قاضي قضاة مكة وعالمها ومفتيها ومصنفها ، في تسع عشر من ذي القعدة . وتولى أخوه أبو حامد القضاء من بعده ، وكان مولد القاضي بهاء الدين في ليلة التاسع من محرم سنة تسع وثمانين وسبعمائة بمكة ، ونشأ بها وطلب العلم ، واشتغل حتى برع في عدة علوم ، وأفتى ودرّس [ وصنف ] <sup>(٧)</sup> وأفتى عمره في الاشتغال والإشغال .

حكى لي الشيخ أبو الخير بن عبد القوي ، قال : أعرف القاضي بهاء الدين نحو الخمسين سنة ، وأزید ، ما دخلت إليه فيها إلا وجدته إما يكتب ، أو يطالع ، رحمه الله [ تعالى ] <sup>(٨)</sup> .

وتوفي الأمير سيف الدين تَمَرِي <sup>(٩)</sup> بَرَمَش بن عبد الله الزَرْدُ كاشِ الشُّبُكي ،

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في ( حق ) .

(٣) انظر سوانح الدهور - ١ ورقة ٩٢ .

(٤) راجع المنهل الصافي - ٣ ورقة ١٢٠-١٢٣ .

(٥) انظر كذلك التبر المسبوك ص ٣٣٤-٣٣٧ .

(٦) في ( حمرو ) ، والمثبت عن التبر المسبوك وطبعة كاليغورنيا .

(٧) ، (٨) عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) في ( تفر ) .

أحدُ أمراء الطبائخانات ، وزَرَدُ كَاشُ السلطانِ بِمَكَّةَ ، في أواخر هذه السنة ، وسنَّه نيف على الثمانين سنة ، وخَلَفَ مالا كبيرا وأَمَلَا كاكثيرة ودورا<sup>(١)</sup> معروفة بأَمَلَاك الزَرَدُ كَاشُ ، وكان تَوَجَّهَ إلى مَكَّةَ المشرفة مجاوراً ، وأصله من ممالك الأمير يَشْبَكُ ابن أَرْدَدَوَر ، وترقى من بعده حتى صار أميرَ عشرة ، ثم زَرَدُ كَاشُ في الدولة الأشرفية بَرَسْبَاي ، ودام على ذلك إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر جَقْمَقُ<sup>(٢)</sup> بزيادةٍ على إقطاعه ، وجعله من [ جملة ]<sup>(٣)</sup> أمراء الطبائخانات ؛ إلى أن مات . وكان مُسْرِفاً على نفسه [ ضخماً مُثْرِيًا بِخَيْلًا ]<sup>(٤)</sup> ، غير أن له غزوات كثيرة في الفرنج ؛ ومات بتلك البُيُوتة الشريفة ، فاعل الله يغفر له ذنوبه بمِنَّه وكرمه .

أمر النيل في هذه السنة : للماء القديم : ستة أذرع وخمسة عشر [ ٢٠٥ ] أصبعا ؛  
مبلغ الزيادة : خمسة عشر ذراعاً وسبعة أصابع . وهي سنة الشراقى العظيم<sup>(٥)</sup> .

( تم الجزء الخامس عشر من كتاب النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى  
ويليه الجزء السادس عشر من الكتاب )

(١) ، (٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ما بين الحاصرتين عن النبر المسبوك .

(٥) في ( المنظمة ) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

# فهرس (٥)



الجزء الخامس عشر

من

كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

## الملوك والسلاطين الذين تولوا مصر

من سنة ٨٣٦ — ٨٥٤ هـ

١ — السلطان الملك الأشرف برسبای الدُّقْنانی

وسنوات حكمه (من ٨٢٥ إلى ٨٤١ هـ)

٢ — السلطان الملك العزيز يوسف بن برسبای

وسنوات حكمه (من ٨٤١ إلى ٨٤٢ هـ)

٣ — السلطان الملك الظاهر أبو سعيد جُفَیّ التَّعَالَنی

وسنوات حكمه (من ٨٤٢ إلى ٨٥٧ هـ)



مرکز تحقیقات کتاب و اسناد  
جمهوری اسلامی ایران

\*\*\*

## الخلفاء العباسيون المعاصرون

١ — المعتضد بالله داود بن المتوكل على الله

وسنوات خلافته (من ٨١٥ إلى ٨٤٥ هـ)

٢ — المستنفي بالله سليمان بن المتوكل على الله

وسنوات خلافته (من ٨٤٥ إلى ٨٥٥ هـ)

٣ — القائم بأمر الله حمزة بن المتوكل على الله

وسنوات خلافته (من ٨٥٥ إلى ٨٥٩ هـ)

## فهرس الأعلام

١٦ - ٢٥٤ : ٣ - ٢٦٢ : ٤ : ٢ - ٢٦٨ : ١٣ -  
 ٢٦٩ : ١ : ٣ : ١١ : ١٤ : ٢٧٠ : ٦ : ٢٧١ :  
 ١٩ - ٢٧٢ : ٦ : ٢٧٥ : ١١ : ١٣ : ٢٧٦ :  
 ١٤ - ٢٩٠ : ٩ : ١٧ : ٣٠٤ : ٩ :  
 ١١ : ١٦ : ٣٠٥ : ٢ : ١٨ : ٣٠٦ : ٣ -  
 ٣١٧ : ١٥ : ٣١٨ : ٣ : ٣١٩ : ١٩ : ٣٢٠ :  
 ٢ : ٣٢٢ : ٨ : ٣٢٩ : ١١ : ٣٣٥ :  
 ٤ : ٤٣٦ : ٢ : ٤٦٠ : ٨ : ١٢ : ٤٧٥ :  
 ٦ - ٥٠٤ : ٥ : ٥١٠ : ١١ : ١٣ : ٥١١ :  
 ١ - ٥٢٣ : ٢ : ٥٣٦ : ٢٠ :

آقبغا من مامش. الناصري المعروف بالتركاني

١٠٠ : ١ : ٢٣٢ : ٩ : ٢٣٧ : ٢١ : ٢٧١ :

٥ - ٢٧٩ : ١٢ :

آقطوه بن عبد الله الموسوي الظاهري

٥٢٥ : ١٢ :

آلابغا

٣١٧ : ١١ :

إبراهيم ، طباطب الملك العزيز يوسف بن الأشرف برسباي

٢٩٧ : ٢ : ١٨ : ٢٩٨ : ٦ : ٢٩٩ : ٦ -

٣١١ : ١٥ : ٣١٢ : ٢١ : ٣١٣ : ١١ :

إبراهيم بن أحمد بن علي البيجوري الشافعي ، برهان الدين

١١٤ : ١٥ :

إبراهيم بن بيفوت من صفر خجا

٤٠٩ : ٢٣ :

إبراهيم بن خضر العماني الشافعي ، برهان الدين

٥٢٥ : ٤ :

إبراهيم بن الديري . برهان الدين

٣٧١ : ٤ : ٣٧٩ : ١٦ : ٣٨١ : ١٧ : ٢٤ :

( ١ )

آق خجا بن عبد الله الأحمدى الظاهري

١١٢ : ١٥ :

آقبای السني جار قطلو

٤٣٨ : ٢ :

آقبای المؤيدي

١١٧ : ١٧ - ١٣٠ : ١١ : ١٨٤ : ١٠ :

آقبای الیشبکی الجاموس

٧٢ : ٨ - ٨٣ : ١ : ٤٠ :

آقبردي الأشرفي

٢٩١ : ٢ :

آقبردي الظاهري جقمق

٣٧٣ : ٤ :

آقبردي القجاسي

٨٧ : ١ - ٢١٧ : ١٥ : ٢٢٦ : ٧ - ٢٢٨ : ٥ -

٤٧٧ : ٧ :

آقبردي المظفري الظاهري برفوق

٢٣١ : ٦ - ٣٥٤ : ١٣ :

آقبردي المنقار

٤٤٠ : ١٦ - ٤٤٦ : ٢٥ :

آقبغا بن عبد الله الجوالي

٢٤ : ٩ - ٣٥ : ١٣ : ١٤ : ٣٧ : ١ : ٦ -

٣٨ : ٣ - ١٨٦ : ١٠ :

آقبغا التركاني الناصري

٣٣٦ : ٧ - ٤٦٤ : ١ : ٤٧٥ : ٤ :

آقبغا الترازى

٩ : ٢ - ٣٩ : ٧ : ٨ : ١٠ : ١٢ : ١٨ : ٤٠ :

٥ - ٩٠ : ٣ - ١٥٣ : ٩ - ١٧٠ : ١١ : ٢٢٣ :

٥ - ٢٤٥ : ٤ - ٢٤٨ : ١٤ : ٢٥٣ : ١١ :



إبراهيم على طرخان - قلكور  
 : ٨٤ - ٢٤ : ٦٠ - ٢٦ : ٤٧ - ٢٣ : ٣٦  
 ٢٦ : ٢٢٥ - ٢٨ : ١٩٦ - ٢٧  
 إبراهيم القبطى المصرى ، سعد الدين ( المعروف  
 بابن المرة )  
 : ٤٨٤ : ٦ : ٢٢ ( ح )  
 ابن آقبرس = على بن محمد بن آقبرس ، علاء الدين  
 ابن أبى الفضائل  
 : ١٤ : ١٧٧  
 ابن أبى الوفا = محمد بن أحمد بن وفاء الإسكندرى  
 ابن الأثير  
 : ١٩ : ٣٥٤  
 ابن الأحمر ( أبو عبد الله محمد بن نصر صاحب غرناطة )  
 : ٨ : ٢٢٥  
 ابن أميلة  
 : ١٤١ : ٩ : ١٦ ( ح )  
 ابن إياس  
 : ٨ - ٢٣ : ٩ - ٢١ : ١١ - ٢٠ : ١٢ - ٢٠  
 : ١٥ : ٢٦ - ١٩ : ٢٢ : ٢٠ - ٢٠ : ٣٧  
 : ٢٧ - ٧٦ : ٢١ - ١٥٧ : ١٥ : ١٦٣ - ٢٢  
 : ٣٤٩ : ٢٠ - ٣٨٨ : ٢٣ : ٣٩٦ - ٢٦  
 : ٤٢٦ : ٢٣  
 ابن البارزى = محمد بن البارزى ، كمال الدين  
 ابن البارزى = ناصر الدين بن البارزى  
 ابن بطوطة  
 : ٢١ : ١٩٢  
 ابن تغرى بردى ، أبو الحسن ( المؤلف )  
 : ١٣ - ٢٥ - ٢٤ : ٥ : ٢٦ - ١٠ : ٢٨ - ٧  
 : ٤٤ - ٢١ - ٤٨ : ١٤ - ١٠٧ : ٥ : ١٠٩  
 : ١٥ - ١١٠ : ٤ : ١١٨ - ٢٠ : ١٢٣ - ١٢  
 : ١٥٦ - ١٤ : ١٥٨ - ٦ : ١٧٦ - ١٨ : ١٧٨  
 : ٢٣ - ١٨٦ : ١٥ : ١٩٢ - ٢١ : ١٩٩ - ١٧

( ح ) ( ٥ ) - ٣٨٩ : ١٢  
 إبراهيم بن شاه رخ بن تيمورلنك  
 : ١١ : ٢٠٣  
 إبراهيم بن صوحى  
 : ٣ : ٣٢٣  
 إبراهيم بن عبد الكريم بن بركة ، سعد الدين ( المعروف  
 بابن كاتب جكم ) - ناظر الخاص  
 : ٤٣ : ٣ : ٤ : ٥٢ - ١ : ٥٣ : ٤ - ٥٤ : ٤  
 : ٧ - ٥٥ : ١٧ : ٥٦ - ١ : ٨٣ - ١٢ : ٨٥ : ١٦  
 : ١٥٨ - ١٠ : ٢١٠ : ٨  
 إبراهيم بن على بن إسماعيل ، برهان الدين ( المعروف بابن  
 الظريف )  
 : ٩ : ١٧٢  
 إبراهيم بن غراب ، سعد الدين  
 : ١٤٧ : ٨ - ١٦٦ : ٨ - ٢٠٨ : ٢ : ٦ : ١٠  
 إبراهيم بن قرمان ، صارم الدين  
 : ٦١ : ١٠ : ١٢ : ١٤ : ٦٢ - ١ : ١٨  
 : ٦٣ : ٢١ - ٢٢٥ : ١  
 إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن ظهير الحنفى ، برهان الدين  
 : ٣٨١ : ١٦ : ٣٨٩ - ١٢ : ٥٣٥ : ١٧  
 إبراهيم بن الخديبى ، صارم الدين  
 : ٣٢٦ : ٥ : ١٤ : ١٩  
 إبراهيم بن الهيصم : أمين الدين - صاحب  
 : ٩ : ١٠ : ٤٢ : ٥ : ٥٠ : ٩ : ٥١ : ١٤  
 : ١٧ : ٥٢ : ٤ : ٦ : ٥٤ : ٧ : ٥٥ : ١٣  
 : ٧٧ : ٦ : ١٥٩ : ٢ : ٣١٣ : ١٧ : ٣٧٨  
 : ١٠ - ٤٤٥ : ٥ : ٤٥١ : ١٣ : ٤٦١ : ١٨  
 : ٥٢٧ : ١٢  
 إبراهيم السويبى ، برهان الدين  
 : ٤٢٩ : ١٧ : ٤٣٨ : ٦  
 ( \* ) ح = حاشية .

ابن شاهين

٨ : ٢٥ - ١٥ : ٢٥ - ١٩ : ١٨ ، ٢١ -

١٧ : ٣٣٦

ابن الشحنة = محمد بن الشحنة الحنفي ، محب الدين

ابن الطبلأوى = علي بن الطبلأوى ، علاء الدين

ابن الظريف = إبراهيم بن علي بن إسماعيل

ابن عثمان = مراد بك بن عثمان ( السلطان مراد الثاني )

ابن العجمي = أبو بكر بن سليمان الأشقر ، شرف الدين

( المعروف بابن العجمي )

ابن العجمي = أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله

القيصري ( المعروف بابن العجمي )

ابن العديم = محمد بن العديم

ابن عرب شاه = أحمد بن محمد بن عبد الله

ابن عربي

١ : ١٦٦

ابن العز = عبد العزيز بن العز

ابن العطار الشاعر = يحيى بن أحمد بن عمر ( الشهير

بابن العطار )

ابن العفيف = عبد اللطيف بن عبد الوهاب بن العفيف

الحكيم ( الشهير بقوالح )

ابن العماد الحنبلي

٩ : ٢٥ - ٥٥١ : ٢٥

ابن غراب = إبراهيم بن غراب ، سعد الدين

ابن القرات = عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم ،

عز الدين

ابن قاضي شبة = أبو بكر بن أحمد بن محمد

ابن كاتب حكيم = إبراهيم بن عبد الكريم بن بركة ،

سعد الدين

ابن كاتب المناخ = عبد الرزاق بن عبد الله ، تاج الدين

ابن كاتب المناخ = عبد الكريم بن عبد الرزاق بن

عبد الله ، كريم الدين

ابن الكشك = محمد بن أحمد بن محمود ، شمس الدين

٢٠٦ : ٢١ - ٢٠٧ : ١٧ - ٢٦٥ : ١٥ -

٢٦٦ : ١٢ - ٢٨٥ : ١٠ - ٣٠٧ : ١٥ - ٣٢٢ :

٢٠ ، ٢٥ - ٣٢٨ : ١٢ - ٤١٠ : ١٢ - ٤٠٤ :

٢١ - ٤٠٩ : ٢ ، ١٧ - ٤١٩ : ١٥ - ٤٤٦ :

١٨ - ٥٠٤ : ٣ ، ١٢ - ٥١٦ : ٣ - ٥٢٤ :

١٦ - ٥٣٢ : ١٩ - ٥٤٠ : ١١ ، ١٣ - ٥٥٠ :

٧ - ٥٥١ : ١٨

ابن التميمي = محمد بن أحمد بن محمد ... ، بدر الدين

( المعروف بابن التميمي )

ابن جانيك

٤٤٠ : ١٩

ابن الجيمان

١٦٦ : ٢٤

ابن الحاضري

٣٥٣ : ١

ابن حبيب [

١٥ : ٢٦

ابن حجر = أحمد بن حجر السقلافي ، شهاب الدين

ابن حجي = عبد الرحمن بن حجي بن عز الدين

ابن حزم

٣٢١ : ٢٢ - ٤٩١ : ٢٤

ابن حشير

٤٢٨ : ٢٢

ابن الخطير = تاج الدين عبد الوهاب ( المدعو الخطير )

ابن خلدون

١٤١ : ٢٣ - ١٩٧ : ٢١

ابن دلقادر = محمد بن دلقادر ، ناصر الدين بك

ابن الديري = إبراهيم بن الديري ، برهان الدين

ابن زنبيل الرمال

١٩ : ٢٢

ابن الزين ، الشيخ

٤٩٠ : ٧

- ابن كشك = أحمد بن محمود بن أحمد بن أبي العز  
ابن كليلك  
٣٧١ : ١٩ - ٤٤٨ : ٥
- ابن الكويز = داؤد بن عبد الرحمن بن الكويز ،  
علم الدين  
ابن الكويز = محمد بن الكويز . صلاح الدين  
ابن الكويز = عبد الرحمن بن داؤد بن الكويز ،  
زين الدين  
ابن ماجه  
٢١٤ : ١٤
- ابن مبارك شاه  
٤٨٢ : ١٩
- ابن المحرق = محمد بن المحرق  
ابن المحمرة = أحمد بن محمد بن صلاح : شهاب الدين  
ابن المخلطة = ناصر الدين بن المخلطة  
ابن المرة ( أو ابن المرأة ) = إبراهيم القبطى المصرى  
ابن مسلم المصرى  
١٦٣ : ٦
- ابن مغلى = علاء الدين بن مغلى  
ابن مفلح  
٤٩٣ : ١٢
- ابن ممانى  
٣٠ : ٢٢
- ابن منجك = محمد بن إبراهيم بن منجك  
ابن ناهض  
٥٠٠ : ١٧
- ابن النبيه = نجم الدين بن نبيه  
ابن نجم  
١٦٦ : ٢٦
- ابن نصر الله = حسن بن نصر الله . بدر الدين - صاحب  
ابن الهيصم = إبراهيم بن الهيصم ، أمين الدين - صاحب
- أبو إسحاق الشيرازى  
٤٢٨ : ١٧
- أبو بكر أحمد بن محمد ... تقي الدين ( المعروف  
بأبن قاضى شهبة )  
٢٨٩ : ٢٠ - ٥٢٣ : ٩ : ٢٠ ( ح )
- أبو بكر بن سايجان الأشقر ، شرف الدين ( المعروف  
بأبن العجمى )  
٤٨٦ : ١٩
- أبو بكر بن العجمى ، شرف الدين  
١٦٨ : ٧
- أبو بكر بن على بن حجة ، تقي الدين - الشاعر  
١٨٩ : ١٤ - ١٩١ : ١٤
- أبو بكر بن عمر بن عرفات القمى  
١٦٧ : ٥
- أبو بكر بن عمر بن محمد الطرى  
١٢٤ : ١٧
- أبو بكر بن قاضى أكيل  
٢١ : ٢٣
- أبو بكر بن محمد بن على الخافى الهروى العجمى ،  
زين الدين  
٢٠٢ : ٣ ، ٩
- أبو بكر الصديق ، رضى الله عنه  
٣٢١ : ١٥
- أبو جعفر محمد الباقر  
٣٢٠ : ٢٥
- أبو جعفر المنصور عبد الله - الخليفة  
٤٨٩ : ١١
- أبو حامد بن أحمد بن محمد ... الصاغاني  
٥٥٨ : ١٠
- أبو الحسن ابن السلطان أبى فارس عبد العزيز -  
منولى نجاية  
١٩٨ : ٣

أبو العلاء المعري

١٧١ : ١٢ - ٥٥٢ : ١٩ - ٥٥٣ : ١٤

أبو علي الخراساني العجمي

٣٤٩ : ٢٣

أبو عمرو عثمان بن أبي عبد الله محمد ابن مولاى أبي فارس

عبد العزيز الحفصى

١٩٧ : ٩ : ١٢ : ١٦ : ١٩٨ - ٤ : ٢٢٥ - ٤

أبو فارس عبد العزيز - سلطان تونس

١٩٧ : ٧

أبو الفتح الطيبي

٤٠٦ : ٦ - ٤١٤ : ٢ : ١٣ : ٤٢٠ - ٩

٤٢٩ : ١٥

أبو فراس الحمداني

١٤ : ٢٠ - ٧٩ : ٢٣

أبو الفضل محمد النويري

١٢٣ : ٣ : ٤

أبو الحسن - ابن تغري بردي (المؤلف)

أبو محمد عبد الحق بن عثمان بن أحمد بن إبراهيم

ابن السلطان أبي الحسن الريني صاحب فاس

٢٢٥ : ٦

أبو محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن المهندس

١٤١ : ١٩

أبو الطواع وجيه اندوالة بن حمدان

١٤٤ : ٢٤

أبو نواس

٢٧٥ : ١٥ : ٥

أبو يحيى بن أبي حمود

٢٢٥ : ٤

أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز

٢٠٩ : ٥

أحمد بن أبي بكر بن رملان البلقيني (المعروف بالعجمي)

٤٨٥ : ١٢ : ٢٠ (ح)

أبو الحسن علي بن منصور الطيبي

١٨٥ : ١٩

أبو حنيفة ، الإمام

١٣٣ : ٧ - ١٣٦ : ٧ - ٤٩١ : ٤

أبو الخير بن عبد القوى

٥٥٨ : ١٤

أبو الخير النحاس

٣٧٥ : ١٦ - ٣٧٩ : ١٥ - ٣٨١ : ١٣ - ٣٨٢

٣٨٩ : ٤ - ٣٩٣ : ١٠ : ٢٠ : ٣٩٤

٣٩٥ : ٩ - ٣٩٦ : ٧ - ٣٩٧ : ٢ - ٣٩٨

٣٩٩ : ٦ - ٤٠٠ : ١٦ : ١٣ : ٦ : ١ - ٤٠١

٤٠١ : ٧ - ٤٠٦ : ٦ - ٤٠٧ : ١٥ - ٤٠٨

٤١١ : ٢٠ - ٤١٠ : ٢ : ١٧ : ٤١١ - ٢

٤١٢ : ١ - ٤١٣ : ١ - ٢٠ : ٤١٤ - ٣

٤١٥ : ٣ - ٤١٦ : ١٠ - ١٦ : ٤١٧ - ٣

٤١٨ : ١٣ : ٤ : ١٠ - ٤١٩ : ١٥ : ٥ - ٤١٩ : ١١

٤٢٠ : ٤ - ٤٢١ : ٨ : ١ - ٤٢٢ : ٥ : ٢ - ٤٢٣

٤٢٤ : ١١ : ١٠ - ٤٢٥ : ٥ - ٤٢٦ : ١

٤٢٩ : ١١ - ٤٣٠ : ١١ : ١٥ - ٤٣١ : ٩

٤٤١ : ١ - ٤٤٢ : ٢ : ١٥ - ٤٤٣ : ١

٥٤٥ : ٦ - ٥٥٧ : ١٦ - ٥٥٨ : ٣ : ١

أبو سليمان الداراني

١٤٤ : ١٨

أبو الطيب المتنبي

٩٦ : ١ - ٤٧٨ : ١٢

أبو العباس الوراق

٩٦ : ١ - ٤٧٨ : ١٢

أبو عبد الله التريكي المغربي

٤٤٢ : ١٤ - ٤٤٣ : ١١ - ٤٤٤ : ٢

أبو عبيدة

٣٥٤ : ٢١

أحمد بن عثمان الكومريشي

٥٢٥ : ٨ - ٢٠ (ح)

أحمد بن علي بن إبراهيم النيفي

٥٣٥ : ١٠

أحمد بن علي بن إيثال اليوسفي

٢٥٩ : ٢ - ٨ - ٢٧٩ - ١١ : ٣٥٠ - ١١

٣٦٩ : ١٧ - ٤٣٨ : ١٨

أحمد بن علي بن عامر بن العدل، نور الدين المصطفي

٥٣٥ : ١٢

أحمد بن علي بن قرطاي

٢١٩ : ١١

أحمد بن عمر بن عبد الله، شهاب الدين (المعروف

بالشهاب الثاني)

١٥٤ : ٣

أحمد بن غلام الله بن أحمد بن محمد الكومريشي

١٨٣ : ٦

أحمد بن محمد بن صلاح، شهاب الدين (المعروف

بأبن الأحمر)

٢٠٦ : ١١ - ٢٢ (ح) - ٢٠٧ : ١٧ (ح) -

٥١٣ : ١٥

أحمد بن محمد بن عبد الله... الدمشقي الحنفي (المعروف

بأبن عرب شاه وبالعجمي أيضا)

١٣٩ : ٤ - ١٢ - ١٤٠ : ٢٣ (ح) - ٥٤٩ :

٥٠٤ - ٥٥١ : ١٨ - ١٩ - ٢٤

أحمد بن محمد بن علي بن العطار - الشيخ شهاب الدين

(الشاعر)

١٣١ : ١٢ - ١٦ (ح)

أحمد بن محمد بن محمد الأموي المالكي - شهاب الدين

١٧٨ : ٦

أحمد بن محمد بن مدبر

١٢١ : ٢٥

أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني

٣٤٤ : ١٠

أحمد بن أويس - السلطان

١٧٣ : ١١

أحمد بن بدلاي، شهاب الدين - ملك المسلمين بالحلبشة

٢٢٥ : ١٥ - ٢٣ (ح)

أحمد بن تاج الدين محمد الإخنائي المالكي - علم الدين

١٤٦ : ٢ - ٤٦٨ : ١٥ - ٢١ (ح)

أحمد بن حجر العسقلاني - شهاب الدين

٩ : ١٣ - ١٩ (ح) - ٥٧ - ١٤ - ٥٨ - ٢

٨٢ : ١٤ - ٩٦ : ١٢ - ١٠٧ - ٢ : ١٧٥

١٢ : ٢٠٨ - ١٢ : ٢٢٢ - ١٥ : ٣٠٠ - ٩

٣٦٧ : ٩ - ٣٧١ - ٦ : ٣٧٣ - ٣ : ٣٨٢

٣ : ٣٨٣ - ١١ : ٣٩٠ - ١ : ٤٥٥ - ٥

٤٥٩ : ١٤ - ٤٩٠ - ١٩ : ٥٠٤ - ٨ : ١٨

٢٠ : ٢٢ - ٥٢٥ - ٥ : ٥٣٣ - ١٧ : ٥٣٤

١١ : ٥٣٩ - ١١ : ٣ - ٥٤٠ : ١٦

أحمد بن حنبل، الإمام

١٩٣ : ١٦

حمد بن رجب ابن الأثير طييفا

٥١٥ : ١٤

أحمد بن صلاح الدين صالح بن أحمد بن عمر،

شهاب الدين (المعروف بأبن السفاح)

١٧٤ : ٢ - ١٤ - ١٧٥ : ٣

أحمد بن صوجي

٣ : ٣٢٦

أحمد بن طولون

٥٨ : ١٩ - ١٢٢ - ١٧ : ٢٦٩ - ٥

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين، وفي الدين أبو زرعة

١١٨ : ٤ - ٢٠ (ح)

أخو قصره = تغرى بردى بن عبد الله المؤيدى  
أرتن بك بن أكسب التركانى

٢٣ : ٢٠٠

أرغون شاه الدوروزى

٥١ : ١٦ - ٥٢ : ٦ - ٥٤ : ١٧ - ١٦٥ : ٣ -

٢٠٧ : ٣ - ٢٤٦ : ٩ - ٤٨٤ : ١٤ - ٥٢٠ :

١٥ - ٥٢١ : ٥

أركنج باشا

٨ : ٦٦

أركاش بن عبد الله المؤيدى الأشقر (المعروف بأركاش  
من صغر خجما المؤيدى ، وبالبواب)

٣٩٤ : ٢ - ٤ - ٥٤٣ : ١٨ - ٢٤

أركاسى الجلبانى

١٥ : ٥٦

أركاس الظاهرى

٨ : ١ - ٦٩ : ٢ - ٤ - ٧ - ٧٦ : ٥ - ٩٠ :

٤ - ٢٢٣ : ٦ - ٢٤٣ : ١٩ - ٢٤٨ : ١٣ -

٢٦٢ : ٧ - ٢٦٧ : ١٠ - ١٢ : ١٧ - ٣٠١ :

٩ - ٣٠٤ : ٤ - ٣٠٥ : ٨ - ٣٠٩ : ١ - ٣٥٦ :

١٢ - ٤٦١ : ٤ - ٤٩٦ : ١٦ - ٥٣٦ : ١٥ :

١٦ - ٥٥٤ : ١٦

أربغا اليونسى الناصرى

٢ : ٣٣٦

أزبك بن عبد الله المحمدى الظاهرى برفوق

١٥٢ : ٩ - ١٥٧ : ٨ - ١٧٩ : ١٤ - ١٥ -

٢ : ٥٥٥

أزبك البواب

٢٣٩ : ٥ - ٢٤٦ : ٨ - ٣٣١ : ٢١ - ٣٣٣ : ١ -

أزبك جمحا = أزبك السيقى قانى باى

أزبك الدوادار

١٦ : ٥٣٦

أحمد بن محمود بن أحمد بن أبى العز (المعروف بابن  
كشك)

١٨٥ : ١٢ - ٤٨٢ : ١٨ - ٢٠

أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله القبصرى الحنفى ،  
صدر الدين (المعروف بابن العجمى)

١٦٧ : ١٥

أحمد ابن الملك الأشرف برسباى

١٠٧ : ١٢

أحمد بن موسى بن نصر المتيولى ، شهاب الدين

١٤١ : ٦

أحمد بن نصر الله البغدادى الحنفى ، محب الدين

١٠ : ١ - ١٢٣ : ٢ - ٢٢٢ : ١٧ - ٣٤٣ :

١٠ - ٤٥٥ : ١١ - ٤٦٠ : ٣ - ٤٨٣ : ٧ -

٢٠ (ح) - ٤٨٤ : ٢

أحمد بن توروز بن عبد الله الحضرى الظاهرى (المعروف  
بشاد الأغانم)

٥٢٩ : ١٢ - ٥٣٠ : ٢ - ٦

أحمد بن يوسف بن محمد بن الزعفرانى - الشيخ  
شهاب الدين

١٤١ : ١٠

أحمد التامسى ، ناصر الدين

٢٩٠ : ٤

أحمد جوكى بن شاه رخ بن تيمور لنگ

٦٥ : ١٧ - ٢٤ : ٧٠ - ٣ : ٢٠٣ - ٩ : ١٢

أحمد شاه بن أحمد بن حسن شاه بن بهمن - السلطان

شهاب الدين أبو المغازى

١٩٤ : ٤ - ٧

أحمد يوسف نجائى

١٨٢ : ٢٢

أخو قشتم = إيناك المؤيدى

أسلماس بن كلبك التركماني

٦٣ : ٣ - ٦٦ - ١٠ : ٦٧ - ٨ : ٧٧ - ٢

إسماعيل بن أبي الحسن علي بن عبد الله البرماوي

١٧١ : ١٤

أستبای الجاهلي الظاهري جقمق

٣٧٩ : ٢٠ - ٤٠٤ : ١٨ - ٤٣٤ : ٦ - ٤٣٨

٢٠ : ٤٤١ - ١٨ : ٥٢٦ - ١١

أستبای الزردكاش

٢٧٨ : ١١

أستبغا الطياري

٩٦ : ٨ - ٢٢٣ : ١٢ - ٢٦٨ : ١٨ - ٢٧٢

٢ : ٢٧٧ - ٢ : ٩٠٤ - ١١ : ٣٠٤ - ٥ : ٣٠٥

١٤ : ٣٣١ - ١٧ : ٣٣٢ - ٣ : ٣٣٦ - ٥

٩ : ٣٤٤ - ٦ : ٣٥٠ - ١٣ : ٣٩١ - ١٤

٣٩٢ : ٦ - ٤١٢ : ١٠ : ٤١٣ - ٥ : ٤٥٠

١٠ : ٤٦٠ - ٢٠ : ٤٧٧ - ١٥

أستبغا مملوك ابن كلبك

٣٧١ : ١٩ - ٤٤٨ : ٥

أستندر الجقمقي

٣٩٤ : ١

أستندر النوروزي الظاهري برقوق

٤٧٦ : ١٠

الأشرف أحمد بن الملك العادل سليمان، صاحب حصن

كيف - الملك

٢٢ : ١ - ٧٠٩ : ١٣ - ٢٣ : ٤ - ١٢٢

١٤ : ١٨٢ - ٦

الأشرف إسماعيل - ملك اليمن

١٤٥ : ٦ - ٧ : ٤٧٤ - ١١

الأشرف إبنال - الملك

١٠ : ٨ - ٣١ : ١٠ : ١٣ : ١٨ : ٣٢ : ٥

٧ : ٣٣ - ٣ : ٤٣ : ١٢ : ١٥ : ٧٨ - ٣

أزبك السيفي قاني باي (المعروف بجحا)

٢٥ : ٨ : ١٩ (ح) - ٢٣١ : ١٦ - ٢٦٩

٢ : ٣٣١ - ١٩ : ٣٣٢ - ١١ : ٣٦٦ - ٨

أزبك من ططخ الساق الظاهري

٣٨٣ : ٧ : ١٦٠ (ح) - ٣٩٤ : ٤ - ٤٠٦

٣ : ٤٠٨ - ٤ : ٤١٠ - ١٤ : ٤١٢ - ٤ : ٤٣٥

٦ : ٤٣٦ - ٣ : ٤٤٩ - ٢ : ٤٥٩ - ٨

أزدمر بن عبد الله (المعروف بأزدمر شايا)

١٥٠ : ٥

أزدمر الزردكاش

٤٢٤ : ٣

أزدمر شايا = أزدمر بن عبد الله

أزدمر المشد

٢٩٧ : ٩ - ٢٩٨ : ٩ - ٢٩٩ : ٦ - ٣١٢

٢١ : ٣١٣ - ٢ : ١١ : ٣١٤ - ٩ : ٣١٥ - ٢

١٧

أزوباي الناصري

٢٩١ : ١

إسحاق بن إبراهيم الأذري

٤٩٤ : ١٩

إسحاق بن خالد الكختاوي الحنفى - الشيخ زين الدين

أبو بكر (المعروف بالشيخ باكير)

٥٠١ : ١ : ٢ : ٥

أسد الدين الكيماوي

٣٨٨ : ١٠ : ١٧ (ح)

إسفنديار بن أبي يزيد (أو بايزيد)، مبارز الدين

٦٢ : ١٤ : ٢١ (ح) - ٢٢٥ : ١

إسكندر بن قرا يوسف - صاحب تبريز

٤٥ : ٩ : ٤٧ - ١ : ٦٧ - ٦ : ٧٠ - ٢ : ٤٠٩

١٠ : ١٩ - ٧١ : ٢ : ١٠ : ٧٨ - ١٠ : ١٣

٨٩ : ١٤ : ١٦ : ١٧٣ - ١٤ : ٢٠٠ - ١٠ : ١٠

١٤ : ٢٢٠ - ٩ : ٥ : ٢٢٤ - ١٢

٢٤٩ : ١٣ : ١٤ : ٢٥٦ - ٥ : ٢٦١ : ٦  
 : ٢٧٨ : ١٤ : ١٨ : ١٩ : ٢٧٩ - ١ : ٢٨٤  
 - ٢ : ٢٩٩ : ٤ : ٣٠٢ - ١٧ : ٣١٢ : ٦  
 : ٣١٣ : ١١ : ٣١٨ - ٤ : ٣٢٣ - ٥ : ٣٣٣  
 : ١٠ : ٣٣٩ - ١٢ : ٣٣٨ - ٢ : ٣٣٧ - ١٦  
 : ٢٦٠ - ٩ : ٣٤٧ - ٢٢ : ٣٤٣ - ٢٣ : ٢٠  
 - ١٨ : ٤٥٧ - ٧ : ٤٠٧ - ١٢ : ٣٦٤ - ١٩  
 - ١ : ٤٦٨ - ٢٠ : ٤٦٧ - ١٦ : ٤٦٥  
 - ١٩ : ١٣ : ٤٧٢ - ٢ : ٤٧٠ - ١٧ : ٤٦٩  
 : ٤٨٦ - ١٤ : ٤٨٤ - ٧ : ٤٨٢ - ٥ : ٤٧٨  
 - ١٩ : ٧ : ٤٩٥ - ٢ : ٤٨٧ - ١٠ : ٥  
 : ١٠ : ٤٩٨ - ١٧ : ٤٩٧ - ٩ : ٤٩٦  
 : ٥١٠ - ٢٠ : ٥١٨ - ٨ : ٥١٦ - ٩  
 : ٥٣٠ - ١٦ : ٥٢٢ - ١ : ٥٢١ - ١٨  
 : ٥٤٣ - ١٤ : ٥٤١ - ٢٢ : ٥٣٧ - ٢٢  
 : ٥٤٨ - ٨ : ٥٥٣ - ١٠ : ٥٥٤ - ١٢

الأشرف خليل بن قلاوون - الملك

١٧ : ٣٦٦ - ٢١ : ٣٣٢ - ١٣ : ٤٨

الأشرف شعبان - الملك

٤ : ٤٨٥

أصبهان بن قرا يوسف

٤٤ : ٩ : ٤٥ - ٥ : ٤٦ - ١٤ : ٨ : ٥ : ٤٤

٤٧ - ١١ : ٧٠ - ١ : ٧٢ - ١٣ : ٧٣

١٣ : ٢٢٤ - ١٠ : ٢٢٠ - ١٢ : ١٧٣ - ٣

الأفضل بن بدر الجمالي

٢١ : ٢٧٣

أقطاي

١٨ : ٢٠٣

أقطوه الموساوي

٥٠ : ٢ : ٥٢ - ١٥ : ٧٢ - ١٠ : ٢٤٦

٢٢٦ : ٦ : ٢٢٧ - ٣ : ٢٢٨ - ٢ : ٢٣٠ - ٧  
 : ٢٣٣ : ٢ : ١٨

الأشرف برسبای - الملك

٧ : ١ : ٤ : ١١ - ١٧ : ١٣ - ٢٦ : ٢٠

٩ : ٢٢ - ٥ : ٩ : ٣٠ - ٩ : ٣١ - ٢ : ٣٣

٥ : ٨ : ١٣ : ٤٨ - ٢٤ : ٥١ - ١١ : ٥٢

١١ : ٦٢ - ٢٤ : ٦٣ - ١٢ : ٦٦ : ١٤

١٦ : ٦٩ - ٦ : ٧١ - ٢ : ٧٣ - ٦ : ١٥

٧٤ : ١٠ : ١٢ : ١٥ : ٨٦ - ١٠ : ٨٨ - ١٦

٨٩ : ٢ : ٩١ - ١٣ : ٩٢ - ٢ : ٩٤

٦ : ٩٧ - ٦ : ١٠١ - ٩ : ١٠٥ - ١٥

١٠٦ : ١٩ : ١٠٧ - ١ : ١٠٩ - ٧ : ١١٠

٤ : ١١١ - ١ : ١١٢ - ١٤ : ١١ : ١١٣

١٥ : ١١٦ - ١ : ١١٩ - ٥ : ١٢٠ : ٦

٨ : ١١٧ - ١٢ : ١٢٣ - ١٤ : ٦ : ٧

١٠ : ١٢٦ - ٤ : ١ : ١٣١ - ١٠ : ١٣٣ - ٢

١٣٤ : ١ : ١٣٥ - ٢ : ١٣٩ - ١٥ : ٨ : ١

٨ : ١٤٥ - ٤ : ١٤٧ - ١ : ١٤٨ - ٦

١١ : ١٥٠ - ٩ : ١٥١ - ١٢ : ١٣ : ١١

١٥٢ : ٣ : ١٥٣ - ١ : ١٥٥ - ١٢ : ١٥٦

١ : ١٥٨ - ١٤ : ١٥٩ - ١١ : ١٦٠

٨ : ١٦٠ - ١٢ : ١٦١ - ٩ : ١٦٢ - ١٠

١٦٣ : ١١ : ١٦٥ - ٦ : ١١ : ١٦٧

١ : ١٧٠ - ٩ : ١٧١ - ٩ : ١٧٣

١ : ١٧٨ - ١ : ١٨٠ - ٤ : ١٦ : ١٨١

١١ : ١٨٢ - ١٢ : ١٤ : ١٦ : ١٨٤ - ١

١٨٥ : ٨ : ١٨٧ - ٥ : ١٨٨ - ٥ : ٩

٢٠ : ١٨٩ - ٣ : ١٩٤ - ١١ : ١٩٥

٢ : ١٩٧ - ١ : ١٩٩ - ١٤ : ٢٠٠ - ٤

٢٠٣ : ١ : ٢٠٥ - ٤ : ١ : ٢٠٧ - ٩

١٢ : ٢١٠ - ١ : ٢١٣ - ١٥ : ١٣ : ٢١٨

٢ : ١٦ : ٢٢١ - ٨ : ٢٤٣ - ١٩



١٩ : ٢٠٣ - ١٨ : ٣٧

أيتمش بن عبد الله الخضرى الظاهرى برقوق

٢ : ٥١٠ - ٧ : ٤٩٧ - ٧ : ٣٤٧

أيتمش بن عبد الله من أزوباي الناصرى فرج

٨ : ٦٠٤ - ١٧ : ٣٧٣ - ١٥ : ٣٥٥

إينال الأبوى بكرى الأشرفى

١٧ : ٢ : ١٠٥ - ٦ : ٤ : ٨٢ - ١٤ : ٥٥

١٠٦ : ٢ : ١٠٨ - ١٦ : ٢٢٣ - ١١ : ٢٢٨

١٠٨ : ٤ : ٢٢٩ - ١٩ : ١٨ : ٤ : ٢٣٠ - ٢ : ٢٣٠

٢٣٤ : ١١ : ١٤ : ٢٣٥ - ٥ : ٢٣٥ - ١٣ : ٨ : ٥

٢٣٦ : ٧ : ٢٣٨ - ٥ : ٢٤١ - ٨ : ١٢ : ١٨

٢٧٦ : ١٩ : ٢٧٧ - ١ : ١٢ : ٢٩٩ - ١١ : ٢٧٦

١٥ : ٣٠٣ - ٦ : ٣٠٤ - ١ : ٣١٠ - ٦ : ٣١٠

٣١٢ : ٨ : ١٩ : ٣١٣ - ٩ : ١٨ : ٣١٦

٤ : ١٢ : ٣١٧ - ١ : ٧ : ٣٣١ - ١٨ : ٣٣٢

١٠ : ٣٨٠ - ٤ : ٣٨٤ - ١ : ٤٢٠ - ٨ : ٤٢٠

١٥ : ١٤ : ١١ : ٥٤٨

إينال الأحمدى الفقيه الظاهرى برقوق

١٨ : ٢٣١ - ١١ : ٢٢٧ - ١٧ : ١٠٦

إينال باى

١٦ : ٢١٧

إينال بن عبد الله التوروزى

٤ : ٤٧٠ - ١٥ : ١٩٩ - ١٤ : ١٣٤

إينال الجكمى

٢٠ : ١١ : ٣٩ - ٩ : ١٨ : ٤١ - ١ : ٥٧

٣ : ٦٥ - ٢ : ٦٦ - ١٠ : ٨ : ٦ : ٤ : ٢

٦٨ : ٨ : ٩ : ٧١ - ٧ : ٨٥ - ٢ : ٩٢

٢ : ١٦٠ - ١٧ : ٢٠٠ - ٧ : ٢٢٦ - ٣ : ٢٢٦

٢٣١ : ١٧ : ٢٣٣ - ١٦ : ٢٥٣ - ١٨ : ٢٦١

٢ : ٤ : ٥ : ٢٨٥ - ٩ : ٢٨٦ - ٩ : ٢٨٧

٦ : ١٠ : ٢٨٨ - ٤ : ١٤ : ٢٨٩ - ١ : ٢٨٩

١٨ : ٢٩٠ - ١٠ : ٢٩١ - ٩ : ٦ : ١٨ : ١١

١٧ : ٢٩٠ - ١٧ : ٣٦٦ - ٣ : ٣٦٦

الطنبغا الشرىى

٤ : ٣٣٩ - ١٣ : ٣٣٦ - ١١ : ٣٣٥

الطنبغا الظاهرى برقوق المعلم الافاف

٧ : ٤٤٥ - ١١ : ٤٣٩ - ٥ : ٣٦٤ - ٢ : ٣٦٠

الطنبغا العثمانى

١٣ : ٥٣٢ - ٢٣ : ٢٤٨

الطنبغا القرمشى

١٣ : ١٣٠

الطنبغا الماردانى

٢٠ : ٤١٠

الطنبغا المرقبى المؤيدى

١٦ : ٤٨٤ - ٢١ : ٣٤٤ - ١٧ : ٢٧٦

الوخ بك بن شاه رخ

٨ : ٥٤٦ - ١٧ : ٣٥٠ - ٧ : ٦ : ١٩٦

امرو القيس

٢ : ١٩٢ - ٨ : ١٩١

أمير على بن إينال اليوسى

١٧ : ١٦ : ١٤ : ٧ : ٦ : ٢٥٨ - ١٠ : ٥٥

١١ : ٣ : ٢٥٩

أميرزه إبراهيم ، صاحب شيراز

١١ : ١٩٥

أميرزه على

٩ : ١٩٣

أنس البخارکسى ( والد الملك الظاهر برقوق )

٨ : ١٦٢

أهرام ضاخ = قرقاس الشعبانى الناصرى

أورخان - السلطان

٢٤ : ٢٢٤

إيامس - خازندار آقبا الترازى

٥ : ٢ : ٤٣٦

أيك - السلطان

٣٢٦ : ٨ - ٣٢٩ : ١٦ - ٣٢١ : ١٠ - ٣٥١ :

١٧ : ٣٥٥ - ١١ : ٣٦٠ - ٧ : ٣٦٥ - ٢١ :

١٧ : ٣٦٩ - ١٠ : ٣٩١ - ٢ : ٣٩٤ - ١٣ :

٤٠٢ : ١ - ٤١٠ : ٨ - ٤١٢ : ١٠ : ٤٥٠ - ٨ :

٤٦٠ : ١٠ : ٤٦١ - ٦ : ٤٦٣ - ١١ : ٤٩٨ :

١٥ : ٥٠٩ - ١٨ : ٥٢١ - ١٢ : ٥٣٦ - ١٤ :

إبنال المؤيدى ( المعروف بأخى قشتم )

١٤١ : ٤ - ٣٣٢ : ١٥ - ٣٧٨ - ١٤ : ٣٨٠ - ١ :

إبنال البشكى

٣٩٠ : ٩ - ٤٤٠ : ١١ : ٤٤٣ - ٧ : ٤٥١ :

١٨ : ٥٤٠ - ٨

إبنال اليوسى

٢٥٨ : ٦ - ٤٦٨ - ١٢ :

( ب )

بابا حاجى

٦٥ : ١٨ - ٧٠ - ٣ :

بابور بن باى سنقر بن شاه رخ

١٩٦ : ٣ - ٤٤٩ : ٨ : ٢٠ ( ح )

بادل نان - ملك الحبشة

١٩٦ : ٢٢

باى سنقر بن شاه رخ بن تيمور لنگ

١٩٥ : ١٥ - ١٩٦ : ١ : ١٩٦ - ٨ : ٦٤٥ :

٤ : ٥ - ٢٠٣ - ١٢ :

بايزيد شاه ، شهاب الدين

١٩٢ : ٢٥

بايزير من صفر خجا الاشرقى

٢٤٦ : ١٠ - ٢٩١ : ١ - ٣٣١ : ٢١ - ٣٣٢ - ١٤ :

بتخاصى العثمانى الظاهرى برقوقى

٣٧٩ : ١٣

البجاسى = ثبلك البجاسى

بخت خجا

٢٤ : ١٣

٢٩٢ : ٣ - ١٢ - ٢٩٤ : ١٩ - ٢٩٥ - ٢٠ :

٢٩٩ : ١٦ - ٣٠٠ : ٤ - ١٠ - ١٨ - ٣٠٢ :

١٦ : ٣٠٣ - ٩ : ٣٠٤ - ١٦ : ٣٠٦ :

١ : ١٠ - ٢٠ : ٣٠٧ - ٢ : ٣١٠ - ١٥ :

٣١١ : ١٠ : ٣١٣ - ٩ : ٣١٦ - ٣ : ٣١٧ - ٩ :

١٤ : ١٦ - ٣١٨ : ٢ : ٨ : ١٢ : ١٨ - ٣١٩ :

٧ : ١٠ - ٣٢٠ : ٢ : ٧ : ١١ - ٣٢١ - ١١ :

٣٢٥ : ٧ - ٤٦٢ : ١٦ : ٤٦٣ - ١٠ : ٤٦٤ :

٢ : ٤٦٧ - ١٧ : ٤٦٩ - ٥ : ٤٧٦ - ١٣ :

٥١٠ : ١٤ - ٥٢١ : ٦ : ٩ : ١٠ - ٥٣٦ - ٢٠ :

إبنال خطاب العلائى

٤٧١ : ١٠ - ١٣ :

إبنال الخوار الدوادار

٤٧٢ : ١٤

إبنال الخاصكى

٢٣١ : ١٩

إبنال الساقى ( المعروف بإبنال صفع )

٤٠٩ : ١٤

إبنال الششمانى الناصرى

٩ : ٨ - ٣٦ : ١٠ - ٧٨ - ٦ : ٣٢٩ - ١٧ :

٣٣٩ : ٣ - ٣٧٨ - ٦ : ٥٢٢ - ١ :

إبنال الصصلافى

١٢٠ : ١٣ - ١٨٤ - ١١ :

إبنال الظاهرى ( المعروف بأبى )

٩ : ٦ - ١٨٥ - ٨ :

إبنال الظاهرى جقمق

٣٨٣ : ٩ - ٤١٠ - ٢ :

إبنال العلائى الناصرى

١٠ : ٨ - ٨٠ - ٢٠ : ٨٢ - ٣٠ : ١٨١ :

٨ : ٢٢٦ - ٦ : ٢٣٢ - ٢ : ٢٨٩ - ٤ : ٢٩٢ :

١ : ٤٠١ - ٢٩٤ - ١٠ : ٣١٨ - ٤ : ٣٢٢ - ١٥ :

## برسباى الناصرى

٢٩١ : ٩ - ٣٠٦ : ١٥ - ٣١٩ : ١٤ - ٣٢٠ :

٥ - ٣٣٥ : ٦ - ٣٤٩ : ١٧ - ٣٦٣ : ٩ -

٣٦٦ : ٤ - ٣٧٤ : ١٣ - ٣٧٨ : ١٥ - ٤٦٣ :

٤٠١ - ٥٢٠ : ١٣ - ٥٢٢ : ١٢ - ٥٢٣ : ٢ :

## برسبغا الدوادار

١٨ : ١٨٨

## برسبغا المحمدى

١٨ : ١٨٨

## برقوق التركى

٤٧٤ : ١٢

البرماوى = محمد بن عبد الدائم ، شمس الدين

برهان الدين أحمد ، صاحب سيواس

( ٢٠١ : ٢٠٨ ح )

البساطى = محمد بن أحمد البساطى ، شمس الدين

البشتكى = محمد بن إبراهيم بن محمد

## بشير الحمداد

٤٩٧ : ١٨

## بكتمر بن عبد الله السعدى

١٤٧ : ٦ - ١٤٨ : ٢ - ٤ - ٣٤٨ : ١٨ -

٤٧٩ : ٦ - ٥٣١ : ١٤

## بكتمر جلقى

١٤٨ : ٤ - ١٥٢ : ٨ - ٤٤٥ : ٢٤

## بكتمر المؤيدى المصارغ

٣٧٩ : ١٧

## البلاطاسى

٤١٤ : ١ - ١٤٠

## بلبان

٦١ : ٥ - ٣٢٠ : ٣ - ٣٢١ : ٣ -

بنت حمزة بك بن ناصر الدين بن دلفادر ( زوجة

السلطان الظاهر جقمق )

٣٧٢ : ١٦ - ٤٦٤ : ٨

## بختك بن عبد الله الناصرى

٣٩١ : ١ - ٥٤٢ : ٧

## بدر الدين البدر بن ظهير

٤٣١ : ١٨

## بدر الدين بن الشهاب محمود

٥٥٢ : ٩

## بدر الدين بن محب الدين المشير

٢٠٨ : ١٤ - ١٦٠

## بدر الدين بن نصر الله - المصاحب

٢٧٧ : ٦ - ٤٦١ : ١٠ - ٥٥٦ : ١٠

## بدر الدين الطوخى - الوزير

٢٠٨ : ٤ ، ٦ ، ١٠

## بربغا التمنى

٣٨ : ١٤ - ٤٠ : ١٨

## برديك بن عبد الله الإسماعيلى الظاهرى برقوق

٩ : ٣ - ٤٨ : ٢ - ٥ - ٢٠٧ : ١٠

## برد بك التاجى

٤٤٤ : ١٧ - ٢٣ ( ح )

## برد بك السيفى من يشبك بن أزدهر

١٦١ : ٥ - ١٦٥ : ١٠

## برد بك العجمى الحكيمى

٢٨٣ : ٢ - ٢٨٥ : ١٨ - ٢٨٦ : ١ - ٢٨٧ :

١ - ٢٩٤ : ١٦ - ٣٢٢ : ١٤ - ٣٢٣ : ٧ -

٣٢٦ : ٨ - ١٢ - ٢٢ - ٣٢٧ : ٢ - ٣٦٣ :

١٤ - ٤٠٥ : ١٠ - ٤٣٥ : ١ - ٤٦٣ : ٦ -

٥٢٠ : ١٥ - ٥٢١ : ٤ - ١٣ :

## البردينى = حسن بن أحمد بن محمد

## برسباى الحاجب

٢٨٨ : ٩

## برسباى الساقى السيفى ثبكتك البجاسى

٣٧٤ : ٧ - ١٧ - ٤٤٠ : ١٠ - ٤٥١ : ٢٠

- بنت زين الدين عبد الباسط (زوجة السلطان الظاهر جقمق) ٤٦٤ : ١٠
- بنت كرتباى البخاركية (زوجة السلطان الظاهر جقمق) ٤٦٤ : ٩
- بهاء الدين أصلم ٣٩٨ : ٢٦
- بهاء الدين بن حجي - القاضي ٣٥٨ : ١٢
- البهلوان = تنبك من سيدى بك الناصرى  
= قانى باى الأبو بكرى الناصرى
- بوهر = وليام بوهر البوصيرى ٢٠٩ : ١٩
- بيبرس الأشرقى الساقى ٣١٤ : ١١ - ٣٣١ : ٢٠
- بيبرس الجاشنكير ٤٢ : ٢٦ - ١٦٦ : ١٨
- بيضا بن عبد الله المظفرى ١٢٠ : ٨ - ١٣٧ : ٩ - ١٥٩ : ١٨ - ١٦٠ : ١٢٠
- ١٣ : ١٦١ - ١ : ٢١٢ - ٤ : ٤٧٠ - ٣ : ٤٧٠
- بيدرا - الأمير ، نائب السقطنة ٣٣٢ : ٢٣
- بير عمر ٢٠١ : ٨
- بير محمد بن عمر شيخ بن تيمور لنتك ٢٠١ : ٢٤
- بيرم خجاء الناصرى ٢٤٦ : ١٠ - ٣٢٢ : ٨٠
- بيرم صوفى التركمانى ٣٠٦ : ١٨ - ٣١٩ : ٤
- بيسقى البشيكى ٣٧٩ : ١٢ - ٣٨٢ : ١٩ - ٣٨٣ : ١ - ٥٤٤ : ٧
- البيضاوى ١١٨ : ٢٣
- بيغوت من صفر خجاء المؤيدى الأعرج ٣٦٤ : ١ - ٣٧٨ : ١٦ - ٤٠٩ : ٨ - ٢٣ : (ج) -
- ٤٣٢ : ١ - ٤٣٣ : ٣ - ٤٣٤ : ١٢٠ : ٣ - ٢٢ : -
- ٤٣٥ : ٢ - ٤٣٧ : ١٨ - ٤٣٨ : ١ - ٤٣٩ : -
- ٤٥١ : ١٩ - ٤٦٣ : ٩ : ١٣ - ٥
- ( ت )
- التاج بن سيفا الشوبكى ٤٨ : ٨ - ٥٩ : ١٨ - ١٩٨ : ١٣ - ١٩٩ : ١٧
- تاج الدولة تنش ٢٠٠ : ٢٥ : ٢٦
- تاج الدين بن فخر الدين بن بهاء الدين حنا ٤٢٥ : ٢٥ - ٤٢٦ : ١٦
- تاج الدين عبد الوهاب الأسلمى ( المدعو بالخطير ) ٥٦ : ٣ - ٥٩ : ١١ - ٧٧ : ١ - ٢٦٣ : ٢٠
- تاج الدين فضل الله بن الرملى القبطى ١١٦ : ٦
- التركى = أبو عبد الله التركى المغربى
- تغرى بردى البكلمشى ٨ : ٧ - ٤٨ : ٣ - ٧٦ : ٦ - ٢٢٣ : ٤ -
- ٢٣٠ : ١١ - ٢٤١ : ١٩ - ٢٦٢ : ٩ - ٢٦٨ : -
- ١٨ : ٢٧١ : ١٩ - ٣٠٥ : ٧ - ٣٢٩ : ٦ -
- ٣٤٨ : ٦ - ٣٥٥ : ١٢ - ٤٦١ : ٢ - ٤٩٦ : ١ -
- تغرى بردى بن يشيخ - الأتابك نائب الشام (والدالمزاف) ٢٦ : ١١ - ٢٧ : ١٢ - ٦٣ : ١٦ - ١٣٣ : -
- ١٠ : ١٣٦ : ٩ - ١٦٦ : ٢ - ٢٦٠ : ١٢ -
- ٢٨٥ : ١١ - ٢٩٤ : ١٣ - ٣١٩ : ٢ -
- ٣٢٤ : ١١ - ٣٧٢ : ١ - ٤٧١ : ١٣ - ١٥٠ : -

١٠ - ٥٣٠ : ١٠ - ٥٣١ : ٨ : ١٤ - ٥٣٢ :

١٨ : ٢٠

تغري برمش بن عبد الله الزردكاش الشبكي

٣٤١ : ١١ - ٣٥٠ : ٢٠ - ٣٦٠ : ١٠ - ٤١٣ :

٩ - ٤٢٤ : ٢ - ٤٣٠ : ٨ : ١٥ - ٥٥٨ : ١٧ :

تغري برمش الصغير

٤٧١ : ١٨ - ٤٧٢ : ٥ :

التفتازاني = السعد (أو سعد الدين)

التفهني = عبد الرحمن التفهني ، زين الدين

تقي الدين رجب

٣١١ : ٢٤

تمراز الأشرفي الزردكاش

٤٠٨ : ٨ - ٥٤٩ : ٣ :

تمراز اليكتيمري المؤيدي المصارع

٣٧٩ : ١٧ - ٣٨٢ : ١٠ - ٣٨٣ : ٥ - ٤٠٢ :

١٦ - ٤٢٦ : ٣ : ١١ - ٤٢٧ : ١ : ١٦ :

٤٢٨ : ٢ - ٤٢٩ : ٢ :

تمراز الدقاني

٥٣٧ : ٣ :

تمراز الترمشي الظاهري

٨ : ١ - ٩٠ : ٤ - ١٨٨ : ٢١ - ١٩٩ : ٧ -

٢٢٣ : ٦ - ٢٢٩ : ٨ : ٢٤٤ : ١ : ٢٥٠ :

٦ - ٢٥١ : ٥ - ٢٦٢ : ٤ : ٩ - ٢٦٧ : ١٨ -

٣٠٤ : ٢١ - ٣٠٥ : ٣ - ٣٤٦ : ١٩ : ٣٤٧ :

١ - ٣٧٠ : ١ - ٣٨٩ : ١٥ : ٣٩٠ : ٢ -

٤٦٠ : ١٣ : ١٧ : ١٩ : ٥٣٥ : ٦ : ٥٣٦ : ٧ -

١٠ : ١٧ : ٢١ - ٥٤١ : ١٦ : ١٧ :

تمراز المؤيدي

٥٦ : ١٥ : ١٦ - ٧٨ : ٧ : ٨ : ٢٢ : ٨١ -

١ - ٨٦ : ٧ : ٩ : ١١ : ١٦ - ٨٧ : ٢ -

٢١٣ : ٧ : ١٢ - ٢١٧ : ١٨ : ٣٣٥ : ٣ -

٣٣٧ : ١٢ - ٣٨٨ : ١٢ : ٣٨٩ : ٣ :

١٦ - ٤٧٢ : ٣ - ٤٩٣ : ١٦ - ٥٢٧ : ١ :

٥٢٩ : ١٤ - ٥٥٠ : ٩ :

تغري بردي بن عبد الله المؤيدي (المعروف بأخى قصروه)

١٢٠ : ١٨ - ١٢٦ : ٥ :

تغري بردي البخار كسي

٣٧٣ : ٥ :

تغري بردي القلاوي

٤٤٥ : ٣ : ١٧ (ح) - ٤٤٨ : ٧ - ٤٦١ : ١٨ :

تغري بردي المحمودي

١٩ : ٦ - ٢٠ : ٧ - ٣٣ : ١٢ - ١٣٦ : ١ :

١٧٩ : ٥ : ١٧ - ١٨٠ : ٤ - ٤٣٢ : ١٩ -

٤٧٨ : ٧ - ٥٢١ : ٢ - ٥٥٥ : ١ :

تغري برمش (حسين بن أحمد البهني)

٨ : ٩ - ٩ : ١ - ٣٩ : ١٢ : ٦٨ - ٩ :

١٠ - ٧٦ : ٩ - ٧٨ : ١٦ : ٢٢ - ٧٩ : ١ -

٨١ : ٥ - ٨٧ : ٥ : ٨٨ - ١ : ١٠ : ١٢ -

٩٢ : ١٢ - ١١٣ : ٢٣ - ٢٢٣ : ١٣ - ٢٢٦ :

٤ - ٢٣٣ : ١٨ - ٢٥٤ : ١ - ٢٦١ : ٢ -

٢٧٨ : ٢ - ٢٨٣ : ٤ - ٢٨٤ : ١ : ٢٨٥ :

٢٨٥ : ٤ : ٩ : ١١ : ١٢ : ١٣ - ٢٨٦ : ٣ -

٤ : ١١ : ١٣ - ٢٨٨ : ١٤ : ٢٨٩ : ١٩ :

٥ : ١٧ : ٢٩١ : ١١ : ٢٩٢ : ١١ : ٢٩٣ :

١ : ٢ : ٥ : ٩ : ١٥ - ٢٩٤ : ٢ : ٣ : ٧ :

٩ : ١٣ - ٢٩٥ : ٢٠ - ٣٠٢ : ١٦ : ٣٠٣ :

١٣ : ٣١٦ : ٣ : ٣١٩ : ٩ : ٣٢٣ : ١ : ٥ :

١٢ - ٣٢٤ : ٣ : ١٦ : ١٩ - ٣٢٥ : ٣ -

٣٢٦ : ١٢ : ١٤ : ١٩ : ٢١ - ٣٢٧ : ٥ -

٣٢٨ : ٦ - ٤٤٥ : ١ - ٤٦٢ : ١٨ - ٤٧١ :

٤ : ١٥ - ٤٧٢ : ٦ - ٤٧٣ : ٦ - ٤٧٤ : ١ :

تغري برمش بن عبد الله الجلاقي الناصري ثم المؤيدي

الفقيه

٣٥٥ : ٤ - ٣٦٠ : ١٠ : ٣٧٣ : ١٩ - ٤٨٥ :

١٥٨ : ٢ - ١٧٩ : ١٦ - ١٨٨ : ٤ : ٥ -  
 ٢٠٥ : ١١ - ٢١٣ : ١١ : ١٢ : ٢٢١ : ٩ -  
 تنبک البردبکی الظاهري برقوق  
 ٩ : ٦ - ٧٦ : ٦ - ٢٤٦ : ١٦ - ٢٦٢ : ١٠ -  
 ٣٠٠ : ١٧ - ٣٠١ : ٢ - ٣٠٥ : ٩ : ٣١٠ -  
 ١ - ٣٥٦ : ٧ - ٣٦٥ : ١٧ - ٣٨٠ : ١٢ -  
 ٤٠٣ : ٤ - ٤٠٦ : ١٢ - ٤٠٨ : ٣ : ٧ -  
 ٤٢٩ : ٧ - ٤٣٨ : ١٦ - ٤٥٠ : ١٣ - ٤٦١ : ٢ -  
 تنبک بن عبد الله العلائی الظاهري (المعروف بتنبک ميق)  
 ١١٧ : ١٢ : ١٤ : ١٢١ : ٢ : ٤ : ١٣٠ -  
 ١١ - ١٨٤ : ١٢ : ١٨٨ : ٦ -  
 تنبک السيفی نوروز الحضري (المعروف بالحقمق)  
 ٢٧٣ : ١٢ - ٢٣٨ : ١ : ١ : ٢٤٦ - ٣ : ٢٦٢ : ١١ -  
 تنبک القيسی المؤیدی  
 ٩ : ٢٤٦  
 تنبک من برد بك الظاهري  
 ٣ : ٢٢٣  
 تنبک من سيدى بك الناصري (المعروف بالهلوان)  
 ١٩ : ٨ - ٣٥ : ١٥ - ١٨١ : ١٨ - ١٨٦ : ٦ -  
 تنبک ميق = تنبک بن عبد الله العلائی الظاهري  
 تنکز ، نائب الشام  
 ١٨٦ : ١ : ٢ : ١٥ : (ح)  
 ثم الحسنی  
 ١١٧ : ٢ : ٣ : ٥٢٩ : ١٦ -  
 ثم رصاص  
 ٤٢٩ : ١ : ٢١ : (ح)  
 ثم الساقی  
 ٢٣٩ : ٥ - ٢٤٦ : ٧ - ٣٣١ : ٢٠ - ٣٣٢ : ١٦ -  
 ثم العلائی المؤیدی  
 ٣٠٦ : ١٧ - ٣٠٧ : ١٣ - ٣١٩ : ٤ : ٣٢٥ : ١٠ -  
 ثم من بخشاش الجركسي الظاهري جقمق  
 ٤٢٩ : ٢١ -

تمراز الناصري  
 ٨ : ١٨ - ٢٩٠ : ١٦ - ٣٤٥ : ١ : ٣٤٦ :  
 ١٩ - ٤٧٦ : ٣ -  
 تمراز النوروزی (المعروف بتعريض)  
 ٣٦٠ : ١٤ : ١٥ : ٢٢ : (ح)  
 تمربای التمرغاوی  
 ٨ : ٥ - ٦٠ : ٢ - ٢٢٣ : ١٧ - ٢٢٩ : ١٠ :  
 ١٩ - ٢٤٦ : ١٢ - ٢٤٧ : ١٦ - ٢٨١ : ١٤ -  
 ٢٨٢ : ١٤ - ٢٩٠ : ١٥ - ٣٠٥ : ١٠ : ١٨ -  
 ٣٠٦ : ٨ - ٣١٨ : ١٤ : ٣٣٠ : ٢ : ٣٤٦ :  
 ١٦ : ١٨ - ٣٥١ : ١٨ : ٣٩٢ : ٦ : ٤٦٠ :  
 ٢٠ - ٥٣٥ : ٨ - ٥٤٣ : ٤ - ٥٤٨ : ١٥ -  
 تمربای الحقمق  
 ٢٤ : ١٢ -  
 تمربای البوسنی المؤیدی  
 ٨٠ : ٦ - ٨٢ : ١٥ -  
 تمربغا الأفضل (المعروف بمنطاش) نائب ملطية  
 ٨٤ : ١٥ : ١٨ : ١٩ : ٢٢ : ٤٥٤ : ١٤ :  
 ٢١ : (ح) - ٤٥٥ : ١ -  
 تمربغا الظاهري جقمق  
 ٣٦٠ : ١٣ - ٣٧٠ : ١٦ - ٣٧٢ : ٨ - ٣٩٠ :  
 ٦ - ٣٩٩ : ١٨ - ٤٠٠ : ٢ - ٤٠١ : ٨ : ٢١ :  
 (ح) - ٤٠٢ : ١٣ - ٤١٢ : ٤ : ٤١٣ : ١٩ -  
 ٢ - ٤٢٩ : ١٩ - ٤٤١ : ١٧ - ٤٥١ : ٧ -  
 تمربغا المشطوب  
 ٥٤٣ : ٦ -  
 تنبک الإينالی المؤیدی  
 ٣٣٢ : ١ : ١١ -  
 تنبک البجاسی  
 ٦٦ : ١٦ - ٨٦ : ١١ - ١١٧ : ١٤ -  
 ١٢٠ : ٤ : ٦ : ١٠ : ١٤ : ١٩ : ١٢١ :  
 ١ : ١٢٦ : ١١ : ١٢٨ : ١٤ -

## جانبك الأشرفى

: ٤٦٧ - ٢ : ٤٣١ - ١٢ : ٤٣٠ - ٦ : ١٤٨

٧ : ٥٣٣ - ٨ : ٥٤٣ - ٢

## جانبك التاجى المؤيدى

: ٤٦٣ - ١٩ : ٤٥١ - (ح) ١٨ : ٤ : ٤٣٠

١٨

## جانبك الحمزاوى

: ١٨٠ - ٧ : ٣ : ٣٣ - ٨ : ٢٠ - ٢ : ٨

٩ : ٣ : ١٨١ - ١٩

## جانبك الزينى عيد الباسط

: ٣٣٤ - ٥ : ٣٢٩ - ١ : ٣٢٨ - ١٣ : ٣٢٧

٣ : ٤٦٢ - ١٣

## جانبك السيفى يلبغا الناصرى فرج (المعروف بالثور)

- ٩ : ٩٦ - ٤ : ٤٨ - (ح) ٢٠ : ٧ : ٤٤

٧ : ٦ : ٢١٤ - ١٩ : ٢١٣

## جانبك الصوفى

: ١٢ : ٦٢ - ٦ : ٢ : ٦١ - ٧ : ٦٠ - ٤ : ٥٥

: ١٢٠ : ٩ : ٧ : ٦ : ٢ : ٦٣ - ١٨ : ١٤ : ١٣

: ١١ : ٤ : ٣ : ٦٦ - ١٧ : ١٥ : ٦٥ - ١٤

- ١١ : ٩ : ٨ : ٧ : ٢ : ١ : ٦٧ - ١٥ : ١٣

- ٦ : ٤ : ٧٥ - ١٨ : ٧١ - ٥ : ٣ : ٢ : ٦٨

- ١٣ : ١١ : ٧٩ - ١٨ : ١٤ : ٧٨ - ٣ : ٧٧

- ١٦ : ٨٣ - ٨ : ٨٢ - ١٨ : ١٦ : ٧ : ٣ : ٨٠

: ٨٨ - ١٦ : ١٣ : ٥ : ٣ : ٨٧ - ٦ : ٤ : ٨٤

: ٩ : ٩٢ - ٢ : ٨٩ - ١٣ : ١١ : ١٠ : ٤ : ٣

- ٢ : ١٦٧ - ٨ : ١٠٩ - ١٦ : ١٢ : ١١

: ٥ : ٢١١ - ١٥ : ٨ : ٤ : ٢٠٥ - ٢ : ١٩٥

٨ : ٢١٢ - ١٨

## جانبك الظاهرى

: ٣٩٧ - ٤ : ٣٨٧ - ٣ : ٣٦٩ - ١٦ : ٣٦٨

: ٤٢٨ - ٨ : ٤٢٧ - ١٢ : ٤٢٦ - ١ : ٤٠٣ - ١

: ٤٣٤ - ٣ : ٤٣١ - ٩ : ٤٣٠ - ١ : ٤٢٩ - ١٢

١١ : ٤٤١ - ١٠ : ٤٣٩ - ١٧

## ثم من عبد الرزاق المؤيدى

: ٣٧٤ - ٣ : ٣٦٤ - ١٨ : ٢٩٠ - ١٦ : ٢٦٢

- ١٥ : ٣٨٢ - ١٧ : ١٤ : ٣٧٨ - ١٦ : ٧

: ٤٠٢ - ٧ : ٣٩١ - ١٦ : ٣٨٩ - ١٣ : ٣٨٥

- ٩ : ٤٥٠ - ١٣ : ٤١٢ - ٥ : ٤١٠ - ٢

٨ : ١ : ٤٦٣ - ١١ : ٤٦٠

## تيمور كوركاز

٢٣ : ١٧٨

## تيمور انك

- ٥ : ٧٣ - ٢٧ : ٤٤ - ٣ : ١٩ - ١٩ : ١٢

- ١٣٦ : ٩ : ١٥٢ - ٢ : ١٧٨ - ١٥ : ٢٣ : (ح)

: ٣٢٤ - ٢٢ : ٢٣٢ - ١ : ٢٠١ - ١١ : ١٩٥

- ١٤ : ٥٢٦ - ٧ : ٤٧١ - ٩ : ٣٦٤ - ١٠

٩ : ٥٤٩

## (ج)

## جار قطلو

- ١٥ : ٢٤ - ١١ : ٢١ - ٦ : ٢٠ - ١٣ : ١٠

: ١٢٠ - ١٠ : ٤٠ - ١٥ : ٣٨ - ١٢ : ١١ : ٢٥

: ١٨٨ - ١٥ : ١٨٧ - ٥ : ١٥٢ - ١٩ : ١٨

: ٢٢١ - ١ : ٢٠٠ - ٩ : ٦ : ٤ : ١٨٩ - ٦

١٢ : ٤٦٧ - ١٠

## جار كس القاسمى المصارع

- ١٥ : ١٣ : ١٢ : ١١ : ٢٥٨ - ٢١ : ١٨٨

- ١٢ : ٥٠٢ - ١٨ : ٤٥٣ - ٨ : ٦ : ٢٦٠

١٧ : ١٦ : ٥٣٠ - ١٢ : ١ : ٥٠٧

## جاك بن بيدو ، متملك قبرس

١٩ : ١٧٦

## نجاكم = جيمس الأول ملك قبرس

## جان بردى الغزالى

١٤ : ٦٠

جرباش الشيخى

٩ : ١٩٩

جرباش الكرىمى الظاهرى برقوق (المعروف بقاشق)

٨٦ : ١٦ : ١٧ : ٢٦١ : ١ : ٢٦٢ : ١٣ : ٢٦٣

١٢ : ٢٦٣ : ١ : ٢٧٦ : ١ : ٢٧٦ : ١٦ : ٣٠٤ : ١

٣١٦ : ٩ : ١٤ : ٣١٧ : ١ : ٣٣١ : ٢٠ : ٣٤٧

٢ : ٣٤٧ : ١ : ٣٧٠ : ١ : ٣٨١ : ٣ : ٣٨٥

١٥ : ٣٨٩ : ١٤ : ٤٠٢ : ٣ : ٤٠٥ : ١٥ : ٤٥٠

٤٥٠ : ٨ : ١٩ (ح) : ٤٦٠ : ١٤ : ٤٦٧

٨ : ٤٩٨ : ٧ : ٥٣٦ : ٩

جرباش المحمدى الناصرى فرج (المعروف بكرت أو

كرد)

٣٠٤ : ٦ : ٣٠٥ : ١٥ : ٣٧٤ : ١٨ : ٣٧٥

١٨٤١ (ح) : ٣٩١ : ٧ : ٤٢٤ : ١ : ٤٥٠ : ١٤

الجرجانى

٢١٦ : ١٦ : ٢١٧ : ٣

جفتاى بن جنكبر خان

٤٥ : ١٦ : ٢٢٠ (ح) : ١٩٥ : ١٣ : ٢٠٠ (ح)

٣٢٨ : ٢٣

جقمق الأرخون شاوى

١١٨ : ١ : ١٨٤ : ٩ : ١٨٥ : ٥ : ٤٧٢

٤٧٢ : ١٢ : ٤٨١ : ٥

جقمق العلافى

٧ : ٨ : ٢٦ (ح) : ١٨ : ١٤ : ٢٠ : ١٢

٣٠ : ١٢ : ٣٥ : ٨ : ٣٩ : ١١ : ١٣ : ١٩

٤٠ : ٢ : ٤٧ : ٧ : ٥٧ : ٣ : ٦٢ : ٢٤

٦٥ : ٣ : ٥ : ١١ : ٦٩ : ٩ : ٧٦ : ٤ : ٨١

١ : ١٠٣ : ٣ : ١١ : ١٠٥ : ١٥ : ١٩ : ١٠٦

١ : ١٠٧ : ١٥ : ١١٣ : ٢٠ : ١٣٠ : ١٥ : ١٦

١٩٩ : ١٦ : ٢٢٣ : ٣ : ٢٢٧ : ٨ : ٢٢٨

٧ : ٢٢٩ : ٣ : ٧ : ١٧ : ٢٣٣ : ١٠ : ٢٣٤

جانبك القرمائى

٣٣٣ : ١٢ : ٣٥٥ : ١٥ : ٤٥١ : ٧

جانبك قلق سير

٢٣١ : ٣ : ٢٤٦ : ٧ : ٣٣١ : ٢٠ : ٣٣٢

١٦

جانبك المحمودى المؤيدى

٢٧٣ : ٢ : ٢٨٧ : ٤ : ٢٨٨ : ١١ : ٢٨٩

٣ : ٢٩٤ : ١٧ : ٣٥١ : ٥ : ٣٧٩ : ١٤ : ٧

٢ : ٤٠٤ : ١٠ : ٤٤٧ : ١٦

جانبك بملوك عبد الباسط صورة

٤ : ٢٢٤

جانبك الناصرى

٣٦٣ : ٨ : ٤٠٥ : ١ : ٤٣٦ : ١٤

جانبك النوروزى

٢٩١ : ٤ : ٣٧٤ : ٣ : ٩ : ٤٤٤ : ١٦ : ٢٣

(ح) : ٤٤٥ : ١ : ٤٥٢ : ١٢ : ٥٥١ : ٨

جانبك اليبكى

٣١٩ : ١٤ : ٣٦٨ : ١٠ : ٣٩١ : ١١ : ٣٩٩

١٤ : ٤٠٣ : ٥ : ٤٠٦ : ١٣ : ٤١٠ : ١٥

٤١٥ : ١٣ : ٤٢٣ : ١١ : ٤٥١ : ٩

جانم الأشرى

٨ : ٢ : ٧١ : ٨ : ٨١ : ٣ : ٩٠ : ٥ : ٢٢٣

٧ : ٢٣١ : ٤ : ٢٤٤ : ١ : ٢٤٥ : ٢ : ٢٠

٢٦٢ : ٦ : ٢٦٦ : ٩ : ٢٦٩ : ٣ : ٣٣١

١٧ : ٣٣٢ : ١٣ : ٤٠٧ : ٦ : ٤٧٢ : ١

١٨ : ٥٣٦

جانم الظاهرى جقمق

٣٨٠ : ٢ : ٤٤٠ : ٩

الجهرى

٢٣ : ٣٧ : ٢٩

جرباش الأشرى

٢٣١ : ٥ : ٢٤٦ : ٦ : ٣٣٢ : ١١



٣ : ٣٢٢ - ١٢ : ٣٢٦ - ١ : ٨٠ - ١٠ : ٣٣٥  
 ٥ : ٣٣٦ - ٢ : ٣٤٤ - ٧ : ١٩ - ١ : ٣٥٩  
 ٣٨١ : ٢ : ٧ - ٤٥١ : ١٧ - ٤٦٢ : ١٧ - ١٩  
 ٤٦٣ : ٣ : ٤٦٥ - ١٥ : ٥٢٣ : ١  
 جمال الدين الأستاذ دار = يوسف بن أحمد بن محمد بن  
 أحمد بن جعفر بن قاسم البيري البجاسي  
 جمال الدين الساطي - قاضي القضاة  
 ٤٦٦ : ١٢  
 جمال الدين بن زبانه  
 ١٤٣ : ١٣ - ١٩٠ : ١١  
 جمال الدين بن يوسف ناظر الجيش والخاص  
 ٣٧٤ : ٨ - ٣٨٥ : ١٧ - ٣٨٩ : ٧ - ٢  
 ٤٥١ : ١٢ - ٤٦١ : ١٥  
 جمال الدين السباطي  
 ٤٩٤ : ٣  
 جمال الدين الشيال - الدكتور  
 ٨٤ : ٢٦  
 جنكيز خان  
 ١٩٥ : ٢٠  
 جهان شاه بن قرايوسف  
 ٤٧ : ٢ - ٧٨ : ٩ - ٨٩ : ١٥ - ١٧ : ٢٢٠  
 ٧ : ٤٢٠ - ١١ : ٤٣١ - ١٧ : ٤٣٢ - ١٤  
 ٤٣٣ : ٨ : ٤٣٤ - ١٦ : ٤٤٩ : ٧  
 جهان كبير بن قرايلك  
 ٤٢٠ : ١٢ - ٤٣٢ : ٢  
 جوبان المعلم  
 ٤٩٦ : ١٠  
 جوهرة التمرآزي  
 ٣١٤ : ١ - ٣٤٥ - ١ : ٣٥٥ - ٧ : ٥١٨  
 ١٣  
 جوهرة الجلباني (المعروف باللالا)  
 ٧٢ : ١ - ١٠٥ - ٣ : ٢٢٣ - ٢٠ : ٢٦١ - ١٥  
 ٤٦٥ : ١٢ - ٤٦٦ - ٣ : ٤٨٦ - ٥ : ٥٠٧ : ٩

٤ : ١٥ - ١٥ : ٢٣٥ - ١٣ : ١٧ - ٢٣٦ : ٦  
 ٢٣٧ : ٨ - ٢٣٨ : ١٧ - ٢٣٩ : ١ - ٣ : ١٥  
 ٢٤٠ : ٣ : ٢٤١ - ١٣ : ٢٤٢ - ٣ : ٨  
 ١٠ : ١٣ - ٢٤٣ : ١٨ - ١٥ : ٤ : ٢٤٤  
 ١٢ : ١٥ - ١٩ : ٢٤٥ - ٧ : ١٠ - ١١ : ٤  
 ١٥ : ٢٤٦ - ٢١ : ٢٤٨ - ١٧ : ٢٤٩ : ٥  
 ١٤ : ١٨ - ٢٥١ : ١١ - ٨ : ٢٥٢ : ١  
 ٦ : ١١ - ٢٥٣ : ٤ - ٦ : ٩ - ٢٥٤ : ٨  
 ٢٥٦ : ١٢ - ٢٥٨ : ٧ : ١١ - ١٣ : ٢٥٩  
 ١ : ٨ - ٢٦١ : ٧ - ١١ : ٤٦٧ - ١٦ : ٤٧٠  
 ٨ - ٤٧٢ : ٢١  
 جكم الخازندار (نخل الملك العزيز يوسف ابن الملك  
 الأشرفي برصباي)  
 ١٣٠ : ٤ - ١٦١ : ١٦ - ٢٢٨ : ١١ - ٢٢٩  
 ٤ : ٢٣٠ - ١٣ : ٢٣١ - ٥ : ٢٣٨ - ٢  
 ٢٣٩ : ٤ - ٢٤٢ : ٧ - ٢٤٦ : ٦ - ٢٦٢  
 ٢١ : ١٣ - ٣٣١ : ١٩ - ٣٣٢ : ١٦  
 جكم قاق سير  
 ٣٨٠ : ٧  
 جكم من عوض  
 ٤٤٥ : ٢٤ - ٤٦٩ : ٨ - ٥١١ : ١٤ - ٥٣٠  
 ١٥ : ٥٤٧ : ١٥  
 جكم النوروزي  
 ٢٣١ : ٢ - ٢٧٠ : ١٠  
 جلال الدين أبو السعادات محمد بن ظهيرة  
 ١٢٧ : ٥  
 جلال الدين بن خطيب داربا  
 ١٤٤ : ٣ - ٤٢٦ : ١٨  
 جذبان الأمير آخور  
 ١١ : ٤ - ٥٩ - ٧ : ٢٢٦ - ٤ : ٢٣١ : ١٨  
 ٢٨٦ : ١٣ - ١٥ - ٢٨٧ : ١ - ٢٩٢ : ١٠  
 ٢٩٤ : ٥ : ٧ - ١٠ - ١٤ : ٣١٨ - ٣ : ٣١٩

جوهري الصفوري السائي	جوهري الصفوري السائي
١ : ٤١٣ - ٧ : ٤١٤ - ١٨ : ٤١٥ - ٢ :	١١ : ١٧٣
جوهري الصفوري	حسن بن أحمد بن محمد البردي الشافعي ، بدر الدين
٢٣ : ٧	١٥ : ١٥٢
جوهري القنقري	حسن بن أحمد البهسي
٢٢٣ : ٢٠ - ٣١٣ : ١٤ - ٣٤٥ : ٥ - ٣٧٧ :	٧٦ : ٨ - ٧٩ : ٧ - ٨٠ : ٢ - ٢٢٦ : ٨ -
١٠٥ : ١٦ - ٤٨٦ : ١٥٠ : ٧ - ٥٠٧ : ١٥ -	٦ : ٤٧١
٩ : ٥٥٣ - ١٦ : ٥١٨	حسن بن سالم الدوكري
جوهري المنجكي	١ : ٣٧
١٧ : ٥٢٣ - ٤ : ٣٤٨ - ٩ : ٢٤٨	حسن بن السيبي سودون : بدر الدين
جوهري النوري	١٤ : ١٠ : ٦ : ١١٤
٢١ : ٥٤٧	حسن بن نصر الله : بدر الدين - الصاحب
جوهري النوروزي	١٠٤ : ١٠ - ١٥٢ : ٦ - ١٥٨ : ١٥ - ١٦٣ :
٣٨١ : ٩ - ٤١٢ : ٢ : ٢٢٠ (ح) - ٤٣٢ :	٨ - ٢١٨ : ١٣ - ٢٢٤ : ١ - ٢٧٦ : ٩ -
٣ : ٥٢٤ - ٨	١٣ : ٤٩٥ - ٩ : ٤٩٤
الجولي - زعيم عرب البحيرة	حسن الرماح
٢١ : ٣٧	٢٣ : ٢٦
جيمس الأول ملك قبرس	حسن العجبي
١٩ : ١٧٦	١٤ : ٢٧٨
جينوس بن جالك بن بيدو ، ممتلك قبرس	حسن كانكو علاء الدين ظفرخان
١٧٦ : ١٦ : ٦ (ح)	١٧ : ١٩٤
(ح)	حسين بن أحمد البهسي = تغري برمش
الحاكم بأمر الله - الخليفة	حسين الكردي
٦ : ٤٨٩ - ١٢ : ٩١	٢ : ٣٨ - ٥ : ٣٧
حزمان	حطط الناصري فرج
٢ : ٣٣٢	٢٨٥ : ١٥ : ١٨ - ٢٨٩ : ٧ : ٩ : ١٣ -
حسام الدين لاجين	٢٩٢ : ١٧ - ٣٢٦ : ١٩ : ٢٢ - ٣٢٧ : ٢ -
٦ : ١٨٤	٣٧٣ : ١٢ - ٤٦٣ : ١٦ -
حسن إبراهيم	حماد بن مالك بن بسطام بن درهم الأشجعي الحرستاني
٢٣ : ٣٢١	٢٢ : ٣١٩
حسن بن أحمد : بدر الدين ( المعروف بابن بشارة )	حمزة بن علي بن دلفادر
١ : ١١٥	٨ : ٢٠٧

خشكلى من سيدى بك الناصرى	حمزة بن قرايلك
٥ : ٢٤٦ - ١ : ٢٣٨	١٤ : ١٣ : ١١ : ٩ : ٨ : ٤ : ٩٢ - ١٨ : ٨٩
خشكلى الناصرى البهلوان	٣ : ٥٠٨ - ١٠ : ٨ : ٢٣١ - ١٤ : ٢٢٧
٥ : ٢٩١	حميد الدين النعماني
الخضر ، عليه السلام	١١ : ٤٣٨ - ٩ : ٣٤٤
٢٤ : ١٤٤	حنا الثانى بن جانوس
خضر الحكيم	٢٢ : ٣٤٣
٥٠٧ - ٢ : ١٠٢ - ٣ : ١٠١ - ١١ : ١٠٠	(خ)
١٩	نجما سودون
خليفة المغربى - الشيخ المعتمد	٧٩ - ٧ : ٧٦ - ١٠ : ٥٩ - ١ : ٣٩ - ٦ : ٨
١٠ : ١٣٤	١٠ : ٨ - ١٠ : ٣ : ٨٠ - ١٥ : ٩٠ - ٥ : ٢٠٥
خليل بن شاهين الشيعى . غرس الدين	٩٠ : ٦ : ٢ : ٢٤٤ - ٨ : ٢٢٣ - ١٣ : ٤
٥ : ٤٤ - ٥ : ٧٢ - ٩ : ٧٦ - ١١ : ٧٧ - ٥ : ٣١٨	عديجة خاتون
١٠ : ٨٥ - ٧ : ٢٢٦ - ٧ : ٢٧٩ - ١٤ : ٣١٨	٨ : ٥ : ٦٣ - ١٧ : ١٦ : ٦ : ٤ : ٦٢
٥ : ٣٣٥ - ١٠ : ٣٥٨ - ٣ : ٣٦٣ - ١٣ : ٣٧١	خشدقم السيفى سودون من عبد الرحمن
٢٠ : ٤٦٣ - ٧ : ٣٧٢	٨ : ٣٨٣ - ١٨ : ٣٧٩
خليل بن فرج بن برقوق	خشدقم الظاهرى الروى
١٦ : ٤٥٥ - (ح) ١٨ : ٢ : ٤٤٦	١٥ : ٤٠٦ - ١١ : ١٤٣ - ٢ : ٧٢ - ٥ : ٩
خواجه جلال الدين	٦ : ٤٨٦ - ١٩ : ٤٦٥
١٣ : ٥٣٠	خشدقم الناصرى المؤيدى
خواجه شمس الدين بن المزلق	١ : ٤٠٨ - ٢ : ٤٠٧ - ١ : ٣٧٨ - ٩ : ٨
١٨ : ٤٨٢	٣ : ٤٦١ - ١٢ : ٤٥٠ - ٦
خواجه كزلك	خشدقم الشيبكى .
٥ : ٣ : ٢٥٨	١٠٣ : ١ : ١٣ : ١٦٥ - ١ : ٢٢٣ - ٢١ : ٢٤٠
خواجه كلال رسول شاه رخ	١٨ : ٢٨٢
١ : ٣٤٤	خشكلى الزينى عبد الرحمن بن الكوير
خواجه ناصر الدين	١٧ : ٤٤٠
٤ : ٤٧٦	خشكلى السيفى شيبك بن أزدمر
خوند جلبان بنت شيبك ططر	٧ : ٣٠٧
٦ : ٣٣٣ - ٨ : ٢٩٦ - ١ : ٢٠٣	
خوند زينب بنت السلطان الملك الظاهر برقوق	
٨ : ١١٧	

خير بك القوامى ٥ : ٣١٩	خوند شقراء بنت الملك الناصر فرج ١ : ٤٢٤
خير بك النوروزى ٣٨٧ : ٦ : ٤٢٥ - ١ : ٤٣٠ - ٥ : ٤٣٨	خوند فاطمة (أخت المؤلف وزوجة إينال بن عبد الله النوروزى) ٧ : ١٣٥
٨ : ٤٦٣ - ٣	خوند فاطمة بنت الملك الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون ٣ : ١٦٩
( ٥ )	خوند فاطمة بنت الملك الظاهر ططر ٦٠ : ٤ - ١٢٣ : ٦ : ١٦٢ - ٣ : ٥٣٧ - ٢٢
داود بن عبد الرحمن بن الكويز الكركى، علم الدين ١١٨ : ١٦ : ١١٩ - ٦ : ١٥٥ - ١١ : ٢٠٨	خوند قنباى ٢ : ٤٨٦
٣ : ٤٨٦ - ١٥	خوند كار محمد ٧ : ٤٣٤
داود التركمانى ١٤ : ٣٥	خوند كار مراد بك بن عثمان ١١ : ١١٦
دقماق المحمدى ١١٣ : ١٨ : ١٢٣ - ٨ : ١٦٢ - ٤ : ٥٣٧	خوند الكبرى زوجة الملك الأشرف برسباى ٢٠٣ : ٥ : ٦٠
٢٢ : ٤٠٢ (ح)	خوند مغل بنت البارزى ٣١٣ : ٦ : ٣١٥ - ١٢ : ٣٣٣ - ٦ : ٣٧٢
دقماق الشبكي ٤٣٠ : ١٠ : ٤٣١ - ١ : ١٨ (ح)	١٥ : ٣٨٢ - ١٢ : ٤٠٦ - ٤ : ٤٦٤ - ٥ : ٥٠٩
دمرداش الأشرفى ٢٣٠ : ٣ : ٢٤٦ - ١٠ : ١٥	خوند نفيسة (بنت الأمير ناصر الدين بك بن دلقادر) ٥٤٢ : ٥ : ٢١٠ (ح)
دمرداش الحسى الظاهرى برقوق ٩ : ٨ : ٢٤٤	خوند هاجر (زوجة الملك الظاهر برقوق) ١ : ١٦٩
دمرداش المحمدى ٥ : ٤٧٦	خير بك الأجرود المؤيدى ٣٧٨ : ٥ : ٤٤٦ - ١٦ : ٤٤٧ - ٢
دولات باى المحمودى الساقى المؤيدى ٨١ : ٢ : ٢٣٢ - ١ : ٢٥٢ - ١٦ : ٢٦٢	خير بك الأشرفى ٤ : ٣١٢
١٤ : ٣٠٤ - ٧ : ٣٠٥ - ١٣ : ٣٣٦ - ١ : ٣٥٠	خير بك الأشرف المؤيدى ٣٥١ : ١٢ : ٤٣٠ - ١
١٥ : ٤٤٦ - ٩ : ٤٥٠ - ١١ : ٤٦١ - ٧	
دولات خجا الظاهرى برقوق ٣٥ : ١٢ : ٣٦ - ٧ : ٤٨ - ٧ : ٥٥ - ٤	
٩٤ : ١١ : ١٤ - ٩٥ - ٢ : ٩٨ - ٦ : ١٠٤	
١٣ : ٢١٧ - ١٩	

## دولات شاه الكردي

٢١ : ١٣ - ٢٢٤ : ١٧

( ق )

ذخيرة الدين محمد ابن الخليفة القائم بأمر الله

٨ : ٤٨٩

( د )

واجه كائنس شاه

٢٥ : ١٩٢

الراشد بالله - الخليفة

٧ : ٤٨٩

رستم - مقدم عساكر جهان شاه

٥ : ٤٣٣ - ١٧ : ٤٣١

رسول الله ( النبي ) صلى الله عليه وسلم

٢٦ : ٢٢ - ٣٣١ : ٨ - ٤٢١ : ١٣ - ٤٢٥ :

٢٥ - ٤٢٦ : ١٦ - ٤٢٨ : ٢٦ - ٤٩٠ : ٨

الرشيد بالله هارون - الخليفة

١٠ : ٤٨٩

رضوان بن محمد بن يوسف العقبي ، زين الدين

٨ : ٥٢٨

ركن الدين بيارس الجاشنكير

١١ : ٤٨٨

( ر )

## زامباور

٤٤ : ٢٨ - ٤٥ : ٢٣ - ٤٨ : ٢٨ - ٦١ : ٢١ .

٢٤ : ٦٢ - ٢٤ : ٦٦ - ٢١ : ٧١ - ٢٢ : ٨٢ :

٢٤ : ١٧٣ - ٢٣ : ١٩٣ - ١٧ : ٢٧٠ - ١٩٤ :

١٣ : ٢٠ - ١٩٥ : ١٨ - ١٩٧ : ٢١ - ٢٠١ :

١٥ : ٢٤ - ٢٠٣ : ١٤ - ٢٥ : ٣٣٢ - ٢٥ :

٣٣٩ : ٢٩ - ٤٢٠ - ٢٢ : ٤٤٩ - ٢١ : ٥٠١ :

٢٣ : ٥٤٦ - ٢١

زرو ( أوزرج ) يعقوب ملك الحبشة

١٩٦ : ٢٥ - ٢٢٥ : ٢٥

## الزمرخشي

١١٨ : ٢٣

زيد بن علي زين العابدين

٢٢ : ٣٢٠

زين الدين عبد الرحيم

٧ : ١١٨

زين الدين القمعي

١٣ : ٥١٣

زينب جرياش الكريمي قاشق

٦ : ٤٦٤

الزبني سرور الطربائي

٨ : ٤٣٨

الزبني قاسم المؤذي الكاشف

١١ : ٣٨٤

( س )

سالم المقدسي الحنبلي ، مجد الدين

٥ : ١١٧

السامري

١ : ٤٢٨

الست أردبای

٣ : ٥٣٧

ست العرب

١٤١ : ٩ - ١٨ ( ح )

السخاوي ( خليل بن أحمد بن علي )

٨ : ٢٠ - ٩ : ٢١ - ٢٥ : ١٢ - ١٤ : ١١٢ :

٢١ : ١٨٢ - ٢٣ : ٣٣٤ - ١٧ : ٣٤٠ - ٧ :

٢٣ : ٣٦١ - ٢١ : ٣٥٩ - ١٩ : ١٨ - ٣٤٩ :

٣٦٤ : ٢٠ - ٣٧٠ - ٢٠ : ٣٧٥ - ١٩ : ٤٠٦ :

١٧ : ٢١ - ٤٠٩ - ٢١ : ٤٢٨ - ٢١ : ٤٤٦ :

١٨ : ٤٧٨ - ٢٠ : ٤٨٤ - ٢٢ : ٤٩٠ - ١٩ :

٥٠١ : ١٦ - ٥١٤ - ٢٣ : ٥٢٩ - ٢١ : ٥٣٢ :

سهم الحسنى الناصرى	٢١-٥٣٤-١٢-٥٤٦-١٨-٥٥١-٢٤-
١٤ : ٣٧٢ - ١٧ : ٣٣٧ - ١٢ : ٣٣٢	١٧:٥٥٧-٢١:٥٥٥-٢١:٥٥٤-٢١:٥٥٢
السنباطى = محمد السفاطى ، ولى الدين	سر التديم الحبشية
سنجر الجاوى ، علم الدين	١٥ : ٣١٢ - ٥ : ٢٩٦
٢١ : ٢٦٨	السراج الحمصى
سنقر العزى الناصرى	٧ : ٤٣٩
١٦ : ٥٦	السعد (أو سعد الدين) التفتازانى
سودون : أخوماش المؤيدى	٤ : ٢١٥ - ٣ : ٢١٦ - ١٦ : ٢١٧
١٢ : ٣٠٧	سعد الديرى ، سعد الدين
سودون الأبو بكرى المؤيدى	١٢٤ : ١٠ - ٢٣٠ : ١٥ - ٢٤٠ : ١١ - ٤٥٠ :
٤٦٣ : ٨ - ٤٤٣ : ١٠ - ٤٠٩ : ٨ - ٣٣٥ :	٩ : ٥٠٣ - ١٩ : ٤٥٩ - ٧ : ٤٥٥ - ٦ :
٩	سعد الدين ، صاحب جبرت - السلطان
سودون الإبنالى المؤيدى (المعروف بقراقاس)	١٥ : ١٩٦
٤٠٩ : ١٣ - ٣٦٠ : ١٧ - ٣٤٦ : ٣ - ٢٩١ :	السعيد بن بيرس
٥ : ١٤ (ح) ، ١٧ (ح)	١٨ : ٩٧
سودون بن عبد الله الظاهرى (المعروف بالأشقر)	سعيد السعداء
٢ : ١٢٢	٧ : ١٣٢ (ح)
سودون بن عبد الله الظاهرى (المعروف بسودون مبق)	سعيد المغربى - الشيخ
١٠ : ١٨٠ - ٨ : ٢٠ - ٧ : ١٩	١٨ : ١٤٩
سودون الجلب	السفطى = محمد بن أحمد بن يوسف ... السفطى ، ولى
٧٠ : ٥ : ٥١١ - ٤ : ٥١٠ - ١٩ : ٥٠٩	الدين
سودون الحمزاوى	سفهان بن أرتق ، معين الدين
١ : ١٨١	١٣ : ٢٠١ - ٢٦ : ٢٤ : ٢٠٠
سودون السودونى الظاهرى	سلار ، سيف الدين التمرى
٣٧٦ : ٥ - ٣٧٥ - ٢ : ٣٦٠ - ١٨ : ٣٥٥	٢٥ : ٤٢
١١ - ٣٩٥ - ٤ : ٣٩٦ - ٨ : ٥١٦ - ٦ : ١٧٠	سليم خان (السلطان العثمانى)
٤ : ٥٥١ - ٢ : ٥١٧	٢٤ : ٨٤ - ٢٢ : ١٩
سودون الشيخونى	سليمان بن ناصر الدين بن دلفادر
٨ : ٦٩	٤ : ٦١ - ١٤ : ٦٢ - ١١ : ١٥ - ٦٣ : ٢ : ٤ :
سودون الطيار	٧١ - ٣ : ٦٨ - ١٨ : ١٧ : ١١ : ٩ : ٦٧ - ٦ :
٢١ : ٩٦	٦ : ٨٤ - ١٤ : ٧٩ - ١٧

سيف الدين أبو بكر : حاجب حجاب طرابلس

٣ : ١٣٠

سيف الدين جقمق

٢٢ : ١١٢

السيفي يونس ، الأمير آخور

١ : ٣٤٢

### ( ش )

الشاب التائب = أحمد بن عمر بن عبد الله ، شهاب الدين

شاد الأغنام = أحمد بن نوروز بن عبد الله الخصري

الظاهري

شاد بك الحكيم

٥ : ٣٩ - ١٨ : ١٥ : ٧١ - ١٨ : ٧٥ - ٥ : ٧٠

١١ : ١٨ - ٧٨ : ٤ : ١١٣ - ٢٤ : ٣٠٤

٢ : ٥ - ٢٣٤ : ٦ : ٣٣٧ - ١٦ : ٣٥٨

٨ : ٣٦٨ - ٤ : ٣٧٢ - ٣ : ٣٨٠ - ٤ : ٤٠٧

٤٠٧ - ٢٠ : ٤٦٣ - ٧ : ٥٢١ - ١٥ : ٥٤٧

١٣

الشافعي . الإمام

١ : ١٣٦ - ٧ : ٥١٥

شاه رخ بن تيمور لنگ

٤٨ : ١١ : ٢٢ ( ح ) - ٤٩ : ١٣ : ٩ - ٥١

١ : ٣٠ - ٥٢ : ١٤ : ١٦ - ٥٩ : ١٤ : ٦٣

١٩ : ٦٥ : ١٦ : ٢٤ - ٦٧ : ٥ : ٦٨ - ١٤

٧٠ : ٢ : ٧٢ : ١١ : ١٣ - ٧٣ : ٧ : ٨

٧٤ : ٣ : ٩ : ١٣ - ١٦ : ٧٥ : ١٤ - ٧٨

٨ : ١٥ - ٨٩ : ١٦ : ١٩٣ - ٩ : ١٩٥

١١ : ١٤ : ١٥ - ١٩٦ : ٢ : ٢٠٣ - ٦

١٠ : ٢٢٠ - ٨ : ٢٢٤ - ٩ : ١٣ - ٣٣٧

١ : ٣٣٨ - ١٢ : ٣٤٢ - ٦ : ١٢ - ٣٤٤

٢ : ٣٥٠ - ١٦ : ٣٥٤ - ١٦ ( ح )

١ : ٣٦٤ - ٦ : ١١ : ١٢ - ١٥ : ٣٦٥ - ١

١٧ : ٥٢٥

سودون الظاهري برقوق ( ويعرف بسودون بقجة )

٩ : ٤٦٩

سودون العجمي النوروزي

٢٩١ : ٣ : ١٩ - ٢٩٤ : ١٥ - ٣١٨ : ١٦ -

٣٢٦ : ١٠ - ٣٣٥ : ٧ - ٣٦٣ : ١٠

سودون الفقيه

٩ : ١١٤

سودون المارداني

٢ : ١٨٨

سودون المحمدي المؤيدي ( المعروف بآتمكجي )

٢٧٩ : ٨ : ١٢ - ٢٨٧ : ٧ - ٣٣٦ : ٣ - ٢٨ : ٢٨

( ح ) - ٣٥٣ : ٣ - ٣٦٣ : ٧ - ٣٩١ : ٩ -

٣٩٧ : ٧ : ٥١٦ - ٧ : ٥١٧ - ٩ : ٥٤٤

٢ : ١

سودون من زاده

١ : ٤٠٠

سودون من سيدى بك الناصري ( المعروف بالقمراني )

١٣ : ٣٧٣

سودون من عبد الرحمن

٨ : ١٦ - ٢٠ : ١٢ - ٢٩ : ٨ - ٣٤ : ١٤ -

٣٥ : ١٧ - ٣٩ : ١٠ - ٤٠ : ٩ : ١٢ - ١١

١٣ : ١٢٠ - ٥ : ١٥ - ١٢١ : ٢ : ١٥٨

١ : ١٧٩ : ١٥ : ٢٣ - ١٨٨ : ١٠ - ٢٢١

٥ : ٤٧٠ - ١

سونجوقا اليوناني الناصري فرج

٣٥٨ : ١٠ - ٣٧٢ : ١٢ - ٣٨٧ : ٢ - ٤٢٣

١٩ : ٤٣٨ - ١٤

السيدة رقية

١ : ٣٤٨

سيدى بك الناصري

١٨١ : ١٨ - ٢٣٨ : ٢ - ٢٤٦ : ٥

- شاه زاده بنت ابن عثمان ملك الروم  
٦ : ٤٦٤
- شاه قوماط بن إسكندر بن قرايوسف  
٦ : ٢٢٠
- شاه محمود بن بابر بن بايسنقر  
٢٠ : ٤٤٩
- شاهين الأمير آخور  
١ : ٤٧٤ - ٢ : ٤٧٢ - ١٤ : ٤٧١
- شاهين الأيدكارى الناصرى  
٤ : ٧٠
- شاهين بن عبد الله السيفى طوغان  
١١ : ٥٤٤ - ١٣ : ٥٢٧ - ١ : ٣٨٣
- شاهين الظاهرى  
٦ : ٣٨٠
- شرف الدين أبو بكر الأشقر  
١٠ : ٣ - ٢٦ : ١٠ : ١١ : ١٤ : ١٥ : ٢٧
- شريف خشم بن دوغان  
٤ : ٢٠٢ - ١٥ : ١٥٥
- شريف رميثة بن محمد بن عجلان  
١٣ : ١٨٩
- شريف زبيرى بن قيس  
١٤ : ١٦٢
- شريف زهير بن سليمان بن ريان بن منصور بن جاز  
ابن شيحة الحسنى  
٨ : ١٩٦
- شريف سرداج بن مقبل بن نخبار  
١٦ : ١٦٤
- شريف سليمان بن غرير  
١٢ : ٤٦٢
- شريف شهاب الدين أحمد  
١ : ١٤٥
- شريف صحرة بن مقبل بن نخبار  
٦ : ٢٧٨
- شاه زاده بنت ابن عثمان ملك الروم  
٦ : ٤٦٤
- شاه قوماط بن إسكندر بن قرايوسف  
٦ : ٢٢٠
- شاه محمود بن بابر بن بايسنقر  
٢٠ : ٤٤٩
- شاهين الأمير آخور  
١ : ٤٧٤ - ٢ : ٤٧٢ - ١٤ : ٤٧١
- شاهين الأيدكارى الناصرى  
٤ : ٧٠
- شاهين بن عبد الله السيفى طوغان  
١١ : ٥٤٤ - ١٣ : ٥٢٧ - ١ : ٣٨٣
- شاهين الظاهرى  
٦ : ٣٨٠
- شرف الدين أبو بكر الأشقر  
١٠ : ٣ - ٢٦ : ١٠ : ١١ : ١٤ : ١٥ : ٢٧
- شريف خشم بن دوغان  
٤ : ٢٠٢ - ١٥ : ١٥٥
- شريف رميثة بن محمد بن عجلان  
١٣ : ١٨٩
- شريف زبيرى بن قيس  
١٤ : ١٦٢
- شريف زهير بن سليمان بن ريان بن منصور بن جاز  
ابن شيحة الحسنى  
٨ : ١٩٦
- شريف سرداج بن مقبل بن نخبار  
١٦ : ١٦٤
- شريف سليمان بن غرير  
١٢ : ٤٦٢
- شريف شهاب الدين أحمد  
١ : ١٤٥
- شريف صحرة بن مقبل بن نخبار  
٦ : ٢٧٨
- شاه زاده بنت ابن عثمان ملك الروم  
٦ : ٤٦٤
- شاه قوماط بن إسكندر بن قرايوسف  
٦ : ٢٢٠
- شاه محمود بن بابر بن بايسنقر  
٢٠ : ٤٤٩
- شاهين الأمير آخور  
١ : ٤٧٤ - ٢ : ٤٧٢ - ١٤ : ٤٧١
- شاهين الأيدكارى الناصرى  
٤ : ٧٠
- شاهين بن عبد الله السيفى طوغان  
١١ : ٥٤٤ - ١٣ : ٥٢٧ - ١ : ٣٨٣
- شاهين الظاهرى  
٦ : ٣٨٠
- شرف الدين أبو بكر الأشقر  
١٠ : ٣ - ٢٦ : ١٠ : ١١ : ١٤ : ١٥ : ٢٧
- شريف خشم بن دوغان  
٤ : ٢٠٢ - ١٥ : ١٥٥
- شريف رميثة بن محمد بن عجلان  
١٣ : ١٨٩
- شريف زبيرى بن قيس  
١٤ : ١٦٢
- شريف زهير بن سليمان بن ريان بن منصور بن جاز  
ابن شيحة الحسنى  
٨ : ١٩٦
- شريف سرداج بن مقبل بن نخبار  
١٦ : ١٦٤
- شريف سليمان بن غرير  
١٢ : ٤٦٢
- شريف شهاب الدين أحمد  
١ : ١٤٥
- شريف صحرة بن مقبل بن نخبار  
٦ : ٢٧٨



- الشريف ضيعم  
١٢ : ٤٦٢
- الشريف عبد الرحمن بن علي بن محمد الحنفي الدمشقي :  
ركن الدين ( المعروف بدخان )  
٦ : ١٩٨
- الشريف عجلان بن فغير بن منصور بن جبار  
١١ : ١٥٣
- الشريف عقيل بن زبير بن نجبار  
٧ : ٢٢٥ - ١٠ : ٢٧٨
- الشريف علي بن حسن بن عجلان  
١٢ : ٣٤٩ - ١ : ٣٥٥ - ٥ : ٣٥٣ - ٣٥٦ : ٣٤٩
- ٥ : ٤٦٢ - ٧ : ٥٣٦ - ٣ : ٥٣٦
- الشريف علي بن عثمان بن مقامس بن ربيعة  
١٤ : ١٥٩
- الشريف عماد الدين أبو بكر  
١٢ : ١٦٤
- الشريف عثمان بن مقامس بن ربيعة  
٣ : ٤٦٧
- الشريف محمد بن بركات بن حسن بن عجلان  
١١ : ٣٧١
- الشريف معز بن هجار  
٤٤٠ : ٦ : ٢١ ( ح )
- شعبان بن حسين - السلطان  
١٩ : ٣٤٨
- شعبان بن محمد بن داود الآثاري : زين الدين  
١٥ : ٧ : ١٢٨
- الشمس بن عامر  
٦ : ٤٣٨
- شمس الدين أبو المنصور نصر الله ( المعروف بالوزة )  
١٣ : ٣٥٣ - ١٧ : ٣٣٤ - ١٧ : ٣٣٣
- شمس الدين بن خيرة  
١٩ : ٤٤٤ - ١ : ٤٤٣
- شمس الدين بن سعد الدين بن قطارة القبطي  
١٣ : ٥٤ - ١٥ : ٥١
- شمس الدين الدجوي  
١٧ : ٢٠٨
- شمس الدين القلمطاوي  
٩ : ٢٣١ - ١٥ : ٢٢٧
- شمس الدين محمد الكاتب  
١ : ٣٨٢
- الشهاب بن إسحاق  
٢٣ : ٣٩٤
- شهاب الدين أحمد ( المعروف بابن الأقطع )  
شهاب الدين بن الحسن بن علي بن محمد الدمشقي الأذري  
١ : ٤٩٤
- الشهرستاني  
٢١ : ٣٢١
- الشيخ باكير = إسحاق بن خالد الكخناوي  
الشيخ الحنفي = محمد بن حسن : شمس الدين  
شيخ الركني  
٦ : ٨
- الشيخ إصفا ( رسول شاه رخ إلى السلطان الملك الأشرف )  
١١ : ٧٢ - ٧٣ : ٧ : ٩ : ١١ : ١٤ : ٧٤ - ٢ : ٧٤
- الشيخ مدين  
٨ : ٤٩٢
- الشيخان ( أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضي  
الله عنهما )  
١٥ : ٨ : ٣٢١
- شيخون العمري  
١٧ : ١٣٤
- « شيخى » شاعر الروم  
٤ : ٥٣٢

( ص )

الصاوي ، الشيخ

٢٠ : ٢٢٧

صالح البلقيني ، علم الدين

٨٢ : ١٣ - ٩٦ : ١٢ - ١١٨ : ١٢ - ٣٧٣ :

٢ - ٣٧٥ - ٨ : ٣٨٣ - ١٣ : ٣٨٦ - ١ :

١٦ : ٣٩٤ - ١٥ : ٢٢ ( ح ) - ٣٩٧ : ٥ - ٤٥٩ :

صالح بن أحمد بن عمر ، صلاح الدين

٢ : ١٧٤

الصالح طلائع بن رزيك

٣٤٧ : ١٢ : ١٥ ( ح )

الصالح عماد الدين إسماعيل بن محمد بن قلاوون - الملك

٢٤ : ١٠٢

الصالح محمد ابن الملك الظاهر ططر - الملك

١١٢ : ٣ - ١١٤ - ٧ : ١٦٢ - ١٨ : ١٦٣ :

٢ - ١٩٥ - ٢ : ١٩٩ - ١٣ : ٢١١ - ١٧ :

٦ : ٤٩٥

الصالح نجم الدين أيوب - الملك

١٢٢ : ١٢ - ٣٦٧ : ٢٠

صدقة المحرق ، فتح الدين

٥٠١ : ١٣ : ٢٤ ( ح )

صرغتمش الأشرفي

٥٨ : ١٩ : ١ - ٢١ : ١٤٣ - ٥ : ٢٩٤ - ١٣ :

٣١٩ : ٢ - ٣٨٦ - ٢٠ : ٥٣٢ : ٩

صفر خجا المويدي

٢٣١ : ٢ - ٢٩١ - ١ : ٣٧٨ - ١٦ : ٥٣٩ :

١ - ٤٠٩ : ٨

صلاح بن علي بن محمد بن أبي القاسم ، إمام الزيدية

الماقب بالمهدى

٢٠٩ : ١٤

الصلاح الصفدي

١٥٦ : ٢١ - ١٩٠ : ١١ - ١٩١ : ١

صلاح الدين الأيوبي

٥٧ : ٢٦ - ١٢٢ - ١٨ : ١٣٢ - ٦ : ٢٥٥ - ٣ :

٥ - ٢٨٦ : ٢٠ - ٣٣٥ : ١٦ :

صلاح الدين بن نصر الله

٤١١ : ١٠

صلاح الدين محمد - الإمام الناصر ابن الإمام المنصور

نجاح الدين

٢٠٩ : ١١ - ٢٢٥ : ١٣

صنبل الهندي

٢٩٦ : ٨ - ٢٩٧ : ١ : ٣ : ١٠ : ٢٩٨ : ٩ :

١١ : ١٤ : ٢٩٩ - ٦ : ٣١٢ - ١٨ : ٣١٣ :

صوحي التركاني

٣٢٥ : ٢١

( ط )

طرباي بن عبد الله الظاهري جقمق

٢٠ : ٦ - ٥٩ : ٦ : ٧ - ١٢٠ - ١٥ : ١٦٠ :

١٩٤ : ٩ : ٢٥ ( ح ) - ٢١٢ : ١ -

٢٦٠ : ١٧

طرحلي بن سقل سيز التركاني

٢٩٤ : ٤ - ٣١٨ - ١٠ : ٣٢٣ - ٢ : ٣٢٦ :

٥ : ٣٢٧ - ١٩ : ١٣ : ٩

طشتمر الدوادار

٦٩ : ٨

طاهر

٤٦٦ : ١٨ - ٤٧٢ - ١٨ : ٤٧٦ - ٨ : ٤٨٤ :

١٩ : ٤٩٧ - ١٢ : ٥٠٠ - ١٠ : ٥١٠ - ٢ :

٥٢٠ : ١٦ - ٥٢٢ - ١٥ : ٥٤٣ - ٧ : ٥٤٧ :

١٦ : ١٧

طغرق

٥٧ : ١

طقتمر اليارزي

٤٤٦ : ١٤ - ٤٤٧ : ١

طوخ بطيخ = طوخ الظاهري برقوق  
طوخ بن عبد الله الأبو بكرى المزيدي  
٣٣١ : ١٢ : ٣٣٧ - ٩ : ٣٦٨ - ٣ : ٤٦٣  
١٥ - ١٠ : ٥١٨ - ٩ : ٦ : ٥٠٨  
طوخ بن عبد الله الناصري (المعروف بطوخ مازى)  
١١٣ : ٢٢ : ٢٢٨ - ٤ : ٢٢٩ - ١٣ : ٢٨٧  
١٤ - ١١ : ٢٩٤ - ٥ : ٣١٨ - ٣٢٢ : ١٥ -  
٣٢٦ : ٩ : ٣٣١ - ١١ : ٣٣٣ - ٣ : ٨ -  
٤٦٣ : ٥ : ٤٧٣ - ٣ : ٤٧٧ - ٣ : ٢٠ : (ح)  
١٢ : ٥٠٨  
طوخ الظاهري برقوق (المعروف بطوخ بطيخ)  
١١ : ٤٧٢

( ظ )

طوخ مازى = طوخ بن عبد الله الناصري  
طوخ من تراز الناصري فرج (المعروف ببنى بازق)  
٨ : ١٧ : ٨٢ - ١ : ١٦ : (ح) ٢٢٣ - ١٧ :  
٢٩٠ : ١٦ : ٣٤٥ - ١ : ٣٤٦ - ١٩ : ٤٠٢ :  
١٥ - ١٤ : ٤٥٠ - ٢٠ :  
طوغان بن عبد الله  
١٢٦ : ٩ : ١٣٠ - ٦ : ١٥ : ١٦  
طوغان الحسنى  
٥٢٧ : ١٤ :  
طوغان الزردكاش  
٢٩٧ : ٨ : ٢٩٨ - ٩ : ١٥ : ٢٩٩ - ٧ :  
٣٠٨ : ١٣ : ٣٠٩ - ١ : ٤ : ٣١٠ - ٢ :  
٥ : ١٦ : ٣١١ - ١ : ٩ : ١٢  
طوغان السبى آقبردى المنشار  
٢٨١ : ٩ : ١٣ : ١٩ : ٤٤٠ - ١٥ : ٤٤٦ :  
٧ : ٢٥ : (ح) ٤٤٧ - ٤ : ٤٦٤ : ٢ :  
طوغان السبى تغرى بردى  
٦٣ : ١٦ :  
طوغان العثمانى  
٢٢٦ : ٨ : ٢٩١ - ٦ : ٢٩٤ - ١١ : ٣١٢ :

١ : ٦ : ١٢ - ٣١٨ - ٥ : ٣٢٢ - ١ : ٣٣١ :  
١٢ - ٣٧١ - ٣ : ٣٧٨ - ١٩ : ٣٨٧ - ٧ :  
٤٦٣ : ١٧ : ٥٣٢ - ١٢ :  
طواو الظاهري  
١٣٠ : ٧ :  
طومان باى - السلطان  
٣٧ : ٢٤ : ٦٠ - ١٥ :  
طبيغا  
٣٣ : ٢٧ :  
طبيغا الطويل الناصري حسن  
٤٩٦ : ٣ :  
طوخ مازى = طوخ بن عبد الله الناصري  
طوخ من تراز الناصري فرج (المعروف ببنى بازق)  
٨ : ١٧ : ٨٢ - ١ : ١٦ : (ح) ٢٢٣ - ١٧ :  
٢٩٠ : ١٦ : ٣٤٥ - ١ : ٣٤٦ - ١٩ : ٤٠٢ :  
١٥ - ١٤ : ٤٥٠ - ٢٠ :  
طوغان بن عبد الله  
١٢٦ : ٩ : ١٣٠ - ٦ : ١٥ : ١٦  
طوغان الحسنى  
٥٢٧ : ١٤ :  
طوغان الزردكاش  
٢٩٧ : ٨ : ٢٩٨ - ٩ : ١٥ : ٢٩٩ - ٧ :  
٣٠٨ : ١٣ : ٣٠٩ - ١ : ٤ : ٣١٠ - ٢ :  
٥ : ١٦ : ٣١١ - ١ : ٩ : ١٢  
طوغان السبى آقبردى المنشار  
٢٨١ : ٩ : ١٣ : ١٩ : ٤٤٠ - ١٥ : ٤٤٦ :  
٧ : ٢٥ : (ح) ٤٤٧ - ٤ : ٤٦٤ : ٢ :  
طوغان السبى تغرى بردى  
٦٣ : ١٦ :  
طوغان العثمانى  
٢٢٦ : ٨ : ٢٩١ - ٦ : ٢٩٤ - ١١ : ٣١٢ :

٢ : ٥٣٥ - ١ : ٥٣٦ - ٢ : ١٧ - ٥٤١ : ٦  
 ١٥ : ٥٤٢ - ٧ : ١١ - ٢٢ : ٥٤٤ - ٨ :  
 ٥٤٧ - ١ : ٥٤٨ - ٢ : ٥٥٤ - ٣ : ٥٥٥  
 ٣ : ١٧ - ٥٥٦ - ١١ : ٥٥٩ : ٥

الظاهر خورشقدم - الملك

٨ : ٣٧٨

الظاهر طاهر - الملك

١١٢ : ١٠ : ١١٤ - ٦ : ٩ : ١١ - ١١٦ :  
 ١٣ : ١١٧ - ١٨ : ١١٩ - ٣ : ١٢٠ : ١٦ :  
 ١٧ : ١٢١ - ١ : ١٢٢ - ٥ : ١٢٦ : ٨ : ١٠ :  
 ١٣١ : ٩ : ١٣٧ - ٧ : ٨ : ١٥١ : ١٢ :  
 ١٥٧ : ٤ : ١٣ - ١٦١ - ٨ : ١٦٢ : ١٨ :  
 ١٦٣ : ١٠ : ١٧٩ - ١٣ : ١٤ : ١٨١ - ٥ :  
 ١٨٤ : ١٤ : ١٨٨ - ٣ : ١٩٩ - ١١ : ٢١١ :  
 ١٣ : ١٦ - ٢٢١ - ٧ : ٢٥٣ - ١٢ : ٣٠٦ :  
 ١٩ : ٥٥٤ - ١٨ :

الظاهر هزبر الدين يحيى - ملك اليمن

١٤٥ : ٨ : ٤٧٤ - ٧ :

الظاهر يحيى بن الملك الأشرف إسماعيل من بني رسول -

ملك اليمن

٢٢٥ : ١١ :

ظفر شاه أحمد - السلطان

١٩٤ : ٦ :

(ع)

العدل أبو بكر بن أيوب بن شاذى بن مروان الأيوبي

- الملك

١٢٢ : ١٤ :

العدل سليمان بن الملك الجاهد غازى - الملك

١٨٢ : ١٧ : ٤٣٢ - ١٨ :

العدل فخر الدين أبو المفاخر سليمان - الملك

١٢٢ : ٩ : ١٤ - ١٢٣ : ١٦ : (ح)

١٣ : ١٨ - ٢٥٦ - ٣ : ١ : ٢٥٨ - ١ : ١٢ :  
 ١٤ : ١٧ - ٢٥٩ - ٣ : ١ : ٢٦٠ - ١ :  
 ٤ : ٩ : ٢٦١ - ١١ : ١٢ - ٢٦٣ - ٨ :  
 ٢٦٤ - ٣ : ٢٦٥ - ١ : ٢٦٦ - ٦ : ٣ :  
 ٢٦٧ - ٤ : ٢٦٨ - ١ : ٨ : ٩ : ١١ - ٢٧٠ :  
 ١٣ - ٢٧١ - ٤ : ٢٧٢ - ١٦ : ٢٧٦ - ٧ :  
 ٢٧٨ - ٤ : ٢٧٩ - ٥ : ٢٨٥ - ٨ : ١٠ :  
 ١٣ - ٢٩٠ - ١ : ٢٩٥ - ٦ : ٣٠٣ - ١١ :  
 ١٢ - ٣١١ - ٥ : ٣١٢ - ٧ : ٣١٤ - ١٤ :  
 ٣٢٤ - ١٤ : ٣٢٧ - ٥ : ٣٢٩ - ٩ : ٤ :  
 ٣٣٨ - ٦ : ٣٣٩ - ١٠ : ٣٤٢ - ٤ :  
 ٣٤٧ - ٣ : ٣٤٨ - ١١ : ٣٥٢ - ٨ : ٣٥٩ :  
 ١٧ - ٣٦٤ - ١٤ : ٣٧٠ - ٦ : ٣٧٢ - ١٥ :  
 ٣٧٦ - ٨ : ٣٧٩ - ٤ : ٣٨٨ - ٤ : ٣٩٥ :  
 ١٦ - ٣٩٦ - ٢١ : ٤٣٣ - ٢٠ : ٤٣٧ - ٣ :  
 ٤٤٥ - ١٧ : ٤٤٦ - ١٩ : ٤٤٨ - ١١ : ٤٤٩ :  
 ١٨ - ٤٥٣ - ٩ : ٤٥٤ - ٣ : ٤٥٦ - ٨ :  
 ٤٥٩ - ٢٠ : ٤٦٥ - ١ : ٤٦٦ - ١ : ٤٦٨ :  
 ٢ : ٤٦٩ - ٦ : ٤٧٠ - ١٠ : ٤٧٣ :  
 ٢ - ٤٧٤ - ٤ : ٤٧٥ - ١ : ٤٧٦ - ١٠ :  
 ٤٧٧ - ١٤ : ٤٧٨ - ٨ : ٤٧٩ - ٧ : ٤٨٢ :  
 ١ - ٤٨٥ - ١ : ٤٨٦ - ٩ : ١٠ : ٤٨٩ - ١٣ :  
 ١ - ٤٩٢ - ١٤ : ٤٩٥ - ١ : ٤٩٦ - ١٢ :  
 ١٥ - ٤٩٨ - ١٢ : ٤٩٩ - ٦ : ٣ :  
 ٥٠٠ - ١ : ٥٠١ - ٣ : ٥٠٢ - ٥ : ٢ :  
 ١١ - ٥٠٦ - ٤ : ٥٠٧ - ٩ : ٥٠٨ :  
 ١٠ - ٥٠٩ - ١ : ٥١٠ - ١١ : ٥١٠ - ١٠ : ٥١٣ :  
 ١ - ٥١٧ - ٨ : ٥١٨ - ٥ : ٥٢٠ - ١٦ :  
 ١ - ٥٢١ - ٥ : ٥٢٢ - ٩ : ٥٢٣ - ١٧ :  
 ١٣ : ٥٢٤ - ١ : ٥٢٥ - ١ : ٥٢٥ - ١٨ :  
 ١٥ : ٥٢٨ - ١ : ٥٢٩ - ١٧ : ٥٢٧ :  
 ١٩ - ٥٣٠ - ١٤ : ١٦ : ١٩ : ٢٣ : ٥٣١ :



عبد اللطيف بن شرف الدين أبي بكر سبط المعجمي،  
معين الدين

٥ : ٤٨٧ - ١٤ : ٣٤٦

عبد القاطيف بن عبد الله الطواشي الرومي المنجكي،  
زين الدين (المعروف بالعماني)

٨ : ٣٨١ - ١١ : ٣٨٠ - ٩ : ٣٥٦ - ٦ : ٢٤٨

عبد القاطيف بن عبد الوهاب بن العفيف الحكيم  
(الشهير بقوالح)

٣٨٧ : ١٤ ، ٢٥ (ح)

عبد الله ، كاشف الشرقية

٢١ : ٣٦٤

عبد الله بن جماعة ، جمال الدين

١١ : ٥١٥

عبد الله بن الحسن بن علي الأذري ، جمال الدين

٤٩٣ : ١٧ - ٤٩٤ : ١٤ (ح)

عبد الله بن الدمامي ، جمال الدين

١٤ : ٤٩١

عبد الله بن عابد بن شكر ، صفي الدين - صاحب

٢٣ : ٤١٥

عبد الله المستعصي ، جمال الدين أبو المجد

١٩٥ : ٢١ (ح)

عبد المنعم البغدادي ، شرف الدين

٨ : ٣٤٣

عبد الوهاب بن أفتكين الدمشقي ، تاج الدين

٢ : ١٨٣

عبد الوهاب العيني

١ : ٣٤٨

عثمان ابن السلطان الظاهر جقمق

٣٩٢ : ١٠ - ٤١٢ : ١٥ - ٤٣٣ : ٢١ -

عبد الرزاق بن عبد الله ، تاج الدين ( المعروف بابن  
كاتب المناخ )

١٢ : ١٢١

عبد الصمد بن محمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري  
الخرستاني

٢١ : ٣١٩

عبد العزيز بن العز البغدادي ، عز الدين

١٧٤ : ١٣ - ٤٨٤ : ١ - ٤٩٣ : ١٠

عبد العزيز المتوكل بن أبي العباس ، أبو فارس -  
ملك الغرب

٥ : ١٩٢

عبد العزيز المعزي ( ابن أخي الخليفة القائم بأمر الله  
حمزة )

١٥ : ٤٤١

عبد العظيم بن صدقة الأسلمي

١٥ : ٥٥ - ٣٤١ : ٢ - ٣٥٣ : ١٣

عبد الغني بن تاج الدين عبد الرزاق - الأمير فخر الدين

١٣ : ١٦٣

عبد القادر بن فخر الدين عبد الغني - الأمير زين الدين

١٣ : ١٦٣

عبد الكريم بن عبد الرزاق بن عبد الله ، كريم الدين -

الوزير الأستاذ ( المعروف بابن كاتب المناخ )

٩ : ٩ - ٣٨ : ١ - ٤٢ : ٣ ، ٦ ، ٧ ، ٩ -

٤٣ : ٥ - ٥٠ : ١٠ - ٥١ : ١٠ - ١٨ : ٥٢ -

٤ : ٨ ، ٩ - ٥٣ : ٦ - ٥٥ : ٧ ، ٩ - ١١ -

٧١ : ١٣ - ٧٢ : ٤ - ٧٧ : ١١ ، ١٢ ، ١٤ -

٨١ : ٦ - ٨٣ : ١٢ ، ١٦ - ١٢١ : ١٤ -

١٥٨ : ٧ ، ١٢ - ١٥٩ : ٣ - ١٧٥ : ٣ -

٢٢٤ : ٢ - ٣٤٠ : ١٧ - ٣٧٨ : ١٠ - ٤٦١ : ٤

١٧ - ٤٩٥ : ٩ - ٥١٨ : ٤ - ٥٢٧ : ٥

٢٥٤ : ٨ . ١٠ . ١٢ . ١٥ - ٢٥٥ : ١  
 ٢٥٦ : ٥ . ٢٦١ - ١٥ : ٢٦٢ - ٢١  
 ٢٦٦ : ١٨ : ٢٨٩ - ١٨ : ٢٩١ - ٧ : ٢٩٥  
 ١١ . ١٧ . ١٩ : ٢٩٦ - ٢ : ٢٩٨ - ١٨ . ١٠ . ٧ . ٢ . ١ : ٢٩٧  
 ٨ - ٢٩٩ : ١ . ٦ . ٨ . ١٤ - ٣٠٠ : ٦  
 ٣٠٢ : ٣ . ١٤ : ٣٠٣ - ١٠ . ٣ : ٣٠٨  
 ١٤ - ٣٠٩ : ١٢ : ٣١٠ - ٥ : ١٤ : ١٧  
 ٣١١ : ٣ : ٣١٢ - ١٥ . ٨ : ٣ : ٣١٣ - ١٥  
 ٢ . ٨ . ١٣ : ٣١٤ - ٥ : ١١ : ١٧ : ٣١٥  
 ١ . ٥ . ١٢ : ١٨ : ٣١٦ - ٢ : ٣١٩  
 ٣٢١ : ١٤ : ٣٢٣ - ١٠ : ١٣ : ٤٥٤ - ١٢  
 ٤٦٥ : ٤ : ١٨ : ٤٨٦ - ١٠ : ٥٠٧ - ١٣  
 ٥٢٣ : ١٣ : ٥٤٣ - ١١ : ٥٤٨ - ١٣  
 ٥٥٣ : ١٢

المصنف الأسلمي

١٠٠ : ١٠ - ١٠١ - ٣ : ٥٠٧ - ١٩

علاء الدولة بن باي سنقر

١٩٦ : ٣

علاء الدين البخاري

٥١٣ : ١٩

علاء الدين بن عبد الرحمن

٢١٥ : ٢ - ٢١٦ - ١٦

علاء الدين بن مغلي

١٢٦ : ٤ . ١٥ - ١٢٧ : ٧ . ٨ . ٩ - ١٦

١٢٨ : ٢ : ٣ - ٤٨٣ : ١٥

علاء الدين الحيرامي

١٣٣ : ١٨

علاء الدين مغطاي الجبالي

٣٧٥ : ٢٢

٤٣٩ : ١٣ - ٤٤٥ : ٧ - ٤٤٦ : ٢٢ - ٤٥٠ :

١٣ - ٤٥٢ : ١٧ - ٤٥٣ : ٢

عثمان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب

٢٥٥ : ٣

عثمان بن طرعل (المدعو قرايلك)

١٢ : ٦ . ١٨ - (ح) - ١٤ : ٥ - ١٦ : ٥

١٧ : ١ : ٤ - ٢٢ : ٦ - ٢٣ : ٥ . ٦ . ٩

٢٤ : ١ : ٤ . ٧ . ١٦ - ٢٥ : ٥ . ١١

١٣ - ٢٦ : ٧ . ٨ - ٢٨ : ٢ : ٢٩ - ٨ . ٥

١١ - ٣٠ : ٢ . ١٠ . ١٤ - ٤٣ : ١١ - ١٣

٤٤ : ٣ - ٤٧ : ١٣ - ٢٤ : (ح) - ٥٥ : ٣

٦٣ : ٢١ - ٦٦ : ١٠ - ٦٧ : ٥ . ٦ . ٧٠

٣ : ٤ : ٥ . ٨ : ١١ - ٧١ : ٣ - ٨٧

١٦ - ٨٨ : ٣ - ١٦٧ : ٩ - ١٨٢ : ١١ - ٢٠١

٢٢ - ٢٢٠ : ٨ - ٥٠٨ : ٣

العجمي = أحمد بن أبي بكر بن رسلان البلقيني

عدرا بن نعيم بن حيار بن مهنا

١٤٧ : ٤

عز الدين البساطي

٤٢٢ : ٦

عز الدين بن عبد العزيز

٥١٥ : ١٠ - ١٢

العزیز يوسف بن الأشرف برسبای - الملك

٦٨ : ١٦ - ١٠٦ : ١٦ - ١٠٧ : ٣ . ٨ . ١١

٢٠٣ : ٢ . ٥ : ٢٢١ - ١٨ : ٢٢٢ - ١ : ٣٠

٢٢٦ : ١٦ : ٢٢٧ - ١٣ : ٢٢٩ - ٦ : ٢٣٤

٢٠ - ٢٣٥ : ١٩ : ٢٣٦ - ٥ : ٢٣٧ - ١٦

٢٣٨ : ٣ : ٢٣٩ : ٥ : ١٢ : ١٦ - ٢٤١

١١ : ١٦ - ٢٤٢ : ٧ - ٢٤٣ : ٧ . ١٣

٢٤٤ : ١٨ : ٢٠ : ٢٤٦ - ٦ : ١٠ : ٢٤٨ - ١

٨ . ١١ : ١٦ - ٢٥١ : ٥ - ٢٥١ : ١١

٢٥٢ : ٣ : ١٢ - ٢٥٣ : ٧ . ١١

- علاء جلق المؤيدى  
١٩ : ٢٠ - ٤٠٣ : ١٤ - ٤٠٤ : ٧ - ٤٠٧ : ٤  
على باى الأشرفى  
١٠٥ : ٣ - ١٠٦ : ٢ - ٢٢٣ : ١٨ - ٢٢٩ :  
١٢ : ٢٣٠ - ١ : ٢٣٧ - ١٧ : ٢٤٠ : ٢ -  
٢٤٦ : ٢ - ٢٦٢ : ١٩  
على باى بار بن إينال  
٣ : ٣٢٣  
على باى السيق الساقى الخاصكى  
٥ : ٨٢  
على باى العجمى المؤيدى  
٤٦ : ٥ ، ٧ ، ٨ - ١٧٠ : ٨ - ٢١٠ : ١ -  
٢٧٣ : ٢ - ٢٨٦ : ١٨ - ٢٨٧ : ٢ - ٥ -  
٢٨٨ : ١٠ - ٣٦٨ : ٩ - ٣٧٢ : ٦ -  
على باى من دولات باى العلائى الساقى الأشرفى  
٣٣١ : ١٨ - ٣٣٢ : ١١ - ٣٧٣ : ١٤ -  
٤٠٨ : ٩ - ٥٤٨ : ٨ ، ١٣ ، ١٦  
على بن أبى طالب  
١٣٥ : ١٤ - ١٥٣ : ١٣ - ٤٩٠ : ١٣  
على بن الأدمى ، صدر الدين  
١٤٢ : ٦ - ١٩١ : ٧ - ٥٤٠ : ٤ - ٢٥ : (ح)  
على بن إسكندر : علاء الدين  
٣٨٧ : ١١ - ٣٩٤ : ٧ - ٣٩٥ : ٦ - ٣٩٨ :  
٢ - ٤٠١ : ٤ - ٤٢٤ : ٦  
على بن إينال باى بن قعباس  
٧ : ٦٨  
على بن جلال الدين محمد الطنبذى ، نور الدين  
١١٨ : ٩  
على بن حسين بن عروة بن زكتون الحنبلى - الشيخ  
الإمام أبو الحسن  
١٩٣ : ١٤
- على بن الطيلوى ، علاء الدين  
٥٥ : ٦ - ٥٩ : ١٨ - ٣٠١ : ١  
على بن عبد الرحمن الزبيرى الشافعى ، علاء الدين  
١١٢ : ١٢  
على بن عبد الله ، نور الدين ( الشهير بابن عامرية )  
٥٣ : ١٥  
على بن عمر بن حسن الجروانى ، نور الدين  
٤٨٧ : ١٤ : ١٨  
على بن فحيمة السلاجورى  
١٧٠ : ١٢ - ١٧١ : ١  
على بن قرايمك  
٧٠ : ١١ - ٨٩ : ١٨  
على بن محمد بن آقبرس ، علاء الدين  
٢٨١ : ٤ - ١٨٨ : ١ - ٣٩٤ : ٩ - ٣٩٧ : ١٢  
على بن محمد بن سعد ، علاء الدين  
٤٧٩ : ٢١ - ٤٨٠ : ١ : ٢٠ (ح)  
على بن محمد بن على بن محمد ... الإمام المنصور  
نجاح الدين أبو الحسن ، صاحب صنعاء اليمن  
٢٠٩ : ٨ : ١٥  
على بن مقلح ، نور الدين  
٢٢٠ : ١٢  
على بن موسى بن إبراهيم الرومى الحنفى ، علاء الدين  
٢١٦ : ١١ - ٢١٧ : ٧  
على زين العابدين  
٣٢٠ : ٢٦  
على السويفى ، نور الدين - إمام الملك الأشرف برسباى  
١٠٤ : ١٢ - ٢٢٤ : ٦ - ٢٦٢ : ١٨ - ٣٠٦ : ٥  
على الصنطى ، نور الدين  
١٥٣ : ٨  
على العجمى الخراسانى  
٣٤٩ : ٢٢



عمر بن موسى الحمصي	علي الكرماني الشافعي ، علاء الدين
١٧ : ٨١	١٥ : ٥٣٥
العمري	عماد الدين الكركي
١٥ : ٢٧ - ٢٠ : ٢٢ - ٣٨٠ : ٢٥	٧ : ١٧٣
عميرة بن تميم بن جزء التجيبي من بني القرناء	عمر البختي
١٤ : ٣٣٥	١٧ : ٢٢٤
عنبر ( الملقب بسعيد السعداء )	عمر البلقي ، سراج الدين
٧ : ١٣٢	١١٤ : ٢٠ - ٤٨٨ : ١ - ٤١٣ : ٨
عنبر الطواشي ( خادم نور الدين الطنيزي )	عمر بن حمدي بن موسى ، نجم الدين
١١ : ٤٥١ - ٩ : ٤٣٢	١٦ : ١٤٤ - ١١ : ١٤٥ - ٢ : ٢٠٨ - ١٤ : ١٦
عنبرة	عمر بن حسن بن حسين الجرواني
٥ : ٣٠٨	١٦ : ٤٨٧
عيسى بن محمد بن عيسى الأقفهسي ، شرف الدين	عمر بن الحسن بن مزيد
٤ : ١٧٣	٧ : ١٤١
عيسى العالية ، شرف الدين ( المعروف بعويس )	عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه
٣ : ١٤٤	٢٠ : ٤٩٠ - ١٥ : ٣٢١
العيني = محمود العيني الحنفي ، بدر الدين	عمر بن السفاح
( غ )	٣ : ٤٨٧ - ١٤ : ٣٣٧ - ١٣ : ٥ - ٦٤
غادر بن نعيم	عمر بن سيف
٣ : ٣٢٦ - ٣ : ٣٢٣	٣ : ١٠٢ - ١٣ : ٢ - ١٠١
الغزالي	عمر بن علي بن فارس ، سراج الدين ( المعروف بقاري
٢٣ : ٤٩٠	الهداية )
الغوري	١ : ١٣٤ - ( ح ) ١٧ : ٥
١٥ : ٦٠ - ١٩ : ١٩	عمر بن منصور البهادري ، سراج الدين
( ف )	١٤ : ٤٦٥ - ٥ : ١٧٢
فارسي الطواشي	عمر رضا كحالة
١ : ٥١٩ - ٩ : ٤٣٨ - ١٨ : ٢٨٩	٢١ : ٢٣٠ - ٢٢ : ٤٠٩
الفارقليط	عمر الذوبكي
٢٢ : ٣٩٠	٤ : ٢٣٠ - ٧ : ٢٢٤
فان فلوتن	عمر الكردي
٢٣ : ٣٢١	٢١ : ٤٣٨

## ( ق )

القادر بالله أحمد - الخليفة

٨ : ٤٨٩

قارى الهداية = عمر بن علي بن فارس

قاسم البشتكى

٣ : ٤٨٥

قاسم بن جمعة القسامى

١٠ : ٤٠٤

قاسم بن صوجى

٣ : ٣٢٦

قاسم الحنفى

١٠ : ٥٠٣

قاسم الكاشف ( الملقب بالمؤذى )

٣٨٥ : ٢ - ٤٠٢ : ٨ - ٤٠٥ : ١٣ - ٤٠٦ :

١٧ : ٤٠٧ - ١٠

قاشق = جرياش الكرىمى

قائىك الأبو بكرى الأشرفى

١٥ : ٣٥٢ - ٣ : ٢٣١

قانسوه بن قانسوه الأشرفى - السلطان

١٩ : ٣٨٣

قانسوه الظاهرى جقمق

١٤ : ٤٤٧

قانسوه ( أو قانسوه ) النوروزى

٦٣ : ٥ - ١٨ : ٧٦ - ١٠ : ٢٨٨ - ٩ :

١١ : ٣٦٣ - ١٠ : ٣٤٦ - ٨ : ٣١٨ - ١٦ : ٣٠٦

قائم من صغر خجاء المؤبىدى

٢٣١ : ١ - ٣٨٧ : ٣ - ٣٩٥ : ١ - ٤٠٧ :

١١ : ٤٣٣ - ١٠ : ٤٣٤ - ١٥ : ٥٣٠ - ٤ :

قائى باى الأبو بكرى الأشرفى

٢٠ : ٢٦٢

قائى باى الأبوبكرى الناصرى ( المعروف بالهلوان )

٣٣ : ١١ - ١٤ : ١٣١ - ٧ : ١٨١ - ٢ : ٤ :

القائز - الخليفة

١٥ : ٣٤٧

فخر الدين بن غراب

١٠ : ٦٠٣ : ٢٠٨

فخرالدين عثمان ( المدعو قرايلك بن الحاج قطبلك )

٨ : ٢٠٠

فرج بن برد بك

١٢ : ٢٦١

فرج بن برفوق - السلطان

١٩ : ٣٠١

فرج بن صوجى

٤ : ٣٢٣

فرج بن ماجد بن النحال : زين الدين

٤ : ٤٨١ - ٨ : ٤٤٨ - ١١ : ٤٤٥

فندو : سلطان بنجال

١ : ١٩٣

فياض بن ناصر الدين محمد بن دلفاء

٦٠ : ٥ - ٦٣ : ١٧ - ٨ : ٥ - ٦٢

فيروز البخاركمى

١٦ : ٢٦١ - ١٢ : ٣١٣ - ٢ : ٣١٤ - ٤ : ٤٦٦

٢ : ٤٨٦ - ١١ : ٥٠٦ - ١٦ : ٥٠٧ - ٨ :

١ : ٥٠٨

فيروز الركنى

٢ : ١٦٥ - ٢ : ٢٢٣ - ٢٢ : ٢٤٦ - ٥ : ٢٤٨

٨ : ٢٧٧ - ٢١ : ٢٨٢ - ١٩ : ٥٠٨ - ١ :

٢ : ٥٢٤

فيروز النوروزى

١٥ : ٢٩٥ - ٩ : ٨ : ٥ : ٣٥٥ - ٣ : ٣٩٢

٣ : ٣٩٩ - ١٢ : ٤٠٢ - ٩ : ٤٥١ - ٩ : ٥٠٨

١٧ : ٥١٨ - ١

قانی بای الیوسنی

۱۲ : ۳۳۲

قاینبای - السلطان

۲۰ : ۴۴۸ - ۱۵ : ۶۰ - ۲۱ : ۳۷

قاینبای الظاهری الخاصکی

۷ : ۴۳۱

القائم بأمر الله حمزة - الخليفة

۵ : ۴۵۰ - ۱۶ : ۱۵ : ۴۴۱ - ۱۱ : ۴۳۲

۸ : ۴۸۹ - ۱۳ : ۴۵۹ - ۱۶ : ۴۵۳

قجق بن عبد الله العيساوی

۱۵ : ۱۵۱ - ۱۰ : ۱۲۷ - ۹ : ۱۱۷

قجقار القردمی

۱۵ : ۲۱۱ - ۱۴ : ۱۸۴

قراجا الأشرفی

۶ : ۹۰ - ۴ : ۸۲ - ۱۵ : ۳۱ - ۵ : ۸

۲ : ۲۵۱ - ۷ : ۲۵۰ - ۲ : ۲۴۴ - ۸ : ۲۲۳

۵ : ۲۶۷ - ۱۰ : ۲۶۶ - ۱۲ : ۲۶۲ - ۷ : ۲۶۹

۵ : ۳۰۱ - ۱۳ : ۱۷۶ - ۸ : ۲ : ۲۶۹

۱۱ : ۳۳۶ - ۲ : ۳۳۲ - ۱۴ : ۳۰۳ - ۹

۱۲ : ۵۴۸

قراجا بنت الأمير أرغون شاه

۱۳ : ۵۰۲

قراجا الظاهری جقمق

۴۳۰ - ۲۰ : ۴۱۲ - ۲ : ۳۷۵ - ۱۴ : ۳۵۲

۱۷ : ۴۵۰ - ۱۱

قراجا العمری الخاصکی الناصری

۱۴ : ۳۸۰ - ۱۹ : ۳۰۰ - ۱۴ : ۲۴۶

قراجا الحسنی

۸ : ۲۶۲ - ۳ : ۲۲۳ - ۴ : ۱۵۸ - ۶ : ۷۶

۳۰۵ - ۱۳ : ۲۹۵ - ۱۵ : ۲۹۰ - ۱۷ : ۲۶۸

۱۸ : ۳۱۷ - ۷ : ۳۰۶ - ۱۸ : ۱۱ : ۵ : ۳

۱ : ۳۷۰ - ۷ : ۳۶۷ - ۱ : ۳۳۰ - ۱۴ : ۳۱۸

۸ : ۲۹۱ - ۸ : ۲۸۸ - ۴ : ۲۲۱ - ۲۰

۱۸ : ۱۴ : ۳۲۹ - ۱ : ۳۰۷ - ۱۳ : ۳۰۶

۴ : ۳۳۲ - ۴ : ۳۶۸ - ۵ : ۳۷۴ - ۱۴ : ۴۶۳

۶ : ۴۷۸ - ۱۲ : ۴۶۹ - (ح) ۲۱ : ۷ : ۱

۵۲۱ : ۱۳ : ۱۱ : ۵۲۰ - ۱۷ : ۱۵ : ۴۸۲

۳ : ۵۲۳ - ۹ : ۵۲۲ - ۱۸ : ۷ : ۶

قانی بای الجارکسی

۳۴۷ - ۲ : ۳۴۵ - ۱۸ : ۲۶۲ - ۱۶ : ۲۲۹

۱۲ : ۳۷۰ - ۱۵ : ۳۶۹ - ۱۵ : ۳۵۵ - ۴

۲ : ۴۰۲ - ۱۳ : ۳۹۴ - ۱۶ : ۱۲ : ۳۹۱

۴۶۱ - ۱۸ : ۴۶۰ - ۱۹ : ۴۵۳ - ۱۰ : ۴۵۰

۱۲ : ۵۰۲ - ۷

قانی بای الجکمی

۸ : ۵۱۱ - ۳ : ۳۷۱

قانی بای الحمزاوی

۱۸۰ - ۱۷ : ۷۸ - ۹ : ۵۹ - ۴ : ۵۷

۲۶۸ - ۲ : ۲۸۳ - ۱ : ۲۳۲ - ۵ : ۲۲۶ - ۳

۳۲۲ - ۱۷ : ۲۹۴ - ۵ : ۲۸۷ - ۱۶ : ۱۴

۳ : ۳۳۶ - ۶ : ۳۳۵ - ۸ : ۳۲۴ - ۱۲

۳۸۳ - ۱۵ : ۱۳ : ۳۸۲ - ۱۳ : ۶ : ۳۶۸

۸ : ۴۰۴ - ۱۴ : ۴۰۳ - ۱۵ : ۳۸۵ - ۳

۵۲۱ - ۲ : ۴۶۳ - ۱۹ : ۴۶۲ - ۱۷ : ۴۵۱

۱ : ۵۲۳ - ۱۶ : ۱۴

قانی بای السینی بشک بن أزدمر

۴ : ۳۸۵

قانی بای طاز السینی بکتمر جلق

۴۴۵ : ۱۶ : ۲۴ (ح)

قانی بای العلائی

۱۲ : ۱۲۰

قانی بای المؤیدی (المعروف بقراسقل)

۳۹۰ : ۱۶ : ۸ (ح)

١١ : ١٤ : ١٨ : ٢٤٧ - ١ : ٢ : ٥٤٨ - ٢٤٨ : ٤  
 ٢٤٩ - ٣ : ١٣ : ٢٥٠ : ٦ : ١٣ : ١٥ : ١٦ : ١٩  
 ٢٥١ : ١ : ٣ : ٥ : ١١ : ١٤ : ٢٥٢ : ١٦ : ١٩  
 ٢٥٣ : ٢ : ٨ : ١٨ : ١٦ : ١١ : ٥ : ٨ : ٢٥٤  
 ١٧ : ١٤ : ٢٥٦ : ٨ : ٩ : ١٧ : ٢٦١ : ٥ : ١٢  
 ٢٦٢ - ١ : ٢٦٤ : ٣ : ٨ : ١٦ : ٢٦٥ : ١١  
 ٢٠ : ٢٦٦ : ١٢ : ١٩ : ٢٦٧ : ١ : ١٥ : ١٧  
 ٢١ : ٢٦٨ : ٢ : ٣ : ٥ : ٦ : ٢٦٩ : ١ : ٦  
 ٩ : ١٣ : ١٩ : ٢٧٠ : ٤ : ٨ : ١١ : ١٧ : ٢٧١  
 ١ : ٢ : ٦ : ٨ : ١٥ : ٢٧٢ : ٤ : ٧ : ١١ : ١٤  
 ٢٧٣ : ١٠ : ٢٧٤ : ١ : ٣ : ١٣ : ٢٧٥ : ٨ : ١٢  
 ٢٧٦ : ٢ : ١٥ : ١٦ : ٢٠ : ٢٨١ : ١ : ٥ : ٢٨٢  
 ٤ : ٥ : ٧ : ١٠ : ٤٥٧ : ١٤ : ٤٦٠ : ٧  
 ٤٦٦ : ١٥ : ٤٦٧ : ٧ : ٤٦٨ : ٨ : ٤٧٦  
 ١ : ٤٧٣ : ٨ : ٤٧٠ : ١٤ : ١٣ : ٥١٠ - ١٠

قرمان بن نوره ، كريم الدين

٦١ : ٢٢

القرماني

١٢ : ٢٢ : ٤٤ : ٢٨ - ٦١ : ٢٠ : ٦٧ : ٢٢  
 ٢٢ : ١٩٧ : ٢١ : ٢٠١ : ١٥ : ٢٢  
 قرمش الأعور الظاهري  
 ٦٦ : ١٢ : ١٤ : ١٧ : ١٩ : ٦٧ : ٢ : ١٢ : ٦٦  
 ١٧ : ٦٨ : ٢ : ٧٩ : ١٢ : ٨٠ : ٨ : ١٢ : ١٢  
 ١٥١ : ١٤ : ٢٠٥ : ٥ : ٧

قشم المؤيدي

١٤١ : ١ : ٣٣٢ : ١٥ : ٣٧٨ : ١٤

قصوره من تمرار الظاهري

١٢ : ١٨ : ١٤ : ٢٠ : ١١ : ٣٨ : ١٦ : ٣٩  
 ٢ : ٤ : ٦٥ : ٧ : ٨ : ٦٨ : ٧ : ٧١ : ١٤  
 ٩ : ١٢٠ : ١٨ : ١٤١ : ٣ : ١٥٧ : ١٤

٣٩١ : ٦ : ١٣ : ٤٦٠ : ١٧ : ٥٣٥ - ٧ : ١٥ : ٥٤٣  
 ١٧ : ١١ : ٩ : ٥٤٠

قراخجا الشيباني الظاهري برقوق

٨ : ٤

قراستقل = قاني باي المؤيدي الساني

قراستقر الجاني

٤٧١ : ٩

قراستقر الظاهري

٤٧١ : ٨

قراستقر من عبد الرحمن الظاهري برقوق

٨ : ٤ : ١٢ : ١١

قرا قاس = سودون الإينالي المؤيدي

قرا محمد

٢٣ : ٩ : ١١ : ١٢ : ٤٤ : ٢٥

قرا مراد خجا الشيباني

٢٨ : ١

قرايلك = عثمان بن طرعل

قرا يوسف نويان بن محمد ، أبو نصر

٤٤ : ٢٣ : ٢٦ : ٤٦ : ٣ : ١٣ : ١٢٠ :

١٤ : ١٨١ : ٤ : ١٩٣ : ٩ : ٢٢١ : ٦

قرقاس الأشرفي

١٠٧ : ١٢

قرقاس بن عدرا بن نعيم بن حيار بن مهنا

٢٠٩ : ٣

قرقاس الشيباني الناصري (المعروف بأهرام ضاغ)

٣٠ : ٥ : ٣٩ : ٧ : ١٨ : ٤١ : ١٥ :

٤٤ : ٢ : ٥٩ : ١٢ : ٦٠ : ٩ : ٦١ : ١ :

٢ : ٨ : ١١ : ٦٢ : ١ : ٩ : ١٨ : ٦٣ :

١٠ : ١٤ : ٦٤ : ٧ : ٩ : ١١ : ١٢ : ١٤ :

١٧ : ٦٥ : ٣ : ٥ : ٩٠ : ٣ : ٩١ : ١٨ :

١٤٨ : ١٦ : ٢٢٣ : ٥ : ٢٤٤ : ٣ : ٢٤٥ :

(ك)

- كافور الإخشيدى  
٢٢ : ٧  
كافور الصرشمشى  
٣ : ١٤٣  
كافور الهندى  
٢٠ : ١٦٣  
كالو ، الملقب مصباح خان ثم وزير خان  
١ : ٢٠٤  
الكامل سيف الدين أبو بكر بن شادى - الملك  
١٠ : ١٢٢  
الكامل شهاب الدين غازى - الملك  
٩ : ١٢٢  
الكامل صلاح الدين خليل الأيوبي - الملك  
١٦ : ٢٢٤ - ١ : ١٨٣  
الكامل محمد ابن السلطان الملك العادل أبى بكر بن أيوب -  
الملك  
١٢ : ١٢٢  
كرت (أو كرد) = جرباش المحمدى الناصرى فرج  
كزل السودوفى المعلم  
٢ : ٢٣٨  
كسباى الششمانى المزيدي  
١ : ٣٨٣ - ٣ : ٣٨١ - ١٦ : ٣٥٩  
كمال الدين بن عبد الغفار  
١٩ : ٤٢١  
كشيفا  
١٢ : ٣٨٧ - ٤ : ٣٢٦  
كشيفا الأحمدي الظاهري  
٨ : ٨٠ - ١٢ : ٧٩ (ح) ٢٤ : ١٥ - ٣٣ : ٨  
١٣ : ٢٠٥ - ٦ : ١٣  
كشيفا الجلبالى الظاهري  
١ : ١٨٧ - ١٤ : ١٥٠

١٩٩ : ٧ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٦ - ٢٦٠ : ١٩ -

٩ : ٤٧٠ - ١١ : ٤٦٧

قطج من تمرار

٣٣ : ١٤ - ٢٨٥ - ١٩ : ٢٨٦ - ١ : ٢٨٨ -

١٨ : ٢٨٩ - ١٠ : ١٢ - ٣٢٦ : ٩ - ٣٣٥ -

٢٢ - ٤٧٨ : ١ : ٢٠ (ح) - ٥٢٠ : ١٧ : ١٨ -

قطلو ، نائب الشام

٩ : ٤٩٧ - ٤ : ٢٤

قطلو بغا بن عبد الله التمنى : علاء الدين

١٧ : ١١٦

قطلوبغا الكركي

١٧ : ٢٤٢

القلانسي

١٤ : ٢٠١

قلاوون - السلطان

٣٤ : ٢١ - ٤٨ : ١٣ - ٣٩٨ : ٢٧ - ٤٣٣ : ٢٥ -

القلقشندى = محمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل

قلمطاي النوادر

١٠ : ٥٣٢

قنبر ، من رجال الدولة الفاطمية

٧ : ١٣٢

قنصباى الإبلاني ، اللالا

١ : ٤٨٦

قوالح = عبد اللطيف بن عبد الوهاب بن العفيف الحكيم

قوام الدين ، قاضى الحنفية بدمشق

١٢ : ٤٣٨

فيز طوغان العلائي

٢ : ٢٩١ - ٣ : ٣٤٠ - ١٥ : ٣٤١ - ٤ : ٣٤٦ -

٢ : ٣٥٠ - ٣ : ٣٥٣ - ١٥ : ١٩ - ٣٥٤ -

١ : ٣٥٨ - ٦ : ٣٦٣ - ١٢ : ٣٧٣ - ٧ -

٤ : ٤٦٢ - ٤ : ١ : ٣٨١

كشبحا القيسى المزوق الظاهري

٧ : ١٥٩

كهرشاه خاتون ، زوجة شاه رخ

١٩٦ : ٧٠٤ - ٢٠٣ : ١٠

الكوراني = أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني

كورخان ( أو كوركمان )

١٩٥ : ١٢ : ١٧ ( ح )

كيشباد السلاجوقي . علاء الدين - السلطان

١١٦ : ١٦

( د )

لاجين الظاهري

٣٧٥ : ٢ - ٤٣١ : ١ - ٤٥١ : ١

لادسلاس . ملك الحبر

٣٩٥ : ١٨

الليث بن سعد . الإمام

١٦٦ : ٢٠

( م )

ماجد ( ويدعى أيضا عبد الله ) بن السيد أبي الفضائل

ابن سناء الملك ، فخر الدين ( المعروف بابن المزوق )

١٦٦ : ٥

ماجد بن النحال الأسلمي القبطي

٤٨٠ : ١٩ - ٤٨١ : ٤

مازي الظاهري برقوق

٣٣٦ : ٦ - ٣٥٢ : ١١ - ٣٨٠ : ١٥ - ٤٤٠ :

١٤ - ٤٦٤ : ٢ - ٤٧٧ : ٢٠

ماماي السبيبي بيغا المظفري

٤٠٤ : ١٢ - ٤٤٧ : ١٠

مامش المؤيدي

٣٠٧ : ١٢

مانع بن عطية بن منصور بن جاز بن شيعة

١٩٦ : ٩ - ٢٠٢ : ١

مبارك شاه البريدي

٢٣١ : ١٠

المنبي

٢٩١ : ١٥ - ٤١٧ : ١٧

المنوكل على الله - الخليفة

٤٨٩ : ٥ : ٩

المحب بن نصر الله البغدادي = أحمد بن نصر الله بن أحمد

محب الدين بن الأوجاني الحنفي

٤٩٠ : ٤

محمد . رسول الله صلى الله عليه وسلم

٢٥٥ : ٢

محمد أبو بكر بن عمر الدمايني . بدر الدين

١٢٨٠ : ١٨ - ١٢٩ : ١٨

محمد الأسود بن القاق

٣١٨ : ٩

محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفي ، شمس الدين

١٥٤ : ٧

محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشطنوف ، شمس الدين

١٥٥ : ١

محمد بن إبراهيم بن محمد ، بدر الدين ( المعروف

بالبشتكي )

١٤٣ : ١١ - ١٤٤ : ٦ - ٧ : ١٠

محمد بن إبراهيم بن منجك ، ناصر الدين

٢٨٧ : ١١ : ١٤ : ١٧ - ٣٥٧ : ٦ - ٤٧٠ :

١ - ٤٨٢ : ١٩ : ٢٠ - ٤٨٣ : ٢ - ٤٨٥ : ٥

محمد بن أبي عبد الله محمد . المنتصر أبو عبد الله -

ملك الغرب

١٩٢ : ١١

محمد بن أبي الفرج - نقيب الخيش

٣٤٠ : ١٦ - ٣٥٣ : ١٦ - ٣٨٤ : ١٨

محمد بن أحمد : تاج الدين ( المعروف بابن المكلفة وبابن جماعة )

١٣٧ : ١٣

محمد بن أحمد البساطي ، شمس الدين

٩ : ١٤ - ٢٢٢ : ١٧ - ٢٧٣ : ٨ - ٢٨١ :

٥ : ٧ - ٢٩٠ : ٥ - ٤٥٥ : ٩ - ٤٥٩ : ٢١ -

٤٦١ : ٥ - ٤٩٢ : ١١ - ٥٣٧ : ١٢

محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، بدر الدين

٢٠٢ : ١٢

محمد بن أحمد بن علي . سعد الدين أبو البركات -

السلطان

٢٥٥ : ١٥

محمد بن أحمد بن عمر ، ناصر الدين ( الشهير بابن

القطار )

١٣١ : ٣

محمد بن أحمد بن مجاهد ، شمس الدين أبو عبد الله

٤٦٥ : ٩

محمد بن أحمد بن محمد .. بدر الدين ( المعروف

بابن التتسي )

٢٩٠ : ٣ - ٣٩١ : ١٩ - ٣٩٢ : ١ - ١٣ -

٤٥٩ : ٢٢ - ٤٩٢ : ١٥ - ٥٣٧ : ٥

محمد بن أحمد بن محمد ... الصاغاني ، بهاء الدين

أبو البقاء

٥٥٨ : ٧ - ١١ - ١٤

محمد بن أحمد بن محمد ... الكازروني ، جمال الدين

٤٨٠ : ١٤

محمد بن أحمد بن محمود : شمس الدين ( المعروف بابن

الكشك )

١٩٨ : ١٠ - ٢٠٦ : ٧

محمد بن أحمد بن معالي الحبتي الحبلي الدمشقي .

شمس الدين

١١٣ : ٥

محمد بن أحمد بن وفاء الإسكندراني ، فتح الدين  
أبو الفتح ( المعروف بابن أبي الوفا )

٥٢٨ : ١١

محمد بن أحمد بن يوسف .. السفطي . ولي الدين

١٢٧ : ٧ - ٨٠٨ - ٩٠٨ - ٣٢٨ : ١٥ - ٣٢٩ : ١ -

٣٧١ : ٨ - ١٥ - ٣٧٥ - ٧ : ٣٧٧ - ١٩ -

٣٨١ : ١٤ - ٣٨٢ : ٤ - ٣٨٤ : ٣ - ٩ -

٣٨٥ : ١ - ٣ : ٣٨٦ - ١٨ : ٣ - ٢ : ١ - ١٣٠١٠ : ٥ -

٣٨٨ : ٦ - ٨ - ٣٩٢ : ١٢ - ١٥ - ٣٩٣ : ٢ -

٦ : ١٢ - ١٤ - ٤٠٢ : ٩ - ٤٠٣ : ٤ - ٨ -

٤٠٥ : ١٣ - ٤٢٠ : ٦ - ٤٣١ : ١٢ - ٤٥٩ :

١٧ - ٥٥٥ : ١٤ - ٥٥٦ : ١١

محمد بن أحمد البيري الشافعي ، شمس الدين

١٣٢٠ : ١

محمد بن أرثنا ، علاء الدين

٢٠١ : ٢٠

محمد بن أرغون شاه النوروزي

٣٩٤ : ٧

محمد بن إسماعيل بن محمد الوائلي الشافعي . شمس الدين

٥٠٩ : ٤ - ٢٠ ( ح )

محمد بن الأشرف برسبای

٢٠٣ : ٥ - ٤٦٥ : ١٧

محمد بن الأشقر . محب الدين

٧٤ : ١٧ - ٨٣ : ٧ - ٢١٩ : ١ - ٣٢٧ :

١٩ - ٣٢٨ : ١ - ٣٥٦ : ١٩ - ٣٥٨ : ١١ -

٣٧١ : ١٦ - ٤٣٩ : ١٩ - ٤٥١ : ١١ - ٤٦١ :

١٢ - ٥١٥ : ٤

محمد بن البارزي ، كمال الدين

١٠ : ٢ - ١٤ - ١٣ - ٧٥ - ١ - ٨١ - ١٦ -

١١٩ : ٤ - ١٥٥ - ١٠ - ٢٥١ - ١٨ - ٢٧٧ :

٣ - ٣٣٠ - ٨ - ١٠ - ١٥ - ٣٣١ - ٩ -

٣٣٣ : ٦ - ٣٤٤ - ١٤ - ٣٥٦ - ٢٠ - ٣٧٢ :

٧٨ : ٢٠ - ٧٩ : ١ ، ١٤ - ٨٢ - ٨ : ٨٤ : ٤ ، ٥  
 - ٨٧ : ١٤ ، ١٥ - ٣٣٧ : ١٩ - ٣٣٨ :  
 ٤ - ٣٣٩ : ٧ - ٤٧٣ : ١٢ - ٤٩٩ : ٣ -  
 ٥٤٢ : ٦

محمد بن زكى الدين عبد الواحد ، تقي الدين  
 ١ : ١٤٦

محمد بن سعيد ، شمس الدين ( المعروف بسويدان )  
 ١٢ : ١٥٤

محمد ابن السلطان الملك الأشرف برسبای  
 ٢٣ : ٦ - ١٦٢ : ١ ، ٥ - ١٦٨ : ٩ - ٢٧٤ :  
 ١٣ : ٤ ، ٢

محمد ابن أشحنة الحنفى ، محب الدين  
 ١٤١ : ٢٠ - ٣٥٣ : ٢ - ٣٦٦ : ١٠ - ٤٤٤ :  
 ١٠ - ٤٤٨ : ٢

محمد بن شعبان ، شمس الدين  
 ٨ : ٤٨٧

محمد بن حارم الدين إبراهيم ، ناصر الدين  
 ٤ : ٤٨٢

محمد بن الصائغ الحنفى ، شمس الدين  
 ٥ : ٤٩١

محمد بن طغلق  
 ٢٢ : ١٩٢

محمد بن الظاهر جقمق

٣٠٣ : ١٥ - ٣٠٥ : ٤ - ٣٤٢ : ٧ - ٤٥٦ :  
 ٩ : ٥٠٢ - ١

محمد بن عبد الدائم بن موسى البرماوى الشافعى ،  
 شمس الدين  
 ١١ : ١٥٢

محمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن سلطان  
 ١٣ : ٥٤٢

١٧ - ٤٠٨ : ٤ - ٤٤٠ : ٢ - ٤٦١ : ١٠ -  
 ٤٩٥ : ١٣ - ٥١٥ : ٦ - ٥٤٥ : ٥ - ٥٥٢ : ١٨

محمد بن باى ستقر

٣ : ١٩٦

محمد بن بلبان

٥ : ٣٢١

محمد بن تقي الدين عبد الرحمن بن بربطع ، حسام الدين  
 ٢ : ٤٤٨

محمد بن تقي الدين عبد الله

١١ : ١٢٢

محمد بن تلقى

٥ : ٥٣٨

محمد بن حسن ، شمس الدين ( المعروف بالشيخ الحنفى )  
 ٥٠٠ : ١٧٠ ( ح )

محمد بن الحسن بن على النواجى ، شمس الدين

٥٣٩ : ١٤ - ٢١ ( ح ) - ٥٤٠ : ١١

محمد بن حسن بن نصر الله ، صلاح الدين

٦٠ : ٣ - ٨٣ : ٥ - ٩٤ : ١٢ - ١٠٠ : ١٦ -

١٠٢ : ١٣ - ١٠٣ : ٥ - ١٠٤ : ١١ - ٢١٨ :

١٠ ، ١٧ - ٢١٩ : ٦ - ٤٩٥ : ٨ ، ١٠ ، ١٢ ،

١٦

محمد بن حسن الفافوسى الشافعى ، ناصر الدين

٢١٧ : ٩ ، ١٣

محمد بن خضر بن داود بن يعقوب ، شمس الدين  
 ( الشهير بالمصرى )

٢١٤ : ١٢

محمد بن الخطيب عبد الله الرشيدى ، شمس الدين

٥٤٧ : ٨

محمد بن دلغادر ، ناصر الدين بك

٦١ : ١٣ - ٦٢ : ٣ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧ - ٦٣ :

٤ ، ٥ ، ٨ ، ٢١ - ٦٥ : ١٤ - ٦٦ : ٩ -

٧١ : ١٦ - ٧٥ : ٤ ، ٨ ، ١١ ، ١٢ ، ١٨ -



محمد بن عبد الله . شمس الدين ( المعروف بابن كاتب  
السمسرة و بابن العمري )

١٣٧ : ١٥ - ١٣٨ : ١

محمد بن عبد الله بن حسن بن المواز

١٥٤ : ١٨

محمد بن عبد الله بن سعد العباسي الديري الحنفي  
المقدمي . شمس الدين

١٢٤ : ٨

محمد بن عبد المنعم البغدادي . بادر الدين

٣٨٦ : ٥ : ١١ - ١٤ : ٣٩٢ - ١٢ : ٤٠٢

٥ - ٤٠٥ : ١٦ - ٤٦٠ : ٥ : ٤٨٣ - ١٠

٥٣٨ : ٢ : ١٧ - ٢٠ : ٥٣٩ - ٧

محمد بن عبد الوهاب بن محمد البازنباري .  
ناصر الدين

١٥٣ : ٤

محمد بن عبد الوهاب بن نصر الله ، شرف الدين  
أبو الطيب

١٥٦ : ١١

محمد بن عبدويه الثقفي

٤٢٨ : ١٦

محمد بن عثمان بن خيراش : أبو بكر الأفرعي

٤٩٤ : ٢٠

محمد بن العديم ، ناصر الدين

٦٠ : ١٢ - ١٢٤ : ١٣ - ٤٨٠ : ٦

محمد بن عطاء الله بن محمد ، شمس الدين

١٣٦ : ٤

محمد بن العطار ، ناصر الدين

٥٤٤ : ١٨

محمد بن علي بن أبي بكر الشيباني الشافعي المكي ،  
جمال الدين

١٨٦ : ٥

محمد بن علي بن أحمد الحنفي . شمس الدين ( المعروف  
بالزرايني )

١١٤ : ٢

محمد بن علي بن شهاب بن حسن بن محمد بن قلاوون

٥٢٧ : ١٩ - ٥٢٨ : ٢

محمد بن علي بن قردان ، ناصر الدين

٨٢ : ١١ - ٨٥ : ٤ - ١١٦ : ١٠ - ١٢

محمد بن علي بن محمد بن يعقوب التاياني : شمس الدين

٣٦٧ : ٩ - ٣٧١ : ٧ - ٤٥٩ : ١٦ - ٥٠٩ :

٦ - ٥١٣ : ٤

محمد بن عمار بن محمد . شمس الدين

٤٨٨ : ٦

محمد بن عمر بن حجي . بهاء الدين

٢٨٩ : ٢ - ٣٠٧ : ٩ - ٣٣٧ : ١٣ - ٣٥٦ :

١٧ - ٤٦١ : ١٤ - ٥١٤ : ١٧

محمد بن فتح الله بدراني

٣٢١ : ٢١

محمد بن فتو . جلال الدين أبو المظفر - ساطع بنجاله

١٩٢ : ١٤ - ٢٤ : ١٩٣ : ١

محمد بن قاسم بن عبد الله بن عبد الرحمن

٥٤١ : ٢

محمد بن قاصود النوروزي

٣١٩ : ٥

محمد بن قايقياي

٣٨٣ : ١٨

محمد بن قرايلك

٦٧ : ٣ - ٦ - ٨٧ : ١٦ - ٨٨ : ٢ - ٩٢ :

٨ - ١٠ - ١٢ : ١٤

محمد بن قرايوسف

٤٥ : ١ - ٦ - ٧ - ٤٦ : ٢ - ٤٧ : ١ -

١٩٣ : ٧ - ٢٢٠ : ١٠ - ٢٢٤ : ١٢

محمد بن الهمام : كمال الدين

٥ : ٥٠١

محمد بن يوسف بن صلاح الدمشقي ، شمس الدين  
(المعروف بالخلاوي)

١ : ٢٠٧ - ١٥ : ٢٠٨ - ٨ : ٢٠٩

محمد الحموي . شمس الدين

١١ : ٥٠٦

محمد الخافي الحنفي : شمس الدين

١٥ : ٣٥٠

محمد رمزي

٢٧ : ١٨٣ - ١٩ : ١٥٣

محمد السباطي . ولي الدين

٢ : ٤٦٠ - ٦ : ٤١٨ - ١٧ : ٣٩١

محمد شاه بن راجه كانس . جلال الدين

٢٦ : ١٩٢

محمد الصغير : معلم النشاب

١٠ : ٢٧٨ - ٩ : ٥٥

محمد الفاتح العثماني ، السلطان

٢٤ : ٦٢

محمد مصطفى زيادة ، الدكتور

٧ : ١٤ - ٩ : ٢٢ ، ٢٧ - ١٩ : ٢٣ - ٣٦ :

٢٢ - ٤٨ : ٢٨ - ٨٤ : ٢٦ - ٣٤٢ : ١٧ -

٣٥٢ : ٢١ - ٤٩١ : ٢١ - ٥٣٤ : ١٤ :

محمد الخلال - القائد

١٩٧ : ١٤ ، ١٧ - ١٩٨ : ١ :

محمود بن الذكرى

٥ : ٣٢٣

محمود بن قرايلك

١٠ : ٩٢ - ٣٠ : ١ : ٨٨

محمود بن محمد الأقصراني ، بدر الدين

٦ : ١١٢

محمد بن قطيبي

٦٣ : ٣ - ٦٦ : ١٠ - ٦٧ : ٨ :

محمد بن كندغلي بن رمضان التركماني

١٢ : ٦٢

محمد بن الكوير ، صلاح الدين

١٥ : ١٣ : ٢٠٨

محمد بن الخرق . فتح الدين

٥ : ٣٧١ - ٣ : ٣٢٩

محمد بن محمد بن أحمد بن مزهر . بدر الدين

٨ : ١٥٥ - ٤ : ١٦٨ - ٥ : ٥٥٣

محمد بن محمد بن علي ... النويري ، أمين الدين

أبو اليمن

١١ : ٥٤٦

محمد بن محمد بن علي الخروبي ، بدر الدين

١٩ : ١١٤

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الدميري

المالكي ، زين الدين

١٢ : ١٦٨

محمد بن محمد بن محمد ... البخاري العجمي الحنفي ،

علاء الدين

١٥ : ٢١٤

محمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن علي البدر القرشي

القلقشندي . بدر الدين أبو عبد الله

٨ : ٢٥ - ٣٣ : ٢٥ - ١٤٥ : ١ - ١٥٨ :

١٩ - ٣٤١ : ١٦ - ٣٦٦ : ٢٣ :

محمد بن محمد بن مزهر . جلال الدين

٥ : ١٦٨

محمد بن المعلمة السكندري المالكي . شمس الدين

١٥ : ١٦٨

محمد بن ناصر الدين محمد : بدر الدين أبو المحاسن

٧ : ٣٤٣

المستعين بالله - الخليفة

١ : ١٦٣

المستكن بالله - الخليفة

٣٤٩ : ٩ - ٣٩٦ : ٢٢ - ٤٣٢ : ١٢ - ٤٥٩

١٦ : ٤٨٩ : ١٦ . ٥

المستنصر - الخليفة

٨ : ١٣٢

مسروق . الأمير . أخو الملك الظاهر ططر

١٩ : ٣٠٦

مسعود بن محمد (شاعر)

١٨ : ٥٠٤

المسيح . عليه السلام

٣٩٠ : ٢٠ . ٢٢ . ٢٥

المظفر أحمد - الملك

١٢٠ : ١٦ - ١٤١ : ٢ - ١٦٢ : ١٨ - ١٨٥ :

٦ - ٢٦٠ : ١٦ - ٤٧٦ : ٩

المظفر أحمد شاه ، سلطان بنجالة

١٩٣ : ٦ - ٢٠٣ : ١٤

المعتصم بالله - الخليفة

٣٧ : ٣٣

المعتضد بالله - الخليفة

٩ : ١٢ - ١٢ : ١٠ - ١٠٢ : ١١ - ١٠٣ :

٣ - ١٠٦ : ١٤ - ١٠٧ : ٣ - ١٩٣ : ٤ -

٢٢٢ : ٨ : ١٥ - ٢٢٧ : ٤ - ٢٣٥ : ٢٠ -

٢٥٦ : ٧ - ٢٧٦ : ٨ - ٣٤٩ : ١٠ - ٤٥٩ : ١٠ -

٤٨٩ : ٤ - ٤٩٠ : ١٩ (ح)

المعظم عيسى بن الكامل - الملك

٤٥٦ : ٦

المعظم غياث الدين توران شاه - الملك

١١ : ١٢٢

مغلباي الحقمي

٢٢٣ : ١٩ - ٢٦٥ : ١٠ - ٢٦٦ : ١٠ -

محمود العيتابي الحنفي ، بدر الدين

٩ : ١٤ : ٢٤ (ح)

محمود العيتابي الحنفي ، بدر الدين

٤٩ : ١٤ - ٥٠ : ١ - ٦٠ : ١٢ - ١١٠ : ١٣ -

١١١ : ١ - ١٣٣ : ١٧ - ١٣٤ : ٩ - ١٣٩ :

٩ - ١٦٨ : ٢٢ - ١٨٩ : ٥ - ٢٢٢ : ١٦ -

٢٣٠ : ١٧ - ٣٤٩ : ٦ - ٣٥٦ : ١٠ - ٣٥٧ :

٢ - ٣٩٧ : ١٣ - ٤٩١ : ١

محمود ناصف

٢٧٥ : ٢٢

محيي الدين عبد الظاهر

٣٦٦ : ١٦

محيي الدين الكافجي الحنفي

٥٠٣ : ١٠

مدليج بن علي بن نعيم

١٦٨ : ١٨

مراد ، قاصد الأمير حمزة بك بن قرابلك

٢٣١ : ٨

مراد بك بن عثمان ، متملك الروم (السلطان مراد الثاني)

٦٣ : ٢٠ - ٦٤ : ١ - ٢٢٤ : ١٩ - ٣٦٦ :

٦ - ٣٩٥ : ٢ : ١٦ (ح) - ٤٦٤ : ٧

مرجان العادلي المحمودي

٣٨١ : ١٢ - ٤١٣ : ٨ - ٤٣٢ : ١٨٠٧ (ح) -

٤٥١ : ١٠ - ٤٩٥ : ٧

مرجان الهندي

١٤٣ : ٧ - ١٦٣ : ١٨٠٥ (ح)

مرعى . زعيم عرب البحيرة

٣٧ : ٢١

المسبحي

٤١ : ١٢

المستعصم - الخليفة

١٩٥ : ٢٢

منجك اليوسى

٤ : ٤٨٢ - ١٨ : ٢٤٢

المنصور حاجى - الملك

١ : ٤٥٥ - ٢٣ : ٢١

المنصور عبد العزيز بن الظاهر برقوق - الملك

١٥ : ١٤ : ٥١٧ - ٢ : ٤٨٦

المنصور عبد الله - ملك اليمن

٦ : ١٢٤ - ٦ : ١٤٥

المنصور عثمان بن الملك الظاهر جقمق - الملك

٨ : ٤٥٣ - ٩ : ٤٥٤ - ٨ : ٤٥٩ - ٦ : ٤٦١

منطاش = تبرغا الأفضلى

منكلى بغا الشمسى

١ : ١٦٩ - ٥ : ١٤٣ - ١٣ : ٦٠

منكلى بغا الصلاحى الظاهرى : علاء الدين

١٢ : ١٧٨

المهدى بالله - الخليفة

١١ : ٤٨٩

موسى التائى الأنصارى

٣٧٩ : ١٠ : ٤١٥ - ١ : ٩ : ١٤ (ح) -

١٢ : ٤١٧ - ١ : ٤١٦

الموفق طلحة ابن الخليفة المتوكل

٩ : ٤٨٩

المؤيد إسماعيل صاحب حماء

٦ : ٤٥٦

المؤيد شيخ - الملك

١١ : ٨ : ١٣ - ٦٠ : ١٣ - ٦٨ : ٢١ - ١٠٩ :

٦ : ١٢ - ١١٢ : ٩ : ١١٣ - ١١ : ١١٤ :

١ : ١١٦ : ١٢ : ١٣ - ١٤ : ١١٧ - ٣ : ٩ :

١٦ - ١١٩ : ١ : ١٢٠ - ١٢ : ١٢١ - ٩ :

١٢٤ : ١٥ : ١٢٦ - ٧ : ١٢٧ - ٤ : ١٢ :

١٢٩ : ١٩ : ١٣٠ - ٨ : ١٢ - ١٤ : ١٣١ :

٨ - ١٤٣ : ٧ : ١٥١ - ١١ : ١٥٥ - ٧ :

٢٦٧ : ٨ : ٢٦٩ - ٣ : ٨٤ - ٣٣١ : ١٣ -

٣٩٠ : ٦ : ٣٩١ - ٣ : ٤٤٧ - ٥ : ٥٢٠ :

٨ - ٥٤٢ : ١٠ :

مقبل بن عبد الله الحسامى

١٨ : ١٤ : ٢٠ - ٧ : ٢٤ - ٩ : ٣٦ - ١١ -

١٨٤ : ٤ : ١٣ - ١٤ : ١٨٥ - ٣ : ٥ -

٧ : ٥٢٢

المقتدى بالله - الخليفة

٧ : ٤٨٩

المقريزى (تقى الدين أحمد)

٧ : ١٣ : ٢٤ - ٨ : ١٠ - ٢٤ : ١٩ - ٣٤ :

٢٥ - ٣٧ : ١٧ : ٢٧ - ٤٧ : ١٠ - ٤٨ :

١٤ - ٦٠ : ١٢ : ٨٤ - ٢٦ : ٨٨ - ١٥ -

٨٩ : ١ : ٥ : ١٠٢ : ٢٥ : ١٠٩ - ١٧ -

١١٠ : ٣ : ٩ : ١١٦ - ٨ : ١٢١ - ٢٤ :

١٥٤ : ٩ : ١٥٦ - ٢٥ : ١٧٢ - ١٥ : ١٨٣ -

١٩ : ٢١ : ١٩٦ - ٢٩ : ١٩٨ - ١٧ : ١٩٩ :

٢ - ٢٠٧ - ١٧ : ٢٣٧ - ٢١ : ٣٠١ - ١٩ -

٣١١ : ٢١ : ٣٢٢ - ٢٢ : ٣٣٥ - ١٨ -

٤٨٠ : ٢٢ : ٤٨١ - ٧ : ٤٨٣ - ٢٥ : ٤٩٠ :

١٠ - ٤٩١ : ٣ : ٩ : ٥٣٧ - ١ : ٥٥٢ - ١٩ :

المقوقس : صاحب مصر قبل الإسلام

٣ : ٧٢

ملكشاه السلجوقى

٢٥ : ٢٠٠

ممجق بن عبد الله النوروزى

٣٠١ : ١ : ٤٨٥ - ٦ : ٥٣١ - ٢ :

المنتصر بالله أبو عبد الله محمد الحفصى : ملك تونس

١٩٧ : ٤ : ١٠ - ١٤ : ٢٠ (ح) - ١٩٨ : ٥ :

منجد بن أبى نحمى

١٣٥ : ١٠ : ١٥٩ - ١٤ :

٤٧٦ : ٣ : ٤٧٧ - ٤ : ٥٠٧ - ٢ : ٥١٠  
 ٣ : ٥ : ٥١٧ - ١٤ : ٥٢٠ - ١٣ : ٥٢٢  
 ٢ : ١٣ : ١٤ : ٥٣٠ - ١٧ : ١٩ : ٥٥١  
 ١٦ : ٥٥٢ - ١١ :

الناصر محمد بن حسين بن الطولوني

١٢ : ٣٨٧

الناصر محمد بن قلاوون - الملك

٤٨ : ١٤ : ١٠٥ - ٢٣ : ١٢٧ - ٢٠ : ١٦٣  
 ٢١ : ١٦٦ - ١٦ : ١٩٠ - ٢٣٧ : ٢١ : ٣١١  
 ٢٢ : ٣١٦ - ١٧ : ٣٣٥ - ١٧ : ٣٤٨ - ٢٢  
 ٣٧٥ : ٢٢ : ٣٨٠ - ١٩ : ٤١٠ - ٢٠  
 ٤٣٣ : ٢٥ : ٤٨٠ - ٢١ :

ناصر الدين بن البارزي

١٣١ : ٧ : ٣٧٢ - ١٦ : ٤٥٩ - ٧ : ٥٤٥ - ٣ :

ناصر الدين بن الخلطة

٣٨٦ : ١١ : ١٤

ناصر الدين القاياتي

٩ : ٥١٣

ناصر الدين محمد . والي الحجر بقلعة حلب

٦ : ٤٤٧

الناصرى محمد (ابن أخى الشيخ تقي الدين المقرئى)

٩٣ : ٤٩٠

الناصرى محمد بن الظاهر جقمق

١٤ : ٤٣٩

الناصرى محمد بن عبد الرازق بن أبى الفرج

٣٢٧ : ٢٠ : ٣٢٨ - ١ : ٣٣٤ - ٢ : ٣٤١ :

٣ : ٤٦٢ - ٣

الناصرى محمد بن مبارك

٤٣١ : ١٦ : ٤٣٦ - ١٣ : ٤٣٨ - ١ :

نجم الدين أيوب بن حسن بن محمد بن نجم الدين بن بشادة

٢٢٧ : ١٩ : ٤٠٤ - ٣ : ٢١ : (ح)

٨ ، ٩ - ١٥٧ : ١١ : ١٦٣ - ١ : ٧٠٥ - ٧  
 ١٦٩ : ٩ : ١٧٨ - ٦ : ١٧٩ - ١١ :  
 ١٨٠ : ١٤ : ١٨٤ - ٧ : ١٨٥ - ١٠ :  
 ١١ : ١٩٠ - ٢ : ١٩٨ - ١٦ : ١٩٩ - ١٠ :  
 ٢١١ : ١٢ : ٢١٣ - ٩ : ٢٢١ - ٧ :  
 ٢٥٩ : ٧ : ٢٦٠ - ١٤ : ٢٨٥ - ١٧ :  
 ٤ : ٦ : ٣٤٥ - ٢٠ : ٤١٠ - ٢٥ :  
 ٤٦٩ : ١٠ : ٤٧٦ - ٦ : ٤٧٧ - ٥ : ٤٧٨ :  
 ٣ : ٤٨٢ - ٦ : ٤٨٤ - ١٧ : ٤٩٥ :  
 ٥ : ٤٩٧ - ١١ : ٥٠٠ - ١٨ : ٥٠٧ - ٩ :  
 ٥٠٨ : ٩ : ٥١١ - ١٥ : ٥١٧ - ١٦ : ٥١٨ :  
 ١٥ : ٥٢٢ - ١٤ : ٥٢٦ - ١٦ : ٥٣٠ : ١٨ :  
 ٢٠ : ٢١ : ٥٤١ - ١٣ : ٥٥٢ - ١٠ : ١٣ :

المؤيد عماد الدين صاحب حماه

١٠٢ : ٢٦

الميمونى

١٧٥ : ١١ : ١٢٠ - ١٤ : ١٧٦ - ٢ :

( ن )

نابليون

٣٧ : ٢٧

الناصر أحمد ابن الملك الأشرف إسماعيل ، صاحب

بلاد اليمن

١٢٣ : ١١ : ١٢٤ - ٥ : ١٤٥ - ٦ :

الناصر حسن - الملك

١٥٦ : ١٤

الناصر فرج بن برقوق - الملك

١٠٩ : ٥ : ١٣٥ - ١٨ : ١٣٧ - ٦ : ١٤٢ :

١٠٤ : ٨ : ١٥١ - ٦ : ١٤٣ - ٤ : ١٥٠ - ١٥ :

١٥٥ : ٨ : ١٥٩ - ٩ : ١٦٢ - ٧ : ١٦٦ :

١٧٦ : ١٢ : ١٧٨ - ١٥ : ١٧٩ - ١٠ :

٢١٨ : ١٤ : ٢٦٠ - ٩ : ١٠ : ١٣ : ٢٧٣ :

٢٨٥ : ٤ : ٣٤٥ - ١٩ : ٤٦٦ - ١٧ :

( هـ )

هابيل بن عثمان المدعو قرايلك

١٦٧ : ٩ : ١١

الهروى : شمس الدين

١٢٨ : ١٢ : ٣٩٣ - ١٥

هشام بن عبد الملك

٣٢١ : ٢٠

هلال الطواشى

٣٤٥ : ٧ - ٣٥٥ : ١٠

هنيادى ، نائب ترانسلفانيا

٣٩٥ : ١٩

( و )

واصل بن عطاء

٣٢٠ : ٢٧

الوالد ( يعنى به المؤلف والده الأمير تغرى بردى بن

بشغا - الأتابك نائب الشام )

ولى الدين الأسبوطى

٤٠٣ : ٣ - ٤٣١ : ١١

ولى الدين بن قاسم الشيشى

٤ : ١٠

وليام پوپر

١٨٨ : ١٦ - ١٦٣ : ٢١ - ١٤٧ : ١٨ : ٧

٢٣ : ٣٢٢ - ٢٣

( ى )

يارعلى ( أو : يرعلى ) الخراسانى العجمى الطويل

٣٣٨ : ٢ - ٣٤٩ : ٥ : ٢٢ - ٣٥٦ : ١١ -

٣٥٧ : ١ - ٣٩٣ : ١٨ - ٤٥١ : ١٦

ياقوت بن عبدالله الأرغونشاوى الحبشى ، افتخارالدين

١٦٤ : ١٩ - ١٦٥ : ٢

ياقوت الحموى

١٤ : ٢٢ - ٢١ : ١٦ - ٥٩ : ٢٣ - ٦٧ : ٢٢ -

٧٩ : ٢٦ - ١٢١ : ١٩ - ١٤٤ : ٢٤ - ١٥٣ : ١٦ -

١٩ : ١٦٧ - ٢١ : ١٧٣ - ١٧ : ١٧٥ - ١٦ -

نجيم الدين بن حجاج

٤٨٢ : ١٧

نجيم الدين بن نبيه

٤٤٣ : ١٤ - ٤٤٤ : ٣

نصر الله أبو المنصور القبطى القاهرى ، شمس الدين

(المعروف بالوزة)

٣٣٣ : ١٧ - ٣٣٤ : ١ : ١٨ ( ح )

نصر الله بن أحمد التستري ، جلال الدين

٤٨٣ : ٨

نصر الله بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل المعجمى

١٦٥ : ١٧ - ١٦٦ : ٣

نظير حسان ، الدكتور

٣٠ : ٢١

نغى ، الأمير آخور

٢٥٨ : ٩

نفيسة بنت ناصر الدين بك بن دلفاد

٤٦٤ : ٧

نوح ، عليه السلام

٣٢٠ : ١٤

نور الدين على الطنبى

٤٣٢ : ٩ - ٤٥١ : ١١

نوروز الحافظى

١١ : ٩ ، ١٤ ، ٢٠ - ١٢٩ : ٢٠ - ١٣٥ : ١ -

١٥١ : ١٠ ، ١١ - ١٥٧ : ١١ - ١٦١ : ١٦ -

١٧٩ : ١١ ، ١٢ - ٢٣٧ : ٦ - ٢٨٥ : ٤ ،

٣٦٠ : ٢٢ - ٤٨١ : ٢ - ٤٨٥ : ٧ -

٥٢٩ : ١٣ - ٥٥١ : ١٠

نوكار الناصرى

٣٦٠ : ١٣ - ٤٥١ : ٢

النويرى

٢٠ : ٢١

٢٤٦ : ٢ : ٢٦٢ - ١٦ : ٣٢٢ - ٣ : ٣٢٥

١٢ ، ١٧ : ٤٧٠ - ١٧ : ٤٧١ : ١

برشباى الإبنائى المؤيدى

٣٩٧ : ٦ : ٤٥١ - ٦ : ٥٤٤ : ٣

يرعلى الذكرى

٣١٨ : ١٠ : ٣٢٣ : ١

يشبك بزق الدوادار

٣٣١ : ٢١ : ٣٣٢ : ١٤

يشبك بن أزدهر

١٦١ : ٧ : ٥٥٩ : ٣

يشبك بن عبد الله (أخو الملك الأشرف برسباى)

١٦٥ : ٦ : ١٠ : ١٤ : ١٦٦ : ١٥

يشبك بن عبد الله الساقى الظاهرى الأعرج

١٥١ : ٤ : ١٨٨ - ٩ : ١٩ : ٥١٠ - ١ : ٤٠١

يشبك الحكيمى

٢١٢ : ٣ : ٦

يشبك الحمزاوى

٣٧٣ : ١١ : ٣٧٨ - ١٩ : ٣٧٩ - ١ : ٤٣٧

١٧ : ٤٦٣ : ١٣

يشبك الخاصكى الظاهرى جقمق

٣٩٨ : ١٦ : ٣٩٩ - ٢ : ٦ : ١٣

يشبك السودونى (المعروف بالمشد)

٨ : ١ : ٣٩ - ٦ : ١٩٠ - ٨ : ٥٧ - ٣ : ٧٦

٥ : ٩٠ : ٥ : ٢٢٣ - ٨ : ٢٤٤ - ١٢ : ١٢

٢٤٨ : ١٨ : ٢٦٢ - ٣ : ١٠ : ٢٧٥ - ١٣ : ١٣

٢٧٦ : ١ : ٢٨٢ - ١٥ : ٢٩٩ - ٢ : ١٠ : ١٠

٣٠٤ : ١٨ : ٣٠٥ - ١ : ٣٠٨ - ٩ : ٣٠٩

٣ : ١٤ : ٣١٠ - ٩ : ١٩ : ٣١١ - ٧ : ٧

٣٢٩ : ٩ : ٣٦٩ - ١٢ : ٤٦٠ - ٩ : ١٢ : ١٢

٤٦١ : ١ : ٤٩٦ - ١٥ : ٥٠٩ - ١٦ : ١٩

٥٣٦ : ١٩ : ٢٠

١٧٨ : ٢١ : ١٨٥ - ٢١ : ٣٨٠ - ٢٤ : ٢٤

٤٢٨ : ١٦

ياقوت المستعصى

١٩٥ : ١٤ : ٢١ (ح)

يحيى الأشقر ، زين الدين الأستاذار (المعروف بقريب

ابن أبى الفرج)

٢٧٨ : ٨ : ٣٣٤ - ١ : ٣٤١ - ١ : ٣٤٦ : ١

٣٥٠ : ٤ : ٣٥٣ - ٩ : ٣٥٤ - ٣ : ٣٨١

٥ : ٤٠١ - ٥ : ٤٠٥ - ٥ : ٤١٠ - ١٢ : ١٢

٤١٢ : ٢ : ٤١٧ - ١٢ : ٤٣٣ - ١٣ : ٤٣٤

١ : ٤٦٢ : ٥

يحيى بن أحمد بن عمر .. شرف الدين (الشهير بابن

القطار - انشاعر)

٥٤٤ : ١٤ : ١٧

يحيى بن حسن الخيخاى المغربى ، يحيى الدين

٤٦٨ : ١٩ : ٤٦٩ - ١٩ (ح)

يحيى بن محمد الكرمانى ، تقي الدين

١٦٩ : ٦

يحيى بن المثنى ، نجم الدين

١٨٣ : ٣

يحيى بن يوسف بن محمد بن عيسى السيرامى ، نظام الدين

١٢٧ : ٢ : ١٦٢ - ١٦ : ١٢٧

يحيى القبطى ، علم الدين (المعروف بأبى كرم)

١٧٦ : ١٠

يحيى المناوى ، شرف الدين

٣٨١ : ١٨ : ٣٩٧ - ٤ : ٤١٤ - ١٩ : ٤١٦

٤١٧ : ١٥ : ٤١٨ - ٨ : ٤٢٣ - ١٤ : ١٤

٤٢٤ : ٩ : ٤٤٢ - ٢٠ : ٤٤٣ - ١٣ : ٤٥٠

٤٥١ : ١٣ : ٤٥٩ - ١٧

يحيى المؤيدى

١١٣ : ٢٢ : ٢٢٣ - ١٨ : ٢٢٩ - ١٣

٢٣٧ : ١٧ : ٢٤٠ - ١ : ٢٤٢ - ١٦ : ١٧

١١ : ٥١٧ - ٨ : ٥٠٨ - ١٦ : ٤٦٣ - ١ : ٣٦٨

يحيى بازق = طوخ من تمراز الناصري

يوسف الباعوني

٧ : ٤٣٩

يوسف البرصاوي

٧ : ٤٢٦

يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن قاسم

البيري البجاسي : جمال الدين - الأستاذ

١٣٢ : ٣ : ١٤٢ - ٣ : ٢٦٠ - ١٢ : ٣٦٤

١٧ : ٣٦٥ - ٨ : ٣٦٦ - ١١ : ٤٢٣

يوسف بن خالد بن تميم : جمال الدين

١٧ : ١٣٦

يوسف بن السلطان الملك الأشرف برسباي

٩ : ٥ - ٣٤ : ١٧ - ٤١ : ١٦ - ١٠٢ : ٢

١٠٣ : ٦ : ١١ - ١٠٦ : ٥ : ٩ : ١٦

يوسف بن الصفي الكركي : جمال الدين

١١٩ : ٩ - ٢٨٩ : ٢

يوسف بن قلندر : جمال الدين

١٧ : ٦٣

يوسف بن كريم الدين عبد الكريم : جمال الدين -

الصاحب

٥٤ : ٥ : ٩ - ٥٥ : ١٧ - ٥٦ : ٢ - ٨٥

١٤ : ٢١١ - ١ : ٢٢٤ - ٣ : ٢٤١ : ٥

يوسف بن محمد بن جامع البحري

١ : ٥١٦

يوسف بن يغمور : جمال الدين

١ : ٤٤٦

يونس بلطا

١٣ : ٤٦٨

يونس الدمشقي ( المعروف بابن دكدوك )

١ : ٤٤٩

يونس السبي آقاي ( المعروف بابواب )

٣٥١ : ٣ : ٣٦٩ - ١٨ : ٣٩٠ - ٣ : ٤٥٠ : ١٦

يونس العلاني الناصري

٣٦٠ : ١١ - ٣٧٤ : ١ - ٣٨٢ : ١٦ - ٤٥١ : ١

يشبك الشهباني

٨ : ٥٤٤

يشبك الصوفي المؤيدي

٣٤٩ : ١٤ - ٣٧٢ : ٤ - ٣٧٤ : ١٤ - ٣٧٥

٤٠٣ : ١١ - ٤٠٤ : ١٣ : ١٦ - ٤٣١

١٣ : ٤٤٠ - ٧ : ٤٤٦ - ١٥ : ٤٤٧ - ١٥

٤٦٣ : ٤ : ٨

يشبك طاز المؤيدي

٣٨٠ : ٨ - ٤٤٧ : ٣ - ٤٥١ : ٢٠

يشبك الفقيه

١٤٩ : ٧ - ٢٣٩ : ٦ - ٢٤٦ : ٨ - ٣٣٣ : ١

٣٦٠ : ١٤ - ٣٩٠ : ١٢ - ٣٩١ : ١٠

٤٣٧ : ١٩ - ٤٣٩ : ٤ - ٥٤٢ : ٨

يشبك من أروباي الناصري

١ : ٢٩١

يشبك الثوروزي

٣٨٠ : ٩ - ٤٠٤ : ١٥ - ٤٠٥ : ٢ - ٤٥١

١٨ : ٤٦٣ : ٥

يعقوب بن جلال الدين رسولا ، شرف الدين

١٢١ : ٦

يلباي الإيتالي المؤيدي

٣١٤ : ١٦ - ٣١٥ : ٢ - ٣١٦ : ١٩

يلبغا البهائي الظاهري برقوق ( ويعرف بيلبغا قراجا )

٢٧٧ : ١٠ - ٢٨٢ : ١٢ - ٣٣٦ : ١٠ - ٤٧٧

١٠ : ١٢

يلبغا الجاركي

٣٧٨ : ١٩

يلبغا قراجا = يلبغا البهائي الظاهري

يلبغا الناصري

٨٤ : ١٤ : ١٥ : ١٨ : ٢٠ - ١٨٨ : ٢١ -

٤٥٤ : ١٤ : ٢١ ( ح ) - ٤٥٥ : ١

يلبغا من مامش الساني الناصري

٧١ : ١٤ - ٧٢ : ٥ - ٢٧٩ : ١٥ - ١٨٤

١٤ : ٣٦٠ - ٨ : ٣٦١ - ١٢ : ٣٦٥ - ١٥



# فهرس الأمم والقبائل والبطون والعشائر والأرهاب والطوائف والجماعات

٢ - ٣١٥ - ٩ : ٣٤٧ - ١٠ : ٣٤٨ - ١٢ : ٣٤٨ -  
٣٧٧ - ١٦ : ٣٨٩ - ٧ : ٤٠١ - ١٤ : ٤٥٢ -  
١٠ - ٤٨٠ - ١٢ : ٤٩٣ - ٦ : ٥١٤ - ٨ :  
٥١٦ - ٤ : ٥٢٥ - ١٠ :

أرباب الكمالات

١٣ : ٥٠٤

أرباب المعاش

٨ : ٢٨٩

أرباب الوظائف

١٦ : ٢٧٤ - ٢ : ٢٦٣

أركان الدولة

٤ : ٢٩٢

الأرمن

١٩ : ٢٣٣ - ٢٤ : ٧٠

الأسرة السلطانية

٢٢ : ١٩٦

أسرة لوزنيان

١٦ : ١٧٦

الإسفندياريون

٢٢ : ٦٢

الإسماعيلية

١١ : ٢٠٩

الأشراف

٢ : ٣٤٨ - ١١ : ١٩٦ - ٥ : ١٩٣

أشراف بغداد الأتراك

٢ : ٥٢٧

(١)

آل بهمان

١٦ : ١٢٩

آل رسول ، باليمن

١٢ : ٣٣٩

آل فضل

١٨ : ١٦٨

آل مهنا

٤ : ٣٢٣

الأتراك

١٣١ : ٢٨ - ١٦١ : ٣ - ١٧١ - ٨ : ١٧٣

١٣ : ١٧٤ - ١٧ : ٣٩٦ - ١ : ٤٥٨ - ٦ :

١٠ : ٤٧٤ - ١٣ : ٥٢٧ - ٢ : ٥٣١

٢٠ ، ١٣

الأجناد

١٦١ : ٢٢ - ٤٥١ - ٣ : ٤٦٦ - ٨ : ١٨ -

٨ : ٤٩٦

أرباب الأعلام

٩ : ٨٣

أرباب التقويم والحساب

١ : ٤٣٧

أرباب الجرائم

٢٢ ، ٦ : ٣٨٥

أرباب الحرف

٢٣ : ٤٢٤

أرباب الدولة

٩٤ : ١٦ - ١٧١ : ١١ - ٢٤٢ - ١١ : ٢٥٢ :

أعيان الخاصة	أشراف المدينة
٢٥٨ : ١٢ - ٣٦٠ : ١٦ - ٣٦٢ : ١٦ -	٢٠٢ : ١٨
٥١١ : ١٨	الأشرافية ( ممالك الأشراف برسبای )
أعيان الدولة	٢٩٧ : ١٢ - ٢٩٨ : ١٦ - ٢٩٩ : ٧ - ٣٠٤ :
١٠٢ : ١١ - ٢٢٢ : ٨ - ٢٥٦ : ٨ -	٨ - ٣١١ : ٤ - ٣١٢ : ١٣ - ٣٣٢ : ١ -
١٦ : ٣٣٧ - ٢١ : ٣٦٧ - ١١ : ٣٧٧ - ١٧ :	٣٧٠ : ٢١
٣٨٩ : ١١ - ٣٩٨ : ٨ - ٤٤١ : ٨ - ٤٤١ :	أصحاب الإقطاعات
١٧ - ٤٥٨ : ٥ - ٥٥٦ : ١٦	٣٠١ : ١٨
أعيان الديار المصرية	الأعاجم
٢٧٧ : ٣	١٣٦ : ١١ - ٢٧٨ : ١٩ - ٥١٤ : ١٣
أعيان مباشرى الدولة	الأعاجم المولدة من الجفنتاى
٤٦١ : ٩	٢٧٨ : ١٩
أعيان الممالك السلطانية	الأعاجم
٢٦٥ : ٣ - ٢٧١ : ١٩	٢٣٢ : ١١
أعيان المملكة	الأعوان
٢٥٦ : ٦ - ٤٥٣ : ١٥ - ٤٨٢ : ١٥ :	٣٠١ : ٢٠
أعيان الناس	الأعيان
٣٩٦ : ٢٢	٨٤ : ١٦ - ٢٤٥ : ١٧ - ٢٧٣ : ١ - ٣١٩ :
أعيان النواب	٢ - ٣٦٢ : ٣ - ٤١٢ : ٣ - ٤٢٤ : ٤ -
٤٥٢ : ١	٤٣١ : ٤ - ٥٠٢ : ٦ - ٥٣٥ : ٨ - ٥٤٤ : ١٧
أعيان الوزراء	أعيان الأشرافية
٣٣٠ : ١٩	٣١٢ : ١٣
الأقباط	أعيان الأمراء
١١٦ : ٩ - ١٣١ : ٢٦	٢٦٦ : ١٤ - ٣٢٨ : ١٣ - ٣٤٦ : ١١
الأكابر	أعيان أمراء دمشق
٥٤٥ : ٦ - ٥٥٦ : ٤ - ٧ :	٢٨٨ : ٧ - ٣٠٦ : ١٦
أكابر الأمراء	أعيان أمراء الدولة
٢٦٥ : ٥ - ٢٨١ : ٧	٥٣١ : ١١
الأكراد	أعيان أهل دمشق
٣٢٠ : ١٨	١٨٥ : ١٧
أمراء البلاد الشامية	
٣٦٠ : ١٩	

أهل البحيرة	أمرء التركان
٩ : ٦ : ٥٧ - ٢ : ٣٨	١٠ : ٦٦ - ٣ : ٦٣ - ٢١ : ١٥ : ٦٢
أهل بدر	١٥ : ٨ : ٢٨٤
١١ : ٥٤٥	أمرء الخجاز
أهل الجامع الأزهر	٨ : ٢٢٤
٧ : ٤٩٨	أمرء حلب
أهل الحرس	٢٨٥ : ١٧ : ٢٨٤ - ٣ : ٢٨٣ - ٤ : ٢٧٨
١٠ : ٢٧٢	١٢ : ٨ : ٣٢٣ - ١٩ : ١٧
أهل حلب	أمرء دمشق
٣٢٤ : ١٧ : ٣٢٣ - ١١ : ٧ : ٥ : ٢٩٣	٥ : ٢٨٨ - ٢ : ٢٥ - ١٣ : ١٢ : ٢٤
١٤ : ٤٢٠ - ٣ : ٣٢٧ - ١٤ : ٩	٩ : ٣٨٠ - ٣ : ٣٠٧ - ٣ : ٢ : ١ : ٢٨٩
أهل حماه	١٤ : ٥٢٢
١٧ : ٣٦٣	أمرء الدولة
أهل الدولة	١٧ : ٣٦٤
٢٤٠ : ١٠ : ٢٣٤ - ٤ : ١٦٤ - ١٣ : ١٣٣	أمرء طرابلس
١٨ : ٣٠٩ - ١٠	٢ : ٣٧٩
أهل الذمة	الأمرء الظاهرية البرقوقية
٢٢ : ٥٥٦ - ١٨ : ٤١٦	٦ : ٥١١
أهل رودس	أمرء مصر
١٨ : ٣٤٣	٩ : ٤٧٨
أهل السنة	الأمرء المصريون
١٠ : ٤٩١ - ٢٣ : ٣٢٠ - ١٥ : ٢٠٩	٨ : ١ : ٢٣٤ - ٣ : ٢٣٢
أهل العلم	أمرء الماليك
٤٩٤ : ١٥ : ٣٤٤ - ١٢ : ٣٣٨ - ٢٠ : ١٦٧	٢٤ : ١٨١
١٩	الأمرء المؤيدية
أهل القراقين	٤٨٤ : ١٦ : ٤٦٩ - ١ : ٢٧٣ - ١٧ : ٢٢٨
٩ : ٩١	٢٠
أهل الكوفة	أهل الأدب
١٥ : ٣٢١	١٦ : ٣٤٧
أهل المشهد	أهل بانقوسا
١٤ : ٤٥	٧ : ٣٢٤

بنو آدم	أهل المغرب
٤٦ : ٩ - ١٩٩ : ٣ - ٤٩٩ : ٢	٨٥ : ٢٢
بنو إبراهيم : من أهل ينبع	أهل مكة
٤٢٥ : ٢٦	١٩٣ : ٧٢
بنو الأذفر	أهل ينبع
٣٦٦ : ٧ ، ١٥ (ح) (*)	٤٢٥ : ٢٦
بنو أمية	أولاد السلاطين
٢٨٩ : ٢١	٤٥٦ : ٤
بنو أيوب	أولاد صوحي
٣٧ : ١٦ - ٤٥٦ : ٥	٣٢٧ : ١
بنو البارزى	أولاد العرب
١٨٦ : ٣ - ٥٤٤ : ١٨	١٣٦ : ١٠ - ١١
بنو تنوخ	أولاد قرايلك
٣٢٠ : ١٨	٨٨ : ١٠ - ٢٢٤ : ١٦
بنو حسن بن عجلان	أولاد قرايوسف
٥٣٦ : ٥	٢٢٠ : ٩
بنو حسين	أولاد الملوكة
١٩٦ : ٢	٤٣٩ : ١٦ - ٥٠٣ : ٣
بنو العباس	الأئمة
٤٥٥ : ٣ - ٤٨٩ : ١٦	٣٢١ : ١٦
بنو العديم الحلبيون	الأيوبيون
١٨٦ : ٣	٣٦ : ١٨ - ٣٧ : ١٢
بنو العز	(ب)
١٨٦ : ١ - ٣	الباعة
بنو قرايوسف	٣٧٥ : ١٤ - ٤٢٤ : ٢٣
٧٣ : ٥ - ١٧٤ : ١ - ٢٠١ : ٩	البجاسية
بنو قرمان	١٢١ : ٤
٦١ : ١٤ ، ٢٢ (ح)	بدو الشام
بنو القرناء	١١٥ : ٦
٣٣٥ : ١٥	البرقوقيون
(*) ح = حاشية .	٢٤٦ : ١٧

تركمان الطاعة	بنو مهدي
٨ : ٣٢٣ - ٦ : ٨٠	١٠ : ٤٧
التكارة	بنو نصر الله
٢٥ : ٣٧٠	١ : ١٥٩ - ١٠ : ١٥٨
تلاميذ المسيح	بنو الوفاء
٢٢ : ١٩ : ٣٩٠	١٤ : ٥٢٨
التمرية ( جيش تيمور لنتك )	البهانيون
١١ : ٢٣٢	١٨ : ١٥ : ١٩٤
( ج )	بيت دغادر
الجبيلة	١٨ : ٢٢٠
٢٢ : ٤ : ٤٤٣ - ٢٤ : ١٠ : ٣٧٥	( ت )
الجراسنة	التنار
٤ : ٢٥٦ - ٢١ : ١٣٧ - ١٣ : ١٠٨ - ٢٣ : ٦١	١ : ٤٦
الحقناني	تجار القرم
١٩ : ٢٧٨	٤ : ١٦٢ - ٨ : ١٢٣
الحقنانية	تجار مكة
( ح ) ٢٣ : ١٢ : ٣٢٨	١٧ : ٣٣٩
الحقنانية	الترامين
١٦ : ٢٣٨	١٧ : ٤٥٧
الحكمية	الترك
١٦ : ١٦١	٢٠ : ٢٣٢ - ٢ : ١١١ - ١٤ : ٣٧
الجند السلطاني	التركمان
٢١ : ١٨٣	١٥ : ٣ : ٦ : ٢٢ - ١٣ : ٢٤ - ٨ : ١١ : ٢٥ -
الجند العرب	٨ : ٣٥ - ٧ : ٤٣ - ١٥ : ٤٥ - ١٦ : ٦٢ -
١٣ : ٣٧	١٥ : ٨٠ - ١ : ١٤١ - ٣ : ٢١٢ - ١٨ : ٢٣٢ -
الجواري	٢٠ ( ح ) - ٢ : ٢٥٤ - ١٣ : ٢٩٢ -
١٦ : ١٥٧	١٣ : ٢٩٣ - ٥ : ٣١٨ - ١٠ : ٣٢٠ - ١٨ : -
( ج )	٣٢٣ : ٣ : ٥ - ٤٢٤ : ٢٠ : ٤٧٣ - ١٠ : -
حزب السلطان الملك الظاهر جقمق	٥ : ٥٠٨
١١ : ٢٧٠	التركمان الصوجية
	( ح ) ٢٢ : ٦ : ٣٢٥

( ٥ )

الدروز

٦ : ١١٥

دولة آق قويونلو

١٨ : ١٢

الدولة الأرمنية

( ح ) ٢٣ : ١٦ : ٢٠٠

الدولة الأشرفية برسبای

١٥١ : ١ : ١٥٨ - ١ : ٢٣٦ - ١٣ : ٢٤٦

١٩ : ٢٥٤ : ١١ : ٢٣ - ٢٦٠ : ١٨ : ٢٦٣

٣ : ٣٣٠ : ١٢ : ٣٦٩ - ١ : ٤٦٢ - ١

٤٦٦ : ١٩ : ٤٧٦ - ٩ : ٤٧٧ - ٥ : ٤٧٨

٤ : ١٦ : ٥٣٦ - ١٢ : ٥٥١ - ١٦ : ٥٥٣

٤ : ٥٥٩ - ٢

الدولة الأيوبية

٤٥٦ : ١٥ : ٥٤٧ - ٢١

دولة بني أويس الأتراك بالعراق

١٣ : ١٧٣

الدولة البيرنطية

١٦ : ٣٦٦

الدولة التركية

٤٥٦ : ١٥ : ٥٠٣ - ٢

الدولة الرومانية

١٦ : ٣٦٦

الدولة الرومانية القديمة

٢٣ : ٣٦٦

دولة الشاة البيضاء

١٢ : ١٨ : ٢١ - ٤٤ : ٢٨

دولة الشاة السوداء

٤٤ : ٢٣

الدولة الصالحية محمد

١٣٧ : ٨ : ٢٦٠ - ١٨

الحلبيون

٣٢٣ : ١٦ : ٣٢٤ - ٨ : ٣٢٦ - ١٦ : ٤٧٤

٥ : ٥١١ - ١٠

الحمويون

٣٦٣ : ١٧

الحنابلة

٣٤٣ : ٩ : ٤٨٣ - ٩ : ١٥٠ - ٢٦ : ٤٩٣ - ١١

٥٤٦ : ٦

الحنفية

١٦٨ : ٣ : ٤٣٨ - ١٢ : ٤٥٩ - ١٩ : ٤٩١

١١

الحياك ( القزازون )

٣٨ : ٦

( خ )

الخدام

٢٦١ : ٢٥

خدام الأطباق ( او الطباق ) بالقلمة

٢٤٨ : ١٠ : ٤٣٢ - ٢٠

خدام الحجرة النبوية الشريفة

٥٢٦ : ٢١

خدام قصر الخليفة المستنصر

١٣٢ : ٧

الحرارية

١١٤ : ١٩

الخصيان

٢٦١ : ٢٥

الخلفاء الفاطميون

٣٣٥ : ١٥ : ٤٩٠ - ١٤

خواص السلطان

٣٢٨ : ١٦

## الدولة الناصرية ( فرج )

١١ : ١٣ - ١٢٠ : ١١ - ١٢٢ : ٤ - ١٣٢ :  
 ٣ - ١٥٠ : ١٨ - ١٦٠ : ١ : ١٧٨ : ١٥ :  
 ١٨١ : ١ - ١٨٨ : ٢ - ٢١١ : ١١ - ٢٢١ :  
 ٤٧٦ - ٥ : ٤٩٥ - ٤ : ٤٩٦ - ٦ : ٤٩٧ - ٦ :  
 ١١

( ج )

## الرافضة

١٦ : ٣٢١ - ٢١ : ٣٢٠

## رجال الدولة

٢٠ : ٣٣٣

## رسل الشرع

١٢ : ٨ : ٤١٥

## الركب الأول

٦٠ : ٣ - ٢١٨ : ١٩ : ٣٣٧ - ١٧ : ٣٤٦ -

١٧ : ٣٥١ - ٣ : ٣٥٦ - ٨ : ٣٥٨ - ٩ : ٣٧٠ -

١٥ : ٣٧٢ - ١٤ : ٣٨٧ - ٣ : ٤٠٢ - ١٣ : ١٥ -

٤٣٠ : ١ - ٤٤٦ - ١٢ : ٥١٨ - ١ : ٥٢٢ - ٢ : ٥٣٠ -

٤ : ٥٣٠ - ٦

## الركب الثاني

١٠ : ٣٦٤

## الرهبان

١٩ : ٣٠٢ ( ح )

## رؤساء الدولة

١٢ : ١٠٠

## الروم

٦٢ : ١٤ - ٦٣ : ٢٠ - ٧٩ : ٢٣ - ٢١٦ : ١٤ -

١٤ : ٢٢٤ - ١٨ : ٢٢٥ - ١ : ٣٦٦ - ٧ : ١٤ -

٥٣٢ : ٤ : ٥٤٩ - ٩ :

( ج )

## الزيدية

٢٠٩ : ١٣ - ١٥٠ : ٢٢ : ٣٢٠ -

## الدولة الظاهرية برقوق

١٢٨ : ٨

## الدولة الظاهرية جقمق

٥٤٥ : ٦ - ٥٥١ : ١٠ : ٥٥٢ : ١ :

## الدولة الظاهرية ططر

٥٥٢ : ١٨

## الدولة العزيزية يوسف

٤٥٩ : ١٩ - ٤٧٧ - ٧ : ٥٥٣ - ١٢ :

## الدولة الفاطمية

١٣٢ : ٦ - ٣٤١ : ١٧ :

## دولة فرايونلو

٤٤ : ٢٣ :

## الدولة المظفرية

١٣١ : ٩ - ٢١٨ : ١٥ - ٢٦٠ : ١٦ :

## دولة الممالك الحرا كسة

٣٣٩ : ٣٠ :

## الدولة المملوكية

١٢ : ٢١ - ٢٢ : ١٣١ - ٢٦ : ٣٣٠ - ١٧ :

٣٤١ : ١٨ :

## الدولة المملوكية الأولى

٤٢ : ٢٦ - ٩٧ : ١٧ - ١٠٥ : ٢٣ - ١١٥ :

٨ - ١٢٧ : ٢١ - ١٥٦ : ١٤ : ١٦٣ - ٢١ :

١٦٦ : ١٧ - ٣٤٨ - ١٩ : ٤٨٠ - ٢٠ : ٥٠٩ :

٢١ : ٥٢٦ - ٢٢ :

## الدولة المملوكية الثانية

٦١ : ٢٣ :

## الدولة المؤيدية ( شيخ )

١٢١ : ١ - ١٢٢ : ٤ : ١٣٧ - ٧ : ١٧٨ - ٧ :

١٦ : ١٨٨ - ٣ : ٢٢١ - ٤ : ٢٥٩ - ٦ :

٢٧٦ : ١٨ : ٤٦٦ - ١٢ : ١٨٠ - ١٧ : ٥١٨ :

١٠ : ٥٢٥ - ١٥ : ٥٢٦ - ١٥ :

( ص )	( س )
الصلحاء ، الصلحاء	السادة الأشراف
٢٢ : ٣٩٦ - ١٩ : ٣٢٣	١٠ : ٤٥٧ - ٣ : ٤٩
الصلبيون	سرارى السلطان الناصر محمد بن قلاوون
١٦ : ٣٦٦ - ١٦ : ٣٤٢ - ٢٠ : ٢٨٦	٢١ : ١٢٧
الصوفية	سكان الحوانيت
١٥٤ : ١٠ : ٤٢٤ - ٢٢ : ٢٦٨ - ٦ : ١٥٤	٩ : ٢٨٩
١٥ : ٥٠٣ - ٢٤	السلاجقة
صوفية خاتقاء شيخون	٢٤ : ٢٠٠ - ٢٣ : ٧٠
١٤ : ١٣٩	السلطين الممالك
الصيارف	٦٠ : ١١ - ٩٣ : ٢١ - ١٤٠ : ١٣ - ٣١٦ :
٢ : ٣٤٠	١٩ : ٣٨٠ - ٢١ : ٣٩٥ - ٢١ : ٤٢٦ - ٢٥ :
( ط )	سمراء الغلال
الطائفة المؤيدية = ممالك الملك المؤيد شيخ	١٧ : ٢٠٧
طائفة الناصرية = ممالك الملك الناصر فرج	السمرة
طلبة العلم	٧ : ٤٢٧
٥ : ٤٥٧	سمرة دمشق
( ظ )	٧ : ١٥٢
الظاهرية (برقوق) = ممالك الملك الظاهر برقوق	
( ع )	( ش )
عامة حلب	الشافعية
٣ : ٣٢٧ - ٢٢ : ٣٢٦	١٥٢ : ١٢ - ١٥٣ : ٥ - ١٦٧ : ٧ - ٣٦٧ :
العبيد	٩ : ٣٧٣ - ٢ : ٣٨٣ - ١٢ : ٤١٥ - ٨ :
١٦ : ١٥٧ - ٨ : ٧ : ٩٠	٤٥٩ : ١٤ - ٤٨٥ : ١٥ - ٥٠٩ : ١١ - ٥٥٧ :
العثمانيون	٢
١٥ : ٢٤ - ٢٤ : ٢٢٤ - ٢٤ : ٣٨٣ - ١٦ : ٣٩٥ :	الشاميون
٢٠	١٥٥ : ٩ - ١٨٥ : ١٧ - ٣٩٠ : ٢١ :
العرب ، العربان	الشيعة
١٥ : ٣ - ٢٢ : ١٣ - ٢٤ : ١١ - ٢٥ : ٨ :	٢١ : ٣٢١
٣٧ : ٧ : ٩ (ح) ١٩ : ٤٥ : ١٣ : ١٤ :	شيوخ العلم
٨٠ : ١ - ١٣١ : ٢ - ١٨٥ : ١ : ١٨٦ - ٥ :	١٩ : ٣٢٣
١١ : ٣١٨ - ٧ : ١١ : ٣٢٠ - ١٨ : ٣٧٥ :	



العساكر الشامية (العسكر الشامى)

١٣ : ١٤ - ٣٥ : ٢ : ٢٣٣ - ١٧ : ٣١٨ -

١٧ : ٣٢٤ - ١٧ : ٣٦١ - ١ :

العساكر المصرية (العسكر المصرى)

١٣ : ١٤ - ١٥ : ٣ - ٢٤ : ٥ - ٣٥ : ١ - ٧٤ :

١١ - ٧٨ : ١٩ - ٧٩ : ٩ : ١٦٧ - ١١ : ٢٣٣ :

١٧ - ٢٥٣ : ١٩ - ٢٨٤ : ٤ : ٢٨٦ - ١١ :

٢٩٣ : ١٨ : ١٩ - ٣١٨ : ١٥ : ١٨ - ٣١٩ :

١٠ - ٣٢٢ : ١٢ - ٣٢٤ : ١٧ :

العلماء

١٩٣ : ١١ : ٤٥٩ - ١ :

علماء الحنفية

١٢١ : ١١ : ١٦٨ - ٣ :

علماء العصر

٢٩٦ : ١٤ :

علماء مصر (أو العلماء المصريون)

٤٨ : ٢٦ - ٢١٧ : ١٧ :

علماء المؤرخين

٤٩١ : ١٢ :

عوام مصر

١٥٣ : ١٨ :

( غ )

الغزاة

٣٤٢ : ٤ : ٣٤٣ - ٥ : ١١ - ٣٦٠ : ٤ - ٣٦٢ :

٣ - ٣٦٣ : ٥ :

( ف )

القاطميون

١٢٢ : ١٨ :

الفرس

٣٠ : ١٧ :

فرسان الإبتارية

٣٤٢ : ١٦ - ٣٥٢ : ٢٠ :

٢٤ - ٤٠٩ : ١٩ - ٤٤٣ : ٢٢ - ٤٧٤ : ٩ -

٥٠٨ : ١٣ : ٧ :

عرب (أو عربان) البحيرة

٣٧ : ٧ : ١٩ ( ح ) : ٢١ - ٢٢ :

عرب بكسى

٢٧٩ : ٩ :

عرب الجعافرة

٣٧ : ١٧ :

عرب الصعيد

٢٨٢ : ١٦ - ٢٩٩ : ٣ :

عرب لبيد

٢٣٠ : ١١ : ٢٢ ( ح ) :

عرب محارب

٤٠٩ : ١٩ :

عرب هوازة

٣٠٨ : ١٠ :

عربان الشام

٣٢٠ : ١٨ :

عربان الطاعة

٣١٠ : ٢٠ :

عربان مهنا (أو : آل مهنا)

٣٢٠ : ١٨ - ٣٢٣ : ٤ :

عساكر الإسلام (عسكر الإسلام : العسكر الاسلامى)

١٤ : ١٦ - ١٠٩ : ٣ - ٣٦٢ : ١ - ٣٦٣ :

عساكر جغتاي

٤٤٩ : ١٠ :

عساكر السلطان (العساكر السلطانية : العسكر السلطانى)

١٤ : ٦ - ٢٤ : ٨ - ٢٥ : ٤ - ٢٦٧ : ١٥ -

٢٦٩ : ١٥ - ٢٧٠ : ٢ : ٣٠٨ - ١٠ :

٣١٧ : ١٧ - ٥٢٠ : ٥ - ٥٢٥ : ١ :

( ق )

القرابلكية

٢٤ : ١٠ - ٢٥ : ٤٠ : ٤٣ : ١٦ - ٨٦ :  
١٣ - ٨٨ : ٧ - ١٨٢ : ١٥ - ١٨٧ : ٦

القرقاسية ( أصحاب قرقاس )

٢٦٨ : ١٢ - ٢٦٩ : ١٥ - ٢٧٠ : ٧ - ٢٧١ :  
١٢ - ٢٧٢ : ٨

القرزازون ( الحياك )

٦ : ٣٨

القضاة الأربعة

٥ : ٤٢٥

القضاة الحنفية

٧ : ١٧٢

قضاة زمان المؤلف

٩ : ١٧٣

قضاة السوء

١٨ : ٥٣٨

القلعيون

١٤ : ٢٧١

القلعية الأشرفية

٣ : ٢٤٠

القيسية

٧ : ١١٥

( ك )

الكافورية

٢٣ : ٧

كبار الأمراء

١٧ : ٣٣٠

الكتب

٥٥ : ١٢ - ١١٩ : ٨ - ١٧٢ : ٣ - ٥٢٧ : ٨

الفرنج

٣٣٤ : ٥ - ٣٤١ : ١٠ - ٤٤٢ : ٣ : ١٦ ( ح )  
٣٤٣ : ٦ - ٣٦١ : ١٤ - ٣٦٢ : ٩ -  
١٣ : ١٧ - ٣٦٦ : ١٥ - ٥٥٩ : ٧

فرنج رودس

١ : ٣٦٣

الفقراء

٤٢٤ : ١٠ - ٤٥٧ : ١٠

الفقهاء

١٤ : ١٢ - ٦٨ : ١٤ - ٣٣٨ : ١٤ - ٤١٨ :  
١ - ٤٢٣ : ١٧ - ٤٢٤ : ١٠ - ٥٤٥ : ٤ -  
٤٥٧ : ٥ : ١٠ - ٤٥٩ : ١ - ٥٣١ : ١٣ -  
٥٥٧ : ٤

فقهاء الأتراك

٣ : ٥٢٦

فقهاء الحنابلة

١١٣ : ٦ - ١١٧ : ٦

الفقهاء الحنفية

٥٨ : ٢١

فقهاء الديار المصرية

٢١٦ : ١٧

فقهاء السلف

١٣٤ : ٧

فقهاء الشافعية

١٥٢ : ١٢ - ١٥٣ : ٥ - ١٦٧ : ٧ - ٢٠٢ :  
١٢ : ٥٢٥ - ٤ : ٥٢٦ - ٩ : ١٠ - ٥٣٥ : ١١

فقهاء المالكية

٤٦٨ : ١٧

فقهاء مكة

١٢٣ : ٤

فلاحو القرى

٤١ : ١٠

المصريون	( ج )	ليبد ( قبيلة )
١٧ : ٣٦٤ - ٧ : ١٧٤		٩ : ٥ : ٥٧
المطربون		
١٠ : ٣٤٨		
المطوعة		المالكية
١٨ : ٧ : ٣٦٠ - ٢٠ : ٣٥١ - ٣ : ٣٤٢	٤٣٥ - ٢ : ٤١٥ - ١٦ : ٣٢٥ - ٨ : ١٧٨	
المغاربة	٧ : ٤٩٢ - ٧ : ٤٨٨ - ٢١ : ٤٥٩ - ٧	
٢٥ : ٣٧٠ - ٥ : ٣١٥ - ٨ : ٤٧		المتصوفة
ملوك آل حفص بتونس		٢٤ : ١٤١
٢٠ : ١٩٧		المتعممون
ملوك الترك	١٧ : ٤٢٣ - ١ : ٤١٨ - ١٠ : ١١٩	
٢ : ٤٥٦ - ٤ : ٢٥٦ - ٥ : ٢٢٢		محارب ( قبيلة )
ملوك الحراكية		١٠ : ٥٧
٤ : ٢٢٢		المرسومون
ملوك جغتاي		٣ : ٣٣١
٣ : ١٩٦ - ١٣ : ١٩٥		المسلمون
ملوك حصن كيفا الأيوبية	١١٠ - ١٦ : ٩٥ - ١٥ : ٦٨ - ٢٣ : ٦٠	
٣ : ٢٠١	٧ : ٤٢٧ - ٨ : ٣٨٤ - ١١ : ٢٥٦ - ١٦	
ملوك ديار بكر		١١ : ٤٤١
١٥ : ٢٢٤ - ١١ : ٢٠١		مسيحيو أوروبا
ملوك الروم		٢١ : ٣٦٦
١٤ : ٦٢		مشايخ الإسلام
ملوك الشرق		٧ : ٥٠٣
١ : ٢٠١		مشايخ الحديث
ملوك كلبركة		٦ : ٢٠٩
١٦ : ١٩٤		مشايخ العلم
ملوك مصر		٢٢ : ٣٩٦
٤٥٥ - ١٥ : ٤٤٩ - ٥ : ٣ : ٢٥٥ - ٩ : ٧٤		مشايخ القراءات
١٤ : ٤٥٦ - ٤		١ : ٤٥٩
المماليك الأتراك		مشايخ هواة
١٨ : ٣٧		١٢ : ٣٠٨

٨٣ : ١٢ - ٩٠ : ٨ - ٩١ : ٢٠ - ٩٩ : ١٧ -  
 ١٠٣ : ٢ - ١٠٤ : ٤ - ١٦١ : ١٤ - ١٧ :  
 ١٦٤ : ٢٠ - ٢١٨ : ٢ - ٢٢٦ : ٨ - ١٦ :  
 ٢٣٠ : ١٢ - ٢٣٤ : ٦ - ٢٣٨ : ١٠ :  
 ٢٤٢ : ١٥ - ٢٤٥ : ٣ - ٢٣٩ : ١٨ - ١٦ : ١٥  
 ٢٤٦ : ١٧ - ٢٤٨ : ٧ - ٢٥٩ : ٨ - ١٤ : ١  
 ٢٦٠ : ٦ - ٢٦١ : ١٤ - ٢٦٣ : ١٠ : ١٧  
 ٢٦٤ : ١٢ - ٢٦٥ : ٤ - ٢٦٦ : ١٦ - ١٨  
 ٢٦٩ : ٤ - ٢٧٠ : ٩ - ٢٧١ : ١٢ - ١٩ :  
 ٢٩٠ : ٦ - ٣٠٥ : ١٩ - ٣٠٦ : ٩ - ٣١٧ :  
 ١٩ - ٣٣٠ : ١ - ٣٤١ : ١١ - ٣٤٢ : ٢ -  
 ٣٤٩ : ١٤ - ٣٥١ : ١٦ - ٣٥٤ : ١٤ - ٣٥٦ :  
 ٩ - ٣٦٠ : ٦ - ٣٦١ : ١٧ - ٣٦٣ : ١٣ -  
 ٣٦٥ : ٩ - ٣٦٦ : ١ - ٣٨٧ : ٢٠ - ٣٩٨ :  
 ٥ - ٤١٠ : ٩ - ٤١١ : ٤ - ٤٢٨ : ١١ -  
 ٤٢٩ : ٢٠ - ٤٣٢ : ٧ - ٤٣٣ : ١٤ - ٤٣٥ :  
 ١١ - ٤٤٥ : ١٧ - ٤٤٦ : ١١ - ٤٤٧ : ١٨ - ٤٨١ :

الممالك الكنتانية

١١ : ٤٧١

ممالك الملك الظاهر برفوق

١٠٥ : ١٥ - ١٠٧ : ١٣ - ١١٣ : ١ - ١١٨ :  
 ٢ - ١٣٧ : ٥ - ١٥٠ : ١٦ - ١٥١ : ٦ -  
 ١٥٧ : ١٠ - ١٥٩ : ٩ - ١٨٨ : ١ - ١٩٥ : ٧ -  
 ١٩٩ : ٨ - ٢٠٥ : ٧ - ٢١١ : ١٤ : ١٩٥  
 ٢٢١ : ١ - ٢٢١ : ١٣ - ٢٣٥ : ١٤ : ٢١٨ :

ممالك الملك المؤيد (شيخ)

١٠٥ : ١٦ - ١٨٨ : ١٩ - ٢٣٥ : ١٥ - ٢٣٦ :  
 ١٢ - ٢٤٠ : ٢١ - ٢٥٠ : ٩ - ٢٥٢ : ١٥ :  
 ٢٥٣ : ١٥ - ٢٦٣ : ٥ - ٢٦٤ : ٩ - ٢٥٣ :  
 ٤ - ٣٠٢ : ٣ - ٣٠٣ : ١٠ - ٣١٣ : ١٦ -  
 ٣١٥ : ٧ - ٣٧٠ : ٢١ :

ممالك الأشرف برسبای

٩٠ : ١٠ - ١٠٥ : ١٦ - ١٨٠ : ١٩ - ١٠٧ :  
 ١٣ - ١٤٨ : ١١ - ٢٢٣ : ١١ - ٢٢٨ : ١٦ :  
 ٢٢٩ : ٢ - ٢٣٠ : ٣ - ٢٣٢ : ٥ - ٢٣٣ :  
 ٤ - ٢٣٤ : ١١ - ٢٣٥ : ١٩ - ٢٣٦ : ٩ : ٥ : ٤ : ١  
 ٢٣٨ : ١٣ - ٢٣٧ : ١٤ - ٢٣٦ : ٩ : ٥ : ٤ : ١  
 ٢٣٩ : ٣ - ٢٤٠ : ١٦ - ٢٤١ : ١٣ : ١٠ : ١ :  
 ٢٤٢ : ١٠ : ٩ - ٢٤٣ : ١١ - ٢ : ٢٤٤ : ١٩  
 ٢٤٥ : ١٤ - ٢٤٥ : ٦ - ٢٥١ : ٢١ : ١٢ : ٥ :  
 ٢٥٣ : ٩ : ٧ - ٢٦٤ : ١٨ - ٢٦٥ : ٩ : ٧  
 ٢٦٦ : ٩ : ٢٦٧ : ١٣ - ٢٦٨ : ٦ : ٢٦٩ :  
 ٣ : ٢٧٥ : ٤ : ٣ - ٢٧٦ : ١٠ : ٩ : ١٤ :  
 ٢٧٧ : ١٠ : ٩ : ٢٧٩ : ١٦ - ٢٨٢ : ١٥ : ٩ :  
 ٢٩٧ : ١٧ - ٢٩٩ : ٩ : ٧ - ٣٠٠ : ١٠ : ٣ :  
 ٣٠١ : ١٣ - ٣٠٢ : ٣ - ٣٠٣ : ١١ : ٣ :  
 ٣١١ : ١٥ : ٨ - ٣١٢ : ١٦ - ٣١٣ : ١ :  
 ٣١٤ : ١٠ : ٣١٥ : ٨ - ٣١٦ : ١٠ : ٣١٧ :  
 ٣١٨ : ١٠ : ٣١٩ : ٨ - ٣٢٠ : ١٠ : ٣٢١ :  
 ٣٢٢ : ١٠ : ٣٢٣ : ٨ - ٣٢٤ : ١٠ : ٣٢٥ :  
 ٣٢٦ : ١٠ : ٣٢٧ : ٨ - ٣٢٨ : ١٠ : ٣٢٩ :  
 ٣٣٠ : ١٠ : ٣٣١ : ٨ - ٣٣٢ : ١٠ : ٣٣٣ :  
 ٣٣٤ : ١٠ : ٣٣٥ : ٨ - ٣٣٦ : ١٠ : ٣٣٧ :  
 ٣٣٨ : ١٠ : ٣٣٩ : ٨ - ٣٤٠ : ١٠ : ٣٤١ :  
 ٣٤٢ : ١٠ : ٣٤٣ : ٨ - ٣٤٤ : ١٠ : ٣٤٥ :  
 ٣٤٦ : ١٠ : ٣٤٧ : ٨ - ٣٤٨ : ١٠ : ٣٤٩ :  
 ٣٥٠ : ١٠ : ٣٥١ : ٨ - ٣٥٢ : ١٠ : ٣٥٣ :  
 ٣٥٤ : ١٠ : ٣٥٥ : ٨ - ٣٥٦ : ١٠ : ٣٥٧ :  
 ٣٥٨ : ١٠ : ٣٥٩ : ٨ - ٣٦٠ : ١٠ : ٣٦١ :  
 ٣٦٢ : ١٠ : ٣٦٣ : ٨ - ٣٦٤ : ١٠ : ٣٦٥ :  
 ٣٦٦ : ١٠ : ٣٦٧ : ٨ - ٣٦٨ : ١٠ : ٣٦٩ :  
 ٣٧٠ : ١٠ : ٣٧١ : ٨ - ٣٧٢ : ١٠ : ٣٧٣ :  
 ٣٧٤ : ١٠ : ٣٧٥ : ٨ - ٣٧٦ : ١٠ : ٣٧٧ :  
 ٣٧٨ : ١٠ : ٣٧٩ : ٨ - ٣٨٠ : ١٠ : ٣٨١ :  
 ٣٨٢ : ١٠ : ٣٨٣ : ٨ - ٣٨٤ : ١٠ : ٣٨٥ :  
 ٣٨٦ : ١٠ : ٣٨٧ : ٨ - ٣٨٨ : ١٠ : ٣٨٩ :  
 ٣٩٠ : ١٠ : ٣٩١ : ٨ - ٣٩٢ : ١٠ : ٣٩٣ :  
 ٣٩٤ : ١٠ : ٣٩٥ : ٨ - ٣٩٦ : ١٠ : ٣٩٧ :  
 ٣٩٨ : ١٠ : ٣٩٩ : ٨ - ٤٠٠ : ١٠ : ٤٠١ :  
 ٤٠٢ : ١٠ : ٤٠٣ : ٨ - ٤٠٤ : ١٠ : ٤٠٥ :  
 ٤٠٦ : ١٠ : ٤٠٧ : ٨ - ٤٠٨ : ١٠ : ٤٠٩ :  
 ٤١٠ : ١٠ : ٤١١ : ٨ - ٤١٢ : ١٠ : ٤١٣ :  
 ٤١٤ : ١٠ : ٤١٥ : ٨ - ٤١٦ : ١٠ : ٤١٧ :  
 ٤١٨ : ١٠ : ٤١٩ : ٨ - ٤٢٠ : ١٠ : ٤٢١ :  
 ٤٢٢ : ١٠ : ٤٢٣ : ٨ - ٤٢٤ : ١٠ : ٤٢٥ :  
 ٤٢٦ : ١٠ : ٤٢٧ : ٨ - ٤٢٨ : ١٠ : ٤٢٩ :  
 ٤٣٠ : ١٠ : ٤٣١ : ٨ - ٤٣٢ : ١٠ : ٤٣٣ :  
 ٤٣٤ : ١٠ : ٤٣٥ : ٨ - ٤٣٦ : ١٠ : ٤٣٧ :  
 ٤٣٨ : ١٠ : ٤٣٩ : ٨ - ٤٤٠ : ١٠ : ٤٤١ :  
 ٤٤٢ : ١٠ : ٤٤٣ : ٨ - ٤٤٤ : ١٠ : ٤٤٥ :  
 ٤٤٦ : ١٠ : ٤٤٧ : ٨ - ٤٤٨ : ١٠ : ٤٤٩ :  
 ٤٥٠ : ١٠ : ٤٥١ : ٨ - ٤٥٢ : ١٠ : ٤٥٣ :  
 ٤٥٤ : ١٠ : ٤٥٥ : ٨ - ٤٥٦ : ١٠ : ٤٥٧ :  
 ٤٥٨ : ١٠ : ٤٥٩ : ٨ - ٤٦٠ : ١٠ : ٤٦١ :  
 ٤٦٢ : ١٠ : ٤٦٣ : ٨ - ٤٦٤ : ١٠ : ٤٦٥ :  
 ٤٦٦ : ١٠ : ٤٦٧ : ٨ - ٤٦٨ : ١٠ : ٤٦٩ :  
 ٤٧٠ : ١٠ : ٤٧١ : ٨ - ٤٧٢ : ١٠ : ٤٧٣ :  
 ٤٧٤ : ١٠ : ٤٧٥ : ٨ - ٤٧٦ : ١٠ : ٤٧٧ :  
 ٤٧٨ : ١٠ : ٤٧٩ : ٨ - ٤٨٠ : ١٠ : ٤٨١ :  
 ٤٨٢ : ١٠ : ٤٨٣ : ٨ - ٤٨٤ : ١٠ : ٤٨٥ :  
 ٤٨٦ : ١٠ : ٤٨٧ : ٨ - ٤٨٨ : ١٠ : ٤٨٩ :  
 ٤٩٠ : ١٠ : ٤٩١ : ٨ - ٤٩٢ : ١٠ : ٤٩٣ :  
 ٤٩٤ : ١٠ : ٤٩٥ : ٨ - ٤٩٦ : ١٠ : ٤٩٧ :  
 ٤٩٨ : ١٠ : ٤٩٩ : ٨ - ٥٠٠ : ١٠ : ٥٠١ :  
 ٥٠٢ : ١٠ : ٥٠٣ : ٨ - ٥٠٤ : ١٠ : ٥٠٥ :  
 ٥٠٦ : ١٠ : ٥٠٧ : ٨ - ٥٠٨ : ١٠ : ٥٠٩ :  
 ٥١٠ : ١٠ : ٥١١ : ٨ - ٥١٢ : ١٠ : ٥١٣ :  
 ٥١٤ : ١٠ : ٥١٥ : ٨ - ٥١٦ : ١٠ : ٥١٧ :  
 ٥١٨ : ١٠ : ٥١٩ : ٨ - ٥٢٠ : ١٠ : ٥٢١ :  
 ٥٢٢ : ١٠ : ٥٢٣ : ٨ - ٥٢٤ : ١٠ : ٥٢٥ :  
 ٥٢٦ : ١٠ : ٥٢٧ : ٨ - ٥٢٨ : ١٠ : ٥٢٩ :  
 ٥٣٠ : ١٠ : ٥٣١ : ٨ - ٥٣٢ : ١٠ : ٥٣٣ :  
 ٥٣٤ : ١٠ : ٥٣٥ : ٨ - ٥٣٦ : ١٠ : ٥٣٧ :  
 ٥٣٨ : ١٠ : ٥٣٩ : ٨ - ٥٤٠ : ١٠ : ٥٤١ :  
 ٥٤٢ : ١٠ : ٥٤٣ : ٨ - ٥٤٤ : ١٠ : ٥٤٥ :  
 ٥٤٦ : ١٠ : ٥٤٧ : ٨ - ٥٤٨ : ١٠ : ٥٤٩ :  
 ٥٥٠ : ١٠ : ٥٥١ : ٨ - ٥٥٢ : ١٠ : ٥٥٣ :  
 ٥٥٤ : ١٠ : ٥٥٥ : ٨ - ٥٥٦ : ١٠ : ٥٥٧ :  
 ٥٥٨ : ١٠ : ٥٥٩ : ٨ - ٥٦٠ : ١٠ : ٥٦١ :  
 ٥٦٢ : ١٠ : ٥٦٣ : ٨ - ٥٦٤ : ١٠ : ٥٦٥ :  
 ٥٦٦ : ١٠ : ٥٦٧ : ٨ - ٥٦٨ : ١٠ : ٥٦٩ :  
 ٥٧٠ : ١٠ : ٥٧١ : ٨ - ٥٧٢ : ١٠ : ٥٧٣ :  
 ٥٧٤ : ١٠ : ٥٧٥ : ٨ - ٥٧٦ : ١٠ : ٥٧٧ :  
 ٥٧٨ : ١٠ : ٥٧٩ : ٨ - ٥٨٠ : ١٠ : ٥٨١ :  
 ٥٨٢ : ١٠ : ٥٨٣ : ٨ - ٥٨٤ : ١٠ : ٥٨٥ :  
 ٥٨٦ : ١٠ : ٥٨٧ : ٨ - ٥٨٨ : ١٠ : ٥٨٩ :  
 ٥٩٠ : ١٠ : ٥٩١ : ٨ - ٥٩٢ : ١٠ : ٥٩٣ :  
 ٥٩٤ : ١٠ : ٥٩٥ : ٨ - ٥٩٦ : ١٠ : ٥٩٧ :  
 ٥٩٨ : ١٠ : ٥٩٩ : ٨ - ٦٠٠ : ١٠ : ٦٠١ :  
 ٦٠٢ : ١٠ : ٦٠٣ : ٨ - ٦٠٤ : ١٠ : ٦٠٥ :  
 ٦٠٦ : ١٠ : ٦٠٧ : ٨ - ٦٠٨ : ١٠ : ٦٠٩ :  
 ٦١٠ : ١٠ : ٦١١ : ٨ - ٦١٢ : ١٠ : ٦١٣ :  
 ٦١٤ : ١٠ : ٦١٥ : ٨ - ٦١٦ : ١٠ : ٦١٧ :  
 ٦١٨ : ١٠ : ٦١٩ : ٨ - ٦٢٠ : ١٠ : ٦٢١ :  
 ٦٢٢ : ١٠ : ٦٢٣ : ٨ - ٦٢٤ : ١٠ : ٦٢٥ :  
 ٦٢٦ : ١٠ : ٦٢٧ : ٨ - ٦٢٨ : ١٠ : ٦٢٩ :  
 ٦٣٠ : ١٠ : ٦٣١ : ٨ - ٦٣٢ : ١٠ : ٦٣٣ :  
 ٦٣٤ : ١٠ : ٦٣٥ : ٨ - ٦٣٦ : ١٠ : ٦٣٧ :  
 ٦٣٨ : ١٠ : ٦٣٩ : ٨ - ٦٤٠ : ١٠ : ٦٤١ :  
 ٦٤٢ : ١٠ : ٦٤٣ : ٨ - ٦٤٤ : ١٠ : ٦٤٥ :  
 ٦٤٦ : ١٠ : ٦٤٧ : ٨ - ٦٤٨ : ١٠ : ٦٤٩ :  
 ٦٥٠ : ١٠ : ٦٥١ : ٨ - ٦٥٢ : ١٠ : ٦٥٣ :  
 ٦٥٤ : ١٠ : ٦٥٥ : ٨ - ٦٥٦ : ١٠ : ٦٥٧ :  
 ٦٥٨ : ١٠ : ٦٥٩ : ٨ - ٦٦٠ : ١٠ : ٦٦١ :  
 ٦٦٢ : ١٠ : ٦٦٣ : ٨ - ٦٦٤ : ١٠ : ٦٦٥ :  
 ٦٦٦ : ١٠ : ٦٦٧ : ٨ - ٦٦٨ : ١٠ : ٦٦٩ :  
 ٦٧٠ : ١٠ : ٦٧١ : ٨ - ٦٧٢ : ١٠ : ٦٧٣ :  
 ٦٧٤ : ١٠ : ٦٧٥ : ٨ - ٦٧٦ : ١٠ : ٦٧٧ :  
 ٦٧٨ : ١٠ : ٦٧٩ : ٨ - ٦٨٠ : ١٠ : ٦٨١ :  
 ٦٨٢ : ١٠ : ٦٨٣ : ٨ - ٦٨٤ : ١٠ : ٦٨٥ :  
 ٦٨٦ : ١٠ : ٦٨٧ : ٨ - ٦٨٨ : ١٠ : ٦٨٩ :  
 ٦٩٠ : ١٠ : ٦٩١ : ٨ - ٦٩٢ : ١٠ : ٦٩٣ :  
 ٦٩٤ : ١٠ : ٦٩٥ : ٨ - ٦٩٦ : ١٠ : ٦٩٧ :  
 ٦٩٨ : ١٠ : ٦٩٩ : ٨ - ٧٠٠ : ١٠ : ٧٠١ :  
 ٧٠٢ : ١٠ : ٧٠٣ : ٨ - ٧٠٤ : ١٠ : ٧٠٥ :  
 ٧٠٦ : ١٠ : ٧٠٧ : ٨ - ٧٠٨ : ١٠ : ٧٠٩ :  
 ٧١٠ : ١٠ : ٧١١ : ٨ - ٧١٢ : ١٠ : ٧١٣ :  
 ٧١٤ : ١٠ : ٧١٥ : ٨ - ٧١٦ : ١٠ : ٧١٧ :  
 ٧١٨ : ١٠ : ٧١٩ : ٨ - ٧٢٠ : ١٠ : ٧٢١ :  
 ٧٢٢ : ١٠ : ٧٢٣ : ٨ - ٧٢٤ : ١٠ : ٧٢٥ :  
 ٧٢٦ : ١٠ : ٧٢٧ : ٨ - ٧٢٨ : ١٠ : ٧٢٩ :  
 ٧٣٠ : ١٠ : ٧٣١ : ٨ - ٧٣٢ : ١٠ : ٧٣٣ :  
 ٧٣٤ : ١٠ : ٧٣٥ : ٨ - ٧٣٦ : ١٠ : ٧٣٧ :  
 ٧٣٨ : ١٠ : ٧٣٩ : ٨ - ٧٤٠ : ١٠ : ٧٤١ :  
 ٧٤٢ : ١٠ : ٧٤٣ : ٨ - ٧٤٤ : ١٠ : ٧٤٥ :  
 ٧٤٦ : ١٠ : ٧٤٧ : ٨ - ٧٤٨ : ١٠ : ٧٤٩ :  
 ٧٥٠ : ١٠ : ٧٥١ : ٨ - ٧٥٢ : ١٠ : ٧٥٣ :  
 ٧٥٤ : ١٠ : ٧٥٥ : ٨ - ٧٥٦ : ١٠ : ٧٥٧ :  
 ٧٥٨ : ١٠ : ٧٥٩ : ٨ - ٧٦٠ : ١٠ : ٧٦١ :  
 ٧٦٢ : ١٠ : ٧٦٣ : ٨ - ٧٦٤ : ١٠ : ٧٦٥ :  
 ٧٦٦ : ١٠ : ٧٦٧ : ٨ - ٧٦٨ : ١٠ : ٧٦٩ :  
 ٧٧٠ : ١٠ : ٧٧١ : ٨ - ٧٧٢ : ١٠ : ٧٧٣ :  
 ٧٧٤ : ١٠ : ٧٧٥ : ٨ - ٧٧٦ : ١٠ : ٧٧٧ :  
 ٧٧٨ : ١٠ : ٧٧٩ : ٨ - ٧٨٠ : ١٠ : ٧٨١ :  
 ٧٨٢ : ١٠ : ٧٨٣ : ٨ - ٧٨٤ : ١٠ : ٧٨٥ :  
 ٧٨٦ : ١٠ : ٧٨٧ : ٨ - ٧٨٨ : ١٠ : ٧٨٩ :  
 ٧٩٠ : ١٠ : ٧٩١ : ٨ - ٧٩٢ : ١٠ : ٧٩٣ :  
 ٧٩٤ : ١٠ : ٧٩٥ : ٨ - ٧٩٦ : ١٠ : ٧٩٧ :  
 ٧٩٨ : ١٠ : ٧٩٩ : ٨ - ٨٠٠ : ١٠ : ٨٠١ :  
 ٨٠٢ : ١٠ : ٨٠٣ : ٨ - ٨٠٤ : ١٠ : ٨٠٥ :  
 ٨٠٦ : ١٠ : ٨٠٧ : ٨ - ٨٠٨ : ١٠ : ٨٠٩ :  
 ٨١٠ : ١٠ : ٨١١ : ٨ - ٨١٢ : ١٠ : ٨١٣ :  
 ٨١٤ : ١٠ : ٨١٥ : ٨ - ٨١٦ : ١٠ : ٨١٧ :  
 ٨١٨ : ١٠ : ٨١٩ : ٨ - ٨٢٠ : ١٠ : ٨٢١ :  
 ٨٢٢ : ١٠ : ٨٢٣ : ٨ - ٨٢٤ : ١٠ : ٨٢٥ :  
 ٨٢٦ : ١٠ : ٨٢٧ : ٨ - ٨٢٨ : ١٠ : ٨٢٩ :  
 ٨٣٠ : ١٠ : ٨٣١ : ٨ - ٨٣٢ : ١٠ : ٨٣٣ :  
 ٨٣٤ : ١٠ : ٨٣٥ : ٨ - ٨٣٦ : ١٠ : ٨٣٧ :  
 ٨٣٨ : ١٠ : ٨٣٩ : ٨ - ٨٤٠ : ١٠ : ٨٤١ :  
 ٨٤٢ : ١٠ : ٨٤٣ : ٨ - ٨٤٤ : ١٠ : ٨٤٥ :  
 ٨٤٦ : ١٠ : ٨٤٧ : ٨ - ٨٤٨ : ١٠ : ٨٤٩ :  
 ٨٥٠ : ١٠ : ٨٥١ : ٨ - ٨٥٢ : ١٠ : ٨٥٣ :  
 ٨٥٤ : ١٠ : ٨٥٥ : ٨ - ٨٥٦ : ١٠ : ٨٥٧ :  
 ٨٥٨ : ١٠ : ٨٥٩ : ٨ - ٨٦٠ : ١٠ : ٨٦١ :  
 ٨٦٢ : ١٠ : ٨٦٣ : ٨ - ٨٦٤ : ١٠ : ٨٦٥ :  
 ٨٦٦ : ١٠ : ٨٦٧ : ٨ - ٨٦٨ : ١٠ : ٨٦٩ :  
 ٨٧٠ : ١٠ : ٨٧١ : ٨ - ٨٧٢ : ١٠ : ٨٧٣ :  
 ٨٧٤ : ١٠ : ٨٧٥ : ٨ - ٨٧٦ : ١٠ : ٨٧٧ :  
 ٨٧٨ : ١٠ : ٨٧٩ : ٨ - ٨٨٠ : ١٠ : ٨٨١ :  
 ٨٨٢ : ١٠ : ٨٨٣ : ٨ - ٨٨٤ : ١٠ : ٨٨٥ :  
 ٨٨٦ : ١٠ : ٨٨٧ : ٨ - ٨٨٨ : ١٠ : ٨٨٩ :  
 ٨٩٠ : ١٠ : ٨٩١ : ٨ - ٨٩٢ : ١٠ : ٨٩٣ :  
 ٨٩٤ : ١٠ : ٨٩٥ : ٨ - ٨٩٦ : ١٠ : ٨٩٧ :  
 ٨٩٨ : ١٠ : ٨٩٩ : ٨ - ٩٠٠ : ١٠ : ٩٠١ :  
 ٩٠٢ : ١٠ : ٩٠٣ : ٨ - ٩٠٤ : ١٠ : ٩٠٥ :  
 ٩٠٦ : ١٠ : ٩٠٧ : ٨ - ٩٠٨ : ١٠ : ٩٠٩ :  
 ٩١٠ : ١٠ : ٩١١ : ٨ - ٩١٢ : ١٠ : ٩١٣ :  
 ٩١٤ : ١٠ : ٩١٥ : ٨ - ٩١٦ : ١٠ : ٩١٧ :  
 ٩١٨ : ١٠ : ٩١٩ : ٨ - ٩٢٠ : ١٠ : ٩٢١ :  
 ٩٢٢ : ١٠ : ٩٢٣ : ٨ - ٩٢٤ : ١٠ : ٩٢٥ :  
 ٩٢٦ : ١٠ : ٩٢٧ : ٨ - ٩٢٨ : ١٠ : ٩٢٩ :  
 ٩٣٠ : ١٠ : ٩٣١ : ٨ - ٩٣٢ : ١٠ : ٩٣٣ :  
 ٩٣٤ : ١٠ : ٩٣٥ : ٨ - ٩٣٦ : ١٠ : ٩٣٧ :  
 ٩٣٨ : ١٠ : ٩٣٩ : ٨ - ٩٤٠ : ١٠ : ٩٤١ :  
 ٩٤٢ : ١٠ : ٩٤٣ : ٨ - ٩٤٤ : ١٠ : ٩٤٥ :  
 ٩٤٦ : ١٠ : ٩٤٧ : ٨ - ٩٤٨ : ١٠ : ٩٤٩ :  
 ٩٥٠ : ١٠ : ٩٥١ : ٨ - ٩٥٢ : ١٠ : ٩٥٣ :  
 ٩٥٤ : ١٠ : ٩٥٥ : ٨ - ٩٥٦ : ١٠ : ٩٥٧ :  
 ٩٥٨ : ١٠ : ٩٥٩ : ٨ - ٩٦٠ : ١٠ : ٩٦١ :  
 ٩٦٢ : ١٠ : ٩٦٣ : ٨ - ٩٦٤ : ١٠ : ٩٦٥ :  
 ٩٦٦ : ١٠ : ٩٦٧ : ٨ - ٩٦٨ : ١٠ : ٩٦٩ :  
 ٩٧٠ : ١٠ : ٩٧١ : ٨ - ٩٧٢ : ١٠ : ٩٧٣ :  
 ٩٧٤ : ١٠ : ٩٧٥ : ٨ - ٩٧٦ : ١٠ : ٩٧٧ :  
 ٩٧٨ : ١٠ : ٩٧٩ : ٨ - ٩٨٠ : ١٠ : ٩٨١ :  
 ٩٨٢ : ١٠ : ٩٨٣ : ٨ - ٩٨٤ : ١٠ : ٩٨٥ :  
 ٩٨٦ : ١٠ : ٩٨٧ : ٨ - ٩٨٨ : ١٠ : ٩٨٩ :  
 ٩٩٠ : ١٠ : ٩٩١ : ٨ - ٩٩٢ : ١٠ : ٩٩٣ :  
 ٩٩٤ : ١٠ : ٩٩٥ : ٨ - ٩٩٦ : ١٠ : ٩٩٧ :  
 ٩٩٨ : ١٠ : ٩٩٩ : ٨ - ١٠٠٠ : ١٠ : ١٠٠١ :  
 ١٠٠٢ : ١٠ : ١٠٠٣ : ٨ - ١٠٠٤ : ١٠ : ١٠٠٥ :  
 ١٠٠٦ : ١٠ : ١٠٠٧ : ٨ - ١٠٠٨ : ١٠ : ١٠٠٩ :  
 ١٠١٠ : ١٠ : ١٠١١ : ٨ - ١٠١٢ : ١٠ : ١٠١٣ :  
 ١٠١٤ : ١٠ : ١٠١٥ : ٨ - ١٠١٦ : ١٠ : ١٠١٧ :  
 ١٠١٨ : ١٠ : ١٠١٩ : ٨ - ١٠٢٠ : ١٠ : ١٠٢١ :  
 ١٠٢٢ : ١٠ : ١٠٢٣ : ٨ - ١٠٢٤ : ١٠ : ١٠٢٥ :  
 ١٠٢٦ : ١٠ : ١٠٢٧ : ٨ - ١٠٢٨ : ١٠ : ١٠٢٩ :  
 ١٠٣٠ : ١٠ : ١٠٣١ : ٨ - ١٠٣٢ : ١٠ : ١٠٣٣ :  
 ١٠٣٤ : ١٠ : ١٠٣٥ : ٨ - ١٠٣٦ : ١٠ : ١٠٣٧ :  
 ١٠٣٨ : ١٠ : ١٠٣٩ : ٨ - ١٠٤٠ : ١٠ : ١٠٤١ :  
 ١٠٤٢ : ١٠ : ١٠٤٣ : ٨ - ١٠٤٤ : ١٠ : ١٠٤٥ :  
 ١٠٤٦ : ١

٤ - ٣٩٠ : ١٠ : ١٧ : ١٩ : ٢٤ : ٢٦ - ٤٠٧ :

١٣ - ٤٢٤ : ٢ :

نصارى مصر القديمة

١ : ٤٨١

النوروزية

١٦ : ١٦٢

(ى)

اليشبكية

١٠ : ٥٤٤ - ١٢ :

اليمنية

٧ : ١١٥



٨ - ٣٨٤ - ١٤ : ٤٠٧ - ١٢ : ٤٢٤ :

ممالك الملك الناصر (فرج)

١٠٥ : ١٦ - ٢٣٤ : ١٥ - ٢٤٠ : ٢١ - ٢٥٢ :

١٨ - ٢٧٠ : ١٩ :

المنجمون

٤ : ٥٠٦

مؤرخو مصر الإسلامية

١٢١ : ٢١ :

المؤرخون المسلمون

١٢١ : ٢١ - ٣٦٦ : ١٥ :

(ن)

الناصرية = ممالك الملك الناصر (فرج)

ندماء الملك المؤيد

١ : ١٩٠

النصارى

٤٦ : ٣ - ١٧٧ : ١ - ١٩٣ : ١١ - ٣٨٤ :

مركز تحقيق الكتب والمخطوطات

# فهرس البلاد والأما كن والأنهار والجبال وغير ذلك

أبلستيز

(١)

الآثار النبوى

٤٢٥ : ١٨ : ٢٤ (ح) \*

آسيا انصغرى

١٤ : ٢٠ - ٢٢ : ٦١ : ٢٠ : ٢٢ - ٢٢ : ٢١ -

٢١ : ٦٦ - ٢١ : ٦٧ - ٢١ : ٧١ - ٢٢ : ٨٢ :

٢٣ - ٢١ : ١١٦ - ١٩ : ١٣١ - ٢٣ : ٢٠١ - ٢١ :

٢٢ : ٣٥٢ - ٢٠ : ٤٢٦ - ٢٦ : ٥٠١ - ١٧ :

آق شهر (أو : أفجهر ، أو : أفشهر)

٨٢ : ١١ : ٢٣ (ح) - ١٠٤ : ١٩ :

آمد

٧ : ٢ - ١٢ : ٨ - ١٣ : ١٦ : ٢٦ - ١٤ :

٤ : ٦ : ٧ : ٨ : ٩ : ١٥ : ١٥ - ١٠ :

١٦ : ٢ : ٥ : ٨ : ١٢ : ١٤ : ١٥ : ١٦ :

١٧ - ١٧ : ١ : ٣ : ٥ : ٧ : ١٦ - ١٨ :

٧ : ١٠ : ٢١ - ٧ : ٩ : ٢٢ - ١١ : ٥ :

١٥ - ٢٣ : ١ : ٣ : ١٠ : ١٦ - ٢٥ : ٦ :

١١ - ٢٦ : ١ : ٣ : ٥ : ٦ : ٢٧ - ٩ :

١٥ - ٢٨ : ١٤ : ٢٩ - ٧ : ٥ : ٣١ -

٤ - ٢٢ : ١٣ : ٣٣ - ٧ : ١٢ : ٣٥ : ٢ :

١٥ - ٣٦ : ١٢ : ٤٣ - ١٠ : ٤٧ - ١٤ :

٨٦ : ١٢ : ٨٩ - ١٨ : ١٧٨ - ٤ : ١٧٩ :

٦ : ٧ : ١٨١ - ٢٠ : ١١ : ٤ : ١٨٠ -

١٨٢ : ١ : ١١ : ١٢ : ١٨٦ - ٥ : ٢٠٠ :

٩ - ٢١٠ : ١٥ : ٢١٦ - ٨ : ٢٢٤ - ١٥ :

٤٢٠ : ١٢ : ٤٧٢ - ٢٠ : ٤٧٨ - ٧ :

٤٩٨ : ١٠ : ١١ : ٥٠٢ - ١٥ : ٥٢١ :

(\*) ح = حاشية .

٦٢ : ١٣ - ٦٣ : ٤ : ٦٦ - ١٠ : ٦٧ : ١١ :

٢١ (ح) - ٦٨ : ١ : ٧٥ - ٦ : ٧٨ - ٢٢ :

٧٩ : ٢ : ٤ - ١٠٤ : ١٩ : ٣٣٧ - ٢٠ :

٣٣٨ : ٣ : ٤٩٩ - ٤ : ٣ :

أبواب حلب

٣٢٣ : ٢١ (ح)

أحسن آباد

١٩٤ : ١٦

أحمد آباد بيلر

١٩٤ : ١٩

إنخا (أو : أنخو)

٤٦٨ : ٢١

أخويوه الزلاقة

٤٦٨ : ٢٢

أدرنا بولى

٢٢٤ : ١١٩

أدرنة

٢٢٤ : ٢٣

الأديرة

٣٠٢ : ١٩ (ح)

أذربيجان

٤٤ : ٢٥ - ٧٨ : ٩ : ٢٢٤ : ١١

أذرعاع

٤٩٤ : ١٤ : ١٧ : ١٩

أوزن (أو : أوزن الروم)

٧٠ : ١١ : ١٤ : ١٧ : ٢١ (ح) -

٨٩ : ١٨ - ٢٠٠ : ٩ : ١١ : ١٢ : ١٤ -

٢٢٤ : ١٥ - ٢٢٧ : ١٤

٢٦٨ : ١١ - ٢٧٨ : ٩ - ٣٨٩ - ١٢ : ٤٦٨ :

٢ - ٥٣٦ : ١

الإسكندرية (أو : ثغر الإسكندرية)

٣٨ : ٦ - ٥٠ : ١٣ - ٥١ : ٢ - ٨ : ٦٦ :

٥ : ١٥ - ١٠٧ : ١١ : ١٤ - ١٠٩ : ٨ :

١٢٠ : ٨ - ١٢٩ : ٢ : ٣ : ١٣١ - ٩ :

١٤١ : ٢ - ١٦٠ : ٢ : ١٠ : ١٦٢ - ١٠ :

١٦٣ : ٢ - ١٩٥ : ٣ : ٢٠٥ - ٨ : ٢١٢ :

٥ : ٦ - ٢١٣ : ١٧ - ٢٤١ : ١٢ - ٢٤٦ :

١٣ : ١٤ : ٢٤٧ - ١٦ : ٢٥٥ - ١ : ٢٦٢ - ٨ :

٢٧٦ : ٣ - ٢٨١ : ٩ : ١٣ : ١٤ : ٢٨٢ :

١٤ : ٢٩٦ - ١٢ : ٣٠١ - ٧ : ٣٠٥ - ١١ :

٣١٥ : ١٦ - ٣١٧ - ٢ : ٣٢١ - ١٤ : ٣٢٧ :

١٥ : ٣٣١ - ١٦ : ٣٣٢ - ٥ : ٣٣٣ - ١٢ :

٣٣٦ : ١٠ - ٣٥٠ - ١٢ : ٣٦٠ - ٥ : ٣٦١ :

٣ : ٣٦٣ - ٥ : ٣ : ٣٦٤ - ٤ : ٣٩٢ :

١ : ٤٠٤ - ١٣ : ٤٤٦ - ٢ : ٤٥١ - ٢٠ :

٤٦٣ : ٧ - ٤٦٦ - ١٦ : ٤٦٨ - ٧ : ٤٧٠ :

١٨ : ٤٧٨ - ٥ : ٤٩١ - ١٤ : ٥٤٣ - ١٤ :

إسنا

٣٠٨ : ١٠

أسيوط

٣٠٩ : ٧

الأشمونين

٤٤٥ : ٤

الأعمال البهنساوية

٥٠٩ : ٢٠

الأعمال القليوبية

٣٨٧ : ٢٠

إفريقية

١٩٧ : ٣ - ٢٢٥ - ٣

أرزنجان (أو : أرزنكان)

٢٣٣ : ١ : ١٩ (ح)

أرض البقاع

٣١٨ : ١٩

أرض البقاع

٤٧ : ١١

أرقنين

١٤ : ٢٢

أرقنين

١٤ : ٧ : ٢٠ (ح) - ٢٤ : ١ : ٤ : ٧ :

١٥ : ٢٥ - ٥ : ٢٦ - ٩ : ٢٩ - ١١ : ٣٠ :

١ - ٢٢٤ : ١٦

أرمناك

٦١ : ٢٤

أرمنت

٣٤١ : ٢١

أرمينية

١٢ : ١٩ - ٤٤ : ٢٥ - ٧٠ : ٢١ - ٢٣٣ :

١٩ - ٣٣٥ : ٢٤

أرمينية الصغرى

٣٨٠ : ١٨

الأزبكية

٣٨٣ : ١٨

الأزهر

٤١٨ : ٢١ - ٤٤٤ : ١٨

إسبانيا

٣٦٦ : ٢٢

الإسطنبول (الإسطنبول السلطاني ، الإسطبلات السلطانية)

٧١ : ١٣ - ٧٣ : ٧ : ١٣ - ١٧٠ : ٦ -

٢٤٤ : ١٥ : ١٧ - ٢٤٤ : ١٨ : ٢٠ - ٢٤٨ :

١٥ - ٢٥٠ : ١١ - ٢٥٦ - ٩ : ٢٦٤ - ١ :

باب أنطاكية (أحد أبواب حلب)	أفغانستان
٢٢ : ٣٢٣	٢٠ : ٥٠٤
باب الحديد (بقلعة الجبل)	الأفغافس
٥٠١ : ١٤ : ٢٥ (ح)	١٦ : ١٧٣
باب الجنان	أقفهس (أو : أقفهس)
٢٢ : ٣٢٣	١٦ : ١٧٣ (ح)
باب الخرق (حاليا : ميدان أحمد ماهر)	أكيل
٣٨٤ : ١١ : ٢٢ (ح)	٢١ : ١٣ : ٢٣ (ح)
باب الذهبشة (بقلعة الجبل)	إمارة بني أيدين التركمانية
١٠٢ : ١٤ : ٢٣ (ح)	٨٢ : ٢٤
باب زويلة	إمارة دلاغادر (أو : بني دلاغادر) التركمانية
٣٤ : ١٧ : ٧٠ : ٨ : ٨٦ : ٨ : ١٢٤	٦٧ : ٢١ : ٧١ : ٢١ : ٥٠١ : ٢٢
١٥ : ١٤٨ : ٩ : ٢٦٥ : ٣ : ٢٦٦ : ١٢	الإمبراطورية المملوكية
٣٢٥ : ٩ : ٣٢٨ : ٧ : ٣٤٧ : ١٢ : ٣٧٦	٣٧ : ٢٤
١٨ : ٣٩٧ : ١٨ : ٣٩٨ : ٣ : ٤١٠ : ٢٠	أحجرة
٤١١ : ١٦ : ٥١٣ : ١٢	١٩٦ : ١٤
باب الساقية	أملاك الزردكاش
١٠١ : ١٣	٥٥٩ : ٢
باب السر (بقلعة الجبل)	الأندلس
٣٩ : ١٥ : ٢٤ (ح)	٢٢٥ : ٦ : ٢٨٦ : ٢١
باب السلسلة (بقلعة الجبل)	أنطاكية
٩ : ١ : ١٥ : (ح) ٣٩ : ١٦ : ٢١٢ : ٤	٣٨٠ : ١٨
٢٣٩ : ١١ : ٢٤٢ : ١٥ : ٢٤٣ : ٤ : ٨	أوروبا
٩ : ٢٤٥ : ١٠ : ٢٤٧ : ١١ : ١٧ : ٢٥٠	٣٦٦ : ٢١ (ح)
٥ : ٢٥٦ : ٨ : ٢٦٧ : ٩ : ١٦ : ٢١	أوغات
٢٦٨ : ٤ : ٢٦٩ : ٦ : ١٦ : ٢٧١ : ٣	٢٢٦ : ٢١
٣٠٥ : ٥ : ٣١٥ : ٦ : ٣٣٠ : ٣ : ٤٥٤	إيوان القلعة
١٥ : ٤٦٨ : ٢ : ٥	٣٦٥ : ٤ : ٤٣٥ : ١٣
باب الستارة (بقلعة الجبل)	(ب)
١٠٦ : ٨ : ٢٢ : ٧	باب الأربعين (أحد أبواب حلب)
باب الفتوح	٣٢٣ : ٢٢
٣٨٥ : ٢١	



باب الوزير	باب الفرج
٢٣٣ : ٤ - ٣٩٨ : ١٠	٣٢٣ : ١٥
بارنيار	باب القراطين
١٨ : ١٥٣	٢٠٣ : ١٩
بانقوسا	باب القراقا
(ح) ٢١ : ٧ : ٣٢٤	١٢٧ : ٢٠ - ٢٣٨ : ٩ - ٢٦٩ : ٧
بانياس	باب القلعة ( بقلعة الجبل )
٢٠ : ٣٣٢	٤٣٣ : ١٤ : ٢٤ (ح) - ٤٥٣ : ١٦ - ٥٠٢ : ١٠
بجاية	باب قنسرين ( أحد أبواب حلب )
٣ : ٢٢٥ - ٣ : ١٩٨	٣٢٣ : ٢٢
البحيرة	باب القنطرة
٢٧ : ٢٢ - ٣٨ : ٢ - ٤١ : ٧ - ٥٧ : ٢	٨٦ : ٥
٥ : ٧ - ٩ : ٢٣٠ - ١١ : ٢٤٢ - ١ : ٣٦٧	باب الخروق
٣ : ٣٩٤ - ١٢ : ٣٩٧ - ٨ : ٤٠١ - ١٨ :	٢٠٣ : ٤ : ١٨ (ح)
١٩ : ٤٠٩	باب المدرج ( أحد أبواب القلعة )
بحيرة وان	٢٦٤ : ١٣ - ٣٦٠ : ١٢ - ٤١٠ : ٢٤
٢٤ : ٤٤	باب المقام ( أحد أبواب حلب )
بخاري	٣٢٣ : ٦ : ٢٢ (ح)
٢ : ٢١٥	باب المنذب
البرج ( بقلعة الجبل )	٤٢٨ : ٤
١٦٧ : ١٣ - ٢٧٧ : ١٥ - ١٨ : ٣١٥ - ١٧ :	باب الميدان
٣٣٠ : ٥ - ٣٣١ : ١ - ٣٣٢ : ٩ - ٣٣٣ :	٤٧٥ : ١٣ - ٤٧٦ : ١
٥ : ٣٥١ - ٦ : ٤٤١ - ٢٠ : ٤٤٢ - ٣ :	باب النحاس
٤٤٣ : ٢ - ٤٤٧ : ١١	٣٥٢ : ٦
برزة	باب النصر
١٠ : ١٤ : ٢٤ (ح)	٣٤ : ١٣ - ٩١ : ١١ - ٣٢٣ : ٢٢ - ٣٤٢ :
برصا	١٦ : ٣٤٣ - ٤ : ٣٤٥ - ١٦ : ٤٩١ - ١ :
٦٥ : ١٣ - ١١٦ : ١٢ - ٢٢٤ : ١٩ - ٤٢٦ : ٢٦ :	٥١٣ : ٦
برغلو	باب النيرب
٦٢ : ٢٢	٣٢٣ : ١٠ : ٢١ (ح)
بركة الجب	باب المهجرة
٣٣٥ : ١٤ (ح)	٣٣٠ : ٥

بلاد ابن قرمان	بركة الحاج
١١ : ٩ : ٨٢	١٠٠ : ٢ : ٣٣٥ - ١ : ١٤ (ح) - ٣٤٨ :
بلاد التركمان	٢٢ : ٣٥١ - ١ : ٣٥٦ - ٨ : ٣٥٨ - ٨ :
٢ : ٢٨٥	٣٧٠ : ١٥ : ٣٧٢ - ١٣ : ٤٠٢ - ٤ : ٤٢٣ :
بلاد الحار كس	٢٠ : ٤٣٠ - ١ : ٤٣٨ - ١٥ : ٤٤٦ - ١١ :
١١ : ٥٥٥ - ٩ : ٤٦٤	بركة الحبش
البلاد الجيزية	٢٠ : ٢٢٧
٤ : ٤٤٥	بركة الحجاج
البلاد الحلبية	٣٣٥ : ١٤ (ح)
١٣ : ٤٢٠ - ٢ : ١١	بركة الرطلى
بلاد الروم	٣٤٨ : ٩ : ٢١ (ح)
- ٧ : ٦٦ - ١٣ : ٦٥ - ١٢ : ٦١ - ٧ : ٦٠	بركة الطواين
: ٣٩٥ - ٦ : ٣٦٦ - ١٨ : ٢١٢ - ١٦ : ٨٧	٢١ : ٣٤٨
- ٢٠ : ٤٣٨ - ٧ : ٤٣٤ - ١٢ : ٤٠٧ - ٢ :	بركة الفيل
٤ : ٥٣١	٥ : ٢٣٧
البلاد الساحلية	بروسا
٨ : ١١٥	١٢ : ١٦٥
بلاد الشام ، البلاد الشامية = الشام	بريطانيا
بلاد الشرق ، البلاد الشرقية ، البلاد المشرقية = الشرق	١٩ : ٤٢٨
البلاد الشمالية	بزرجق
١٧ : ٢٣٣	١٩ : ٧٨
بلاد الصعيد = الصعيد	البستان = أبلستين
بلاد صيدا = صيدا	بعلبك
بلاد العجم	٣٣ : ٦ - ١٨١ : ١٢ - ٣١٨ : ٩ - ٣٢٠ :
٩ : ٥٤٩ - ٢ : ٢١٥	١٤ : ٣٧١ - ١٩ : ٤٤٤ - ١٧ :
بلاد الغرب	بغداد
١٦ : ٤٨٧	٤٤ : ٨ - ٤٥ : ١ : ٢ : ٣ : ٨ : ٩ -
بلاد الغور	٧٠ : ١ : ٧٢ - ١٣ : ٧٣ - ١ : ١٥٤ :
٢٠ : ٥٠٤	١١ : ١٦٩ - ٨ : ١٩٣ - ٧ : ٢٢٤ -
بلاد الفرنج	١٣ : ٤٨٣ - ١١ : ٥٢٧ - ٢ :
١٣ : ٢٢٥	البقيع
	١٦ : ٤٨٠

بيت قاضى القضاة الخنى	بلاد قرمان
٤ : ٣٨٤	١١٦ : ١٠ : ١٩ (ح)
بيت قاضى القضاة الشافعى	بلاد اليمن = اليمن
١ : ٣٨٥	بليس
بيت فوصون	٣٣١ : ١٦ - ٣٣٢ : ٦
٣ : ٢٦٨ - ٩ : ٢٦٧	البلقان
بيت الله الحرام	٢٣ : ٢٢٤
٩ : ٣٦٤	بلقىنة
بيت المقدس	٢٠ : ٤٨٥
٢٠ : ٢٨٦	بنجاله (أو : بنقالة)
بيت والى القاهرة	١٩٢ : ١٣ : ٢١ (ح) - ٢٠٣ : ١٤ - ٢٠٤ : ٢
٦ : ٤٤٤ - ١٥ : ٤٤٢ - ١٢ : ٩ : ٥٣	بنى سويف
بيدر	٢١ : ١٦٧
١٦ : ١٩٤	بهنسا (أو : بهسى)
بئر الاسطبل	٧١ : ٢١ - ٧٨ : ٢١ - ٤٦٢ : ٢٣ - ٤٧١ :
٢٤ : ٣١١	٢٠ : ٦ (ح)
البيرة	البهنسا
١٣ : ٢ : ٩ : ١٣ : ١٥ - ٣٢ : ٨ : ١٠ -	٢٠ : ١٧٨
٢٨٦ : ١٩ : ١ : (ح) - ٤٣١ : ١٦ : ٤٣٦ - ١٤ :	البوب
بيروت	٢٠ : ٤٨٥
٤٣٠ : ٥ - ٥٥١ : ٩	بور سعيد
بيسان	٢١ : ١٨٥
١٩ : ٣١٨	بولاق
البيمارستان المنصورى بالقاهرة	٩ : ٣٤٨
٣٦ : ٤ : ٣٧ - ٣ : ٤١ - ١ : ٦٥ - ١٢ :	بيت أصلم
١٥٤ : ١٠ - ٢٢٠ : ١٢ - ٣٧٠ : ١٢ -	١٥ : ٣٩٨
٣٨٢ : ٦ - ٥٥٧ : ١٧ : ١ (ح)	البيت الحرام
بين السورين	٤٩ : ٥ - ٥١٦ : ١٠
٢ : ١٦٤	البيت الشريف
بين القصرين	١٧ : ٥١٦
١٣٣ : ١٨ - ١٣٤ : ٣ - ٣٦٤ : ١٨ - ٣٦٧ :	البيت العتيق
٢١ : ٤٤٤ - ٧ : ٥١٤ - ٥ :	١٣ : ٤٣٨

تلوانة	بيور نبارة
١٨ : ٤٨٧	١٩ : ١٥٣
تنيس	( ت )
١٩ : ١٨٥	تبان ( توبن )
توبن ( تبان )	١٢١ : ١٨ ( ح )
١٢١ : ١٨ ( ح )	تبريز
نوقات	٤٤ : ٢٥ - ٤٧ : ٣ - ٧٠ : ١٠ - ٧٨ : ٩ -
٦٦ : ٨ : ٢١ ( ح ) - ٦٧ : ٢	٨٩ : ١٥ : ١٧ - ٢٢٠ : ٥ : ٢٣ - ٢٢٤ :
نونس	١٢ - ٤٢٠ : ١٢ - ٤٣٢ - ١٥ : ٤٤٩ : ٧
١٩٧ : ٣ : ١١٠٨ : ٢٠ : ٢٢٥ : ٣	تنا منوفية
النير ( نهر )	٤١٥ : ١٥
٣٦٦ : ٢٤	ترانسلفانيا
( ث )	٣٩٥ : ٢٠
الثغور الشامية	الربة الأشرفية
٣٨٠ : ١٦	١٦٥ : ٧
( ج )	تربة الأمير طيغا الطويل
جامع ابن طولون	٤٤١ : ٢
١٩ : ٤٩٦ - ١٩ : ٥٨	تربة خوند جلبان
جامع ابن عثمان	٣٣٣ : ١٦
٥١٨ : ٧	تربة الصوفية
الجامع الأزهر	٥١٣ : ٦
٩٨ : ١٣ - ٩٩ : ١٢ - ١٣٤ : ١٠ - ١٤٩ :	تربة الملك الأشرف برسباي
١٨ - ١٥٠ : ١ - ٤١٨ : ٢١ - ٤٤٤ : ١٨ -	٢٠٣ : ٣
٤٨٦ : ١ - ٤٩٢ : ٨ - ٤٩٧ : ١٨ - ٤٩٨ :	تربة الملك الظاهر برقوق
٦ - ٥١٥ : ١٥ - ٥١٦ : ٢ : ٥٣٥ - ١١ :	٢٧٩ : ٥ - ٤٢٤ : ١٠
الجامع الأشرفي بالخانكاه	تعمز
٣٧٠ : ٢١ - ٥٠٦ : ١٢	١٢٤ : ٣ - ٢٢٥ : ١٢
جامع أصلم	تفهننا ، تفهننا العزب ، تفهننا
٣٩٨ : ١٤ ، ٢٦ ( ح )	١٣٤ : ٢٥ - ١٧٥ : ١٦ ( ح ) - ٤٣٠ : ١٢ ،
الجامع الأفخر	٢٠ ( ح )
٣٤٨ : ١٦	تلمسان
	١٩٢ : ٨ - ٢٢٥ : ٤

## جامع القلعة ( قلعة الجبل )

١٠٦ : ٦ : ٢٥٢ - ٦ : ٢٧٣ - ٧ : ٣١٠

٨ - ٤٣٩ : ١٦ : ٤٤٨ - ١١ :

## جامع المارداني

٤١٠ : ١٣ ، ٢٠ ( ح )

## الجامع المؤيدي

١٢٤ : ٨ - ١٥ - ٢٣٠ : ١٩ - ٥١٣ : ١٢

## جامعة كاليفورنيا

٣٢٢ : ٢٣

## جبرت

١٩٦ : ١٥ - ٢٢٦ : ٢١ ( ح ) - ٤٤١ : ١٢

## الجبل الأقرع

٣٢٦ : ٣

## جيلة

١٢٤ : ٣

## جدة ( أو : بندر جدة )

٤٤ : ٢٠ - ٥٩ : ١٦ - ٧١ : ١٤ - ٧٧ :

١٣ ، ١٦ - ٨١ : ٦ : ١٥٢ - ٣ : ٤٠ - ٢١٤ :

١ ، ٣ - ٣٣٨ : ١١ : ١٣ : ١٦ - ٣٣٩ :

١٣ : ١٤ : ١٥ : ١٨ : ١٩ : ٢٤ - ٣٦٨ :

١٧ - ٣٨٧ : ٥ : ٣٩٧ - ١ : ٤٠٣ - ١ :

٤٢٦ : ٤ : ٤٢٧ - ١ : ٤٢٨ - ٣ : ٤٢٩ - ١ :

٤٣٩ : ١٠ - ٤٤١ - ١١ : ٤٨٤ - ٨ : ٥١٨ :

٣ - ٥٢٧ : ١١

## جرجان

٢٢٤ : ١٠

## الجرف

٢٧٣ : ٢٠

## جروان

٤٨٧ : ١٧ : ١٨

## جزائر دهلك

٣٣٩ : ١٧

## جامع الأمير حسين

٥٤٧ : ٩

## جامع بني أمية

٢٨٩ : ٢١

## جامع نفري بردى بحلب

٤٨٠ : ٩

## جامع تنكر

١٨٦ : ١ ، ١٥ ( ح )

## الجامع الحاكى

٩١ : ١١

## الجامع الحسينى

٢٤٢ : ١٨

## جامع السلطان حسن

٢٦٧ : ٧

## جامع سودون من زاده

٤٠٠ : ١

## جامع الصارم

٣٤٨ : ٤

## جامع الصالح

٥١٣ : ١١

## جامع الصورة

٤١٠ : ٢٥

## جامع طلائع بن رزيك

٣٤٧ : ١٢

## جامع الظافر

٣٤٨ : ١٦

## جامع عمرو

٤١٥ : ١٨ - ٥٢٨ : ١٤

## جامع الفاكهين

٣٤٨ : ٣ ، ١٦ ( ح )

## جامع الفخر بخط سويقة الموفق

٣٤٨ : ٣

حارة زويلة	الجزيرة
٣٨٦ : ٦ ، ٩	١٢ : ١٦ - ٢٢٤ : ١٧ - ٢٧٣ : ١٣
الحارة الوزيرية	جزيرة ابن عمر
١٨ : ٥٠٦	٢٧ : ١٥
حانوت الشهود	جزيرة رودس
١٤ : ٢٠٦	٣٤٢ : ١٦
حبس (أو : سجن) الديلم	جزيرة الصابوني
٤١٨ : ١٨ - ٤٢٠ : ٤ - ٤٢٢ : ١١	٢٢٧ : ١٩ ، ٥ (ح)
حبس الرحبة (أو : حبس باب الرحبة)	جزيرة قبرس
٤٤٤ : ١٨ ، ٦ (ح)	٣٤٣ : ١٣ ، ٢٣
حبس المرقب	جزيرة قوسنيا
٣٣٢ : ١٥ ، ١٦ - ٤٤٧ : ١٦	١٧٥ : ١٦
حبس المقشرة :	جزيرة كمران
٣٨٥ : ٦ ، ٢١ (ح) - ٣٨٦ : ٩ - ٤٠٧ :	٤٢٨ : ١٦ ، ٥ (ح)
١٧ - ٤١٠ : ٦ - ٤١٤ : ١٥ - ٤٢٢ : ٩ -	جسر يعقوب
٤٢٣ : ١٠ - ٤٤٧ : ٩ - ٤٥٧ : ٦	٢٨٧ : ١٥
الحبشة	الجسور البلدية
١٩٦ : ١٤ ، ٢٢ - ٢٤ - ٢٢٥ : ١٤ ، ٢٤ -	٣٠١ : ٢٢
٢٢٦ : ٢٢ - ٤٤١ : ١١	الجسور السلطانية
الحجاز	٣٠١ : ١٢
٧٦ : ١٦ - ١٣٥ : ١٧ - ١٥٤ : ١١ -	الجمالية
١٩٦ : ١٢ - ٢٢٤ : ٨ - ٢٧٩ : ١١ - ٢٩٩ :	٣٧٥ : ١٠ ، ٢٢ (ح)
١٦ - ٣٢٧ : ١٥ - ٣٣٤ : ١٢ - ٣٣٥ : ١ -	الجوة
٣٥٦ : ١١ - ٣٥٧ : ٦ - ٣٧٣ : ١٥ - ٤٠٥ :	١٢٤ : ٣
١٦ - ٤١٣ : ٢٠ - ٤٤٦ : ٣ - ٤٧٠ : ١ -	الجوهري
٥١٨ : ١ - ٥٥٤ : ٧	٣٢٣ : ٦
حجة	الجزيرة
٤١ : ٣	١١٤ : ١ - ٣٤٦ : ٣ - ٥٠١ : ٢٤
الحلدة	(ح)
١٠١ : ١٣	حارة الديلم
حلدة البقر	١٤٣ : ٩
١٤٩ : ٧	

: ٧٤ - ٣ : ١٣ - ١٠ : ٩ : ٦ : ٥ : ٤  
 - ٢ : ٣٤ - ١٤ : ١ : ٣٣ - ١٢ : ٣٢ - ٢  
 - ٣ : ٦٢ - ٩ : ٦٠ - ١٣ : ٥٩ - ١٣ : ٤٣  
 - ٨ : ٦٥ - ١٧ : ٥ : ٦٤ - ١٦ : ١٠ : ٦٣  
 : ٧ : ٧٩ - ١٦ : ٧٨ - ٩ : ٧٦ - ٥ : ٧٠  
 : ٨٤ - ١ : ٨٣ - ١٣ : ٦ : ٨٠ - ٢٢ : ١٢  
 : ١٢٦ - ٣ : ٩٢ - ٥ : ٨٧ - ٣ : ٨٥ - ٢٣  
 : ١٥١ - ٨ : ٦ : ١٥٠ - ٢ : ١٤١ - ١١  
 : ٧ : ١٨١ - ٦ : ١٧٤ - ١٩ : ١٦٨ - ١٠  
 - ٨ : ٧ : ٢ : ٢٣٤ - ١٧ : ٢٣٣ - ١٠  
 - ٥ : ٢ : ٢٧٨ - ٥ : ٢٦٦ - ١ : ٢٥٤  
 : ٧ : ٥ : ٣ : ٢ : ٢٨٤ - ٤ : ٣ : ٢٨٣  
 : ٢٨٨ - ١ : ٢٨٧ - ١٣ : ٧ : ٢٨٦ - ١٧  
 - ١٢ : ٢٩١ - ١٥ : ٦ : ٢٨٩ - ١٨ : ١١  
 : ٢٩٤ - ٥ : ٤ : ٢٩٣ - ١٣ : ١٠ : ٢٩٢  
 : ٣١٨ - ١٩ : ٣٠٩ - ١٦ : ٣٠٢ - ١٥ : ٢  
 - ٧ : ٢ : ٣٢٣ - ١٠ : ٣٢٢ - ٣ : ٣١٩ - ٤  
 : ٣٣٥ - ١٥ : ١١ : ٦ : ٣٢٦ - ١٨ : ٣٢٤  
 - ٩ : ٣٥٠ - ٥ : ٣٤٧ - ٣ : ٣٣٦ - ٥  
 : ٣٧١ - ١٠ : ٣٦٦ - ١٢ : ٣٦٣ - ١ : ٣٥٣  
 : ٣٨٣ - ١١ : ٦ : ٣٧٣ - ٥ : ٣٧٢ - ٣  
 - ٨ : ٤٠٤ - ١٤ : ٤٠٣ - ١٤ : ٣٨٥ - ٤  
 : ٤٣٣ - ١١ : ٤٢٠ - ١ : ٤١٠ - ١١ : ٤٠٩  
 - ٢٤ : ٤٤٥ - ١٤ : ١٢ : ١١ : ٤٤٤ - ٤  
 : ٤٦٢ - ٢١ : ٤٥٤ - ١٧ : ٤٥١ - ٢ : ٤٤٨  
 - ٨ : ٤٦٩ - ٦ : ٤٦٣ - ٢٣ : ١٨  
 : ٤٨٠ - ٢١ : ٤٧٩ - ٦ : ٤٧٨ - ٢٠ : ٤٧١  
 - ١٩ : ٥٠٩ - ٧ : ٥٠١ - ٣ : ٤٨٧ - ٩ : ٢  
 : ٣ : ١ : ٥٢١ - ١٦ : ١٤ : ٨ : ٥١١  
 - ١٤ : ٥٢٩ - ١٦ : ٥٢٧ - ٥ : ٥٢٣ - ١٦  
 : ١٦ : ٥٤٧ - ١٤ : ٥٣٠

الحديدة

٢ : ٤٢٩ - ٢٢ : ٥ : ٤٢٨

الحراقة

: ٢٤٨ - ٢ : ٢٤٥ - ١٩ : ٢٤٤ - ١٥ : ٢٤٢

- ١٢ : ١١ : ٥ : ٢٥٠ - ٢ : ٢٤٩ - ١٣

٥ : ٣٠٥ - ١٥ : ٨ : ٢٥٦

حرسا

(ح) ٢٠ : ١١ : ٧ : ٣١٩

حرض

٣ : ١٢٤

الحرم المكي

٢٣ : ٢٦

الحرم النبوي الشريف

٥ : ٥٤١ - ١٨ : ١٤ : ٥١٨ - ٩ : ٤٣٨

الحرة

٨ : ٣١٨

الحصن الأشهب

١٩ : ٣٥٢

حصن زباد

٢٤ : ٣٣٥

حصن شنكان

٨ : ١٩٣

حصن قواوير

٥ : ١٢٤

حصن كيفا

- ٢٣ : ١٧ : ١٢ : ١١ : ١٨٢ - ١٤ : ١٢٢

- ١٦ : ٢٢٤ - ١٤ : ٢ : ٢٠١ - ١ : ١٨٣

١٨ : ٤٣٢

حكر النوبي

(ح) ٢١ : ٩ : ٥٤٧

حلب

: ٣ : ٢ : ١٢ - ١٧ : ١٢ : ٧ : ٥ : ١١

حمام بشتك	٤ : ٤٤٩
حمام السفطى	٩ : ٤٠٢
حمام	
١١ : ٤ : ٥ : ٦ : ٩ : ١٣ : ١٥ : ١٧	
٣٤ : ٤ : ٥٩ : ٧ : ١٠٢ : ٢٦ : ١٢٦	
١٧ : ١٨ : ١٣١ : ٦ : ١٣٥ : ٢ : ١٨٨	
٤ : ١٨٩ : ١٧ : ١٩٠ : ٣ : ٢٨٣ : ٢	
٢٨٦ : ٢ : ١٤ : ٢٨٧ : ١ : ٢٨٨ : ١٩	
٢٩٤ : ١٦ : ١٨ : ٣٢٢ : ١٣ : ٣٢٣ : ٧	
٣٢٤ : ٢٠ : ٣٢٦ : ٣ : ٣٦٣ : ١٥ : ٣٧٢	
٤ : ٣٧٨ : ١٥ : ٤٠٥ : ١١ : ٤٠٩ : ١١	
٢٣ : ٤٣٢ : ٢ : ٤٣٣ : ٣ : ٤٣٤ : ٤	
٤٤٣ : ٨ : ٤٤٧ : ١٤ : ٤٥١ : ١٨ : ٤٥٦	
٧ : ٥٤٧ : ١٤ : ٥٤٩ : ١١	
حمام	
١١ : ٤ : ٣١٩ : ٢٠	
حوران	
٩ : ٣١٨	
الحوش : الحوش السلطاني	
٤٠ : ١ : ٦٨ : ٢٠ : ١٠٢ : ١٤ : ١٠٣	
٢ : ١٢ : ١٠٦ : ١٠ : ١٣٥ : ١٥ : ٢٢٧	
٧ : ٢٣٣ : ٩ : ٢٣٤ : ٥ : ٢٦٣ : ٩	
١٤ : ٢٦٤ : ٨ : ٢٦٨ : ٣ : ٢٧٤ : ١٨	
٣١٥ : ١٥ : ٤١٣ : ١٤ : ٤٤١ : ١٢	
٤٤٢ : ١ : ٤٤٣ : ١٠ : ٤٤٥ : ١٣ : ٤٤٩	
حوش القلعة	
٣٦٥ : ٤ : ٤٣٣ : ١	
حرف مصر	
٢٠ : ٤٨٥	
خراسان	
٢٠٢ : ٨ : ٢٢٤ : ١٠	
خارجة	
١٩ : ٤٦٩	
(خ)	
خاف	
٨ : ٢٠٢	
خان الخليلى بالقاهرة	
٤ : ١٦٦	
خان طومان	
٦ : ٣٢٦	
الخانقاه	
٦ : ٢٧٢	
خانقاه بيرس الجاشنكير	
٢١ : ٤١٨	
الخانقاه البيروية	
٤ : ٣٨٢	
خانقاه ركن الدين بيرس الجاشنكير	
٤٨٨ : ٣ : ١١ (ح)	
خانقاه سرياقوس	
٧٤ : ١٧ : ٨٥ : ١٧ : ٣٩٣ : ١٩ : ٤٢٣ : ١١	
خانقاه سعيد السعداء (أو الخانقاه السعيدية)	
٥٧ : ٢٥ : ١٣٢ : ١ : ٦٠ (ح) : ٢٠٧	
١ : ٤١٥ : ١٨ : ٤١٧ : ١٤ : ٥١٣ : ١٤	
٥٣٥ : ١٥ : ٥٤٩ : ٦	
خانقاه شيخون (أو الخانقاه الشيوخية)	
١٢١ : ٧ : ١٠ : ١٣٣ : ٦ : ١٣٤ : ١٧	
(ح) : ١٣٩ : ٦ : ٩ : ١٤ : ١٤٠ : ٣	
١٦٧ : ١٦ : ١٦٨ : ٢ : ٢٦٩ : ٥ : ٥٠١	
٢ : ٤ : ٥٠٩ : ١١	



خط الكافورى	الخربة
٥٥٢ : ٦ - ١٢	٣١٨ : ١ - ٩ ( ح )
خط الكمكين	خربة الأثل
١٦٩ : ٢	٣١٨ : ٢١
خلاط	خربة القطف
٧٠ : ٢٢ - ٢٣	٣١٨ : ٢١
خليج أشعوم	خربة اللصوص
١٥٣ : ١٨	٣١٨ : ١٩
خليج الزعفران	خوت برت
٩١ : ٢ - ٩٦ : ١٦ - ٣٤٥ : ١٤ - ٣٧٠	٣٣٥ : ١٠ - ٢٤ ( ح )
٦ - ٤	خط بولاق
خليج السد	٤٠٥ : ٥ - ٥١٤ : ١٩
٤٢٥ : ١٣	خط رحية باب العبد بالقاهرة
١٣٦ : ١٠ - ١٣٦ : ١٣ - ٣٤٠ : ٨ -	٤٤٤ : ١٨
١ : ٥٠٢	خط سوق النعم
خوارزم	٣٩٨ : ١٤
٢٢٤ : ١٠	خط سويقة الصاحب
الحيف	٤٢٢ : ١٤
٩٢ : ٧	خط سويقة الموق
( د )	٣٤٨ : ٣
دار بشير الحمدان بالآبارين	خط الشوائين
٤٩٨ : ١٨	٣٧٦ : ٤ - ١٨ ( ح )
دار السعادة	خط الصليمة
٢٨٨ : ٢ - ٤ - ٢٩٣ : ٨ - ١٤ - ٣٢٠	٥٨ : ١ - ١٩ - ٣٤٨ : ٧
٨ ، ١ - ٤٧٥ : ٩	خط العنبرين بالقاهرة
دار السلام	٣٤ : ١٦ - ٢١ ( ح ) - ١٢٣ : ٩ - ١٦٢
٤٥ : ١٣	٣ - ٢١٦ : ١٣ - ٥١٣ : ١٤
دار الضرب	خط القربين
٨٣ : ٨ - ١٥٧ : ٥ - ٣٤٥ : ٤	١٤٨ : ٨
دار الضيافة	خط قنطرة طقزدمر
٤٥٣ : ١٩ - ٥٠٢ : ١٢	١٤٧ : ٨

دار العدل

16 : 328 - (5) 13 : 10 : 28

دار الكتب المصرية

21 : 222

دارة جلجل

19 : 191

دارما

1A : 423 - (C) 1V c 3 : 144

**دجولة**

9 : 17

الدروب الأصفر

(c) 21 : 7 : 81A

درب الطنبی سویقه الصباح

Y : 130

درندا (أو : درندة )

(ج) ۲۰ : ۵ : ۶۱

اُندسکے

10 : 148 - 10 : 179

دلوك

(c) ۷۷ : ۱۴ : ۷۹

دلی

44 : YYE

دمشق

$$\begin{aligned} & -23: 14: 17: 10: 12: 12: 11: 10 \\ & : 2: 3: 22-18: 7: 7: 2: 1: 11 \\ & -18: 20-10: 28-9: 8: 7: 0 \\ & -10: 07-1: 00-18: 02-17: 01 \\ & : 77-9: 7: 70-17: 73-1: 07 \\ & : 87-3: 80-17: 81-7: 78-10 \\ & : 130-7: 3: 122-1: 117-12 \end{aligned}$$

: 1V < 13 < 12 : 122 - 7 : 131 - 1  
 : 102 - V < 7 : 10Y - 3 : Y : 120 - 2V  
 : 10A - 1Y < 11 : 10V - 7 : 100 - 2  
 < 9 : 172 - 10 : 173 - A : 109 - Y  
 : 1A1 - 17 < 7 : 1V9 - 7 : 1VA - 10  
 : 193 - 13 : 1A0 - 22 < 7 : 1A2 - 0  
 : 20V - 9 < A : 207 - 9 : 19A - 10  
 - 12 < 11 : 213 - Y : 20A - 2 < 1  
 : 232 - A : 217 - 17 < 10 < 1 : 210  
 - 3 : 2VV - 1A : 201 - 0 : 22Y - V  
 : 2A9 - Y < 1 : 2AA - 17 < 1Y : 2AV  
 : 290 - 21 : 20 < 19 < 1A < 3 < Y < 1  
 < 1 : 307 - 1A : 302 - A : 291 - 10  
 : 30V - 1A < 1V < 17 < 10 < 13 < 1  
 - 9 : 31A - 19 : 317 - 9 : 313 - 3  
 - 1V < 12 < V < 7 : 319 - 19 : 31A  
 : 329 - 1A : 322 - 1 : 323 < 9 : 32Y  
 < 2 : 330 - 13 : 331 - 1A < 11 < A < 1  
 < 11 < 10 : 33V - 13 < V : 337 - 11  
 - 1V : 307 - 1Y : 322 - 2 : 339 - 1Y  
 : 372 - 9 : 373 - 3 : 309 - 7 : 30V  
 - 10 : 37A - 1 : 37V - 0 : 377 - 10  
 : 3V2 - 0 : 3VP - 1 : 3VY - 20 : 3V1  
 : 3A1 - 12 < 9 : 3A0 - 0 : 3VA - 1  
 : 202 - 9 : 39V - 7 : 392 - 7 : 3AP - V  
 - V : 207 - 1Y < 1 : 200 - 17 < 1Y  
 - 12 < Y < 1 : 212 - Y : 20A - 3 : 20V  
 : 232 - 7 : 230 - 17 : 229 - 9 : 2Y0  
 < 1 : 23A - 12 : 237 - Y : 230 - 1Y  
 - 17 < 12 : 220 - 1 : 239 - 1Y  
 : 227 - 3 : 222 - A : 223 - 12 : 22Y  
 : 27Y - 9 : 270 - 19 < 1 : 22V - 17

## الدور السلطانية

٩٩ : ١٧ - ١٠٧ : ١ : ٢٥٤ - ١٥ : ٣١٣ :

١٣ : ٥٠٧ - ١٢ : ٤٨٦ - ١ : ٤٠٦ :

## دوركي

٦٧ : ٤ : ٧

## دويرة الصوفية

١٣٢ : ٨ :

## ديار بكر

٢١ : ١٤ - ٢٧ : ١٥ - ٩٢ : ٥ : ١٢٢ :

١٤ : ٢٠٠ - ١٠ : ٢٠١ - ٣ : ١١ - ٢١١ :

٧ - ٢٢٤ : ١٥ : ٥٠٨ - ٤ :

ديار مصر ، الديار المصرية = مصر

## ديارات التنصاري

٣٠٢ : ٥ : ١٩٠ (ح)

(ج)

## رأس العين

١٢ : ٣ : ١٦

## رباط الآثار

٢٢٧ : ١٩ : ٤٢٥ - ٢٤ :

## الرحبة

٣٥٢ : ٦ :

رحبة باب العيد بالقاهرة

٤٤٤ : ١٨ :

## رشيد

٣٣٤ : ٥ :

## الرصد

٢٧٣ : ١٢ : ٢٠ (ح)

## الرقعة

١٩١ : ٦ : ٢١

الركنية = خاتناه ركن الدين بيبرس الجاشنكير

## الرملة

٢٦٦ : ١١ : ٢٠ - ٢٦٧ : ١٧ - ٢٦٨ : ٣ -

١٦ - ٤٦٥ : ١١ - ٤٦٧ : ١٢ - ٤٦٨ :

١٩ - ٤٧٢ : ١٧ - ٤٧٦ : ٩ - ٤٧٨ - ٧ :

٤٨٢ : ٦ : ١٠٠ : ١٦ : ٤٨٤ - ١٢ : ١٣ :

٤٩٣ : ١١ - ٥٠٨ : ١١ - ٥٠٩ : ٥ : ١١ :

٥١٠ : ١٣ - ٥٢٠ : ٨ - ٥٢١ : ٤ : ٦ :

٥٢٢ : ٢ : ٨ : ٩ : ١٦ : ٥٢٣ - ٥ : ٥ :

١١ : ١٣ - ٥٢٩ : ١٥ - ٥٤٨ - ١٨ : ٥٤٩ :

٦ : ٧ : ٨ : ١٠ - ٥٥٢ - ٩ : ٥٥٤ :

## الدملوة

١٢٤ : ٤ :

## دمياط (أو : ثغر دمياط)

٤٠ : ٩ : ١٧ - ٤٨ : ٣ - ٨٦ - ١٧ : ١٥٣ :

٧ : ١٨ - ١٦٠ : ١٤ : ١٨٠ - ٢ : ٢٢٠ :

٢ : ٢٢١ - ١٢ : ٢٦٢ - ١٤ : ٢٦٣ - ١٢ :

٢٧٨ : ١ : ٣١ - ٢٨٢ : ١٩ : ٣٠٦ - ٦ :

٣٠٩ : ١١ - ٣٤٣ : ١٢ : ٣٥٦ - ١٣ :

٣٦٠ : ٥ : ٣٦١ - ٢ : ٣٦٣ - ٣ : ٤٠٣ :

١٣ : ٤٠٤ - ١٣ : ٤٠٥ - ١١ : ٤٠٦ - ١٤ :

٤٠٨ : ٣ : ٤٢٩ - ٨ : ٤٣١ - ١٥ : ٤٣٦ :

٢١ : ٤٤٠ - ٨ : ٤٦١ - ٣ : ٤٦٣ - ٥ :

٥ : ٥٢٦ - ١٧ : ٥٣٦ - ٤ : ٥٤٤ - ٩ :

٥٥٥ : ٤ :

## الدعثمون

١٦٦ : ١٤ :

## دعلى

١٩٢ : ٢٢ :

## الدهلير السلطاني

١٠ : ١٤ :

## الدهيشة

٤١٢ : ١٧ - ٤١٣ : ١٢ : ٤٣٥ - ١٦ :

٤٤١ : ١٥ - ٤٤٥ : ١٣ - ٤٤٨ : ١٤ :

زبيد

١٦ : ٤٢٨ - ١٢ : ٢٢٥ - ٥ : ٣ : ١٢٤

٤ : ٤٦٩

زرزا

٤٩٢ : ٢٠ : ٩ (ح)

زفنى

٢٠ : ٤٣٠ - ٢٥ : ١٣٤

زقاق حلب

١ : ٣١٥

الزبات

٧ : ٢٧٢

(س)

ساحل أثر النبي

٢٤ : ٤٢٥ - ١٩ : ٢٢٧

ساحل بولاق

١٩ : ٣٥١ - ٢ : ١ : ٣٤٢ - ١٨ : ٢٠٧

٤ : ٣٦١ - ٥ : ٣٦٠ - ٩ : ٣٥٨

السبع قاعات

١١ : ٥٥٢ - (ح) ٢٠ : ٥ : ١٢٧

سجن الإسكندرية

٢ : ١٨٠ - ٨ : ١٦٢ - ٩ : ٨٦ - ٨ : ٦٠

٢٥٤ : ١٨ : ٢٤٧ - ٨ : ٢١٣ - ٨ : ٢١٢

١٢ : ٢٩٦ - ١ : ٢٧٨ - ١ : ٢٥٥ - ١٧

٣٧٢ : ١٤ : ٣٢١ - ٧ : ٣١٧ - ١٦ : ٣١٥

١٤ : ٣٥١ - ١٢ : ٣٣٦ - ٢ : ٣٣٢ - ٣

٦ : ٤٦٨ - ١٤ : ٤٣١

سجن الصيفة

٢ : ٤٤٧

سجن الكرك

٧ : ٤٠٧ - ٨ : ٣٣٦

٢٧٠ : ١٠ : ٢٩٢ - ١٠ : ٦ : ٢ : ٢٩٤

٢ : ٣٧٢ - ١٧ : ٣١٧ - ١٨ : ١٠ : ٦

١٣ : ٤٥٤ - ٥ : ٤١٢ - ١٨ : ٤١١

الرميلة

٢٦٨ : ٥ : ٢٤٣ - ١١ : ٢٣٩ - ١٥ : ٢٣٧

١٢ : ٢٧١ - ٢٢ : ٦ : ٢٦٩ - ١١ : ٤

٥ : ٣٤٨ - ٤ : ٣١٢ - ٢٤ : ٣١١

رنكل

١٦ : ١٩٤

الرها

٣١ : ١٠ : ٢٩ - ٨ : ٢ : ١٤ - ١٧ : ١٣

٤٣ : ٨ : ٦ : ٤ : ٢ : ٣٢ - ١٧ : ١٠ : ٩

١٧٩ : ١١ : ١٦٧ - ٢ : ٤٤ - ١٥ : ١٤

١٤ : ٥٤٧ - ٣ : ٣٠٤ - ٨ : ١٨١ - ٨

١ : ٥٤٨

رودس

١ : ٣٥٢ - ١٦ : ٣٥١ - ١٧ : ١٤ : ٣٤٣

٣٦١ : ٦ : ٣٦٠ - ١٣ : ٣٥٩ - ٢٠ : ٣٥٢

٣٦٣ : ٤ : ١ : ٣٦٢ - ١٨ : ١٠ : ٦

٥ : ٥٣١ - ٢

الربدانية

١٩ : ٩١ - ٤ : ٧٦ - ١١ : ٩ - ٦ : ٧

٣٠٦ - ١٨ : ٣٠٥ - ١٢ : ٣٠٤ - ١ : ٩٢

٢٢ : ٣٤٤ - ١٦ : ١٤ : ٣٣٤ - ٩ : ٣

٤ : ٣٧٩ - ٢ : ٣٥٩ - ٢ : ٣٥١

(ز)

زاوية ثنى الدين رجب

٢٤ : ٣١١

الزاوية الحمراء

٢٥ : ١٨٣

سوق الشرايين

١٩ : ٣٧٦

سوق الشوائين

١٨ : ٣٧٦

سوق العنبر

٣ : ٣٨٨

سوق العنبرين

٢٢ : ٥٠٦

سوق القبر الحسيني

٦ : ١٤٩

سوق القرب

١٨ : ٥٠٦

سوق النحاس

٤ : ٣٧٦

السويداء

١٠ : ٣١٦ - ٣ : ١٩١ - ١٠ : ١٩١

سوقة المصاحب

٧ : ٤١٥ - ٦ : ٤١٨ - ٧ : ٤٣٥

سوقة منم

٣ : ٥٢٤ - (ح) ٢٢ : ١٠ : ٢٦٩

سبيس

١٣١ : ٢٣ - ٣٨٠ : ١٤ : ١٨٠ - (ح) ٤٠٥ :

٤ : ٤٣٨ - ٢ :

سيحية

١٧ : ٣٨٠

سينوب

٢٢ : ٦٢

سيوط

٢٢ : ٣٠٩

(ش)

الشارع الأعظم

١٩ : ٤٩٦ - ١ : ٤١٩

سحول

٢٤ : ٤٢٨

السحي

٢٣ : ٤٢٨

سحبة

(ح) ٢١ : ٩ : ٤٢٨

سد الخليج

١٥ : ٤٢٥

سراى الجوهرة

٢٢ : ١٢٧

سرحة سرياقوس

١٤ : ٢٥٨

سرياقوس

١٩ : ٣٩٣ - (ح) ١٦ : ١ : ٣١٦

سقط الحناء (أو : سقط الحنة)

٥٥٦ : ٢٠ : ١ (ح)

السلسلة

١ : ٢٤٣

سلعية

١٧ : ١٢٦

سمرقند

٨ : ٥٤٦ - ١٦ : ٣٥٠ - ٦ : ١٩٦

سنديس

٢١ : ٥٢٦

سواكن

١٧ : ٣٣٩

سوق الأساكفة

١٩ : ٤٩٦

سوق الخواصين

١٦ : ١٧٢

سوق الخليل

٦ : ٢٣٥ - ٧ : ١٠٥ - ٢٤ : ٣٩

١٧ - ٤٩٤ : ١٤ - ٥٠٨ - ٩ : ٥٢٩ : ١٩ ،

٢٠ - ٥٤٨ : ١٧ - ٥٥٠ - ١٩ : ٥٥١ : ١١

شبين القصر

٣٨٧ : ١ : ١٩ ( ح )

شبين القناطر

٣٨٧ : ٢١

الشحر

١٢٤ : ٤

الشرف

٢٧٣ : ٢٠

الشرق

٤٤ : ٩ - ١٥ : ١٢٠ - ٩ : ٢١١ - ٩ : ٢٢١ - ٦ :

٣٤٤ : ١٢ - ٤٠٩ : ١٠ : ٤٤٩ - ١٣ :

٥٤٦ : ٧ - ٥٥٠ : ١٩

الشرقية

٤١ : ٦ - ١٦٦ - ١٤ : ٢١٧ - ١٣ : ٣١٨ :

٢١ : ٣٦٤ - ٢١

شماخي

٢٢٤ : ١٨

شبه السوداء

٥٢٣ : ٢٠

الشيخونية = خانقاه شيخون

شبراز

٤٩ : ١ - ١٩٥ : ١٢ : ١٤ ، ٢٠٣ : ١ :

( ص )

الصالحية

٣٦٧ : ١١ - ٢٠ ( ح )

الصبيبة

٣٧٢ : ٢٠

صعدة

٢٠٩ : ١١ - ٢١٣ : ٧ - ١٥ : ٢٢٥ : ١٣ :

شارع شيخون

٢٦٩ : ٢٢

شارع القاهرة

٤٤٣ : ٤

الشام

٩ : ١٢ - ١٠ : ١٣ - ١١ : ٧ - ٨ - ١٥ :

٣ - ٣٣ - ١ : ٣٤ - ٧ : ٣٥ - ١ : ٤٣ :

١١ - ٤٤ - ٢ : ٥٢ - ٦ : ٥٨ - ٨ : ٦٥ :

٨ ، ١٦ ، ١٧ - ٦٦ : ١ : ٨٠ - ٦٨ - ١٢ : ٧٥ :

٣ - ٧٦ - ٨ : ٨٢ - ٩ : ٨٩ - ١٩ : ٩٠ :

١ ، ٢ - ٩٢ : ١٩ - ١٠٤ - ١٨ : ١٠٩ :

٦ - ١١٥ - ١ : ١١٩ - ١ : ١٢٠ - ١٦ :

١٢١ : ٥ - ١٢٢ - ٧ : ١٢٨ - ١٠ : ١٣٠ :

١٣ ، ١٤ - ١٤٨ - ١٤ : ١٥٠ - ٧ : ١٥٦ :

٤ - ١٥٨ - ٢٣ - ١٦٠ - ٢ : ١٨١ - ٢ :

١٨٤ : ٦ ، ١٥ : ٢٠ : ١٨٥ - ٥ : ١٨٦ :

٢ - ١٨٧ - ١٦ : ٢٠٠ - ٢٦ : ٢٠٥ - ١٠ :

٢٠١ : ٢ - ٢١٢ - ١٧ : ٢١٣ - ١٠ : ٢٢٣ :

١ ، ٤ - ٢٢٤ - ٨ : ٢٢٧ - ٥ : ١١ : ١٢ :

٢٢٩ : ٩ - ٢٣١ - ١٤ : ٢٣٢ - ١١ : ٢٢٣ :

٢٥٣ : ١٢ : ١٣ - ٢٦٦ - ٨ : ٢٧٢ - ٥ :

٢٨٥ : ٩ - ٢٨٦ - ٨ : ٢٨٧ - ٦ : ٢٨٥ :

٢٨٨ : ٦ - ٢٩٠ : ١ : ٢٩٢ - ٨ : ٢٩٤ :

٢٠ - ٣٠٢ - ١٦ : ٣٠٤ - ٩ : ٣٠٥ - ٦ :

٣٠٦ : ٤ ، ٩ - ٣٠٩ - ١٩ : ٣١١ - ١٧ :

٣١٧ : ١٢ - ٣١٨ - ٣ : ٣٢٢ - ١١ : ٣٢٧ :

١٥ - ٣٢٩ - ٢٠ : ٣٣١ - ١٦ : ٣٤٤ - ١٧ :

٣٥٩ : ١ - ٣٦٠ - ١٩ : ٣٧٢ - ١١ : ٤١٢ :

١٦ - ٤٢٠ - ١٦ : ٤٢٩ - ١٤ : ٤٣٢ - ٢٠ :

٤٣٣ : ٥ - ٤٤٢ - ١١ : ٤٤٣ - ٢ : ٤٥١ :

١٧ - ٤٥٢ - ٢ : ٤٥٥ - ١٤ : ٤٥٦ - ٧ :

٤٦٥ : ٧ - ٤٦٧ - ١٨ : ٤٦٩ - ١٢ : ٤٧٢ :

( ض )

ضواحي القاهرة

٣ : ٣٤٦

( ط )

الطائف

٢٢ : ٢٦

الطبلخاناه السلطانية

٢٤ : ١٧ : ٤١٠ - ١٩ : ٢٧٠

طرابلس

٥٩ : ٦ : ١٣٠ - ٣ : ١٧٠ - ١٣٥ : ٢ :

١٦٩ : ٩ : ١٨١ - ٦ : ١٩٥ - ٩ : ٢١٣ :

١٠ : ٢٢١ - ٥ : ٢٦٠ - ٢٠ : ٢٨٦ : ١٣ :

١٥ : ٢٨٧ - ٥ : ٢٨٨ - ١١ : ٢٩٤ : ٤ :

٥ : ٣٢٢ - ١٢ : ٣٢٢ - ٨ : ٣٣٥ :

٦ : ٣٣٦ - ٤ : ٣٥٠ - ١ : ٣٥٦ - ١ :

٣٦١ : ١ : ٣٧٩ - ٥ : ٣٨٠ - ٩ :

٣٨١ : ٣ : ٤٠٣ - ١١ : ٤٠٤ - ٩ :

١٦ : ٤٣١ - ١٤ : ٤٣٨ - ٦ : ٤٤٠ - ٨ :

٤٤٧ : ٣ : ٤٥٠ - ٨ : ٤٥١ - ١٧ :

٤٦٣ : ٣ : ٤٧١ - ١٧ : ٤٧٢ - ٤ : ٥٥١ - ١١ :

طرسوس

٦٣ : ١٥ : ٣٦٦ - ٤ : ٣٨٠ - ١٨ : ٤٠٥ :

٤ : ٤٢٣ - ١١ : ٤٢٥ - ٣ : ٤٣٤ - ١٠ :

٧ : ٤٤١

طلخا

١٥ : ١٦٦

طنبدى ( أو : طنبدية )

١٧٨ : ٢٠ : ٢١ :

الظهيرسية ( وقف طيرس )

٣٧٦ : ٧ : ١٧ :

الطينة

١٨٥ : ٤ : ١٩ : ( ح ) ٢٠ :

الصعيد

٤٨ : ١٦ - ٥٧ : ١١ - ٩١ : ٦ - ١٧٣ :

١٦ : ١٧٨ - ٢٠ : ٢٨٢ - ١٥ : ٢٩٩ - ٢ :

٩ - ٣٠٤ : ١٩ : ٣٠٨ - ١٧ : ٣٠٩ - ٥ :

٣١٠ : ٩ - ٣١٢ - ٢ : ٣٢٢ - ٤ : ٣٢٩ :

١٠ : ١٢ - ٥١٠ : ١٣ :

الصعيد الأعلى

٣٠٨ : ٢٢ :

الصعيد الأدنى

٥٠٩ : ٢٠ :

صفد

١٥١ : ٢٣ - ٢٧٩ - ١٤ : ٢٨٩ - ٤ : ٢٩٢ :

١ : ٥ - ٢٩٤ : ١٠ - ٣١٨ - ٤ : ٣٢٢ :

١٥ : ٣٢٦ - ٩ : ٣٣١ - ١٠ : ٣٣٢ - ٤ :

٣٥١ : ١٨ - ٣٦٨ - ١٠ : ٣٨٤ - ٢ : ٣٨٧ :

٧ : ٤٣٧ - ١٧ : ٤٣٨ - ٣ : ٤٣٩ - ٥ :

٤٥١ : ١٩ - ٤٦٣ - ١١ : ٥٢١ - ١١ :

٨ : ٥٢٢

صفط الحنة

٥٥٦ : ١ : ٢٠ : ( ح )

الصليبة

٢٦٩ : ٢٢ :

صليبة أحمد بن طراون

٢٦٩ : ٤ :

صنعاء

٢٠٩ : ٨ : ١١ - ٢٢٥ : ١٣ :

صهيون

٥٥١ : ٩ :

الصوة

٢٧٠ : ١٩ - ٤١٠ : ١٧ : ٢٤ : ( ح )

صيدا

٤٠٤ : ٢١ :

(ع)

عدن

١٢٤ : ٣ - ٢٢٥ - ١٢ : ٣٣٨ - ١٥ : ٣٣٩

١١ : ١٣ - ٤٢٨ : ٤

العراق

٧٣ : ١ - ١٧٣ - ١٣ : ١٩٦ - ١٢ : ٢٠١ - ١٣

عراق العجم

١٧٣ : ١٤ - ٢٢٤ : ١٠

عراق العرب

١٧٣ : ١٤ - ٢٢٤ : ١٤

العريش

٥٥١ : ٩

العقبة

٤٠٥ : ١٧

عكا

٣٦٦ : ١٧

العلايا

٣٤٣ : ١٣

العمق

٥٩ : ١٣ - ٢٣ (ح) - ٦١ : ١٧ - ٩٠ : ١٧

٦٢ : ١

عينتاب

٦١ : ٩ - ٦٢ : ١٠ - ١٨ : ٧٨ - ١٨

٧٩ : ٨ - ٢٢ : ٢٨٨ - ١٩

(غ)

الغرب الأوسط

٢٢٥ : ٤

الغربية

٣٧ : ٢٢ - ٤١ : ٦ - ١٢٤ : ١٨ - ١٦٦

١٥ : ٣٠١ - ٤ : ٦ - ٤٨٥ : ٢١ - ٥٣٩ : ٢١

غرناطة

٢٢٥ : ٨

غزة

١٠ : ٧ - ٩ - ١١ : ٣٣ - ٦ : ٨ - ٣٤

٨ : ١١ - ١٣٥ - ٢ : ١٨١ - ٨ : ١٢

٢١٣ : ٧ - ١٦ : ٢٢١ - ٦ : ٢٤٤ - ٦ : ٨

٢٦٠ : ١٦ : ٢٨٧ - ١٤ : ٢٨٨ - ١١

٢٨٩ : ٤ : ٢٩٤ - ١١ : ٣١٧ - ١١ : ٣١٨

٥ : ٣٢٢ - ١٦ : ٣٢٦ - ٩ : ٣٣١ - ١٢

٣٣٣ : ٣ : ٩ - ٣٣٧ - ١٠ : ٣٧٣

١١ : ٣٨٧ - ٧ : ٤٢٥ - ١ : ٤٣٠ - ٥

٤٣٨ : ٣ : ٤٥١ - ١٩ : ٤٦٣ - ١٥ : ٥٠٨

٧ : ١٣ - ٥٣٦ - ١٢ : ١٤

الغوطة

١٤٤ : ١٧

الغوطنان

١٤٥ : ١٥

(ف)

فارسكرور

٣٤١ : ٢٠

فارنا

٣٩٥ : ٢٠

فاس

٢٢٥ : ٥

الفرات

١٢ : ٢٠ - ١٣ : ٢ - ١٥ - ٣٢ - ١١ - ١٩١

٦ : ٢١ - ٢٨٦ : ١٩

الفرما

١٨٥ : ١٩

الفقيرى

٣٤٨ : ٦

فلسطين

٢٠٠ : ٢٦ - ٢٠١ : ١٣



: ٨٧ - ٨٠ : ٨٦ - ٥ : ٨٥ - ١١ : ٨١  
 : ٩٢ - ٢٠ : ٩١ - ١٧ : ٩٠ - ١٠ : ٥  
 - ١٧ : ١٠٤ - ٤ : ٩٤ - ١٢ : ٩٣ - ١٨  
 : ١١٩ - ٩ : ١١٨ - ٥ : ١٠٧ - ٦ : ١٠٥  
 - ١٧ : ١٢٦ - ١ : ١٢٥ - ٦ : ١٢٢ - ١  
 : ١٢٩ - ١٣ : ١٠ : ١٢٨ - ٦ : ٤ : ١٢٧  
 : ١٣٥ - ٦ : ١٣٢ - ٢١ : ٨ : ١٣١ - ١٨  
 : ١٤٣ - ٢ : ١٣٧ - ٩ : ١ : ١٣٦ - ١٥ : ١  
 - ١٢ : ١٥١ - ٢ : ١٤٦ - ١٢ : ١٤٥ - ٩  
 : ١٥٦ - ١٥ : ١٠ : ٢ : ١٥٤ - ٧ : ١٥٣  
 : ١٦٢ - ٣ : ١٥٧ - ١٥ : ٦ : ١٥٦ - ١٥ : ٦  
 - ١٣ : ١٦٧ - ٤ : ١٦٦ - ٣ : ١٦٤ - ٣  
 : ٧ : ١٧٢ - ٥ : ١٧٠ - ١٠ : ٣ : ١٦٩  
 : ١٢ : ١٨٤ - ٢٥ : ٢٠ : ١٩ : ١٨٣ - ١٠  
 - ١٥ : ١٩٩ - ١٤ : ١٩٨ - ٧ : ١٨٨ - ١٤  
 : ١١ : ٢٠٧ - ١٤ : ٢٠٦ - ٢٠ : ١٩ : ٢٠٥  
 : ١٢ : ٢١٦ - ١٠ : ٢١٥ - ٢ : ٢٠٨ - ١٣  
 - ١٣ : ٥ : ٤ : ٢١٨ - ١٢ : ٢١٧ - ١٣  
 : ٢٢٤ - ١٢ : ٢٢٢ - ٧ : ٢٢١ - ١٣ : ٢١٩  
 : ٢٣٧ - ١٥ : ٨ : ٢٣٢ - ١٢ : ٢٣٠ - ٦  
 : ٢٤٦ - ١٣ : ٢٤٤ - ١٥ : ٢٤٠ - ٢٢  
 : ٢٥٨ - ١٦ : ٢٥٤ - ١٧ : ٢٤٩ - ١٥ : ١٠  
 : ٢٦٣ - ١٧ : ٢٦٢ - ١٣ : ٦ : ٢٦١ - ٧  
 - ١٠ : ٢٧٣ - ٨ : ٢٧٢ - ٢٣ : ٢٦٩ - ١٣  
 : ٢٨٧ - ٩ : ٢٨٦ - ١٧ : ٢٧٨ - ١٨ : ٢٧٧  
 - ١٢ : ٢٩٦ - ١٩ : ٢٩٤ - ١٨ : ٢٩٠ - ٧  
 - ٥ : ٣٠٢ - ١٩ : ١٥ : ١٢ : ٤ : ٣٠٠  
 : ٣٠٩ - ١٥ : ٣٠٨ - ١١ : ٣٠٤ - ٢ : ٣٠٣  
 - ١٢ : ٣١١ - ١١ : ٢ : ٣١٠ - ١٨ : ١٥  
 : ١٥ : ٣٢٩ - ١٦ : ٣١٣ - ١٩ : ١٧ : ٣١٢  
 - ١ : ٣٣٨ - ١٩ : ١٥ : ١٣ : ٣٣٥ - ٢٠  
 - ٣ : ٣٤٣ - ١٠ : ٦ : ٥ : ٣٤٢ - ٩ : ٣٤٠

فم الخليج

٢٤ : ٢٧٣

فوة

١ : ٤٩٥

(ق)

قابس

٨ : ١٩٢

قاعة البرابجية

١٨ : ٥١٤

قاعة البربرية

- ١٧ : ١٤ : ٢٩٥ - (ح) ٢٣ : ١٥ : ٢٥٤

٥ : ٢٩٦

قاعة الدهيشة

٤ : ٤٥٢ - ٤ : ٤٠٦ - ٧ : ٢٢٧

قاعة الدهيشة الجوانية

١١ : ٤٥٣

قاعة العواميد

٥ : ٢٠٣

القاعة الكبرى بالدور السلطانية

١ : ٤٠٦

قالقلا

٢٤ : ٢٢ : ٧٠

قالقوط

١٤ : ٣٣٩

القاهرة

- ٦ : ١٠ - ٩ : ٤ : ٢ : ٩ - ٢٠ : ٦ : ٧  
 - ٨ : ٤ : ٣٦ - ١٢ : ٣٥ - ١٥ : ١١ : ٣٤  
 - ٥ : ٥٥ - ١٠ : ٥٣ - ٧ : ٤٨ - ١٥ : ٣٨  
 - ١٨ : ٦٤ - ٤ : ٦٠ - ١٨ : ٥٩ - ٢ : ٥٧  
 - ١١ : ٦ : ٧٢ - ٨ : ٧٠ - ١٣ : ٦ : ٦٦  
 - ١٣ : ٨٠ - ٤ : ٧٨ - ٢ : ٧٧ - ٣ : ٧٦

٤-٥٠٩ : ٥ : ٧ : ١٣-٥١٣ : ٧-٥١٥ :  
 ٣ : ٦ : ١٢ : ١٦-٥٢١ : ١٤-٥٢٢ :  
 ٥-٥٢٥ : ٢٠ : ٥٢٦ : ١٧ : ١٥ : ١ :  
 ٥٢٧ : ٧-٥٣٠ : ١٦ : ٥٣٥-١٣ : ٥٣٦ :  
 ١٣-٥٣٧ : ٩ : ٥٤١-٢٢ : ٥٤٢ : ٣ :  
 ٥٤٧ : ٩ : ٥٤٨ : ٢ : ١٨ : ٥٤٩ : ٦ :  
 ١٠-٥٥١ : ٩ : ١١ : ٥٥٢ : ٧ : ١١ :  
 ٥٥٤ : ٨ : ١٧ : ٥٥٦ : ١ :

قبايات

٧ : ٥١٣

قبرس ( قبرص )

٥٨ : ٧-١١١ : ٥ : ١٣٣-٤ : ١٧٦ :  
 ٦ : ١٧٩-١٨ : ١٨٠-١ : ٣٦٠ : ١٩ :

قبة الإمام الشافعى

٢٢٧ : ٢١ : ٣٧١-٩ : ٣٨١-١٨ : ٤٤٨ :  
 ٣-٥٠٩ : ١٤ : ٥٥٧ : ١ :

قبة النصر

١١ : ٤٢٤-١٢ : ٢٩٨

القدس ( أو القدس الشريف )

٢٧ : ١٤-٣٥ : ١٧-٥٩ : ١٥ : ٧٨ :  
 ٦-٨٢ : ١ : ١٢٤ : ٩ : ١٠ : ١٢ : ١٣٠ :  
 ١٧-١٣١ : ١٠ : ١٣٦-٥ : ١٥٢ : ١٢ :  
 ١٥٧ : ٩ : ١٥٨ : ٣ : ٤ : ١٦٠ : ١٤ :  
 ١٩٥ : ٣-٢٠٠ : ٢٥ : ٢٠٦-١٢ : ٢٠٧ :  
 ٢ : ٢١٤-١٣ : ٢٤٤ : ٩ : ٢٩١ : ٦ :  
 ٢٩٤ : ١١ : ٣١٨-٥ : ٣٢٢ : ١٠ : ٣٣١ :  
 ١٢ : ٣٤٠ : ٨ : ٩ : ٣٧١-٢ : ٣٧٢ :  
 ٢ : ٣٧٤-١ : ٣٨٠ : ٤ : ٣٨٢-١١ :  
 ٢ : ٣٨٣ : ٦ : ٣٨٤-٢ : ٤٠٧ : ٧ : ٢٠ :  
 ٤٠٩ : ٢٠ : ٤٣٢-٨ : ٤٣٦-١٥ : ٤٤١ :  
 ٨ : ٤٤٦ : ١٥ : ٤٤٧-١٥ : ٤٤٨-٥ :  
 ٤٦٣ : ٨ : ٤٧٠ : ١ : ٤٧٨-١٥ : ٤٩٧ :

٣٤٤ : ١٨ : ٣٤٥-١٥ : ٣٤٧-١١ : ٤ :  
 ٣٤٨ : ٣ : ١٠ : ٣٤٩-٦ : ١٦ : ١٧ :  
 ٣٥٠ : ١ : ١٣ : ٣٥١-٢ : ٣٥٣-٤ :  
 ٣٥٦ : ٢ : ١٤ : ٣٥٧-٢ : ٣٥٨-٤ :  
 ٣٥٩ : ١ : ٣٦٠-٤ : ٣٦٣-٦ : ١٣ :  
 ٣٦٤ : ٤ : ٧ : ٣٦٧-٢ : ٢١ : ٣٦٨ :  
 ١٥ : ٢٠ : ٣٧٠-٢١ : ٣٧١-١٢ : ١١ :  
 ٣٧٢ : ١١ : ٣٧٦-١٨ : ٣٧٨-٧ : ٣٧٩ :  
 ٤-٣٨١ : ٢٤ : ٣٨٢-١٥ : ١٩ : ٣٨٨-٢ :  
 ٣٨٩ : ٩ : ٣٩١-١١ : ٣٩٢-٨ : ٣٩٤ :  
 ١٢ : ٣٩٧-١٨ : ٣٩٨-٢ : ٩ : ١٣ :  
 ٣٩٩ : ١٥ : ٤٠٠ : ٨ : ٤٠١-٤ :  
 ١٠ : ٤٠٣ : ٥ : ٨ : ١٢ : ٤٠٤-٢ :  
 ٤٠٥ : ١٣ : ١٨ : ٤٠٦-١٣ : ٤٠٧ : ١ :  
 ٣ : ١٢ : ١٨ : ٤٠٨-١ : ٤٠٩-١٠ :  
 ٤١١ : ١٦ : ٤١٣-١ : ٩ : ٤١٤-٣ :  
 ٤١٥ : ٧ : ١٣ : ٤١٦-١٩ : ٤١٨-٧ :  
 ٤٢١ : ١ : ٤٢٢-١٨ : ٤٢٣-٢٠ : ٤٢٤ :  
 ٦-٤٣٢ : ١٤ : ٤٣٤-٤ : ٩ : ١٦ :  
 ٤٣٥ : ٤ : ٤٣٦-٩ : ٤٤٠ : ٤ : ١١ :  
 ٤٤١ : ١ : ٤٤٢-٥ : ٤٤٣-٤ : ٤٤٤ :  
 ٦ : ١١ : ٤٤٦-١٦ : ٤٤٧-١٥ : ٩ :  
 ٤٤٨ : ١٣ : ٤٥٢-٣ : ٤٥٥-١٦ : ٤٦٢ :  
 ٨ : ٤٦٣-١١ : ٤٦٦-٨ : ٤٦٧-٤ :  
 ١٥ : ٤٦٨-١ : ١٧ : ٤٧٢-١٨ : ٤٧٦ :  
 ٨ : ٤٧٨-٢ : ٨ : ٤٨٠ : ٤ : ٤٨٢-٩ :  
 ٤٨٣ : ١٠ : ١٢ : ١٤ : ٢٠ : ٢١ : ٤٨٤ :  
 ٧ : ٤٨٧-٩ : ١٠ : ١٩ : ٤٩١-٤ :  
 ٤٩٢ : ١٤ : ١٥ : ٤٩٤-١ : ٣ : ٤٩٥ :  
 ٣ : ٤٩٧-١٣ : ٤٩٨-١٣ : ٤٩٨ :  
 ١١ : ١٦ : ٤٩٩-٧ : ٥٠٠-٥ : ٥٠١ :  
 ١٤ : ٥٠٢-١٥ : ٥٠٦-١٧ : ٥٠٨-١٨ :

قصر الخليفة المستنصر

٨ : ١٣٢

القصر السلطاني بقاعة الجبل

٨ : ٢٤ - ١٠٠ : ١٣ - ١٠١ : ١٣ - ١٠٢

٢٣ : ١٠٥ - ٧٠٥ : ١٠٦ - ٣ : ١٤

١٠٧ : ٢ - ١٠٨ - ٤ : ٢٢٢ - ١٠ : ٢٥٧

١ : ٢٧٢ - ٢١ : ٢٧٦ - ٧

قطيا

١ : ١٨٥

قلا

١٧ : ٤٤٥

القلعة = قلعة الجبل بالقاهرة

قلعة أرزن الروم

١٧ : ٧٠

قلعة أكيل

١٧ : ٢٢٤

قلعة الشجا

(ح) ٨٩ : ١٧ - ٢٢٠ : ٥ : ٢٣

قلعة بهستا

١١ : ١٢٦

قلعة الجبل بالقاهرة

٧ : ٥ - ٩ : ٤ : ٦ - ١٥ : ٣٤ - ١٧ : ٣٥

٦ : ١١ - ٣٦ - ٩ : ٣٧ - ٤ : ٣٩ - ٢٤

٤٢ : ٢ - ٩ : ٤٨ - ١٠ : ٢٠ : ٥٠ - ٦

٥١ : ٨ - ٥٣ - ٧ : ٥٥ - ١ : ١١ - ٦٢ - ٦

٦٤ : ١٩ - ٨١ : ١٢ - ١٥ : ٨٦ - ٤ : ٨

٩٠ : ١١ - ٩١ : ١ : ٣ : ٨ : ١٠ - ١٧

٩٣ : ٢ : ٢١ - ٩٦ - ٦ : ١١٤ - ٨ : ١١٦

١٣ : ١٢٧ - ٢٠ : ١٤٩ - ٥ : ١٥٠ - ١٨

١٥٩ : ١٦ - ١٦٣ - ٢ : ١٦٤ - ١٢ : ١٦٧

١٠ : ١٧٤ - ١٧ : ٢٠٧ - ٨ : ٢١٠ - ١٢

٢١٢ : ٥ : ٢١٨ - ١٩ : ٢٢٢ - ١٤ : ٢٢٨

١٣ : ٤٩٨ - ١٠ : ١٥ : ٥٠١ - ١٦ : ٥١٥

١٠ : ٥١٨ - ٧ : ٥٣٠ - ١١ : ٥٣١ - ٦

٥٣٦ : ١٦ - ٥٤٧ - ١٤ : ٥٤٨ - ٥ : ٤

٣ : ٥٥٥

قراياغ

١٤ : ٧٢

قراضاغ

١٤ : ٢٩

القرافة

٩١ : ٨ - ١٥٤ - ١٣ : ١٥٨ - ٩ : ٢١٠

١٢ : ٤٨٨ - ٤ : ٥٠٩ - ٦ : ١٠ : ٥٢٨ - ١٤

القرافة الصغرى

١ : ٥١٥

قرافة مصر

٩ : ٤٩٨

القرم

٩ : ١٢٣

قرمان

(ح) ٦١ : ٢٣ - ١١٦ : ١٠ : ١٩

قسطمونى

٦٢ : ٢٢

قسم الخليفة

٢٢ : ٢٦٩

قسنطينة

١٣ : ١٩٧

قشليل

(ح) ٣٦٣ : ٤ - ٣٥٢ : ٢ : ١٩

قشليل الروح

١٩ : ٣٥٢

قصر بكنمر الساقى

٩ : ٣ - ٢٦٨ - ١٤

: ٤٧٢ - ٩ : ٤٧١ - ٤ : ٤٦٦ - ١٣ : ٤٥٤  
 - ٢٦٤ : ٤ : ٥٥١ - ١١ : ٩ : ٧ : ٤٨٥ - ١٩  
 : ٥١٣ - ٢٠ : ٣ : ٥٠٤ - ١١ : ١٠ : ٥٠٢  
 - ١٨ : ١١ : ٥٣٠ - ١ : ٥١٥ - ١٨ : ٦  
 ٤ : ٥٤٢ - ١ : ٥٣١

## قلعة جمر كشك

٣ : ٦٧

## قلعة حلب

- ١٢ : ٦ : ١٢٦ - ١٨ : ٧١ - ٢ : ٦١  
 : ٧ : ٢٨٩ - ١٨ : ١٦ : ١٥ : ٢ : ٢٨٥  
 : ٣٢٦ - ٢ : ٢٩٣ - ١٧ : ١٤ : ٢٩٢ - ١٦  
 : ٣٧٣ - ٨ : ١ : ٣٢٧ - ٢٠ : ١٩  
 - ١ : ٥١٠ - ٥ : ٤٧٣ - ٦ : ٤٤٧ - ٤  
 ١٦ : ٥٢٧

## قلعة دمشق

- ١ : ٣٠٧ - ٢١ : ١٨ : ٢٨٩ - ١٣ : ٢٥٣  
 - ٨ : ٣٢٥ - ١١ : ٣٢١ - ١٧ : ١٣ : ٣١٩  
 : ٣٧٣ - ٨ : ٣٦٣ - ١٧ : ٣٥٨ - ١٠ : ٣٤٦  
 - ١٠ : ٣٩٧ - ١٩ : ٣٨٢ - ١ : ٣٨١ - ٧  
 : ٥١٧ - ٨ : ٥١٦ - ٥ : ٤٦٩ - ٢٣ : ٤٠٩  
 - ١١ : ٧ : ٥٤٤ - ٢٧ : ١٤ : ٥٢٧ - ٩  
 ١٩ : ٥٥٤

## قلعة الروم

١١ : ٥٣٦ - ٥ : ٤٤٧

## قلعة السبيبة (أو : الصبيبة)

٢ : ٤٤٣ - (ح) ٢٠ : ١٣ : ٣٣٢

## قلعة صرخند

١٦ : ١٣٠

## قلعة صفد

: ٣٨٠ - ١٠ : ٣٣٢ - ٨ : ٣٠٧ - ٥ : ٢٩٢  
 ٩ : ٥٤٤ - ١٦ : ٤٤٥ - ٤

: ٢٣٥ - ١٣ : ٢٣٤ - ٧ : ٦ : ٢٣٣ - ١٤  
 : ١٤ : ٢٣٧ - ١٦ : ١٤ : ٢٣٦ - ١٩ : ٤  
 : ٢٤٠ - ٧ : ٢٣٩ - ١٤ : ١٢ : ٢٣٨ - ١٦  
 - ١٧ : ٧ : ٢٤٥ - ٣ : ٢٤١ - ١٩ : ١٥  
 : ٢٤٩ - ١١ : ٢٤٨ - ١٩ : ١٨ : ٣ : ٢٤٦  
 : ٢٥٨ - ١ : ٢٥٧ - ٢٣ : ١٧ : ٢٥٤ - ١٨  
 : ٦ : ٢٦٤ - ١٧ : ٢٦٣ - ١١ : ٢٦٢ - ١٥  
 : ١ : ٢٦٨ - ٤ : ٢٦٧ - ١١ : ٢٦٥ - ١٢  
 : ٢٧٠ - ٢٢ : ١٢ : ١١ : ٩ : ٧ : ٢٦٩ - ٦  
 - ٥ : ٢٧٢ - ١١ : ١٠ : ٢٧١ - ١٥ : ٣  
 - ٨ : ٢ : ٢٧٦ - ١٠ : ٢٧٥ - ١٣ : ٢٧٤  
 : ٢٩٨ - ٤ : ٢٩٧ - ١٤ : ٢٩٥ - ١٥ : ٢٧٧  
 - ٧ : ٣٠٣ - ٢ : ٣٠١ - ٥ : ٣٠٠ - ٩ : ٤  
 : ٥ : ٤ : ٣١١ - ٥ : ٣١٠ - ١٥ : ٣٠٨  
 - ٨ : ٣١٤ - ٥ : ٣١٢ - ٢٢ : ١٥ : ١٣  
 - ٢ : ٣١٧ - ١٥ : ٣١٦ - ١٧ : ٨ : ٣١٥  
 : ٣٣٨ - ١٤ : ٣٣٤ - ١٠ : ٣٣٣ - ٥ : ٣٣٠  
 : ٣٤٢ - ١٦ : ٣٤٠ - ٦ : ٣٣٩ - ٣ : ٢  
 - ١٩ : ١٦ : ٣٣ : ٣٤٥ - ٢٠ : ٣٤٤ - ١١  
 - ٤ : ٣٥٥ - ١٢ : ٥ : ٣٥٢ - ٦ : ٣٥١  
 : ٣٦٠ - ١٨ : ٣٥٨ - ٧ : ٣٥٧ - ١٣ : ٣٥٦  
 - ٤ : ٣٧٠ - ٢ : ٣٦٥ - ١٦ : ٣٦٣ - ١٠  
 : ٣٨٢ - ٧ : ٣٧٩ - ١٣ : ٣٧٧ - ١ : ٣٧٤  
 : ٣ : ٣٩٨ - ١٨ : ٣٩٧ - ٤ : ٣٨٤ - ١٦  
 : ٤٠٥ - ١٢ : ٤٠٣ - ٨ : ٤٠١ - ١٣ : ٧  
 : ١٦ : ٤١٠ - ٥ : ٤٠٨ - ١ : ٤٠٦ - ١١  
 - ١١ : ٤١٢ - ١ : ٤١١ - ٢٤  
 - ١٠ : ٩ : ٤ : ٤١٤ - ١٩ : ١١ : ٤١٣  
 : ٤٣٣ - ١٥ : ٤٣٢ - ٨ : ٤٢٩ - ١٠ : ٤١٦  
 - ١٤ : ٤٤١ - ٤ : ٤٣٥ - ٢٤ : ١٧ : ٨ : ١  
 - ١٦ : ١١ : ٤٤٧ - ٥ : ٤٤٦ - ١٩ : ٤٤٢  
 - ١٦ : ٤٥٣ - ١ : ٤٤٩ - ٢١ : ١٤ : ٤٤٨

قويسنا	قلعة صهيون
١٦ : ١٧٥	٥ : ٣٢٦
قيصرية	قلعة طرسوس
٦١ : ٩ : ١٣ : ١٥ : ١٧ : ٦٢ : ٢ : ٣	٥ : ٤٤١
١ : ٦٣	قلعة عين تاب
قيصرية الروم	١٩ : ٢٨٨
١ : ٨٥	قلعة الكرك
( ك )	٥ : ٤٧٥
كالكوت	قلعة المرقب
٦ : ٤٢٧	١٢ : ١٤٨ - ٧ : ١٣٠
كاليفورنيا	قليقية
٧ : ١٧ - ٩ : ١٧ - ١٠ : ١٩ - ١١ : ١٩	١٨ : ٣٨٠
١٢ : ٢٦ - ١٣ : ١٨ - ١٤ : ٢٦ - ١٥ : ١٥	القليوبية
٢٩ : ٢٦ - ٢٢ : ١٧ - ٢٠ : ١٨ - ١٧ : ١٧	٣٦ : ٨ - ١٨٣ - ٢٥ : ٣١٦ - ١٩ : ٣٨٧
١٩ : ١٢ - ٢١ : ١٥ - ٢٢ : ١٦ - ٢٣ : ١٨	٢١ : ٥٢٦ - ٢١
٢٤ : ٢٠ - ٢٥ : ١٥ - ٢٦ : ١٩ - ٢٧ : ٢٧	قمن ( أو : قمن العروس )
٢٠ : ٢٨ - ٢١ : ٢٩ - ١٨ : ٣٠ - ٢٨ : ٢٨	١٦٧ : ٥ : ٢٠ ( ح )
٣١ : ٢٢ - ٣٢ : ١٨ - ٣٣ : ١٦ - ٣٤ : ٢٠	قنا
٣٥ : ١٩ - ٣٦ : ١٣ - ٣٧ : ٨ - ٣٨ : ١٨	٣٠٨ : ٢٣ - ٣٤١ : ٢٢
٣٩ : ٢٣ - ٤٠ : ٢٢ - ٤١ : ١٧ - ٤٢ : ٤٢	قناة حلب
١٥ : ٤٣ - ١٩ : ٤٤ - ١٠ : ٤٦ - ١٩ : ٤٦	٣٢٤ : ٦
٤٧ : ١٦ - ٤٨ : ١٢ - ٤٩ : ١٦ - ٥٠ : ٥٠	قنطرة طقزدر
١٥ : ٥١ - ٢٠ : ٥٢ - ٢٠ : ٥٣ - ١٤ : ١٤	٥٠٠ : ٥ - ٥٤١ : ٢٢
٥٤ : ١٩ - ٥٥ : ٢١ - ٥٦ : ١٧ - ٥٧ : ٥٧	قوارير
١٦ : ٥٩ - ٢٢ : ٦٠ - ٢٩ : ٦١ - ١٩ : ١٩	١٢٤ : ٤
٦٢ : ١٩ - ٦٤ : ٢٢ - ٦٥ : ١٩ - ١٩ : ١٩	قوص
٦٦ : ١٩ - ٦٧ : ١٩ - ٦٨ : ٢٢ - ٦٩ : ٦٩	٢٧٩ : ٧ - ٣٠٨ - ٢٢ : ٣٥٦ - ١ : ٣٦٠
٢٠ : ٧١ - ٢٠ : ٧٢ - ١٦ : ٧٣ - ١٧ : ١٧	٢ : ٥٣٠ - ١٣
٧٤ : ١٨ - ٧٥ : ٢١ - ٧٦ : ١٣ - ٧٧ : ٢٠	القوصية
٧٨ : ٢٣ - ٧٩ : ١٦ - ٨٠ : ٢٣ - ٨١ : ٨١	٣٤١ : ٢١
٢٢ : ٨٢ - ١٨ : ٨٣ - ١٨ : ٨٤ - ٣١ : ٣١	قوتية
٨٥ : ٢٦ - ٨٦ : ١٩ - ٨٧ : ١٨ - ٨٨ : ٢١	٦١ : ١٢ - ٢٣ : ٢٢٥ - ٢
٨٩ : ٢٢ - ٩٠ : ٢١ - ٩١ : ٢١ - ٩٢ : ٢١	

- ١٦ : ٢٠٣ - ١٨ : ٢٠٢ - ٢٥ : ٢٠١  
 : ٢٠٧ - ١٦ : ٢٠٦ - ٢١ : ٢٠٥ - ٦ : ٢٠٤  
 - ١٨ : ٢١٠ - ١٨ : ٢٠٩ - ٢٠ : ٢٠٨ - ٢٠  
 - ٢٠ : ٢١٣ - ١٩ : ٢١٢ - ٢٠ : ٢١١  
 - ٢٢ : ٢١٦ - ١٧ : ٢١٥ - ١٧ : ٢١٤  
 - ١٩ : ٢١٩ - ٢٠ : ٢١٨ - ٢١ : ٢١٧  
 - ١٩ : ٢٢٢ - ١٧ : ٢٢١ - ٢٠ : ٢٢٠  
 : ٢٢٦ - ١٦ : ٢٢٥ - ٢٠ : ٢٢٤ - ٢٤ : ٢٢٣  
 - ٢١ : ٢٢٩ - ٢١ : ٢٢٨ - ٢٣ : ٢٢٧ - ٢٠  
 - ١٦ : ٢٣٢ - ٢١ : ٢٣١ - ٢٠ : ٢٣٠  
 : ٢٣٦ - ٢١ : ٢٣٥ - ٢١ : ٢٣٤ - ٢٢ : ٢٣٣  
 - ١٨ : ٢٣٩ - ١٩ : ٢٣٨ - ١٨ : ٢٣٧ - ٢١  
 : ٢٤٣ - ٢٢ : ٢٤٢ - ٢٠ : ٢٤١ - ٢٣٤ : ٢٤٠  
 - ٢٢ : ٢٤٦ - ٢١ : ٢٤٥ - ٢٣ : ٢٤٤ - ٢٠  
 - ٢٠ : ٢٤٩ - ٢٠ : ٢٤٨ - ٢٠ : ٢٤٧  
 : ٢٥٤ - ٢٠ : ٢٥٣ - ٢٠ : ٢٥١ - ٢١ : ٢٥٠  
 - ٢٣ : ٢٨٩ - ١٩ : ٢٥٦ - ٦ : ٢٥٥ - ١٩  
 - ١٩ : ٢٩٢ - ٢٢ : ٢٩١ - ١٩ : ٢٩٠  
 - ١٨ : ٢٩٦ - ٢٢ : ٢٩٥ - ٢١ : ٢٩٣  
 : ٣٠٩ - ١٨ : ٣٠٨ - ٢٣ : ٣٠٦ - ٢٢ : ٣٠٥  
 - ٢٥ : ٣٥٤ - ٢١ : ٣٥٣ - ١٧ : ٣٣٤ - ٢٢  
 : ٣٥٩ - ٢١ : ٣٥٨ - ٢١ : ٣٥٧ - ٢١ : ٣٥٦  
 : ٣٦٢ - ٢٠ : ٣٦١ - ٢٠ : ٣٦٠ - ٢٥  
 - ٢١ : ٣٧٩ - ٢٥ : ٣٦٥ - ١٩ : ٣٦٣ - ٢٠  
 - ٢٢ : ٣٩١ - ٢١ : ٣٨٦ - ٢٠ : ٣٨٥  
 - ١٦ : ٤٠٩ - ٢٢ : ٤٠٧ - ١٩ : ٤٠١  
 - ١٣ : ٤٢٨ - ٢٢ : ٤٢٢ - ٢٠ : ٤١٤  
 - ٢١ : ٤٥٥ - ٢٠ : ٤٤٧ - ٢٠ : ٤٤٤  
 - ١٧ : ٤٨٣ - ١٧ : ٤٧٤ - ٢١ : ٤٥٧  
 - ٢٢ : ٤٩٦ - ١٨ : ٤٩٣ - ١٨ : ٤٨٩  
 - ٢٤ : ٥٠٤ - ٢٦ : ٥٠٣ - ٢٠ : ٤٩٨  
 : ٥١٦ - ٢٠ : ٥١٣ - ٢١ : ٥١١ - ١٨ : ٥٠٧

: ٩٦ - ١٨ : ٩٥ - ٢٠ : ٩٤ - ١٨ : ٩٣  
 - ١٨ : ٩٩ - ١٩ : ٩٨ - ٢٥ : ٩٧ - ١٨  
 : ١٠٣ - ١٥ : ١٠٢ - ١٦ : ١٠١ - ١٩ : ١٠٠  
 - ٢١ : ١٠٦ - ٢١ : ١٠٥ - ٢١ : ١٠٤ - ١٩  
 - ١٨ : ١٠٩ - ١٧ : ١٠٨ - ١٧ : ١٠٧  
 - ١٦ : ١١٢ - ١٦ : ١١١ - ٢١ : ١١٠  
 : ١١٧ - ١٨ : ١١٦ - ٢٢ : ١١٤ - ٢٦ : ١١٣  
 - ٢٠ : ١٢٠ - ١٤ : ١١٩ - ١٩ : ١١٨ - ١٩  
 - ٢٣ : ١٢٣ - ٢٣ : ١٢٢ - ١٧ : ١٢١  
 : ١٢٧ - ١٩ : ١٢٦ - ٦ : ١٢٥ - ١٩ : ١٢٤  
 : ١٣٠ - ١٧ : ١٢٩ - ٢٠ : ١٢٨ - ١٨  
 - ١٥ : ١٣٣ - ١١ : ١٣٢ - ١٣ : ١٣١ - ١٨  
 : ١٣٧ - ٢٠ : ١٣٦ - ٢٢ : ١٣٥ - ١٥ : ١٣٤  
 - ١٢ : ١٤٠ - ١٨ : ١٣٩ - ٦ : ١٣٨ - ١٦  
 : ١٤٤ - ١٨ : ١٤٣ - ٢٣ : ١٤٢ - ١٣ : ١٤١  
 - ١٩ : ١٤٨ - ١٧ : ١٤٧ - ٢٠ : ١٤٥ - ١٥  
 - ١٩ : ١٥١ - ٢٠ : ١٥٠ - ١٩ : ١٤٩  
 - ٢٠ : ١٥٤ - ١٦ : ١٥٣ - ٢١ : ١٥٢  
 : ١٥٨ - ١٥ : ١٥٧ - ١٢ : ١٥٦ - ١٩ : ١٥٥  
 - ٢٤ : ١٦١ - ١٨ : ١٦٠ - ٢٠ : ١٥٩ - ١٧  
 : ١٦٥ - ٢١ : ١٦٤ - ١٤ : ١٦٣ - ١٩ : ١٦٢  
 - ٢١ : ١٦٨ - ١٨ : ١٦٧ - ٢٩ : ١٦٦ - ٢٠  
 - ١٨ : ١٧١ - ١٤ : ١٧٠ - ١٤ : ١٦٩  
 - ١٨ : ١٧٤ - ١٥ : ١٧٣ - ١٩ : ١٧٢  
 : ١٧٨ - ٦ : ١٧٧ - ١٣ : ١٧٦ - ١٨ : ١٧٥  
 - ٢١ : ١٨١ - ٢١ : ١٨٠ - ٢٠ : ١٧٩ - ١٧  
 : ١٨٥ - ١٦ : ١٨٤ - ١٨ : ١٨٣ - ٢١ : ١٨٢  
 : ١٨٨ - ٢١ : ١٨٧ - ١٢ : ١٨٦ - ١٨  
 : ١٩١ - ١٥ : ١٩٠ - ١٨ : ١٨٩ - ١٤  
 - ١١ : ١٩٤ - ٢٠ : ١٩٣ - ١٤ : ١٩٢ - ١٨  
 - ١٨ : ١٩٧ - ١٩ : ١٩٦ - ١٦ : ١٩٥  
 - ١٧ : ٢٠٠ - ١٩ : ١٩٩ - ١٨ : ١٩٨

كفور العلافمة

١٤ : ١٦٦

كلبركه

٢٢ : ٢١٥ - ١٦ : ١٩٤ - ١٥ : ١٢٩

كورة بنا

٢٠ : ٤٨٥

كورة البنسا

١٦ : ١٧٣

الكوفة

٢١ : ٣٢٠

كوم الرش

٢٠ : ٥٢٥ - ٢٥ : ١٩ : ١٨٣

كيفا

٤ : ٢٢

كشنى

(ح) ١٥ : ٢٧

كشوك

٧ : ٧٩ - ٢٠ : ٧٨

(ج)

لارنلة

٢ : ٢٢٥ - ٢٣ : ١٢ : ٦١

(م)

ماردين

- ٩ : ٢٠٠ - ١٨ : ٨٩ - ٩ : ٢٩ - ٢٣ : ٢١

- ١٤ : ٢٢٧ - ١٥ : ٢٢٤ - ١٣ : ٢٠١

٤ : ٥٠٨

مازندران

١٠ : ٢٢٤

ما وراء النهر

١٠ : ٢٢٤ - ١٨ : ١٢١ - ٢٢ : ٤٥

الحجر

١٩ : ٣٩٥

١٨ - ٥١٧ : ١٩ - ٥١٨ : ١٩ - ٥٢١ : ٢١ -

١٩ : ٥٣٥ - ٢٠ : ٥٣٣ - ٢١ : ٥٢٧

١٦ : ٥٣٩ - ٢٤ : ٥٤٠ - ٢٠ : ٥٤٤ -

١٨ : ٥٤٧ - ٢٠ : ٥٤٦ - ٢١ : ٥٤٥

١٧ : ٥٥١ - ٢٠ : ٥٥٠ - ٢٠ : ٥٤٨

٢٢ : ٥٥٧ - ١٣ : ٥٥٣ - ٢١ : ٥٥٢

١٤ : ٥٥٩ - ١٨ : ٥٥٨

الكبش

١٥ : ٢٦٨ - ١٣ : ٢٣٩ - ٥ : ٢٣٧ - ٣ : ٩

كخنا

(ح) ٢١ : ١٧ : ١٢ : ٥٠١

كخناصر

٢١ : ٥٠١

كوربرجه

٦ : ٤ : ١٩٤

كويركا

١٢ : ١٩٤ - (ح) ١٥ : ١ : ١٢٩

الكرك

٣٥٢ - ٧ : ٣٣٦ - ١٣ : ٢٧٩ - ١٦ : ٨٤

٨ : ٤٤٦ - ١٢ : ٤٤٠ - ١٥ : ٣٨٠ - ١٢

٢٠ : ٤٦٣ - ٢٠ : ٤٥١ - ٤ : ٤٤٧

كرك نوح

(ح) ١٤ : ٣ : ٣٢٠

كرمان

١٢ : ٢٠٣ - ١ : ١٩٦

الكعبة

٩٥ - ١٧ : ١٦ : ٥٢ - ١٣ : ٦ : ٥ : ٤٩

٣٦٤ - ١٢ : ١٠ : ٣٦٤ - ٦ : ١٨٦ - ١١

١ : ٥١٧ - ١٧ : ٥١٦ - ١٦

كفر شبين القصر

١٩ : ٣٨٧

مدرسة زين الدين الأستاذار	محافظة الشرقية
٥ : ٤٠٥	٢٠ : ٥٥٦
مدرسة السلطان حسن	محافظة الغربية
١٣ : ٢٦٧ - ٨ : ٢٧١	٢٠ : ٤٣٠
مدرسة سنجر الجاولى	المحالب
٢٦٨ : ١٥ ، ٢١ ( ح )	٣ : ١٢٤
المدرسة الصاحبية	المحرقة
٤١٥ : ٧ ، ٢٣ ( ح )	٢٤ : ٥٠١
المدرسة الصاحبية	الحلة ( الحلة الكبرى )
١٧٥ : ١١ - ٣٦٧ : ٢٠ - ٣٨٦ : ١ - ٥١٤ : ٥	١٢٤ : ١٨ - ٣٠١ : ٦ - ٤٨٥ : ١٤ - ٢١ -
المدرسة الصلاحية بقبة الشافعى	٥٤١ : ٤ - ٥٤٥ : ٢
٩ : ٣٧١	المدائن
المدرسة الصلاحية بالقدس الشريف	٣ : ٢٦٥
١٥٢ : ١٢ - ٢٠٦ : ١٢ - ٢٠٧ : ١	المدرسة الأشرفية
المدرسة الظاهرية برفوق	١٢٣ : ٩ - ١٦٢ : ٣ - ٢١٦ : ١٣ - ٥١٣ : ١٤
١١٤ : ٣ - ١٣٤ : ٣	مدرسة الأمير صرغتمش
المدرسة الناصرية	٥٨ : ١ ، ١٩ ( ح )
٤٨٠ : ٢٠	مدرسة الأمير علاء الدين مغلطاي الجاولى
المدينة ( أو المدينة الشريفة ، أو المدينة المنورة ، أو المدينة النبوية )	٣٧٥ : ٢٢
١١٦ : ٤ - ١٣٥ : ١٧ - ١٩ : ١٥٣ - ١٤ -	المدرسة البرقوقية
١٥٥ : ١٦ - ١٩٦ : ٩ - ٢٠٢ : ١ : ٢ : ٢	١٣٣ : ١٨ - ٥١٣ : ١٣
٤ : ٢٢٥ : ٩ - ٢٨٢ : ٢٠ - ٣٧٣ : ٩ -	مدرسة جانبك بن عبد الله الأشرفى
٤١٣ : ٢ - ٤١٤ : ٤ - ٤٨٠ : ١٤ - ٤٩٠ : ٤	١٤٨ : ٨
٢١ : ٥٠٧ - ٤	المدرسة الجاولية = مدرسة سنجر الجاولى
المرج	مدرسة جمال الدين الأستاذار
٢٧٢ : ٦	٤٦٦ : ١١
مرج دابق	المدرسة الجملية
١٩ : ١٩ - ٦١ : ٩ - ٨٤ : ٢٣	٣٨٤ : ٩ ، ١٨ - ٤٠٣ : ٤ - ٤٣١ : ١٢
مردة	المدرسة الحسينية
٤١ : ٣	٢٧٣ : ٧
	المدرسة الخرونية
	١١٤ : ١ ، ١٩ ( ح )



— ۲ : ۱۱۲ — ۵ : ۱۰۹ — ۷ : ۱۰۷ — ۱۰  
 ۰ ۲ : ۱۱۶ — ۸ . ۰ : ۱۱۵ — ۱۲ : ۱۱۳  
 — ۲ : ۱۱۹ — ۱۷ : ۱۱۸ — ۱۸ : ۱۱۷ — ۱۷  
 : ۱۲۶ — ۲۶ . ۲۰ : ۱۲۱ — ۰ : ۲ : ۱۲۰  
 : ۱۳۰ — ۱۱ : ۱۲۸ — ۵ : ۱۲۷ — ۱۰ . ۲  
 : ۱۳۰ — ۱۰ : ۲ : ۱۳۳ — ۸ : ۱۳۲ — ۱۰  
 — ۱ : ۱۳۸ — ۱ : ۱۳۷ — ۱۰ : ۱۳۶ — ۳  
 : ۱۴۰ — ۱۲ : ۱۴۴ — ۵ : ۱۴۲ — ۲ : ۱۳۹  
 — ۱۲ : ۹ . ۷ : ۱۰۰ — ۷ . ۲ : ۱۴۷ — ۲  
 : ۰ : ۱۰۰ — ۱۸ : ۲ : ۱۰۳ — ۰ : ۱۰۱  
 — ۱۳ : ۱۰۷ — ۱۷ : ۶ . ۲ : ۱۰۶ — ۱۲ . ۸  
 ۰ ۶ : ۱۶۱ — ۸ : ۲ : ۱۶۰ — ۲۳ : ۱۰۸  
 . ۸ : ۱۶۰ — ۱۱ . ۸ : ۱۶۴ — ۱۳ . ۱۰  
 : ۱۷۲ — ۲ : ۱۷۰ — ۲۳ . ۲۰ . ۷ : ۱۶۶ — ۱۶  
 : ۱۷۶ — ۱۶ : ۱۷۰ — ۰ . ۲ : ۱۷۳ — ۵  
 — ۱۱ : ۵ : ۱۸۰ — ۱۳ . ۸ . ۲ : ۱۷۸ — ۷  
 : ۱۸۷ — ۱۹ : ۱۸۰ — ۲ : ۱۸۴ — ۶ : ۱۸۱  
 — ۳ : ۱۹۳ — ۲ : ۱۹۰ — ۸ : ۱۸۸ — ۱۶ . ۷  
 — ۱۸ : ۲۰۳ — ۲ : ۱۹۶ — ۲۰ . ۲ : ۱۹۴  
 — ۰ . ۲ . ۲۱۰ — ۰ : ۲۰۷ — ۸ . ۲ : ۲۰۰  
 — ۱۷ . ۰ : ۲۱۲ — ۱۶ : ۹ : ۷ : ۲۱۱  
 — ۱۶ . ۱۲ . ۱۰ . ۸ : ۲۱۰ — ۱۷ : ۲۱۳  
 — ۱۴ . ۱۲ . ۱۰ : ۲۱۷ — ۱۴ . ۱۲ : ۲۱۶  
 — ۲ : ۲۲۳ — ۱۲ . ۰ : ۲۲۲ — ۱۱ : ۲۱۸  
 — ۲۲ : ۲۳۷ — ۱۳ : ۲۳۱ — ۱۶ : ۲۳۰  
 : ۲۰۴ — ۸ . ۶ : ۲۴۹ — ۱۱ . ۶ : ۲۴۴  
 : ۲۰۸ — ۵ . ۲ : ۲۰۶ — ۳ : ۲۰۰ — ۱۰  
 — ۱۳ . ۵ : ۲۶۱ — ۱۴ : ۲۶۰ — ۰ : ۱  
 : ۲۹۰ — ۳ : ۲۷۷ — ۵ : ۲۷۶ — ۲ : ۲۶۲  
 ۰ ۶ : ۳۰۲ — ۵ : ۲۹۲ — ۲۰ : ۲۹۱ — ۰  
 : ۳۱۷ — ۸ : ۳۰۸ — ۱۶ : ۳۰۶ — ۱۹ : ۱۲  
 . ۱۱ : ۳۲۹ — ۱۳ : ۳۲۸ — ۲۰ : ۳۱۸ — ۱۷

مرحله

$$Y_0 : \{V\} = 0 : \Delta E = 1A : VA = A : 2Y$$

الحرق

Y. : FVY - 1Y : 18A - 1 : 131

مركز أنى حماد

٢٠ : ٥٥٦

مسجد النور

 $\gamma_1 : \gamma_2$ 

مسجد النور

(ج) ۲۲ : ۶ : ۷

مسجد الحسين

21 : 2

مسجد السلطان حسن

12 : 253

المسألة

90 : 90

شهادة السعادة رقية

1 : 75A

المشهد الخامس

12 : 2A9 - 1 : 72A - 7 : 779

المشرق

٢٣ : ٤٢٨

حصص (ديار مصر : الديار المصرية )

$$-Y\bar{E} : E : 10 - Y : 11 - Y\bar{E} : Y\bar{Y} : 0$$
$$: 9 : 1 : 32 = 12 : 9 : 70 = 16 : 14$$

• 41-13; 4: 37-1: 30-22; 10

— 1A : 1V : 1E : 0Y — 20 : 2A — 11

$$- \theta : 73 - \gamma : 72 - \Delta : \theta \Delta - 9 : \theta \gamma$$

— 13 : 77 — 14 : 8 — 15 : 70 — 16 : 71

$$1 : V^6 = 17 : V^8 = 17 : V^9 = 1 : V^0$$
$$\dots \gamma : \Delta^* = 16 : \Delta \gamma = 21 : 4 : \Delta 1 = 6$$
$$+ 1.6 - 6 + 1.4 = 6.8 \quad 4.4 - 12 = 7.6$$

مصر الوسطى

٢٠ : ١٦٧

مصلحة باب القلة من قلعة الجبل

١٦ : ٤٥٣

مصلحة باب النصر

١٦ : ١٠٤

مصلحة المزمعي

: ٢٣٧ - ١١ : ٢١٠ - ٩ : ١٥٨ - ٧ : ١٣٩

- ١٤ : ٤٨٩ - (ح) ١٨ : ٥ : ٣٤٨ - ٦

: ٥١٣ - ١٨ : ٥٠٩ - ٣ : ٥٠١ - ٣ : ٤٩٦

- ٣ : ٥٣٣ - ٤ : ٥٢٤ - ١٩ : ٥١٤ - ٦

٩ : ٥٤٨ - ٤ : ٥٤٢ - ١١ : ٥٤١

المصنع

(ح) ٢٠ : ١٦ : ٣١١

المطبخ السلطاني

٢٠ : ٣٣٧ - ١٨ : ٢٩٥

المطرية

٢٠ : ٧

مطعم الطير (أو الطيور)

: ٣٥٠ - ٥ : ٣٤٨ - (ح) ٢٢ : ١٨ : ٣٤٤

٤ : ٣٧٩ - ٢ : ٣٥٩ - ١

مغاغة

٢١ : ١٧٨

المغرب

١٩ : ٤٦٩ - ٨ : ٤٤٤ - ٢ : ٢٢٥ - ٣ : ١٩٧

مقابر الصوفية خارج باب النصر

١٥ : ٤٩٠

مقعد الإسطبل

١٤ : ٢٧٢

المقياس

١٨ : ١٣ : ٤٢٥

: ٣٣٦ - ٧ : ٣٣٤ - ١٧ : ١١ : ٣٣١ - ١٧

- ١٧ : ٣٤١ - ١٢ : ٣٣٩ - ٢٠ : ٣٣٧ - ١١

: ٣٥٦ - ٤ : ٣٥٤ - ١٣ : ٣٤٩ - ٩ : ٣٤٣

- ٦ : ٣٦٨ - ٩ : ٣٦٧ - ١٢ : ٣٥٩ - ١٨

: ٣٧٢ - ٢٥ : ٢١ : ٣٧٠ - ١٧ : ١١ : ٣٦٩

- ١٥ : ٣٨١ - ٨ : ٣٧٥ - ٢ : ٣٧٣ - ٥

: ٣٩١ - ٩ : ٣٨٧ - ١٤ : ٣٨٣ - ١٤ : ٣٨٢

- ٣ : ٤٠٥ - ١٥ : ٤٠٢ - ١٤ : ٣٩٣ - ١٨

: ٤٣٠ - ٨ : ٤٢٦ - ١٦ : ٤٢٠ - ٢ : ٤١٠

: ٤ : ٤٤٥ - ١ : ٤٤١ - ١٧ : ٤ : ٤٣٨ - ٣

- ٥ : ٤٥٦ - ١٣ : ٤٥٥ - ٤ : ٤٥٠ - ١٠ : ٤

: ٤٦٥ - ٧ : ٤٦٠ - ١٤ : ٤٥٩ - ١١ : ٤٥٨

: ٤٧٠ - ١٤ : ٤٦٩ - ٨ : ٧ : ٢ : ٤٦٧ - ٢

- ٢ : ٤٧٥ - ٢٠ : ٤٧٢ - ٧ : ٤٧١ - ٢

: ٤٨٤ - ٩ : ٤٨٣ - ٢ : ٤٨٢ - ١٢ : ٤٧٦

: ٤٨٧ - ١ : ٤٨٥ - ١٩ : ١٧ : ١٢

: ٢ : ٤٩٢ - ٢ : ٤٨٩ - ٢ : ٤

: ٤٩٥ - ١٠ : ٤٩٤ - ١٤ : ١١ : ٤٩٣ - ٧

: ٥٠١ - ٢ : ٥٠٠ - ١٤ : ٤٩٦ - ١٧ : ٣

: ٥٠٩ - ٨ : ٥٠٢ : ٥٠٦ - ١٢ : ٥٠٤ - ٧

- ٢ : ٥١٣ - ١٢ : ٩ : ٥١٠ - ١٧ : ٢

: ٥٢٥ - ١٢ : ٩ : ٥٢١ - ١٩ : ٢ : ٥٢٠ - ٥

: ٢ : ٥٣٥ - ١٨ : ٥٣٠ - ١٩ : ٥٢٩ - ٢

- ١٣ : ٥٤٣ - ١٥ : ٥٤١ - ٩ : ٥٣٧ - ٤

: ٥٤٨ - ١٤ : ٤ : ٢ : ٥٤٧ - ١٠ : ٥٤٤

: ١ : ٥٥٥ - ١٧ : ٥ : ٥٥٢ - ١٧ : ٥٤٩ - ٣

٢ : ٥٥٧ - ١٥ : ٤

مصر القديمة

: ٤٨١ - ٢٣ : ٣٩٤ - ٦ : ٣٤٩ - ٢٠ : ٢٧٣

٧ : ٥٣٣ - ١٤ : ٥٢٨ - ١

مصر المملوكية

٢٧ : ٤٤ - ٩ : ٣٧

مملكة عدال	المقبر
٢٢ : ٢٢٥	١٣ : ٢٠٦
مملكة اليمن	مكة ( مكة المشرفة )
١٠ : ٤٧٤	٤٣ : ٨ ، ٧ : ٤٣
المتراة	١ : ٧٢ - ٦ : ٤ - ١٢٣ - ١٠ : ٩٦ - ٤٩ - ٨ : ٥٣
٢٠ : ٣٤١	٤ : ١٣٥ - ١ : ١٢٨ - ٦ : ١٢٧ - ٤ : ٣ : ٢
المنصورة	١٦ : ١٣٦ - ١ : ١٤٦ - ٣ : ١٠١ - ١١ : ١٦
٣ : ١٢٤	١٧٧ : ١ : ١٨٩ - ١٣ : ١٩٣ - ٣ : ١٩٤
منفلوط	٧ : ٢١٤ - ١ : ٢١٥ - ٨ : ٢٢٥ - ٩ : ٢٢٥
٥ : ٥٥	٢٤٩ : ٦ : ٢٧٩ - ٨ : ٢٣٨ - ١٨ : ٢٣٩
المنوفية	١٥ : ٣٤٩ - ١٢ : ٣٥٣ - ٤ : ٣٥٤ - ٥ : ٣٥٤
١٥ : ٤١٥ - ٢٠ : ٣١٨ - ٦ : ٤١ - ٨ : ٣٦	١٤ : ٣٥٥ - ١ : ٣٥٦ - ٥ : ٣٧١ - ٦ : ٣٧١
١٩ : ١٧ : ٤٨٧	١٣ : ٣٧٤ - ١١ : ٣٧٩ - ١٠ : ٤٠٧ - ٨ : ٤٠٧
المنيا	٤١٣ : ٢ : ٤٢٦ - ١٠ : ٤٣٠ - ٨ : ٤٣١
٢١ : ١٧٨	٣ : ٤٤٤ - ١٧ : ٤٥٢ - ٢٣ : ٤٦٧ - ١٣ : ٤٦٧
منية الفاقوس	٣ : ٥١٦ - ٩ : ٥١٧ - ١١ : ٥٣٦ - ٤ : ٥٣٦
١٤ : ٢١٧	٤ : ٥٤٢ - ٢ : ٥٤٦ - ٦ : ٥٤٦ - ٨ : ٥٤٦ - ١٠ : ٥٤٦ - ١٤ : ٥٤٦
المهجم	٥٥٩ : ٣ : ٥٥٩
٣ : ١٢٤	ملطية
موردة البلاط	٦٣ : ٣ : ٦٧ - ٨ : ١٧ - ٦ : ٣١٨ - ٦ : ٣٣٥
٢٣ : ٢٧٣	١٠ : ٣٥٨ - ٤ : ٣٦٣ - ١٢ : ٣٧١ - ٢ : ٣٧١
موردة الحبس	٤٥٤ : ٢٢ : ٥٠١ - ٢٢ : ٥٢٠ - ١٩ : ٥٢٠
( ح ) ٢٣ : ١٤ : ٢٧٣	ممالك الشرق
الموصل	١١ : ٢٢٤
١٣ : ١١ : ٤٥	ممالك العجم
الميدان ( ميدان القلعة - ميدان قلعة الجبل )	١٩٦ : ٣ : ٢٢٤ - ٩ : ٢٢٤
١٥ : ١٢ : ٢٤٨ - ٩ : ٢٣٨ - ٢٠ : ١٢٧	ممالك اليمن
١ : ٤٧٦ - ٤ : ٣٢٤ - ١٩ : ١٣ : ٣٢٣	٦ : ١٢٤
ميدان أحمد ماهر	مملكة بيت المقدس الصليبية
( ح ) ٢٢ : ٣٨٤	١٧ : ١٧٦
	المملكة الشامية = الشام

(ن)

نابلس

٢٠ : ٢٨٦ - ٤ : ٤١

نجد

١٨٠١٧٠١٦ : ٤٩٤ - ١٢ : ١٩٦

نجم حمادي

٢٣ : ٣٠٨

النحريرية بالغربية

١ : ١٥٤

نسف

١٩ : ١٢١

نهر الصفر

٢٣ : ٣٦٦

نواج

٢١ : ٥٣٩

النيرب (وسماها ابن حمدان : النيرين، بلفظ التثنية)

١٦ : ١٤٥ - ٢٥ : ٢٣ (ح) : ١٤٤

النبل

١١٥ - ٤ : ١١٩ - ١٢ : ١٢٥ - ٦ : ١٣٢

١٣٨ - ٤ : ١٤٦ - ٥ : ١٥٢ - ١٨

١٥٥ - ١٧ : ١٦٩ - ١٢ : ١٧٢ - ١٢ : ١٧٧

١٨٣ - ٥ : ١٩٣ - ١٧ : ١٩٦ - ١٦

٢٠٤ - ٤ : ٢٠٩ - ١٦ : ٢٢١ - ١٥ : ٣٠٩

١٦ - ٣١١ : ٢٢ : ٣٣٤ - ٤ : ٣٤٣

١٢ - ٤٢٤ : ٧ : ٤٢٥ - ١٦ : ٤٢٦ - ٢٤

٤٧٤ - ١٤ : ٤٨١ - ٩ : ٤٨٨ - ٩ : ٤٩١

١٧ - ٤٩٩ - ٨ : ٥٠٥ - ٦ : ٥٠٨

٥١٢ - ٣ : ٥١٤ - ١٩ : ٥١٩ - ٦ : ٥٢٤

٨ - ٥٤٦ - ١٦ : ٥٥٩ - ٩

(هـ)

هراة

٨ : ٤٩ - ٧ : ١٣٦ - ٦ : ٢٠٢ - ٧

هرمز

٨ : ٤٩

همم

٢٢ : ٣٠٨

الهند

١٢٩ : ١ : ٤ : ١٥ - ١٥٤ : ١١ : ١٩٢

١٣ - ١٩٣ - ٤ : ١٩٤ - ٤ : ١٥٣ - ٢٠٣

١٤ - ٢٢٤ - ١١ : ٢١٥ - ٦ : ٢٢٦ - ٤٢٦

١ : ٤٢٧ - ٤

هو

(ح) ٢٢ : ١١ : ٣٠٨

(ج)

الواحات

١٨ : ١٦ : ٢٧٧

الواسطى

٢١ : ١٦٧

الوجه البحرى

٣٧ : ١ - ٥٥ : ١٠ - ١٢٤ : ١٨ - ٤٨٧

١٧ - ٤٩٠ - ٧ : ٥٥٦ - ١

الوجه القبلى

٣٥ : ١٣ - ٤١ : ٧ - ٥٥ : ٨ : ١٠ - ٥٧

١٠ : ١١٣ - ١ : ٣ : ٣١٠ - ٢٠ : ٤٤٥

١٨ - ٤٥٢ - ٢ : ٥٢٧ - ١١

ونا

٢٠ : ٥٠٩

(ى)

باقى

١٩ : ١٨٣

البن

١٢٤ : ٢ : ١٢٨ - ٩ : ١٠ : ١٤٥ - ٧

١٠ : ١٥٢ - ٤ : ١٥٤ - ١١ : ١٨٦ - ٩

١٢٥ : ١١ : ٣٣٨ - ١٥ : ٣٣٩ - ١٢ : ٤٢٦

٩ : ٤٢٨ - ٤ : ٤٦٩ - ٢٤ : ٦ : ٤ : ٤٧٤

(أو الينوع)

١٣٥ : ١٧ : ٢٢٥ - ١٠ : ٢٧٨ - ٧ : ٣٣٩

١٩ : ٤٤٠ - ٦

# فهرس الألفاظ الاصطلاحية وأسماء الوظائف والرتب والألقاب التي كانت مستعملة في عصر المؤلف

أتابك دمشق

٢٨٨ : ٨ - ٢٩١ : ٨ - ٣٠٦ : ١٣ - ٣٢٩ :

١٥ - ٣٣٩ : ٤ - ٥٢١ : ٤ - ٥٢٢ : ١

أتابك صفد

٤٣٨ : ٣

أتابك العساكر

١٥ : ٢١ - ٢٠ : ١٢ - ٢٩ : ٨ - ٣٩ : ٩

٦٥ : ٢ - ٤ : ٢٢٣ - ٢ : ٢٧٥ - ١٢ :

٢٧٦ : ١٥ - ٤٥٠ : ٨

أتابك العساكر بدمشق

١٩ : ٧ - ٤٤٧ : ١٨

أتابك العساكر بالديار المصرية

١٣٧ : ٤ : ٩ - ١٥١ : ٥ - ١٨٧ : ١٥

٢١١ : ١٥ - ٢٢١ : ٢ - ٢٦٢ : ١ - ٣٢٩ :

١٠ - ٣٦٩ : ١١ - ٤٧٦ - ١٢ : ٥٠٩ - ١٧ :

٥١٠ : ١٢

أتابك غزة

٣٣١ : ١٢ - ٣٣٧ : ١٠

الأتابكية

٤١ : ٥ - ٦٥ - ٦ - ١٥٢ : ٥ - ١٦٠ : ١٧

٢٢١ : ١٢ - ٢٧٦ : ١٦ - ٢٧٧ : ١ - ٣٠٤ :

١٥ : ١٧ : ١٨ - ٣٠٥ - ٢ : ٣٢٩ : ١٣

١٨ - ٣٦٩ : ١٢ - ٣٧٠ : ٣ - ٤٤٥ : ١٠

٤٦٠ : ٧ - ٤٦١ : ٧ - ٤٦٧ : ١٦ - ٤٧٠ :

٦ : ٨ - ٤٧٦ : ١٣ - ٥٠٩ - ١٨ : ٥١٠ :

١٥ - ٥٣٦ : ٢٠

(١)

ابن الممرة

٢٠٦ : ١٢ : ٢١ (ح) (\*)

الأتابك

٢٠ : ٦ - ٧١ - ٧ : ١٢٠ - ٨ : ١٦٧ - ٢ :

١٧٩ : ٦ - ١٨٨ - ١١ : ٢٠٠ - ١ : ٢٠٥ :

٥ - ٢٢٦ : ٣ - ٢٢٩ - ١٧ : ٢٣٠ : ٤ :

٢٣٤ : ٤ : ٢٣٦ - ١١ : ١٣ - ٢٤١ :

٤ : ١٣ - ٢٤٢ : ١ : ٣ : ٨ : ١٢ - ٢٤٣ :

٨ : ١٥ - ٢٤٤ : ٤ : ٨ : ١٢ : ١٣ - ١٩ :

٢٤٥ : ٤ : ٩ : ١١ : ١٥ - ٢٤٧ - ١٤ :

٢٤٩ : ٥ : ١٩ : ١٨ - ٢٥٠ : ٢ : ٥ : ١٥ :

١٩ - ٢٥١ : ١ : ٣ : ٨ : ١١ : ١٣ - ١٧ :

٢٥٢ : ٦ : ١٣ : ١٩ : ٢٠ - ٢٥٣ - ٤ : ١ :

٢٥٨ : ٥ - ٢٦١ - ٦ : ٢٦٤ - ٨ : ١٥ :

٢٧١ : ١ - ٢٧٦ - ١٤ : ١٥ - ٢٩٠ - ١٧ :

٣٦٣ : ١٢ - ٤١٠ : ٨ - ٤٣٦ - ٢ : ٤٤٦ :

١٦ - ٤٥٤ : ١٢ - ٤٥٧ - ١٤ : ٤٦٨ - ١ :

١٢ - ٤٧٠ - ٥ : ٤٧٥ - ٧ : ٤٧٦ - ٥ :

٤٩٩ : ٦ - ٥٠٤ - ٥ : ٥٠٨ - ١٠ - ٥١١ :

١ - ٥٢١ - ٦ : ٥٢٢ - ٩ : ١٥ - ٥٤٠ :

١٠ - ٥٤٤ : ٨

أتابك حلب

٣٣ : ١٤ - ٢٨٥ - ١٩ : ٢٨٨ - ١٨ - ٣٢٦ :

٩ - ٣٣٥ - ١٢ : ٣٣٦ - ١٣ : ٣٥٨ - ٥ :

٤٠٩ : ١١ - ٤٦٣ - ١٠ : ٥٢١ - ٣ :

(٥) ح - حاشية

٨ ، ٩ - ٥٤ : ١٨ - ١٥٨ : ١٦ - ١٨٦ :

١٠ - ٢٠٧ - ٤ : ٢٢٤ - ٤ : ٣٢٧ - ١٣ :

٣٢٨ - ١ : ٣٣٤ - ١٤ : ٣٤٠ - ١٥ : ٣٤١ :

٤ ، ١٤ - ٣٤٦ - ٢ : ٣٥٠ - ٧ : ٣٦٤ :

١٨ - ٣٨١ - ٦ : ٤٠١ - ٥ : ٤٠٥ :

٤١٠ : ٤١٧ - ١٢ : ٤٢٣ - ٦ : ٤٣٣ :

١٣ - ٤٣٤ - ١ : ٤٥١ - ١٣ : ٤٨١ - ٤ :

٤٩٤ : ١١ - ٤٩٧ - ٨ :

أستادار الذخيرة

١١ : ٣٤٥

أستادار السلطان بدمشق

٤ : ٥٢١ - ٦ : ٣٩٤

أستادار الصحة

٢٢٣ : ١٩ - ٢٦٥ - ١٠ : ٢٦٦ - ١١ : ٣٥٥ :

١٦ - ٣٧٣ - ١٧ : ٤٥١ - ٣ : ٥٢٠ - ٥ :

الأستادار الكبير

٤ : ٣٥٠

أستادار الخلة

٢ : ٥٤٥

الأستادارية

٢٤ - ٩ - ٣٥ : ١٣ - ٤٢ - ٤ : ١١ - ١٢ :

٥١ - ١٢ - ٥٥ : ١ - ٧٧ - ٨ : ١٦٤ - ١ :

٤ - ١٧٢ - ٢ : ١٨٧ - ٢ : ١٣ - ٢٠٧ - ٥ :

٢١٨ - ١٤ : ٢٢٤ - ٥ : ٣٣٣ - ٨ : ١٤ :

٣٥٣ : ١٥ - ١٨ : ٣٥٤ - ٢ : ٤ : ٦ :

٣٥٨ - ٦ : ٤١٢ - ٣ : ٤٦٢ - ٣ : ٤٨٤ :

١٤ - ٤٩٥ - ٦ : ١٠ - ٤٩٧ - ١٤ : ٥١٨ :

٤ - ٥٢٧ - ٩ : ٥٥٣ - ١٠ : ١١ :

أستادارية السلطان بدمشق

٤٣٩ : ١ : ٢

أستادارية الصحة

٥٢٠ : ٥ : ٧

أتابكية حلب

٤٠٩ : ١١ - ٤٧٨ - ٨ : ٦ : ٥٢١ - ١ :

أتابكية دمشق

٣٣ : ١١ - ١٨٠ - ٣ : ٣٧٨ - ٥ : ٤٧٨ :

٧ - ٥٢١ : ١ : ٦

أتابكية صفد

٢٧٩ : ١٤

أتابكية العساكر

١٥١ : ١٥

أتابكية العساكر بالديار المصرية

٣٦ : ٢ - ١٨٨ - ٨ : ٢٢١ - ١٠ : ٢٦١ - ٣ :

أتمجكي

٣٣٦ : ٤ ، ٢٨ (ح) - ٥٤٤ - ٢ :

الأتقال السلطانية

١٣ : ١٦

إجازة

٥٤٧ : ١٢

الأجلاّب = الممالك الأجلاّب

الأجناد البلاصية

٢٠ : ١ - ١٧ (ح) - ١٨٧ - ١٧ :

أجناد الحلقة

١٥ : ٢٠ - ٦٨ : ١٢ - ٢٠ : ٣٦٥ - ٢ :

٤٣٨ : ٢١

الأحباس المبرورة

١٦٦ : ٢٠

أحكام النجوم

١٨٣ : ٨

أرض عامرة

٤١ : ١١

الأستادار

٩ : ٩ - ٣٨ : ١ - ٤٣ - ٢ : ٣ - ٥٠ :

٩ - ٥١ : ١٠ - ١٦ - ١٨ - ١٩ - ٥٢ - ٣ :

الإقامات

١٣ : ٣٤٣ - ٢١ : ٣٣٧ - ١ : ٩٠

إقطاع ، إقطاعات

١٥ : ١٦ - ٣٦ : ٢ : ٣٩ - ٧ : ٨ - ٤١ :

٣ : ٤٨ - ٤ : ٥٩ - ٣ : ٦٩ - ٩ : ١٢ :

١٦ : ٧٨ - ٥ : ٨٢ - ٣ : ٨٦ - ١٢ :

١٥٧ : ١٢ - ١٦٥ : ١٢ : ١٦٦ - ٢٢ :

١٨٧ : ٢ : ١٩٩ - ٦ : ٢١٣ - ١٥ :

١٣ : ٢٢١ - ١١ : ٢٢٩ - ٧ : ١٣ - ١٤ :

١٦ : ٢٣٢ - ١٣ : ٢٤٢ - ٢٠ : ٢٤٨ - ٧ :

٢٦١ : ٥ : ٢٦٢ - ١٢ : ٢٦٣ - ٦ : ٢٧٦ :

١٤ : ٢٧٧ - ١٥ : ٢٨٥ - ٢ : ٣٠١ :

١٨ : ٢٤٤ - ٢ : ٣٠٣ - ١٤ : ٣٠٤ :

١ : ٣٠٦ - ١٥ : ٣٢١ - ١ : ٣٢١ :

١٥ : ٣٢٩ - ١٢ : ٣٣١ - ١٣ : ٣٣٦ :

٢٠ : ٣٤٠ - ١٢ : ٣٤١ - ١٤ : ٣٤٤ - ٢١ :

٣٤٥ : ٢ : ٣٥٥ - ١٦ : ٣٦٠ - ٢ : ٣٦٤ :

٦ : ٣٦٨ - ٦ : ٣٦٩ - ١٠ : ٣٧٢ :

٦ : ٣٧٣ - ١٢ : ٣٧٤ - ٢ : ٣٨٠ - ٢٠ :

٣٨٢ : ١٥ : ٣٨٣ - ١ : ٣٨٥ - ٧ : ١٥ :

٣٩٠ : ٢ : ٣٩١ - ١ : ٤٠٤ - ٦ : ١٠ :

٤٠٧ : ٥ : ٤٠٨ - ٩ : ٤١٧ - ٩ : ٤٢٩ :

١٠ : ٤٣٠ - ١٠ : ٤٣١ - ٢ : ٤٣٤ - ١٤ :

٤٣٥ : ٢ : ٤٣٨ - ١ : ٤٣٩ - ١٣ : ٤٤٣ :

٩ : ٤٤٤ - ١٦ : ٤٤٥ - ٧ : ٤٧٠ - ٥ :

٤٩٦ : ١٠ : ٥١١ - ١ : ٥٢١ - ١٥ : ٥٥٩ :

إقطاع الأتابكية

٢٧٦ : ١٦ : ٢٧٧ - ١ : ٤٧٠ - ٦ :

إقطاع "ملك"

٢٢ : ٣٣٢

إقطاع محلول

٣٣٥ : ١٣ : ٢٦ (ح)

أستاذ

١٠٥ : ١٧ - ١٢١ - ٤ : ١٤٧ - ٨ : ١٤٨ :

٧ : ١٥٠ - ١٦ : ١٥١ - ٧ : ١٥٣ :

١٠ : ١٦١ - ٧ : ١٦٢ - ٢١ : ١٦٢ - ٤ :

١٧٨ : ١٤ : ١٧٩ - ١٠ : ١٨١ - ٢ :

١٨٥ : ١٠ : ١٨٧ - ٤ : ١٩٩ - ١٠ : ٢٠٠ :

٥ : ٢٢٤ - ٤ : ٢٣٧ - ٢ : ٢٤١ - ١٤ :

٢٤٨ : ١ : ٢٥٨ - ١٢ : ٢٥٩ - ٩ :

٢٧٩ : ٣ : ٢٩٣ - ١٧ : ٢٩٩ - ٨ :

١١ : ٣٠٣ - ٧ : ٣١٠ - ٨ : ٣١١ - ٦ :

٣١٢ : ٦ : ٣٢٠ - ٧ : ٣٢٢ - ٤ : ٣٤٨ :

١٠ : ٣٥٢ - ٨ : ٤١٠ - ٧ : ٤٣٢ - ١٩ :

٤٦٩ : ٩ : ٤٧٦ - ٤ : ٤٨٦ - ٢ : ٤٩٦ :

٤ : ٥٠٤ - ١٤ : ٥١٦ - ٧ : ٥١٧ - ٩ :

٥٢١ : ٣ : ٥٢٢ - ٣ : ٥٢٦ - ١٣ :

الأستاذون المتكونون

١٣٢ : ٧

الاستقاء

٣٩٦ : ٢١ (ح) - ٤٢٤ - ٧ : ٤٢٥ - ٥ : ١٠ :

استيفاء الدولة

١٥٨ : ١٣ : ١٨ (ح)

الاسم الأعظم

٣٣١ : ٥

أشرف (نقود)

٤٣٦ : ٢٢

أطراف الناس

٤٣٨ : ٤ - ٥٠٢ : ١

الاعتزال

٣٢٠ : ٢٧

أغا

١٢٠ : ١٨ : ١٩ - ٣٢٤ - ١٢ : ٣٩٩ - ٢ :

٤٧٢ : ٢ - ٤٧٧ : ٢٠

إمرة الركب	الإقطاعات المملوكية
٥ : ٥٣٠	٢٠ : ٣٧
إمرة سلاح	أكابر الدولة
٢١١ : ١٣ - ٢٦١ : ٢ - ٣٠٤ : ١٩ - ٤٦٠ :	٢٩٦ : ١ - ٤٥٨ : ٣
١٢ : ٤٧٠ - ٤ : ٤٧٢ - ٢١ : ٥١٠ - ١١ :	أكديش ، أكاديش
٩ : ٥٣٦	٢٨ : ٦ - ٤٧ : ١٤ ، ٢١ (ح) - ٦٨ : ١ -
إمرة طبلخاناه	٣٥٧ : ١٤
١٥ : ١٦ - ٨١ : ١٥ - ١١٤ : ١١ - ١٤٨ :	الإمام
١٥ : ١٥٧ - ١٣ : ١٦١ - ٩ : ١٦٥ - ٩ :	٣٢٠ : ٢٤
١٧٩ : ١٣ - ٢٦٠ : ١٥ - ٤٠٤ : ١١ - ٤٣٠ :	إمام السلطان ، أئمة السلطان
١١ : ٤٧٦ - ٧ : ٤٧٧ - ٦ : ١٤ - ٤٩٧ :	١٠ : ٤ - ١٠٤ : ١٢ - ٢٢٤ : ٦
١٢ : ٥١٠ - ٧ : ٥٢٢ - ٥ : ٥٢٥ - ١٨ :	إمام الملك الأشرف
٥٤١ : ١٤ - ٥٤٣ : ١١ - ٥٤٨ : ١٤ :	٣٠٦ : ٥
إمرة عشرة	الإمامة
٣٥ : ١٤ - ١٢٦ - ٧ : ١٧٠ - ١٠ : ١٨٤ :	٢٠٩ : ١٠ - ٣٢٠ : ٢٣
٨ : ٢٠٧ - ١٣ : ٢٣١ - ١ : ٢٤٨ - ٧ :	الأمر الشريف
٢٦٠ : ١٤ - ٢٦٢ - ١٩ : ٣٥٥ - ١٦ :	٣٨٠ : ٣
٣٦٩ : ١٩ - ٣٧٣ - ١٤ : ٣٨٠ - ١ : ٣٨٣ :	الأمرء الأصاغر
٧ : ٣٨٦ - ٢٠ : ٣٩٠ - ٥ : ٧ - ٩ : ٣٩١ :	١٠٧ : ٤
٢ : ٣٩٤ - ١ : ٤٣٠ - ١٠ : ٤٤٠ - ١٠ :	الأمرء المصريون ( المقصود بهم أمرء الممالك والجيوش
٤٦٩ : ١٢ - ٤٧٢ - ١٨ : ٤٧٦ - ٧ : ٤٧٧ :	المملوكي في مصر )
٥ : ١٣ - ٤٧٨ - ٣ : ٤٩٧ - ١٤ : ٥١٨ :	١٥ : ٤ - ٢٤ : ١٠ - ٢٥ : ٣ - ٢٣٤ : ١
٢ : ٥٢٠ - ١٦ : ٥٢٢ - ٤ : ٥٢٦ - ١ :	الأمرء المقدمون
١٧ : ٥٢٩ - ١٩ : ٥٣١ - ١ : ٥٤٣ - ١٠ :	٣٩٤ : ١٣
٥٤٤ : ١٠ - ٥٤٨ : ١٩ :	الإمرة
إمرة عشرة ضعيفة	١٩ : ١٨ - ٣٦٣ - ٤ : ٣٩١ - ٤ : ٤٢٩ - ١٠ :
٤٩٦ : ٦ :	إمرة أربعين
إمرة عشرين	٣٤٥ : ٢
١٢٢ : ٦ :	إمرة البلاد الشامية
الإمرة الكبرى	٥٢٩ : ١٨ ، ٢٠
٣٦ : ٥ :	إمرة الحاج ، إمرة حاج الحمل
	٢٩٩ : ١٦ - ٣٠١ : ٢



إمرة مائة وتقدم ألف

٥٦ : ١٥ - ٦٣ : ١٧ - ٦٦ : ١٦ - ٧٦ : ١٠  
 ١٠ - ١١٤ : ١٢ : ١١٧ - ١٧ : ١٢٢ - ٧ :  
 ١٢٦ : ٨ : ١٣٥ - ٢ : ١٤٨ - ١٦ : ١٥١ :  
 ١٣ - ١٦١ : ١٠ : ١٨٠ - ١٦ : ١٨١ - ٦ :  
 ١٩٩ : ١٢ : ٢١١ - ١٤ : ٢١٣ - ١٣ : ٢٦٠ :  
 ١٦ - ٢٦٣ : ١٣ : ٢٧٦ - ١٩ : ٣٥٠ - ٩ :  
 ٣٧٣ : ٧ : ٣٩٠ - ١ : ٤٠٥ - ١٢ : ٤٠٨ :  
 ٢ - ٤٣٨ : ١٧ : ٤٤٠ - ١٤ : ٤٤٥ - ٦ :  
 ٤٦٧ : ١ : ٤٦٩ - ١٣ : ٤٧٠ - ٢ : ٤٧٦ :  
 ٨ - ٤٧٨ : ٦ : ٤٨٥ - ١ : ٤٩٦ - ١٤ :  
 ٥٠٨ : ١١ : ٥١٠ - ٩ : ٥٢٠ - ١٨ : ٥٢٢ :  
 ٨ - ٥٣٦ : ١٣ : ٥٤٣ - ١٢ : ٥٤٨ - ٢ :  
 ٥٥٤ : ١٩

إمرة مجاس

١٦٠ : ١٦ - ٤٦٠ : ١٥ : ٤٦٧ - ٩ : ٤٧٦ :  
 ١١ : ٥١٠ - ١١

إمرة مكة

١٣٦ : ١ : ١٨٩ - ٢ : ١٨٩ - ١٤ : ٣٧٩ - ١٠ :  
 ٣٤٩ : ١٢ : ٤٦٧ - ٥ : ٥٣٦ - ٤ : ٥٤٢ - ٢ :

إمرة الينبع (أو الينبوع)

٢٧٨ : ٦ : ٤٤٠ - ٦

الأملأك المسقفة

١٢١ : ٢٤

أمير آخور

٧ : ٨ - ١٨ : ١٤ : ٢٠ - ١٢ : ٣٩ - ١١ :  
 ١٣ - ١٣٠ : ٦ : ١٦١ - ٩ : ١٦١ - ٨ : ١٦٥ :  
 ١٠ - ٢١٢ : ٣ : ٢٢٦ - ٤ : ٢٥٨ - ٨ :  
 ٢٨٦ : ١٣ : ٣٠٥ - ١٢ : ٣١٨ - ١٤ :  
 ٣٣٠ : ١ : ٣٣١ - ١٨ : ٣٣٢ - ١٤ : ٣٤٢ :  
 ١ - ٣٩١ : ٦ : ٣٩٤ - ١٤ : ٤٠٢ - ٢ :  
 ٤٠٧ : ٧ : ٤٥١ - ١٧ : ٤٧٩ - ٧ : ٥٣٥ :

أمير آخور ثالث

٢٩١ : ٢ : ٣٩٧ - ٦ : ٥٤٤ - ٤

أمير آخور ثان

٨ : ٦ : ٢٢٣ - ١٨ : ٢٢٩ - ١٤ : ٢٣٧ :  
 ١٧ - ٢٤٠ : ١ : ٢٤٢ - ١٦ : ٢٤٦ - ٢ :  
 ٢٦٢ : ١٥ : ٣٠٤ - ٧ : ٣٠٥ - ١٤ : ٣٢٢ :  
 ٣ - ٣٢٥ : ١٢ : ٣٤٠ - ١٥ : ٣٩٧ - ٧ :  
 ٤٥١ : ٦ : ٤٧٠ - ١٨ : ٤٧٦ - ٧ : ٥٤٤ :  
 ٤ ، ١

أمير آخور كبير

٣٠ : ١٢ - ٦٨ - ٩ : ٧١ - ٦ : ٨١ - ٤ :  
 ٩٠ : ٥ : ١١٧ - ١٦ : ١٢٦ - ٨ : ١٣٠ :  
 ١١ - ١٥٩ : ١٠ : ١٩٩ - ١٣ : ٢٢٣ - ٧ :  
 ٢٤٤ : ٢ : ٢٤٥ - ٢٠ : ٢٦٧ - ١٨ : ٣٠٥ :  
 ٣٠٦ - ٧ : ٣٦٧ - ٧ : ٣٧٠ - ١ :  
 ٣٩١ : ١٣ : ٤٥٠ - ٩ : ٤٧٢ - ٢١ :

الأمير آخورية

٤٠ : ٢ : ٤٠ - ٤ : ٧١ - ٧ : ١٣٠ - ١٢ : ١٦١ :  
 ٩ - ١٩٩ - ١٦ : ٢٦١ - ١ : ٢٠ : ٣٩١ :  
 ١٤ - ٤٦١ - ٧ : ٥٤١ - ١٦ : ٥٤٣ - ١٥ :

الأمير آخورية الثانية

١٨٠ : ١٥ : ٣٠٥ - ١٦ : ٣٩١ - ٩

الأمير آخورية الكبرى

٢٦٠ : ١٨ : ٢٦٢ - ٥ : ٦ : ٤٦٠ - ١٧ :  
 ٥٣٦ : ١٨

أمير أربعين

١٥ : ١٥

أمير ألف ، أمراء الألو

١١٦ : ١٧ : ١٦٥ - ٨ : ١٨٠ - ١١ : ٢٦٢ :  
 ١٠ - ٢٦٩ - ١٤ : ٢٧٠ - ٢ : ٢٩٠ - ٨ :  
 ١٤ - ٣٠٣ - ١٥ : ٣٣١ - ١٧ : ٣٣٤ - ٧ :

٢ - ٣٠٣ : ١٨ - ٣٠٤ : ١٨ - ٣٠٥ : ١ -  
٣٠٨ : ٩ - ٣٢٩ : ٩ - ٣٤٦ : ١٩ - ٣٧٠ :  
١ - ٣٧٦ : ١٦ : ١٨ : ٣٨٦ - ١٢ : ٣٨٩ :  
١٥ - ٤٠٢ : ٤ - ٤٠٥ : ١٦ : ٤٥٠ : ٨ -  
٤٦٩ : ١٥ : ٤٨٢ - ٨ : ٥٣٥ - ٦ : ٥٣٦ :

١٩ ، ٧

أمير طبلخاناه ، أمراء طبلخانات

٨ : ٣ - ١٢ : ١١ : ٣٩ - ١ : ٤٨ - ٥ : ٢ -  
٧١ : ١٦ : ٧٦ - ١٨ : ٧٨ - ٤ : ١١٣ : ٢ -  
١٥٠ : ١٥ - ١٥١ : ١ - ١٨٠ : ١٤ - ١٨٤ :  
٩ - ١٨٧ : ١ - ٢٠٧ : ١٢ : ٢١٤ - ١ :  
٢٢٣ : ١٠ : ١٤ : ٢١٤ - ١٨ : ٢٣٥ - ٢٥٩ :  
٥ - ٢٧٠ : ٣ - ٢٨٢ : ١٣ - ٢٩٠ : ١٥ :  
١٨ - ٣٠٤ - ٣ : ٣٠٥ - ١٩ : ٣٠٦ : ١٧ -  
٣١٦ : ٢ : ٣٣٠ - ٣ : ٣٤٧ - ١ : ٣٦٠ :  
٨ : ٣٦٦ : ٤ - ٤٢٤ - ٣ : ٤٥٠ : ١٧ -  
٤٥١ : ٦ : ١٠ : ٤٦٦ - ١٩ : ٤٦٩ : ١٣ -  
٤٧٢ : ١٩ : ٤٩٦ : ١١ : ٥١٨ - ٤ : ٥٢١ :  
١٦ - ٥٣٠ : ٢٠ : ٥٤٨ - ١ : ٥٥٩ : ٦ :

(وظائف أمراء الطبلخاناه : ص ٢٢٣)

أمير عشرة ، أمراء عشرات

٨ : ٩ - ٩ : ٤ : ٨ - ١٩ : ٩ : ٣٣ - ١٥ :  
٥٠ : ٢ : ٧٢ - ٥ : ٧٩ - ١٢ : ٨١ - ٣ : ٨٧ :  
١ - ١٠٦ : ١٨ : ١٥٧ - ١٢ : ١٨١ : ١٩ :  
١٩٩ : ١٠ : ٢٠٥ : ٦ : ٢٠٧ - ١١ : ٢١٧ :  
٢٢ : ٢٢٧ - ١١ : ٢٢٩ - ١٦ : ٢٣١ - ١٦ :  
٢٣٢ : ٩ : ٢٣٥ - ١٨ : ٢٤٦ - ٥ : ٢٤٧ : ٧ :  
١٧ : ٢٦٢ - ١٥ : ٢٦٣ - ١ : ٢٦٦ : ١٧ :  
٨ : ٢٧٠ - ٩ : ٢٧١ - ٣ : ٢٧٦ - ١٩ : ٢٧٧ :  
١٠ : ٢٧٩ - ١١ : ٢٨٦ - ١٣ : ٢٨٧ - ١٨ :  
٤ - ٢٩٠ : ١٧ : ٢٩١ : ٢٠ : ٣٠١ - ٢ :

٣٣٥ : ١١ : ٣٣٧ - ١٠ : ٣٤٦ : ١٨ -

٣٧٢ : ٥ : ٣٩٠ - ٢ : ٤٨٤ : ١٦ :

أمير جاندار ، أمراء جاندار

٢٨ : ١ : ٢٤٥ - ١٨ : ٤٥١ : ٣ :

أمير الحاج ، أمير حاج الحمل

٩ : ٨ - ٦٠ : ٢ - ١٠٠ : ١ : ١٦٥ - ٤ :  
١٧٩ : ١٧ : ٢٣٢ - ٨ : ٢٧٧ - ١٣ : ٣٠٠ :  
١٨ - ٣٠٥ : ٩ : ٣١٠ - ١ : ٣٣٧ : ١٦ :  
٣٤٦ : ١٦ : ٣٥٠ - ١٩ : ٣٥١ - ٢ : ٣٥٦ :  
٧ - ٣٥٨ : ٨ : ٣٧٠ - ١٤ : ٣٧٢ - ١٢ :  
٣٨٠ : ١٢ : ٣٨٧ - ١ : ٣٩٢ - ٤ : ٤٠٢ :  
١٢ - ٤٣٠ : ١ : ٤٣٨ - ١٤ : ٤٣٩ - ٩ :

٤٤٦ : ٩ : ٥٢٢ : ٦ :

أمير حاج الركب الشامي

٩ : ٣٧٣

أمير خمسة ، أمراء الخمساوات

١٧ : ١٩

أمير الرجبية

٢٠ : ٤٢٣

أمير الركب الأول

٦٠ : ٣ - ٢١٨ - ١٩ : ٣٣٧ - ١٧ : ٣٤٦ :  
١٧ - ٣٥١ - ٣ : ٣٥٦ - ٨ : ٣٥٨ - ٩ :  
٣٧٠ : ١٥ : ٣٧٢ - ١٤ : ٣٨٧ - ٣ : ٤٠٢ :  
١٣ - ٤٣٠ : ١ : ٤٤٦ - ١٢ : ٥١٨ : ١ :  
٢ - ٥٢٢ : ٦ : ٥٣٠ : ٤ :

أمير سلاح

٢٠ : ١١ - ٣٩ : ١٨ : ٩ : ٤٠ : ٤٠٣ : ٦ :  
٤٧ : ٧ : ٥٧ - ٣ : ٦٥ - ٣ : ٩٠ - ٣ :  
١٣٧ : ٨ : ١٥١ - ١٤ : ١٦٠ - ١٦ : ١٧ :  
٢٢٣ : ٥ : ٢٤٤ - ٤ : ٢٤٥ - ١١ : ٢٥٦ :  
٨ : ٢٦٢ - ٣ : ٢٦٨ - ١٤ : ٢٧١ : ١٧ :  
١٩ : ٢٧٥ - ١١ : ٢٨٢ - ١٥ : ٢٩٩ :

## أمير مائة ومقدم ألف

١٥ : ١٩ - ١١٤ : ١٠ - ١١٧ : ١٥ - ١٣٠ : ١٠ -  
 ١٥٠ : ٧ - ١٥٧ : ١٠ - ١٤ : ١ - ١٦٠ : ١ -  
 ١٥١ : ١٨٤ - ١٢ : ١٨٨ - ٧ : ٢٠٥ - ٨ : ١٠ -  
 ٢١١ : ١٢ - ٣٥٠ : ١٣ - ٣٦٩ : ١٧ - ٤٦٣ :  
 ١٢ - ٤٦٧ : ٧ - ٤٧٨ : ٤ - ٤٨٤ : ١٨ -  
 ٥٢١ : ١٢ : ١٤

## أمير مجلس

٩ : ٢ - ٣٩ : ٧ - ١٢ : ١٩ - ٤٠ : ٣ - ٥ :  
 ٩٠ : ٤ - ١٢٢ : ٤ - ١٣٥ : ٣ - ١٣٧ : ٨ -  
 ١٥٣ : ١٠ - ١٦٠ : ١٥ - ١٨٨ : ٨ - ٢٢٣ :  
 ٥ - ٢٤٥ : ٤ - ٢٤٨ : ١٤ - ٤٦٢ : ٤ : ٢ -  
 ٥ - ٢٧٥ : ١٣ - ٢٧٦ : ١ - ٣٠٣ : ١٦ -  
 ٣١٦ : ٩ : ١٤ - ٣٤٧ : ٣ - ٣٧٠ : ١ -  
 ٣٨٣ : ٢١ - ٣٨٥ : ١٥ - ٣٨٩ : ١٤ - ٤٠٢ :  
 ٢ - ٤١٠ : ٦ - ٤٥٠ : ٩ - ٤٧٠ : ٤ - ٤٧٦ :

١٠ - ٥٠٢ : ١٤

## أمير المدينة الشريفة

١١ : ٤٦٢

## أمير مكة المشرفة

٣ : ٤٦٧ - ٦ : ٤٦٢ - ٥ : ٣٥٦

## أمير المماليك السلطانية

١٠ : ٣٧٤

## أمير المؤمنين

١٠ : ١٢

## أمين الحكم بالقاهرة

١٠ : ١٧٢

## الأنظار المتعلقة بالدواديرية

(ح) ٢٠ : ١٣ : ٣٧٠

إلى (الزميل الصغير في خدمة السلطان أو الأمير . الجمع :

(إنيات)

١٨٨ : ١٦ : ٥ : ٤ : ٢ - (ح) ١٩٩ - ٩ :

٣٠٥ : ٢٠ - ٣١٤ : ١١ - ٣١٨ : ١٦ -  
 ٣٣٠ : ٣ - ٣٣٢ : ١٢ - ٣٣٣ : ١٢ -  
 ٣٣٧ : ١٨ - ٣٤٦ : ١٥ - ٣٤٧ : ١٨ -  
 ٣٤٧ : ١ - ٣٤٩ : ١٤ - ٣٥٠ : ١٢ - ٣٥١ :  
 ٣ : ٦ - ٣٥٤ : ١٤ - ٣٥٨ : ١٠ - ٣٦٠ :  
 ٩ - ٣٦٣ : ٨ - ٣٦٨ : ٩ - ٣٧٢ : ٢ : ٩ -  
 ٣٧٨ : ١٣ - ٣٧٩ : ١٨ - ٣٧٨ : ٧ - ٣٨٢ :  
 ١٠ - ٤٣٤ : ٧ - ٤٣٥ : ٧ - ٤٣٨ : ٢٠ - ٤٤٩ :  
 ٢ - ٤٥١ : ١ - ٤٥٨ : ١٠ - ٤٧٨ : ١٤ - ٤٨٥ :  
 ٦ - ٤٩٦ : ٥ - ٤٩٧ : ٨ - ٤٩٧ : ١١ - ٥٢٠ :  
 ٥ - ٥٢٦ : ١٢ - ٥٣٢ : ١٥ - ٥٤٠ :  
 ٨ - ٥٤٢ : ١٩ - ٥٥٩ : ٤

## أمير عشرين

٢٢ : ٣٧٢

## الأمير الكبير ، أكابر الأمراء

١١ : ١٠ - ١١ : ٤١ - ٤ : ٥٧ - ٣ : ٦٥ -  
 ١ : ١١ - ٧٦ : ٤ - ١٠٣ : ٣ - ١١ : ١٠٥ -  
 ٥ : ١٥ - ١٩ : ١٠٦ - ١ : ٦ - ١٤ : ١٨٧ -  
 ١٥ : ٢٢٣ - ٢ : ٢٢٧ - ٧ : ٢٢٨ - ٧ :  
 ٢٣٣ : ٩ - ٢٣٥ : ٨ - ٩ : ١٧ - ٢٣٦ :  
 ٦ - ٢٣٧ : ٢ : ٣ : ٧ : ١٢ : ١٣ - ٢٣٨ :  
 ٥ : ٨ - ٢٣٩ : ١ : ٣ : ٨ : ١٥ - ٢٤٠ :  
 ٣ : ٥ : ١٠ - ١٣ : ١٥ - ٢٤١ : ٢٣ : ١٥ -  
 ٢٤٢ : ١٠ - ١٤ : ٢٤٣ - ١ : ٤ : ٦ - ١٠ -  
 ٢٤٥ : ٢ : ٢٤٦ : ١٦ - ٢١ : ٢٤٧ - ٢ : ٧ :  
 ١٠ - ٢٤٨ : ٣ : ٩ : ١٣ : ١٧ - ٢٢ : ٢٤٩ :  
 ١ - ٢٥٠ : ٢ : ٨ : ١١ - ١٣ - ٢٥٢ : ١ :  
 ٨ : ١١ - ٢٥٣ : ٩ - ٢٥٤ : ٨ - ٢٥٦ : ١٢ :  
 ١٣ - ٢٩٠ : ٩ - ٣٦٩ : ١١ - ٣٧٥ : ١١ -  
 ٤١٢ : ٩ : ١٣ - ١٦ - ٤٤٨ : ١٤ - ٥٠٩ :

الجمقدارية

٤ : ٢٩٥

بجتي ، بجاني (إبل)

١ : ٣٤٣ - ٩ : ٨٥ - (ح) ٢٦ : ١٦ : ٦١

١٩ : ٤٣٣ - ١٧ : ٣٥٧ - (ح) ١٩

البداء

١٨ : ٣٢١

بدلات مينة

١٥ : ٣٥٧

البلد (الرشوة)

١٩٨ : ١١ : ٢١٧ - ١٧ : ٢٥ - (ح) ٤٣٨ :

٤ - ٤٣٩ - ٣ : ٤٨٠ - ١٢ :

البراطيل (الرشوة)

١٠ : ١٨٩

البرجاس

١٨١ : ١٦ : ٤٧٥ - ١١ : ٢١ - (ح) ٤٧٦ :

١٧

برشوم ، براشم

١٥ : ٨ : ٢٨ - (ح)

بركستوانات ملونة

١٥ : ٣٥٧

البريد

٣٠ : ٢ : ١٦ - (ح)

البريدى

١٠ : ٢٣١

البشارة ، البشائر

٢٢٧ - ١٢ : ٢٩٤ - ٨ : ٣٠٨ - ٨ : ٣٠٩ - ٣ :

٣١٥ - ١٠ : ٣١٧ - ١٣ : ١٥ - ٧ : ٣١٩ -

٦ : ٣٢٧ - ١٦ : ٣٢٤

البشتكى (نوع من المسكرات)

٧ : ١٤٤

٢٢٨ : ١٥ - ٢٢٩ : ٢ - ٢٣٥ : ٢ : ٨ -

٢٥٨ : ١٥ - ٤٧١ : ١٣

أهرام ضاغ

٣٩ : ٢٠ : ٣ - (ح) ٢٤٤ : ٤ - ٢٦٢ : ١

الأوباش

١٦ : ١٦ - ١٦ : ٤٥ - ١٧ : ١٧١ - ١٧ : ١٨٧ - ٩ :

١٩ : ٢١٨ - ١ : ٢٧٨ - ١٩ : ٢٨٤ - ١٣ -

٢ : ٢٩٥ - ٤٧٣ : ١٠ - ٥٠٨ : ٥

الأوباش الأطراف

٣ : ٤٣٩

الأوجاقى

٢٧ : ٢ : ١٨ - (ح) ١٧٠ : ٦

أول خمسين النصارى

٣٩٠ : ١٠ : ١٧ - (ح)

أولاد الناس

٣٦٦ : ١ - ٤٤٠ : ١٨

لوقاع الحوطة (بمعنى الحجز)

٣٢٧ : ١٤ : ٢٣

ليوان

٤٨ : ١٣ - (ح)

(ب)

باب سر البيت

٢٦٧ : ١٣

باش

٧٦ : ١٨

باش الممالك السلطانية

٤٤٤ : ٢٣

باشة (من آلات التعذيب)

٤٤٣ : ٣ : ٢١ - (ح)

الجمقدار ، أو البشمقدار

٤١٢ : ٥ : ٢٣ - (ح)

## البلوان ( لقب )

١٨١ : ١٩ : ٢٤ ( ح ) - ١٨٧ : ٧ : ٤٦٣ :

١ : ٧ : ٢١ ( ح )

## اليتموت

٤٠٠ : ١٢ : ٢٤ ( ح )

## البواب

٢٣٩ : ٥ : ٢٤٦ : ٨ :

## بوس الأرض

٤٧٠ : ١١ :

## بوس رجل السلطان

٣٥٧ : ٧ :

## بوق ، بوقات

١٥ : ٢ :

## بياض العامة ، أو بياض الناس

٨٤ : ٨ : ٩ : ١٧٢ : ١١ : ١٥ ( ح ) : ١٧ :

٢٢٠ : ١٤ :

## بيت المال

٢٠٨ : ١ : ٣٢٨ - ١٧ : ٣٧٥ : ١٥ :

## ( ت )

## تأمر ( صار أميرا )

٢٦٠ : ١٠ : ٢٦٢ - ١٨ : ٢٦٤ - ٩ : ٤٧٧ :

٥ : ١٣ : ٤٧٨ - ٣ : ٥٢٠ - ٧ : ٥٢٢ :

٣ : ٥٤١ - ١٣ : ٥٥١ : ١٠ :

## تجريدة ، تجاريد

٥٧ : ٢ : ٧ : ١٢ : ٧٥ - ٣ : ٩٠ - ٢ :

٩٢ : ١ : ٢ : ١٠٣ - ٤ : ١٠٩ - ٤ : ٢٢٣ :

٤ : ٢٣٢ - ٣ : ٢٤٨ - ٣ : ٢٩٠ - ١ :

٣٠٥ : ١٢ : ٣١٠ - ٩ : ٣٣٤ - ٤ : ٣٤١ :

١٠ : ٣٤٢ - ٣ : ٣٥١ - ١٦ : ٣٥٩ - ١٣ :

٣٦٧ : ٦ : ٣٩٤ - ١١ : ٣٩٧ - ٨ : ٤٠١ :

١٨ : ٤٠٩ - ١٨ : ٤٢٠ - ١٧ : ٤٥٧ - ١٨ :

٤٥٩ : ٥ :

## بطلان ، بطالون ( بدون وظيفة )

٢٨ : ١ : ١٦ ( ح ) - ٣٦ : ١ : ٧٨ - ٧ :

١ : ٨٢ - ١٨ : ٨٦ - ١ : ١١٧ - ١ : ١٣٠ - ٧ : ١٥٠ :

١٥ : ١٥١ - ١٢ : ١٥٧ - ٩ : ١٥٨ - ٤ :

١٦٠ : ١٤ : ١٨٠ - ٢ : ٢٢١ - ٢ : ١٢ : ١٢ :

٢٤٤ : ٩ : ٢٦٢ - ١٤ : ٢٧٦ - ١٩ : ٣٠٩ :

١١ : ٣١٧ - ٣ : ٣٤٧ - ٨ : ٣٥٦ - ٢ :

١٤ : ٣٣٦ - ٥ : ٣٦٥ - ١١ : ٣٦٨ - ١٠ :

٣٧٢ : ٨ : ٣٧٣ - ١٢ : ٣٧٤ - ١ : ٣٨٤ :

٢ : ٣٩٥ - ٥ : ٤٠٣ - ١٣ : ٤٠٤ - ٩ : ٤٠٦ :

١٥ : ٤٠٩ - ٢٠ : ٤٣٠ - ٦ : ٤٣١ - ١٥ :

٤٣٢ : ٨ : ٤٣٤ - ١٣ : ٤٣٦ - ١٥ : ٤٤٠ :

٨ : ٤٤٧ - ١٧ : ٤٦٣ - ٨ : ٤٧٠ - ١ :

٤٧٨ : ١ : ١٠ : ١٨ : ٤٨٤ - ٢٠ : ٤٨٦ :

٤ : ٤٩٧ - ٨ : ٤٩٨ - ١١ : ٥٠٦ - ١٥ :

١٧ : ٥٢٢ - ١٥ : ٥٢٣ - ١٢ : ٥٢٦ - ١ :

٥٢٧ : ٧ : ٥٣٠ - ١١ : ٥٣١ - ٧ : ٥٣٦ :

١٦ : ٥٤٧ - ١٤ : ٥٤٨ - ٤ : ٥٥٢ - ٦ :

٥٥٤ : ١٦ : ٥٥٥ - ٣ : ٤ :

## البطيرك

٣٩٠ : ٢٤ :

## البطة

٤٣٦ : ٢١ :

## بغا ( في مثل كشفا )

٢٣ : ٢٦ ( ح )

## بلآن

١٩٩ : ١٨ :

## البلس ، بلاصى ، بلاصية

٥٩ : ١ : ٢١ ( ح ) - ١٨٧ : ١٨ : ٢٠ ( ح ) -

٣٧٥ : ١٠ : ٣٨٨ - ٧ :

— ١٨ : ٥٢٩ — ١٦ : ٥٢٧ — ١٦ : ٥٢٠  
 : ٥٥٢ — ٧ : ٥٤٣ — ٤ : ٥٤١ — ٢٣ : ٥٣٠  
 ١١ : ٥٥٣ — ١٣  
 تسليك  
 ٥ : ٢١٥  
 تسمير ( تعذيب )  
 ٣ : ٤٠٤  
 تشريف ، تشاريف  
 : ١٩٣ — ٢ : ٨١ — ٨ : ٥٤ — ١٤ : ٢ : ٣٩  
 — ١ : ٢٤٥ — ١٤ : ٢٤٢ — ١٠ : ٢٣١ — ٥  
 — ١٨ : ٣٧٤ — ١٨ : ٥ : ٢٨٧ — ٣ : ٢٧٨  
 ١٩ : ٤٣٧ — ١٨ : ٤٠٤ — ١٨ : ٣٧٨  
 التشطيب على فلان بمبلغ كذا  
 ٦ : ٣٢٩  
 تطليب  
 ( ح ) ٢٦ : ١٣ : ٢٨  
 تغزير  
 ٢٠ : ١٩ : ١٦ : ٤٤٣  
 تقبيل الأرض  
 — ٩ : ١٠١ — ١٢ : ٨١ — ٢٠ : ٧٦ — ٣ : ٤٩  
 : ٢٤٤ — ١٢ : ٢٣٩ — ١١ : ٢٢٢ — ٤ : ١٠٤  
 — ١٨ : ١٦ : ٢٤٨ — ١ : ٢٤٥ — ٢١ : ١٧  
 : ٢٧٤ — ١٢ : ٢٦٩ — ١ : ٢٥٧ — ١٨ : ٢٤٩  
 : ٣٣٢ — ١٨ : ٢٨٧ — ٤ : ٢٧٨ — ١٥ : ١٤  
 — ١٥ : ٣٦٣ — ٧ : ٣٥٧ — ٢ : ٣٣٨ — ١٥  
 : ٤٢٩ — ٢ : ٤٠٨ — ١٢ : ٤٠٣ — ١٤ : ٣٨٥  
 ١٣ : ٤٥٢ — ١٦ : ٤٤٧ — ٤ : ٤٣٤ — ٩  
 تقبيل الرجل  
 — ١٩ : ٤٤١ — ١٦ : ٢٧٤ — ١٧ : ٢٤٨  
 ٢٠ : ٤٤٦  
 تقبيل اليد  
 — ١٥ : ٢٧٨ — ٥ : ٣ : ٢٤٠ — ٢ : ١٠٦

تحمل الشهادة  
 ١١ : ٥١٣ — ٩ : ٥٠٩  
 تحويل السنين  
 ١٧٧ : ٥ : ٩ ( ح )  
 تحت الملك  
 ١٠ : ٢٨٧ — ١١ : ٢٦١ — ٣ : ١ : ٢٥٧  
 تخفيف ، تخافيف  
 ٨ : ٦ : ١٨٠  
 تخليق المقياس  
 ٤٢٥ : ١٣ : ٢١ ( ح )  
 تدبير الملك  
 ١٦ : ٢١١  
 تدبير الممالك  
 ٢٠ : ٢١١  
 تدبير المملكة  
 ١٦ : ٤٦١  
 تدريس الشافعي  
 ٩ : ٣٧٥  
 تدريس قبة الشافعي  
 ١٨ : ٣٨١  
 تدريس المالكية  
 ١١ : ٤٦٦  
 الترسيم ( الوضع تحت المراقبة )  
 — ١٢ : ٣٧٥ — ٨ : ٣٥٨ — ١٢ : ١١ : ١٢  
 — ١٧ : ٤١٨ — ١٥ : ٤١٦ — ٥ : ٣ : ٣٨٦  
 : ٤٤٤ — ١٨ : ٤٤٢ — ٣ : ٤٣٢ — ٨ : ٤٢٣  
 ٥ : ٥٥٧ — ١٥ : ٨  
 نسلطن ( صار سلطانا )  
 : ٣٤٠ — ٨ : ٢٨٧ — ١٥ : ٢٧٢ — ٣ : ٢٦٠  
 — ٤ : ٤٦٨ — ٥ : ٣٨٨ — ١١ : ٣٤٨ — ١٢  
 : ٤٧٨ — ١ : ٤٧٣ — ١٠ : ٤٧٠ — ١٠ : ٤٦٩  
 — ٧ : ٥١٠ — ١٦ : ٥٠٤ — ٥ : ٥٠٢ — ٨

تكفية الدولة

٥ : ٥٢

تكفية يومه

١٥ : ٥١

التربة ( نوع من المسكرات )

٧ : ١٤٤

تفتقر

١١ : ٤٧٨ - ٧ : ٤٣٦

الوسط ( القطع نصفين )

٢٣ : ٩ : ١٣ ، ١٩ ( ح ) - ٨٠ : ١٣ -

١٠١ : ٢ : ١١ ، ١٤ - ١٠٢ - ٥ : ٣١٢ - ٥ :

٤٠٤ : ٤ - ٤٤١ : ٢١ - ٥٠٧ : ٧

التوقيع

٥٧ : ٢٥ - ٥٤٥ : ٥

توقيع السلطان

١٠٥ : ٢٢

( ث )

ثاني حاجب = حاجب ثان

ثاني رأس نوبة = رأس نوبة ثان

ثياب بعلبيكي

٣٥٨ : ١٥ - ٣٥٩ : ٧

( ج )

جاني أملا

٣ : ٥٠٢

جالوش

٢٠١ : ٢ : ١٧ ( ح ) - ٣١٧ : ١٩ - ٣١٨ :

٨ ، ٧

الجاية ، الجوالي

٥٥٦ : ١٧ ، ٢٢ ( ح )

جامكية ، جامكيات ، جوامك ( مرتب )

٥٠ : ٧ - ١٦١ : ١٨ - ٢٦٠ : ٧ - ٢٦٤ : ٥ -

٣٤١ : ١٥ - ٤٥٨ : ٢

٣٠٤ : ١٣ - ٣٨٩ : ٦ - ٤٤٦ : ٢٠ -

٤٥٢ : ١٣

تقبيل اليد والرجل

٣ : ٣١٧

تقدمة

٥٩ : ١٠ - ٦٢ : ٤ - ٨٥ : ٤ - ٣٠٦ - ٥ :

٢ - ٣٣٧ : ١١ - ٣٤٥ : ١ - ٣٥٥ : ١٣ -

٣٥٧ : ١١ ، ٢٢ - ٣٥٨ : ١٤ - ٣٦٥ : ٥ ،

٢١ - ٣٧١ : ١١ - ٣٨٠ : ١٤ - ٤١٠ : ١ -

٤٣٤ : ٢ - ٤٣٩ : ١٤ - ٤٧٦ : ١١ -

تقدمة ألف ، تقدم ألوف

٨١ : ١٦ - ١٧٩ : ١٤ - ١٨٠ : ٣ - ٢٢١ :

٦ - ٢٢٩ : ١٠ - ٣٠٤ : ٤ - ٣٣٦ : ١١ -

٣٥٥ : ١٤ - ٣٧٣ : ١٣ - ٤٧٢ : ١٩ -

٥٢٠ : ١١ : ١٩ - ٥٤٨ : ١٣ ، ١٦ -

تقدمة المالك السلطانية

٣٨١ : ٩ - ٤١٢ : ٢

تقليد ، تقاليد

٣٩ : ٢ - ٧٣ : ٤ - ٨١ : ٢ - ١٤٨ : ١٤ -

٢٣١ : ١٥ ، ١٧ - ٢٨٧ : ٥ - ٢٨٨ : ١١ -

٢٩٤ : ١٧ - ٣٣٥ : ١٣ - ٣٧٢ : ٨ - ٣٧٤ :

١٨ - ٣٧٥ : ١ - ٣٧٨ : ١٧ - ٤٠٤ : ١٨ -

٤٣٧ : ١٩

تقليد شريف

٣٣٢ : ٢٣

التقية

٣٢١ : ١٨

التكحيل

٢٩٦ : ١٣ - ٣٠٢ : ١٥ -

التكفور

٣٨٠ : ٢٠

١٦ - ٢٨٨ - ١٠ : ٢٩١ - ١٠ : ٣٣٥ - ٣ :  
٣٦٠ : ٣٧٥ - ٥ : ٤٦٥ - ١٥ : ٤٧٨ -  
١٥ - ٥٥١ : ١٤ - ٥٥٢ : ١

حاجب ثالث

١٤ : ٣٨

حاجب ثان

٩ - ٤٨ - ٢ : ٩٦ - ٩ : ١١٣ - ٢ : ٢٠٧ -  
١٢ - ٢١٤ - ١ : ٢٢٣ - ١٢ : ٢٧٧ - ٢ :  
١٠ - ٢٨٢ - ١٣ : ٣٣٧ - ١٢ : ٥٥٢ - ١

حاجب الحجاب

٣٠ - ٦ : ٣٩ - ١٩ : ٤٩ - ٤ : ٥٧ - ٦ :  
٤ - ٧٦ - ٥ : ٧٩ - ٧ : ٩٠ - ٥ : ٢٢٣ -  
٧ - ٢٤٤ - ١٢ : ٢٤٨ - ١٨ : ٢٦٠ - ١٧ :  
٢٦٢ : ٣ : ٩ : ٢٦٨ - ١٧ : ٢٧٢ - ١ :  
٢٨٣ : ٣ : ٣٠٥ - ٧ : ٣٥٦ - ٨ : ٣٦٥ -  
١٨ - ٣٨٠ - ١٢ : ٤٠٦ - ١٢ : ٤٥٠ - ١١ :  
٩ : ٥١٠

حاجب حجاب حلب

٣٢٦ - ١٠ : ٣٣٥ - ٨ : ٣٧١ - ٣ : ٣٧٩ -  
١ - ٥١١ - ٨ : ٥٢١ - ٣

حاجب حجاب دمشق

٣٠٦ - ١٥ : ٣١٩ - ١٤ : ٣٣٥ - ٧ : ٤٠٤ -  
١٦ - ٤٣٨ - ١

حاجبه الحجاب بالديار المصرية

٨ : ٤٦٧

حاجب حجاب طرابلس

١٣٠ : ٣ : ١٨١ - ٦

حاجب حلب

٢٨٥ - ١٩ : ٥٣٢ - ١٢

حاجب حمه

٨ : ٣٣٥

جبن مقل

٤٣٦ : ٢٣

جحا

٢٥ : ٨ ، ١٨ ( ح )

جراريف

٣٠١ : ١٧

جراني

٣٠١ : ١٦

جرانحي

٥٨ : ١٦

جميدى ، جميدية

٩٧ : ٢ ، ٧ ، ١٦ - ٣٩٧ : ٧

جلب ( ممالك )

٥٠٩ : ١٩ - ٥١٠ : ٤

الجلبان = الممالك الجلبان

جمدار ، جمدارية

١٨٤ : ٨ - ٢٤٦ - ٩ : ٢٤٨ - ٦ : ٢٩٥ :

٤ - ٤٤٦ : ١٥ - ٤٧١ : ١٥ - ٥١٦ - ٩ :

٥١٨ : ١٥ ، ١٨

جنزير ( من أدوات التعذيب )

٣٨٩ - ٢ : ٤١٤ - ٣ : ٤١٨ - ١٥ : ٤٢١ :

٥ - ٤٢٢ - ١٩ : ٤٤٢ - ١٩ : ٤٤٣ - ٣ :

٤٤٤ : ٧

جنويات

٣٢٣ : ١٥ ، ٢٤ ( ح )

جوال دمشق

٤٠٦ : ٧

جوقه ، أجواق

١٥٤ : ١٤ ، ١٦ ، ١٧

( ح )

حاجب : حجاب

٩ : ٤ - ٩٣ : ١٦ - ١٦١ : ١٣ - ١٧٨ : ١٣ ،



حجوية دمشق

١٣٠ : ٩ : ١٨٥ - ٧ : ٣٣٥ - ٧ : ٤٠٥

١ : ٤٣٦ - ١٤ : ٥٢٩ - ١٥

حجوية طرابلس

٣٨٠ : ٩ : ٤٤٧ - ٤

حراققة ، حراديق ، حراقات

٣٣٣ : ١١ : ٢٠ ( ح )

حرامى

٣٨٥ : ١٢

حراوش ، حرنفش ، حرافيش

٨٤ : ٩ : ٩٧ - ٢ : ١٥ ( ح ) - ١٨ : ٢١٨ - ٢

الحريم

٢٦١ : ٢٣

الحريم السلطاني

٢٩٥ : ١٤

الحسية

٩٠ : ١١ ( ح ) - ٩٤ : ٩ : ٣٩٣ - ١٨ -

٤٠١ : ٥

حسبة القاهرة

٨٣ : ٧ : ٨٩ - ١٠ : ٩٤ - ١٢ : ١٣٧ - ٢ :

١٤ : ١٥٤ - ١٥ : ١٦٨ - ١ : ١٣ - ١٦ -

١٧٨ : ١٦ : ٢١٨ - ٤ : ١٧ : ٣٤٩ - ٦ :

٣٥٦ : ١١ : ٣٥٧ - ٢ : ٣٦٤ - ٤ : ٣٨٨ -

٢ : ٢٥٤ - ٩ : ٤٠١ - ٤ : ٤٠٣ - ٦ : ٤٨٧ -

٩ : ١٠ : ٥٢٢ - ٥

حسبة مصر القديمة

١٤٨ : ٨ : ٣٤٩ - ٦

الخطى ( ملك الحيشة )

١٩٦ : ١٤ : ٢٢ ( ح ) - ٢٢٥ : ١٤

الحفير

٣٠١ : ١٥

حاجب صفد

٣٨٧ : ٧

حاجب غزة

٣١٧ : ١

حانوت الشهود

٢٠٦ : ١٤

الحبوس

١٦٠ : ٢

الحجاب الأجناد

٥٥٢ : ٢٠

الحجوية

٤٤ : ٦ : ٢١٨ - ١٤ : ٢٦٠ - ٢٠ : ٢٧٦ -

٤ : ٣٠٥ - ١٠ : ٤٠٣ - ٦ : ٤٥٠ - ١٣ -

٤٦٧ : ٩ : ٥٢٢ - ١٦

الحجوية الثانية

٣٧٥ : ٥ : ٤٧٧ - ١٤

حجوية الحجاب

٦٣ : ١٥ : ٧٦ - ٩ : ١٣٧ - ٧ : ٢٧٦ -

١٨ : ٤٠٧ - ٣ : ٤٠٨ - ٧ : ٤٢٩ - ٧ -

٤٣٨ : ١٧ : ٤٦١ - ١ : ٤٨٤ - ١٩ : ٤٩٦ -

١٥

حجوية حجاب حلب

٣٣٥ : ٩ : ٤٠٤ - ٧ : ٥١١ - ١٦

حجوية الحجاب بدمشق

٣٦٣ : ٩ : ٥٢٢ - ١٦

حجوية حلب

٢٩٤ : ١٦ : ٣٧٩ - ٢ : ٤٠٣ - ١٤ : ٤٠٤ -

٩ : ٤٠٧ - ٤ : ٥٢٩ - ١٤

حجوية حماد

١٣١ : ٦

١٨٠ : ١٣ - ١٨٤ - ٧ : ٢١٢ - ١٢ : ٢١٣  
 ٩ : ٢٢٧ - ٣ : ٢٢٩ - ٢ : ٢٣١ - ١ : ٩  
 ٢٣٨ : ٤ - ٢٤٤ - ٨ : ٢٤٦ - ١ : ٧  
 ١٤ : ٢٤٧ - ١٨ : ٢٦٠ - ٨ : ٢٦٢ - ٣ : ٢٦٨  
 ٤ : ٢٧٠ - ١٢ : ٢٧٢ - ٣ : ٢٧٥  
 ٩ : ٢٨٠ - ١ : ٢٨١ - ٩ : ٢٩٠  
 ٧ : ٢٩٢ - ٨ : ٢٩٨ - ٥ : ٣٠٠ - ١٩ : ٣٠١  
 ٤ : ٣١١ - ١٤ : ٣٣١ - ٣ : ٣٣٦ - ٢٠ : ٣٤٥  
 ١١ : ١٦ - ٤١٣ : ١٤ : ٤٢٩ - ٢٠ : ٢٠ (ح)  
 ٤٣٠ : ١٠ - ٤٤٨ : ١٥ : ٤٦٦ - ١٧ : ٥٠٨  
 ٩ : ٥١١ - ١٥ : ٥١٦ - ٨ : ٥٢٢  
 ١٤ : ٥٣٠ - ١٤ : ٥٤٨ - ٢٢ : ١١

خافقية

٢ : ٢٩٨

خانقاه ، خانكاه ، خواناتق ، خوانك

٣٤ : ١٨ - ٥٧ : ١٥ : ٢٥ (ح) : ٢٥  
 ٥٨ : ١٦ - ١٣٢ - ٨ : ٣١٦ - ١٨ : ٤٩٤ - ١٢

خاوند = خوند

ختم البخاري

٩٣ : ١٠ : ٢١ (ح)

ختم القرآن الكريم

٥٥٧ : ١١

خجداش ، خجداش ، خجداش ، خجداش

١٦١ : ١ : ٢٠ (ح) : ٢٢ - ١٨٨ : ١٦ : ٢٢  
 ٢٣٤ : ١١ : ٢٣٥ - ٤ : ٩ : ١٤ : ٢٤١  
 ٨ : ١٢ : ١٤ : ٢٥٢ - ١٨ : ٢٦٥ - ٥ : ٢٦٨  
 ٧ : ٢٧١ - ١ : ٢٩٨ - ١٦ : ٢٩٩  
 ٧ : ٣٠٠ - ١ : ٣٠٣ - ٦ : ٣٠٧ : ١٣  
 ٣١٠ : ٤ : ١٠ : ١٣ : ١٤ : ٣١٢ : ٧  
 ٣١٤ : ١٠ : ٣١٧ - ١٩ : ٣٥١ - ٧

خاية ، خايات

٣٢٢ : ١ : ١٧ (ح) - ٤١٧ : ٩

الخوطة على موجوده

٤١٥ : ٩

خياصة ذهب

٢٦٣ : ٤

(خ)

خاتون

٦٢ : ٤ - ٦٣ : ٨

خازندار

٨٢ : ٤ - ٦ : ١٠٥ - ٣ : ١٠٦ - ٢ : ١٠٩ - ١ : ١٤٣  
 ٧ : ١٠ - ١٤٨ : ١٤ : ١٦٣ : ٥ : ٨ : ١٩  
 ٢٢٣ : ١٨ : ٢٠ : ٢٢٩ - ١٢ : ٢٣٠  
 ١ : ٢٣٨ - ٢ : ٢٣٩ - ٥ : ٢٥٩ : ٦  
 ٢٦٢ : ٢٠ : ٣١٣ - ١٤ : ٣٢٦ - ٤ : ٣٣١  
 ١٩ : ٣٤٥ - ٦ : ١٢ : ٣٥٥ : ٤ : ٣٧٧  
 ١ : ٣٩٢ - ٤ : ٤٠٢ - ١٣ : ٤٣٠  
 ١١ : ٤٣١ - ٩ : ٤٣٦ - ٢ : ٤٥٠ : ١٧  
 ٤٥١ - ٩ : ٤٦٩ - ١٠ : ٤٨٥ - ١٦ : ٤٨٦  
 ٦ : ٤٩٥ - ٧ : ٥٠٧ - ١٥ : ٥١٨ : ١٣  
 ١٦ : ٥٣٠ - ٢٠ : ٥٥٢ : ٩

خازندار كبير

٢٦٠ : ١٥ - ٣٥٢ - ١٤ : ٣٧٥ - ٢ : ٥٤٨ - ١١

الخازندارية

٣١٣ : ١٥ - ٣١٤ - ٢ : ٣٥٥ - ١٠ : ٤٨٦ : ٧  
 ١٢ : ٥١٨ - ١٧ : ١٣

الخاص

٢١٠ : ١٣ - ٤٩٥ : ٣

خاصكي ، خاصكية

١٩ : ٩ - ٢٤ : ١٣ - ٨٢ - ٦ : ١٠٠ - ١٧ : ١٠١  
 ١٢ : ١٠٧ - ٤ : ١٠٨ - ٩ : ١٢٦ : ٧  
 ١٤٧ - ١٦ : ١٤٨ - ١٨ : ١٥١ - ٦

الحلانة

٤٨٩ : ١٥ : ١٦ : ١٧

خلعة ، خلع

٢٧ : ١ : ٢٨ - ٢ : ٣١ - ١٧ : ٣٣ - ٤ :

٣٩ : ١٤ - ٤٢ - ١٠ : ٥٢ - ٦ : ١٠ - ٦٣ :

٢٢ - ٦٤ : ١ : ٢ - ٧٣ : ٣ : ٩ : ١١ -

٧٤ : ١٣ - ٨١ : ١٣ - ٨٥ - ٢ : ٩٣ - ١٠ :

١٠٧ : ٣ : ١٨١ - ١١ : ١٩٣ - ٥ : ٢٢٣ :

١٦ - ٢٤٥ : ٧ : ٢٤٨ - ٨ : ٢٨٧ - ١٥ :

٣٣٨ : ١ : ٣٦٧ - ١٠ : ٣٨٢ - ٥ : ٤٠١ :

٦ - ٤٥٨ - ١ : ٤٧٠ - ١١ : ٤٧٣ - ٢ :

٢ : ٥١٤

خلعة الأيبكية بالديار المصرية

٤٤٥ : ١٠

خلعة الاستقرار

٣٤٩ : ١٢ - ٣٥٦ - ٤ : ٣٥٨ - ٥ : ٣٦٣ :

٧ - ٣٦٨ - ٢ : ٤٤٧ - ١٩ : ٤٦٧ - ١٥ :

٤٩٦ : ١٠

خلعة الاستمرار

٦٤ : ١٩ - ٢٨٧ - ١١ : ٣٣٨ - ٢ : ٣٤٤ :

١٩ - ٣٤٧ - ٥ : ٣٥٢ - ١٢ : ٣٥٨ - ٤ :

٣٥٩ : ٢ - ٤١٧ - ١٢ : ٤٤٠ - ١٢ :

خلعة الأنظار المتعلقة بالدوايرية

٣٧٠ : ١٣

خلعة الحجوية

٣٠٥ : ٩

الخلعة الخليفية السوداء

٢٥٦ : ١٥

خلعة أرضى والاستمرار

٤٠ : ٦ - ٥٤ : ٤

٧ : ١٢ - ٣٧٢ : ٦ - ٣٩٩ - ٤ : ٥٢٧ :

١ - ٥٤٨ : ١٦ - ٥٤٩ : ٢ :

خجداش السلطان

٣١٦ : ١٤

الخدم الديوانية

٤٩٥ : ٢

الخدمة

٢٩٥ : ١٢ - ٣١٥ - ٩ : ٣٥٢ - ٦ : ٣٦٥ :

٤ - ٣٧٧ - ١٦ : ٤٤١ - ١٢ : ٥١٠ - ١٧ :

خدمة الحوش

٢٣٤ : ٥

الخدمة السلطانية

٤٨ : ٩ - ٨٣ : ١٣ - ١٠٥ - ٤ : ٢٣٢ :

٥ - ٢٣٣ - ٣ : ٢٣٤ - ٣ : ٢٣٧ - ٣ :

٢٤١ : ٦ - ٢٤٢ - ١٠ : ٢٤٣ - ١٤ : ١٠ :

١١ - ٢٥١ : ١٩ - ٢٥٢ - ٣ : ٨ : ٢٠ :

١٢ - ٢٥٣ : ٣ : ٢٧٢ - ٧ : ٢٧٣ - ٢١ :

٢٧٣ : ٣ - ٢٨١ - ٣ : ٣٩٧ - ١٧ : ٤٢٩ :

١٠ - ٤٣٣ - ١٤ : ٤٣٩ - ١٦ : ٤٤٥ - ١٣ :

٤٤٨ : ١٤

خراج

٣٤١ : ٢٠

خراج الإقطاعات

٣٤١ : ١٩

الخزائن السلطانية

٣٣٤ : ١٤

الخزائن الشرفية

٩٦ : ١٣ - ٤٠٦ : ٨

الخط المنسوب

١٩٥ : ١٣ : ٢٢٠ (ح) - ٢١٩ - ٦ : ٤٧٧ :

١٦ - ٥٣١ : ١٠

٢٨١ : ٢٠ - ٢٩٦ : ٨ - ٣١٣ : ٦ - ٣١٥ :  
١٢ - ٣٢٣ : ٦ - ٣٧٢ : ١٥ - ٣٨٢ : ١٢ -  
٤٠٦ : ٤ - ٤٢٤ : ١ - ٤٦٤ : ٥ - ٤٨٦ :  
٢ - ٥٠٩ : ٧ - ٥٣٧ : ٢٢ - ٥٤٢ : ٥ - ٢١ :

خوتدكي

٢٧ : ٦٠

( د )

داء الأسد ( الجذام )

٣٥٢ : ١٥ ، ٢٥ ( ح )

دادة

٢٩٦ : ٥ - ٣١٢ : ١٥ ، ١٨ - ٣١٣ : ٦

دار الضرب

٨٣ : ٨ - ١٥٧ : ٥ - ٣٤٥ : ٤

دبوس ، دبابيس

٣٩٨ : ١٢ - ٤١٠ : ١٣

الدراهم الأشرقية من الفضة

٣٣٩ : ٩

الدراهم الظاهرية الجمعية

٣٤٠ : ١ ، ٣

دراهم الكسوة

٤٣٥ : ١١

درج الورق

١٣٧ : ٢٢

الدرك

٣٢٠ : ١٦

درهم نقرة

١٤٠ : ١٥

الدمست

١٣٧ : ١٥ ، ١٨ ( ح )

دقن المرأة

٢٣٧ : ١ ، ٨

خطة السفر

٧٧ : ٤ - ٢٤٨ : ١٩ - ٣٠٤ : ١٢ - ٣٣٣ :

٩ - ٣٣٩ : ٧ - ٣٤٤ : ٢ - ٣٥٨ : ١٧

خطة السلطنة

٢٢٢ : ٧ ، ٩

خطة كتابة السر

١٦٤ : ١٣

خطة نظر اليارستان المنصوري

٣٧٠ : ١٢

خطة نيابة القلعة ( قلعة الجبل )

٣٧٤ : ٤

خطة هائلة

٤٣٨ : ١٣

خطة الوزارة

٤٤٥ : ٩

خلفاء الحكم المالكية

٢٩٠ : ٤

الخليفة

٢٦١ : ١١ - ٣٤١ : ١٧

خميس الأربعين

٣٩٠ : ٢١

خميس العلس

٣٩٠ : ٢٦

خميس المعهد

٣٩٠ : ٢٤

خواج

٢٥٨ : ٣ ، ٥ - ٣٤٤ : ١ - ٤٧٦ : ٤ -

٤٨٢ : ١١ - ٥٣٠ : ١٣

خوند

٦٠ : ٤ - ٢٦ ( ح ) - ١١٧ : ٨ - ١٢٣ : ٦ -

١٣٥ : ٧ - ١٦٢ : ٣ - ١٦٩ : ١ - ٣ :

١٨٦ : ١٩ - ٢٠٣ : ١ - ٥ ، ٦ - ٢٥٩ : ٩ -

## دوادر كبير

٦٩ : ٢ - ٩٠ : ٤ - ١٥٢ : ٩ - ١٥٧ : ٩ -  
 ١٨١ : ١ - ٢٢٣ : ٦ - ٢٤٤ : ١ - ٢٤٨ :  
 ١٤ : ٢٦٢ - ٧ : ٢٦٧ - ١٠ : ٣٠٥ - ٨ :  
 ٣٢٩ : ٦ - ٣٥٥ - ١٢ : ٣٥٦ - ١٢ : ٣٦٠ -  
 ٧ : ٣٦٩ : ١٠ : ١٦ : ٣٩١ - ١٢ : ١٦ :  
 ٤٤٦ : ٩ - ٤٥٠ : ١١ - ٤٩٦ : ٢ : ١٦ :  
 ٥٠٩ : ١٩ - ٥٥٤ : ١٦

## الدوادرية

٣٦ : ٢٠ - ٨٣ : ٣ - ١٣١ : ٧ - ١٥٨ :  
 ٢ : ٢٣١ - ٢ : ٢٦٢ - ٨ : ٣٠٩ - ١١ :  
 ٣٧٠ : ٣ : ١٣ : ٢٢ : ٣٨٥ - ٥ : ٤٣٠ :  
 ١٣ : ٤٤٧ - ١١ : ٤٩٦ - ١٨ : ٤٩٧ : ١ :  
 ١١ : ٥٢٥ - ١٤ : ٥٥٥ : ٣

## الدوادرية الثالثة

١٨ : ٤٤٠

## الدوادرية الثانية

١٤٨ : ١٥ - ٢٧٧ : ١ : ٩ : ٤٦٧ - ٢ :  
 ٥٤٣ : ٨ : ٩ : ٥٤٨ - ١٥ :  
 دوادرية السلطان بدمشق  
 ٤٤٠ : ١٦

## الدوادرية الصغار

١٧٠ : ٩ - ١٧٨ - ١٤ : ٣٠٨ - ١٤ : ٣٥١ :  
 ١٢ : ٣٥٩ - ١٧ : ٤٠٤ - ١٢

## الدوادرية الكبرى

١٥٨ : ١ - ١٧٩ - ١٥ : ١٨٤ - ١٠ : ١١ :  
 ٤٦١ : ٤ - ٣٠١ - ٩ : ٥٣٦ - ١٦ : ٥٥٥ : ٢

## دوران الحمل

١٢٨ : ٣ - ٣٣٧ - ٦ : ٣٦٦ - ٨

## الدولية

١٢٩ : ٣

## الدقيق العلامة

٤٣٦ : ٢٠

## دلال العقارات

٤١٨ : ١٤

## الدنانير الأشرفية

٣٤٠ : ٥

## دنانير مصرية

٤٥٧ : ٤

## دهرى

٣٨٨ : ٢٦

## دوادر

٨ : ١ - ٣٦ - ١١ : ٤٣ - ١ : ٥٥ - ٩ :  
 ٦٢ : ١٢ - ٨ : ٧٦ - ٥ : ٨٠ - ٦ :  
 ٨٣ : ١ - ١١٨ - ١ : ١٣٠ - ٤ : ١٣٥ :  
 ١ : ١٤١ - ١ : ١٦٦ - ١٩ : ١٨٠ - ١٤ :  
 ١٨٤ : ٤ - ٢٢١ - ٨ : ٢٣٩ - ٦ : ٢٩٤ :  
 ١٤ : ١٥ - ٣٠٦ - ١٧ : ٣١٢ - ٨ : ٣١٩ :  
 ٣ : ٣٢٦ - ٤ : ٣٤٨ - ٦ : ٣٦٣ - ٩ :  
 ٣٩٩ : ١٨ : ٤٣١ - ٨ : ٤٤٠ - ١٧ : ٤٤٦ :  
 ١٢ : ٤٦٦ - ١٨ : ٤٧٢ - ١٣ : ٥٢٢ - ٧ :  
 ٥٢٧ : ١٣ : ١٥ : ٥٣٢ - ١٠

## دوادر ثالث

٥٢٧ : ١٦ - ٥٤٣ - ٧

## دوادر ثان

٨ : ٦ - ٦٠ - ٣ : ١٤٨ - ٦ : ١٧٠ - ٨ :  
 ١٨٤ : ٩ - ٢٢٣ - ١٦ : ٢٢٩ - ١٠ : ١٩ :  
 ٢٣٤ : ١٢ : ١٤ : ٣٠٤ - ٥ : ٣٠٥ - ١٤ :  
 ٣٣٦ : ٢ : ٣٥٠ - ٥ : ٣٧٠ - ١٥ : ٣٩٠ :  
 ١ : ٤٠٢ - ١٤ : ٤١٢ - ٤ : ٤٢٩ :  
 ١٩ : ٤٤١ - ١٧ : ٤٥١ - ٧ : ٤٦٦ - ١٩

## دوادر الساطان

٣٧٣ : ١١ - ٤٦٣ - ١٧

١٥ : ١٧ - ٤ : ٢٦٣ - ٢ : ٢٦٩ - ٢ : ٢٧٣ -  
 ٢٧٩ : ١٣ - ١٨ : ٢٨٦ - ٤ : ٢٨٧ - ٤ : ٢٩٠ -  
 ١٨ : ٢٩١ - ٢ : ٣٠١ - ٣ : ٣١٤ - ١٢ :  
 ١٧ : ٣١٨ - ١٦ : ٣٣١ - ١٩ : ٣٤٩ - ١٥ :  
 ٣٥١ - ٦ : ٣٥٤ - ١٤ : ٣٥٥ - ١٥ : ٣٥٨ -  
 ١٠ : ٣٦٠ - ١٤ : ٣٦٨ - ٩ : ٣٧٢ -  
 ١٣ : ٣٧٨ - ٧ : ٣٩٤ - ٤ : ٤٠٩ -  
 ٦ : ٤٣٥ - ٧ : ٤٤٩ - ٢ : ٤٧٢ - ١٢ :  
 ٤٧٥ - ١٣ : ٤٧٧ - ٦ : ٤٩٦ - ١٠ : ٥٢٢ -  
 ٤ : ٥٤١ - ١٤ : ٥٤٣ - ١٩ : ٥٤٧ - ١٧ :

رأس نوبة ثان

٨ : ٤ - ٣٦ - ١٠ : ٧٨ - ٥ : ٢٢٣ - ١٧ :  
 ٢٢٨ - ٥ : ٢٩٠ - ١٦ : ٣٤٥ - ١ : ٣٦٠ -  
 ٩ : ٣٦٥ - ١٥ : ٣٦٨ - ٢ : ٤٥١ - ٦ :  
 ٤٧٧ - ٧ : ٤٩٦ - ١١ : ٥١٧ - ١٢ : ٥١٨ -  
 ٥ : ٥٢٠ - ١٧ : ٥٢٢ - ٦ : ٥٤١ - ١٥ :  
 ٥٤٨ : ١

رأس نوبة الحمدارية ، رؤوس نوب الحمدارية

١٨٤ : ٨ - ٢٣١ - ٥ : ٦ - ٢٤٦ - ٩ :  
 ٢٩٥ - ٤ : ٣٥٥ - ٥ : ٣٩٠ - ٤ : ٤٤٦ -  
 ١٤ : ٥١٦ - ٨ : ٥١٨ - ١٨ :

رأس نوبة النوب

٨ : ١ - ١٩ - ٦ : ٩٠ - ٤ : ١١٧ - ١٦ :  
 ١٢٢ - ٤ : ١٥٧ - ١٤ : ١٧٩ - ٥ : ١٤ :  
 ١٩٩ - ١٢ : ٢١١ - ١٢ : ٢٢٣ - ٦ : ٢٢٩ -  
 ٩ : ٢٤٤ - ١ : ٢٥٠ - ٦ : ٢٥١ - ٥ : ٢٦٢ -  
 ٥ : ٢٦٨ - ١٧ : ٢٩٠ - ١٥ : ٢٩٥ -  
 ١٣ : ٣٠٥ - ٣ : ٣٠٦ - ٨ : ٣١٨ -  
 ١٤ : ٣٣٠ - ٢ : ٣٤٦ - ١٦ : ٣٥١ - ١٨ :  
 ٣٩٢ - ٦ : ٤١٢ - ١٠ : ٤١٣ - ٥ : ٤٥٠ -  
 ١٠ : ٤٦٠ - ١٩ : ٤٦٩ - ١٤ : ٥٣٥ - ٨ :

دينار ذهب مصرى

٤٥٨ : ١

ديوان الأحباس

١٦٦ : ٢٠

ديوان الإنشاء

١٣٧ : ٢٠ : ٢٢ - ٨ : ١٦٨ - ٢١ : ٣٣٦ -

٤٢٤ : ٢١ - ٤٨٧ : ٦

ديوان الجيش

٣٧ : ١٣ - ٤١ : ١١ - ١٦٦ : ٢١ - ٣٣٦ : ٢١

الديوان السلطاني

١٦١ : ١٥

ديوان المرنج أو المرنجات

٣٣٥ : ٢٧ - ٣٣٦ : ١٥

الديوان المفرد

٣٦ : ٢ - ٥٥ : ١٥ - ٣٤١ : ٢ : ١٣ (ح)

٣٥٠ : ٤ - ٣٥٣ : ٩ - ١٧ : ٣٥٤ - ٣ :

٤٨٤ : ٨ - ٥٢٧ : ٩

ديوان النظر

١٥٨ : ٢٤

(د)

الذهب الظاهرى الأشرقى

٤٤٠ : ٤

(هـ)

رأس الميسرة

٣٠٣ : ١٨

رأس نوبة ، رؤوس نوب

٨ : ٧ - ٨ : ٧ - ١٩ - ٩ : ٣٣ -

٣٩ - ١ : ٥ - ٤٨ - ٤ : ٥٥ - ١٠ :

٧١ : ١٦ - ٧٢ : ٥ - ٨١ : ٣ - ١٠٧ : ١٢ -

١٥٨ : ٤ - ١٨٠ : ١٥ - ١٨١ : ١٩ - ٢٢٧ :

١٢ : ٢٢٩ - ١٥ : ٢٣١ - ٤ : ٢٣٢ - ٩ :

٢٣٨ : ٢ - ٢٤٥ : ١٨ - ٢٤٦ : ٥ - ٢٦٢ :

الركوب على

١٧ : ٢٨٥ - ١٧ : ٢٧٢ - ١٨ : ١٠ : ٢٦٤

٢٠ : ١٢ : ٣٠٦ - ٧ : ٢٩٣ - ١٤ : ٢٨٩

١١ : ٤٥٤

الراحة

٨ : ٣٦٦ - (ح) ١٦ : ٢ : ٧٦

رنك

(ح) ١٦ : ٤ : ٣٦

روائب اللحم

٥ : ٢٦٤

الروك الناصري

٥٠٩ - ٢٠ : ٤٣٠ - ١٩ : ٣٨٧ - ١٧ : ٣١٦

٢١

رئاسة الطب والكحل

١٥ : ٣٨٧

رئيس الأطباء

١٩ : ٥٠٧

(٣)

زخمة

٥ : ٢٧١

الزردخانه

٣٥٢ - ١٣ : ٢٣٨ - ٢٠ : ٢٣٥ - ١٨ : ١٧٠

١٨ : ٥٢٦ - ١٨ : ٤٣١ - ٧

زردكاش

٢٩٧ - ١٣ : ٢٢٣ - (ح) ١٨ : ١٠ : ١٧٠

٢ : ٣١٠ - ١٣ : ٣٠٨ - ٩ : ٢٩٨ - ٨

٤٢٤ - ٩ : ٤١٣ - ١١ : ٣٤١ - ٧ : ٣١٢

٥٢٦ - ١٨ : ٤٥٠ - ١ : ٤٣١ - ٨ : ٤٣٠ - ٣

١٧ : ٥٥٨ - ٣ : ٥٤٩ - ١٥ : ١٣ : ١١

٤ : ٣ : ١ : ٥٥٩

زردكاش كبير

١٥ : ٤٣٠

٥٣٦ : ١٥ - ١٦ : ٥٤١ - ١٥ : ٤ : ١٥

١ : ٥٥٥

الربعات

١٩ : ٣٢٣

رجال السيف

٢٩ : ٣٣٠ - ١٢ : ٦٠

رجال القلم

٢١ : ٣٣٠ - ٧ : ٨٤ - ١١ : ٦٠

رخت

١٦ : ٢٤٢ - (ح) ٢٥ : ٨ : ٣٠

رزقة ، رزق

٤ : ٣٤٦ - ١٩ : ٣٤١ - (ح) ١٠ : ٢ : ١٦٦

الرزق الإحباسية

٢ : ٣٤٦ - ١٨ : ١٦٦

الرزق الجيشية

٢ : ٣٤٦

رستاق

٢٣ : ٧٩

الرسل

٥ : ٥١٤

رسلية

١٦ : ٤٣٤ - ١٠ : ٤٣٣ - ٦ : ٤٦

رسم ، رسوم

١٢ : ٣٤٤ - ٢٣ : ٣٤١ - ٥ : ٣٣٧

١٠ : ٤ : ٣٨٤ - ١٨ : ٣٧٨ - ١ : ٣٥٦

رسوم المرور

١٠ : ٣٣٩

الرفض

(ح) ٢١ : ١٣ : ٣٢٠

الرق

٣ : ٢٥٩

١٥ - ٢٣١ : ٣ - ٢٤٦ : ٧ ، ٨ ، ٩ - ٢٦٠ :  
 ٩ - ٢٦٢ : ١٤ - ٢٠٠ - ٢٩٥ : ٤ - ٣٠٥ - ١٣ :  
 ٣٥٢ : ١٥ - ٣٨٣ - ٩ : ٣٩٠ - ٥ : ٣٩٤ :  
 ٤ - ٤١٠ : ٢٠ - ٤٣٥ - ٦ : ٤٣٦ - ٣ : ٤٤٠ :  
 ٩ - ٤٦٩ : ١١ - ٥٠٧ - ٢ : ٥٠٨ - ٨ :  
 ٥١٧ - ١٥ : ٥٤٨ - ٨ ، ١١ :  
 ستارة السلطان  
 ٢٥ : ٢٦١  
 سحلية  
 ٧ : ١٧٩  
 السراخوري  
 ٢١ : ١٧٠  
 سرج ذهب  
 ١٦ : ٣٨٥  
 سرموزة ، سرامير أو سراميج  
 ٥٦ : ٩ ، ١١ ، ١٩ (ح)  
 سروج مفرقة  
 ١٦ : ٣٥٧  
 سرياقات  
 ١٤ : ١٢٨  
 سفارة  
 ٧٦ : ٩ - ٨١ - ٣ : ١٦٦ - ٨ : ٢٦٠ - ٨ :  
 ٣٣٣ : ٦ - ٣٥٦ - ١٩ : ٣٦٦ - ١١ : ٣٧٤ :  
 ٨ - ٣٨٧ - ١٥ : ٣٩١ - ١١ : ٤٠٦ - ٧ :  
 السقاية  
 ٣٨٠ - ١ : ٥٠٧ - ٦ : ٥١٧ - ١٧ :  
 سلاح خانانة  
 ١٩ : ١٧٠  
 السلاح دار  
 ٣٦ : ٢٠ - ٢٩١ - ٤ : ٣٩٤ - ١ : ٣٩٨ - ٢٦ :  
 سلاح دارية  
 ٤ : ٢٩٥

الزردكاشية  
 ١٧٠ : ١٨ - ٥٢٦ : ١٦ :  
 زردبات  
 ٤٣٣ : ١٩ :  
 زهر ، زعارة  
 ٨٤ - ٩ : ٢٣٧ : ١٩ ، ١٢ (ح) - ٢٧٠ : ١٢ ،  
 ١٣ - ٢٧٢ : ٨ :  
 الزمام  
 ١٠٥ - ٣ : ١٦٣ - ١٠ ، ١٩ : ٢٢٣ - ١٩ :  
 ٢٦١ - ١٧ : ٣١٣ - ١٤ : ٣١٤ - ٢ : ٣٤٥ :  
 ٦ - ٣٥٥ - ٩ : ٣٩٢ - ٤ : ٣٩٨ - ١٧ :  
 ٣٩٩ - ٣ : ٤٦٥ - ١٢ ، ٢٠ - ٤٦٦ - ٢ :  
 ٤٨٥ - ١٦ : ٥٠٧ - ٩ ، ١٤ :  
 زمام الدار  
 ٧٢ : ٢ - ١٤٣ - ٣ ، ٦ - ٢٦١ - ١٦ ، ٢٣ :  
 (ح)  
 الزمامية  
 ١٤٣ - ٩ : ١٦٣ - ١١ ، ١٢ : ٣١٣ - ١٣ :  
 ٤٨٦ - ١٢ : ٥٠٧ - ١١ :  
 زنان دار  
 ٢٦١ : ٢٣ :  
 زى الجند  
 ٢١٨ - ١٣ : ٢١٩ - ٣ : ٣٥٤ - ٧ :  
 زى الفقهاء  
 ٢١٩ - ٣ : ٥٤٥ - ٤ :  
 زى. الكتاب أو الكبة  
 ٣٥٤ - ٨ : ٤٥١ - ١٥ :  
 الزريج  
 ١٨٣ : ٨ :  
 (س)  
 الساق ، السقا  
 ٣٦ - ٢٠ : ٨٢ - ٦ : ١٥١ - ٦ : ٢٢٩ - ١٢ ،



السنة الهلالية	السلخوري
١٧٧ : ١٦ ، ١٧	١٧٠ : ١٢ ، ٢١ (ح) - ١٧١ : ١
السواد الخلفي	ملارى
٩ : ٢٢٢	٤٢ : ٩ ، ٢٥ (ح) - ٤٣٤ : ٥
السوق	السلاق
٩ : ٣٤٠	٢١ : ٣٩٠
السيبة	سلطان الحرافيش
٣٠ : ٧ ، ١٩ (ح)	٢ : ٩٧
السيق ، السيفية	السلطنة
١٠٥ : ١٦ - ١٦١ : ١٤ ، ١ (ح) - ٢٢٩ :	٢٦٠ : ٩ ، ١٥ - ٢٦١ : ٨ ، ١٣ - ٢٦٥ :
١٦ - ٢٣٥ : ١٥ - ٢٤٠ : ٢١ - ٢٤٤ : ٨ -	١٨ - ٢٧٢ : ١٧ - ٣٤١ : ١٤ - ٣٤٤ : ١٩ -
٤٣٦ : ٢ - ٤٣٨ : ٢ - ٤٤٤ : ١٧ - ٤٤٥ :	٣٤٨ : ١١ - ٣٦٩ : ١٣ - ٤٦٨ : ٢ - ٥٠٣ :
١٦ - ٤٤٦ : ٧ - ٤٤٧ : ١٠ - ٤٥١ : ٢٠ -	١٣ - ٥٠٤ : ٧ - ٥٢٠ : ١ - ٥٢٥ : ١ -
٤٦٤ : ٣ - ٥٢٤ : ٣ - ٥٢٧ : ١٣ :	٥٣٥ : ١ - ٥٤٧ : ٧ - ٥٤٨ : ١٠ :
(ش)	الساط ، أسمطة
شاد الأغنام بالبلاد الشامية	٩١ : ٢ - ١٠٨ : ٨ ، ٩ - ١٣٥ : ٥ - ١٤٩ :
٢٠ : ٥٢٩	١٥ - ٢٥٣ : ٦ - ٢٦٣ : ١٥ - ٣٧٠ : ٥ -
شاد بندر جلة	٤٧٥ : ١٤ - ٤٩٧ : ٢ - ٥٣٨ : ١٠ :
٤ : ٤٢٦	سمر تسمير سلامة
شاد الحوش الساطى	١٣ : ٣٢٦
٨ : ٣٤٥	سمر تسمير عطب
شاد اللواوين	١٤ : ٣٢٦
١٠ : ٥٣ - ١١ : ٨	سنجق
شاد الشرايحانة	٢٧٠ : ٢ - ٢٧٢ : ٤
٨ : ٥ - ٣١ - ١٦ - ٨٢ : ٣ - ١٠٥ - ٥ :	سنجق السلطان ، السنجق السلطاني
٣ - ١٢٢ : ٣ - ٢٢٣ : ١٠ - ٢٢٨ : ٨ -	٢٤ : ١٤ - ٣١٨ : ١٥ ، ١٤ :
٢٣٠ : ٢ - ٢٤٠ : ٢ - ٢٤٦ : ٢ - ٢٦٢ :	السنة الخراجية
١٩ - ٣٤٥ : ٢ - ٣٦٩ : ١٥ - ٣٧٣ : ١٥ -	١٧٧ : ٩ ، ١٠ - ١٧٠ : ١٩ ، ٢١ :
٣٩٠ : ٣ - ٤٥٠ : ١٦ - ٤٦٩ : ١٣ - ٥١٠ :	السنة الشمسية
٧ - ٥٤٨ : ١٤	١٧٧ : ٩ ، ١٠ - ١١ ، ١٢ ، ١٧ ، ٢١ :
شاد الشون السلطانية	السنة القمرية
١٩ : ٣٧١	١٧٧ : ١٠ ، ١١ ، ١٢ :

٧ : ١١ - ٤٥٩ : ١٩ - ٤٦٠ : ٣ - ٤٨٣ : ٧ -  
 ٤٨٧ : ١٩ - ٤٩٤ : ٦ - ٥١٣ : ٨ - ٥٣٢ : ١٥ -  
 شيخ الإسلام قاضى القضاة  
 ١١٨ : ١٠ -  
 شيخ الحجة بباب الكعبة  
 ١٨٦ : ٦ -  
 شيخ خانقاه  
 ٢٤ : ٢٥ - ٥٧ -  
 شيخ خانقاه سعيد السعداء  
 ٥٣٥ : ١٥ -  
 شيخ الخدام بالحرم النبوى الشريف  
 ٥١٨ : ١٤ - ٥٤١ : ٥ -  
 شيخ الشيوخ  
 ٥٧ : ٢٤ - ٧٤ : ١٧ - ١٣٢ : ٩ - ١٣٣ : ٦ -  
 ٢٣٠ : ١٥ - ٥٠١ : ٢ -  
 شيخ شيوخ خانقاه شيخون  
 ١٢١ : ٧ - ١٦٧ : ١٦ -  
 شيخ الشيوخ بالمدرسة الظاهرية البروقية  
 ١٦٢ : ١٣ -  
 شيخ الصلاحية  
 ٥١٥ : ١٠ -  
 شيخ الطوائف  
 ٩٧ : ٢ -  
 شيخ مشايخ الإسلام  
 ٥٣٢ : ١٦ -  
 شينى ، شينبة ، شوان  
 ٣٣٤ : ٥ : ٢١ (ح)

(ص)

الصاحب

٥١ : ١٤ - ٥٢ : ٣ ، ٤ ، ٨ ، ٩ - ٥٥ : ٧ -  
 ١١ ، ٩ : ١٣ - ٥٦ : ٢ - ٧١ : ١٣ -  
 ٧٢ : ٤ - ٧٧ : ٦ ، ١٠ ، ١٢ - ٨٣ : ١٤ -

شاد المائر بمكة

٤٤٤ : ٢٤

الشحنة

٧٤ : ٤ ، ١٩ (ح)

شد أمور الدواة

٧٧ : ٦

شد بنلر جدة

٢١٤ : ١ - ٥١٨ : ٣

شد الدواوين

٤٠٣ : ٦

شد الشراب خاناه

٣٥٥ : ١٤

الشرابخانة

٨ : ٢٤ (ح) - ٢٦٢ : ١٩ - ٣٣١ : ١٨

الشرافى العظيم

٥٤٧ : ٤

الشريف العالى

٣٣٠ : ١٨

شريف مكة

٣٣٩ : ١٥

الشنش (نوع من المسكرات)

١٤٤ : ٧

شعار السلطان ، شعار السلطنة

٣٤ : ١٣ - ١٠٥ : ٢٢

شعار الملك

٢٥٦ : ١٦

الشهادة

١٥٣ : ٩

شونة

٣٢ : ٧

شيخ الإسلام

١٢٤ : ١٠ - ١٣٣ : ٥ - ٣٤٣ : ٩ - ٤٥٥ :

صاحب اليمن

٧ : ١٤٥

صورة

٧ : ١٦٨

صوفى . الصوفية

١٤ : ١٣٩ - ١٣ : ٥٨ - ٢٧ : ٢٤ : ٥٧

٦ : ١٥٤

( ض )

ضرب الطبل

( ح ) ١٣ . ٧ : ١٥

( ط )

الطالع

٥ : ٢٥٧

( طبيب باطنى )

١٦ : ٥٨

طبقة . أطباق . طباق القلعة

٥ : ١٨٨ - ١٨ : ١٦١ - ١١ : ٩٠ - ٦ : ٥٠

٢٠ : ٢٤٠ - ١٨ : ١٦ : ٩ : ٦ : ٢٤١

١٠ : ٢٤٨ - ١٠ : ٣٦٥ - ٥ : ٣٥٢ - ١١ : ١١

٤١٣ : ١٨ : ٤٣٢ - ٢٠ : ٤٤٨ - ٢١ : ٢١

٤٧١ : ١٤ : ٥٢٣ - ١٨ : ٥٣٠ - ١٨ : ١٨

طبقة الرقرف

٩ : ١٩٩

طبقة الزمامية

٦ : ٤ : ٢٦٠

طبقة الغور

( ح ) ٢٠ . ٢ : ٥٠٤

طبلخاناه

٤٨ : ٢١ - ٥٦ : ١٦ - ٥٩ : ١٠ - ٨٢ : ٤

١٤٨ : ٤ - ٢٢٩ : ١٥ - ٢٥٨ : ١٥ - ٢٦٨ : ١٥

١٨ : ٣٠٤ - ٧ : ٣٠٦ - ١٨ : ٣٥٥ - ١٤ : ١٤

٦ - ٨٥ : ١٤ - ١٠٤ : ١٠ - ١٥٨ : ١٥ -

٢٢٤ : ١ : ٢ - ٢٧٦ : ٩ - ٢٧٧ : ٦ - ٢٧٩ :

١٤ - ٣٩٦ : ١١ - ٣٧١ : ٢ - ٣٧٨ : ١٠ -

٣٨٥ : ١٦ - ٤٥١ : ١٣ - ٤٦١ : ١٠ - ١٧ :

١٨ - ٤٦٣ : ٢٠ - ٤٩٤ : ٩ - ٥٢٧ : ٥ :

١٢ : ٥٥٦ : ١٠

صاحب آمد

١٢ : ٤٢٠

صاحب أبلستين

٣ : ٤٩٩

صاحب بلاد اليمن

٢ : ١٢٤

صاحب تبريز

١٥ : ٤٣٢ - ١٢ : ٤٢٠

صاحب جبرت

١٢ : ٤٤١

صاحب جدة

٢ : ٤٢٧

صاحب حصن كيفا

٢٣ : ١١ : ١٨٢ - ٣ : ١٢٢

صاحب حماء

٧ : ٤٥٦

صاحب سمرقند

٨ : ٥٤٦ - ١٧ : ٣٥٠

صاحب الشحنة

١٩ : ٧٤

الصاحب الشريف

٢٣ : ١٥٨

صاحب ماردين

٣ : ٥٠٨

صاحب مكة

١٠ : ٤٢٦ - ١ : ٣٥٥ - ٥ : ٣٥٣

٤١٦ : ١٥ - ٤٩٤ : ٢٥ - ٤٩٨ : ٦ - ٥٠٦ :

١٤ - ٥٣٠ : ٧

عبد الله (مصطلح)

١١٢ : ١٥ ، ٢٠ (ح)

عبد مأمور

٢٠ : ٢٨١

عرب (إبل)

٩ : ٨٥

العزير

٣ : ٢٥٥

عشر ، عشور

٣٣٨ : ١٣ - ١٦ - ٣٣٩ - ٢٥ - ٤٢٦ : ٥

عشير ، عشران

١١٥ : ٧ ، ١ - (ح) - ٣١٨ : ٧ ، ١٠ ، ١١ -

٣٢٠ : ٤ ، ١٢ - ٣٢١ : ١ - ٣٦٨ : ٣

عظيم الدواة

٣٨٥ : ١٦ - ٣٨٩ : ٢ - ٤٣٩ : ٧ - ٤٥١ :

١٢ - ٤٦١ : ١٥

العلامة (نوقيع السلطان)

١٠٥ : ٨ ، ٢٢ (ح)

علم الحرف

١٤١ : ١١ ، ٢٣ (ح) - ١٦٦ : ١

علم النجوم

١٠ : ٢٤٩

عليق (ماتعلف به الخيل والدواب)

١٥ : ٣٤١

عمارية

١٩٧ : ١١ ، ٢٣ (ح)

عمامة ، عمام

٣٥٤ : ٧ - ٤٠٧ : ١٤

العمامة المدورة

٨ : ٨٣

٣٩٤ : ١٤ - ٣٩٧ : ٧ - ٤١٢ : ١١ - ٤٥٠ :

١٦ - ٥٤٨ : ٢

طبول بازات

٣٥٧ : ١٣ - ٣٥٩ : ٩

طرز زرکش

٣٤٤ : ٣ - ٤٤٥ : ٩

الطشتدار

٣٦ : ٢١

طلب (= الفرقة من الجيش ، الجمع : أطلاب)

٧ : ٥ ، ١٣ (ح) - ١٣ : ٤ - ١٥ : ١ ، ٢ ،

٤ - ٢٩ : ١٢ ، ١٣ - ٣٠ : ٥ ، ٧ - ٢٤٤ :

١٥ - ٢٤٩ : ٢٤ - ٢٦٧ : ١٦ - ٢٦٩ : ١٣ ،

١٤ - ٢٧٠ : ٣ ، ٤ - ٣١٨ : ٣ ، ١٢ ، ١٧ ،

طواشي ، طواشية

١٦٤ : ١٩ - ١٦٥ : ٢ - ٢٢٣ : ١٩ ، ٢٠ ،

٢١ - ٢٤٠ : ٤ - ٢٤٦ : ٤ - ٢٦١ : ١٥ ، ١٧ -

٢٨٢ : ١٨ - ٢٩٦ : ٨ ، ١١ - ٣١٣ : ١٢ ،

١٤ - ٣٤٥ : ٧ ، ١١ - ٣٥٥ : ٥ - ٣٥٦ : ٩ -

٣٨٠ : ١١ - ٣٨١ : ٩ - ٣٩٢ : ٣ - ٤٨٠ :

٢٣ - ٤٨٥ : ١٦ - ٤٨٦ : ٨ - ٥٠٦ : ١٦ -

٥١٨ : ١٣ ، ١٧ - ٥٢٣ : ١٧

طواشية الأطباق

١٨ : ٥٢٣

(ع)

العامة ، العوام

٨٤ : ١ ، ٧ (ح) - ١٧١ : ١ - ٢ ، ٨ - ١٧٢ :

١٥ - ١٧٣ : ١٦ - ٢٣٧ : ١٢ - ٢٣٨ : ١٧ -

٢٦١ : ٢٥ - ٢٧٠ : ١٣ - ٢٧٤ : ٢٠ - ٢٩٣ :

٧ ، ١٤ - ٣٢١ : ١ - ٣٢٣ : ٨ - ٣٢٤ :

٣ - ٣٤٠ : ٩ ، ١٠ - ٣٦٥ : ٩ ، ٢٠ - ٣٧٧ : ١٤ -

٣٨٥ : ٨ - ٣٩٦ : ٢٥ - ٣٩٧ : ١٨ - ٣٩٨ :

١١ ، ١٤ - ٣٩٩ : ٦ - ٤٠١ : ١ - ٦ ، ١٠ -

## القاص

٢٥ : ٤٩٤

قاصد ، قصّاد

١٢ : ٦ - ٤٤ : ٨ - ٤٥ : ١٤ - ٤٧ : ١٣ -

٤٩ : ٧ - ٥٠ : ٣ - ٥٢ : ١٤ - ٧٠ :

٤ - ٧١ : ٢ - ١٠ : ٧٣ - ٨ : ٢٢٨ - ٣ :

٢٣١ : ٨ - ٢٩٥ : ١٨ - ٣١١ : ٩ - ٣٦٤ :

٧ : ١٠ ، ١١ : ١٤ - ٣٦٥ : ١ - ٥ : ١٢ -

٣٦٦ : ٢ - ٣٩٥ : ٢ - ٤٣٢ : ١٤ - ٤٣٣ :

٤ : ٨ ، ٢٠ : ٤٤١ - ١١ : ٤٤٩ - ٦ :

## قاضي الإسكندرية

١٤ : ٤٩١

قاضي حلب

١ : ٤٨٠

## القاضي الحنبلي ، قاضي الحنابلة

٨ : ٥٥٢ - ٧ : ٥٤٠ - ١٦ : ٦ - ٥٣٨ :

## القاضي الحنفي

٦ : ٤٥٠

## القاضي الشافعي ، قاضي الشافعية

٤١٥ : ٨ - ٤١٨ : ٥ - ٤٢٢ : ٦ - ١٣ : ١٨ -

٤٢٣ : ١٢ - ٤٢٥ : ٦ - ٤٤٣ : ١٢ - ١٥ :

٥ : ٤٥٠

## القاضي المالكي

٣٨٤ : ٦ - ٤١٨ : ٦ - ٤٢١ : ١٣ - ١١ :

١٦ : ٤٢٢ - ١٤ : ٤٤٢ - ١٥ : ٤٥٠ - ٧ :

## القاضي المالكي بدمشق

١٥ : ٤٢٩

## قاضي المحلة

١٤ : ٤٨٥

## قاضي المدينة النبوية

١٤ : ٤٨٠

## عمل المواعيد بالمساجد والجوامع

٤٩٤ : ٥ : ٢١ (ح) - ٥١٦ : ١٣

## الغبريون

٣٤ : ١٦ : ٢١ (ح)

## العباقي

٩ : ٨٤

## عيد الحميس

١٧ : ٣٩٠

## عيد العنصرة

١٧ : ٣٩٠

## ( غ )

## غتمى

٤ : ٦٩

## غراب ( سفينة حربية )

٣٤٢ : ٢ - ٣٤٣ : ١٤ - ٣٦٠ : ١٦

## ( ف )

## فرجية

٨٣ : ٩ - ٣٥٤ : ٧

## الفضة الأشرفية

٢ : ٣٤٠

## فوقاني

٢٧ : ١ - ٢٦٢ : ١٢ - ٤٤٥ : ٩

## فوقاني الإمرة

٤ : ٢٦٣

## ( ق )

## قارئ الكرمي

٤٩٤ : ٥ : ٢٤ (ح)

## قارئ الهداية (لقب)

١٣٣ : ٦ : ١٧ (ح)

## قاش

١٩ : ٤٥٠

٨ - ٥١٣ : ٥ - ٥٣٣ - ٢ : ٥٣٧ - ٩ : ٥٥٥ :

١٥

قاضي قضاة الشافعية بالديار المصرية

٩ : ٣٦٧ - ٢ : ٣٧٣ - ٤ : ٣٩٧ - ١٩ : ٤١٤ -

٤٢٢ : ١٢ - ٤٥٥ : ٥ - ٤٥٩ - ١٤ : ٥١٣ :

٤

قاضي قضاة الشافعية بطرابلس

٨ : ٤٤٧

قاضي القضاة وشيخ الشيوخ بالجامع المؤيدي

٨ : ١٢٤

قاضي قضاة المالكية بالديار المصرية

٩ : ٤٥٥ - ١٨ : ٣٩١

قاضي القضاة بالمدينة النبوية

٤ : ١١٦

قاضي قضاة مكة

١٨٦ : ٦ - ٥٤٦ - ١٢ : ٥٥٨ - ٩ :

قائم

٥ : ٣٥٩

القان

٤٨ : ١٠ - ٥٩ : ١٤ - ٧٢ : ١٣ - ٢٢٤ : ٩ -

٣٣٧ : ١ - ٣٤٢ : ٦ - ٣٥٠ : ١٦ - ٣٦٤ :

٧ : ٥٤٦ - ١٦ : ٥٢٥ - ٧ :

قباطنة ، قباطنة

٣٣٩ : ١٤ : ١٧ : ٢٠ :

القبة والطير

١٠ : ١٣ - ١١ : ١٠ - ١٨ : ٢١ (ح) - ٣٤ :

١٣ - ٢٥٦ : ١٦ :

القرافة

٤ : ٥٣٣

القرانيس = الممالك القرانيس

قرضية ، قرضيات

٦ : ٣٥٩

قاضي القضاة ، قضاة القضاة

٩ : ١٣ : ١٤ - ١٠ : ١ - ٤٩ - ١٣ : ٥٧ :

١٤ - ٦٨ : ١٣ : ٨٢ - ١٣ : ٩٣ - ٢ : ٩٦ :

١١ - ١٠٧ : ٢ : ١١٠ - ١٣ : ١١٧ - ٥ :

١١٨ : ٤ : ١٢ : ١٢٤ - ١٣ : ١٢٧ :

٥ - ٩ : ١٦ : ١٢٨ - ١٢ : ١٧٣ - ٧ :

١٧٤ : ١٣ : ٢٤٠ - ١١ : ٣٠٠ - ٩ :

٣٤٩ : ٦ : ٣٧١ - ٦ : ٣٧٣ - ٢ : ٣٨٢ :

٣ - ٣٨٣ : ١٣ : ٣٨٥ - ١٠ : ٣٨٦ - ٢ :

٣٩٤ : ١٥ : ٣٩٧ - ٥ : ٤٠٢ - ٤ :

٤٠٥ : ١٦ : ٤٢٣ - ١٣ : ٤٢٤ - ٩ :

١٣ : ٤٤٢ - ٢٠ : ٤٤٣ - ١٣ : ٤٦٨ :

١٧ : ١٩ : ٤٨٣ - ٧ : ١٠ : ١٥ : ٤٩١ :

١ - ٤٩٣ : ١٠ : ٥١٣ - ٧ : ٨ : ٥٠٩ :

٤ - ٥١٤ : ١٧ : ٥٣٢ - ١٥ : ٥٣٧ - ١٦ :

٥ - ١٢ : ٥٣٨ - ١ : ١٧ : ٥٤٠ - ٤ :

١٧ - ٥٥٥ : ١٤ : ٥٥٦ - ٣ : ٥٥٧ - ٢ :

٧ : ٥٥٨

قاضي قضاة حلب

٣٦٦ : ١٠ : ٤٤٤ - ١٠ : ٤٤٧ - ٢١ :

قاضي قضاة الخناقلة بالديار المصرية

٣٤٣ : ٩ : ٤٩٣ - ١٠ : ٥٤٦ - ٦ :

قاضي قضاة الحنفية

١٢٤ : ١٣ : ٢٣٠ - ١٦ : ٣٨٤ - ٤ : ٤٥٥ :

٧

قاضي قضاة الحنفية بحلب

٣٥٣ : ١ : ٤٤٨ - ٢ :

قاضي قضاة دمشق

٨١ : ١٧ : ١٤٤ - ١٢ : ١٩٨ - ٧ : ٢٠٦ :

٨ - ٢٨٩ - ٢٠ : ٥٢٣ - ٩ :

قاضي قضاة الديار المصرية

١١٨ : ١٠ : ١٢٦ - ١٥ : ٢٩٠ - ٤ : ٣٧٥ :

قضاء المالكية بصغد	قرقل ، قرقلات
٧ : ٤٣٨	١٨ : ١٠ ، ١٥ (ح) - ٤١٧ : ٦ ، ٢١ (ح)
قضاء المدينة النبوية	قصة ، قصص
١٧ : ٤٨٠	١٣٧ : ٢٠ - ٤٤٨ : ١٥ ، ٢٠ (ح) - ٤٥٢
قضاء مصر	١١
١٤ : ٣٩٣	القضاء
القضاة الأربعة	٣٩٢ : ١ - ٤٩٢ : ١١ ، ١٦ ، ١٨ - ٥١٤
٩ : ١٢ - ٤٩ : ١٢ - ١٠٢ : ١١ - ١٠٦ :	٢ - ٥٣٧ : ١٢
١٤ - ٢٥٦ : ٧ - ٢٧٦ - ٨ : ٣٩٦ - ٢٢ :	قضاء حلب
القضاة الثلاثة	٦ : ٥٠١
٢ : ٥٨	قضاء حمّاه
قضاة حلب	١٢٧ : ٣ - ٥٤٩ : ١١
١٥ : ٢٨٩	قضاء الحنابلة
القضاة الشافعية	٤٨٣ : ١٥
١١ : ٥١٤ - ٥ : ٣٨٨	قضاء الحنفية بدمشق
قضاة الشرع	١٢ : ٤٣٨ - ١٤ : ١٨٥
١٢ : ١٤	قضاء دمشق
قضاة القضاة الأربعة	٢٠٧ : ١ ، ٤ - ٤٣٩ : ٧ - ٤٤٢ : ١٤ -
١٨ : ٣٣٨ - ٩ : ٢٤٠	٤٩٣ : ١٢ - ٥٠٩ : ٥ ، ١٢ - ٥١٥ : ٢ -
قطار	١٢ : ٥٢٣
٨ : ١٣	قضاء الديار المصرية
قطع الشطرنج	١٣٧ : ١ - ٣٨١ : ١٥ - ٣٨٣ : ١٤
١٥ : ٣٥٤	قضاء الشافعية بالديار المصرية
قلم الديونة	١٣٦ : ٩ - ١٦٤ : ١٠ - ٣٨٣ : ١٢ - ٥٠٩ :
٨ : ١١٩	١١ - ٥١٣ : ١٨ - ٥٥٧ : ٢
قماش ذهب	قضاء طرابلس
٥ : ٢٦٨ - ١٢ : ٢٦١	٦ : ٤٣٨
قماش الموكب	قضاء القضاة
١٨ ، ١٣ : ٣٤٥	١٤ : ٨٢
القيام	قضاء المالكية بالديار المصرية
٢٢ ، ١٨ : ٣٩٠	٨ : ١٧٨

كاشف حوران  
٩ : ٣١٨  
كاشف الشرقية  
٢١ : ٣٦٤  
كاشف الوجه القبلى  
٢٠ : ٣١٠ - ٦ : ٣٧  
كافل ، كفالة  
٧ : ٧١ - ١٠ : ٦٥ - ١٥ : ٤١ - ٢ : ٣٣  
كافل الممنكة الشامية  
١٦ : ١٨٧  
كاملية ، كوامل  
٨ : ٢٤٢ - ١ : ٣٨ - ٢ : ٢٨ - ١ : ٢٧  
: ٣٦٧ - ٩ : ٣٥٧ - ١٤ : ٣٥٦ - ٧ : ٢٩٥  
- ٩ : ٤٠١ - ١٧ : ٣٨٦ - ٧ : ٣٨٢ - ٣ : ٣٨٢  
١ : ٤٥٧ - ١٨ : ٤٠٥  
كاملية (سأبورى)  
٩ : ٣٥٧  
كاملية الشتاء  
١٥ : ٥٣٠  
كان  
٦ : ٧٦ - ١٠ : ٥٤ - (ح) ٢٣ : ١٠ : ٥٣  
: ٤٠٨ - ٥ : ٣٨٠ - ١٥ : ٣٧٣ - ٣ : ٣٣٢  
٢ : ٥٠٨ - ٥ : ٤٤٧ - ٤ : ٤٣٤ - ٩ : ٤٣٤  
كبير الطواشية  
١ : ٥١٩  
كتاب الأموال  
١٨ : ١٥٨  
كتاب الدرر  
٢٤ : ٢٢ : ١٣٧  
كتاب الدست  
٢٠ : ٣٣٠ - ٢٤ : ٢٣ : ١٩ : ١٣٧

(د)

كاتب السر ، كتاب السر  
٢٠ : ٣٦ - ١٧ : ٣١ - ١٣ : ١٤ - ٢ : ١٠  
: ١٠٣ - ١٣ : ١٠٢ - ١٦ : ١٠٠ - ١٣ : ٩٤  
- ٢٢ : ٤٢٤ - ٩ : ٢٧٦ - ١ : ٢٢٤ - ٥ : ٢٢٤  
٨ : ٥٥٣ - ٦ : ٥١٥ - ١١ : ٤٥١  
كاتب سر حلب  
١١ : ٣٦٦ - ٣ : ١٧٤  
كاتب سر دمشق  
٩ : ٣٠٧ - ٣ : ٢٨٩ - ٢ : ١٨٣ - ٦ : ١٥٢  
كاتب سر الديار المصرية  
١٠ : ٤٩٤  
كاتب سر الرها  
١٧ : ٣١  
كاتب سر السلطان  
٨ : ٢٧٧  
كاتب السر الشريف بالديار المصرية  
٨٣ : ١١٨ - ٦ : ١٤٤ - ١٢ : ١٥٥ - ٤ : ١٥٥  
: ٣٧٢ - ٢٠ : ٣٥٦ - ١١ : ٢١٨ - ٨ : ١٦٤  
٢١ : ٤٤٠ - ١٧ : ٤٤٠  
كاتب سر مصر  
٣ : ١٧٤  
كاتب الممالك  
١٤ : ٤٣٥ - ٦ : ١٠٤  
كاتب الممالك السلطانية  
١٩ : ٤٨٠ - ١١ : ٤٤٥  
كاشف ، كشاف  
١١ : ٥٧ - ٩ : ٨ : ٥٥ - ٦ : ١ : ٣٧  
٢٠ : ١٧ : ١٨٧  
كاشف البحيرة  
٢٠ : ٤٠٩



## الكحل

٣٨٧ : ١٦

كرسى الإسلام

١ : ١٧٤

الكسارات ( من أدوات التعذيب )

٢١٢ : ١٢

الكسوة ، كسوة الكعبة

٥٠ : ١ - ٥٢ : ١٦ ، ١٨ ، ١٩ - ٧٦ : ١٦ -

١٢١ : ٩ - ٣٦٤ : ١٠ - ٤٣٥ : ١١ - ٤٣٨ : ١٣ -

كشاف

٣٤١ : ٢٣

كشاف التراب

٣٠١ : ١٥ ، ١٨

كشاف الجسور

٣٠١ : ٦ ، ١٢ ( ح )

كشافة

٣١٨ : ١

الكشف

٥٥ : ٩ - ١١٣ : ٣ - ١٨٧ : ٣ - ٢١٨ : ٣ -

كشف الأشمونين والبلاد الجيزية

٤٤٥ : ٤

كشف البحيرة

١٨٦ : ١٠

كشف البر

١٥٩ : ١١

كشف الوجه البحرى

١٨٧ : ٨

كشف الوجه القبطى

١٨٧ : ٧ - ٥٢٧ : ١١

كفالة

٦٥ : ١٠ - ٧١ : ٧ - ٣٣٢ : ٤ - ٣٣٣ : ٩ -

٣٤٧ : ٦ - ٣٨١ : ٧ - ٣٨٣ : ٤ -

## كتاب الديوان

٤٢٤ : ٢٢

كتاب ديوان الإنشاء

١٣٧ : ٢٠ ، ٢٢

كتاب السر

٣٣٠ : ١٩

كتابة الإنشاء بدمشق

١٥٥ : ٧

كتابة السر

٣٢ : ٤ - ٧٥ : ١ - ١٠٤ : ١١ - ١١٩ : ٣ ،

٦ ، ٨ - ١٣٦ : ١٢ - ١٥٥ : ١٠ - ١٦٤ : ٦

١٠ ، ١٢ ، ١٣ - ١٦٥ : ١٩ - ١٦٦ : ٧ -

١٧٥ : ٣ - ١٨٣ : ٣ - ٢٠٨ : ٣ - ٢١٩ : ٣

٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ - ٢٧٧ : ٧ - ٤٦١ : ١٠ ، ١٥ -

٤٩٥ : ١١ ، ١٢ - ٥٢٧ : ٩

كتابة سر حلب

٦٤ : ٤ - ١٧٤ : ٥ - ٤٤٤ : ١٢ - ٤٨٧ : ٤

٤ ، ٢

كتابة مردمشق

١٥٢ : ٨ - ١٥٥ : ٦

كتابة السر بالديار المصرية

١٦٨ : ٧

كتابة السر الشريف بالديار المصرية

٢٧٧ : ٥

كتابة سر مصر

١٤٥ : ٤ - ١٦٤ : ١١ - ١٧٤ : ٦ - ١٨٥ : ٦

٤٨٧ : ٢ - ١٥

كتابة المالك

٤٤٥ : ١٢ - ٤٤٨ : ٨

الكحل ( طيب العيون )

٥٨ : ٢٧

(م)

المال الخراجي

١٦ : ١٢٢ - ٢٣ : ١٢١

المال الحلاقي

١٦ : ١٢٢ - ٢٣ : ١٢١

المبارزة

١٦ : ٧٦

مباشرو الأوقاف

٤ : ٥٥٧ - ١٣ : ٣٧٥

مباشرو الدولة ، مباشرو الدولة ( لفظ يطلق على أصحاب الوظائف المختلفة مثل كاتب السر وناظر الجيش وناظر الخصاص والوزير والأستادار والمحاسب ووالي القاهرة )

١٠ : ٢ - ١٤ : ١١ - ٥٠ : ٦ - ٧ : ٥٨ :

٣ : ١٠٥ - ٤ : ١١٠ - ٣ : ٢٢٤ - ١ :

٢٤٣ : ١٣ - ٢٨٨ : ٥ - ٧ : ٤١٨ - ٢ :

٤٥١ : ١١

المتحدث على الأيتام

٣ : ٥١٠

منحصل

١١ : ٦٩

منصوح

٢١ : ٤٠٦

متمر

٩ : ٤٤٥

متملك برصا

١١ : ١١٦

متملك بلاد الروم

٢ : ٣٩٥ - ٦ : ٣٦٦

متملك بلاد قرمان

١٠ : ١١٦

كفتوى

٢٧ : ١ - ١٥ : (ح)

الكفيات

١٤ : ٢٧١

كلف النولة

٨ : ٤٤٥

الكلفة

٢٣ : ٥٥

الكلفتاه

٥٥ : ١٢ - ٢٣ : (ح) - ١٨٠ : ٨ - ٣٤٥ :

١٩ : ٤٤٨ - ١٥ :

الكلفتة

٢٣ : ٥٥

كلوته

٢٣ : ٥٥

كبيت

١٣٠ : ٢ - ٢٠ : (ح)

كنبوش ، كنباش

٣٩ : ١٦ - ٨٥ : ٧ - ٢٠ : (ح) - ٣٤٤ - ٤ :

٣٥٩ : ١٠ - ٣٧٩ - ٦ - ٣٨٥ - ١٦ - ٤٥٧ :

كوسات

١٥ : ١ - ٢٢٢ : ١٤ - ٢٢ : (ح)

(ل)

اللالا ( المرلي )

٧٢ : ٢ - ١٧ : (ح) - ٢٦١ : ١٥ - ٤٦٥ :

١٣ : ١٧ - ٤٨٦ : ١ - ٥٠٧ - ٩ :

اللعب بالرمح

٧٦ : ١٦ - ٣٣٧ - ٧ : ٣٦٦ - ٨ - ٤٧٥ :

١٠ : ٤٧٦ - ٦ : ١٦ :

اللعب بالكرة

٢٦٤ : ٧ - ٤٧٥ - ١١ : ٤٧٦ - ١٦ :

## المجل

٢٧٧ : ١٣ - ٣٣٧ : ٦ : ١٦ - ١٧ - ٣٤٦ :  
 ١٧ - ٣٥٠ : ١٩ - ٣٥١ : ١ : ٣٥٦ - ٧ :  
 ٨ - ٣٥٨ : ٩ - ٣٧٠ : ١٥ - ٣٧٢ : ١٣ :  
 ٣٨٠ : ١٢ - ٣٨٧ : ٣ - ٤٠٢ : ١٣ - ٤٣٠ :  
 ١ - ٤٣٨ : ١٤ - ٤٣٩ : ٩ - ٤٤٦ : ١٠ :  
 ١٣ - ٤٧٦ : ١٦ :

مدير المملكة . مديرو المالك

٢١١ : ١٩ - ٢٤١ : ١٧ - ٢٦١ : ٨ :

## المدركون

٣٢٠ : ٦ : ١٦ (ح)

## مدقة هائلة

٤٣٣ : ٨ :

مدورة  
 ٤٥٧ : ١١ :

مدراء

٤٢٤ : ٧ : ٢١ (ح)

## المذاهب الأربعة

١٢٧ : ١ : ٩ - ١٣٤ : ١٨ - ٤٨٠ : ٢٢ :

مذهب ابن حزم

٤٩١ : ٢٢ :

مذهب الظاهر

٤٩١ : ١٠ - ٢٤ (ح)

المراعى

١٢٢ : ١٥ :

المرافق

١٢٢ : ١٦ :

المرئعات

٣٣٥ : ٢٧ :

المرسومون

٣٣١ : ٣ : ٢٢ (ح)

متملك تبريز

٤٤٩ : ٧ :

متملك سبس

٣٨٠ : ٢١ :

متملك قبرس

١٧٦ : ٦ - ٣٤٣ : ١٠ - ٢٢ (ح)

متملك ماردین وأرزق

٨٩ : ١٨ :

متولى بجاية

١٩٨ : ٣ :

متولى الصدقة

٩٧ : ١ :

المجامعة (ضريبة)

٦٠ : ٢٠ :

مجلس الشرح

٤١٥ : ١ :

مجتهد

٤٢٢ : ١٢ :

مختص

٦٠ : ١٦ (ح) - ٣٩٥ : ٦ - ٤٢٤ : ٢٣ :

معتسب القاهرة

٦٠ : ٣ - ٩٨ : ٦ - ١٠٤ : ١٣ - ٢١٧ : ١٩ -

٢٢٤ : ٦ - ٢٦٢ : ١١ - ٢٩٠ : ١٨ - ٣٩٨ :

٢ - ٤٥١ : ١٦ - ٤٩٤ : ١١ :

معتسب مكة

٤٤٤ : ٢٤ :

مختصر : محاضر

٢٨٩ : ١٥ - ٤٤٤ : ٣ - ٤٤٧ : ١٠ - ٤٧٢ :

٧ - ٤٧٤ : ١ : ٤٠ :

المحلولات

٣٣٥ : ٢٧ :

مشد	مرسوم ، مراسيم
٨ : ٢ ، ١٠ ( ح ) - ٣٩ : ٦ - ٧٦ : ٥ -	٣٨١ : ٥ - ٤٢٩ : ١٣ - ٤٣٤ : ١٠ -
١٠٥ : ١٧ - ١٠٦ : ٢ - ١٠٩ : ٢ - ٢٢٩ :	٤٤٢ : ١٠ -
٤ ، ١٨ ، ١٩ - ٢٣١ : ٥ - ٢٤٦ : ٦ -	مرسوم السلطان ، المراسيم السلطانية
٢٩٧ : ٩ - ٢٩٨ : ٩ - ٤٦٠ : ١٠ - ٥٠٩ : ١٧ -	٢٨١ : ١٥ - ٢٨٩ : ١٤ -
المشدية	مرسوم شريف
٥٤٨ : ١٢ -	٤٠ : ٧ - ٢٤٤ : ٩ - ٣٠٩ : ٧ - ٣٧٨ :
مشدية بنذر جدة	٤ : ٤٣٠ - ٨ : ٤٠٩ - ٩ : ٣٩٧ - ١٣ : ٤ -
٤٠٣ : ١ -	مستمل الحديث
مشورة	٥٢٨ : ٨ -
٨٢ : ٧ -	مستوفى الدولة
مشى الخليفة	١٥٨ : ١٨ ( ح )
٤٣٩ : ١٦ -	مستوفى ديوان المرجع
المشى فى الخدمة السلطانية	٣٣٦ : ١٥ -
٤٢٩ : ٩ -	مسطور
مشيخة التنكزية	٣٨٨ : ١٨ -
٥٠٩ : ١٠ -	مسفر
مشيخة الجامع الماوىدى	٣٩ : ٥ - ٨٢ : ٢ - ١٥٨ : ٤ - ٢٩٠ : ١٦ -
١٢٤ : ١٥ -	٣٣٢ : ١٢ - ٢٣٣ : ١٢ - ٣٣٦ : ٢ ، ٣ ،
مشيخة الحرم النبوى الشريف	٤ : ٣٧٥ - ٢ : ٣٨٢ - ١٦ : ٤٠٦ - ١٥ :
٥١٩ : ١ -	المسلك
مشيخة الخانقاه البيرومية	١٢٤ : ١٧ - ٢٠٢ : ٦ - ٥٠٠ : ٧ -
٣٨٢ : ٤ ،	المسند
مشيخة خانقاه سعيد السعداء	٥٢٤ : ٥ - ٥٤٧ : ٨ -
٢٠٧ : ١ - ٥١٣ : ١٤ -	المشاعلى
مشيخة خانقاه شيخون	٨٧ : ١٠ ، ٢٢ ( ح ) - ٢٨١ : ١٨ - ٢٨٢ :
١٣٤ : ١ ، ٨ - ١٦٨ : ٢ - ٥٠١ : ٤ ، ٨ -	١ : ٤ ، ٣ ، ٦ - ٤٤٣ : ٤ -
مشيخة الخدام بالحرم النبوى الشريف	المشاهرة ( ضريبة )
٤٣٨ : ٩ - ٥١٨ : ١٨ -	٦٠ : ١٩ -
مشيخة الركنية	المشتريات ، أو المشتريات = المالك المشتريات أو
٤٨٨ : ٣ -	المشتريات
	٢٠ : ١٧ - ١٦٩ : ١٧ - ٢٥٩ : ١ - ٣٥٢ : ٤ -

## مقدم ، مقدمون

٩ : ٢٨٨ - ٩ : ١ : ٢٢٣ - ١٨ : ٧٦

٣ : ٤٠٧ - ٨ : ٣٩١ - ١٤ : ٣٨٠

## مقدم ألف ، مقدمو الألف

٣٣ - ١ : ٢٨ - ٧ : ١٩ - ٥ : ٩ - ٣ : ٨

٧ : ٧٨ - ١٢ : ٦٦ - ٩ : ٥٩ - ١٤ : ٢

١٦١ - ٧ : ١١٤ - ٣ : ٩٠ - ٢٠ : ٨١

١١ : ٢٣٠ - ١٦ : ١٥ : ٨ : ٢٢٣ - ١٥ : ٦

٢٤٦ - ٧ : ٢٤٤ - ١٩ : ٢٤١ - ١٨ : ٢٣٥

٢٦٢ - ٥ : ٢٦١ - ٧ : ٢٥٠ - ١٦ : ١٢

٣ : ٢٧٠ - ١٧ : ٢٦٨ - ١٠ : ٢٦٦ - ١٢

٣٠٥ - ٥ : ٣٠١ - ١٨ : ٣٠٠ - ١٤ : ٢٧٦

١٧ : ٣٢٩ - ٨ : ٣١٨ - ١٧ : ٣٠٦ - ٢١

١٠ : ٣ : ٣٣٢ - ١٣ : ١١ : ٣٣١ - ١٨

٣٤٠ - ٤ : ٣٣٩ - ١٧ : ٣٣٧ - ٩ : ٣٣٦

٤ : ٣٦٨ - ٩ : ٣٥٨ - ١٧ : ٣٥١ - ١١

١٥ : ٤٠٢ - ١٤ : ٣٨٢ - ٥ : ٣٧٨ - ١٥

٤٤٣ - ١٢ : ٤٣٩ - ٢ : ٤٣٥ - ١ : ٤٢٤

١٩ : ٤٦٧ - ٤ : ٤٥١ - ١٢ : ٤٥٠ - ٧

١٣ : ٥٤٧ - ١٥ : ٥٤١ - ٦ : ٥٣٥

## مقدم الجبلية

(ح) ٢٤ : ١١ : ٣٧٥

## مقدم طبقة المقدم

١ : ٥٢٤

## مقدم العساكر ، مقدم العسكر

٤ : ٣٠٥ - ٤ : ٢٢٣ - ١٩ : ٩١ - ٣ : ٥٧

١٨ : ٤٦٧ - ١٧ : ٤٣١ - ٦ : ٣٦٧

## مقدم العشير

٢١ : ٤٠٤ - ١ : ١١٥

## مقدم الممالك

٢١ : ٢٢٣ - ١٣ : ١ : ١٠٣ - ١٥ : ٣٩

١٠ : ٤٥١ - ٢١ : ٢٧٧ - ٤ : ٢٤٦

## مشيخة الصلاحية

١١ : ٢٠٦ - ١٢ : ٢٠٧ - ١ : ٥١٥ : ١١

## مشيخة المدرسة الأشرفية

١٣ : ٢١٦

## مشيخة المدرسة الجبلية

٣٧٥ : ١٠ : ٢٢ (ح) - ٣٨٤ : ٩ : ١٨ -

١٩ : ٥٥٦ - ١٢ : ٤٣١ - ٤ : ٤٠٣

## مشيخة المدرسة الظاهرية

١٤ : ١٦٢

## المصادر

٢ : ٥٥٨

## مصافقة

٢ : ٣٢٥

## المصابد

١٥ : ١٢٢

## مطالعة ، مطالعات

٤ : ٤٣٣ - ١ : ٣٢٦ - ١ : ٢٣٣

## المعاددة

(ح) ١٣ : ٥ : ١٤٠

## معاليم

(ح) ٢٣ : ٦ : ٥٥٧

## المعاون

١٦ : ١٢٢

## معصرة ، معاصر

١٤ : ٣١١ - (ح) ١٨ : ٨ : ٥٣

## معلم الراحة

١٧ : ٧٦

## معالم النشاط

١٠ : ٢٧٨

## مفتى دار العدل

١٦ : ٣٢٨

مكحلة ، مكاحل النفط

٢٦ : ١ : ١٦ ( ح ) - ٢٣٨ : ١٤ : ٢٨٩

٨ - ٢٩٢ : ١٤ : ٣٢٣ - ١٥ : ٣٦١ : ٧

مكس ، مكوس

٥٩ : ١٦ : ١٢١ : ٢١ ( ح ) - ١٢٢ : ١٨

٣٢٢ : ١٧ : ٣٣٨ - ١٣ : ٣٣٩ : ١٣

مكس القاكهة

١٢١ : ١٦ : ٢١ ( ح )

المطافات السلطانية

٢٧٨ : ٤ : ٢٨٤ - ١٦ : ٣٠٧ : ٧

ملك الأمراء

٢٨٨ : ٦ : ٤٥٢ : ١

ملك الشرق

٥٩ : ١٤

الماليك الأجلاب

٢٠ : ١ : ١٧ ( ح ) - ٥٠ : ٦ : ١٦١

١٧ - ٣٥٢ : ٤ : ٥٤٢ : ٢

الماليك الجلبان

٢٠ : ١٧ - ٦٠ : ٢٢ - ١٠٣ : ٢ : ١٣

١٠٤ : ٢ : ١٦١ - ١٧ : ٤١٢ - ٥ : ١٣

٤١٣ : ١٠ : ٤١٨ - ١ : ٤٢٣ : ١٧

الماليك القرائص

١٩ : ١١ : ١٧ ( ح ) - ١٠٣ : ٢ : ١٠٤ - ٢

٢٣٥ : ٧ : ٢٦٤ : ٤

الماليك المجلوبون

٥٠٤ : ٢٠

الماليك المشتروات أو المشتريات

٢٠ : ١٧ ( ح ) - ١٠٨ : ١١ : ١٦١ - ١٧

٢٥٩ : ١ : ٣٥٢ : ٤ : ٤٧٣ : ١٨

مملوك عبد الباسط صورة ، بمعنى أستاذة عبد الباسط

٢٢٤ : ٤

مقدم الماليك السلطانية

١٦٤ : ٢٠ : ١٦٥ - ٤ : ٢٤٠ - ٥ : ٢٤٨

٧ - ٣٥٦ : ٩ : ٣٨٠ - ١١ : ٤٣٢ : ٧

المقر

٣٣٠ : ٨ : ١٧ ( ح ) - ٣٤٥ - ٤ : ٣٧٤

١٧ - ٣٧٩ : ٨ : ٣٨٣ - ٢ : ٣٨٧ - ١٥

٣٩١ : ١١ : ٣٩٣ - ١٨ : ٤٠١ - ٧ : ٤٠٨

١٤ - ٤١٧ : ١١ : ٤٢٣ - ١ : ٤٣٣ - ١٧

٤٣٤ : ١ : ٤٣٥ - ٥ : ٤٣٦ - ٥ : ٤٣٨

١٢ - ٤٤٠ - ٢ : ٤٦٢ : ١

المقر الأشرف

٣٣٠ : ١٨

المقر الشريف العالي

٣٣٠ : ١٨

المقر الصاحي

٤٠٨ : ١١

المقر العالي

٣٣٠ : ١٩

المقر الكريم العالي

٣٣٠ : ١٩

مقرر الجصور

٣٠١ : ١٨

مقرعة ، مقارع

٥٣ : ٧ : ٢٧٨ - ١٧ : ٣٦٦ - ١ : ٥٢٧ : ١٠

مقشراوى

٣٨٥ : ١٢

المقطع ، المقطعون

٣٠١ : ٢٣ - ٣٣٦ : ٢٣ - ٥٠٩ : ٢١

المقيرة

١٤٧ : ١١ : ٢١ ( ح )

منشور ، منشور

١١ : ٦ : ٤٥٢ - (ح) ٢٠ : ١ : ٣٣٦

مهم ( حفل )

٣ : ٤٠٨

مهندار

١٦ : ٥٢٥ - ٨ : ٤٥١

موقع - موقع - السبت

٢١٤ : ١٩ : ٢٠٥ - (ح) ١٨ : ١٥ : ١٣٧

٩ : ٢٣١ - ١٠ : ٢١٧ - ١٣

موقع حلب

٩ : ٢٣١

موكب ، مواكب

- ٨ : ٨٣ - ٣ : ٥٣ - ٦ : ٥٢ - ١ : ٤٨

: ٢٤٦ - ١٤ : ٢٣٩ - ٤ : ٢٣٧ - ٤ : ١٠٨

: ٢٨٨ - ١١ : ٢٦٣ - ٤ : ٢٥٢ - ٢١

: ٤٣٤ - ١ : ٤٣٣ - ١٤ : ٣٣٦ - ١٦ : ٤

- ١٠ : ٤٤٤ - ٣ : ٤٤٢ - ١٢ : ٤٤١ - ١٨

٦ : ٤٤٩

الموكب السلطاني

٨ : ٤١٠ - ٦ : ٢٢٨

المولد النبوي

١٤ : ٢٦٣

مياسير التجار

١٥ : ١٧٢ - ٨ : ٨٤

ميسرة السلطان

١٧ : ٣٠٤

ميمنة السلطان

١٧ : ٣٠٤

(٦)

ناظر الأحباس

١٣ : ٣٩٧ - ٢٠ : ١٩ : ١٦٦

من ( مصطلح )

- ٨ : ١٩ - ١ : ١٢ - (ح) ١٥ : ٤ : ٨

- ١٧ : ٣٥ - ١٥ : ٣٤ - ٨ : ٢٩ - ١٢ : ٢٠

- ١ : ١٠٠ - ٩ : ٤٠ - ١٠ : ٣٩ - ١٧ : ٣٨

- ١٤ : ١٥٧ - ٣ : ١٢١ - ١٥ : ٥ : ١٢٠

- ٢٣ : ١٥ : ١٧٩ - ٥ : ١٦١ - ١ : ١٥٨

- ١٠ : ١٨٨ - ١٥ : ١٨٤ - ١٨ : ١٨١

- ١٧ : ٣ : ٢٢٣ - ١ : ٢٢١ - ٧ : ١٩٩

: ٢٦٠ - ٥ : ٢٤٦ - ٢ : ٢٣١ - ١٤ : ٢٢٩

- ١٩ : ٢٨٥ - ١٢ : ٢٧٩ - ١٦ : ٢٦٢ - ١٩

- ١٢ : ٣٣٥ - ١ : ٢٩١ - ١٨ : ١٦ : ٢٩٠

: ٣٦٠ - ١٦ : ٣٥٥ - ١٩ : ٣٤٦ - ١ : ٣٤٥

- ٤ : ٣٧٢ - ١ : ٣٦٨ - ٣ : ٣٦٤ - ٩

- ١٤ : ٣٧٨ - ٧ : ٣٧٤ - ١٧ : ١٣ : ٣٧٣

: ٣٨٥ - ٨ : ٧ : ٣٨٣ - ١٩ : ١٧ : ٣٧٩

- ١ : ٤٠٠ - ١ : ٣٩٥ - ٤ : ٣٩٤ - ١٣

: ٤٢٩ - ٨ : ٤٠٩ - ٣ : ٤٠٦ - ١٤ : ٤٠٢

- ٦ : ٤٣٥ - ٣ : ٤٣٤ - ١ : ٤٣٢ - ٢١

- ٨ : ٤٥٩ - ١٤ : ١٢ : ٤٥٠ - ٢٤ : ٤٤٥

: ٤٧٠ - ٨ : ٤٦٩ - ١٣ : ٤٦٣ - ٣ : ٤٦١

- ١٧ : ٤ : ٥٢٠ - ٨ : ٥٠٨ - ١٠ : ٥

١٥ : ٥٤٧ - ٢٤ : ٥٤٣ - ١٢ : ٥٢٢

منادمة السلطان

٨ : ٨٣

المنادون

٢٣ : ٤٢٤

منادى البحر

٨ : ٤٢٥

المنجنيق ، المنجنيق

٧ : ٣٦١ - ١ : ٢٩٣ - (ح) ١٩ : ٢ : ٢٦

مفسر الحرامية ، مناسر

١٠ : ٨٤

٤١٧ : ١١ : ٤٣٣ - ١٧ : ٤٣٤ - ١ : ٤٣٥

١٨٠٥ : ٥ : ٤٣٦ - ٤٣٨ : ١٣ : ٤٤٠ - ٢ :

٤٥١ : ١٢ : ٤٩٤ - ١١ : ٥٥٦ - ١٠ :

ناظر دار الضرب

٨٣ : ٨ : ١٥٧ - ٥ : ٣٤٥ - ٤ :

ناظر الدواوين

١٥٨ : ٢١ (ح)

ناظر الدولة

٨ : ١١ : ٩ - ١٠ : ٤٢ - ٦ : ٥٤ - ١٣ :

١٤ : ١٥ : ١١٦ - ٦ : ١٥٨ - ٢١ (ح) -

٣٣٠ : ٢٠ : ٣٧٨ - ١٠ :

ناظر ديوان المفرد

٣٤٦ : ١ : ٣٥٠ - ٤ : ٣٥٣ - ٩ :

ناظر الزردخانة

٤٣١ : ١٨ :

ناظر القدس

٣٨٨ : ١٢ : ٤٤٨ - ٥ :

ناظر القدس والحليل

١٣١ : ١٠ : ١٣٦ - ١٣ : ٣٤٠ - ٨ : ١٣٠

ناظر الكسوة

١٥٣ : ٨ :

ناظر النظار

١٥٨ : ٢٣ :

النابوس

٤٩٧ : ١ :

نائب . نواب

٦٣ : ١٣ : ٢٢ - ٨٤ : ٣ : ٩٢ - ٣ : ١٢٠ - ١٣ :

٢٣١ : ١٥ : ٢٣٢ - ٢ : ٢٥٣ - ١٣ : ٢٨٧ - ٩ :

٢٩٤ : ٦ : ٣١٧ - ١٨ : ٣١٨ - ٣ : ١١ :

١٧ : ١١ : ٣٢٢ - ٢ : ٣٢٦ - ٢ : ٣٦٧ - ١٤ :

٥١٤ : ٨ :

ناظر الإسطبل السلطاني

٥٦ : ٤ : ٢٦٤ - ١ : ٢٧٨ - ٩ : ٣٣٤ - ١ :

٥٣٥ : ١٧ :

ناظر الإسكندرية

٤٤ : ٦ :

ناظر البيارستان المنصوري

٢٢٠ : ١٢ : ٣٨٢ - ٦ :

ناظر الجوال

٣٢٩ : ٣ : ٥٠١ - ١٣ :

ناظر الجيش

٥٠ : ٨ : ٥٤ - ١٠ : ١٣١ - ٢٣ : ٢٢٤ - ٢ :

٢٢٨ : ٨ : ٢٣٠ - ٦ : ٢٤٨ - ١٢ : ٢٥٠ :

٧ : ٣٢٧ - ١٣ : ٣٣٠ - ٢٠ : ٣٧١ - ١٧ :

٤٤٠ : ١ : ٤٥١ - ١٢ : ٤٩٤ - ١١ : ٥٤٥ - ٤ :

ناظر جيش حاب

١٨٣ : ٤ : ٣٦٦ - ١١ :

ناظر جيش دمشق

١٥٢ : ٦ : ٢٨٩ - ٢ : ٣٥٦ - ١٨ : ٥١٤ - ١٨ :

ناظر الجيوش المنصورة بالديار المصرية

٣٥٦ : ١٧ : ٤٤٠ - ٣ : ٥٥٢ - ٥ :

ناظر الحرم

٤٤٤ : ٢٤ :

ناظر الحرمين

٥٠١ : ١٦ :

ناظر الخاص . ناظر الخاص الشريف ، ناظر الخواص

١٠ : ٣ : ٤٣ - ٣ : ٥٢ - ٢ : ١٣ - ٥٣ :

٤ : ٧ : ١٠ - ٥٥ : ١٧ : ٨٣ - ١٢ : ٨٥ :

١٥ : ١٥٨ - ٨ : ٢١٠ - ٩ : ٢٢٤ - ٣ :

٣٣٠ : ٢٠ : ٣٤٥ - ٤ : ٣٧٤ - ٩ : ١٧ :

٣٧٩ : ٨ : ٣٨٣ - ٢ : ٣٨٥ - ١٧ : ٣٨٧ :

١٥ : ٣٨٩ - ٢ : ٣٩١ - ١٢ : ٣٩٣ :

١٨ : ٤٠١ - ١٥ : ٤٠٣ - ٧ : ٤٠٨ - ١١ :



٣٠٩ : ١٩ - ٣١٨ : ٤ - ٣٢٢ : ١٢ - ٣٢٣ : ٢  
 - ٥ : ٣٣٥ - ٦ : ١ : ٣٢٦ : ٢  
 : ٤٠٤ - ١٤ : ٤٠٣ - ٤ : ٣٤٧ - ٣ : ٣٢٦  
 - ١٨ : ٤٦٢ - ٢١ : ٤٥٤ - ١٧ : ٤٥١ - ٨  
 : ٥٠٩ - ١٢ : ٤٧٢ - ٤ : ٤٧١ - ١٤ : ٤٦٩  
 : ٥٢٢ - ١٢ : ٥٢٠ - ١٤ : ٥١١ - ١٩  
 ١٥ : ٥٤٧ - ٦ : ٥٤٣ - ١٥ : ٥٣٠ - ١٢

نائب حياه

- ٧ : ٥٩ - ٦ : ١٥ - (ح) ٢١ : ١٠ : ١١  
 : ٢٨٣ - ١ : ٢٣٢ - ٥ : ٢٢٦ - ١٧ : ٧٨  
 ، ٨ : ٣٢٦ - ١٢ : ٣٢٣ - ١٤ : ٢٨٦ - ٢  
 - ١٥ : ٣٧٨ - ٤ : ٣٧٢ - ١٥ : ٣٦٣ - ١٢  
 ٦ : ٤٦٣ - ١٨ : ٤٥١ - ٤ : ٤٣٤ - ٣ : ٤٣٣

نائب حمص

٢ : ٣٦٤ - ١٦ : ٥٦

نائب حرت بروت : ٤٣٤ - ٨ : ٤٢٧ - ١ : ٣٩٧ - ١٩ : ٣٣٩

٩ : ٣٣٥

نائب درنة

٥ : ٦١

نائب دمشق

: ١٩٩ - ٧ : ١٥٥ - ٨ : ١٥٢ - ٥ : ١٥  
 - ٢٠ : ٣٧١ - ٢ : ٢٨٨ - ٣ : ٢٢٦ - ٧  
 ١٦ : ٤٦٢ - ٢ : ٣٨١

نائب دمياط

١٥ : ٤٧٨

نائب دوركي

١٤ : ٨٧ - ١ : ٨٥ - ٢ : ٨٤

نائب الرها

١٤ : ٥٤٧ - ٣ : ٧٨ - ١٣ : ٤٣

نائب السلطان

١ : ٢٢٨

نائب أبلستين

٢٠ : ٧٨

نائب الإسكندرية

- ١٦ : ٢٤٧ - ١١ : ٤ : ١٧٠ - ٢ : ٨٣

- ١٠ : ٤٧٧ - ٢٠ : ٤٥١ - ١٤ : ٩ : ٢٨١

١٤ : ٥٤٣

نائب بعلبك

١٧ : ٤٤٤ - ١٠ : ٤ : ٣٧٤ - ٩ : ٣١٨

نائب البيرة

١٤ : ٤٣٦ - ١٦ : ٤٣١

نائب بيروت

٨ : ٥٥١ - ٥ : ٤٣٠

نائب ترانسلفانيا

٢٠ : ٣٩٥

نائب جدة

١١ : ٤٤١ - ١٠ : ٤٣٩ - ١٧

نائب الحكم ، نواب الحكم

: ٤٦٨ - ٢٠ : ٤٤٣ - ١٣ : ٢٠٢ - ٢ : ١٤٦

١٣ : ٥٣٥ - ٣ : ٤٩٤ - ١٧

نائب حاب

- ١٤ : ١٨ - ٥ : ١٥ - ٢ : ١٢ - ١٢ : ١١

- ١٥ : ٤١ - ١٨ : ٣٩ - ١٧ : ٣٨ - ٨ : ٢٧

، ٨ : ٦١ - ٩ : ٦٠ - ١٢ : ٥٩ - ٢ : ٤٤

- ٥ : ٦٥ - ١٠ : ٦٣ - ٩ : ٦٢ - ١٧ : ١١

- ٩ : ٧٦ - ٦ : ٧١ - ٨ : ٦٨ - ٢ : ٦٦

- ٢ : ٨٨ - ٣ : ٨٥ - ١٥ : ٨٠ - ٣ : ٧٩

: ١٢٦ - ١٣ : ١٢٠ - ١٤ : ١١٧ - ١٢ : ٩٢

- ١٨ : ٢٣٣ - ١٨ : ٢٣١ - ٤ : ٢٢٦ - ٥

: ٢٨٣ - ٢ : ٢٧٨ - ١ : ٢٥٤ - ٧ : ٢٣٤

- ٥ : ٢٨٩ - ١٤ : ٢٣٢ - ١١ : ٢٨٨ - ٤

- ١٦ : ٣٠٢ - ١١ : ٢٩٢ - ١٢ : ٢٩١

نائب السلطنة

٤٢ : ٢٥ - ٦٢ : ٥ - ٣٣٢ - ٢٣ : ٤٧٦ - ٣ :

نائب الشام : نواب الشام

١٠ : ١٣ - ١١ : ١١ - ٢٠ : ٦ : ٢٤ - ٤ :

٣٨ : ١٥ - ٦٥ : ٨ - ٦٨ : ٧ : ٨٢ : ١٠ -

٨٥ : ٢ : ٣ : ٨٦ - ١١ : ٩٢ - ٣ : ١١٧ :

١٣ : ١٢٠ : ١٠ : ١٣ - ١٣١ - ٧ : ١٨١ :

٣ : ٢٠ : ٢٠ - ١٨٦ : ١٦ : ٢٢١ - ١ : ٤ :

٤٢١ : ١٧ : ٢٢٣ - ١٦ : ٢٦٦ - ٨ : ٢٨٥ :

٩ : ٢٨٧ - ٦ : ٣٠٢ - ١٦ : ٣٠٤ - ٩ :

٣٠٩ : ١٩ : ٣١٧ - ١٢ : ٣١٨ - ٣ : ٣٢٢ :

١١ : ٣٣٦ - ٢ : ٣٤٤ - ١٧ : ٣٥٩ - ١ :

٤٥١ : ١٧ : ٤٦٩ - ٥ : ١٢ : ٤٧٥ - ٧ :

٤٨٢ : ١٥ : ٥٢١ - ٧ : ٥٢٩ - ١٦ : ٥٣٢ :

١٤

نائب صفد

١٥ : ٦ : ١٨ - ١٤ : ٢٠ - ٧ : ٢٤ - ٩ :

١١٧ : ١ : ١٣٠ - ٨ : ١٨٤ - ٤ : ٢١٣ :

٧ : ٢٢٦ - ٦ : ٢٣٢ - ٢ : ٢٨٩ - ٤ :

٢٩٢ : ١ : ٢٩٤ - ١٠ : ٣١٨ - ٤ : ٣٢٢ :

١٥ : ٣٢٦ - ٩ : ٣٣٢ - ٤ : ٣٦٤ - ١ :

٣٧٨ : ١٧ : ٤٣٧ - ١٧ : ٤٣٩ - ٥ : ٤٥١ :

١٩ : ٤٦٣ - ١١ :

نائب طرابلس

١٥ : ٦ : ٢٠ - ٧ : ٥٩ - ٦ : ١٩٤ - ١٠ :

٢٢١ : ٥ : ٢٢٦ - ٤ : ٢٣١ - ١٨ : ٢٨٦ :

١٣ : ٣٢٢ - ١٢ : ٣٣٥ - ٦ : ٣٣٦ - ٤ :

٣٥٠ : ١ : ٤٠٣ - ١١ : ٤٥١ - ١٨ : ٤٦٣ :

٣ : ٤٦٨ - ١٣ : ٤٧٢ - ١ : ٥٢٠ - ١٣ :

نائب طرسوس

٤٢٩ : ١١ : ٤٣٤ - ١٠ :

نائب غزة

١٥ : ٦ : ٣١ - ١١ : ١٨ - ٨٦ - ٧ : ٢١٣ :

٧ : ٢١٧ - ١٥ : ٢٢٦ - ٧ : ٢٨٧ - ١٤ :

٢٩٤ : ١١ : ٣١٨ - ٥ : ٣٢٢ - ١٥ : ٣٢٦ :

٩ : ٣٣٣ - ٣ : ٣٧٨ - ٩ : ٤٢٥ - ١ : ٤٢٥ :

٤٥١ : ١٩ : ٤٦٣ - ١٣ : ١٣ : ٤٧٧ :

٤ : ٥٠٨ - ٦ : ٥١٧ - ١٢ : ٥٣٢ - ١٣ :

نائب غيبة السلطان بديار مصر

٤٧٢ : ٢٠ :

نائب قاضي القضاة

٤٤٣ : ١٤ :

نائب القدس

٧٦ : ٩ : ٢٢٦ - ٨ : ٢٩١ - ٦ : ٢٩٤ - ١١ :

٣١٨ : ٥ : ٣٢٢ - ١٠ : ٣٣١ - ١٢ : ٣٨٨ :

١٢ : ٤٤٨ - ٥ : ٥٣٢ - ١٢ :

نائب قلعة ( قلعة الجبل )

٩ : ٦ : ٧٦ - ٦ : ٢٢٣ - ١١ : ٢٣٨ - ١ :

٢٤٦ : ٣ : ٣٥٥ - ٤ : ٣٦٠ - ١٠ : ٣٧٤ :

١ : ٣٨٢ - ١٦ : ٤٤٥ - ١ : ٤٥١ - ١ :

٤٧٢ : ١٩ : ٤٨٥ - ٧ : ٥٣٠ - ١٠ :

نائب قلعة حلب

٢٨٥ : ١٥ : ٢٨٩ - ٧ : ٢٩٢ - ١٧ : ٣٢٦ :

١٩ : ٤٨٤ - ١٨ : ٥١٠ - ١ :

نائب قلعة دمشق

٢٨٩ : ١٨ : ٣١٩ - ١٣ : ٥٤٤ - ٧ : ١٨ :

نائب قلعة الروم

٤٤٧ : ٥ :

نائب قلعة صفد

٣٠٧ : ٨ :

نائب قلعة صهيون

٣٢٦ : ٥ :

نظر الأحباس بالديار المصرية	نائب كاتب السر
٢١ : ٣٧٠	١٠ : ٣ - ٢٦ : ١٠ - ٣١ : ١٦ - ٦٤ : ٤ -
نظر الإسطبل السلطاني	١٠٢ : ١٢ - ١٠٣ : ٩ - ١٠٥ : ٢٠ - ١٦٨ :
١٥٥ : ٩ - ١٦٦ : ٨ - ٣٥٣ : ١٣ - ٣٧١ :	٨ - ٢٧٦ : ١٠
٥ - ٣٨١ : ١٦ - ٣٨٩ : ١٢	نائب كاتب السر الشريف بالديار المصرية
نظر الأوقاف	٤٨٦ : ٢٠
٥٨ : ١٠ - ٨٣ : ٨ - ٣٨٨ : ٦	نائب الكرك
نظر أوقاف الأشرف	٢٢٦ : ٧ - ٣٥٢ : ١٢ - ٣٨٠ : ١٥ - ٤٤٠ :
١٥٧ : ٥	١٢ - ٤٤٦ : ٨ - ٤٥١ : ١٩ - ٤٦٣ : ٢٠ -
نظر بندر جدة	٤٧٥ : ٥
٨ : ٤٨٤	نائب مقدم المالك
نظر البيمارستان المنصوري بالقاهرة	٢٤٨ : ٨ - ٢٧٧ : ٢١ - ٣٤٨ : ٥ - ٣٨١ :
١٥٤ : ١٠ - ١٦٨ : ١٤ - ١٦٩ : ١٠ -	١٠ - ٥٠٨ : ١ - ٥٢٤ :
٣٧٠ : ١٢ - ٣٧١ : ١٦ - ٣٧٥ : ٩ - ٤١٥ :	نائب مقدم المالك السلطانية
١٨ - ٤١٧ : ١٣ - ٥٥٧ : ١	٤٣٢ : ٧ - ٥٢٣ : ١٧
نظر جامع عمرو	نائب ملطية
٤١٥ : ١٨	١١٣ : ١٨ - ٢٢٦ : ٨ - ٣١٨ : ٦ - ٣٥٨ :
نظر الجوالي	٤ - ٤٥٤ : ٢٢
٣٧١ : ٤ - ٣٧٩ : ١٦ - ٤١٥ : ١٨ - ٤١٧ : ١٤	نائب مملوكي
نظر الجيش	٣٣٩ : ١٩
١٩ : ٢ - ١٥٢ : ٥ - ١٥٧ : ٤ -	نجاب : نجب
١٦٤ : ١٠ - ١٦٦ : ٧ - ٢١١ : ٢ - ٢٣٣ :	٦٤ : ١١ - ٧٧ : ١٣ - ٣٢٥ : ٧ - ٤٢٩ :
٧ - ٣٢٧ : ١٩ - ٣٥٨ : ١٢ - ٤٦١ : ١٣ -	١٣ - ٤٤١ : ٢ - ٤٤٢ : ٩ - ٤٦٧ : ١٥ :
٥٥٢ : ١٨ - ٥٥٣ : ٢	نديم السلطان، تدماء السلطان
نظر جيش حلب	١٠ : ٤ - ١١١ : ٧ - ٢٧٨ : ١٠ - ١٤ :
٣٣٧ : ١٤ - ٤٤٤ : ١٢	النشاب
نظر جيش دمشق	٢٧١ : ١٤ - ٢٧٨ : ١٠ - ٣٤٦ : ١١ -
١٦٧ : ١٧ - ١٨٥ : ١٥ - ٣٣٧ : ١٤ - ٣٥٦ :	٤٧٣ : ٧ - ٥٠٣ : ١٦ - ٥١٠ : ٢٠ -
٨ - ٣٥٨ : ١٣ - ٥١٥ : ٣	٥٢٨ : ٦
نظر جيش مصر	نظام الملك
٤٩٥ : ٣ - ٥١٥ : ٣	٢١١ : ١٨ - ٢٣٣ : ١٠ - ٢٣٦ : ٦ -
	٢٤١ : ١٧

نظر الكسوة  
 ١٢١ : ٩ - ١٥٧ : ٥ - ٣٢٨ : ١٧ - ٣٧٥ :  
 ٩ - ٣٨١ : ١٣ - ٤١٥ : ١٨ - ٤١٧ : ١٤ -  
 ٥٥٦ : ١٨  
 نظر المقرء  
 ٣٥٠ : ٨  
 نظر مكة المشرفة  
 ٢٧٩ : ٨  
 النفقة  
 ٢٦٦ : ١٤ - ٢٦٣ : ١٠ ، ١٨ - ٤٣٥ : ١٨  
 النفوط  
 ٢٧١ : ١١  
 نقابة الجيش  
 ٣٤١ : ٧  
 نقيب الأشراف  
 ٣٤٨ : ٢  
 نقيب الجيش  
 ٣٢٧ : ٢٠ - ٣٨٥ : ١ - ٤١٤ : ١٨ - ٤١٥ :  
 ٣ - ٤٥١ : ١٤ - ٤٦٢ : ٤  
 نواب البلاد الشامية  
 ١٨١ : ٣ - ٢٢٤ : ٨ - ٢٢٦ : ٣ - ٢٣٢ :  
 ١٥ - ٢٨٦ : ١١ - ٢٨٧ : ٨ - ٤٣٣ : ٥ -  
 ٤٤٢ : ١١ - ٤٥١ : ١٧ - ٤٦٢ : ١٥  
 نواب الحكم الخابطة  
 ٣٤٣ : ٨  
 نواب الحكم بالديار المصرية  
 ١٧٣ : ٥  
 نواب الحكم الشافعي  
 ١٥٢ : ٢٣ - ٢٨١ : ٤ - ٣٢٥ : ١٣ - ٤٤٩ : ١١  
 نواب الحكم المالكي  
 ٤٢٢ : ٦

نظر الجيوش المنصورة بالديار المصرية  
 ٥٥٢ : ١٧  
 نظر الحرم بمكة المشرفة  
 ٥١٦ : ٩  
 نظر الحرمين  
 ٥٠٢ : ٦  
 نظر الخاص ، نظر الخاص الشريف ، نظر الخواص  
 ٥٤ : ٥ - ١٥٨ : ١٠ ، ١٥ - ١٦٣ : ٨ -  
 ٢١١ : ١ - ٤٤٠ : ٣ - ٤٦١ : ١٥ - ٤٦٢ :  
 ٨ - ٤٩٥ : ١  
 نظر الخانقاه السعيدية  
 ٤١٥ : ١٨ - ٤١٧ : ١٤  
 نظر الخزانة  
 ٥٥٢ : ١٣  
 نظر الخليل  
 ١٣١ : ٥  
 نظر دار الضرب  
 ٨٣ : ٨ - ١٥٧ : ٥ - ٣٤٥ : ٤  
 نظر الدولة  
 ٥١ : ١٥ - ٥٢ : ٤ - ١١٦ : ٧ - ١٥٨ :  
 ١٣ ، ٢١ (ج) - ١٥٩ : ٢١ - ٤٤٥ : ١٢ -  
 ٤٤٨ : ٨  
 نظر ديوان المقرء  
 ١٧٢ : ٢ - ٣٤١ : ٢ - ٣٥٣ : ١٢ ، ١٥ -  
 ٣٥٤ : ٣ - ٤٨٤ : ٨ - ٥٢٧ : ٩  
 نظر القدس  
 ٤٧٨ : ١٧  
 نظر القدس والخليل  
 ١٣١ : ١٠ - ١٣٦ : ١٣ - ٣٤٠ : ٨ ، ١٣  
 نظر قلعة دمشق  
 ٣٥٨ : ١٧

## نيابة الحكم

١٢ : ٥١٥ - ٩ : ١١٨

## نيابة حلب

- ٩ : ٦٨ - ٩ : ٦ : ٢ : ٦٥ - ٢٠ : ٦٤

- ١٠ : ١٨٤ - ١٠ : ٩ : ١٢٦ - ١٧ : ١٢٠

- ٦ : ٢٨٤ - ٤ : ٢٦١ - ٦ : ٥ : ١٨٨

- ١٠ : ٢٩٢ - ١ : ٢٨٧ - ١٣ : ٧ : ٢٨٦

: ٣٧٨ - ١٣ : ٣٧٤ - ٦ : ٣٦٨ - ٦ : ٣٣٥

- ١٥ : ٣٨٩ - ١٤ : ٣٨٥ - ١٤ : ٣٨٢ - ١٥

: ٤٧٠ - ١٧ : ١٣ : ١١ : ٤٦٧ - ٣ : ٤٦٣

: ٥٢٠ - ١٠ : ٥١٠ - ١ : ٤٧٣ - ٩ : ٧

: ٥٢٣ - ١٣ : ٥٢٢ - ١٦ : ١٣ : ٥٢١ - ١٢

٤ : ٣ : ١

## نيابة حماه

: ١٣٥ - ١٩ : ١٨ : ١٢ : ١٢٠ - ٩ : ٥٩

- ١٦ : ٢٩٤ - ١ : ٢٨٧ - ٤ : ٣ : ١٨٨ - ٢

: ٣٦٨ - ١ : ٣٦٤ - ٧ : ٣٢٣ - ١٤ : ٣٢٢

- ١٦ : ١٤ : ٣٧٤ - ٨ : ٤ : ٣٧٢ - ٥

: ٤٠٧ - ١١ : ٤٠٥ - ٤ : ٣٨٠ - ٢ : ٣٧٥

- ٨ : ٤٤٣ - ٢ : ٤٣٢ - ١١ : ٩ : ٤٠٩ - ٢٠

٤ : ٣ : ٥٤٨ - ١٥ : ١٣ : ٥٢١

## نيابة حمص

١ : ٥٧

## نيابة دمشق

: ١٣ : ١١٧ - ٨ : ٦٨ - ٧ : ٦٥ - ١٦ : ٣٨

- ١١ : ١٣٠ - ٤ : ١٢٠ - ١ : ١١٨ - ١٧

- ١١ : ١٠ : ١٨٨ - ١٦ : ١٧٩ - ٢ : ١٥٨

: ٢٨٧ - ١٠ : ٩ : ٢٢١ - ٧ : ٢ : ١ : ٢٠٠

- ٥ : ٣٣٥ - ١١ : ٣٢٩ - ١٠ : ٢٩٠ - ١٢

: ٤٧٠ - ١٢ : ٤٦٧ - ٩ : ٤٦٠ - ٢ : ٣٥٩

- ٢ : ٥٢٣ - ١٤ : ٥١٠ - ١٦ : ٤٧١ - ١٠

١٠ : ٥٥٢

## نواب دمشق

١٨ : ٣٠٤

## نواب القاضى الحنبلى

٤ : ٢٨٠

## نواب القاضى الحنبلى

٣ : ٢٨٠

## نواب القاضى الشافعى

٣ : ٢٨٠

## نواب القاضى المالكى

٤ : ٢٨٠

## نواب القضاة الشافعية

١٦ : ١٥٢

## نواب القلاع

٦ : ١٥

## نواب المالك

٤ : ٢٩٢

## التوبة

١٢ : ٢٤٢ - ٣ : ٢٤

## نيابة أبلستين

٣ : ٣٣٨

## نيابة الإسكندرية

- ١٢ : ٧٦ - ٨ : ٧٢ - ٥ : ٤٨ - ٦ : ٤٤

: ١٧٠ - ١ : ١٤١ - ١١ : ٨٥ - ٣ : ٨٣

- ١١ : ٣٠٥ - ١٤ : ٢٨٢ - ١٣ : ٢٤٦ - ١١

: ٣٧٤ - ٤ : ٣٦٤ - ١٢ : ٣٥٠ - ١٠ : ٣٣٦

١٥ : ٤٧٧ - ١٠ : ٤٧٦ - ١٦ : ٧

## نيابة بعلبك

١١ : ٣٧٢ - ١٩ : ٣٧١

## نيابة بقداد

٣ : ٧٣

نيابة غرة

٢٠ : ٩ - ٣٣ - ٢ : ٨٠ - ٢٢ : ٨٦ : ١٤  
 ١٧ - ٨٧ : ١ : ١٣٥ - ٢ : ١٨٠ : ١٩  
 ١٨١ : ٧ : ١٠ - ٢١٣ : ١٥ - ٢٢١ : ٦  
 ٢٢٨ : ٥ : ٢٢٩ - ١٣ : ٢٦٠ - ١٦ : ٣٣٧  
 ١٠ - ٣٦٨ : ٢ : ٣٧٣ - ١١ : ٣٧٩ - ١  
 ٣٨٧ : ٧ - ٤٣٠ : ٥ : ٤٣٨ - ٣ : ٤٧٧ - ٧  
 ٥٠٨ : ٨ : ١٢ - ٥١٨ : ٥ : ٥٣٦ - ٦ : ١٣

نيابة الغيبة

٩ : ١

نيابة القدس

٣٧١ : ٢ - ٣٧٩ - ١٨ : ٣٨٢ - ١١ : ٣٨٣

٦ : ٨

نيابة القدس والرملة

٣٧٢ : ٢

نيابة القلعة ( قلعة الجبل )

١٥٠ : ١٨ - ٢٤٦ - ١٨ : ٢٦٢ - ١١ : ٢٦٢  
 ٣٠١ : ٢ - ٣٧٤ - ٢ : ٤٨٥ - ١١ : ٥٣١

نيابة قلعة حلب

١٥١ : ١٠ - ٣٧٣ - ٤ : ٥٢٧ - ١٦

نيابة قلعة دمشق

٣٦٣ : ٨ - ٣٨٢ - ١٩ : ٥١٦ - ٧ : ٥١٧  
 ٩ : ٥٢٧ - ١٤ : ١٧ - ٥٤٤ - ١١

نيابة قلعة الروم

٤٤٧ : ٦ - ٥٣٦ - ١٠

نيابة قلعة صفد

٤٤٥ : ١٦ - ٥٤٤ - ٩

نيابة كتابة السر

٣٤٦ : ١٥ - ٤٨٧ - ٤

نيابة الكرك

٨٥ : ١٢ - ٢٧٩ - ١٣ : ٣٣٦ - ٧ : ٤٤٠  
 ٤ : ٤٤٧ - ١٥

نيابة دمياط

٢٧٨ : ١١ - ٣٧٩ - ١٣ : ٤٧٨ - ١٧ : ٤٧٨  
 ٥٢٦ : ١٧ - ٥٤٤ - ٩ : ١٠

نيابة الرها

٣١ : ١١ - ١٦ : ٣٢ - ٣ : ٣٣ - ٣ : ٧٨  
 ٥ : ٨١ - ٢٠ : ١٨١ - ٨ : ٥٤٨ - ١

نيابة السلطنة

٩٢ : ٤ - ٢٣١ - ١١

نيابة سيس

٤٣٨ : ٢

نيابة الشام

٤٠ : ١٠ - ١٥ : ٧١ - ٨ : ١٢١ - ١ : ٣٠  
 ١٨٤ : ١٢ - ١٨٨ - ٦ : ٤٧٠ - ٩ : ٥٣٦  
 ٢٠

نيابة صفد

٣٦ : ١١ - ٧٨ - ٧ : ٨٠ - ٢٢ : ٨١  
 ١ : ٢١ - ٨٦ : ١٣ - ١٣٠ - ١٠ : ١٨٥  
 ٨ : ٩ - ١٨٨ - ٣ : ٢١٣ - ١٤ : ١٥ : ٣٢٩  
 ١٥ : ٣٣١ - ١١ : ٣٥١ - ١٨ : ٣٦٤ - ٢ : ٣٧٨  
 ١٩ : ٤٣٧ - ١٨ : ٢٠ : ٥٢١  
 ١١ : ٥٢٢ - ٨ : ١٠

نيابة صهيون

٥٥١ : ٩ : ١٢

نيابة طرابلس

٣٥ : ٧ - ٥٩ - ٧ : ١٣٥ - ٢ : ١٨٨ - ٤  
 ١٩٤ : ٢٧ - ١٩٥ - ٤ : ١٩٩ - ٤ : ٢٦٠  
 ١٩ : ٢٨٦ - ١٥ : ٢٨٧ - ٥ : ٢٩٤ - ١٨  
 ٣٣٥ : ٧ - ٣٧٤ - ١٢ : ٣٧٥ - ١ : ٣٣٥  
 ٤٠٤ : ١٦ - ١٨ : ٤٣١ - ١٤ : ٤٤٠ - ٧  
 ٥٢٢ : ١٧ - ٥٢٣ - ٢

نيابة طرسوس

٦٣ : ١٥ : ١٨

## الوزير

٤٢ : ١٧ (ح) - ١٢١ : ١٤ - ٣٧٨ : ١٢ -  
 ٥١٨ : ٤ - ٥٢٧ : ٩ - ١٠ : ١١ : ١٢ -  
 ٥٥٣ : ١٠

## وزن النقود

١٤٠ : ١٠ : ١٣ (ح)

## الوزير

١١ : ٩ - ٩ : ٩ - ٣٨ : ١ - ٤٢ : ٦ : ١٩ : ٨  
 (ح) - ٥٠ : ٩ - ٥١ : ١٩ - ٥٤ : ٦ :  
 ١٤ - ٧٦ : ١٢ - ٧٧ : ٥ - ٨١ : ٧ - ٨٣ :  
 ١٢ : ١٦ - ١٢١ : ١٢ - ١٥٨ : ٢٢ - ١٦٣ :  
 ١٣ - ٢٠١ : ٢٠ - ٢٠٨ : ٤ - ٢٢٤ : ٢ -  
 ٤٤٥ : ١٤ - ٤٥١ : ١٣ - ٤٨١ : ٤ - ٤٨٢ :  
 ٤ - ٤٩٤ : ١١ - ٥٢٠ : ١٥ - ٥٢٧ : ٥

## وسائل تعذيب

٨٠ : ١٣ - ٨٧ : ٥

## وشق

٣٥٩ : ٥

## وصيفة مولدة

١٢٧ : ٢٢

## وطء البساط

٣٣٨ : ٥

## الوطاق

٢٣ : ١ - ٢٥ : ٦ - ٢٩ : ٢ - ٣٢٥ : ٥

## الوطاق الملطاني

٢٤ : ٦

## وكالة بيت المال

١٢١ : ٩ - ٣٢٨ : ١٧ - ٣٧٥ : ٩ : ١٥ -  
 ٣٧٧ : ٢٠ - ٤٠٦ : ٧ - ٤١٥ : ١٨ - ٤١٧ :  
 ١٤ - ٥٥٦ : ١٨

## وكالة بيت مال دمشق

٤١٤ : ٢

## نيابة مصر

٧٣ : ٩ - ٧٤ : ٤

## نيابة مقدم المالك

٤٣٢ : ٩

## نيابة ملطية

٢ : ١

١٥٠ : ٨ - ٣٣٥ : ١٠ - ٣٥٨ : ٦ - ٣٦٣ :

١٢ - ٣٧١ : ١ - ٥٢٠ : ١٩ : ٢٠ :

(هـ)

## هدية

٤٩ : ٤ - ٥٢ : ١٥ - ٦٢ : ٧ - ١٩٣ :

٣ - ٢٢٧ : ١٥ - ٢٢٨ : ٢ - ٢٣١ : ١١ :

هدية جهان شاه إلى السلطان الظاهر جقمق

٤٣٣ : ١ : ١٩ (ح)

## هدية أرباب الأقلام

٨٣ : ٩

(٣)

## والى القاهرة

٥٣ : ١٠ : ٢٥ - ٩٣ : ١٥ - ١٠١ : ٢ :

١١ - ١٩٨ : ١٣ - ٢١٧ : ١٧ - ٢٢٤ : ٦ -

٢٣٠ : ٤ - ٢٤٦ : ١٠ - ٢٨١ : ١٨ - ٣٠٠ :

١٩ - ٣٦٨ : ١٠ - ٣٩١ : ١١ - ٣٩٩ :

١٥ - ٤٠٣ : ٥ - ٤٠٦ : ١٣ - ٤٠٧ : ١ -

٤١١ : ١٢ - ٤١٥ : ١٣ - ٤١٨ : ٧ - ٤٢٢ :

١٢ - ٤٢٥ : ١٨ - ٤٤٣ : ١٤ - ٤٥١ : ٨ :

## الوزارة

٤٢ : ٤ : ١٨ (ح) - ٥١ : ١٤ : ١٧ : ١٨ -

٥٢ : ٥ : ١٣ - ٥٣ : ٥ - ٥٤ : ٧ : ١٨ -

٥٦ : ٢ : ٤ : ٥ : ٧ - ٧٧ : ٨ : ١١ : ٥٦ :

١٣ : ١٥ : ١٧ - ٨٥ : ١١ - ١١٦ : ٧ -

١٢١ : ١٥ : ١٧٢ - ٢ : ١٧٦ : ١١ - ٢٠٧ :

٥ - ٣٤١ : ١٣ - ٣٤٧ : ١٥ : ٢٤ : ٣٧٨ :

١٠ - ٤٤٥ : ٥ - ٤٦١ : ١٧ - ٤٩٥ : ٤ :

ولاية مكة	وكلاء شريف مكة
١٣ : ٣٧١	١٦ : ٣٣٩
ولاية الوجه القبلي	وكيل بيت المال
٢ : ٤٥٢	١٥٣ : ٨ - ٢٠٨ : ١ - ٢٢٠ : ١٢
( ي )	
بتمقل	وكيل السلطان
٤ : ٥١٧	١٥ : ٤١٧
بتمفقر	الولاية
١١ : ٤٧٨	٤٠٣ : ٦ - ٤٩٢ : ١٢ ، ١٧ - ٤٩٣ : ٥ -
اليزك	١ : ٥١٤
٢٤ : ٣ ، ١٩ ( ح ) - ٣٠ : ١٣	ولاية القاهرة
بني بازق ( لقب )	١٥ : ٥٩ - ١٨ : ٩٤ - ١١ : ٢٤٦
٨٢ : ٢ ، ١٦ ( ح )	



مرکز تحقیقات کتابخانه و اسنادی



# فهرس وفاء النيل

من سنة ٨٢٥ هـ — ٨٥٤ هـ

صفحة سطر

٤	١١٥	وفاء النيل في سنة ٨٢٥ هـ
١٢	١١٩	» ٨٢٦ » » » »
٤	١٢٥	» ٨٢٧ » » » »
٤	١٣٢	» ٨٢٨ » » » »
٤	١٣٨	» ٨٢٩ » » » »
٥	١٤٦	» ٨٣٠ » » » »
١٨	١٥٢	» ٨٣١ » » » »
١٧	١٥٥	» ٨٣٢ » » » »
١٢	١٦٩	» ٨٣٣ » » » »
١٢	١٧٢	» ٨٣٤ » » » »
٥	١٧٧	» ٨٣٥ » » » »
١٠	١٨٣	» ٨٣٦ » » » »
١٧	١٩٣	» ٨٣٧ » » » »
١٦	١٩٦	» ٨٣٨ » » » »
٤	٢٠٤	» ٨٣٩ » » » »
١٦	٢٠٩	» ٨٤٠ » » » »
١٥	٢٢١	» ٨٤١ » » » »
١٤	٤٧٤	» ٨٤٢ » » » »
٩	٤٨١	» ٨٤٣ » » » »



مرکز تحقیقات کتاب و اسناد اسلامی

صفحة سطر

٩	٤٨٨	وفاء النيل في سنة ٨٤٤ هـ
١٧	٤٩١	» ٨٤٥ » » » »
٨	٤٩٩	» ٨٤٦ » » » »
٦	٥٠٥	» ٨٤٧ » » » »
١٧	٥٠٨	» ٨٤٨ » » » »
٣	٥١٢	» ٨٤٩ » » » »
٦	٥١٩	» ٨٥٠ » » » »
١١	٥٢٤	» ٨٥١ » » » »
٨	٥٣٤	» ٨٥٢ » » » »
١٦	٥٤٦	» ٨٥٣ » » » »
٩	٥٥٩	» ٨٥٤ » » » »

## فهرس أسماء الكتب الواردة بالمتن والهوامش

«الإمام بأخبار من بأرض الحبيشة من قلوبك الإسلام»

للمقرزي

١٩٦ : ٢٨ - ٢٢٥ : ٢٦ - ٢٢٦ : ٢٠

«إنباء الغمر بأبناء العمر» لابن حجر العسقلاني

١٤٠ : ٢٢ - ٣٨٠ : ٢٥

### (ب)

«بدائع الزهور في وقائع الدهور» لابن إياس

٨ : ٢١ - ٩ : ٢١ - ١١ : ٢٠ - ١٢ : ٢٠

١٥ : ٢٦ - ١٩ : ٢٢ - ٢٠ : ٢٠ - ٢٨ : ٢٠

١٩ : ٣٧ - ٢٧ : ٤٢ - ٢٧ : ٦٠ - ٢٤ : ٢٤

٧٦ : ٢١ - ٢٣ : ٨٤ - ٢٧ : ٨٧ - ٢٣ : ٢٣

٩٧ : ٢٠ - ١١٣ : ١٩ - ١٥٧ : ٢١ - ١٦٣ : ١٦٣

٢٢ : ١٦٦ - ٢٥ : ٢٣٠ - ٢١ : ٣٠١ - ٢٧ : ٢٧

٣٣٦ : ١٨ - ٣٤١ : ٢٥ - ٣٤٩ : ٢١ - ٢١ : ٢١

٣٨٣ : ٢٣ - ٣٩٦ : ٢٧ - ٤٤٨ : ٢٣ - ٢٣ : ٢٣

٤٥٤ : ٢٤

«بدیع المعاني في أنواع النباه» - لشهابي أحمد بن العطار

١٣١ : ٢٠

«بذل الماعون في فصل الطاعون»

٣٥٩ : ٢٤

### (ت)

«تاج العروس من شرح القاموس» للزبيدي

٢٦ : ٢٣ - ١٣٠ : ٢٢ - ٣٥٤ : ٢٢

«تاريخ ابن العديم»

٤٨٠ : ٥

«تاريخ بيروت وأخبار الأمراء البحريين» لابن يحيى -

نشره الأب لويس شيخو اليسوعي

١١٥ : ٩ - ٣٢٠ : ١٩

### (١)

«أحسن التماسيم» للبشاري

٤٢٨ : ٢٧

«إحياء علوم الدين» للغزالي

٤٩٠ : ٢٣

«أخبار الأعيان في جبل لبنان» لابن الشدياق

٣٢٠ : ١٩

«أخبار الدول وآثار الأول» للقرماني

١٢ : ٢٢ - ٤٤ : ٢٨ - ٦١ : ٢٠ - ٢٤ : ٢٤

٦٧ : ٢٢

«الإسلام والممالك الإسلامية بالحبيشة في العصور الوسطى»

للدكتور إبراهيم طرخان

١٩٦ : ٢٨ - ٢٢٥ : ٢٦ - ٢٢٦ : ٢٢

«الإطراف بأوهام الأطراف» لأبي زرعة

١١٨ : ٢١

«الاعتقاد في الرد على أهل العناد» للصالح طلائع

ابن رزيق

٣٤٧ : ١٧

«البيان والإعراب عن بأرض مصر من الأعراب»

للمقرزي

٣٧ : ١٧ - ٢٧

«إغاثة الأمة بكشف الغمة» للمقرزي

٨٤ : ٢٦ - ١٤٠ : ٢٠ - ١٥٦ : ٢٥

«أقرب الموارد» للشرتوني

٤٢٨ : ٢٧

«الألطف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية

الأشرية» لابن عبد الظاهر

٣٣٢ : ٢٤

١٩ ، ٢٠ : ٤٩٤ - ١٣ : ٢٨ - ٤٩٥ : ٢٢ -

٤٩٦ : ٢٠ : ٤٩٧ - ٢٢ : ٤٩٨ - ٢٥ -

٥٠٠ : ١٥ : ٢٦ - ٥٠١ : ١٧ : ١٩ : ٢٤ ،

٢٦ : ٥٠٢ - ٢٠ : ٥٠٣ - ٢٤ : ٥٠٦ - ٢٣ -

٥٠٩ : ٢١ : ٥١٠ - ٢٣ : ٥١١ - ٢٢ : ٥١٤ -

٢٣ : ٢٤ ، ٢٥ : ٥١٦ - ٢٠ : ٢١ : ٥١٨ -

٢٠ : ٥١٩ - ٨ : ٥٢٠ - ٢١ : ٥٢٢ - ١٨ : ٢٠

٢٠ : ٥٢٣ - ١٩ : ٢١ : ٢٢ : ٥٢٤ : ١٤ ،

١٥ : ١٨ - ٥٢٥ : ٢٠ : ٢١ : ٥٢٦ - ٢٣ -

٥٢٧ : ٢٠ : ٥٢٨ - ١٨ : ١٩ : ٥٢٩ - ٢١ -

٥٣٢ : ٢١ : ٢٤ - ٥٣٤ : ١٣ : ٥٣٥ - ٢٠ : ٥٣٦ -

٢١ : ٥٣٧ - ٢٢ : ٥٣٧ - ٢٤ : ٥٣٩ : ١٥ ،

١٨ : ٥٤١ - ٢٣ : ٥٤٢ - ٢٢ : ٢٤ : ٥٤٤ -

١٩ : ٥٤٦ - ١٨ : ٢٥ : ٥٤٩ - ٢١ : ٥٥١ -

٢٤ : ٥٥٢ - ٢٠ : ٢١ : ٥٥٤ - ٢١ : ٥٥٧ -

٢١ : ٥٥٨ - ٢٢ : ٢٣ : ٥٥٩ - ١٦ :

«التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية» ، لابن الجيعان

١٦٦ : ٢٤ - ٣١٦ : ٢٠ : ٣١٨ - ٢١ -

٣٤١ : ٢٦ : ٣٨٧ - ١٧ : ٤١٥ - ٢٢ -

٤٣٠ : ٢٢ : ٤٦٨ - ٢٢ : ٤٩٢ : ٢٠ ،

٢١ : ٥٠٩ - ٢١ : ٥٢٦ - ٢٢ :

«التعريف بالمصطلح الشريف» ، للعمري

٣٢٠ : ١٩ : ٣٣٦ - ٢٥ : ٣٨٠ - ٢٥ :

«الجوهر الثمين في سير الملوك والسلاطين» ، لابن دقاق

٤٥٤ : ٢٤ :

«حسن الاقتراح في وصف الملاحة» ، للشهابي أحمد

ابن العطار

١٣١ : ٢٠ :

«حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة» ، للسيوطي

٣٦٧ : ٢٣ : ٤٢٦ - ٢١ : ٤٨٠ - ٢٣ -

٤٨٨ : ١٢ : ٤٩٠ - ٢٤ :

«تاريخ السلطان سليم خان وفتح مصر» ، لابن زنيل

الرمال

١٩ : ٢٢ :

«تاريخ المسبحي»

٤١ : ١٢ :

«تاريخ المقرئ»

٤٨ : ٢٧ :

«تأكيثوس والشعوب الجرمانية» ، للدكتور إبراهيم

طرخان

٣٦ : ٢٤ :

«الذئب المسبوك في ذيل السلوك» ، للسخاوي

٨ : ٢١ : ٩ - ٢١ : ٢٥ - ٨٢ : ١٧ - ١١٣ :

٢٥ : ٣٣٦ - ٢٨ : ٣٤٨ - ١٨ : ١٩ - ٣٥٠ :

٢٢ : ٢٣ : ٢٤ : ٣٥١ - ٢١ : ٣٥٢ - ٢٥ :

٣٥٥ : ٢٠ : ٣٥٦ - ٢٢ : ٣٥٧ - ٢٢ :

٣٥٨ : ٢١ : ٣٥٩ - ٢١ : ٣٦٤ - ٢٥ :

٣٦٥ : ٢١ : ٣٧٠ - ٢٠ : ٣٧٢ - ٢٥ : ٢١ :

٢٢ : ٣٧٣ - ٢٠ : ٣٧٤ - ١٩ : ٢٠ : ٣٧٥ :

٢٠ : ٢١ : ٣٧٨ - ٢٣ : ٣٧٩ - ٢٣ : ٢٥ :

٣٨٠ : ٢٧ : ٣٨١ - ١٩ : ٢١ : ٣٨٧ - ١٧ :

٣٩٠ : ٢٨ : ٣٩٤ - ٢٦ : ٣٩٥ - ٢٢ : ٣٩٧ :

٢١ : ٤٠٢ - ١٩ : ٢٤ : ٢٥ : ٤٠٤ - ٢٥ :

٤٠٥ : ٢٠ : ٤٠٦ - ١٦ : ١٧ : ٢٠ : ٢١ :

٢٣ : ٤٠٧ - ٢١ : ٢٣ : ٤١٠ - ٢٢ : ٢٣ :

٤١١ : ٢٠ : ٤١٥ - ٢١ : ٤١٨ - ٢٣ : ٢٥ :

٤٢٣ : ٢٤ : ٤٢٦ - ٢٧ : ٤٣١ - ٢٠ :

٤٣٣ : ٢٢ : ٤٣٤ - ٢٥ : ٤٣٦ - ٢٧ :

٤٣٨ : ٢ : ٤٤٠ - ٢١ : ٢٢ : ٢٤ : ٤٤٢ :

٢٢ : ٤٤٣ - ٢٣ : ٢٤ : ٤٤٤ - ٢٥ : ٤٤٥ :

١٧ : ١٩ : ٤٤٦ - ١٩ : ٤٤٧ - ٢٤ : ٤٤٨ :

٤٨٩ - ١٨ : ٢٢ : ٤٩٠ - ٢٣ : ٤٩١ :

١٩ : ٢١ : ٢٤ - ٤٩٢ : ١٩ : ٤٩٣ :

٥٠٤ : ٢٢ - ٥٠٦ : ٢٢ - ٥٣٤ : ١٣ -  
٥٤٧ : ٢١

## ( ٥ )

«دائرة المعارف الإسلامية» ( الترجمة العربية )

١٢ : ٢٤

« الدر الثمين في حسن التضمين » ، للشهابي أحمد  
ابن العطار

١٣١ : ٢٠

«درة الأسلاك في دولة الأتراك» ، لابن حبيب

١٥ : ٢٦

«الدليل الجغرافي» ، لمصلحة المساحة

١٦٧ : ٢١ - ١٧٨ : ٢١ - ١٨٣ : ٢٦ -

٥٣٩ : ٢١

«الدليل القويم على صحة جمع التقديم» ، لأبي زرعة

١١٨ : ٢١

«دول الإسلام الشريفة البهية وذكر ما ظهر لي من

حكم الله الخفية في جلب طائفة الأتراك إلى الديار

المصرية» ، للقدسي

٩٧ : ١٩ - ٤٥٤ : ٢٥

«ديوان أبي العلاء»

٥٥٣ : ١٣

«ديوان أبي نواس»

٢٧٥ : ١٥ ، ٢٢

«ديوان شعر ابن نباتة»

١٤٣ : ١٦

«ديوان الملك الأشرف شهاب الدين أحمد»

١٨٢ : ٢٣

## ( ٦ )

«ذيل تاريخ دمشق» ، للقلاني

٢٠١ : ١٤

«حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور» ، لابن

تغري بردي

٩ : ٢٠ ، ٢٦ - ١٧١ : ٢٥ - ٣٢٢ : ٢١ -

٣٦٣ : ٢٠ - ٣٦٩ : ٨ - ٣٧٥ : ٢٣ - ٣٧٦ :

١٧ - ٣٧٨ : ٢ ، ٢٠ - ٣٨٨ : ١١ - ٣٩٣ :

٢٣ - ٣٩٤ : ١٦ - ٣٩٧ : ١١ - ٤٠٤ : ٦ ،

٢٥ - ٤٠٥ : ٩ ، ٢٠ - ٤٠٧ : ٢ ، ٢١ -

٤٠٩ : ٧ ، ٩ ، ١٧ - ٤١٩ : ١٣ ،

١٤ : ١٥ - ٤٢٠ : ١ ، ١٨ - ٤٢١ : ٢٤ -

٤٢٥ : ١٧ - ٤٢٦ : ٢٣ - ٤٢٨ : ٢٩ -

٤٢٩ : ٢٢ ، ٢٤ - ٤٣٠ : ١٧ - ٤٣١ :

٢٠ - ٤٣٢ : ٤ ، ١٧ - ٤٣٤ : ٢٠ ، ٢١ -

٤٣٦ : ١١ - ٤٤٤ : ١٣ - ٤٤٦ : ٦ - ٤٤٩ :

١٤ - ٤٥٦ : ٩ ، ٢١ - ٥١٦ : ٢٢ - ٥٢٤ :

١٦ : ١٨ - ٥٢٨ : ١٦ ، ٢١ - ٥٤٥ : ٢٢ -

٥٥٨ : ٤ ، ٢٠

## ( خ )

«خطط المقرئ» (المواعظ والاعتبار بذكر الخطوط

والآثار)

٧ : ٢٤ - ٨ : ١٢ - ٩ : ١٦ - ٣٠ : ٢٢ -

٣٤ : ٢٥ - ٣٩ : ٢٤ - ٤٨ : ٢١ - ٥٨ :

١٨ : ٢٢ ، ١٠٢ - ٢٧ : ١١٤ - ٢١ : ١٢٢ -

٢١ - ١٢٧ : ٢٣ - ١٣٢ : ١٠ - ١٣٤ : ٢٠ -

١٦١ : ١٩ - ١٦٦ : ٢٥ - ١٧٢ : ١٨ -

١٧٧ : ٢٢ - ١٨٣ : ٢٥ - ٢٠٣ : ٢١ -

٢٢٧ : ٢١ - ٢٣٧ : ٢٢ - ٢٦٨ : ٢٣ -

٢٦٩ : ١٣ - ٢٧٣ : ٢٢ - ٣٠١ : ٢٥ -

٣١١ : ٢١ - ٣١٦ : ٢٠ - ٣٣٣ : ٢١ -

٣٣٥ : ١٩ - ٣٤٧ : ٢٥ - ٣٤٨ : ١٧ ، ٢٤ -

٣٦٧ : ٢٣ - ٣٧٥ : ٢٢ - ٣٧٦ : ١٩ -

٣٨٥ : ٢٤ - ٤١٠ : ٢١ - ٤١٥ : ٢٥ -

٤١٨ : ٢١ - ٤٣٣ : ٢٥ - ٤٨٨ : ١٢ -

« السيادة العربية والشيعية والإسرائيليات في عهد بنى أمية » ، تأليف فان فلوتن ونرجمة حسن إبراهيم وزميله  
٢٣ : ٣٢١

« سيرة الملك المؤيد » ، لابن تاهض  
١٨ : ٥٠٠

### ( ش )

« شذرات الذهب في أخبار من ذهب » ، لابن العماد الحنبل  
٩ : ٢٥ - ١١٣ : ١٤ ، ٢٠ ، ٢٤ - ٢١٤ : ٢٤ : ٥٥١

« شرح الكرمانى على صحيح البخارى »  
٨ : ١٦٩

« شروح سقط الزند » ، لأبى الغلاء المعرى  
٨ : ١٧١ - ٢٥ : ٥٥٣

### ( ص )

« صبح الأعشى في صناعة الإنشا » ، للقلقشندي  
٨ : ٢٥ - ٢٦ : ١٣ - ٣٠ : ٢١ ، ٢٥ - ٣٣ : ٢٨ - ٣٦ : ٢١ - ٥٨ : ١٧ - ١٢٢ : ٢٢ - ١٤٠ : ٢٠ - ١٦٦ : ٢٥ - ١٧٠ : ٢٣ - ١٧٧ : ٢١ - ٢٠٣ : ٢١ : ٢٢٦ - ٢٢ : ٢٦١ - ٢٥ : ٢٩٢ - ٢١ : ٣٠١ - ٢٧ : ٣٢٣ - ٢٣ : ٣٣٠ - ٢٣ : ٣٣٥ - ٢٤ : ٣٣٦ - ١٧ : ٣٤١ - ٢٥ : ٣٩٠ - ٢٧ : ٤٠١ - ٢٢ : ٤١٧ - ٢٢ : ٤٢٤ - ٢٢ : ٤٤٨

« صحيح البخارى »

٨ : ٩٣ - ٢ : ١١٣ - ٢٢ : ٦ - ١٦٩

### ( ض )

« ضحى الإسلام » ، لأحمد أمين  
٢٢ : ٣٢١

### ( ذ )

« رسالة في بيان الإقطاعات ومحلها ومن يستحقها » ، لابن نجيم  
٢٦ : ١٦٦

### ( ز )

« زبدة كشف المالك وبيان الطرق والمسالك » ، لابن شاهين  
٨ : ٢٥ - ١٥ : ٢٥ - ٢١ : ١٩ - ٢١ : ٢٠ - ٢١ : ٧٢ - ١٩ : ٩٣ - ٢٣ : ١٦١ - ١٩ : ١٧٠ : ٢٣ - ٣٠١ - ٢٦ : ٣١٨ - ٢٥ : ٣٣٦ - ١٧ : ٣٤١ - ٢٥ : ٥٠٤ - ٢١ : ٥٠٤

### ( س )

« السلوك لمعرفة دول الملوك » ، للمقرئى - تحقيق الدكتور محمد مصطفى زيادة  
٧ : ١٤ - ٢٤ : ٨ - ٢٦ : ١٠ - ٢٣ : ١٢ - ٢٣ : ١٨ - ١٦ : ٢٤ - ١٩ : ٢٧ - ١٨ : ٢٨ - ١٩ : ٣٠ - ٢٥ : ٣٦ - ٢١ : ٣٧ - ٢٩ : ٤٧ - ٢٤ : ٥٣ - ٢٠ : ٥٥ - ٢٤ : ٥٦ - ١٩ : ٦٠ - ٢٣ : ٢٨ - ٧٠ : ٢٤ : ٧٢ - ١٨ : ٧٤ - ٢٠ : ٧٩ - ١٦ : ٨٥ - ٢٢ : ٨٧ - ٢٣ : ١١٥ - ٩ : ١٢٢ - ٢١ : ١٣٤ - ٢٥ : ١٣٧ - ٢٤ : ١٥٨ - ٢٠ : ٢٤ : ١٦١ - ٢٢ : ١٦٦ - ٢٦ : ١٧٠ - ٢٠ : ٢٠٣ - ١٧ : ٢٠١ - ٢٢ : ٢٠٣ - ٢٠ : ٢٢٢ - ٢٣ : ٢٥٤ - ٢٣ : ٢٦١ - ٢٦ : ٣٠١ - ٢٦ : ٣٠٨ - ٢٣ : ٣١٨ - ٢٢ : ٣٢٢ - ١٨ : ٣٢٣ - ٢٤ : ٣٣٢ - ٢٥ : ٣٣٣ - ٢١ : ٣٣٤ - ٢٢ : ٣٣٥ - ٢٠ : ٣٣٦ - ٢٦ : ٣٤١ - ١٨ : ٣٤٦ - ٢٣ : ٣٨٠ - ٢٤ : ٤٣٠ - ٢١ : ٥٠١ - ٢٢ : ٥٢٦ - ٢٢ : ٥٤٧

## «الضوء اللامع» للسخاوي

٨ : ٢٠ - ١٢ : ١٤ - ٤٤ : ١٧ : ١٩ - ٨٢ :  
 ١٦ - ٩٤ : ٢٢ - ١١٢ : ٢٣ - ١١٣ : ٢٢ :  
 ٢٣ - ١٣٧ : ١٧ - ١٤١ : ٢٠ -  
 ١٨١ : ٢٥ - ٢١٤ : ٢٤ - ٢١٥ : ١٨ : ٢١ -  
 ٣٣٤ : ١٧ : ٣٣٦ - ٢٨ : ٣٤٩ - ٢٠ : ٣٥٥ :  
 ٢١ - ٣٦٠ : ٢١ : ٣٧٤ - ٢٣ : ٣٧٥ - ٢١ :  
 ١٨ - ٣٨١ : ١٩ : ٣٨٣ - ٢٣ : ٣٨٧ - ٢٥ :  
 ٢٨٨ : ١٣ : ٣٩٠ - ١٣ : ٤٠٢ : ٢٦ -  
 ٤٠٦ : ٢١ : ٤٠٩ - ٢٣ : ٤١٥ - ٢١ :  
 ٤٢٤ : ١٩ : ٤٢٨ - ٢١ : ٤٢٩ - ٢١ :  
 ٤٣٠ : ١٨ : ٤٣٢ - ١٩ : ٤٣٢ : ١٦ : ١٧ :  
 ٤٣٩ - ٢٠ : ٤٤٠ - ٢٣ : ٤٤٥ - ٢١ :  
 ٤٤٦ - ١٨ : ٤٥٠ - ٢٠ : ٤٥٦ - ٢٢ :  
 ٤٦١ - ٢١ : ٤٦٣ - ٢١ : ٤٦٥ - ٢٣ :  
 ٤٦٦ - ٢٢ : ٤٦٩ - ١٨ : ٤٧٠ - ٢١ :  
 ٤٧١ - ٢٥ : ٤٧٢ - ٢٢ : ٤٧٥ - ٢٣ : ٤٧٥ - ١٥ :  
 ٤٧٦ : ٢١ : ٤٧٧ - ٢٢ : ٤٧٨ - ٢٠ :  
 ٤٧٩ : ٢٣ : ٤٨٣ - ١٨ : ٤٨٤ - ٢٢ : ٢٢ :  
 ٤٨٥ - ١٨ : ٤٨٦ - ٢٣ : ٤٨٦ : ٢٣ :  
 ٤٨٩ - ١٨ : ٤٩٠ - ٢٢ : ٤٩١ - ٢٣ :  
 ٤٩٢ - ٢٤ : ٤٩٣ - ١٩ : ٤٩٣ : ١٩ :  
 ٤٩٤ - ٢٢ : ٤٩٦ - ٢٠ : ٤٩٦ - ٢٣ : ٢٥ :  
 ٤٩٧ : ٢٢ : ٥٠١ - ٢٦ : ٥٠٢ - ٢٠ :  
 ٥١٤ - ٢٤ : ٥٢٤ - ٢٥ : ٥٢٤ - ١٥ : ١٩ :  
 ٥٣٢ : ٢٠ : ٥٣٤ - ١٢ : ٥٣٥ - ٢١ : ٥٤٣ :  
 ٥٤٤ - ٢٤ : ٥٤٦ - ٢١ : ٥٤٨ - ١٨ :  
 ٥٤٩ - ٢٠ : ٥٥١ - ٢٤ : ٥٥٥ - ٢١ :

## (ع)

«المير» ، قاضي

١١٨ : ٢

«عجائب الآثار في التراجم والأخبار» : للجبرق

١٩ : ٢٣ - ٣٧ : ٢٩

«عجائب المقدور في أخبار تيمور» : لابن عريشاه

١٢ : ٢٢

«عطية الرحمن في صحة إرصاد الجوامك والأطيان» ،  
 للصفقي

١٦٦ : ٢٧

«عقد الجمان» : للعبسي

١٠ : ٢٢ - ١٠٢ : ١٩ - ١٣٣ : ١٦ - ١٣٦ :

٢٤ - ١٤٥ : ٢٧ - ١٥٥ : ٢٣ - ١٦٨ : ٢٢ -

١٨٦ : ٢٤ - ١٩٢ : ٢٧ - ١٩٨ : ١٩ -

٢٠١ : ٣٠ - ٢٠٢ : ٦ - ٢٠٦ : ٢٣ - ٢٠٧ :

١٩ : ٢٢٥ - ٢٢ : ٢٦٩ : ٢٠ : ٢٩٤ :

٢٢ : ٣٤٣ - ٢٣ : ٣٩٥ - ٢٢ : ٤٤٣ : ٢١ :

«عنوان السعادة في المدائح النبوية» ، للشهابي أحمد

ابن العطار

١٣١ : ١٨

## (ف)

«فتح الباري في شرح البخاري» ، لابن حجر

الاستاذي

٤٨ : ٢٦

«فجر الإسلام» ، لأحمد أمين

٣٢١ : ٢٢

«الفروسيه والمناصب الحربية» ، لحسن الرماح

٢٦ : ٢٣

«الفصل في الملل والأهواء والنحل» ، لابن حزم

٣٢١ : ٢٢

«فوائد الأعصار في مدائح النبي المختار» ، للشهابي

أحمد بن العطار

١٣١ : ١٩

مجلة الرسالة

٢٢ : ٣٦

ومراصد الاطلاع ، لياقوت الحموى

١٧٣ : ١٧ : ١٧٥ - ١٧ : ٤٢٨ - ٢٣ :

ومرجز في أمر النصارى واليهود ، للشهابى أحمد

ابن العطار

١٩ : ١٣١

ومسالك الأبصار ، للعمري

١٥ : ٢٧ - ٢٠ : ٢٢ - ١٤٠ : ٢١ - ٣٣٦ : ٢٥

والمسلك التاخر ، للشهابى أحمد بن العطار

١٩ : ١٣١

مسند الإمام أحمد

١٦ : ١٩٣

ومصر في عصر السلاطين الجراكسة ، لادكتور

إبراهيم طرخان

٣٦ : ٢٣ - ٤٧ : ٢٦ - ٦٠ : ٢٥ - ٦١ :

٢١ : ٢٤ - ٨٤ : ٢٨ - ٣٣٦ : ٢٧ - ٣٤٢ :

١٨ - ٣٩٥ - ٢٢ : ٤٥٥ - ١٩ :

ومعجم البلدان ، لياقوت الحموى

١٠ : ٢٤ - ١٢ : ١٧ - ١٤ : ١٢ - ٢١ :

٢٦ - ٥٩ : ٢٣ - ٦٧ : ٢٢ - ٧٩ : ٢٦ -

١٢١ : ١٩ : ١٤٤ - ١٩ : ١٤٥ - ١٨ :

١٥٣ : ١٩ : ١٦٧ - ٢١ : ١٧٣ - ١٧ :

١٧٥ : ١٦ : ١٧٨ - ٢١ : ١٨٥ - ٢٢ :

٢٢٣ : ٢٠ : ٢٨٦ - ٢١ : ٣٠٨ - ٢٣ : ٣١٦ :

٢٠ : ٣١٩ - ٢٢ : ٣٢٠ - ١٥ : ٣٢٤ - ٢١ :

٣٨٠ : ٢٤ : ٣٨٧ - ٢١ : ٤١٥ - ٢١ :

٤٢٨ : ١٨ : ٤٣٠ - ٢١ : ٤٦٨ - ٢٢ :

٤٧١ : ٢٠ : ٤٨٥ - ٢١ : ٤٩٢ - ٢١ :

٤٩٤ : ٢٠ :

( ق )

والقاموس الجغرافى للبلاد المصرية ، من عهد قنما

المصريين إلى سنة ١٩٤٤ ، لمحمد رمزي

١٥٣ : ١٩ - ١٨٣ : ٢٧ - ٣١٨ : ٢٣ -

٤٦٨ : ٢٣ :

والقاموس الفارسى ،

٢٨ : ٦٠

والقاموس المحيط ، للنيروز ابادى

١١ : ٢٣ - ١٥ : ٢٨ - ٢٣ : ١٩ - ٢٦ :

٢٣ : ٣٤ - ٢٤ : ٤٤ - ١١ : ٥٣ - ١٧ : ٥٩ :

٢١ : ٦١ - ٢٦ : ٧٣ - ٢٢ : ٧٩ - ٢٦ :

٨٥ : ٢٥ - ٩٧ : ٢٠ - ١٠٢ : ١٧ - ١١٤ :

٢٣ : ١٣٠ - ٢٢ : ١٤٧ - ٢٢ : ٢٣٢ - ٢٠ :

٢٣٧ : ٢٢ - ٣٠٨ : ٢٠ - ٣١١ : ٢٥ :

٣٤٣ : ١٩ - ٣٥٤ : ٢٢ - ٣٧٦ : ٢٤ :

٣٨٩ : ٢١ - ٤٠٥ : ٢٠ - ٤٧٥ : ٢٢ :

قوانين الدواوين ، لابن عماني

٢٢ : ٣٠

( ك )

والكاشف ، للحافظ الذهبي

١١٨ : ٢٢ :

والكشف ، للزحشرى ،

١١٨ : ٢٣ :

( ل )

وأسان العرب ، لابن منظور

٣٥٤ : ٢٢ :

وإطائف الظرفاء ، للشهابى أحمد بن العطار

١٩ : ١٣١

( م )

مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية

١٩ : ٢٤ :



٥٣٢ : ٣٠ ، ١٨ ، ١٩ - ٥٣٣ : ٨ -

٥٣٩ : ٢٠ ، ٢١ - ٥٤٠ : ١١ ، ٢٣ ، ٢٥ -

٥٤٥ : ٨ - ٥٥١ : ١ ، ١٨ - ٥٥٥ : ٢٢ -

٥٥٨ : ٥ ، ٢١

والمراغط والاعتبار بذكر الخطوط والآثار ، للمعريزي

= خطط المعريزي

المزخرون في مصر في قرن الخامس عشر ، للدكتور

محمد مصطفى زيادة

٩ : ٢٢ ، ٢٧ - ٤٨ : ٢٨ - ٤٩١ : ٢١ -

٥٣٤ : ١٤

### ( ن )

و نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ، لابن دقاق

١٧٧ : ٢٣ - ٤٥٤ : ٢٤

و نزهة الناظر في المثل السائر ، للشهابي أحمد بن الخطار

١٣١ : ١٨

و نشت الأزهار في عجائب الأقطار ، لابن لياس

٤٢٦ : ٢٤

و نظام البريد في الدولة الإسلامية ، للدكتور نظير

السدواي

٣٠ : ٢١

و نهاية الأرب في فنون الأدب ، للنويري

٨ : ٢٤ - ٢٠ : ٢١ - ٣٣٦ : ١٨

و نهاية سلاطين المماليك ، للدكتور محمد مصطفى

زيادة ( مقال في مجلة الجمعية المصرية للدراسات

التاريخية )

١٩ : ٢٣

و النهج السيد والدور الفريد فيما بعد تاريخ ابن العميد ،

لابن أبي الفضائل

١٧٧ : ٢٣

### ( هـ )

الهداية في مناهج الحنفية

١٣٣ : ٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩

و معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، لعمر

رضا كحالة

٢١ : ٢٢ - ٤٠٩ : ٢١

و معجم ما استعجم ، للبكري

٤٢٨ : ٢٥

و معيد النعم ومبيد النقم ، للسبكي

٨٤ : ٢٦ - ٣٣٦ : ٢٦ - ٤٩٤ : ٢٦

مقدمة ابن خلدون

١٤١ : ٢٣

و المثل والنحل ، للشهرستاني

٣٢١ : ٢٠

و المنتخب في تاريخ حلب ، لعلي بن محمد بن سعد ،

قاضي حلب

٤٨٠ : ٥

و منهاج البيضاوي

١١٨ : ٢٣

و الماهل الصافي والمنسوق بعد الوافي ، لابن تغري مردى

٨ : ٢٢ - ٩ : ٢٠ ، ٢٦ - ٢٥ : ١٨ - ٤٤ :

٢٢ - ٤٧ : ٥ - ١٩ - ٨٠ : ١٩ - ٩٤ : ٢٢ -

٩٦ : ٢٠ - ١١٣ : ١٤ ، ١٩ - ١١٨ : ١٤ ،

١٨ : ٢٠ ، ٢٣ - ١٢٣ : ١ ، ١٢ - ١٢٨ :

٢٣ - ١٢٩ : ٢٤ - ١٣٠ : ١٩ - ١٣١ : ٢٩ -

١٣٦ : ٢٥ - ١٤٠ : ١٠ ، ٢٣ - ١٤١ : ١٦ -

١٤٢ : ٢٥ - ١٧٨ : ٢٣ - ١٨٢ : ١٩ ، ٢٢ -

١٨٦ : ١٥ - ١٩١ : ١٦ ، ١٨ - ١٩٤ : ٢٦ -

١٩٥ : ١٨ - ١٩٩ : ١ ، ١٧ ، ١٨ - ٢٠١ :

٣٠ - ٢٠٦ : ٢١ ، ٢٤ - ٢٠٧ : ١٧ ، ١٨ -

٢٩٤ : ٢٢ - ٢١٩ : ٢٠ - ٢٢٠ : ١٩ -

٢٤٨ : ٢٣ - ٣٢١ : ٢٥ - ٣٦٩ : ٧ ، ٢٤ -

٣٧٨ : ١ - ٤٠٩ : ١٥ - ٤١٩ : ١٢ - ٤٥٦ :

٢١ - ٤٨٤ : ٤ ، ٢١ - ٢٩٠ : ٢ ، ١٨ -

٤٩١ : ٨ ، ٢٠ - ٥٢٤ : ١٦ ، ١٧ - ٥٢٧ :

## المراجع التي اعتمد عليها المحقق

### ( أ ) المراجع العربية :

- ١ - ابن أبي الفصائل ( المفضل القبطي ) :  
النج السديد والدر الفريد فيما بعد تاريخ ابن العميد  
( ويشمل من سنة ٦٥٨ هـ إلى ٧٤١ هـ ، وله ترجمة فرنسية ) - باريس ١٩١٢
- ٢ - ابن عباس ( أبو البركات محمد بن أحمد . ت ٩٣٠ هـ ) :  
١ - نشق الأزهار في عجائب الأقطار - باريس ١٨٠٠  
٢ - بدائع الزهور في وقائع الدهور  
في ثلاثة مجلدات - المطبعة الأميرية ١٣١١ هـ
- ٣ - ابن تغري بردى ( أبو الحسن يوسف . ت ٨٧٤ هـ ) :  
١ - الجوامع الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة  
( أ ) الأجزاء المطبوعة ( إلى الجزء الثاني عشر ) ، نشر دار الكتب المصرية  
( ب ) نسخة كاليفورنيا ، تحقيق وإيام بوبر W. POPPER ( كاليفورنيا  
١٩٢٠ - ١٩٢٣ ، ١٩٢٦ )  
٢ - المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي  
( أ ) الجزء الأول ، تحقيق الأستاذ أحمد يوسف نجاتي ( اشردار الكتب المصرية  
١٣٧٥ / ١٩٥٦ )  
( ب ) الأجزاء المخطوطة ( ثلاثة أجزاء )  
٣ - حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور ( مخطوط )  
( يبدأ من حوادث ٨٤٥ هـ وينتهي بحدوث ٨٦١ هـ وهو غير كامل )  
( توجد نسخة مطبوعة نشرها بوبر W. POPPER لكنها غير كاملة ، فهي  
منتخبات من التراجم التي لم يذكرها المؤلف في كتاب النجوم - في أربعة  
أجزاء - طبعة كاليفورنيا ١٩٣٠ )
- ٤ - ابن الجبرمان ( شرف الدين أبو البقاء يحيى . ت ٩٠٠ هـ ) :  
التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية  
نشر ب . موريتز B. MORITZ ( بولاق ٣١٦ هـ / ١٨٩٨ )

- ٥ - ابن حبيب ( الإمام الحسن بن عمر . ت ٧٧٩ هـ ) :  
درة الأسلاك في دولة الأتراك  
( مخطوط في ثلاثة مجلدات )
- ٦ - ابن حجر ( شهاب الدين أحمد . ت ٨٥٢ هـ ) :  
١ - إنباء الغمر بأبناء العمر ( مخطوط في مجلدين )  
٢ - اندور الكامنة في أعيان المائة الثامنة ( جلد أباد ١٣٤٨ هـ )  
٧ - ابن حزم ( أبو محمد علي بن أحمد بن حزم . ت ٤٥٦ هـ ) :  
انفصل في الملل والأهواء والنحل ، في خمسة أجزاء ( مصر ١٣١٧ هـ )  
٨ - ابن خلدون ( عبد الرحمن . ت ٨٠٨ هـ ) :  
١ - تاريخه المعروف بالعبر وديوان الأتراك ، في سبعة أجزاء ( مصر ١٢٨٤ هـ )  
٢ - المقدمة ( مصر ١٩٥٧ )  
٩ - ابن دقاق ( غرس الدين إبراهيم بن محمد . ت ٨٠٩ هـ ) :  
١ - نزعة الأنعام في تاريخ الإسلام ( مخطوط في مجلدين )  
٢ - الجوهر الثمين في سير الملوك والسلاطين ( مخطوط في مجلدين )  
٣ - الانتصار لواسطة عقد الأمصار  
المطبوع منه ٤ ، ٥ ( مصر ١٣٠٩ هـ )  
١٠ - ابن زنبيل الرمال ( أحمد بن علي نور الدين الخلي الشافعي . ت ٩٦٠ هـ ) :  
تاريخ السلطان سليم خان وفتح مصر ( مصر ١٢٧٨ هـ )  
١١ - ابن شاهين ( غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري . ت ٨٧٢ هـ ) :  
نقد كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك . في مجلد ( باريس ١٨٩٤ )  
١٢ - ابن تشدياق ( الشيخ ابن يوسف الشدياق الحلقي الماروني . ت ١٨٥٩ ) :  
أخبار الأعيان في جبل لبنان ( بيروت ١٨٥٩ )  
١٣ - ابن عبد الظاهر ( محيي الدين عبد الله ت ٦٩٢ هـ ) :  
الأطراف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية .  
( وهو سيرة السلطان خليل بن قلاوون ) - ( طبع لبيك )  
١٤ - ابن عرب شاه ( شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الله . ت ٨٥٤ هـ ) :  
عجائب المقنن في أخبار تيمور ( مصر ١٣٠٥ هـ )

- ١٥ - ابن العماد الحنبلي ( أبو الفلاح عبد الحى . ت ١٠٨٩ هـ ) :  
شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، فى ٨ مجلدات ( مصر ١٣٥٠ هـ )
- ١٦ - ابن القرات ( ناصر الدين محمد . ت ٨٠٧ هـ ) :  
تاريخ الدول واناؤك ، المجلد التاسع فى جزئين ( نشر الدكتور قسطنطين بالجامعة  
الأمريكية ببيروت - بيروت ١٩٣٦ )
- ١٧ - ابن القلاسى ( أبو يعلى . ت ٥٥٥ هـ ) :  
ذيل تاريخ دمشق ( بيروت ١٩٠٨ )
- ١٨ - ابن عماني ( النافى الوزير شرف الدين أبو المكارم بن أبى سعيد . ت ٦٠٦ هـ ) :  
قوانين الدواوين ( نشر الدكتور عطية سوريال ، مصر ١٩٤٣ )
- ١٩ - ابن نجم ( زين الدين إبراهيم . ت ٩٧٠ هـ ) :  
رسالة فى بيان الإقطاعات وعملها ومن يستحقها ( مخطوطة )
- ٢٠ - ابن يحيى ( الأمير صالح أمير العزب من علماء القرن التاسع الهجرى ) :  
تاريخ بيروت وأخبار الأمراء البحريين  
( نشره الأب لويس شيخو السعوى - بيروت ١٩٢٧ )
- ٢١ - الجبيرى ( عبد الرحمن . ت حوالى ١٢٣٧ هـ ) :  
عجائب الآثار فى الأراحم والأخبار . فى أربعة مجلدات ( مصر ١٣٢٢ هـ )
- ٢٢ - أحمد أمين :
- ١ - فجر الإسلام فى مجلد ( مصر ١٩٢٨ )
- ٢ - ضحى الإسلام فى ثلاثة مجلدات ( مصر ١٩٣٦ )
- ٢٣ - الخطيب :
- شرح الخطيب المسمى الإقتاع فى حل ألفاظ أبى شجاع  
( فقه شافعى فى جزئين - مصر ١٣٤٤ هـ )
- ٢٤ - زيادة ( الدكتور محمد مصطفى ) :
- ١ - اشاؤلات الحرية للاستيلاء على رودس زمن سلاطين المماليك فى القرن الخامس  
عشر ( ترجمة منصور واتشيان - مجلة الجيش - مصر ١٩٤٦ )
- ٢ - المؤرخون فى مصر فى القرن الخامس عشر الميلادى ( مصر ١٩٤٩ )
- ٢٥ - السبكى ( تاج الدين عبد الوهاب . ت ٧٧١ هـ ) :  
معيد النعم ومبيد النقم ( مصر ١٣٤٩ هـ )

- ٢٦ - السخاوى ( شمس الدين محمد بن عبد الرحمن . ت ٩٠٢ هـ ) :  
 ١ - الثبر المسبوك فى ذيل السلوك فى مجلد ( مصر ١٨٩٦ )  
 ٢ - الضوء اللامع فى أعيان القرن التاسع فى ١٢ مجلدا ( مصر ١٩٥٤ )
- ٢٧ - السيوطى ( عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين . ت ٩١١ هـ ) :  
 ١ - حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة فى جزئين ( مصر ١٣٢٧ هـ )  
 ٢ - تاريخ الخلفاء وأمرء المؤمنين القائمين بأمر الله ( مصر ١٣٥١ هـ - له ترجمة إنجليزية )
- ٢٨ - الشهرستانى ( أبو الفتح محمد بن عبد الكريم . ت ٥٤٨ هـ ) :  
 الملل والنحل - فى خمسة أجزاء ( مصر ١٣١٧ هـ )  
 وبهامش ابن حزم ، ونشر محمد فتح الله بدران ( مصر ١٩٤٧ )
- ٢٩ - الشيزرى ( عبد الرحمن بن نصر ) :  
 نهاية الرتبة فى طلب الحسبة  
 نشر الدكتور الباز العرينى ( مصر ١٩٤٦ )
- ٣٠ - الصففى ( الشيخ عيسى ) :  
 عطية الرحمن فى صحة إرصاد الجوامك والأطيان ، فى مجلد ( مصر ١٣١٤ هـ )
- ٣١ - طرخان ( الدكتور إبراهيم على ) :  
 ١ - الإسلام والممالك الإسلامية بالحيشة فى العصور الوسطى  
 ( مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية - العدد الثامن ، ١٩٥٩ )  
 ٢ - تاكيتوس Tacitus والشعوب الجرمانية ( مصر ١٩٥٩ )  
 ٣ - مصر فى عصر السلاطين الحراكسة ( ١٣٨٢ - ١٥١٧ م ) - مصر ١٩٥٩
- ٣٢ - العمرى ( شهاب الدين أحمد بن يعقوب بن فضل الله ت ٧٤٩ هـ ) :  
 ١ - مسائل الأبصار ( الجزء الأول مطبوع بتحقيق أحمد زكى باشا ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م ، وبقية أجزائه لم تزل مخطوطة )  
 ٢ - التعريف بالمصطلح الشريف ( مصر ١٣١٢ هـ )
- ٣٣ - العيى ( بلر الدين محمود . ت ٨٥٥ هـ ) :  
 عقد الجمان ( مخطوط فى ٢٣ جزءاً ، ٦٩ مجلداً )
- ٣٤ - الفزالى ( أبو حامد محمد بن محمد بن محمد ت ٥٠٥ هـ ) :  
 كتاب إحياء علوم الدين ( فى مجلدين ، مصر ١٢٨٩ هـ )

- ٣٥ - فان فلوطن G. VAN VLOTEN :  
السيادة العربية والشيعة والإسرائيليات في عهد بني أمية  
( ترجمة الدكتور حسن إبراهيم ومحمد زكي إبراهيم - مصر ١٩٣٣ )
- ٣٦ - القديسي ( محمد أبو اسحاق ، من علماء القرن التاسع الهجري ) :  
دول الإسلام الشريفة النبوية وذكر ما ظهر لي من حكم الله الخفية في جلب طائفة  
الأكراد إلى الديار المصرية .  
( فرغ من تأليفه ٨٨١ هـ ورفعته إلى الأمير يشيك الدوادار زمن السلطان قايتباي ) -  
مخطوط .
- ٣٧ - القرمانى ( أبو العباس أحمد بن يوسف . ت ٩٣٩ هـ ) :  
أخبار الدول وآثار الأول ( بغداد ١٢٨٢ هـ )
- ٣٨ - القلقشندي ( أبو العباس أحمد بن علي . ت ٨٢١ هـ ) :  
صبيح الأعشى في صناعة الإنشا ( في ١٤ مجلداً نشر دار الكتب المصرية ١٩١٣ -  
١٩١٧ )
- ٣٩ - الكرمل ( الأب أنستاس ) :  
التقود العربية وعام الخبيات ( مصر ١٩٣٩ )
- ٤٠ - المقرئ ( تقي الدين أحمد بن علي . ت ٨٤٥ هـ ) :  
١ - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ( في مجلدين - بولاق ١٢٧٠ هـ )  
٢ - التقود الإسلامية ( ضمن ثلاث رسائل - القسطنطينية ١٢٩٨ هـ / ١٨٨١ م )  
٣ - الإلغام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام ( مصر ١٨٩٥ م )  
٤ - البيان والإعراب عن بأرض مصر من الأعراب ( نشر إبراهيم رمزي -  
مصر ١٩١٦ )  
٥ - إغاثة الأمة بكشف الغمة ( نشر زيادة والشياح - مصر ١٩٤٠ )  
٦ - السلوك لمعرفة دول الملوك  
( نشر الدكتور محمد مصطفى زيادة - وصل إلى نهاية الجزء الثاني في ستة مجلدات ،  
صدر القسم الثالث من الجزء الثاني ، وهو نهاية ذلك الجزء ، عام ١٩٥٨ م ،  
وينتهي هذا الجزء بحوادث السنة الخامسة والخمسين بعد السبعائة من الهجرة )  
٧ - الأجزاء المخطوطة من السلوك

- ٤١ - نظير ( الدكتور نظير السعداوى ) :  
نظام البريد في الدولة الإسلامية ( مصر ١٩٥٣ )
- ٤٢ - النويرى ( شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب . ت ٧٣٣ هـ ) :  
نهاية الأرب في فنون الأدب  
( ويقع في ثلاثين جزءا مخطوطة بدار الكتب ، نشرت منها الدار ١٨ جزءا )

## (ب) المراجع الأجنبية :

1. ALASTRO, D., *Cyprus in History* (Lond., 1955)
2. ARTIN, Y., *Contribution à l'Etude du Blazon en Orient*. (Lond., 1902).
3. BARKER, E., *The Crusades* (Lond., 1925).  
( له ترجمة عربية أخرجها الدكتور الباز العريفي - مصر ١٩٦٠ )
4. BUDGE, Sir E.A.W., *A History of Ethiopia, Nubia and Abyssinia* Vol. I (Lond., 1928).
5. GANSHOFF, F.L., *Feudalism* (Lond., 1950).
6. KAMMERER, A., *Essai sur l'Histoire Antique d'Abyssinie* (Paris, 1926).
7. LA MONTE, J.L., *Feudal Monarchy in the Latin Kingdom of Jerusalem, 1100-1291*. (Cambr. Mass., 1932).
8. LANE-POOLE, S., (1) *History of Egypt in the Middle Ages*, (Lond., 1925).  
(2) *The Muhammadan Dynasties* (Paris, 1925).
9. MALCOLM, Sir J., *The History of Persia* (Oxf., 1933).
10. MAYER, L.A., *Saracenic Heraldry* (Oxf., 1933)
11. POLIAK, A.N., (1) *Les Révoltes Populaires en Egypte à l'Epoque des Mamlûkes et leurs Causes Economiques* (Extrait de la Revue des Etudes Islamiques, 1934).  
(2) *Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and Lebanon, 1250-1900*, (Lond., 1939).
12. RUNCIMAN, S., *A History of the Crusades*, 3 Vols., (Cambr., 1951-54).
13. SYKES, Sir P.M., *History of Persia* (Lond., 1915).
14. TRIMMINGHAM, J.S., *Islam in Ethiopia* (Oxf., 1952).
15. WIET, G., *L'Egypte Arabe* (Histoire de la Nation Egyptienne, T. II) (Paris, 1937).

(ج) المعاجم :

- ١ - ابن منظور ( جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصري ) :  
لسان العرب
- ٢ - البشارى ( شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ) :  
أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ( ليدن ١٨٧٧ )
- ٣ - البكري ( أبو عبيد الله عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي . ت ٤٨٧ هـ ) :  
معجم ما استمع من أمم البلاد والمواضع  
( تحقيق الأستاذ مصطفى السقا - مصر ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م )
- ٤ - دوزى ( DOZY ) :  
الذيل على المعاجم العربية  
*Supplement aux Dictionnaires Arabes* (Leyden, 1881)
- ٥ - ريد هوس ( J.W. REDHOUSE ) :  
القاموس التركي *Redhouse's Turkish Dictionary*
- ٦ - رمزي ( محمد رمزي ) :  
القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ م .  
( نشر دار الكتب المصرية - مصر ١٩٥٣ / ١٩٥٤ )
- ٧ - زامباور ( ZAMBAUR ) :  
معجم الأنساب والأممات الحاكمة في التاريخ الإسلامي  
( ترجمة المرحوم الدكتور زكي محمد حسن ، والدكتور حسن محمود والدكتورة  
سيلة الكاشف وآخرين ) - في مجلدين ( مصر ١٩٥١ )
- ٨ - الزبيدي :  
تاج العروس من شرح القاموس
- ٩ - الشرتوني ( سعيد الخوري اللبناني ) :  
أقرب الموارد في فصيح اللغة والشوارد
- ١٠ - الفيروز آبادي :  
القاموس المحيط
- ١١ - كحالة ( عمر رضا ) :  
معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، في ثلاثة أجزاء ( دمشق ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م )





## فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
ذكر سفر السلطان الملك الأشرف برسبای إلى آمد	٧
مقبل الحسامی	٢٤
المرسوم بإخراج الأمير سودون الكبير إلى القدس بطالا	٣٥
ولاية إينال الشذمانی صفد بعد الأمير مقبل	٣٦
عدة القزازین بالإسكندرية	٣٨
قلوم سيف جار قطلو نائب الشام	٣٨
ولاية قرقماس حلب	٣٩
استقرار يشبك المشد حاجب الحجاب	٣٩
استقرار إينال الجكمی فی الإمرة الكبرى	٣٩
استقرار ثغرى برمش أمير آخور	٣٩
تقرير الخيول على البلاد	٤١
عدة قرى مصر العامرة	٤١
ختان الملك العزيز	٤١
تحرك عزم السلطان على سفر آمد ثانيا	٤٣
قدوم الخبر من بلاد الشرق	٤٤
ترجمة أولاد قرا يوسف	٤٥
كاثنة المرأة التي طلقها زوجها وهي حامل	٤٧
عمل الخدمة بالإيوان لقدوم قصاص شاه رخ	٤٨
تعيين أقطوه المهندار لرسلية شاه رخ	٥٠
نهب بيت عبد الباسط	٥٠
استقرار جانبك مملوك عبد الباسط فی المهندارية	٥٢
ضرب إبراهيم ابن كاتب جكم ناظر الخواص وأيضا ضرب ابن كاتب المناخ	٥٣
استقرار يوسف ابن كاتب جكم فی الوزارة	٥٤
استقرار ابن كاتب المناخ كاشف الوجه القليل	٥٥
وزارة الخطير وترجمته	٥٦
وصول سيف طرابای	٥٩
خروج قرقماس بسبب ابن قرمان وابن دلفادر	٥٩

الموضوع	الصفحة
قدوم كتاب شاه رخ	٥٩
ظهور جانبك الصوفي ببلاد الروم	٦٠
كاثنة ابن قرمان مع ابن دلقادر	٦١
لبس ابن عثمان وغيره خلع شاه رخ	٦٣
استقرار إينال الحكيم أتابك المساكر في نيابة حلب	٦٥
استقرار جقمق العلاني أتابك مصر ، وتسلمن فيها بعد	٦٥
ورود الخبر بالقبض على جانبك الصوفي	٦٥
استقرار إينال الحكيم في نيابة الشام	٦٨
جمع القضاة لأخذ أموال الناس للنفقة	٦٨
وصول رأس عثمان بن قرايلك	٧٠
استقرار نغرى برمش في نيابة حلب	٧١
توجه الأمير شادبك إلى ناصر الدين بن دلقادر	٧١
استقرار أقبای في نيابة الإسكندرية	٧٢
وصول أقطوه وصحبته رسل شاه رخ بن تیمورلنك	٧٢
ورود الخبر بتوجه رسل أصبهان إلى شاه رخ	٧٢
ثم أحضر السلطان شيخ صفا وقرئ كتابه	٧٣
استقرار ابن الأشقر في كتابة السر	٧٤
قدوم الأمير شاد بك من عند ابن دلقادر	٧٥
بروز الأمراء المجردين إلى الريدانية	٧٦
نقل حسين أخى نغرى برمش إلى حجوية حلب	٧٦
استقرار خليل بن شاهين وزيرا	٧٦
عزل إينال العلاني من نيابة الرها ، واستقرار شاد بك نائبها	٧٨
ولاية تمتاز المؤيدى صفد	٧٨
مملكة أذربيجان وهى تبريز	٧٨
عزل تمتاز عن نيابة صفد ونقل يونس إليها	٨٠
بروز الأمر الشريف بطلب الأمراء المجردين	٨١
ولاية الأشرف إينال نيابة صفد	٨١
استقرار نصر الله كاتب السر	٨٣
ورود الخبر بما فعله نائب ديركى من طرق ييوت ابن دلقادر	٨٤
استقرار إيلخاني يوسف ابن كاتب جكم ناظر الخواص	٨٥

الموضوع	الصفحة
كائنة تمراز المؤيدى	٨٦
قدوم مملوك نائب حلب برأس جانبك الصوفى	٨٧
كائنة جانبك الصوفى	٨٨
ابتداء مرض الأشرف من أوائل شعبان	٨٩
قلعة ألنجا من عمل تبريز	٨٩
رسم بإخراج تجميدة إلى البلاد الشمالية	٩٠
توعك السلطان الملك الأشرف برسباى	٩١
خبر الوباء بالصعيد	٩١
ظهور الطاعون بالقاهرة أول شهر رمضان	٩٢
بيان الزنا	٩٣
استقرار أسنغا الطيارى حاجب ثانى	٩٦
اتفاق حادثة غربية	٩٨
توسيط الحكماء	١٠٠
رابع القعدة	١٠٢
العهد بالسلطنة للملك العزيز يوسف	١٠٣
الثقة على جميع الممالك السلطانية	١٠٤
ضعف الشهوة للأكل	١٠٥
موت الملك الأشرف برسباى	١٠٦
مدة سلطنة الأشرف برسباى	١٠٧
السنة الأولى من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة خمس وعشرين وثمانمائة	١١٢
بدر الدين بن بشاره	١١٥
السنة الثانية من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ست وعشرين وثمانمائة	١١٦
ناصر الدين بك بن قرمان	١١٦
خوند بنت الظاهر برقوق	١١٧
تنبك ميق	١١٧
ابن الكويز	١١٨
السنة الثالثة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة سبع وعشرين وثمانمائة	١٢٠
تنبك البجاسى	١٢٠
الوزير ابن كاتب المناخ	١٢١
خوند زوج الأشرف	١٢٣
السنة الرابعة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة	١٢٦

الموضوع	صفحة
تغرى بردى أخو قصروه .....	١٢٦
طوغان .....	١٣٠
السنة الخامسة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة تسع وعشرين وثمانمائة .....	١٣٣
فتح قبرس .....	١٣٣
إنال النوروزى .....	١٣٤
قجق .....	١٣٧
السنة السادسة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ثلاثين وثمانمائة .....	١٣٩
قشتم .....	١٤١
البشتكى .....	١٤٣
السنة السابعة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة .....	١٤٧
بكتمر السعدى .....	١٤٧
جانبك الدوادار .....	١٤٨
يشك الأعرج .....	١٥١
السنة الثامنة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة .....	١٥٣
بدر الدين بن مزهر .....	١٥٥
السنة التاسعة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة .....	١٥٦
أزبك الدوادار .....	١٥٧
كريم الدين بن كاتب جكم والد يوسف ناظر الخاص .....	١٥٨
كشغا الفيمى .....	١٥٩
برد بك أمير آخور .....	١٦١
عاقولة والدة المقام الناصرى محمد بن الناصر فرج بن يرقوق .....	١٦٢
مرجان الهندى .....	١٦٣
ترجمة عبد القادر بن أبى الفرج .....	١٦٣
يشك أخو السلطان .....	١٦٥
شيخ نصر الله صاحب المدرسة بالقرب من خان الخليلى .....	١٦٥
هايل بن قرايلك .....	١٦٧
خوند هاجر .....	١٦٩
السنة العاشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة أربع وثلاثين وثمانمائة .....	١٧٠
السنة الحادية عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .....	١٧٣
السلطان أويس .....	١٧٣

الوضوح	صفحة
أبن السفاح	١٧٤
ولاية ابن كاتب الماخ كتابة السر	١٧٥
جونس	١٧٦
السنة الثانية عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ست وثلاثين	
وثمانائة	١٧٨
فيها سافر السلطان إلى آمد	١٧٨
التاجر الطنبذى	١٧٨
تغرى بردى الحمودى وهو أول من لبس التخافيف الكبار العالية	١٧٩
جانبك الحمزاوى	١٨٠
تنبك البهلوان	١٨١
السنة الثالثة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة سبع وثلاثين	
وثمانائة	١٨٤
مقبل نائب صفد	١٨٤
جقمق الأرغون شاه	١٨٤
أقبغا الجمالى	١٨٦
جارقطلو	١٨٧
سلطان الغرب	١٩٢
صاحب بغداد ابن قرا يوسف	١٩٣
السنة الرابعة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ثمان وثلاثين	
وثمانائة	١٩٤
طراباى الظاهرى	١٩٤
أميرزه بن شاه رخ	١٩٥
السنة الخامسة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة تسع وثلاثين	
وثمانائة	١٩٧
قصره	١٩٩
عثمان بن قرايلك	٢٠٠
خوند جلبان	٢٠٣
السنة السادسة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة أربعين وثمانائة	٢٠٥
السنة السابعة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة إحدى وأربعين	
وثمانائة	٢١٠

الموضوع	صفحة
سعد الدين كريم بن كاتب جكم	٢١٠
جانبك الصوفى	٢١١
تمراز المؤيدى	٢١٣
جانبك الثور	٢١٣
وفاة إسكندر بك بن قرا يوسف ، وملك بعده أخوه جهان	٢٢٠
سودون من عبد الرحمن	٢٢١
ذكر سلطنة الملك العزيز بن السلطان الملك الأشرف برسباى النقاى	٢٢٢
العزيز يوسف	٢٢٢
الأجرود	٢٢٦
نودى بالنفقة	٢٢٦
قدوم رسول ابن قرايلك	٢٢٧
استقرار إينال شاد الشراخناه دواداراً ثانياً	٢٢٩
قدوم خبر عرب ليبد	٢٣٠
الإنعام على سبعة أنفار من الخاصكية كل واحد إمرة عشرة	٢٣١
كائنة عبد الباسط مع الممالك	٢٣٢
كائنة الحاج وما حل بهم من البلاء	٢٣٢
قدوم الخبر بأخذ مدينة أرزن	٢٣٢
قدوم الأمير تغرى بردى المؤيدى من تجريدة البحيرة بغير طائل	٢٤١
وصول الأمراء المجردين إلى مصر	٢٤٤
مدة سلطنة العزيز على مصر أربعة وتسعون يوماً	٢٥٤
ذكر سلطنة الملك الظاهر أبى سعيد جقمق على مصر	٢٥٦
الظاهر جقمق	٢٥٨
ذكر ما وقع للملك الظاهر جقمق	٢٦٠
استقرار تغرى برمش أمير آخور كبيراً عوض الملك الظاهر جقمق	٢٦١
المناداة بالنفقة	٢٦٣
عمل المولد النبوى	٢٦٣
النفقة على ممالك الأمراء من السلطان	٢٦٣
المناداة من قرقاس للمالك السلطانية بالنفقة	٢٧٠
رمي السلطان المال للزعر	٢٧٠
وكان من خبر قرقاس	٢٧٣
زيادة قرقاس تقدمه أنف على الأنايكية	٢٧٦

الموضوع	صفحة
استقرار الأمير إينال أمير حاج .....	٢٧٧
استقرار زين الدين في نظر الإسطبلات .....	٢٧٨
طلب الشيخ حسن العجمي .....	٢٧٨
تجهيز سودون الحمدي لنظر مكة وندبه لقتال عرب بلي .....	٢٧٩
استقرار خليل أتابك صفد .....	٢٧٩
نفقة الكسوة .....	٢٧٩
قتل قرقاس .....	٢٨١
عصيان تغرى برمش .....	٢٨٤
القبض على أمراء دمشق من نائب الشام إينال الحكمي .....	٢٨٨
أمر إينال الحكمي بالدعاء للملك العزيز على المتأبر .....	٢٨٩
استقرار آقبا الترازى نائب الشام .....	٢٩٠
وثوب عوام حلب على تغرى برمش وإخراجه من حلب .....	٢٩٣
فرار الملك العزيز .....	٢٩٥
تسحب الأمير إينال .....	٢٩٩
استقرار تنبك في إمرة الحاج عوض إينال .....	٣٠٠
القبض على قراجا .....	٣٠١
عزل دوادار كبير .....	٣٠١
استقرار المقام الناصري من المقدمين .....	٣٠٣
نفي إمام الملك الأشرف .....	٣٠٦
كافة طوغان الزرد كاش .....	٣٠٩
القبض على طوغان .....	٣١٠
توسيط طوغان .....	٣١٢
القبض على دادة الملك العزيز .....	٣١٢
القبض على صندل الطواشي الذي هرب الملك العزيز .....	٣١٢
عزل فيروز الزمام .....	٣١٣
خبر الملك العزيز يوسف .....	٣١٤
ظهور إينال من اختفائه والقبض عليه .....	٣١٦
خبر إينال الحكمي .....	٣١٧
الوقعة بين العسكر المصري والعربان والتركمان .....	٣١٧
القبض على إينال الحكمي .....	٣١٧



الرمز	الموضوع
٣٢٠	كائنة بليان شيخ الكرك
٣٢١	رسم بقتل إينال الحكيمى
٣٢١	عقوبة جكم خال العزيز
٣٢٢	عقوبة يخبشباى أمير آخور ثانى
٣٢٣	وقعة تغرى برمش الأولى
٣٢٤	الوقعة بين عسكر السلطان وبين تغرى برمش
٣٢٥	قدوم النجانب برأس إينال الحكيمى
٣٢٥	الحكم بقتل يخبشباى وتمنع القاضي المالكى
٣٢٦	القبض على تغرى برمش
٣٢٧	وكتب بقتل تغرى برمش
٣٢٧	القبض على عبد الباسط
٣٢٧	استقرار ابن الأشقر فى نظر الجيش فى طرابلس
٣٢٨	قدوم رأس تغرى برمش إلى الديار المصرية
٣٢٩	استقرار الأمير بشبك أتابك العساكر بمصر
٣٢٩	استقرار قانباى البهلوان فى نيابة صفد
٣٢٩	استقرار إينال العلانى من المقدمين
٣٣١	قدوم الأمير إينال نائب صفد كان
٣٣١	المرسوم بنقل الأمراء من سجن الإسكندرية
٣٣٣	توجه الملك العزيز إلى الإسكندرية
٣٣٤	توجه الغزاة لرشيد
٣٣٤	المرسوم بتوجه عبد الباسط إلى الحجاز الشريف
٣٣٥	قدوم سيف آقبا الترازى نائب الشام
٣٣٦	استقرار أسنبغا الطيارى فى نيابة إسكندرية على ما بيده من التقدمة
٣٣٦	استقرار قراجا أتابك حلب
٣٣٧	حضور قاصد شاه رخ بن تيمورلنك
٣٣٧	استقرار طوخ فى نيابة غزة
٣٣٧	قدوم ناصر الدين بك بن دلفادر وصحبته ابنته التى تزوج بها الملك النظار
٣٣٩	سفر ابن دلفادر
٣٣٩	المناداة بسبب الفضة الأشرفية
٣٤٠	استقرار السخاوى فى نظر القدس والحليل
٣٤٠	استقرار قيز طوغان فى الأستاذارية
٣٤١	تجهيز تجريدة لغزو الفرنج

المرصع	صفحة
قدوم رسل شاه رخ	٣٤٢
ولاية قاضي القضاة عبد المنعم الحنبلي	٣٤٣
قدوم الغزاة	٣٤٣
توجه رسل شاه رخ	٣٤٤
استقرار هلال زماماً	٣٤٥
ركوب السلطان ونزوله إلى خليج الزعفران بغير قماش الموكب	٣٤٥
استقر الحال على أن يعي من الرزق في كل سنة عن كل فدان مائة درهم	٣٤٦
ترجمة قصوه انوروزي	٣٤٦
قدوم قانباي الحمزاوي نائب حلب إلى القاهرة	٣٤٧
طرد أيتمش الحضري من مجلس السلطان	٣٤٧
تجديد الجوامع	٣٤٧
استقرار الشيخ علي في الحسبة	٣٤٩
تولية الشريف علي بن حسن	٣٤٩
القبض على قيز طوغان الأستاذار	٣٥٠
تولية أحمد بن إينال نيابة الإسكندرية	٣٥٠
أمير الحاج تغري برمش الزردكاش	٣٥٠
سفر الغزاة	٣٥١
كائمة الأجلاب	٣٥٢
استقرار قراجا في الخازندارية	٣٥٢
استقرار زين الدين في الأستادارية	٣٥٣
استقرار فيروز خازنداراً	٣٥٥
استقرار إينال دواداراً	٣٥٥
استقرار قانباي الجركسي شاد الشرايخانة مع مقدمة الف	٣٥٥
تولية الشريف أبي القاسم عوضاً عن أخيه علي	٣٥٦
استقرار ابن حجى في نظر الجيش بدمشق	٣٥٦
قدوم عبد الباسط أول مرة إلى القاهرة	٣٥٧
قدوم خليلي نائب ملطية	٣٥٨
هزل ابن حجى من نظر الجيش	٣٥٨
قدوم جلبان نائب الشام	٣٥٩
الطاعون	٣٥٩
خروج الغزاة لغزو رودس	٣٦٠

الموضوع	صفحة
استقرار قانباى البهلوان فى نيابة حماه	٣٦٣
قدوم قاصد شاه رخ وكسوة الكعبة	٣٦٤
ورود الخير بنصرة ابن عثمان	٣٦٦
قدوم عبد الباسط ثانى مرة	٣٦٧
ولاية القبايانى	٣٦٧
استقرار شاد بك فى نيابة حماه	٣٦٨
تكلم جاني بك الظاهري على بندر جدة وقيام حرمة	٣٦٨
استقرار قانباى الجركسى دواداراً كبيراً	٣٦٩
استقرار اينال فى الأتابكية	٣٦٩
نزول السلطان خليج الزعفران	٣٧٠
قدوم الشريف محمد بن بركات	٣٧١
تولية السفطى نظر البهارستان وسوء سيرته	٣٧١
توجه خوند بنت دغاادر إلى الحجاز	٣٧٢
مبدأ أمر أبى الخير النحاس	٣٧٥
تولية نائب حماه حلب	٣٧٨
تولية أبى الخير النحاس نظر الجوالى	٣٧٩
طلاق السلطان خوند بنت البارزى	٣٨٢
منع السفطى من الطلوع للقلعة	٣٨٤
منع اليهود والنصارى من طب أيدان المسلمين	٣٨٤
الدعوى على السفطى بسبب الحما	٣٨٤
حبس السفطى بالمقشرة	٣٨٥
المرسوم الشريف لقاضى القضاة الحنبلى لطلب السفطى ومماح الدعوى عليه	٣٨٦
استقرار على بن إسكندر معلم العاثر	٣٨٧
ضرب رقبة أسد الدين الكياوى	٣٨٨
استقرار تمريغا دواداراً ثانياً	٣٩٠
الإنعام على الشهابى أحمد بن اينال العلاقى بإمرة يشبك الفقيه	٣٩١
استقرار قانباى الجركسى أمير آخور	٣٩١
استقرار دولات باى دواداراً كبيراً	٣٩١
استقرار أسنغا الطيارى رأس نوبة	٣٩٢
موت أولاد السلطان وهم أربعة ذكور	٣٩٢

الموضوع	صفحة
أخذ مال السفطى	٣٩٢
استقرار الأمير أزيك بن ططخ رأس نوبة	٣٩٤
استقرار على بن إسكندر محتسباً	٣٩٤
نوى سودون السودونى ؛ وكان السبب فى ذلك أبو الخير النحاس	٣٩٥
مرسوم شريف الشام بضرب ابن الكوزير	٣٩٧
حادثة غريبة لأبى الخير النحاس	٣٩٧
رجم العامة للمحتسب	٣٩٨
اختفاء السفطى	٤٠٢
موت الأغنام والأبقار	٤٠٣
قتل نجم الدين بن بشاره	٤٠٤
الأرض التى خسفت بين سيس وطرسوس	٤٠٥
عقد الأمير أزيك على بنت الملك الظاهر	٤٠٦
ظهور الرجل المتصلوح	٤٠٦
خشقلم الناصرى المؤيدى : تولى السلطنة فيما بعد	٤٠٧
المناداة بسبب عهائم اليهود والنصارى	٤٠٧
إطلاق العبد المتصلوح من المقشرة	٤٠٧
عمل مهم أزيك بن ططخ	٤٠٨
نكبة أبى الخير النحاس وركوب الممالك البلطيان	٤١٠
استقرار موسى التتائى فى وظائف أبى الخير النحاس	٤١٧
منع ركوب الفقهاء والمعلمين الخيل	٤١٨
ظهور السفطى	٤٢٠
تجن أبى الخير النحاس	٤٢١
دعوى الشريف على أبى الخير النحاس بالكفر	٤٢١
سفر الحاج وتوجه خوند شقراء بنت الناصر	٤٢٣
خروج الناس للاستسقاء لزيادة النيل	٤٢٤
خروج الناس ثانياً للاستسقاء	٤٢٥
وثالثاً	٤٢٥
ورود الخير بفرار تمرار من جدّة	٤٢٦
استقرار جانبك فى جدّة	٤٢٦
توجه ثم رصاص لإحضار موجود تمرار	٤٢٩

الموضوع	صفحة
مبايعة الخليفة حمزة .....	٤٣٢
وصول قصاد ابن قرا يوسف .....	٤٣٢
توجه قائم التاجر مع قصاد جهان شاه بن قرا يوسف .....	٤٣٣
امتناع الجلبان من أخذ الكسوة وطلب الزيادة .....	٤٣٥
الغلاء .....	٤٣٥
ما حدث به ابن لياس من تمراز .....	٤٣٦
أجمعوا (كذا) أهل التقويم بزوال السلطان بسبب القران ولم يقع شيء .....	٤٣٧
زيادة تقدمه للمقام الفخرى على ما بيده من التقديم الأولى .....	٤٣٩
مشى المقام الفخرى في الخدمة على عادة أولاد الملوك .....	٤٣٩
الناداة على الذهب .....	٤٤٠
قدوم أبي الخير النحاس .....	٤٤١
كائنة التريكي المغربي .....	٤٤٢
نفي التريكي المغربي إلى بلاد المغرب .....	٤٤٤
توعك السلطان .....	٤٤٨
حضور قصاد جهان شاه .....	٤٤٩
زين الدين يحيى .....	٤٥١
موت الظاهر جقمق .....	٤٥٣
مدة سلطنته .....	٤٥٤
وظيفة رأس نوبة النوب للأمير تمرباي التمر بغاوى ثم للأمير أسنبغا الطيارى .....	٤٦٠
قانباي البحر كسى .....	٤٦١
قبض عليه في دولة المنصور عثمان .....	٤٦١
السنة الأولى من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ...	٤٦٥
وفاة قاضي القضاة البساطى المالكي .....	٤٦٦
وفاة وترجمة قرقاس الشعبانى .....	٤٦٦
وفاة إينال الحكيمى .....	٤٦٩
وفاة يغشاي قتيلا بسيف الشرع .....	٤٧٠
وفاة تغرى برمش نائب حلب مضروب الرقة .....	٤٧١
وتوفى الظاهر صاحب اليمن .....	٤٧٤
السنة الثانية من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة ...	٤٧٥
وفاة آقبغا الترازى نائب الشام فجأة .....	٤٧٥
قطع .....	٤٧٨

الموضوع	صفحة
وفاة قاضى قضاء حلب ابن خطيب الناصرية ... ..	٤٧٩
السنة الثالثة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة أربع وأربعين وثمانمائة ...	٤٨٢
ممحق ... ..	٤٨٥
وفاة ابن المعجمى الحلبي ... ..	٤٨٦
السنة الرابعة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة خمس وأربعين وثمانمائة ...	٤٨٩
وفاة الخليفة داود ... ..	٤٨٩
وفاة الشيخ المقرئى ... ..	٤٩٠
السنة الخامسة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة ست وأربعين وثمانمائة ...	٤٩٢
وفاة كاتم سر مصر وناظر جيشها وخاصها والوزير بها ثم الأستاذار ثم محتسب القاهرة ...	٤٩٤
وفاة المؤذى الدوادار الكبير ... ..	٤٩٦
أيتمش الحضرى ... ..	٤٩٧
ناصر الدين بك بن دلغادر ... ..	٤٩٩
السنة السادسة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة سبع وأربعين وثمانمائة ...	٥٠٠
السخاوى ... ..	٥٠١
وفاة المقام الناصرى ... ..	٥٠٢
السنة السابعة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة ثمان وأربعين وثمانمائة ...	٥٠٦
شمس الدين الواعظ الحموى ... ..	٥٠٦
وفاة ابن قرايلك ... ..	٥٠٨
السنة الثامنة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة تسع وأربعين وثمانمائة ...	٥٠٩
يشبك أمير كبير ... ..	٥٠٩
وفاة قانباى الحكيمى وهو يحلب سكرانا من الدخان ... ..	٥١١
السنة التاسعة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة خمسين وثمانمائة ...	٥١٣
وفاة سودون الظاهرى الذى هدم سقف البيت الحرام وجدده من غير أمر يوجب ذلك ...	٥١٦
السنة العاشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة إحدى وخمسين وثمانمائة ...	٥٢٠
قانباى الهلوان نائب حلب ... ..	٥٢٠
الوزير أرغون شاه ... ..	٥٢١
إينال الششمانى ... ..	٥٢٢
وفاة ابن قاضى شهبة ... ..	٥٢٣
السنة الحادية عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ...	٥٢٥

الموضوع	صفحة
وفاة ابن كاتب المناخات	٥٢٧
تغرى برمش نائب القلعة	٥٣٠
السنة الثانية عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة ثلاث وخمسين	
وثمانمائة	٥٣٥
قرا خيجا الحسنى أمير آخور كبير	٥٣٥
خوند الدلفادريه	٥٤٢
تمر باى رأس نوبة النوب	٥٤٣
السنة الثالثة عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة أربع وخمسين	
وثمانمائة	٥٤٧
على باى اساقى	٥٤٨



مرکز تحقیقات کتابت ویراثیات اسلامی

## إصلاح خطأ

وقع أثناء الطبع بعض أخطاء مطبعية نوضحها هنا ليستدركها القارئ :

ص	س	الخطأ	الصواب
٣٤	٧	ساكن	ساكناً
٦٠	١٠	خبر معرفة	معرفة خبر
٨٠	رأس الصفحة	سنة ٩٤٠	سنة ٨٤٠
١٨٠	٣	الجزاوى	الجزاوى
١٩٨	١٧	القرزى	المقرزى
٢٠٣	٥	الملك عبد العزيز	الملك العزيز
٢٢٨	٣	وأكرمهم	وأكرمهم
٢٥٠	٦	النواب	النوب
٢٥١	٥	النواب	النوب
٢٥١	٧	تأليف	تأليب
٢٧٣	٢	نواب	نوب
٢٧٨	٩	بن أبى	ابن أبى
٣٠٣	٧	اختفى	اختفى
٣٠٧	١٦	بارجل	بالرجل
٣٩١	١١	ايشبكي	اليشبكي



ص	س	الخطأ	الصواب
۳۹۷	۶	الأمیر	الأمیر
۴۰۶	۴	بقاعة	بقاعة
۴۱۲	۵	حك	بك
۴۱۲	۶	وباقة	حلقه
۴۱۲	۱۵	السلطان	والسلطان
۴۱۴	۱۹	المنياوى	المنياوى
۴۴۶	۲	الناصرى	الناصر
۵۳۶	۱۶	أسکس	أركس



مرکز تحقیقات کتابخانه و اسناد ملی



مركز تحقيقات كليات العلوم الإسلامية

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الإيداع بدار الكتب ١٤٧١/٢٣١٩